
دراسة الحلول الابتكارية للتخلص من الفراغات السكنية الصغيرة من خلال نظرية التفكير المتشعب

إعداد

د / رانيه على احمد عبد الرحمن

أستاذ مساعد

كلية الفنون والتصميم الداخلي

**مجلة بحوث التربية النوعية - جامعة المنصورة
عدد (٣٣) - يناير ٢٠١٤**

دراسة الحلول الابتكارية للتخزين في الفراغات السكنية الصغيرة من خلال نظرية التفكير المتشعب

إعداد

د/ رانيه علي احمد عبدالرحمن*

المؤلف:

يهدف هذا البحث بمعالجة أحد الموضوعات الهامة التي برزت في مناهج التصميم الحديث، ألا وهي الجوانب التي تلبى الاحتياجات الإنسانية في البيئة الداخلية للمساكن ذات المساحات الصغيرة والتي ينبغي أن تلائم متطلبات الإنسان الخاصة والتي منها المحافظة على مقتنياته الهامة في أماكن تكفل الحفاظ عليها لحين استخدامها والمتمثلة في فراغات التخزين داخل المسكن، حيث تعتبر مشكلة التخزين من أكثر المشاكل التي تواجه ربة المنزل في جميع غرف البيت سواء كانت غرف المعيشة أو النوم، أو المطبخ أو الحمام. وتمثلت أهم تساؤلات البحث في الآتي :

- ١- هل يمكن ايجاد حلول لمشكلة التخزين في المساكن الصغيرة بالاستفادة من نظرية التفكير المتشعب ؟
- ٢- هل يمكن توظيف الفراغات الداخلية الصغيرة المساحة في المسكن بشكل يتناء مع احتياج الأسرة للتخزين دون الاقلال من او اعاقة الوظائف الأساسية لها ؟
- ٣- كيف يمكن استغلال الفراغات الداخلية الصغيرة الاستغلال الأمثل لتأدية وظيفة التخزين في المسكن ؟
- ٤- ما هي الفراغات الملائمة للتخزين في المسكن ؟
- ٥- ما هي التصميمات التي يمكن ابتكارها لحل مشكلة عدم توفر أماكن للت تخزين في المسكن ؟

وهدف البحث الى :

- ١- استخدام نظرية التفكير المتشعب في ايجاد حلول مبتكرة ومتعددة لوظيفة التخزين في الفراغات السكنية الصغيرة.
- ٢- ايجاد حلول ابتكارية للت تخزين من خلال الاستغلال الأمثل للفراغات الداخلية للمسكن في التخزين .
- ٣- تصميم وحدات تخزين تتلائم مع الشكل الداخلي للفراغ وظيفيا وجماлиا.
- ٤- رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح والاثاث الثابت والمتحرك في الفراغ الداخلي للمسكن.

* أستاذ مساعد كلية الفنون والتصميم الداخلي

أما نتائج البحث تمثلت في الآتي:

- ١- لابد من تطوير المكان الذي يعيش فيه الإنسان لخدمته وتوفير كافة احتياجاته.
- ٢- يمكن استغلال جميع الفراغات في المسكن بصورة مبتكرة لتحقيق الغرض من استخدامها.
- ٣- تساهم نظرية التفكير المتشعب في إبراز الحلول العملية التي تساهم بشكل فعال في إيجاد الحلول المتنوعة والملائمة لحل مشكلة التخزين في المسكن.
- ٤- إمكانية توظيف جميع المساحات المهملة والغير مستخدمة والاستفادة منها في تأدية وظيفة التخزين للأسرة.

مقدمة البحث:

في ظل النمو السكاني وارتفاع تكاليف بدلات الأيجار والبناء والارقام الفلكية لأسعار قطع الأرضي ازدادت حركة الطلب على المساكن وقطع الأرض الصغيرة. مما يتطلب معه التكيف والتأقلم في حدود تلك المساحات وإيجاد الحلول المنطقية التي تزيد من حجم المساحة دون الالحاد بالوظائف الأساسية للمسكن ففرضت أزمة السكن على كثير من الأسر المحدودة الدخل أو الفقيرة العيش في بيوت ضيقة لا تتعدى مساحاتها امتاراً معدودة في محاولة للإفلات من بدلات الأيجار المرتفعة وطلبًا للحرية الشخصية والتخلص من مشاكل الأسر المجتمعية في بيت واحد.

وأصبحت الشقق الصغيرة سمة العصر الحديث، حيث فرضت الحياة المعاصرة مسارات لطرق تفكير جديدة، أدت إلى تغييرات على أنماط المعيشة وطرقها، مما أدى إلى اللجوء لابتكار حلول لاستغلال هذه المساحات الصغيرة والأماكن الضيقة في خدمة أفراد الأسرة وتلبية متطلباتهم المتنوعة والمتمثلة في الاستخدام الخاص والعام ولحفظ اغراضهم ومقتنياتهم من خلال وظيفة التخزين الجيد والترتيب لها داخل تلك المساحات الصغيرة (باهمام، ٢٠٠٨م).

ويحتل التخزين جزءاً هاماً من المسكن ويساعد في الحفاظ على ترتيبه كما أنه يوفر الوقت للبحث عن الأغراض الهامة بدلاً من تركها مبعثرة كما ان للفوضى آثار سلبية على صحة الإنسان وأعصابه ومعنىاته وكل ربة منزل ترغب أن يكون بيتها منظماً بحيث تستطيع الوصول إلى ما تحتاجه بسهولة ويسهل التنظيم وتسهل تحقيق نوع من الانسجام والتوافق.

فهند التخطيط للوحدة السكنية لابد ان يؤخذ في الاعتبار انها تتكون من ثلاثة عناصر أساسية تمثل في منطقة الراحة ومنطقة المعيشة ومنطقة الخدمات والتي بدورها تشمل منطقة التخزين فيجب ان يتتوفر لكل مسكن أماكن مختلفة للتخلزين سواء للملابس او المفروشات او المواد الغذائية الجافة وغيرها وهذه الاماكن قد تكون حجرة صغيرة بجوار المطبخ او دواليب خاصة او حائطية في المرات (الحضرى وأخرون، د، ت، ص ٣٥٢)

فمنبدأ توظيف الفراغ الواحد لأكثر من نشاط، بشكل فاعل يحقق احتياجات الأسرة ومتطلباتها، وبؤدي إلى رفع الكفاءة التشغيلية للفراغ، ويلغي الحاجة إلى إضافة فراغات لا تستعمل إلا نادراً، مما يؤدي، بشكل مباشر، إلى تصغير مساحة المسكن وجعله ميسراً في تنفيذه وتأييده والعنابة به.

ومما سبق تتضح أهمية مسألة التفكير والتخطيط والتي تكمن في إيجاد حلول مناسبة للمشكلات النظرية والعملية الملحة التي يواجهها الإنسان في حياته وتتجدد باستمرار، مما يدفعه للبحث دوماً عن طرائق وأساليب جديدة تمكنه من تجاوز الصعوبات والعقبات التي تواجهه، لذا يعد التفكير المتشعب كعملية معرفية عنصراً أساسياً في حل المشكلات من خلال تفعيل الحلول المتنوعة والمتعلقة للمشكلة موضع البحث فالبناء العقلي المعرفي الذي يمتلكه الإنسان يتميز بطابعه الاجتماعي وبعمله المنظومي الذي يجعله يتبادل التأثير مع عناصر البناء المؤلف منها أي يؤثر ويتأثر ببقية العمليات المعرفية ، الأخرى كالإدراك، والتصور، والذاكرة... الخ التي تساهمن في إيجاد البديل للمشكلات التي تواجه الإنسان في كل مكان(سعد الدين، ١٩٩٨م).

ويركز هذا البحث على استخدام نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين في المساحات السكنية الصغيرة.

مشكلة البحث:

ناتج عن التطور المذهل في إنتاج الأغراض الشخصية والأدوات والأجهزة المنزلية، زيادة هائلة في اقتناء تلك الأغراض، مما تطلب ضرورة تخزينها . ومن هنا نجد أن عملية التخزين المنزلي أصبحت مشكلة لدى الكثير من الأسر من يسكنون في مساكن صغيرة المساحة، لدرجة قد تصل بهم إلى التخلص من بعض حاجاتهم التي قد تكون بحالة جيدة لعدم وجود أماكن ووسائل مناسبة وكافية لحفظها وتخزينها أو يضطرون لحفظها بطريقة عشوائية وفي أماكن غير معدة للتخزين، مما ينتج عنه إثارة الفوضى في أرجاء المنزل، ووصول هذه الأغراض إلى مرحلة التلف والخسارة. ويرجع ذلك إلى عدم إعطاء أولوية لأماكن التخزين عند تصميم الفراغات الوظيفية للمسكن.

