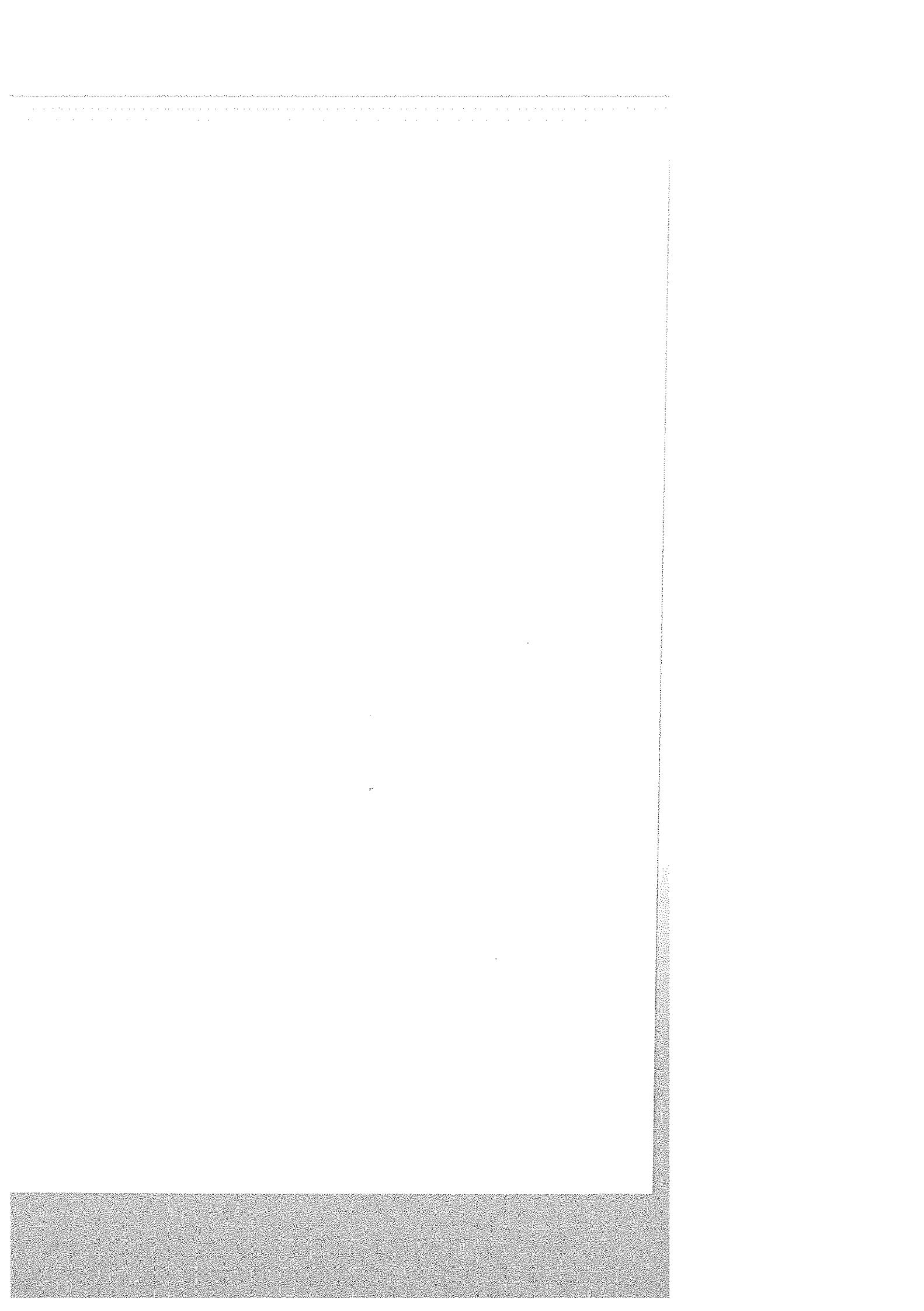


**بطاقة تقويم طالبات شعبة الترويج في التدريب الميداني  
كلية التربية الرياضية - جامعة الإسكندرية**

**دكتورة  
عاطف خليل إبراهيم الجلاد**



بطاقة تقويم طالبات شعبة الترويج في التدريب الميداني

كلية التربية الرياضية - جامعة الإسكندرية

د. عفاف خليل إبراهيم الجلاد\*

مقدمة ومشكلة البحث:

يعتبر التدريب الميداني ركناً هاماً في برامج كليات التربية، ولا يمكن الاستغناء عنه؛ حيث أنه في سجال إعداد المعلم وتدريبه لا يوجد أخطر وأهم من خبرة التدريب الميداني في تكوين الطالب عن الناحية العملية، والنفسية، والفيبية، على اعتبار أنها العملية الأساسية للأهل المعلم من خلال هذه الفترة العملية الهامة في حياة الطالب؛ حيث يتعرض لغيرات كثيرة في شخصيته أكثر مما يتعرض له في أي فترة من فترات حياته العملية.

والتدريب الميداني كما تشير إليه ليلي زهران (١٩٩١) وهو مجموعة من الخبرات التعليمية المتعددة والمختارة ومحددة ومن تنظيم يزيد من إمكانية تفاصيلها وما تتصل من وقت ومكان وأدوات وطرق تنفيذ وتقديم ودور كل من الرائد والمبتدئ من هذا التنفيذ (٣٣).

والتدريب الميداني في كليات التربية الرياضية يعتبر من المجالات الهامة في تشكيل وإعداد الطالبة لمواجهة الحياة العملية حيث يمثل عنصراً أساسياً في إعدادها فهو المحصلة النهاية للإعداد التخصصي والتربوي حيث يوفر الحرص للطالبة المتدربة لتطبيق المعرفة النظرية (٧)

ويتفق كل من رنوك Rink (١٩٩٢) (٥٦) جراهام Graham (١٩٩٣) (٥٢) وجوسين Joyce (١٩٩٦) (٥٢) على أن التربية العملية هي حلقة الوصل بين الجانبين التخصصي والمهني، في isi التجربة الواقعية التي يكشف بها الطالب عن نفسه ويعلم مدى قدراته على تحمل أعباء المهنة ودرجة كفاءاته في مواجهة المستويين كما أنها تساعده على تطبيق ما درسه في برنامج إعداده ومعايشه الواقع للتدريب على مهام مهنته المستقبلية.

ونظراً لما للتدريب الميداني من أهمية خاصة في إعداد الطالبات وإكسابهن خبرات ومهارات تخدمهم للحياة المهنية، فقد أهتم بهذا المجال العديد من العلماء والباحثين، ففي هذا الصدد يشير إبراهيم بسيوني (١٩٩٧) إلى أنه لكي تكون التربية العملية عملاً ملائماً لابد أن توجه نحو غاية منسوجة ووضوح هذه الغاية هو الضمان الوحيد لتجيئه عملية التعلم بطريقة عملية علمية، ومهما اختلفت طرق تنظيمها فهي تسمى إسمها فعالة في تكوين الكفاءة التدريسية للطلاب المعلمين كما أن أداء الطالب المعلم أثناءها يبني بمدى كفاءاته في المستقبل أكثر من أي مجال من مجالات الإعداد المهني للمعلم (١٠٥: ١)، كما يؤكد على ذلك كل من نسوان

\* أستاذ مساعد، بقسم الترويج - كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية

وتعتبر الممارسة العقلية إحدى طرق التدريس والتدریب التي لا تتطلب أداء بدني من جانب المؤدي (٢١ : ٧) ، وفي نفس الوقت لا يمكن أن يكون تدريب العقل بأي حال من الأحوال بديلاً عن الممارسة البدنية للمهارة (٥٧ : ١٤).

