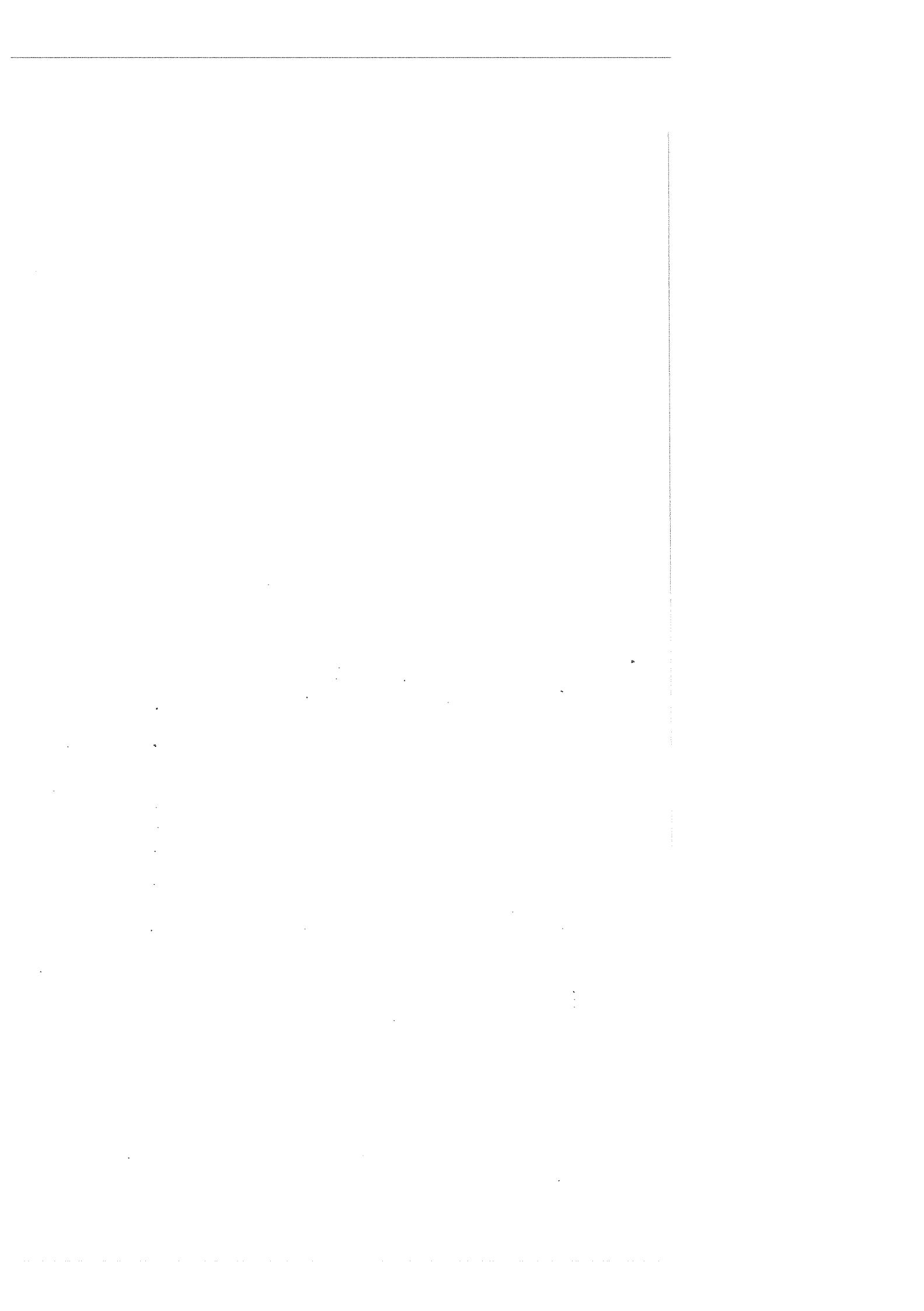


قياس الأسلوب الجازم للاعبى كرة القدم بمحافظات قطاع غزة

**د/ أسعد يوسف المجدلاوى
د/ رمزي رسمنى جابر**



قياس السلوك الجازم للاعبين كرة القدم بمحاذيلات قطاع غزة

ملخص البحث :

هدفت الدراسة إلى قياس سلوك لاعبي كرة القدم بمحافظات قطاع غزة الذين يتميزون باللعب الرجالوي والكفاح والشغف والقوة في إطار لواح وقوانين اللعب. ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة قوامها (٨٠) لاعباً، وقد تم استخدام المنهج الوصفي، ولجمع بيانات الدراسة وتحقيق أهدافها، تم استخدام مقياس السلوك الجازم في الرياضة من تصميم محمد حسن علاوي (١٩٩٨) . وأظهرت نتائج الدراسة بأن فقرة عندما تسوء الأمور في المباراة فلابدني أكافح بأقصى ما أستطيع ، حيث احتلت المرتبة الأولى ، بينما جاءت الفقريتين "أميلاً إلى تحدي المنافسين الذين يتميزون بالمستوى العالى " و " الكثير من زملائي يصفونني بأن لاعبى يتميز باللعب النظيف " بالمرتبة الثانية مكرر .

Measurement of firm behavior of football players in Gaza Strip

Abstract

This study aimed at examining the behavior of football players in Gaza Strip who were distinguished by playing with masculinity and struggle and strength in the framework of the regulations and rules of the game.

The sample of the study consisted of (٨٠) players. The two researchers applied the descriptive approach. The two researchers used the scale of examining the firm behavior in sport which was prepared by Mohamed Hassan Allawi (1998).

The results of the study revealed the following

- The first statement which says " When things go wrong in the game, I struggle as possible as I can" placed in the first rank.
- The two statements which say " I inclined to challenge competitors who excelled high level" and " Many of my colleagues described me that my playing is clean." Placed in the second rank.