ومن هنا يمكن صياغة تساؤلات البحث في الآتي:

- ١- هل يمكن إيجاد حلول لمشكلة التخزين في المساحات الصغيرة بالاستفادة من نظرية التفكير المتشعب ؟
- ٢- هل يمكن توظيف الفراغات الداخلية الصغيرة المساحة في المسكن بشكل يتلاءم مع احتياجات الأسرة للتخزين دون الإقلال من أو إعاقة الوظائف الأساسية لها؟
- ٣- كيف يمكن استغلال الفراغات الداخلية الصغيرة الاستغلال الأمثل لتأدية وظيفة التخزين في المسكن؟
- ٤- ماهي الفراغات الملائمة للتخزين في المسكن؟
- ٥- ما هي التصميمات التي يمكن ابتكارها لحل مشكلة عدم توفر أماكن للتخزين في المسكن؟
- ٦- ماهي الطريقة الصحيحة لتخزين الحاجات المنزلية في أماكن مناسبة . وبطريقة تساعد على حفظها من التلف وتجعلها سهلة التناول بما يحقق كفاءة وفاعلية في العمل، وتوفير للجهد والوقت؟
- ٧- ماهي البديل المتاحة للحلول التقليدية المتداولة بين افراد المجتمع لحل مشكلة التخزين؟

اهداف البحث:

- ١- استخدام نظرية التفكير المتشعب في ايجاد حلول مبتكرة ومتعددة لوظيفة التخزين في الفراغات السكنية الصغيرة.
- ٢- ايجاد حلول ابتكارية للتخزين من خلال الاستغلال الامثل للفراغات الداخلية للمسكن في التخزين .
- ٣- تصميم وحدات تخزين تتلائم مع الشكل الداخلي للفراغ وظيفياً وجمالياً.
- ٤- رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح والاثاث الثابت والمحرك في الفراغ الداخلي للمسكن.

أهمية البحث:

- ١- القاء الضوء على أهمية وظيفة التخزين في المسكن.
- ٢- الكشف عن الحلول التي تساهم في حل مشكلة التخزين في المسكن.
- ٣- دراسة الفراغات والحيزات في المساكن الصغيرة المساحة ووضع الحلول المناسبة لمشكلة التخزين في العناصر المكونة لها وتهيئتها لتأدية وظيفتها بكفاءة .
- ٤- وضع خطوط ارشادية عامة وضوابط توجيهية تساعد وترشد ربة المنزل في كيفية استغلال الفراغات لتأدية وظيفة التخزين بشكل جمالي ووظيفي.
- ٥- مساعدة المصممين على الاعداد الجيد والتخطيط والالتزام بمتطلبات تصميم الفراغات التخزينية الداخلية للمسكن بما يكفل تحقيق الفائدة منها.

فروض البحث:

- ١- ما إمكانية إيجاد حلول لمشكلة التخزين في المساكن الصغيرة بالاستفادة من نظرية التفكير المتشعب وفقاً للأراء المحكمين
- ٢- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات المبتكرة لحل مشكلة عدم توفر أماكن للتخزين في المسكن من خلال نظرية التفكير المتشعب وفقاً للأراء المحكمين

مصطلحات البحث:

- **التخزين:** هو وضع الأدوات والمواد المختلفة بالمسكن في المكان المناسب لها بطريقة صحيحة ومأمونه بحيث يسهل الوصول إليها عند الحاجه في أقل وقت وبأقل جهد ممكن(عبد الجليل، ٢٠٠٦، ص ١٦١). ويعرف ايضاً بأنه (عملية الاحتفاظ بالمواد إلى حين استعمالها، مع ضمان شروط السلامة).(ماضي، ١٩٩٨)
- **الحلول الابتكارية:** هي عملية تحسّن للمشكلات ، والوعي بها وبمواطن الضعف ، والفجوات والتناقض والنقص فيها ، وصياغة فرضيات جديدة ، والتوصل إلى ارتباطات جديدة باستخدام المعلومات المتوافرة ، والبحث عن حلول وتعديل الفرضيات و إعادة فحصها عند اللزوم وتوصيل النتائج " (عبادة ، ٢٠١٣).

- التفكير المتشعب: هو التفكير الذي يتضمن تحطيم الافكار القديمة واعادة ربطها وتوسيع المعرفة وتوليد افكار جديدة اعتمادا على التفاعل الذهني بين الفرد وما يكتسبه من خبرات (Hoing, 2001, p.34)

الأسلوب البحثي:

أولاً: منهج البحث:

يتبع البحث المنهج الوصفي والتحليلي من خلال البحث في مفهوم التخزين في المسكن بصفه عامه والمساحات الصغيرة بصفه خاصة وعرض موجز لبعض المقترنات والأفكار التصميمية وكيفية الاستفاده منها للوصول لمنهج تصميمي للتخلين في المساحات السكنية باستخدام نظرية التفكير المتشعب مما يساعد المهتمين بمجال الديكور وربات المنزل على الوصول لأفضل الحلول التصميمية لمشكلة التخزين في المساحات المحدودة.

ثانياً: حدود البحث:

- الحدود الموضوعية: نظرية التفكير المتشعب والاستفاده منها في ايجاد حلول للتخلين.
- الحدود المكانية: الفراغات الداخلية بالمسكن (فراغ المعيشة ، فراغ المطبخ ، غرف النوم).
- الحدود الزمانية: استغرق تطبيق هذا البحث ثلاثة اشهر تقريباً من بداية شهر ابريل حتى شهر مايو من عام ٢٠١٣ م .

ثالثاً: أدوات البحث:

قامت الباحثة بإعداد استبيان لقياس رأي المحكمين في الحلول المقترنة لمشكلة التخزين في المسكن الصغيرة المساحة اشتمل على خمس معايير :المعيار الأول مدى القدرة على الاستفاده من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخلين، المعيار الثاني: مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي، المعيار الثالث: امكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ، المعيار الرابع: امكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ، المعيار الخامس: مدى مساهمة الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح.

تقنيات الأدوات:

الصدق والثبات

صدق الاستبيان:

يقصد به قدره الاستبيان على قياس ما وضع لقياسه .

الصدق باستخدام الاتساق الداخلي بين الدرجة الكلية لكل محور والدرجة الكلية للاستبيان :

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين الدرجة الكلية لكل محور (مدى القدرة على الاستفاده من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخلين – مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي – إمكانية

دراسة الحلول الابتكارية لتخزين في الفراغات السكنية الصغيرة من خلال نظرية التفكير المتشعب

تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ - إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ - ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح (والدرجة الكلية للاستبيان ، والجدول التالي يوضح ذلك

جدول (١) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل محور ودرجة الاستبيان

الدالة	الارتباط	
٠,٠١	٠,٧٩٤	المحور الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين
٠,٠١	٠,٩٠٨	المحور الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
٠,٠١	٠,٨٢٦	المحور الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
٠,٠١	٠,٨٥٧	المحور الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
٠,٠١	٠,٧٧٢	المحور الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (٠,٠١) لاقترابها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس محاور الاستبيان .

الثبات : يقصد بالثبات reability دقة الاختبار في القياس والملاحظة ، وعدم تناقضه مع نفسه ، واتساقه واطراده فيما يزودنا به من معلومات عن سلوك المفحوص ، وهو النسبة بين تباين الدرجة على المقياس التي تشير إلى الأداء الفعلي للمفحوص ، وتم حساب الثبات عن طريق :

- معامل الفا كرونباخ Alpha Cronbach
- طريقة التجزئة النصفية Split-half

جدول (٢) قيم معامل الثبات لمحاور الاستبيان

المعار	معامل الفا	التجزئة النصفية
المحور الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين	٠,٩٣٧	٠,٩٥٦ - ٠,٩٠٠
المحور الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي	٠,٧٥٢	٠,٧٨٧ - ٠,٧٧٦
المحور الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ	٠,٩١٣	٠,٩٤٠ - ٠,٨٨٦
المحور الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ	٠,٧٣٨	٠,٧٦١ - ٠,٧٠٧
المحور الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح	٠,٨٦١	٠,٨٩٢ - ٠,٨٣٤
ثبات الاستبيان ككل	٠,٨٠٤	٠,٨٣١ - ٠,٧٧٥

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الثبات : معامل الفا ، التجزئة النصفية ، دالة عند مستوى ٠,٠١ مما يدل على ثبات الاستبيان .

الإطار النظري:

المبحث الأول : التخزين :

تعتبر الفراغات التخزينية في المنزل من الاحتياجات الأساسية لساكنيه ، حيث يجب أن تكون مصممه أصلا عند البناء أو تصمم بعد ذلك عند الحاجه بحيث يكون التصميم وظيفيا بهدف استيعاب جميع احتياجات الأسرة والتي من الضروري تخزينها كلما امكن ذلك.

وبهدف الحصول على اكبر قدر من المنفعة التخزينية يجب ان تصمم الفراغات خصيصا لأداء وظيفة التخزين بحيث تكون غير بعيدة عن متناول الأيدي وان يكون التناول سهلا وغير مزدحمة اضافه الى كونها مأمونه عند استخدامها او التناول منها عند الحاجه مثل خزانن غرف النوم الجدارية الثابتة او المنفصلة وخزانن المطبخ وغيرها(ربان ٢٠٠٧).