كما أشار محمد علوي (٢٠٠٢) أن اللاعب الرياضي عندما يؤدي مهارة حركية أو قدرة خطفية فإنه لا يؤدي ذلك بجسدة أو بعضله أو باستخدام الرجلين أو اليدين أو الرأس مثلاً، ولكنه يؤدي ذلك باستخدام عقله وتفكيره أيضاً، ومن أمثلة ذلك اللاعب حينما يصوب الكرة نحو المرمى في كرة القدم فإنه لا يصوبها بقدمه فحسب بل يصوبها بقدمه وعقله معاً .  
(١٩٨ : ١٥)

ويذكر مسعد العيوطي (٢٠٠٤م) نسلاً عن جاك ليولتون Jack Llewellyn (٩٨٨ : ١٤) أن هناك عاملين يعتقد عليهم في زيادة فاعلية وكتامة العملية التدريبية وهما الجانب البدني والمهاري والجانب العقلي . (٢٠ : ١٠)

ويشير أسامة راتب (٢٠٠٠م) إلى أن نجاح أو فشل اللاعب في أي رياضة نتيجة مزيج من القدرات البدنية والقدرات العقلية التي تسهم على الأقل بـ ٥٥% في معظم الرياضيات، وقد تزداد إلى ٨٠ أو ٩٠% في بعض الرياضيات الأخرى (٣ : ٧٩)

ويرى محمد علوي (٢٠٠٢م) أن التدريب على المهارات النفسية يمكن أن يسهم في إعطاء اللاعب ميزة عن غيره من اللاعبين الذين لا يمارسون مثل هذا النوع من التدريب، وفي بعض الأحيان يكون هو الفيصل في النجاح والتفوق الرياضي . (١٩٣ : ١٥)

كما يذكر أسامة راتب (٢٠٠١م) إلى أن الناشئ عندما يتعلم مهارة جديدة فإن الهدف عنده هو معرفته وفهم المطلوب منه لأداء المهارة بطريقة صحيحة ، ويطلب ذلك من الناشئ الكثير من النشاط العقلي لتركيز والتخطيط لتحقيق الأداء الصحيح للمهارة ، وهي مرحلة من مراحل تعلم المهارات تسمى المرحلة العقلية . (٢ : ١٣٢)

يؤكد محمد علوي (٢٠٠٢) على أن المهارات النفسية عبارة عن قدرة يمكن تعليمها وإنقاذه عن طريق التعلم والمران والتدريب، فاللاعب الرياضي لن يستطيع اكتساب وتعليم وإنقاذ المهارات الحركية كالتصويب أو التمرير أو الإرسال أو غيسر ذلك من المهارات الحركية إلا إذا تعلم هذه المهارات وتدرك عليها لدرجة الإنقاذ، وينطبق ذلك أيضاً على المهارات النفسية فلن يستطيع اللاعب الرياضي إنقاذه إلا إذا تعلمتها وتدرك عليها.

ويستخدم مصطلح تدريب المهارات النفسية Psychological Skills Training للإشارة إلى العملية التي يتم في خصوصها تعليم وتدريب المهارات النفسية في إطار عملية التدريب العقلي Mental Training، والذي يقصد به التطبيق المنهجي المنظم لأساليب العلمية النفسية (العقلية) للارتفاع بمستوى الأداء لدى اللاعب الرياضي. (١٩٣، ١٩٢، ١٥)

ويشير أسامة راتب (١٩٩٠) إلى أن التدريب على المهارات النفسية ذي تأثير واضح في التغلب على زيادة الاستثارة الانفعالية وتحسين الأداء الحركي للرياضيين، ولا شك أن اللاعب الذي يتصور أدائه لمهارة معينة بصورة سليمة سوف يعكس ذلك على تحسن أدائه لهذه المهارة الحركية. (١٨٧ : ٥)

ويؤكد جوهان فالبي Johan Fallby (٢٠٠٣) على أن تدريب المهارات النفسية بصورة منتظمة كان له تأثير إيجابي على النتائج اللاحقة للأولمبيين في دورة سيدني ٢٠٠٠ حيث مكنتهم من القدرة على مواجهة المشاكل والشعور بحالة مزاجية أفضل ووضع الأهداف والثقة بالنفس قبل وأثناء المنافسات. (٢٩ : ٥٦)

كما تشير نرمين عبدالعظيم (٢٠٠١) تقولا عن محمد علاوي إلى إن التدريب على المهارات النفسية للناشئين يعمل على تغيير الانتباه إلى أبعد أخرى من العملية التربوية مما يساهم في تطوير الأداء وفي نفس الوقت يعمل على تخفيض العبء البدني العلقي على الناشئ حتى يمكن من التفاظ أنفاسه من خلال تبادل العمل بين الجانب البدني والعقلاني. (٢٤ : ٧)

ويوضح محمد شمعون (١٩٩٦) أن مصطلح المهارات النفسية قد أستخدم لوصف الطرق النفسية التي تهدف إلى التحكم والتغير في سلوك الفرد سواء العقلي أو البدني بجانب الاهتمام بالخبرات السابقة. (٣٩ : ١٣)

وأشار أوكسندين Oxendine (١٩٨٤) إلى أن المستعمل يفضل التدريب على المهارات النفسية لأنها يتعلم المهارات الحركية وينميها بأكثر سرعة وأكثر دراية لأجزائها و يجعلها كامنة بعده (٢٨١ : ٣).

وتمثل مهارة التصور العقلي أحد الأبعاد الرئيسية في التدريب على المهارات النفسية حتى أن هناك خطأ في التهوم ، حيث يتعامل البعض مع التصور العقلي على أنه التدريب

العقلاني ، لذلك تجدر الإشارة هنا إلى أهمية التفريق بينهما ، ومن ثم يتم التعامل مع التصور العقلاني كأحد المهارات المهمة في تدعيم الارتباط بمستوى الأداء (١٧ : ٩) .

ويشير محمد عبد السلام (١٩٩٨) نخلا عن بيتر هاريس ، دورثي هاريس وHarris,B. and Harris, D. إلى أن التصور العقلاني يتضمن القراءة على تطوير التصور إيجابيا دون الابتعاد عن النقطة الأساسية ، ويحتاج اللاعب لتعلم كيفية التحكم في التصور قبل أن يقوم بالتدريب على المهارات النفسية لتطوير الأداء ، وصعوبة التحكم في التصور تؤدي لعدم السيطرة على تسلسل الصور(صور المهارة). (١٧ : ٩)

ولقد أثبتت بعض الدراسات أن التصور يقري المعرفة خلال المراحل الأولى للتكلم (مانيز ١٩٨٠، رسبرج & راجسدال Wrisberg, and Ragsdale ١٩٧٩) .  
Minas (١٩٨٠، رسبرج & راجسدال Wrisberg, and Ragsdale ١٩٧٩) ، (١٩٩٩ : ٢٩)، (٥٣ : ٢٩)

كما أن المرحلة الأولى لاكتساب مهارة آلية يتطلب نشاط أكبر (فتس ، بوستر Fitts, and Posner, ١٩٦٧) ، والنشاط المعرفي يعتبر شكل متعدد للتصرفات ، والذي يستخدم فيه هذه الأسلطة لتغيير الشكل العضلي وحيثئذ تؤثر بالشكل على الشكل الظاهر لهذه المهارة (١٩٩٩ : ٢٦).