د . أسد يوسف المجدلاوي - قسم التربية الرياضية - كلية التربية - جامعة الأقصى - غزة
د. رمزي رسمي جابر - قسم التربية الرياضية - كلية التربية - جامعة الأقصى
البريد الإلكتروني : ramzy_jaber@hatmail.com

المقدمة :

في مجال علم النفس الرياضي يقصد بالسلوك الجازم نوع من السلوك البدني أو اللفظي الذي يقوم به اللاعب الرياضي أثناء المنافسة الرياضية والذي يتميز بالقوة والشدة والحرز والتصميم والكافح في إطار لوانج وقواعد وقوانين معترف بها لمحاولة تحقيق الفوز وتسجيل أفصل النتائج ، وليس بهدف محاولة إصابة منافس أو إلحاق الأذى أو الألم أو المحنطة له ، أو محاولة الحصول على تعزيز أو تدعيم أو تشجيع خارجي . وإذا حدث أن تصيب منافس نتيج لهذا النوع من السلوك فلا يعتبر ذلك سلوكاً عدوانياً أو سلوكاً متعمداً ، لأن معظم الأنشط الرياضية تتضمن قوانينها عقوبات رادعة في حالة تعمد لاعب إصابة منافسه . فكأن السلوك الجازم يحدث في إطار قواعد ولوائح وقواعد وقوانين معترف بها للمنافسة الرياضية أو الممارسات الرياضية . وهذا النوع من السلوك في الرياضة يميز اللاعب الذي يتسم باللعب الرجالوي النضالي وعدم الخوف من الاحتكاك البدني وعدم سرعة الاستسلام أو التقهقر أو اليأس والميلا للعب الهجومي بدرجة أكبر من اللعب الدفاعي ومحاولات اختراف موقع المدافعين دون خوف أو وجل والرغبة في التحدى وعدم الخوف من احتمال الإصابة وزيادة الدافعية ، وتعبيئة الطاقة البدنية والنفسية (علاوي ، ١٩٩٨ ، ١٥ - ١٦)

وهذا ما يؤكد سيلفا أن السلوك العدواني الإيجابي أو السلوك الجازم هو إظهار مقدر وطاقة بدنية فائقة من أجل تحقيق الفوز (راتب ، ١٩٩٧ : ٢٠٨)

ويعني السلوك الجازم إظهار الرياضي مقدرة وطاقة بدنية فائقتين لإحراز الفوز وينمكن أن يسمى اللعب الرجالوي (راتب ، ١٩٩٧ : ٢٠٩)

ويتميز " سيلفا " بين السلوك العدواني والسلوك الجازم من حيث إن السلوك الجازم لا يقصد منه إيقاع الأذى بشخص آخر ، فضلاً عن أنه لا يخرج عن القواعد والقوانين الخاصة باللعبة أو الرياضة (راتب ، ١٩٩٧ : ٢٠٨)

ويعرف راتب (١٩٩٧) السلوك الجازم بأنه أظهار مقدرة وطاقة بدنية فائقة من أجل تحقيق الفوز (راتب ، ١٩٩٧ : ٤٢٧)

ويصف جاك وجودي (١٩٨٦) أن السلوك الجازم للرياضي يتميز بما يلى : زيادة الدافعية ، زيادة الطاقة البدنية ، عدم الخوف من الفشل ، عدم الخوف من حدوث الإصابة (راتب ، ١٩٩٧ : ٢٠٨)

وفي نفس الوقت تشجع اللعب الرجالوي والنظيف والعادل الذي يتصرف بالكافح والمبادرة وبذل الجهد وعدم الاستسلام لليلأس ، وفي ضوء ذلك أشار بعض الباحثين في مجال علم النفس "سكت" ١٩٨٦م إلى نوع من السلوك يطلق عليه "السلوك الجازم" وهو نوع سوي من السلوك يختلف اختلافاً واضحاً عن السلوك العدواني (حجاج ، ٢٠٠٢ : ١٦٧ - ١٦٨) .

وتكمّن أهمية الدراسة في كونها تتعرض لموضوع قياس السلوك الجازم للاعب كرية القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين ، بما قد يعمّل على توفير بعض المعلومات ، لتكون في متناول المسؤولين القائمين على الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم ، وربما يساهم في التعرّف على أهم المشكلات السلوكية التي يعاني منها فرق كرة القدم في محافظات قطاع غزة .

مشكلة الدراسة :

تمثّل ظاهرة السلوك الجازم في الرياضة انتشاراً واسعاً في السنوات الحديثة ويتوّقع زيادة حدوثها في السنوات القادمة نظراً لزيادة أهمية الفوز . وتكمّن مشكلة الدراسة أيضاً في عدم التفرقة بين السلوك العدواني الذي يهدف إلى إيذاء الآخرين والسلوك الجازم الذي يهدف إلى اللعب الرجالوي والكافح والنضال والقوة .

تتحدد مشكلة الدراسة في السؤال الرئيسى الآتى :

ما مستوى قياس السلوك الجازم للاعب كرية القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين ؟

وبناءً على السؤال الرئيسي الأسئلة الفرعية التالية :

- ١ - ما طبيعة قياس السلوك الجازم للاعب كرية القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين .
- ٢ - ما مستوى قياس السلوك الجازم للاعب كرية القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين .

أهمية الدراسة :

وتكمّن أهمية البحث في كونه الأول - في حدود علم الباحث - الذي يتناول موضوع مقياس السلوك الجازم للاعب كرية القدم في قطاع غزة ، وتكمّن أهميتها أيضاً في نفس الوقت تدعيم السلوك الذي يهدف إلى اللعب النظيف العادل والسلوك الجازم في إطار قواعد وقوانين المنافسات الرياضية .

هدف الدراسة :

- التعرّف على طبيعة قياس السلوك الجازم للاعب كرية القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين .
- التعرّف على مستوى قياس السلوك الجازم للاعب كرية القدم بمحافظات قطاع غزة .