وإذا لم تصمم الفراغات التخزينية بعناية فان مساحات كبيرة قد تهدى دونفائدة لذى يجب التركيز على الفراغات الضائعة بقدر المستطاع ومحاولة الانتفاع بها بما يتواافق مع الاهداف التخزينية مع مراعاة ان مكان التخزين ونوعية المواد او الادوات المخزونة هي من اهم جوانب ضبط التخزين الجيد كخزن الملابس والأحذية والحقائب ..الخ. في غرف النوم او المواد والادوات المستخدمة للطعام والطهي في غرف المطبخ او ادوات التنظيف في الحمامات وكذلك اللعب والدمى المختلفة في خراقين الاطفال.

ان التخطيط الوعي للفراغات التخزينية مطلوب منذ اول لحظه يتم فيها الانتقال الى المنزل الجديد فهو يتطلب توافق الانماط والاشكال من الخزانات مع ميزانية الأسرة المخصصة للإنفاق على هذا البند.

ونظرا لطبيعة الحياة المعاصرة في زيادة النمو السكاني وبالتالي صغر المساحات السكنية حيث اتجه البناء للطريقة العمودية (الشقق السكنية) وبمساحات بسيطة لا تكفي الا لاستخدام ساكنيها للخدمات الضرورية فقط كالنوم او الجلوس او اعداد الطعام وتناوله وغير ذلك فقد خلق هذا الوضع أزمات تخزينيه داخل هذه المنازل الأمر الذي يستوجب أماكن خاصة ضمن قطع الأثاث المستخدمة إضافة الى استغلال جميع المساحات غير المستغلة في أماكن وزوايا مختلفة من المنزل تضمن سهولة التخزين بها سواء للأدوات أو المواد أو الملابس الزائدة ..الخ. على ان يكون التخطيط لذلك سليما ومنظما (العمود، ١٤٢٠هـ).

فوائد التخزين :

- توفير الوقت والجهد للانتفاع بهما في الاعمال المنزلية.
- حرية الأفراد في حفظ كل ما يخصهم من ملابس ولوازم شخصية بالطريقة التي تروق لهم.
- توفير وجود المواد الغذائية المختلفة في الأوقات التي يندر فيها وجودها في السوق وارتفاع اثمانها مما يوفر في ابواب النفقات المختلفة.

- الامان لأفراد الأسرة وذلك بتخزين المواد القابلة للاشتعال بعيداً عن المواقد والمواد السامة وعن أماكن الغذاء إذ يجب حفظها في دولاب خاص بها.
- حفظ الملابس والسجاد وخلافه بطريقة سليمة ت العمل على حفظها من التلف.
- توفير الأدوات التي لا تستعمل كثيراً وحفظها بعيداً عن مكان العمل حتى لا تكون عرضه للكسر (الزيري وآخرون^٤).

مكان التخزين:

يرى كثيرون من القائمين على التصميم انه لابد من الاخذ في الاعتبار تحديد اماكن التخزين عند التخطيط لتأثيث الغرف واختيار الاثاث الجديد وكذلك مراعاة ان الغرفة الواحدة يمكن ان يتغير شكلها على مر الاعوام على سبيل المثال: غرفة الاطفال في مرحلة الطفولة تحتاج اثاث بسيط واماكن تخزين بسيطة جداً لحفظ ملابس الطفل الصغير ثم مع تقدم العمر ودخول المدرسة يحتاج اماكن تخزين الكتب والألعاب اما في مرحلة المراهقة يحتاج اماكن للكمبيوتر وجهاز التسجيل واجهزه لعب اخرى وادوات رياضيه لهذا يفضل تخطيط الغرفة بحيث يكون لها القدرة على التغيير في مراحل العمر المختلفة (رقبان، ٢٠٠٧).

يجب ان يكون مكان التخزين مناسب لما يوضع بداخله ففي حجرات النوم تعمل في المبني الحديثة دواليب في الحائط لوضع البياضات والبطاطين وتخزين الملابس الشتوية والصيفية حسب الموسم.

أما الأدوات المنزلية من صيني والمونيوم ونحاس وخلافه فعادة يوضع في دواليب في المطبخ ليسهل تناولها عند الاستعمال مع ملاحظة وضع الأدوات القليلة الاستخدام في الداخل والكثيرة الاستعمال في الخارج لسهولة تناولها وكذلك توضع الأدوات الكبيرة في الارفف السفلية.

وأدوات ومواد التنظيف يجب حفظها في مكان بعيد عن المواد الغذائية وأناسب مكان لحفظها هي الدواليب الموضوعة أسفل الأحواض اذا توضع في الفراغ الموجود تحتها.

أما اطباق الطعام والأواني المنزلية توضع في دواليب المطبخ أما التي تستعمل في المناسبات توضع في دواليب خاصة في حجرة الطعام او غرفة المعيشة اذا كانت تستعمل لتناول الطعام وذلك لسهولة تناولها في اعداد المائدة (الحضرى وآخرون^٥).

الشروط الواجب توافرها في اماكن التخزين في المسكن:

- حجم وشكل المساحة اللازمة للتخزين وترجع الى الشيء المراد تخزينه.
- ان يكون الدوّلاب مقسماً الى اقسام خاصة تتفق مع ما يوضع بداخله ويلاحظ عند استخدام الدرج ان تكون سهلة الانزلاق لسهولة استخدامها.
- يجب ان تكون المخازن محكمة الابواب حتى لا يدخل اليها الغبار والحيشات.
- يلاحظ عند عمل الارفف ان تكون من النوع الذي يسهل رفعه من مكان الى آخر لتنظيفها وتجفيفها جيداً.

- ٥- الترتيب في أماكن التخزين يوفر مساحة للاستفادة بها في حفظ أكبر كمية ممكنة من المواد والأدوات.
 - ٦- معرفة مدة التخزين وطريقة التخزين للمواد المختلفة.
 - ٧- حجم المساحة الخاصة بالمخزن وشكلها يجب أن يتناسب مع الشيء المراد تخزينه.
 - ٨- الإضاءة والتهوية الجيدة لأماكن التخزين حتى يسهل ترتيب وتناول المواد المختلفة دون حدوث خسائر.
 - ٩- يفضل أن يتناسب مكان التخزين مع الشيء المراد تخزينه بمعنى دولاب حفظ الملابس والبطاطين والمفروشات في غرفة النوم أو بالقرب منها دولاب حفظ المواد الغذائية في المطبخ
 - ١٠- لسهولة تناول المواد والأدوات المخزونة يجب عمل كشف بمحنتيات كل رف وتثبيته على درجة الدولاب للمكان التخزين حتى يسهل تناولها ومعرفة مكانها بكل سهولة .
 - ١١- تحفظ جميع الأدوات والخامات بالطريقة التي تناسب خصائص كل مادة .(الزيدي، آخرون، د، ت، ص ٢٣٤)
 - ١٢- يجب ترك مساحة فارغة في حالة استخدام الخزانات (الدواوين) أمام الدواوين أو الدرج ليكون هناك متسع لفتح الدرج وسهولة الحركة دون عائق .
 - ١٣- يجب أن تكون أماكن التخزين نظيفة ومرتبة مع مراعاة تخزين الأشياء المتشابهة أو التي تستخدمنا في مكان واحد .
 - ١٤- عدم تكديس الأغراض في أماكن التخزين حتى لا تتعرض للتلف وحتى يمكن العناية بها بسهولة .
لا يجب تخزين الأغراض إلا بعد تنظيفها لكي لا تكون سببا في نمو الكائنات الدقيقة وجلب الحشرات (الخضرى آخرون، د، ت).
- أساليب تساهمن في توفير المساحات الكافية للتخزين في المسكن:**
- ١- البساطة في التصميم للمسكن وبعد عن التصاميم المعقدة، مع المحافظة على حجم المسكن المناسب بتوفير الفراغات الالزامية.
 - ٢- تقليل المناطق المفتوحة في المسكن والمعروضة للظروف البيئية المتقلبة لعدم الاستفادة منها.
 - ٣- البساطة في أعمال التصميم الداخلي واختيار الفرش البسيط والمناسب والاعتماد على الأثاث المتعدد الوظائف.
 - ٤- إلغاء جميع المساحات غير المستغلة في المسكن والاستفادة منها (إدريس، د، ت).
 - ٥- الأخذ بمبادئ المرونة في تصميم المسكن، وتعدد وظائف فراغاته، وجعل توسيعه وقابلية نموه وإعادة تشكيله ممكنة وسهلة.
 - ٦- توافر الكثير من البدائل التكميلية في استخدام الفراغات التي تلبي الرغبات المختلفة. ولكي يستفيد الراغبون في تصميم وبناء مساكن جديدة عند مناقشة المهندسين المعماريين
 - ٧- ترشيد مساحة الوحدة السكنية بحيث تكون عناصرها ومساحاتها ذات فاعلية وظيفية قصوى.

المبحث الثاني: نظرية التفكير المتشعب أو التفكير التباعدي:

يذكر جابر(١٩٩٧) أن البيئة المحيطة بنا هي السبب في جعل أسلوب التفكير لدينا نمطي وتقليدي ويسير في اتجاه واحد فقط، لكن الحياة ومشاكلها تتطلب نوع آخر من التفكير، حيث لا توجد إجابة واحدة صحيحة، وهناك أكثر من حل للكثير من المشاكل، وهذه الحلول تتطلب نوع من التفكير يسمى التفكير المتشعب أو التفكير الإبداعي ، وهو القدرة على خلق بدائل مختلفة أخرى يمكن أن تختار منها حلولاً نهائية، وهو حجر الزاوية في عملية الإبداع والابتكار .