وقد أشار كل من إيجان Egan (١٩٩٢) مونرو وآخرون Monroe, et al (١٩٩٢) أن التصور العقلاني يمكن أن ينمى بدأة من سن ٧ إلى ١٥ سنة .  
(٢٠٠٧ : ٢٨)، (١١٠ : ٣٤)، (٨٦-٦٧)

على الرغم من الاهتمام الزائد من العلماء في مجال علم النفس الرياضي بالوصول إلى أقصى ما تسمح به قدرات اللاعب ، وكذلك إجراء العديد من البحوث في كافة المجالات المرتبطة ، إلا أن ما يرتبط بتكوينات الجوانب العقلية لللاعب لم يحظ بالاهتمام المطلوب .  
ورغم أن كرة القدم هي اللعبة ذات الشعبية الجارفة ليس في مصر فحسب ، بل في أكثر بلدان العالم ، وذلك لما تحتويه من مهارات متعددة وشديدة ، ورغم أنها اللعبة الوحيدة التي تستحوذ على أكبر دعم بالإضافة إلى الاهتمام الإعلامي ، ورغم أننا في بداية القرن الحادي والعشرين ، إلا أننا لم نصل إلى المستوى الذي يؤهلنا للمقارنة بالدول الأخرى سواء قديمة العهد بكرة القدم أم الحديثة ، فلم تؤهل إلى كأس العالم سوى مرتين فقط ، ويفاصل زمني كبير لما بين المرتين ، وبعد أكبر إنجاز لنا على المستوى العالمي حصل منتخب الشباب على ميداليتين برونزيتين في العام الماضي ٢٠٠١م.

وفي ظل التطورات التي طرأت على كرة القدم عامة وخطط اللعب خاصة مما يتطلب من اللاعب أن يتقن الأداء المهاري المركب حتى يستطيع التغلب على هذه الخطط الدفاعية وتنفيذ الواجب الهجومي المطلوب منه على أعلى مستوى وبشكل مؤثر .

بالإضافة إلى أن كرة القدم بها مواقف متعددة ومتغيرة بما تتحمله من عبء نفسى على كاهم اللاعب تتطلب سمات خاصة لمواجهة الضغوط التي تقع على كاهم اللاعب نتيجة للضغط المتمثل في مجموع اللاعبين المنافسين في الفريق المنافس هذا بالإضافة إلى جموع الجماهير الكبيرة التي قد تزيد من الضغط الواقع على اللاعبين .

ويواجه مدرب كرة القدم في مصر الكثير من المشاكل أشأه عملية التدريب وخصوصاً مدرب مدرسة الكرة حيث يجد المدرب نفسه يتعامل بمفرده مع عدد كبير من اللاعبين مما ينبع عنه مشكلتان رئيسيتين :

أولاً : تستعرق عملية التدريب على المهارات الأساسية وقتاً طويلاً .

ثانياً : ثبوت بعض الأخطاء الشائعة لدى الناشئين عند تعلم المهارات الجديدة .

لذلك يرى الباحث مدى أهمية استخدام أساليب حديثة وغير مكلفة للتدرير، تساعده المدرب واللاعبين على إكساب وتعليم اللاعبين بعض المهارات النفسية التي قد تحمل على تربية المهارات المركبة ، وحيث أن تربية المهارات الحركية المركبة تعتبر من المتطلبات اليمامة للناشئين في هذه المرحلة ن لما قد يكون من ترتيبها من مردود إيجابي على تحسن الجانب المهاري للناشئين .

#### أهداف البحث :

- ١- تصميم برنامج للتصور العقلي لнациئي كرة القدم .
- ٢- التعرف على تأثير البرنامج المقترن للتصور العقلي على تعلم بعض المهارات الأساسية (فيد البحث) لнациئي كرة القدم تحت ١٠ سنوات .

#### فرضيات البحث

- ١- يؤثر استخدام التصور العقلي تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية لнациئي كرة القدم .
- ٢- يؤثر استخدام برنامج التصور العقلي تأثيراً إيجابياً على :
  - أ. القدرة على الاسترخاء .
  - ب. التصور العقلي .

**التعريف بمقابلات البحث :**

## Mental Imagery / التصور -

عرفه محمد شمعون (١٩٩٦م) بأنه اب عملية التكثير الناجحة وهو عبارة عن انعكاس الأشياء ، المظاهر التي سُرّت للفرد لدرء اكبه وبidea بالأجزاء ثم الكلمات . (١٣ : ٢٢٠)

### Relaxation età senile -

تعرفه نرمين عبد العظيم (٢٠٠٤) نقلأ عن أيمن الحسيني ، بأنه يعتبر إحدى الوسائل الأساسية المقاومة للضغط النفسي والبدني ، وهو يمثل إلى حد ما إستجابة سالية للجسم على عكس التوتر الذي يمثل إستجابة مرجبة أو شحطة (٢٤: ١٧).

الرسائل الإسلامية

يعرفها حسن أبو عبده (١٩٩٨م) بأنها عبارة عن نوع معين من الأفعال أو الأداءات تستلزم استخدام العضلات لتحريك الجسم أو بعض أجزائه لتحقيق الأداء البدني الخاص، وهي بهذا الشكل تعتمد أساساً على الحركة وتتضمن التفاعل بين عمليات معرفية وعمليات إدراكية وجدانية لتحقيق التكامل في الأداء . (٨ : ٥)

Chapman

استخدم الباحث المنهج التجريبي بإستخدام مجموعة تجريبية ، ومجموعة أخرى ضابطة مع استخدام القناس القليل، والبعضى للمجموعتين .

ثانياً: عنابة للمحدث

اختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية من ناشئي كرة القدم تحت ١٠ سنوات من نادي القناة الرياضي بمحافظة الإسماعيلية ، وبلغ حجم العينة (٣٢) ناشئ تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين :

و، وضيق الهدف)، الثالث، التصنيف الإحصائي، لأنّه إن عينة البحث متحمّلة

**جدول رقم (١)**  
**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء للمتغيرات**  
**الجسمية والعقلية والمهارية**

ن=٣٢

معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغير	
٢,٣٧٥	١٣٨	٧,٥٨	١٤٤	سم	الطول	قياسات جسمية
٠,٦٢٢	٣١	٥,٦	٣٢,١٨	كجم	الوزن	
١,٢	٩,٦	٠,٢٢٥	٩,٥١	سنة	العمر	
٠,٠٧٣	٢٦	٥,١٥١	٢٥,٨٧٥	درجة	الذكاء	
٠,٧٩٦	٥,٥٥	٠,٩٠٨	٥,٧٩١	درجة	قياس مستوى التوتر العضلي	متغيرات عقلية
٠,٥٢٢	١٠,٧٥	٠,٦١٥	١٠,٨٥٧	درجة	التصور العقلي	
١,٨٧٤	٤	١,٥٥	٤,٩٦٨	درجة	مستوى ركل الكرة بباطن القدم	
١,٥٦٢	٤	١,٥	٤,٧٨١	درجة	مستوى استلام الكرة بباطن القدم	قياسات مهارية
٠,٩٩٨	١٨	١,٥٧٨	١٨,٥٢٥	الزمن	مستوى الجري بالكرة	
٠,٥٧٩	٤,٥	١,٧٤٥	٤,١٣٧	درجة	مستوى ضرب الكرة بالرأس من الثبات	

يتضح من الجدول السابق رقم (١) أن معامل الالتواء انحصر ما بين (٣+، ٣-) مما يدل على تجانس العينة مجتمعة في متغيرات البحث

ثالثاً : أدوات جمع البيانات

- ١- الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث .
- ٢- القياسات الوصفية (الجسمية) .

١- الأدوات والأجهزة المستخدمة :

- ميزان طبي - شريط قياس - ساعة إيقاف - كاميرا فيديو - جهاز فيديو - جهاز كثيفزيون .

٢- القياسات الوصفية (الجسمية) -

- ١- قياس طول اللاعب (سم) لأقرب سم.
- ٢- قياس وزن اللاعب (كجم) لأقرب كجم .
- ٣- العمر الزمني للاعب (سنة) لأقرب شهر .

الاختبارات والمقياس المستخدمة في البحث :

- ١- اختبارات قياس المهارات الأساسية المستخدمة . مرفق (١)

٢- اختبارات ومقاييس المهارات العقلية المستخدمة . مرفق (٢) ، (٣)

رابعاً : المعاملات الطبيعية لاختبارات المهارات العقلية في البحث

١- الاختبارات المهاريه .