تساؤل الدراسة :

س/ ما مدى مستوى قياس السلوك الجازم للاعب كرة القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين .
المصطلحات المستخدمة :

١ - سلوك جازم :

يقصد به إظهار مقدرة وطاقة بدنية فائقة من أجل تحقيق الفوز (راتب ، ١٩٩٧ : ٤٢٧)

الإطار النظري والدراسات السابقة

يقسم " سيلفا " العدوان على أساس الهدف منه ، وفي ذلك يقسم العدوان إلى نوعين هما : العدوان كغاية والعدوان كوسيلة . هذا ويعتبر السلوك العدواني كغاية في حد ذاته عندما يكون الهدف هو إلحاق الضرر أو الأذى النفسي أو البدني نحو الآخرين مع الشعور بالتمتع والرضا نتيجة ذلك . ومثال ذلك تعمد اللاعب ضرب منافسه أو تعمد دفعه باليد للسقوط على الأرض ... الخ . أما العدوان كوسيلة فيتضح عندما يهدف إلى إلحاق الأذى بشخص آخر ولكن ليس بغرض التمتع والرضا نتيجة ذلك - ولكن بغرض الحصول على تدعيم أو تعزيز من الخارج كتشجيع الجمهور أو إرضاء المدرب ، ومثال ذلك عرقلة اللاعب لمنافسه عندما يقترب من تصويب الكرة نحو المرمى لكي يحصل على تشجيع الجمهور .

ويضيف " سيلفا " أن النوعين السابقين من السلوك العدواني هما من نوع العدوان السليبي غير المرغوب فيه نظراً أن القصد منها هو إيذاء وإلحاق الضرر بالمنافس ، ويقدم تواعداً آخر يطلق عليه السلوك العدواني الإيجابي أو السلوك الجازم ويقصد به إظهار مقدرة وطاقة بدنية فائقة من أجل تحقيق الفوز . ويميز " سيلفا " بين السلوك العدواني والسلوك الجازم من حيث إن السلوك الجازم لا يقصد منه إيقاع الأذى بشخص آخر ، فضلاً عن أنه لا يخرج عن القواعد والقوانين الخاصة باللعبة أو الرياضة (راتب ، ١٩٩٧ : ٢٠٧ - ٢٠٨)

وقد أشار " سيلفا " (١٩٩١) إلى أن هناك بعض الصعوبات التي تكمن عند محاولة التمييز بين كل من العدوان العدائي والعدوان الوسيلي والسلوك الجازم في الرياضة ، إذ أن هناك بعض التداخل بين هذه الأنواع الثلاثة (علاوي ، ١٩٩٨ : ١٦)

ويصف " جاك " و " جودي " (١٩٨٢) أن السلوك الجازم للرياضي يتميز بما يلي :
- زيادة الدافعية - زيادة الطاقة البدنية - عدم الخوف من الفشل - عدم الخوف من حدوث الإصابة (راتب ، ١٩٩٧ : ٢٠٨) ويصنف العدوان في الرياضة إلى الأنماط التالية :

أولاً - القانوني وغير القانوني :

العدواني القانوني هو ذلك العدوان الذي تسمح به قوانين اللعبة - العدوان غير القانوني هو ذلك العدوان الذي لا تسمح به قوانين اللعبة .

ثانياً - السلبي والإيجابي :

ال العدواني السلبي هو ذلك السلوك الذي يقصد به إلحاق الضرر والأذى البدني أو المعنوي بالمنافس خارج الحدود الذي تسمح بها قواعد وقوانين النشاط الممارس . - العدوان الإيجابي هو ذلك السلوك العدواني الذي تسمح به قواعد وقوانين النشاط الممارس ويؤدي إلى نتائج مرضية .

ثالثاً - الغائي والوسيلي :

يعتبر السلوك العدواني كغایة في حد ذاتها عندما يكون الهدف منه هو إلحاق الضرر والأذى بالمنافس . - ويعتبر السلوك العدواني كوسيلة عندما يلجأ إليه اللاعب كوسيلة للحصول على الكرة سواء كان في حدود قانون اللعبة أو غير حدودها .

رابعاً - العدوان الخارجي والداخلي :

العدوan الخارجي هو ذلك السلوك العدواني الموجه نحو متغيرات خارج نطاق اللاعب مثل الخصم والحكم والأداء ومتغيرات الغير . - أما العدوان الداخلي فهو ذلك السلوك الذي يعتدي فيه اللاعب على نفسه لإظهار قدرة وطاقة بدنية فائقة في الأداء ، مثل محاولة لاعب كرة السلة أو القدم أو اليد اقتناص الكرة من الخصم بقوة وعناد شديد ، وقد أطلق بعض علماء النفس على هذا النوع من السلوك العدواني مصطلح السلوك الجازم في الرياضة أو العنف في الأداء . (فوزي ، ٢٠٠٣ : ٢٧٠-٢٧١)

ومن أمثلة أنواع السلوك الجازم - لاعب كرة القدم الذي يسدد الكرة على المرمى بقوة - لاعب التنس الذي يؤدي الإرسال الساحق بقوة - لاعب كرة السلة الذي يؤدي التصويب على الحلقة من خلال ضرب الكرة بقوة على اللوحة - لاعب الكرة الطائرة الذي يؤدي الضربة الساحقة بقوة بالرغم من إمكانية أن يكسب النقطة بأداء تمريه عادي . ومن خلال استعراض التماذج السابقة للسلوك الجازم ، نفترض أن لاعب كرة القدم الذي سدد الكرة بقوة أحدث إصابة للاعب المدافع فإن ذلك لا يعتبر سلوكاً عدوانياً حيثما أنه لا توجد النية لإلهاق الضرر (راتب ، ١٩٩٧ : ٢٠٨) و عدم حدوث السلوك العدواني في المنافسة الرياضية يبدو أنه شيء غير منطقي وربما غير صحيح كذلك .