ويعرفه الخوجلي (٢٠٠١) : على انه: المعرفة التي تؤدى الى اكثرب من اتجاه والذى ينتج عنها أفكار ابداعية وحل للمشكلات . البعض منها معرفي والاخر أصيل .

والتفكير المتشعب هو :عملية معرفية تتيح عدداً من الاستجابات لسؤال واحد، والتي تنتج عدداً من الأفكار غير المألوفة مشكلة ما . وإن إنتاج عدداً أكبر من الاستجابات يزيد من احتمال التوصل الى فكرة جديدة وأصيلة ،لذا فان التفكير المتشعب هو عملية تفتح لخيال الفرد العديد من الأبحاث والارتباطات والجهود الممكنة .

وكلما زادت القدرة على التوصل الى نطاق واسع من الوصلات والارتباطات من خلال التفكير المتشعب كلما زادت القدرة على حل المشكلات (جروان، ١٩٩٩)

والتفكير المتشعب يعد نمطاً من أنماط التفكير الابداعي الذي يتضمن تحطيم الأفكار القديمة، واعادة ربطها وتوسيع المعرفة وتوليد افكار جديدة اعتماداً على التفاعل الذهني وزيادة المسافة المفاهيمية بين الفرد وما يكتسبه من خبرات (Hoing, 2001, p.34)

على ان التفكير الابداعي هو عملية ذهنية تقوم على توليد الافكار وتعديلها اعتماداً على المعلومات السابقة مما يوصل الفرد الى ابنية وتراتيب جديدة . ويرى الخطيب (١٩٩٥) أن التفكير الابداعي هو عملية ذهنية يتضمن القدرة على توليد وتكوين افكار جديدة من خبرات معرفية سابقة باستخدام عمليات عقلية اهمها التصور

وهناك من ينظر الى التفكير الابداعي على انه نمط تفكيري مكون من عنصرين هما :

التفكير المتقارب (Convergent Thinking)، الذي يتضمن انتاج معلومات صحيحة ومحددة تحديداً مسبقاً أو متقدعاً عليه حيث تتدنى الحرية في هذا النشاط العقلي أما التفكير التباعي او المتشعب (Divergent Thinking) فهو يستخدم لتوليد وانتاج الافكار المختلفة والمعلومات الجديدة من معلومات أو مشاهدات معطاة أي انتاج أشياء جديدة اعتماداً على الخبرات المعرفية.

اما الاستراتيجيات المستخدمة في تنمية التفكير الابداعي فهي العصف الذهني وجعل الغريب من الافكار مألوفاً وجعل المألوف غريباً والبحث عن المتناقضات من الافكار واستخدام جمل ماذا إذا وماذا لو ، واستخدام الاسئلة المتشعبية(

والبحث الحالي يعرفه على أنه نوع من التفكير يساهم في إعطاء عدة حلول أو معالجات، أو افكار مفيدة لمشكلة التخزين في المسكن بناء على المعلومات التي تم جمعها من خلال الدراسة النظرية للموضوع.

Creative Problem Solving أسلوب الحل الابتكاري للمشكلات من خلال التفكير المتشعب ذكر الحارشي (١٩٩٩م) أن "العلاقة بين التفكير الابتكاري وحل المشكلات واضحة تماماً، فجوهر الابتكار إدراك علاقات جديدة بين مجموعة من المعلومات والبيانات المتاحة ، واستثمار الخبرات السابقة في عملية إدراك العلاقات ، وهذا أيضاً هو جوهر أسلوب حل المشكلات ".

ومما سبق يتضح أن أسلوب حل المشكلات الابتكاري يرتكز على أمرين هما :

١- تقديم صور للمشكلات مشابهة لما هو واقع في الحياة ، وذلك لتعويذ افراد المجتمع على مواجهة مشكلات الحياة .

٢- إيجاد أكبر عدد ممكن من البديلات للحل أو المشكلة .

المبحث الثالث : الحلول العملية للتخزين في الفراغات الداخلية للمسكن:

أولا- توظيف التجاويف الحائطية:

باعتبارها من الحلول المبتكرة للتخلص من التخزين في عالم الديكور، بغض النظر عما إذا كان المنزل كبيراً أو صغيراً، فهي حل أنيق وغير مكلف ويخلق مساحة يمكن استعمالها، وخاصة لو تم تزيينها بباب من الزجاج المعتق أو الخشب المخرم حتى يتحول إلى دولاب جذاب، ويمكن تخزين أغراض كثيرة فيه، وفي حالة تركه مفتوحاً يمكن وضع بعض الأكسسوارات فيه حتى تكون أمام العين تزيين المكان مثل الأواني الفضية، لكن من دون أن يأخذ من المساحة شيئاً



ثانيا- استخدام الأثاث المتمدد الوظائف:

مما لا شك فيه أن اختيار بعض التصاميم ذات الصبغة العملية والجمالية لقطع الأثاث كعناصر أساسية في الديكور وتوظيفها في الأركان والفراغات لاستخدامها في عملية التخزين، من شأنه أن يخفض من تلك المشكلة وربة البيت الذكية هي التي تحسن اختيار قطع الأثاث التي تساعدها على التخزين، إضافة إلى بعدها الجمالي في الديكور وهو أمر ليس صعباً، إذ أن مصممي الديكور أبدعوا في ابتكار قطع ذات جودة عالية جمعت بين الجمالية والعملية وهي قطع تتناسب مع كل غرفة من المنزل.



ثالثاً- توظيف المساحات المهملة (تحت السرير) :

إذا كان المكان ضيق ولا يوجد أماكن كافية للتخزين، يجب الاستفادة من الأماكن والزوايا المهملة كتلك التي تحت السرير الداخلية حيث بالإمكان تثبيت الرفوف أو تزويدها بالأدراج أو الدواليب لتخزين بعض المقتنيات فيها كما أن تبسيط أشكال السرير يجعلها سهلة الاستعمال والتنفيذ، ويساهم في الاستفادة من الفراغات الموجودة تحتها ويفضل تجنب السرير الدائرية لصعوبة استعمالها .



رابعاً- الأرفف:

تتماشى الأرفف مع أنواع الأثاث كافة وهي سهلة التركيب وعملية في تخزين الكتب والتحف إضافة إلى بعدها الجمالي في المكان. ويفضل عادة استغلال الحوائط الموجودة خلف الأرائك بوضع عدة أرفف، لأنها من أسهل الأساليب وأكثرها عملية لما توفره من مساحة تكسر الملل كما أن

هذه من أكثر الوسائل التي يستخدمها المصممون في أي مساحة وفي أي مكان لتخزين الكتب أو القطع التذكارية.



خامساً- الخزائن الجدارية:

تلعب الخزائن دوراً فعالاً وأساسياً في المساعدة على التخزين والحفظ على بيت مرتب لذلك يجب استغلالها كلما سنت الفرصة وهي من الممكن أن تتوارد في كل جزء من البيت مع مراعاة تنسيقها مع الأثاث. كما وتلائم المنازل الصغيرة، فيمكن بناء دولاب على امتداد الحائط وتفتح أبوابه بالسحب من الشمال واليمين، والخزائن الجدارية التي تصمم على كامل جدار الغرفة تميّز بالمرونة التامة في تصمييمها بما يوافق تلبية جميع المتطلبات الخاصة وال العامة ويمكن تصميم مكان التخزين الناشئ خلف أبواب الخزانة باستخدام أرفف أو قضبان لتعليق الملابس أو حاويات جاهزة



سادساً- الخزائن المستقلة:

الاستعانة بخزائن مستقلة لترتيب و تخزين جميع المقتنيات فيها له ميّزته سواءً من الناحية الجمالية لمظهرها العام أو مرونة نقلها وتغيير مكانها من مكان لاخر، وتعتبر الخزانات القابلة للتحريك من ضمن الأنواع الموفّرة للمكان وقد يصل ارتفاعها الى من ١٨٠ إلى ٢٠٠ سنتيمتر تقريباً، ويمكن مع هذا النوع من الخزانات أن يتم فصل حائط بالكامل من المكان و يمكن أن تسع الخزانة القابلة للتحريك لتخزين العديد من الأشياء الكبيرة الأخرى.



سابعا- الصناديق :

اصبحت الصناديق موضة دارجة في السنوات الاخيرة في الديكور الداخلي، خصوصا انها اصبحت عنوان الاناقة التي تستدعي فخامة ايام زمان. أحيانا تكون بتصميمات بسيطة تجمع بين القديم والحديث. ويمكن ان تستعمل كقطعة مكملة في غرفة النوم، أو الصالون. والجميل فيها انها ديكور رائع بحد ذاته، فضلا عن انها وسيلة تخزين جد عملية نظرا لما يمكن ان تستوعبه من أغراض. هذا ويمكن استعمال أكثر من صندوق في غرفة المعيشة لتخزين المفاسير أو المجلات، أو بعض الهدايا وغيرها. كما أن الصندوق يشكل حل جميل لمنع الإلحراب، وخاصة في حالة وجود أطفال، فهي تسهم في حفظ التحف حتى تسلم من عبث الأطفال. وعند تخزين الملابس.