معامل الصدق :

قام الباحث بإيجاد صدق الاختبار بإستخدام صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبار على عينة قوامها (١٤) لاعبا تتكون من : أولأ عدد (٧) لاعبين من فريق تحت ١٠ سنوات بنادي القناة الرياضي وهي عينة مماثلة لعينة البحث وتمثل المجموعة غير المميزة ، ثانية عدد (٧) لاعبين من فريق ١٥ سنة بنادي القناة الرياضي وتمثل المجموعة المميزة.

وقد تم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة وغير المميزة لإيجاد صدق الاختبارات.

جدول (٢)

دلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة  
في الاختبارات المهاريه

$N_1 = N_2 = 7$

معامل صدق التمايز	معامل $\tau$ إيتا	قيمة ت المحسوبة	المجموعة المميزة		المجموعة غير المميزة		الاختبار
			ع	م	ع	م	
٠,٩٥	٠,٩٢	*٧,٨١	٢,٣١	١٤,٢	١,٦٧	٥,١	ركل الكرة بباطن القدم
٠,٩٨	٠,٩٦	*١٢,٦	١,١٧٧	١٤,٤٢	١,٣١٨	٥,٢١	استلام الكرة بباطن القدم
٠,٩٤	٠,٨٨	*٦,٤٨	٠,٦٤	١٢,١	١,٧٠٨	١٧,٢	جري بالكرة
٠,٩٨	٠,٩٧	*١٢,٩٦	٢,٠٧٤	١٩,١٤	١,٧٦٨	٤,٧١٤	ضرب الكرة بالرأس

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ تساوي ٢,٤٥

ويوضح الجدول السابق رقم (٢) وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين (المميزة وغير المميزة) حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة بين (١٢,٩٦ ، ٦,٤٨) ويتبين من قيمة معامل صدق التمايز مدى صدق الاختبار .

معامل الثبات :

قام الباحث باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة مماثلة لعينة البحث الأساسية من فريق ١٠ سنوات وهي المجموعة غير المميزة السابقة بها

في استخراج معامل الصدق . وذلك بتطبيق الاختبارات في الفترة من ٢٠٠١/٧/٢ حتى ٢٠٠١/٧/٤ ، ثم إعادة التطبيق بفواصل (٥) أيام ٢٠٠١/٧/١٣ حتى ٢٠٠١/٧/١٥ .

**جدول (٣)**  
معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني  
في الاختبارات المهارية

معامل الارتباط (ن = ٧)	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الاختبار
	ع	م	ع	م	
*٠,٩٨٨	١,٦	٥,٨	١,٦٧	٥,١	ركل الكرة بباطن القدم
*٠,٩٧٥	١,٧٤٨	٥,٧١٤	١,٣١٨	٥,٢٨	استلام الكرة بباطن القدم
*٠,٩٧	١,٩٢	١٦,٧٨	١,٧٠٨	١٧,٢	الجري بالكرة
*٠,٨٨	١,٩	٥,٧١٤	١,٧٦٨	٤,١٧٤	ضرب الكرة بالرأس

\* قيمة "ز" الجدولية عند مستوى ٥٪ تساوي ٠,٦٤٢

يتضح من جدول (٣) أن معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في مجموعة الاختبارات المهارية المستخدمة قد تراوح بين (٠,٩٧٥ ، ٠,٩٨٨) ، وهذا بين وإلى حد كبير تطابق متوسطي درجات الإختبار في التطبيقين ، مما يدل على أنها ذات معامل ثبات عال .

- ٢ - اختبارات المهارات العقلية
- معامل الصدق :

**جدول (٤)**

**دالة الفرق بين المجموعة المعيبة والمجموعة غير المعيبة**  
**في اختبارات المهارات العقلية**

معامل صدق التصlier ن = ٢	معامل ٢ إيتا	قيمة ت المحسوبة	المجموعة المعيبة	المجموعة غير المعيبة		الاختبار
				ع	م	
٠,٨٨٦	٠,٧٧٦	*٤,٢٦٨	٠,٧١٦	٧,٨٧	٠,٣٤٨	قيام مسوبيات التوتر العضلي
٠,٩٦٦	٠,٩٣٤	*٩,١	١,٤٨	١٨,٥٧	٠,٥٢٩	التصور العقلي

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٥٪ تساوي ٢,٤٥

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة احصائية بين المجموعتين ( المعيبة وغير المميزة ) لصالح المجموعة المعيبة حيث جاءت قيمتي "ت" (٤,٢٦٨ ، ٩,١) وهي أكبر من

قيمة "ت" الجدولية ، وهذا يبين قدرة الاختبارين على التمييز بين المجموعتين ، مما يدل على صدق الاختبارين

- معامل ثبات اختبارات المهارات العقلية

قام الباحث باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة مماثلة لعينة البحث الأساسية بفواصل زمني قدرة (١٠) أيام في الفترة من ٢٠٠١/٧/٢ حتى ٢٠٠١/٧/١٢ .

جدول (٥)

**معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني  
في اختبارات المهارات العقلية**

(ن=٧)

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الاختبار
	ع	م	ع	م	
٠,٧٦٣	٠,٢٧٦	٥,٧٢٨	٠,٣٤٨	٥,٢١	قياس مستويات التوتر العضلي
٠,٨٧٦	٠,٧٣٨	١١,٢٨٥	٠,٥٢٩	١٠,٦٧	التصور العقلي

\* قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ تساوى ٠,٦٤٢

يتضح من جدول (٥) أن معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني للاختبارات المستخدمة قد تراوحت بين (٠,٧٦٣ - ٠,٨٧٦) ، وهذا يبين إلى حد كبير تطابق متوسطي درجات الاختبارين في التطبيقين ، مما يدل على ثبات الاختبارين المستخدمين

**خامساً : القياسات القبلية :**

قام الباحث بتطبيق القياسات القبلية ذلك في الفترة من ٢٠٠٧/٨/٢ وحتى ٢٠٠٧/٨/٧ على المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في جميع المتغيرات قيد البحث والتي اشتملت على :

**سادساً : الدراسة الأساسية**

تم تطبيق برنامج التصور العقلي المقترن على المجموعة التجريبية اعتباراً من ٢٠٠٧/٨/١٠ إلى ٢٠٠٧/١٠/٤ ، لمدة شهانية أسبوعياً بواقع أربع وحدات أسبوعياً بإجمالي (٣٢ وحدة تدريبية) وذلك قبل بداية التدريب المهاري للفريق وفقاً للبرنامج الموضوع.

- مراحل وأبعاد البرنامج :

- يشتمل البرنامج على الأبعاد الآتية :
- ١- الاسترخاء العضلي.
  - ٢- الاسترخاء العقلي.
  - ٣- التصور العقلي الأساسي.
  - ٤- التصور العقلي متعدد الأبعاد .

سادساً : البرنامج المقترن للتصور العقلي

جدول (٦)