ولكن الشيء المقبول هو مناقشة السيطرة والتحكم في العدوان كهدف وترشيد العدوان كوسيلة ، أو ما يطلق عليه السلوك الجازم (اللعب الرجولي) .. ومن مميزات السلوك الجازم

- تميز اللاعب بالشدة ، والثقة ، وعدم الاستسلام ، والتحدي الذاتي لتحقيق الأداء الأمثل . وفيما يلي بعض الإرشادات لتدعم السلوك الجازم (العدواني الوسيط) للاعب أثناء المنافسة :
- إذا كان المكسب هدفا هاما ، والمطلوب استخدام السلوك العدواني ، فإنه يكون أكثر فاعلية في الوقت المبكر للمباراة .
 - إذا كان اللاعب في حالة التعبئة النفسية ، فإن زياده الاستنارة للحسنة أو المزيد من العدوانية غير منطقي ، حيث يقلل من نوعية الأداء .
 - يجب أن يحدد المدرب توقعاته للسلوك المطلوب من اللاعب في بداية الاجتماع مع الفريق .. إذا كان الهدف من البرامج تحقيق المتعة وتعلم المهارات ، فإن اللاعبين يجب أن يفهموا أن السلوك العدواني غير مطلوب .
 - عندما يبدى اللاعبون سلوكا عدوانيا خارج نطاق القاعد والقوانين ولا يعاقبون عليه فإنه من الأهمية التأنيب المباشر . وفي حالة التكرار يجب التهديد بالطرد من الفريق .
 - إذا كان العowan مرغوبا فيه ، فإن الاهتمام يوجه لنوع السلوك العدواني كوسيلة .. وليس كهدف .. بمعنى أن إصابة المنافس لا يكون هدفا .. فالسلوك العدواني يكون أكثر قبولا عندما يكون طريقة لتدعم الأداء .
 - يقدم للاعبين نماذج وأمثلة للاعبين الذين نجحوا دون عوان باستخدام المهارات الجيدة حكام المباراة لديهم دور هام في السيطرة على السلوك العدواني للاعبين والمشاهدين .. إنهم يستطيعون إنقاص الحيرة أو الارتباك لدى اللاعب الذي يرتكب الخطأ . باتخاذ القرارات المحددة الواضحة .. كذلك عند الاستجابة بهدوء واسترخاء للمدرب الذي يتميز بالغضب وعدم السيطرة على انفعالاته .
 - تعلم اللاعبين مواجهة الفشل وأساليب الإيذاء خاصة ذات الطبيعة غير البدنية . وأهم شيء يجب أن يتعلمها الرياضي أن الإيذاء البدني للمنافس ينقص من فاعلية الأداء .
 - يجب أن يقدم المدرب التدعيم الإيجابي للاعبين الذين يسيطران على انفعالاتهم وخاصة في المواقف الانفعالية الشديدة . مثل التعزيز الإيجابي يؤدي إلى كبح استخدام السلوك العدواني ، وينقص في نفس الوقت من تشجيع استخدام العوان .
 - تشجيع السلوك الجازم في الوقت المناسب في بيئة المنافسة . الإيذاء اللغطي أو البدني للمنافس قبل أو بعد المسابقة يؤدي إلى رفع الغضب والإثارة إلى مستويات قد تدعم الأداء .
 - يمكن إنقاذه العدوانية ، وتشجيع التفاعلات بين الفرق المنافسة .

- يجب تشجيع أسرة اللاعب الحضور للمسابقات وتدعم الروح الرياضية واللعب في حدود القواعد بأقل درجة أو دون عدوائية . (راتب ، ٤ : ٢٠٠ - ٤٥٨ - ٤٥٩) .

الدراسات السابقة المرتبطة :

١- دراسة بعنوان " العدوانية والقدرة على مكافحتها في الأداء الرياضي " معهد فيلندنج ١٩٨٦ م أن العدوانية والقدرة على مكافحتها في الأداء الرياضي لم يكن قد نم دراستها بصورة واسعة ، وهذه الدراسة تقوم في العدوان والقدرة على مكافحة العدوان لأنها تؤثر على الأداء في المواقف الرياضية (لرياضة الاسكواش) وقد تم عمل استبيان (استطلاع رأي) وقد أجريت الدراسة لـ (٩٤٥) لاعب إسکواش لدراسة العلاقة بين العدوانية والقدرة على مكافحتها ، وقد استخدم في الدراسة منهج الوصفي ، وكانت العدوانية هي السلوك النشط لدى لاعبي الاسكواش وتمثل في الهجوم عند تسديد الهدف الأول وذلك دون إصابة المنافس بجروح بهدف تحقيق الفوز ، وقد تتمثل في لاعبي الاسكواش خاصة العدوانية بمستوياتها الكبيرة والصغيرة وقد جاءت النتائج مؤكدة لذلك في رياضة الاسكواش ، وبالتحليل العاملى للأحداث العدوانية جاءت النتائج على درجة من الأهمية ، فلم تثبت النتائج أو تتوصل لرأي علمي الواقع أنها أظهرت نوعاً من العدوانية يزداد مع ارتفاع مستوى اللاعبين الأدائى ، وخاصة الذكور منهم (ولكن الإناث كانت العدوانية لديهم قليلة جداً) أما مستوى مكافحة العدوانية كانت كبيرة في أداء اللاعبين ذوي المستوى العالى . (حاج ، ٢٠٠٢ : ٣٣١ - ٣٣٢)

٢- دراسة حمدي الجزار (١٩٩١) بعنوان " تقويم مفهوم العدوانية في النشاط الرياضي - دراسة تطبيقية في مجال الملائمة " وقد استخدم الباحث منهج الوصفي ، وتمثل أهمية الدراسة في التعرف على سمة العدوانية الإيجابية الرياضية ، وأوضح أهمية هذه السمة في الانجاز البشري بعامة والإنجاز الشخص بخاصة . وقد أوضح الباحث مدى أهمية المشكلة من خلال تبيان مدى تجاهل علم النفس المعاصر للدافع العدواني الإيجابي المتمثل في سمة العدوانية الإيجابية بشكل أصبح معه الخطط بينهما وبين العدوان الذي ينظر إليه كأمر سئ في مجملة ، وفي الجزء التطبيقي أوجد الباحث العلاقة بين كل من سمة العدوان ، والعدوانية الإيجابية على عينة (٥٢) ملائماً . وقد أيدت النتائج فكرة البحث بارتباط الانجاز الرياضي بسمة العدوانية الإيجابية في حين لم يظهر أي ارتباط بين سمة الاعتداء ، ومعاملات الأداء الحركي التنافسي (الهجوم ، الدفاع ، فاعالية النشاط التلاكمي) . (الشافعي ، ١٩٩٧ : ١٣٢)