ثامنا - التخزين في الحمام:





تاسعاً: التخزين في المطبخ:

مهما كانت مساحة المطبخ يجب التعامل مع التخزين فيها على أنه فن يجب أن يضيّف إلى الشكل العام من خلال استغلال الأرفف المفتوحة والخزانات المغلقة. كما يجب تخصيص الخزانات المفتوحة للأطباق التي تستخدم كثيراً لسهولة الوصول إليها. مع ضرورة ترتيب الأغراض المتشابهة في الشكل واللون معاً. وتوفيراً للمساحات ومنع الازدحام يمكن وضع كل الأغراض التي ترتبط بعضها البعض في مكان واحد. استغلال المساحة العمودية بدلاً من الأفقية. الاقتصاد بحجم وحدات التخزين، لتكون في نصف الحجم العادي، ما سيوفر مساحة على الجدران وفي الأرضية - استغلال الأركان والزوايا.





عاشرًا- استغلال الأسقف:

إن للأسقف أهمية أساسية وجمالية في عمليات التصميم الداخلي فهي جزءاً لا يتجزأ من وحده وشكل الديكور العام وتظهر قدرة المصمم وبراعته في استغلال ارتفاع أو انخفاض منسوب السقف في اظهار روعته وتصميمه واستخدام هذا المنسوب أن امكان لخدمة متطلبات عديدة كال تخزين منها اضافة الارفف العالية التي تحيط الغرفة في حالة الاستغفال العالية في الشقق السكنية

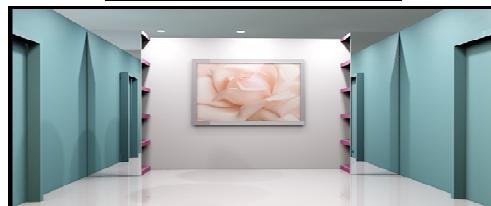


الدراسة التطبيقية وتجربة الباحثة:

اعتمدت الباحثة في تطبيق تجربة البحث على المعلومات والبيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاستبيان الذي تم توزيعه على مجموعة من المحكمين لأخذ آرائهم في الحلول التي تم التوصل إليها لحل مشكلة التخزين في المساكن محدودة المساحة من خلال نظرية التفكير المتشعب مثل: توظيف التجاويف الحائطية، استخدام الاثاث المتعدد الوظائف، توظيف المساحات المهملة تحت السالم، الأرفف، الخزائن الجدارية، الخزائن المستقلة، الصناديق التخزين في الحمام، التخزين في المطبخ

وبناء على ذلك تم التوصل إلى مجموعة من الحلول والتصميمات المقترحة لحل مشكلة التخزين في الفراغ الداخلي لمنطقة المعيشة في المسكن والتي استندت فيها الباحثة لتطبيق النظرية على دراسة شكل الفراغ الداخلي لمنطقة المعيشة في المسكن من زوايا مختلفة واستغلال هذا الشكل بالاستفادة من المعايير التصميمية له في الخروج بمجموعه من الحلول المتنوعة التي تلائم حل مشكلة التخزين فيه وتم اعتماد فكرة الحلول المتشعبه والمتنوعة للفراغ الواحد وبنفس المساحة مع مراعاه ان تكون تلك الحلول التي تم الوصول إليها ملائمه للاستخدام في أغلب الفراغات الداخلية والتي تلائم

الشكل العام لها وتوئي الهدف من وجودها وظيفيا وجماليا. والتي تمثلت في استغلال المسطحات الرأسية كالحوائط والاركان بالاعتماد على فكرة الأرفف والتي تلائم جميع الأماكن وتشغل مساحات بسيطة ويمكن الاستفادة منها بوضع الصناديق عليها بمختلف الأحجام والتي تم تغطيتها بدرف المرايا على طول الحائط لإعطاء الشكل الجمالي للمكان ولتحقيق فكرة الخداع البصري لأنعكاس الصورة فتعطي إيحاء بالاتساع خاصة بعد إشغال جزء من المساحة في التخزين كما تم استغلال المسطحات الأفقية كالأرضيات والأسقف في التخزين والتي تم تزويدها بدرف أو أدراج لسهولة فتحها ، إضافة إلى امكانية الاستفادة من الأثاث الصندوقي والذي يساهم في توفير المزيد من المساحات لعملية التخزين.



حل رقم (١)

نوع الفراغ	منطقة معيشة
الحل	استغلال الاركان في فراغ المعيشة
اسلوب التفكير	تفكير متشعب
تحليل الفكرة التصميمية	غرفة معيشة تم استغلال الاركان الخلفية فيها لتكون صالحه للتخزين واعتمدت فكرة التصميم على الأرفف الطوليه الممتده من الأسفل الى الأعلى على امتداد الحائط وللحفاظ على الشكل الجمالي للفراغ تم تغطية الأرkan المستخدمة بالمرايا الممتده من الأرضيه الى السقف كنوع من الخداع البصري والذي أضاف اتساع لمساحة المستخدمة من خلال انعكاس الرؤيا من المرايا



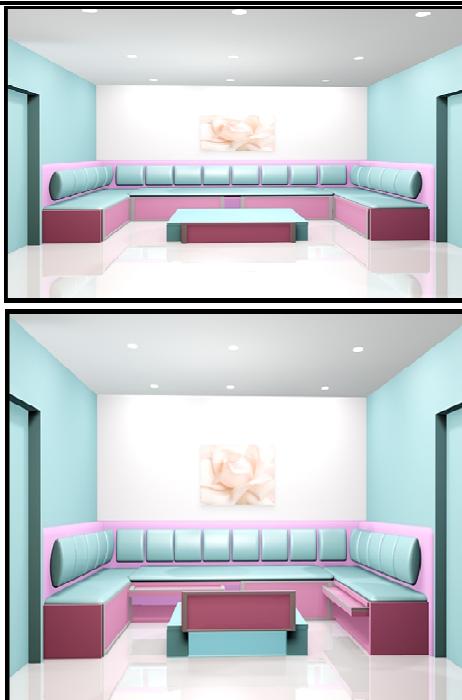
حل رقم (٢)

نوع الفراغ	منطقة معيشة
الحل	استغلال الحائط الخلفي في التخزين
اسلوب التفكير	تفكر متشعب
تحليل الفكرة التصميمية	اعتمد هذا التصميم على استغلال الحائط الخلفي لفراغ المعيشة في التخزين من خلال استخدام الرفوف على طول الجدار بشكل أفقي تمتد من أسفل إلى أعلى ومن جانب اليمين إلى الجانب اليسار وإعطاء التصميم الشكل الجمالي تم تغطية الأرفف بثلاثة أبواب سحاب على امتداد الحائط من المرايا لكي تتحجب ما بداخل الأرفف ولكل تعكس الصورة للفراغ مما يعطى اتساع للمكان.



حل رقم (٣)

منطقة معيشة	نوع الفراغ
استغلال السقف في التخزين	الحل
تفكير متشعب	اسلوب التفكير
فكرة التصميم قائمه على استغلال سقف الفراغ الداخلي لمنطقة المعيشة من خلال تصميم دواليب او خزانات علوية مثبتة الى السقف تفتح الى أعلى تم تزيينها بشكل اللوحة الجدارية المستخدمة في تزيين الحائط لفراغ المعيشة كما تم تصميم الوحدات بنفس ألوان المقاعد الموجودة لتتناءم مع محتويات الفراغ وإيجاد نوع من التوازن البصري في الألوان والأشكال الموجودة.	تحليل الفكرة التصميمية



حل رقم (٤)

نوع الفراغ	منطقة معيشة
الحل	استغلال الاثاث في التخزين
اسلوب التفكير	تفكير متشعب
تحليل الفكرة التصميمية	التخزين في هذا التصميم اعتمد على استخدام الأثاث الصندوقي والذي ساهم في ايجاد فراغات تخزينية متعددة امكن الاستفادة منها لأنها مزوده بأغطية متحركة تفتح الى أعلى لسهولة الاستخدام كما انها معتممه الالوان لتوفير الخصوصية لمستخدميها بعدم إظهار محتوياتها .



حل رقم (٥)

نوع الفراغ	منطقة معيشة
الحل	استغلال الأرضيات في التخزين
اسلوب التفكير	تفكير متشعب
تحليل الفكرة التصميمية	تم تحقيق فكرة الفراغات التخزينية من خلال الاستفادة من مساحة الأرضية وارتفاع السقف والذي ساهم في ايجاد مساحه كافية لتصميم وحدات من الدرج المتعددة والقائمة على مستويين على ارتفاع متفاوت .