محتوى البرنامج المقترن للتصور العقلي للمجموعة التجريبية

الأسبوع	الوحدة	الأبعاد	محتوى الوحدة التدريبية
١	الاسترخاء العقلي/العقلي	١	تعريف النشء هدف التدريب الاسترخائي العضلي / العقلي الإرادي (٢٠ دق)
		٢	الاسترخاء الشامل من وضع الرقود/ الطقوس ، تعليم النشء كيفية الانقباض والانبساط العصبي. تعليم الناشئ طريقة التنفس التي تصل به إلى حالة الاسترخاء (٢٠ دق)
		٣	الاسترخاء الشامل من وضع الرقود/ الجلوس ، تعليم النشء كيفية التحكم في ميكنة الانقباض والانبساط العصبي - أداء طريقة التنفس بصفحة لمدة دقيقة (٢٠ دق)
		٤	شرح طريقة ديفيد كالووس في الوصول إلى الاسترخاء العقلي والعصلي الإرادي (٢٠ دق)
	الاسترخاء العقلي/العلقي	٥	أداء الاسترخاء العقلي / الإرادي بطريقة ديفيد كالووس تحت إشراف الباحث (١٥ دق) مع إيماء الملاحظات
		٦	أداء الاسترخاء العقلي / الإرادي بطريقة ديفيد كالووس تحت إشراف الباحث (١٥ دق)
		٧	يؤدي النشء كاملاً الاسترخاء كاملاً بطريقة ديفيد كالووس بمفرده (١٠ دق)
		٨	يؤدي النشء كاملاً الاسترخاء كاملاً بطريقة ديفيد كالووس بمفرده (١٠ دق)
	التصور العقلي الأساسي	٩	يؤدي النشء كاملاً بالطريقه ديفيد كالووس بمفرده (١٠ دق)
		١٠	استرخاء عصلي (١ دق) استرخاء عقلي (٤ دق) تدريبات التصور العلم - تدريبات وضوح التصور -- التحكم في التصور (٢٠ دق)
		١١	استرخاء عصلي (١ دق) استرخاء عقلي (٤ دق) تدريبات التصور العلم - تدريبات وضوح التصور -- التحكم في التصور (٢٠ دق)
		١٢	استرخاء عصلي (٦ دق) استرخاء عقلي (٤ دق) تدريبات التصور العلم - تدريبات وضوح التصور -- التحكم في التصور (٢٠ دق)

محتوى الوحدة التدريبية	الوحدة	الأيام	الأسبوع
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٤ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة تمرير الكرة ببطلن القدم من الثبات والحركة، مشاهدة نموذج لأداء خطاطي - أداء التصور الحركي للمهارة (٢٠ق)	١٣		
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٤ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة تمرير الكرة ببطلن القدم من الثبات والحركة في وجود منافس - أداء التصور الحركي للمهارة (١٦ق)	١٤		٤
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٤ق) الاسترجاع العللي للمهارة مع التركيز على حركة القدم الراكلة والجذع وقدم الارتكاز (١٠ق)	١٥		
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٤ق) تكرار الاسترجاع العللي للمهارة (١٠ق)	١٦		
استرخاء عضلي (٦ق) استرخاء عللي (٢ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة استلام الكرة ببطلن القدم من الثبات والحركة ونموذج لأداء خطاطي - أداء التصور الحركي للمهارة (٢٠ق)	١٧		
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٤ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة استلام الكرة ببطلن القدم بدون منافس، مع وجود منافس - أداء التصور الحركي للمهارة (١٥ق)	١٨		٥
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٤ق) الاسترجاع عللي للمهارة التركيز على حركات التدريب (١٠ق)	١٩		
استرخاء عضلي (٦ق) استرخاء عللي (٢ق) تكرار الاسترجاع العللي للمهارة (١٠ق)	٢٠		
استرخاء عضلي (٦ق) استرخاء عللي (٢ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة الجري بالكرة بالسرعة العادية، مشاهدة نموذج لأداء خطاطي - أداء التصور الحركي لمهارة الجري بالكرة (٢٠ق)	٢١		
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٢ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة الجري بالكرة من أماكن متفرقة من الملعب بالسرعة البطيئة - أداء التصور الحركي لمهارة الجري بالكرة (١٠ق)	٢٢		
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٢ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة الجري بالكرة واللاعب بدون منافس بالسرعة العادية - أداء التصور الحركي لمهارة الجري بالكرة مع التركيز على حركات الرجلين (١٠ق)	٢٣		٦
استرخاء عضلي (٦ق) - استرخاء عللي (٢ق) مشاهدة عرض فيديو لمهارة الجري بالكرة من أماكن متفرقة من الملعب مع وجود منافس - أداء التصور الحركي لمهارة الجري بالكرة بالسرعة العادية مع التركيز على حركات الرجلين (١٥ق)	٢٤		

التصور الحركي بالرhythm

الاسبوع	الوحدة	الأيام	محتوى الوحدة التدريبية
	٢٥		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) استرجاع عقلي للمهارة بالسرعة العلدية والبطيئة (١٠ق )
	٢٦		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) استرجاع عقلي للمهارة بالسرعة العلدية (١٠ق )
٧	٢٧		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) مشاهدة عرض فيديو لمهارة ضرب الكرة بالرأس ، مشاهدة تغدوخ لأداء خطاطي- أداء التصور الحركي للمهارة (٢٠ق )
	٢٨		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) مشاهدة عرض فيديو لمهارة ضرب الكرة بالرأس بالسرعة العلدية والبطيئة - أداء التصور الحركي للمهارة (١٥ق )
	٢٩		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) مشاهدة عرض فيديو لمهارة ضرب الكرة بالرأس في وجود منافس (محروم ، دفاع) - أداء التصور الحركي للمهارة (١٥ق )
٨	٣٠		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) الاسترجاع العقلي للمهارة مع التركيز على وضع القدمين والذراعين وحركة الجذع (١٥ق )
	٣١		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) الاسترجاع العقلي للمهارة (١٠ق )
	٣٢		استرخاء عضلي (٣ق ) استرخاء عضلي (٤ق ) تكرار الاسترجاع العقلي للمهارة (١٠ق )

#### «القياسات البعدية» :

تم إجراء القياسات البعدية للمهارات الأساسية بعد إنتهاء التكribip عليها حسب ترتيبها  
في البرنامج المقترن ، أما المهارات العقلية فقد تم إجراء القياسات البعدية لها اعتباراً من ٧/

٢٠٠٧/١٠ / ٩ / ٢٠٠٧ م وحتى ٢٠٠٨/١٠ م مع مراعاة نفس الظروف التي تم اتباعها في القياسات القبلية .

#### ثالثاً : معالجة البيانات إحصائياً :

في ضوء أهداف البحث وفرضيه تم إجراء المعالجات الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري - الوسيط - معامل الاتساع - معامل ارتباط بيرسون - معادلة نسبة التحسن - اختبار دلالة الفروق ولقد تم تحديد مستوى الدلالة الإحصائية عند (٠,٠٥) مع عرض ومناقشة نتائج البحث.

#### عرض النتائج ومناقشتها :

##### ١- المستوي المهاري للمهارات الأساسية قيد البحث:

**جدول (٧)**  
دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

##### في المهنارات الأساسية (قيد البحث)

*n = ١٦*

نسبة التحسن	قيمة "ت"	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغير
		المحسوبة	ع	ع	م	
%٧٩,٦٧	+ ٤,١	٣,١١	٨,٣١	١,٥٣	٤,٦٤٥	مهارة ركل الكرة بياطن القدم
%٥٢,١٣	* ٣,٤	٢,٢	٦,٧٥	١,٤٥٤	٤,٤٣٧	استلام الكرة بياطن القدم
%١٤,٦٦	+ ٤,٩	١,١٦	١٦,٠٠١	١,٨	١٨,٧٥	الجري بالكرة
%٣٧,١٤	+ ٢,٩	١,٨٦٦	٦	١,١	٤,٣٧٥	ضرب الكرة بالرأس من الثبات

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ تساوي ٢,٠٤

- يتضح من الجدول السابق رقم (٧) وجود فروق ذات دلالة إحصائية فيما بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لجميع المهنارات الأساسية قيد البحث ، حيث بلغت قيم "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ، وبلغت نسبة التحسن للمهنارات الأساسية (ركل الكرة بياطن القدم - استلام الكرة بياطن القدم - الجري بالكرة - ضرب الكرة بالرأس من الثبات ) كما يلي على التوالي ( %٩٣ ، %٥٢,١ ، %١٤,٦ ، %٣٧,١ ) ، وقد يرجع الباحث هذا التحسن إلى تأثير البرنامج التربوي المطبق

على المجموعتين الضابطة والتجريبية وهذا ما يؤكد على ضرورة استخدام الأسلوب العلمي في التدريب الرياضي الذي بدوره يؤدي إلى الوصول إلى الهدف من عملية التدريب الرياضي.