٣- دراسة رمزي جابر (٢٠٠٥) بعنوان " العنف الرياضي في الملاعب الفلسطينية " هدفت الدراسة إلى التعرف على أسباب العنف الرياضي في الملاعب الفلسطينية . ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة قوامها (١٥٢) ، وطبق عليهم قائمة العنف الرياضي والذي قام بتصنيمه راسم يونس (١٩٨٦) وقام الباحث باستخدام المنهج الوصفي . وأظهرت نتائج الدراسة أن ظاهرة العنف الرياضي في الملاعب الفلسطينية سببها عدم وجود نظام لحماية الحكام احتلت المرتبة الأولى أما المرتبة الثانية وكانت عدم وجود وعي بين الجماهير أما المرتبة الثالثة فكانت عدم اتخاذ عقوبات رادعة بين المخالفين . وفي ضوء ذلك أوصت الدراسة بضرورة توثيق الروابط والعلاقات بين المؤسسات الرياضية ، وتحصيص جوائز للروح الرياضية ووضع برامج لتوسيعه مدرسي التربية الرياضية بضرورة مجابهة العنف الرياضي بين الطلاب في المدارس وعقد البرامج والندوات الثقافية وتشديد الإجراءات الأمنية لتنشاء اللقاءات الرياضية ووضع الضوابط اللازمة من قبل الاتحادات الرياضية وتشديد العقوبات

التعليق على الدراسات السابقة :

من خلال ما سبق عرضه من دراسات سابقة سيقوم الباحثان بمناقشتها من حيث الأهداف - المنهج المستخدم- وأهم النتائج المستخلصة منها بهدف عرض أوجه الشبه والاختلاف بينها وبين الدراسة الحالية
أولاً :- من حيث الأهداف :

يتضح أن معظم هذه الدراسات قد حاولت التعرف على أسباب العنف والعدوانية على الفرق الرياضية و الفرق بين العنف الايجابي (السلوك الجازم) والعنف السلبي . ومن الملاحظ أن جميع هذه الدراسات اختارت دراسة هدفها من خلال عينة من بينتها ولهذا يحاول الباحثان دراسة قياس السلوك الجازم للاعبين كرة القدم ولكن في بيته (غزة) .

ثانياً :- من حيث المنهج :

انتفقت معظم هذه الدراسات على استخدام المنهج الوصفي بالطريقة المحسية . وحيث أن الدراسة الحالية تهدف إلى التعرف قياس السلوك الجازم للاعبين كرة القدم بمحافظات قطاع غزة، فسوف يستخدم الباحثان المنهج الوصفي بالطريقة المحسية لملاءمتها لطبيعة هذه الدراسة .

ثالثاً :- من حيث النتائج :

انفقت نتائج معظم الدراسات السابقة على أهمية التعرف على الأسباب المؤدية للعنف والعدوانية وأثرها على المستوى الرياضي ، وعلى أهمية العنف الإيجابي (السلوك الجازم) على الرياضيين .

إجراءات الدراسة :

منهج الدراسة :

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي الذي يحاول من خلاله وصف الظاهرة ، موضوع الدراسة ، وتحليل بياناتها ، وبيان العلاقة بين مكوناتها والأراء التي تطرح حولها ، والعمليات التي تتضمنها والآثار التي تحدثها .

مجتمع الدراسة :

يتكون مجتمع الدراسة من لاعبي كرة القدم بفلسطين بأندية الدرجة الممتازة بمحافظات قطاع غزة - فلسطين .

عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من (٨٠) لاعباً من لاعبي الدرجة الممتازة بمحافظات قطاع غزة - فلسطين ، وتم اختيار العينة بطريقة عشوائية وتبلغ متوسط أعمارهم (٢٦) سنة .

- محلّلات الدراسة :

- المجال الجغرافي : حيث أجريت الدراسة في محافظات قطاع غزة - فلسطين

- المجال البشري : أجريت الدراسة على لاعبي كرة القدم من أندية الدرجة الممتازة بمحافظات قطاع غزة .

- المجال الزمني : أجريت الدراسة عام (٢٠٠٦ م) .

أداة الدراسة :

مقياس السلوك الجازم في الرياضة صممته محمد حسن علاوي لقياس سلوك اللاعب الرياضي الذي يتميز باللعب الرجولي والكافح والنضال والقوة في إطار لوانح وقوانين اللعب . ويكون المقياس من ٢٠ عبارة ، ويقوم اللاعب الرياضي بالإجابة على عبارات المقياس طبقاً لمقياس رباعي التدرج (موافق بشدة ، موافق ، غير موافق ، غير موافق بشدة) .

الأدلة العلمية للدراسة الحالية:

١- صدق الاستبانة:

وقد حسب جابر والمجداوي (٢٠٠٥) صدق المقياس في البيئة الفلسطينية بصدق المحكمين وبالاتساق الداخلي، كما حسب ثباته بالطرق التالية: معامل ألفا كرونباخ وطريقة ألفا التجزئية النصفية. وأسفرت نتائج حساب الصدق والثبات أن المقياس يتمتع بصدق وثبات في البيئة الفلسطينية. وفي الدراسة الحالية حسب الباحثان صدق المقياس وثباته على النحو الآتي:

أولاً: صدق المحكمين:

تم عرض المقياس في صورتها الأولية على مجموعة من أساتذة جامعيين من المتخصصين في التربية الرياضية ومنهم يعملون في الجامعات الفلسطينية في محافظات غزة، حيث قاموا بإبداء آرائهم ولاحظاتهم حول مناسبة فقرات المقياس، ومدى انتفاء الفقرات إلى المقياس ككل، وكذلك وضوح صياغاتها اللغوية، وفي ضوء تلك الآراء تم استبعاد بعض الفقرات وتعديل بعضها الآخر ليصبح عدد فقرات (٢٠) فقرة.