النتائج

الفرض الأول :

ما إمكانية إيجاد حلول مشكلة التخزين في المساكن الصغيرة بالاستفادة من نظرية التفكير المتشعب وفقاً للآراء المحكمين

وللحقيق من هذا الفرض تم حساب معاملات الجودة والمتوسط الوزني لإمكانية إيجاد حلول مشكلة التخزين في المساكن الصغيرة بالاستفادة من نظرية التفكير المتشعب والجداول التالية توضح ذلك :

أولاً : توظيف التجاويف الحائطية :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "توظيف التجاويف الحائطية"

معاملات الجودة والمتوسط الوزنی	% النسبة						العيار
	غير موافق	موافق إلى حد ما	موافق	غير موافق	موافق إلى حد ما	موافق	
%١٠٠	%٠	%٠	%١٠٠	٠	٠	١٠	المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين
%٩٦,٣	%٠	%١٠	%٩٠	٠	١	٩	المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
%٩٢,٦	%١٠	%١٠	%٨٠	١	١	٨	المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
%١٠٠	%٠	%٠	%١٠٠	٠	٠	١٠	المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
%١٠٠	%٠	%٠	%١٠٠	٠	٠	١٠	المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح

العيار	مستوى الرضا	نسبة (%)
المعيار الأول	غير موافق	0%
المعيار الأول	موافق إلى حد ما	0%
المعيار الأول	موافق	100%
المعيار الثاني	غير موافق	0%
المعيار الثاني	موافق إلى حد ما	100%
المعيار الثاني	موافق	0%
المعيار الثالث	غير موافق	100%
المعيار الثالث	موافق إلى حد ما	0%
المعيار الثالث	موافق	0%
المعيار الرابع	غير موافق	0%
المعيار الرابع	موافق إلى حد ما	0%
المعيار الرابع	موافق	100%
المعيار الخامس	غير موافق	0%
المعيار الخامس	موافق إلى حد ما	0%
المعيار الخامس	موافق	100%

شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "توظيف التجاويف الحائطية"

من الشكل السابق تستخلص ما يلي :

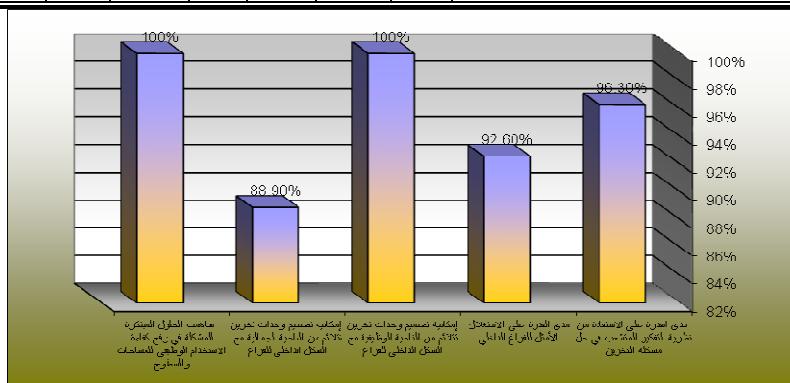
إن كلا من المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين والمعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ والمعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح هما الأفضل بالنسبة لجميع بندوں التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ١٠٠ % وهم يمثلان نسبة جودة عالية ، بينما كان المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين

تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٩٢.٦ % وهو يمثل نسبة جودة متوسطة ، ثم المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي فكان تقييمه ٩٦.٣ % .

ثانياً : استخدام الأثاث المتعدد الوظائف :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "استخدام الأثاث المتعدد الوظائف"

المعاملات الجودة والمتوسط الوزني	النسبة %		العدد			المعيار	
	غير موافق	موافق إلى حد ما	موافق	غير موافق	موافق إلى حد ما		
٩٦.٣	%٠	%١٠	%٩٠	٠	١	٩	المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين
٩٢.٦	%١٠	%١٠	%٨٠	١	١	٨	المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
%١٠٠	%٠	%٠	%١٠٠	٠	٠	١٠	المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
%٨٨.٩	%١٠	%٢٠	%٧٠	١	٢	٧	المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
%١٠٠	%٠	%٠	%١٠٠	٠	٠	١٠	المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة استخدام الوقفي في المساحات والسطح



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "استخدام الأثاث المتعدد الوظائف"

من الشكل السابق تستخلص ما يلي :

إن كلا من المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ والمعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح هما الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ١٠٠ % وهما يمثلان نسبة جودة عالية ، بينما كان المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين

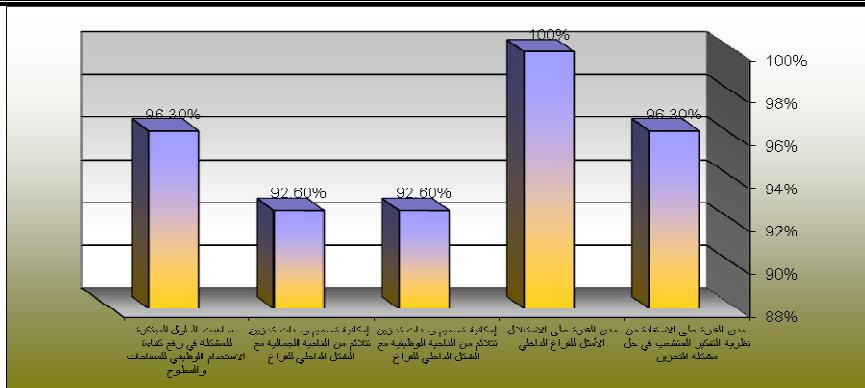
دراسة الحلول الابتكارية للتخزين في الفراغات السكنية الصغيرة من خلال نظرية التفكير المتشعب

تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٨٨,٩٪ وهو يمثل نسبة جودة متوسطة ، ثم المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين فكان تقييمه ٩٦,٣٪، وأخيراً المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي فكان تقييمه ٩٢,٦٪.

ثالثاً : توظيف المساحات المهملة (تحت السالم) :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "توظيف المساحات المهملة (تحت السالم)"

معاملات الجودة والمتوسط الوزني	النسبة %			العدد			المعيار
	غير موافق	موافق إلى حد ما	موافق	غير موافق	موافق إلى حد ما	موافق	
٩٦,٣٪	٪٠	٪١٠	٪٩٠	٠	١	٩	المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين
٪١٠٠	٪٠	٪٠	٪١٠٠	٠	٠	١٠	المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
٪٩٢,٦٪	٪٠	٪٢٠	٪٨٠	٠	٢	٨	المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
٪٩٢,٦٪	٪١٠	٪١٠	٪٨٠	١	١	٨	المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
٪٩٦,٣٪	٪٠	٪١٠	٪٩٠	٠	١	٩	المعيار الخامس : ساهمت الحلول الابتكارية للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "توظيف المساحات المهملة (تحت السالم)"

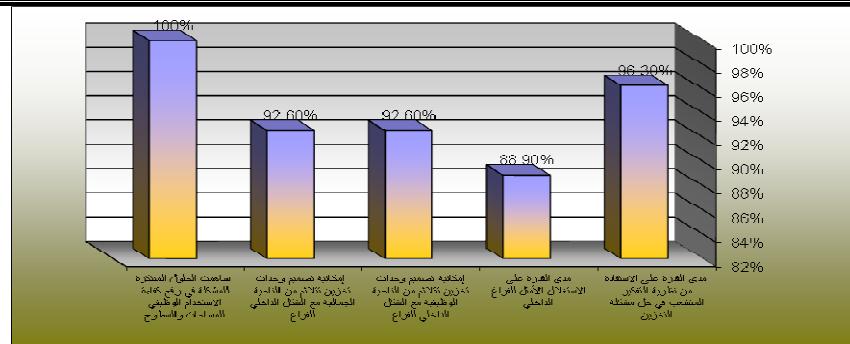
من الشكل السابق نستخلص ما يلي :

إن المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي هو الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ١٠٠ وهو يمثل نسبة جودة عالية ، بينما كان كلا من المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ والمعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ هما الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٩٦,٣ وهما يمثلان نسبة جودة متوسطة ، ثم كلا من المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين والمعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح .

رابعاً : الأرفف :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "الأرفف"

المعاملات الجودة والمتوسط الوزنفي	النسبة %		العدد			المعيار	
	غير موافق	موافق إلى حد ما	غير موافق	موافق	موافق إلى حد ما		
٩٦,٣	%٠	%١٠	%٩٠	٠	١	٩	المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين
٨٨,٩	%١٠	%٢٠	%٧٠	١	٢	٧	المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
٩٢,٦	%٠	%١٠	%٨٠	١	١	٨	المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
٩٢,٦	%٠	%٢٠	%٨٠	٠	٢	٨	المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
١٠٠	%٠	%٠	%١٠٠	٠	٠	١٠	المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "الأرفف"

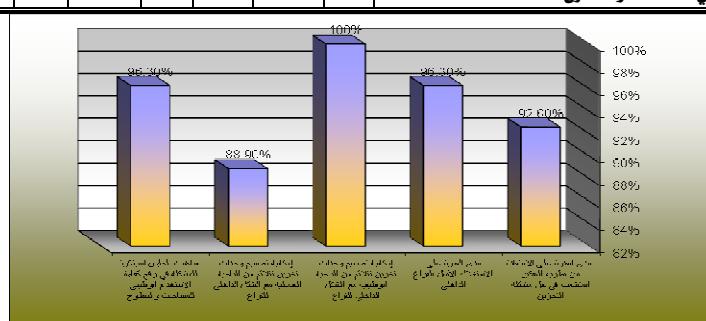
من الشكل السابق نستخلص ما يلي :

إن المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح هو الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة $\%100$ وهو يمثل نسبة جودة عالية، بينما كان المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي هو الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة $\%88,9$ وهو يمثل نسبة جودة متوسطة ، ثم المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخلص فكان تقييمه $\%96,3$ ، ثم كلا من المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ والمعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ فكان تقييمهما $\%92,6$.