ويعزى الباحث هذا التقدم في المستوى المهاري إلى انتظام لاعبي المجموعة الضابطة في التدريب البدني بواقع (٤) وحدات تدريبية في الأسبوع بشكل منتظم.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة عمرو أبو المجد ، جمال النككي (١٩٩٧م) ، ودراسة عمرو أبو المجد (١٩٧٧م) ، اللتان أسفرتا عن أن البرنامج التربوي المقترن والمعد علينا قد أسهم في الارتفاع بمستوى اللاعبين من الناحية المهارية والبدنية والخططية (٢٦: ١١) ، (١٠) ، وهذا ما يؤكد ما أشار إليه حنفي مختار (١٩٩٠م) من أن التخطيط السليم لبرامج التدريب الرياضي وإختيار التمارين المناسبة تمكن المدرب من تطوير الصفات البدنية والمهارية والخططية (٩٩: ٩) ، هذا ويضيف محمود أبو العينين ، مفتى حماد (١٩٨٥م) أن البرنامج التربوي ضروري وهام لضمان التقدم والارتفاع بالمستوى الرياضي للاعبين من الناحية البدنية والمهارية والخططية . (١٨ : ٣٩)

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

في المهارات الأساسية (قيد البحث)

$N = ١٦$

نسبة التحسن	قيمة "ت" المحسوبة	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغير
		ع	م	ع	م	
%٨٦,٩٣	*٥,١	٣,٢١	٩,٩٣	١,٤٠١	٥,٢١٢	مهارة ركل الكرة بيان التقدم
%٦٤,٧٢	*٤,١٧	٢,٧١	٨,٤٣٧	١,٤٥٢	٥,١٢٥	استلام الكرة بيان القدم
%٢٢,٢٩	*٧,٢	١,٧١	١٤,٠٣٧	١,٥٢٩	١٨,٣	الجري بالكرة
%٦٠,٣٨	*٢,٨٩	٣,٥	٨,٥	٢,٠٨٩	٥,٣	ضرب الكرة بالرأس من الثبات

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة .٠٥٠٠ ، تساوي ٢,٠٤

- يتضح من الجدول السابق رقم (٨) وجود فروق ذات دلالة إحصائية فيما بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لجميع المهارات الأساسية قيد البحث ، حيث بلغت قيم "ت"

المحسوسة أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ، وبلغت نسبة التحسن للمهارات الأساسية قيد البحث ( ركل الكرة بباطن القدم - استلام الكرة بباطن القدم - الجري بالكرة - ضرب الكرة بالرأس من الثبات ) هي كما يلي على التوالي ( %٨٦,١ ، %٦٤,٦ ، %٢٣,٢٩ ، %٦٠,٣٧ ) ، وقد يرجع الباحث هذا التحسن إلى تأثير برنامج التدريب العقلي المقترن والمصاحب لبرنامج التدريب التقليدي المطبق على المجموعتين الضابطة والتجريبية ، وهذا ما يؤكد على ضرورة استخدام التدريب العقلي بجانب التدريب المهاري التقليدي ، وأيضاً من خلال التدريب على المهارات العقلية فقد زادت فاعلية التدريب المهاري ، ولعل إحتواء البرنامج على مهارة الاسترخاء العضلي قد ساهم في خفض مستوى التوتر والقلق لدى الناشئين ، كذلك ساعد على الوصول إلى درجة الاستثناء المئوي الأمر الذي أدى إلى تحقيق الأداء المهاري المطلوب ، كما أن مهارة التصور العقلي قد أسهمت بقدر كبير في زيادة درجة التقارب بين اللاعب والمهارة فأصبح أكثر دراية ومعرفة بتفاصيل وأجزاء المهراء.

وقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج دراسات كل من فرمين عبد العظيم (٢٠٠١) ، مصطفى سعد ، أحمد العقاد (٢٠٠٠م) ، مصطفى العري (١٩٩٨م) ، وفؤاد حسن (١٩٩٧م) ، التي أكدت على فاعلية التدريب العقلي عند مصاحبة التدريب البدني في الارتقاء بالمستوى المهاري في زيادة درجة التقارب بين اللاعب والمهارة فأصبح أكثر دراية ومعرفة بتفاصيل وأجزاء المهراء.

#### جدول ( ٩ )

دلالة الفروق بين القياسين البعدين بين المجموعتين الضابطة والتجريبية

للمهارات الأساسية قيد البحث

ن = ١٦ - ن = ٢

قيمة "ت" المحسوسة	الفرق بين المترسلتين	المجموعة التجريبية (ن=١٦)		المجموعة الضابطة (ن=١٦)		المتغير
		م	ع	م	ع	
١,٤	١,٦	٣,٢١	٩,٩٣	٣,١١	٨,٣١	مهارة ركل الكرة بباطن القدم
١,٨٦	١,٦٨	٢,٧١	٨,٤٤٧	٢,٢	٦,٧٥	استلام الكرة بباطن القدم
*٢,٢٨	١,٩٦	١,٧١	١٤,٠٣٧	١,١٦	١٩,٠٠١	جري بالكرة
*٢,٤٤	٢,٥	٢,٥	٨,٥	١,٨٦٦	٦	ضرب الكرة بالرأس من الثبات

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ، تساوي ٤,٠٠

- يتضح من دراسة وتحليل نتائج الجدول السابق رقم ( ٩ ) وجود فرق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة .٠٠٥ فيما بين القياسين البعدين لمجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة )

لصالح المجموعة التجريبية في كل من مهارة (الجري بالكرة، ضرب الكرة بسالرأس من الثبات) ، وعدم وجود فروق دالة إحصائيا في مهارة ركل الكرة بباطن القدم ، استلام الكرة بباطن القدم.

وقد يعزى الباحث هذا التقدم إلى التأثير المباشر لمصاحبة برنامج التدريب العقلي المقترن إلى برنامج التدريب التقليدي (المتبع) حيث زاد من فاعليته ، وذلك لأن اللاعب يتمكن من فهم طبيعة المهارة ، كما تساعدة على تركيز الانتباه تجاه المهارة المضطدة فقط وعزل المثيرات غير المرتبطة بالأداء والتي ساعدت بدرجة ملحوظة في رفع المستوى المهاري .

ويشير محمد شمعون (١٩٩٦م) إلى أن التصور العقلي يساعد المخ على تكوين خطة حركية لتنفيذ نمط معين ، وهو ما يفسر كيفية تطوير التصور العقلي لعملية التعلم المهاري والارتفاع بمستوى الأداء ( ١٣ : ٣٤٥ ) ، وهذا ما ايدته نتائج دراسات كل من ( نرمين عبد العظيم ٢٠٠١م ) ، ( مدوح سعد ، احمد العقاد ، ٢٠٠٠م ) ، ( محمود سالم ، طاهر الشاهد ، ١٩٩٨م ) ، ( صطفى العسري ، ١٩٩٨م ) ، ( وفاء حسن ، ١٩٩٧م ) ، ( بسمة حيدر ، ١٩٩٦م ) ، ( يمن عبد الرحمن ، ١٩٩٤م ) حيث أكدت على فعالية التدريب العقلي المصاحب للتدريب المهاري في تطوير مستوى الأداء . ( ٢٤ ) : ٢٣-١ ( ٢٢ ) : ١٩-٧ ( ٢٢٣ ) : ٧٦٤ . ( ٦ ) ( ٧ ) ( ٢٥ ) ، ( ٧٦٤ ) .