ثانياً: صدق الاتساق الداخلي:

جرى التحقق من صدق الاتساق الداخلي للمقياس بتطبيق المقياس على عينة استطلاعية مكونة من (٣٠) فرداً، من خارج أفراد عينة الدراسة، وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات كل مجال من مجالات المقياس والدرجة الكلية للمقياس وكذلك تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات المقياس والدرجة الكلية المجال الذي تتنمي إليه وذلك باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) والجدالول التالي توضح ذلك:

جدول رقم (١)

مستوى الدلالة	قيمة الدلالة	الارتباط مع الدرجة الكلية	الفقرة	m
دالة عند ٠٠٠١	٠٠٠٠٠	٠.٨٢٣	١ يبدو أنني أتنافس بشدة عندما أكون مهزوماً	
دالة عند ٠٠٠١	٠٠٠٠٠	٠.٧٨٨	٢ أحاول الابتعاد عن المنافس الذي يلعب بخشونة وعنف	
دالة عند ٠٠٠١	٠٠٠٠٠	٠.٦٥٨	٣ بعض زملائي يصفونني بأنني لاعب لا أخشى الاحتكاك البدني	
دالة عند ٠٠٠٥	٠٠٠٢٢	٠.٤٦٦	٤ الدفاع هو أحسن وسيلة للهجوم	
دالة عند ٠٠٠١	٠٠٠٥٥	٠.٥٥٧	٥ أتجنب تحدي المنافسين الذين يتميزون بالعنف في اللعب	

م	الفرقة	الارتباط مع الدرجة الكلية	قيمة الدالة	مستوى الدالة
٦	لا أستسلم بسهولة عندما يسوء الموقف أثناء اللعب	٠.٨٥٢	٠.٠٠٠	دالة عند ١
٧	أميل إلى تحدي المنافسين الذين يتميزون بالمستوى العالي	٠.٨١٦	٠.٠٠٠	دالة عند ١
٨	يتمكنني الخوف من المنافس الذي يغلب عليه طابع الخشونة	٠.٦١٦	٠.٠٠٠١	دالة عند ١
٩	عندما تسوء الأمور في المباراة فإنني أكافح بأقصى ما أستطيع	٠.٥٥٨	٠.٠٠٠٥	دالة عند ١
١٠	حتى عندما أنهزم بفارق كبير فإني لا أستسلم بسهولة	٠.٧٨١	٠.٠٠٠	دالة عند ١
١١	بعض زملائي يصفونني بأنني لاعب مسالم	٠.٥٢٧	٠.٠٠٠٨	دالة عند ١
١٢	لا أخشى اللاعب الذي يتميز بالعنف والخشونة	٠.٨١٨	٠.٠٠٠	دالة عند ١
١٣	أحاول أن أجنب الاحتكاك بالمنافس لأنني أخشى إصابتي	٠.٥٩٦	٠.٠٠٠٢	دالة عند ١
١٤	الهجوم هو أحسن وسيلة للدفاع	٠.٧٤٩	٠.٠٠٠	دالة عند ١
١٥	بعض زملائي يصفونني بأنني أتميز باللاعب الرجولي	٠.٧٤٤	٠.٠٠٠	دالة عند ١
١٦	أحزن بشدة عندما يصاب منافسي نتيجة احتكافي به	٠.٧٨٥	٠.٠٠٠	دالة عند ١
١٧	لا أفضل الاشتراك في منافسة ضد منافسين يتميزون بالاحتكاك	٠.٦٥٠	٠.٠٠٠١	دالة عند ١
١٨	يعجبني اللعب الهجومي بدرجة أكبر من اللعب الدفاعي	٠.٨١٩	٠.٠٠٠	دالة عند ١
١٩	في المنافسة أكافح بأقصى ما أستطيع من جهد	٠.٨١٦	٠.٠٠٠	دالة عند ١
٢٠	الكثير من زملائي يصفونني بأن لعبي يتميز باللعب النظيف	٠.٧٤٩	٠.٠٠٠	دالة عند ١

يتضح من الجدول السابق أن جميع فقرات الاستبانة ترتبط بالدرجة الكلية للاستبانة ارتباطاً ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠٠١) وهذا يؤكد أن الاستبانة تتمتع بدرجة عالية من الاتساق الداخلي .

ثبات الاستبانة :

تم تقدير ثبات الاستبانة على أفراد العينة وذلك باستخدام طريقتي معامل ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية .

١- طريقة التجزئة النصفية :

تم استخدام درجات العينة الاستطلاعية لحساب ثبات الاستبانة بطريقة التجزئة النصفية حيث احتسبت درجة النصف الأول لكل فقرات الاستبانة وكذلك درجة النصف الثاني من الدرجات ، وذلك بحساب معامل الارتباط بين النصفين ثم جرى تعديل الطول باستخدام معادلة سبيرمان براون فلتضح أن معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية قبل التعديل (٠.٦٧٧) وأن معامل الثبات بعد التعديل (٠.٨٠٧) وهذا يدل على أن الاستبانة تتمتع بدرجة عالية جداً من الثبات تطمئن الباحث إلى تطبيقها على عينة الدراسة .

٢- طريقة ألفا كرونباخ :

استخدم الباحث طريقة أخرى من طرق حساب الثبات ، وذلك لإيجاد معامل ثبات الاستبانة ، حيث حصلت على قيمة معامل ألفا (٠.٦٤٤) وهذا يدل على أن الاستبانة تتمتع بدرجة عالية من الثبات تطمئن الباحث إلى تطبيقها على عينة الدراسة .

الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة :

١- المتوسطات الحسابية والنسب المئوية والانحراف المعياري .

٢- لإيجاد صدق الاتساق الداخلي للمقياس تم استخدام معامل ارتباط بيرسون .

٣- لإيجاد معامل ثبات المقياس تم استخدام معامل ارتباط سبيرمان براون للتجزئة النصفية المتساوية ، ومعامل ارتباط ألفا كرونباخ .

نتائج الدراسة وتفسيرها :

تهدف الدراسة الحالية لمعرفة قياس السلوك الجازم للاعبى كرة القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين .. وفيما يلى عرض لنتائج الدراسة .