خامساً : الخزائن الجدارية :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "الخزائن الجدارية"

المعاملات الجودة والمتوسط الوزني	النسبة %		العدد		المعيار		
	غير موافق	موافق	موافق	غير موافق			
%92,6	%0	%20	%80	0	2	٨	المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخلص
%96,3	%0	%10	%90	0	1	٩	المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
%100	%0	%0	%100	0	0	١٠	المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
%88,9	%0	%30	%70	0	٢	٧	المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
%96,3	%0	%10	%90	0	1	٩	المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "الخزائن الجدارية"

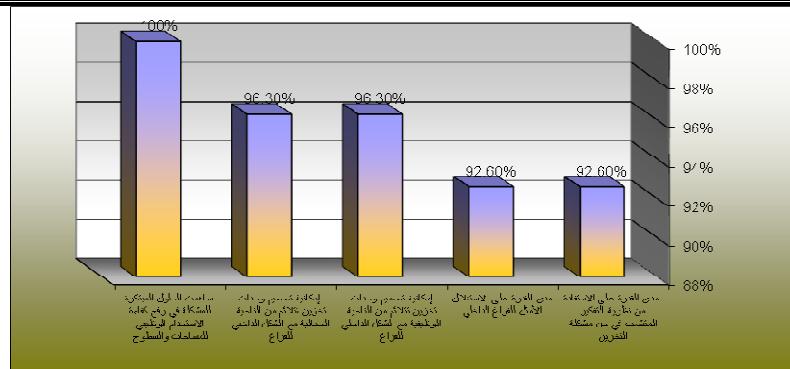
من الشكل السابق نستخلص ما يلي :

إن المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ١٠٠٪ وهو يمثل نسبة جودة عالية ، بينما كان المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٨٨,٩٪ وهو يمثل نسبة جودة متوسطة ، ثم كلا من المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الأفضل للفراغ الداخلي والمعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح فكان تقييمهما ٩٦,٣٪ ، وأخيراً المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين فكان تقييمه ٩٢,٦٪ .

سادساً : الخزائن المستقلة :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "الخزائن المستقلة"

المعيار	العدد						
	موافق	غير موافق إلى حد ما	موافق إلى حد ما	غير موافق	موافق	غير موافق إلى حد ما	موافق
معاملات الجودة والمتوسط الوزني	%	نسبة %					
المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين	٨	١	١	٨٠٪	١٠٪	١٠٪	٩٢,٦٪
المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي	٨	٢	٠	٨٠٪	٢٠٪	٧٠٪	٩٢,٦٪
المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ	٩	١	٠	٩٠٪	١٠٪	٧٠٪	٩٦,٣٪
المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ	٩	١	٠	٩٠٪	١٠٪	٧٠٪	٩٦,٣٪
المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة استخدام الوظيفي للمساحات والسطح	١٠	٠	٠	١٠٠٪	٠٪	٧٠٪	١٠٠٪



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "الخزائن المستقلة"

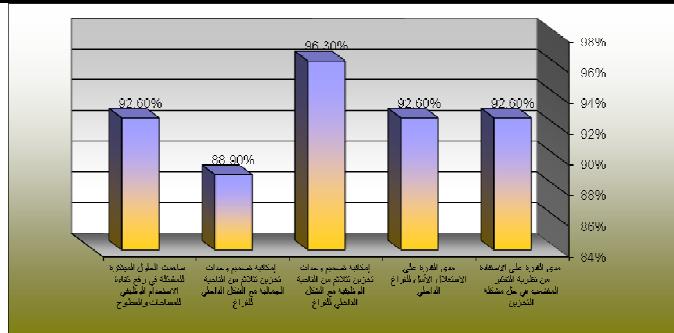
من الشكل السابق تستخلص ما يلي :

إن المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح هو الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة $\%100$ وهو يمثل نسبة جودة عالية ، بينما كان كلا من المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخلص والمعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي هما الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة $\%92.6$ وهمما يمثلان نسبة جودة متوسطة ، ثم كلا من المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ والمعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ فكان تقييمهما $\%96.3$.

سابعاً : الصناديق :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "الصناديق"

المعاملات الجودة والمتوسط الوزني	النسبة %		العدد		المعيار		
	غير موافق	موافقة إلى حد ما	غير موافق	موافقة إلى حد ما			
$\%92.6$	%٠	%٢٠	%٨٠	٠	٢	٨	المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخلص
$\%92.6$	%١٠	%١٠	%٨٠	١	١	٨	المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
$\%96.3$	%٠	%١٠	%٩٠	٠	١	٩	المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
$\%88.9$	%١٠	%٢٠	%٧٠	١	٢	٧	المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
$\%92.6$	%١٠	%١٠	%٨٠	١	١	٨	المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "الصناديق"

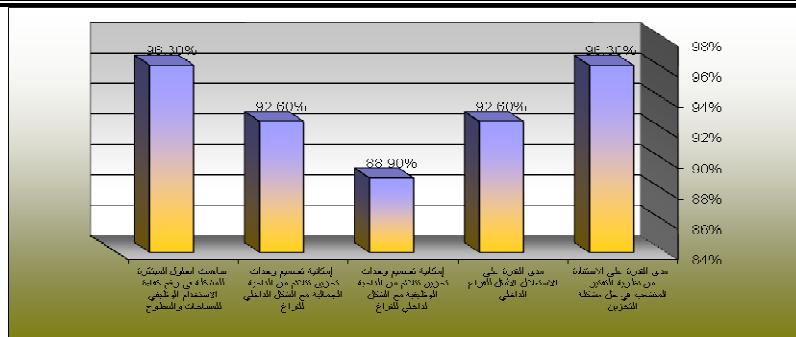
من الشكل السابق نستخلص ما يلي :

إن المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٩٦.٣٪ وهو يمثل نسبة جودة عالية ، بينما كان المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٨٨.٩٪ وهو يمثل نسبة جودة متوسطة ، ثم كلا من المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين والمعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي والمعيار الخامس : ساهمت الحلول المتكررة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح فكان تقييمهم ٩٢.٦٪ .

ثامناً : التخزين في الحمام :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "التخزين في الحمام"

معاملات الجودة والمتوسط الوزني	النسبة %		العدد		المعيار		
	غير موافق	موافق إلى حد ما	غير موافق	موافق إلى حد ما			
٩٦.٣	٪٠	٪١٠	٪٩٠	٠	١	٩	المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين
٩٢.٦	٪١٠	٪١٠	٪٨٠	١	١	٨	المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي
٨٨.٩	٪١٠	٪٢٠	٪٧٠	١	٢	٧	المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ
٩٢.٦	٪١٠	٪١٠	٪٨٠	١	١	٨	المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ
٩٦.٣	٪٠	٪١٠	٪٩٠	٠	١	٩	المعيار الخامس : ساهمت الحلول المتكررة للمشكلة في رفع كفاءة استخدام الوظيفي للمساحات والسطح



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "التخزين في الحمام"

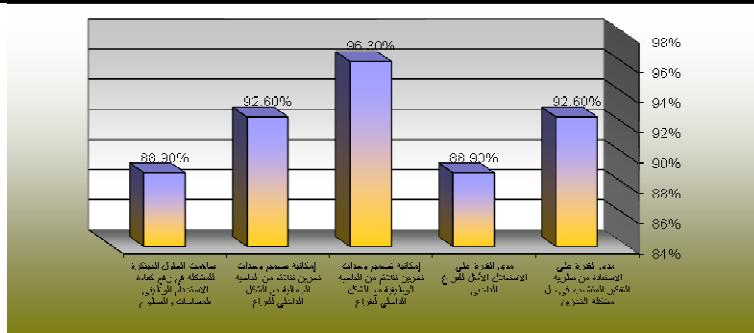
من الشكل السابق تستخلص ما يلي :

إن كلا من المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين والمعيار الخامس : ساهمت الحلول الابتكارة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح مما الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٩٦,٣٪ وهم يمثلان نسبة جودة عالية، بينما كان المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتناسب من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٨٨,٩٪ وهو يمثل نسبة جودة متوسطة ، ثم كلا من المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي والمعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتناسب من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ فكان تقييمهما ٩٢,٦٪ .