كما تتفق تلك النتائج مع دراسات كل من ( Roffe, Roffe, ١٩٩٨م ) ، ( ميدبوري Medbery, ١٩٩٥م ) ، ( كروسان crossman, ١٩٩٢م ) ، ( لي وي & كسي وي & اورليك & تشيبيلزيرجر Li-wei, & Qi-wel, & Orlick, and Ziteberger ١٩٩٢م ) ، جروف ، هترهان Grove, and Hanrahan ١٩٨٨م ) ( أولارسو olaru, ١٩٨١م ) والتي أسفرت نتائجها عن فاعالية التدريب العقلي في الارتفاع بمستوى أداء المهارات الحركية ( ٣٧ ) ، ( ٣٣ ) : ٣٥ ( ٢٣ ) : ٣١ ( ٢٢-١ : ٢٣٠-٢٢٠ ) ، ( ٢٨ ) : ٢٣٠-٢٢٠ ( ٢٢-١ : ٣٣ ) . ( ٦٦ )

أما مهارتنا ركل الكرة بباطن القدم، وإسلام الكرة بباطن القدم فلم توجد أي فروق ذات دلالة إحصائية، ويرجع الباحث أسباب هذه النتائج إلى أنها أول مهاراتان يتم تطبيق التصور العقلي عليهما ولم يكتمل تدريب الناشئ على التصور الذهني لفترة كافية.

- ٢- تتميم المهارات العقلية قيد البحث :
- القدرة على الاسترخاء العضلي .
  - التصور العقلي .

جدول (١٠) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

في المهاراتين قيد البحث (العقلية)

$N = 17$

نسبة التحسن	قيمة "ت" المحسوبة	القياس البعدى			القياس القبلى			المتغير
		ع	م	ع	م	ع	م	
%١١,٧-	١,٦٢٦	١,٤٤٤	٦,١٧٩	,٩٢٠	٥,٥٣٠	قىاس درجة التوتر العضلى	قياس درجة التوتر	
%٠٦	٠,١٤٧	١,٦٥٠	١١,٠٣٠	,٨٠٩	١٠,٩٦٠	مقاييس التصور العقلى	مقاييس التصور العقلى	

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ تساوي ٢٠٤

يتضح من الجدول السابق رقم (١٠) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية فيما بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة للمهارات العقلية قيد البحث ، نظراً لأن قيمة "ت" المحسوبة أصغر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ، حيث زادت درجة التوتر العضلي في القياس البعدى عما كان عليه في القياس القبلى ، ولم يطرأ أي تغير ملحوظ على القدرة على التصور العقلي .

جدول (١١) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

في المهاراتين قيد البحث (العقلية)

$N = 17$

نسبة التحسن	قيمة "ت" المحسوبة	القياس البعدى			القياس القبلى			المتغير
		ع	م	ع	م	ع	م	
%٤٥,٦٥	*٨,١	١,٠٣	٣,٢٩	,٨١	٦,٠٥٣	قياس درجة التوتر العضلى	قياس درجة التوتر	
%٣٨,٠٥	*١٠,٥	١,٣٣	١٤,٨٤	,٧١	١٠,٧٥	مقاييس التصور العقلى	مقاييس التصور العقلى	

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ تساوي ٢٠٤

يتضح من الجدول السابق رقم (١١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية فيما بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية للمهارات العقلية قيد البحث ، نظراً لأن قيمتي "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة .٠٥٠٥ ، حيث إنخفضت درجة التوتر العضلي بنسبة ٤٥٪ أي ما يشير إلى زيادة القدرة على الاسترخاء ، وزيادة القدرة على التصور العقلي بنسبة ٣٨٪ في القياس البعدي مما كانت عليه في القياس القبلي.

**دالة الفروق بين القياس البعدي للمجموعتين الضابطة و التجريبية  
في المهارتين قيد البحث (العقلية) (١٢) جدول**

نوع المحسوبة	قيمة "ت"	الفرق بين المتوسطين ن	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغير
			ع	م	ع	م	
*٦,١	٢,٨٨	١,٠٣	٣,٢٩	١,٢٤٤	٦,١٧٩	٣,٢٩	قياس درجة التوتر العضلي
*٦,٩	٣,٤٥	١,٣٣	١٤,٨٤	١,٦٥	١١,٠٣	١٤,٨٤	متغير التصور العقلي

- كما يتضح من دراسة وتحليل نتائج الجدول السابق رقم ( ١٢ ) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة .٠٠٥ فيما بين التقياسين البعدين لمجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة ) لصالح المجموعة التجريبية في القيام البعدى لقياس التصور العقلي ، القدرة على الاستخدام .

ويرجع الباحث النتائج الإيجابية التي تم الحصول عليها في القياس البعدي لمقياس التصور العقلي ، القدرة على الاسترخاء، وذلك من تطبيق محتوى برنامج التصور العقلي والذي من خلاله استطاع الناشر فهم التصور العقلي وكيفية حدوثه وكيفية تكوين صورة عقلية يستطيع اللاعب أن يستحضرها بمشاركة جميع الحواس المختلفة وذلك للاستفادة منها في تنفيذ أدائه والإرتقاء بمستواه . كما أن فكرة الرياضي على الاسترخاء والاحتفاظ بهدوء الأعصاب مهمة جداً لكي يحافظ على المستوى الأمثل للاستمارة الانفعالية .

٣٨)، Crossman, (كر وسان Qi-we, & Orlick, and Ziteberger, ١٩٩٢م).

#### الاستخلاصات:

في ضوء ما توصل إليه الباحث من نتائج يمكن إستخلاص ما يلي :

١. برنامج التدريب الرياضي المستخدم يعمل على تقوية المهارات الأساسية.
٢. تطبيق برنامج التصور العقلي المقترن ي العمل على تقوية المهارات العقلية ( الاسترخاء العضلي ، التصور العقلي ) .
٣. حدوث تحسن في متغيراتقياس درجة التوتر العضلي والتصور العقلي ، وبعده تعلم المهارات الأساسية . إنما يؤكّد على أنه عندما يصاحب التصور العقلي التدريب المهاري يمكن تحقيق نتائج أفضل .
٤. التصور العقلي يساعد على تطوير الأداء المهاري للآخرين .
٥. التدريب العقلي يكون أكثر فاعلية مع المهارات الأكثر صعوبة عن المهارات البسيطة .
٦. يظهر تأثير استخدام التصور العقلي بعد فترة لا تقل عن ثلاثة أسابيع من بدء تعلم التدريب على التصور العقلي وبعد الوصول إلى درجة مناسبة من الاسترخاء العضلي .
٧. اقتصرت الدراسات السابقة التي طبقت في البيئة المصرية على عينات من لاعبين لمرحلتين سنويتين كثيرة نسبيا ، وبناءً على نتائج هذه الدراسة ، فإنه يجب لا يقصر الاهتمام أو وضع برامج التدريب على المهارات النفسية على مرحلة سنوية معينة .

#### التصصيات:

في ضوء مشكلة البحث وفرضيه مع الأخذ في الاعتبار حجم وطبيعة العينة والنتائج التي توصل إليها الباحث يوصي الباحث بما يلي :

- ١- أهمية استخدام التصور العقلي في تقوية وتطوير المهارات العقلية لنشاشين ( مستوى الاسترخاء العضلي - التصور العقلي ) لما لها من دور فعال وإيجابي في تعليم وتطوير الأداء المهاري لنشاشن كرة القدم .
- ٢- أهمية تطبيق برنامج التصور العقلي على ناشاشي كرة القدم لما له من دور إيجابي وفعال في تعليم وتطوير الأداء المهاري .
- ٣- ضرورة الدمج بين التصور العقلي وكلام التدريب المهاري والتدريب البدني ، وأن يسيرا جنبا إلى جنب ضمنا لتحقيق أفضل النتائج .
- ٤- يوصي الباحث عند القيام بتطبيق برنامج التصور العقلي المقترن أن يطبق على المهارات الأكثر صعوبة والتي يجد الناشاش صعوبة في تعلمها وتأخذ وقت كبير في تعلمتها .

- ٥- يوصى الباحث بتطبيق أو إجراء دراسات مماثلة على عينات مختلفة من ناشئي كرة القدم وذلك لاستناده من استخدام التدريب العقلي .
- ٦- يوصى الباحث بدراسة تأثير التصور العقلي على تعليم بعض خطط اللعب في كرة القدم ، لعل ذلك يفتح الطريق أمام اللاعبين لاستيعابها ويسهل تقييدها.