ينص التساؤل الأول على :

ما مستوى قياس السلوك الجازم للاعبى كرة القدم بمحافظات قطاع غزة - فلسطين .

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بإيجاد المتوسطات والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل فقرة من فقرات المقياس والجداروں التالية توضح ذلك :

جدول رقم (٢)

جدول يوضح التكرارات ومجموع الاستجابات والمتوسط الحسابي والآخر المعياري والوزن النسبي والترتيب لكل فقرة من فقرات الاستبيان

الترتيب	الوزن النسبي	الأحراف المعياري	المتوسط المعياري	الشفر موافق بشدة	موافق	غير موافق	غير موافق بشدة	العدد	مئون	الفرقة
٤	٨٥.٦	٧٧.٠	٣٠.٣	٤٦	٢٤	٨	١٠٠	٢٠	٢.٥%	١
٢٠	٥١.٣	١٠٩	٢٠.٥	٣٥	١٦	١٩	١٠٠	١٠	١.٠%	٢
٤٤	٣٣.٦	٩٧	٢٠.٣	٤٤	٢٠	٢٣	٢٣.٨	١٢	١٢.٥%	٣
١٣	٦٦.٦	١١	٢٠.٣	٣٣	٢٠	٣٣	٢٣.٨	١٥	١٥.٠%	٤
١٧	٥٧.٨	٩٨	٢٠.٣	٣٠	٢٠	٣٠	٢٣.٦	١١	١١.٣%	٥
٦	٨٥.٠	٧٧	٢٠.٣	٣٢	٣٢	٣٢	٢٣.٣	٢	٢.٣%	٦

ناتئ جدول رقم (٢)

م	المقدمة	العدد	موافق بمشدة	غير موافق بمشدة	غير موافق	موافق	الوزن النسبى	الأحراف المعربى	الوزن	الترتيب
٧	أصل إلى تحدي المناقشين الذين يتصدون بالمستوى العالى	٣٤٥	٤٠	٢٨	٥	٢	٠.٧٣	٠.٨٦١٣	٠.٨٦١٣	٢
٨	يتمكنى الخروف من المناقش الذى يقلبه عليه طابع الخشونة	٥٦٣	٣٥٠	٦٣	٢٠٥	٩%	٢١	٢٣١	١٠.١	١٧
٩	عندما تسوء الأمور فى المبارأة العدد	٣٥٣	٣٠٠	٣٠٠	٢٤	٢٤	٥٧٨	١٠.١	٠.٧٣	٢
١٠	فانى أكثف بالقصص ما استطيع	٣٧٥	٣٧٠	١٣.٨	٣٠.٨	٥%	٣٥٩	٠.٧١	٨٩.٧	١
١١	حتى عندما ألمهر بفارق كبير فإذنى العدد	٣٤	٣٨	٦	٢	٣	٥٦.٣	٣٥.٠	٣٥.٠	٢
١٢	لا أتشسلم ببسولة	٢٤	٦٧٠	٧.٥	٢٥	٩%	٣٥٠	٠.٧٢	٨٢.٥	٧
١٣	بعض زملائى يصرفونى بأذنى لاعب مسالما	٢٣.٨	٣٧.٥	١٥.٠	٤٣.٨	%	٢٠.٣٩	١.١٠	١٠.٦٧	١٥
١٤	لا أخشى الأعداء الذين يتغىرون بالعنف والخشونة	٣٦	٣٧.٥	٨	٣٤	٢	٣٠.٣٠	٣٠.٧٥	٨٢.٣	٧
١٥	العد العدد	٣٤	١٦	١٣	١٣	١٣	٤٠.٠	٤٢.٥	١٠.٣	١٩
١٦	أحراول أن أجيء الإحدى الك بالمدافعين لأذنى إصيلتى	٣٧.٥	١٧.٥	١٥.٠	١٥.٠	%	٣٠.٠	٤٣.٥	٣٤.٦	١٩

-٢٠-

تابع جدول رقم (٢)

الرتبة	الوزن الشعبي	الوزن الشعبي	الأهداف الصعاري	المقى بخط	شخير موافق	موافق	موافق	موافق	موافق	الفرقة	%
١١	٦٩.١	٦٩.١	١٠٠٧	٢٠٧٦	٢٩	١٢٧	٣٠	٩	٦	١٤	الهجوم هو أحسن وسيلة للدفاع
١٢	٦٨.٨	٦٨.٨	١١٢	٢٠٧٥	٣٦.٣	١٥٠	٣٧.٥	١١.٣	٩	١٥	العدد
١٣	٦٧.٣	٦٧.٣	١٠٢	٣٠٠	٣٤	٠	٣٨	٨	٦	١٦	بعض زملائي يصفونني بأنني أشتهر باللاعب الرجال
١٤	٦٦.٣	٦٦.٣	٦٦.٣	٣٠٠	٢٤.٥	٠٠٠	٧٤	١٠٠	٧	١٧	أحزن بشدة عندما يصاب ملائقي نتيجة احتككي به
١٥	٦٥.٨	٦٥.٨	٦٥.٨	٣٠٠	٣٥	٢٢	١٥	٨	٦	١٨	العدد
١٦	٦٤.١	٦٤.١	٦٤.١	٣٠٠	٣٤	٢٢	١٦	٦	٦	١٩	لا أفضل الإشراف في مناقشة ضد مناقشين يصيرون بالإنتكال
١٧	٦٣.٥	٦٣.٥	٦٣.٥	٣٠٠	٣٥	٢٧.٥	٢٧.٥	١٨	٦	٢٠	العدد
١٨	٦٢.٨	٦٢.٨	٦٢.٨	٣٠٠	٣٤	٢٧	٩	٩	٣	٢١	يعجبني اللعب الهجومي بدرجة أكبر من اللعب التفاس
١٩	٦٢.٢	٦٢.٢	٦٢.٢	٣٠٠	٣٣.٨	٠٠٠	٣٣.٨	٥.٠	٣	٢٢	في المناقشة أكون باقصى معا استطيع من جهد
٢٠	٦١.٣	٦١.٣	٦١.٣	٣٠٠	٣٤.٣	٥٥.٠	٣٦.٣	٣.٨	٣	٢٣	الكثير من زملائي يصفونني بأن لديني بغيض باللاعب التقطيف

يتضح من الجدول رقم (٢) أن :
أولاً : أعلى فقرتين :

١- الفقرة رقم (٩) وال المتعلقة بـ " عندما تسوء الأمور في المباراة فإبني أكافح بأقصى ما أستطيع " حيث احتلت المرتبة الأولى بوزن نسبي قدرة (٨٩.٧) . ويعزو ذلك الباحثان إلى أن جزء من ثقافة وتربية الإنسان الفلسطيني الاستمرار في الكفاح وعدم الاستسلام لليلأس مهما ساءت الأمور ، وهذا الموروث الثقافي والاستعداد النفسي ينعكس على اللاعب الفلسطيني .