تاسعاً : التخزين في المطبخ :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "التخزين في المطبخ"

المعيار	العدد						النسبة %	معاملات الجودة والمتوسط الوزني
	غير موافق	موافق إلى حد ما	موافق	غير موافق	موافق إلى حد ما	موافق		
المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين	٨	١	١	٨٠٪	١٠٪	١٠٪	٩٢,٦٪	
المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي	٧	٢	٠	٧٠٪	٣٠٪	٠٪	٨٨,٩٪	
المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتناسب من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ	٩	١	٠	٩٠٪	١٠٪	٠٪	٩٦,٣٪	
المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتناسب من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ	٨	٢	٠	٨٠٪	٢٠٪	٠٪	٩٢,٦٪	
المعيار الخامس : ساهمت الحلول الابتكارة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح	٧	٢	١	٧٠٪	٢٠٪	١٠٪	٨٨,٩٪	



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "التخزين في المطبخ"

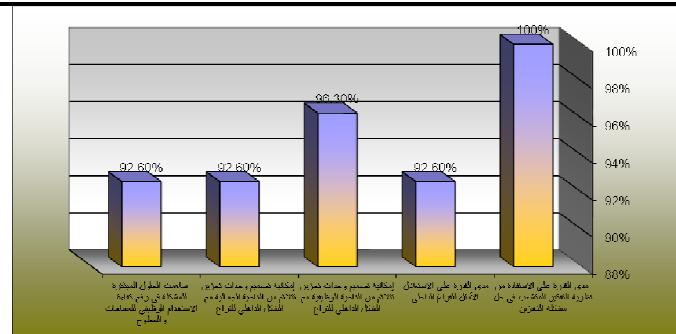
من الشكل السابق نستخلص ما يلي :

إن المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ هو الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة %٩٦,٣ وهو يمثل نسبة جودة عالية ، بينما كان كلا من المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي والمعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح مما الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة %٨٨,٩ وهما يمثلان نسبة جودة متوسطة ، ثم كلا من المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين والمعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ فكان تقييمهما %٩٢,٦ .

عاشرًا : استغلال الأسقف :

جدول يوضح تكرارات إجابات المحكمين في المعايير الخمس "استغلال الأسقف"

المعايير	العدد						المعايير
	موافق	غير موافق	موافق إلى حد ما	غير موافق إلى حد ما	موافق	غير موافق	
النسبة %							معاملات الجودة
المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين	١٠	٠	٠	٧٠	٧٠	٧٠	%١٠٠
المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي	٨	٢	٠	٧٢٠	٧٠	٧٢٠	%٩٢,٦
المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ	٩	١	٠	٧٩٠	٧٠	٧١٠	%٩٦,٣
المعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ	٨	٢	٠	٧٨٠	٧٢٠	٧٠	%٩٢,٦
المعيار الخامس : ساهمت الحلول المبتكرة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطح	٨	١	١	٧٨٠	٧١٠	٧٠	%٩٢,٦



شكل يوضح معاملات الجودة للمعايير الخمس "استغلال الأسقف"

من الشكل السابق تستخلص ما يلي :

إن المعيار الأول : مدى القدرة على الاستفادة من نظرية التفكير المتشعب في حل مشكلة التخزين هو الأفضل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ١٠٠٪ وهو يمثل نسبة جودة عالية ، بينما كان كلا من المعيار الثاني : مدى القدرة على الاستغلال الأمثل للفراغ الداخلي والمعيار الرابع : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الجمالية مع الشكل الداخلي للفراغ والمعيار الخامس : ساهمت الحلول الابتكارة للمشكلة في رفع كفاءة الاستخدام الوظيفي للمساحات والسطوح مما الأقل بالنسبة لجميع بنود التقييم المختلفة وذلك بمعامل جودة ٩٢,٦٪ وهما يمثلان نسب جودة متوسطة ، ثم المعيار الثالث : إمكانية تصميم وحدات تخزين تتلائم من الناحية الوظيفية مع الشكل الداخلي للفراغ فكان تقيمه ٩٦,٣٪ .

الفرق الثاني :

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات المبتكرة لحل مشكلة عدم توفر أماكن للتخزين في المسكن من خلال نظرية التفكير المتشعب وفقاً للآراء المحكمين وللحقيق من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات المبتكرة لحل مشكلة عدم توفر أماكن للتخزين في المسكن من خلال نظرية التفكير المتشعب وفقاً للآراء المحكمين والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٣) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات المبتكرة لحل مشكلة عدم توفر أماكن للتخزين في المسكن من خلال نظرية التفكير المتشعب وفقاً للآراء المحكمين

المجموع	داخل المجموعات	بين المجموعات	متوسط المربعات	درجات الحرارة	قيمة (F)	الدلالة
٢٦٢,٧٥٠		١٠,٢٥٠	١,١٣٩	٩	٠,٤٠٦	٠,٩٢٩
٢٥٢,٥٠٠		٢,٨٠٦	٢,٨٠٦	٩٠		
١٠,٢٥٠		١٠,٢٥٠	١,١٣٩	٩		

يتضح من جدول (٣) إن قيمة (F) كانت (٠,٤٠٦) وهي قيمة غير دالة إحصائية ، مما يدل على عدم وجود فروق بين التصميمات المبتكرة لحل مشكلة عدم توفر أماكن للتخزين في المسكن من خلال نظرية التفكير المتشعب وفقاً للآراء المحكمين

النتائج :

- ١- لابد من تطوير المكان الذي يعيش فيه الإنسان لخدمته وتوفير كافة احتياجاته.
- ٢- يمكن استغلال جميع الفراغات في المسكن بصورة مبتكرة لتحقيق الغرض من استخدامها.
- ٣- تساهم نظرية التفكير المتشعب في ابراز الحلول العملية التي تساهم بشكل فعال في ايجاد الحلول المتنوعة والملائمة لحل مشكلة التخزين في المسكن.
- ٤- إمكانية توظيف جميع المساحات المهملة والغير مستخدمة والاستفادة منها في تأدية وظيفة التخزين للأسرة.

- ٥- البساطة في الشكل للفراغات الداخلية والبعد عن التعقيد يساهم بشكل فعال في استغلال المساحات المتوفرة .
- ٦- ساهمت نظرية التفكير المتشعب في البحث وفرض الاحتمالات المتعددة لشكلة التخزين في الفراغ الواحد فأوجدت العديد من الحلول التي يمكن للمصممين أو ربة المنزل تطبيقها والاستفادة منها .

الرجاء:

- ١- إدريس، محمد بن عبد الله(د ، ت) : تطوير أساليب تحقيق الاقتاصادية في المسكن، معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج، جامعة أم القرى، الملتقى الثاني للهندسة القيمية المسكن الاقتاصادي ،الرياض - المملكة العربية السعودية.
 - ٢- الحارثي، ابراهيم احمد (١٩٩٩م) تعليم التفكير، مدارس الرواد ،الرياض .
 - ٣- الخطيب، علي عبداللطيف (١٩٩٥م) التربية الابداعية تعلم في العمق واستمطار للأفكار، مجلة التربية القطرية، ع ١١٢ ، قطر.
 - ٤- الخضري، ليلى محمد، أبو طالب، مها سليمان، سالمان، سعد علي(د، ت): الاتجاهات الحديثة في علوم الأسرة ،دار القلم للنشر والتوزيع، الامارات العربية المتحدة.
 - ٥- الخوجلي، هشام عثمان (٢٠٠١م) التربية الابتكارية في العالم العربي: روؤية مستقبلية. مجلة المعلمين ،العدد الثاني، وزارة المعارف.
 - ٦- الزيدى، سكينة، جيد، لولو، كوجك، كوثر (د، ت): عالم المرأة، عالم الكتب، القاهرة.
 - العمود، يوسف ابراهيم، إمام محمد إمام (١٤٢٠هـ): فن التصميم الداخلي والديكور، مطباع الحميضي.
 - ٧- باهتمام، علي(٢٠٠٨م) : المسكن السعودي المعاصر كي يصبح ميسراً للأسر الشابة، مجلة القافلة.
 - ٨- جابر، عبدالحميد جابر (١٩٩٧م) قراءات في تنمية الابتكار. دار النهضة العربية : القاهرة.
 - ٩- جروان، فتحي عبد الرحمن (١٩٩٩م) . تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات . دار الكتاب الجامعي : الامارات.
 - ١٠- رقبان، نعمة مصطفى(٢٠٠٧م)تأثيث المسكن وتجميله، دار الحسين للطباعة والنشر، شبين الكوم.
 - ١١- سعد الدين رانيا(٢٠٠٨م): التخزين.. دعوة لتحرير البيت من الازدحام، جريدة الشرق الاوسط، العدد ١٠٩٤٧
 - ١٢- ماضي، محمد توفيق(١٩٩٨م) : إدارة و ضبط المخزون، الدار الجامعية، الإسكندرية.
 - ١٣- عبادة، احمد(د،ت): الحلول الابتكارية للمشكلات بين النظرية والتطبيق، دار الحكمة للنشر والتوزيع.
 - ١٤- عبد الجليل، منى شرف(٢٠٠٦م):تأثيث و تجميل المسكن، مكتبة بستان المعرفة للنشر والتوزيع، القاهرة.
 - ١٥- عبد الهادي، عدنى محمد ،الدرايسه، محمد عبدالله (٢٠١١م): قواعد وأسس التصميم الداخلي السكني والتجاري، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ،عمانالأردن
- 16- Hoing, A (2001). How to promote creative thinking, Early Childhood today .