- المراجع  
أولاً : المراجع العربية :

١. احمد فاروق عبد العزيز : تأثير برنامج للتصور العقلي وتركيز الانتباه على الكفاءة الوظيفية للجهاز المركزي وبعض المهارات الأساسية لناشئ كرة القدم تحت ١٤ سنة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بجامعة قنطرة السويس ، ٢٠٠٥ م.
٢. أسامة كامل راتسب : الإعداد النفسي للناشئين (دليل الارشاد والتوجيه للمدرسين والإداريين وأولياء الأمور ) ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠١ م.
٣. أسامة كامل راتسب : تدريب المهارات النفسية "تطبيقات في المجال الرياضي" ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٠ م.
٤. أسامة كامل راتسب : علم نفس الرياضة "المفاهيم- التطبيقات" ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ م.
٥. أسامة كامل راتسب : دوافع التسوق في النشاط الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٠ م.
٦. ايمن محمود عبد الرحمن : تأثير برنامج التدريب العقلي على مستوى الأداء للناشئين في رياضة المصارعة لمحافظة المنيا ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بالمنيا ،جامعة المنيا، ١٩٩٤ م.
٧. بسمة شريف حيدر : فاعلية برنامج التدريب العقلي على مستوى الأداء المهاري باستخدام الطلاق ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٦ م.
٨. حسن السيد أبو عبيده : كرة القدم إعداد "بني خططي" - مهاري - طرق لعب - قانون ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ م.
٩. حنفي محمود مختار : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، الطبعة الثانية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٠ م.
١٠. عمرو السيد أبو المجد : أثر برنامج تدريبي مقترن على التقدم بالمستوى البدني والمهاري في كرة القدم للناشئين تحت ١٤ سنة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٧٧ م.
١١. عمرو أبو المجد ، جمال إسماعيل النكسي: تخطيط برامج تربية وتدريب البراعم والناشئين في كرة القدم ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٧ م.
١٢. ماجدة محمد إسماعيل ، محمد العربي شمعون: أثر برنامج التدريب العقلي على مستوى الأداء على جهاز حسان القفز في رياضة الجمباز لطلبة كلية التربية الرياضية ، صحفية التربية، السنة الرابعة والثلاثون ، العدد الرابع ، القاهرة ، ١٩٨٣ م.

١٣. محمد العربي شمعون: التدريب العقلي في المجال الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٦ م.
١٤. محمد العربي شمعون ، ماجدة محمد إسماعيل: اللاعب والتدريب العقلي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ م.
١٥. محمد حسن علوي: علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٢ م.
١٦. محمد حسن علوي : علم النفس المدرب والتدريب الرياضي ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٧ م.
١٧. محمد ناجي محمود عبدالسلام : أثر التصور العقلي على الإنجاز الريفي لمسابيق الوئب الطويل ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٨ م.
١٨. محمود أبو العينين ، مفتى إبراهيم محمد : تخطيط برامج إعداد لاعبي كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٥ م .
١٩. محمود محمود سالم ، صابر حسن الشادد : مدى فاعلية برنامج التدريب العقلي (الذهني) لارتفاع بالمستوى الرقمي لمبابحي المنافسات ، بحث منشور المجلد الثاني، المؤتمر الدولي الخامس "الإرشاد النفسي والتربية البشرية" ، مركز الإرشاد النفسي ، جامعة عين شمس ، ١ - ٣ ديسمبر ١٩٩٨ م.
٢٠. مسعد رشاد مصطفى العبوطي : تأثير برنامج للتصور العقلي لمهارات الضرب الساحق على مستوى أدائها وبعض الجوانب العقلية للاعب الكرة الطائرة تحت ١٧ سنة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ببور سعيد، جامعة قناة السويس ، ٢٠٠٥ م.
٢١. مفتى إبراهيم محمد : الهجوم في كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٠ م .
٢٢. مصطفى عبد السلام مصطفى المصري : تأثير برنامج تدريب عقلي لتنمية بعض المهارات العقلية على دقة أداء الرمية الحرجة للناشئين من الجنسين في كرة السلة ، رسالة ماجستير غير منشور، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٠ م.
٢٣. ممدوح محمد سعد ، احمد محمد العقاد: تأثير برنامج للتدريب العقلي على تطوير بعض الخصائص النفسية والمهارات الأساسية للاعب كرة القدم ، بحث منشور ، مجلة كلية التربية، العدد ٢، ٢٠٠٠ م.
٢٤. نرمين رفيق محمد عبد العظيم: تأثير التدريب العقلي على المستوى المهاري للضربة الساحقة في الكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة،جامعة حلوان ، ٢٠٠١ م.
٢٥. وفاء محمود حسن : تأثير التدريب العقلي على أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، ١٩٩٧ م.

ثانياً: المراجع الأجنبية

٢٦. Bird , Anne Marie and Cripe, Bernettek. ; Psychology and sport behavior , Times Mirror /Mospy , Toronto, ١٩٨٦

77. Blair, A. & Hall, C. and Leyshon, G. ; Imagery effects on the performance of skilled and novice soccer players , Journal of sport sciences , London , Vol. 11, No.7, April. 1993, pp. 10-11
78. Egan , Kieran ; Imagination in teaching and learning "age 8 to 10", Rutledge, london , 1991.
79. Gill, Diane L.; Psychological dynamics of sport, Human kinetics publishers Inc . Illionis, 1987
80. Grove, J.R. and Hanrahan, J. ; Perception of mental training needs by elite field hockey players and their coaches, Sport psychologist , Champaign, VOL.1, NO.1, SEPT. 1991, PP. 22-27
81. Johan,F. ; Evaluating mental skills training and preparation of Olympic athletes, Exercise and Sport Psychology, Reinhard stelter Copenhagen, July 1991,pp. 9
82. Li-Wei,Z.& Qi-Wei,M.& Orlick ,T. and Zitzberger,L. ;The effect of mental - imagery training on performance enhancement with 7-11-year old children , Sport psychologist, Champaign, VOL.1, NO.2, SEPT.1992,PP. 22-24
83. Madhusudhan,R and Rajender,S. ; Effect of mental practice on learning motor skills in volleyball, Exercise and Sport Psychology, Reinhard stelter Copenhagen, July 1991, pp.128-139
84. Medbery , R. E. ; The use of imagery as a strategy for arousal control with youth soccer , Microform publication, Int'l inst for sport human performance, University of Oregon, Eugene, 1990.
85. Munroe, L. & Hall,R.& Fishburne, J. and Strachan, L.; Where, When, and Why young athletes use imagery: An Examination of developmental differences, Research Quarterly for Exercise and sport , American Alliance for Health , Vol. 71, No.1, Mar.1992, PP107-111
86. Olaru, N. ;Foot ball player's imagination and the quality of playing, Education fizica si sport, Bucharest, Vol. 76, No. 11, Nov. 1981 , pp. 12-16
87. Oxendine, Joseph B. ; Psychology of motor learning, 7ed, Prentice-Hall Inc.New Jersey,1984.
88. Roffe,M. ; The sport psychologist in the amateur foot ball / soccer, Educacion fisica y deportes, Revista Digitals , Vol.1, No.1, May. 1991
89. Salmon,J. and Hall, C. ; The use of imagery by soccer players , journal of applied sport psychology, Chapel Hill, Vol. 1, No. 1, Mar. 1991, pp.112-122
90. Sonijohn, T. ; Effect of corrective mental imagery and error perception on learning closed motor skills, Exercise and Sport Psychology, Reinhard stelter Copenhagen, July 1991,pp.14-17
91. Tim,A. Tony,M. and Mark, A. ; Symposium :Aspects of imagery in sports exercise and sport psychology, Exercise and Sport Psychology, Reinhard stelter Copenhagen, July 1991,pp.1-