٢- الفقرتين رقم (٧،٢٠) وال المتعلقة بـ " أميل إلى تحدي المنافسين الذين يتميزون بالمستوى العالي " و " الكثير من زملائي يصفونني بأن لعبي يتميز باللعبة النظيف " حيث احتلت المرتبة الثانية مكرر وبوزن نسبي قدرة (٨٦.٣) . ويعزو ذلك الباحثان إلى الرغبة في إثبات الذات تعزز التحدي وكذلك نظام الهوا يؤدي إلى التمسك بمبادئ اللعبة النظيف .

٣- بينما احتلت الفقرة رقم (١) وال المتعلقة بـ " يبدو أنني أتفاهم بشدة عندما أكون مهزوما " في المرتبة الثالثة وبوزن نسبي (٨٥.٦) . ويعزو ذلك الباحثان إلى أن من السمات النفسية المميزة للاعب كردة القدم ، قوة الإرادة والرغبة في الفوز .

ثانياً : أدنى فقرتين :

- المحور رقم (٢) والمتصل بـ " أحاول الابتعاد عن المنافس الذي يلعب بخشونة وعنف " حيث احتل المرتبة الأخيرة بوزن نسبي قدرة (٥١.٣) . ويعزو ذلك الباحثان إلى ضعف اللياقة البدنية .

٢- المحور رقم (١٣) والمتصل بـ " أحاول أن أتجنب الاحتكاك بالمنافس لأنني أخشى إصابتي " حيث احتل المرتبة قبل الأخيرة بوزن نسبي قدرة (٥٤.٤) . ويعزو ذلك الباحثان إلى زيادة مؤشر القلق وضعف مستوى القدرات البدنية لدى لاعبي كرة القدم مما يؤدي إلى الخوف من الإصابة .

نتائج الدراسة :

في ضوء النتائج التي أسفرت عنها الدراسة يمكن استخلاص التالي : احتلت فقرة عندما تسوء الأمور في المباراة فإبني أكافح بأقصى ما أستطيع ، حيث احتلت المرتبة الأولى ، بينما جاءت الفقرتين أميل إلى تحدي المنافسين الذين يتميزون بالمستوى العالي و الكثير من زملائي يصفونني بأن لعبي يتميز باللعبة النظيف " بالمرتبة الثانية مكرر التوصيات :

في ضوء ما توصل إليه البحث من نتائج فإن الباحث يوصي بالتالي :

- ١- العمل على تعزيز ثقة اللاعبين بأنفسهم وقدراتهم .
- ٢- العمل على تنمية الانتقاء لدى اللاعبين لزيادة الصفات الابراهية .
- ٣- ضرورة الاهتمام بالإعداد النفسي لللاعبين .
- ٤- ضرورة عقد جلسات توعية نفسية للاعبين .

الراجع :

- ١- الشافعي ، حسن ، ١٩٩٧ : المسؤولية في المنافسات الرياضية ، منشأة المعارف بالإسكندرية ، القاهرة ، مصر .
- ٢- جابر ، رمزي : العنف الرياضي في الملاعب الفلسطينية ، مجلة العلوم الإنسانية ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، فلسطين ، مقبول للنشر .
- ٣- حجاج ، محمد ، ٢٠٠٢ : التصبّب والعدوان في الرياضة (رؤى نفسية - اجتماعية) مكتبة الأنجلو المصرية ، مصر .
- ٤- راتب ، أسامة ، ٢٠٠٤ : تدريب المهارات النفسية في المجال الرياضي ، الطبعة الثانية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .
- ٥- راتب ، أسامة ، ١٩٩٧ : علم نفس الرياضة ، دار الفكر العربي ، الطبعة الثانية ، مصر .
- ٦- رضوان ، محمد ، ٢٠٠٢ : الإحصاء الوصفي في علوم التربية البدنية والرياضية ، الطبعة الأولى ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .
- ٧- علاوي ، محمد ، ١٩٩٨ : سيكولوجية العدوان والعنف في الرياضة ، مركز الكتاب للنشر ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، مصر .
- ٨- علاوي ، محمد ، راتب ، أسامة ، ١٩٩٩ : البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .
- ٩- علاوي ، محمد ، ٢٠٠٤ : مدخل في علم النفس الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، الطبعة الرابعة ، القاهرة ، مصر .
- ١٠- علاوي ، حسن ، ١٩٩٨ : موسوعة الاختبارات النفسية ، مركز الكتاب للنشر ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، مصر .
- ١١- علاوي ، محمد ، ١٩٩٧ : علم نفس المدرب والتدريب الرياضي ، دار المعارف ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، مصر .
- ١٢- علاوي ، محمد ، ٢٠٠٢ : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .
- ١٣- علاوي ، محمد ، ١٩٩٤ : علم النفس الرياضي ، دار المعارف ، الطبعة التاسعة ، القاهرة ، مصر .
- ١٤- عنان ، محمود ، ١٩٩٥ : سيكولوجية التربية البدنية والرياضية (النظرية والتطبيق والتجريب) الطبعة الأولى ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .
- ١٥- فوزي ، أمين ، ٢٠٠٣ : مبادئ علم النفس الرياضي (المفاهيم - التطبيقات) ، دار الفكر العربي ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، مصر .