

فو أكـر المنطقة الحارـة

المعروضة بمعرفة المـسيـو الفـريـد بـرـخـرـ بالـصـفـ

(كانت هذه المجموعة فريدة في بايـها لاـحتـواـهاـ علىـ كـثـيرـ منـ المـهـارـ الـفـيـرـ مـعـروـضـةـ لـجـمـيعـ الـمـسـتـقـلـينـ بـفـلاـحةـ الـبـسـاتـينـ مـصـرـ الـأـفـرـادـ قـلـائلـ طـبـاـ وـلـيـسـ بـجـيـمـهـاـ ذـاتـ أـهـمـيـةـ اـقـتصـادـيـةـ وـلـكـنـ الـبعـضـ هـنـاـ كـهـلـكـ وـهـاـ انـ الـكـثـيرـ مـنـهـاـ يـهـمـ غـوـاةـ فـلـاحـةـ الـبـسـاتـينـ رـأـيـنـاـ انـ تـنـشـرـ كـلـةـ عـنـهـاـ اـرـضـاهـمـ مـنـ الـوـجـةـ الـفـيـنـيـةـ وـتـنـوـيـهـاـ بـذـكـرـ صـاحـبـهـ مـنـ جـمـهـرـ أـخـرـىـ)

لجنة التحرير

(١) — اـبـرـيـاـ كـافـرـاـ (Aberia caffra) — نـمـرـةـ صـفـراءـ مـسـتـدـيرـةـ وـلـيـسـ هـاـ قـيـمـةـ كـفـاـ كـهـةـ لـاـهـاجـضـيـةـ جـدـاـ وـلـكـنـهـاـ تـسـتـعـبـلـ فـيـ الـمـرـبـاتـ وـالـمـحـفـوـظـاتـ وـالـخـلـلـاتـ وـجـلـدـهـاـ رـقـيقـ جـدـاـ وـلـهـاـ اـصـفـرـ نـاعـ عـصـيـرـيـ وـبـزـورـهـاـ مـبـطـطـةـ مـدـبـيـةـ يـقـرـأـ وـعـدـدـهـاـ بـيـنـ ١٥٥ـ ١٥٥ـ وـهـيـ تـنـكـاـرـ بـهـاـ وـشـجـرـهـاـ دـائـةـ الـخـضـرـ ذاتـ اـشـوـاكـ طـوـيـلـةـ حـادـةـ وـلـذـاـ تـصـلـحـ لـمـلـعـقـ الـاسـيـجـةـ

(٢) — اـبـرـيـاـ جـاـ دـيـنـيـاـيـ (Abertia Gardnelli) نـمـرـةـ كـالـسـابـقـةـ فـيـ الـجـمـ والـشـكـلـ الاـ لـوـنـهـ اـسـوـدـ مـنـهـاـ وـمـطاـولـهـ نـوـاـ وـلـوـنـهـ بـهـيلـ لـانـ يـكـونـ قـوـمـيـ دـاـكـنـ وـطـعـمـهـاـ أـحـسـنـ مـنـ السـابـقـةـ كـثـيرـاـ وـهـوـ بـطـمـ الـفـرـمـبـواـزـ الـأـنـجـلـيـزـيـ هـذـاـ فـضـلـاـعـنـ اـنـ الـغـارـ تـنـشـاـهـ فـيـ الـمـنـظـرـ وـالـخـوـاصـ وـلـذـاـ اـطـلـقـ عـلـيـهـاـ جـوـسـبـرـيـ سـيـلـانـ وـيـشـكـاـرـ بـالـبـزـورـ أـيـضاـ وـكـثـيرـاـ مـاـ يـمـوـقـ الـطـقـسـ الـبـارـدـ نـامـ تـكـوـنـ الـمـهـارـ الـتـاـخـرـةـ وـمـنـ الـحـتـمـلـ كـثـيرـاـ عـدـمـ حـصـولـ ذـلـكـ فـيـ مـصـرـ الـعـلـيـاـ وـشـجـرـهـاـ شـائـكـ أـيـضاـ الاـ لـانـ اـشـوـاـ كـهـاـ يـكـيـسـتـ فـيـ قـوـةـ اـشـوـاـكـ السـابـقـةـ وـأـفـرـعـهـاـ رـقـيقـهـ وـكـثـيرـاـ مـاـ تـنـدـلـىـ مـنـ كـثـرـةـ تـلـمـلـ

(٣) — السـابـوـتاـ (Achras Sapota) شـبـرـةـ دـائـةـ الـاخـضـرـارـ اـدـخـلـهاـ الـبـرـاسـ اـبـراـهـيمـ حـوـالـيـ سـنـةـ ١٨٣٠ـ وـغـرـسـهـاـ فـيـ جـزـرـةـ الـرـوـضـةـ وـيـوـجـدـ مـنـهـاـ الـآنـ شـجـرـةـ تـانـ اـحـدـاـهـاـ تـحـمـلـ كـثـيرـاـ وـالـآخـرـىـ لـاـ تـحـمـلـ بـقـاتـاـ وـيـوـجـدـ اـشـبـعـارـ مـنـهـاـ مـشـمـرةـ

بجدرية البرنس يوسف كمال بالمطربة والثمرة شراء اللون (كالبطاطس لوناً) وفي حجم الفاكحة الصغيرة وبعضاها كثيف الشكل جذورها خشن جامد ولكنه يرق بحفظها عدة أيام ولثماها شديد الحلاوة لونه أسمى مصفر وبهأعدة بذور جامدة سوداء لامعة بخططة يسهل فصلها من العجم ويؤكل العجم كفاكهة وتنكأ طرفة بالبذور ولو ان طقس مصر يوافقها ولكنها لا تنمو فيه الا ببطء

(٤) — البيل او القثاء الهندي او السفرجل الهندي وتعرف عامة بالمذجليس اسمها العلمي (*Egle marimelos*) ثمرة في حجم البرتقال لها قشرة خشبية ملساء ولب عذري لذيذ المذاق نوعاً وهي رطبة وتحلى في الأسهال ويصنع منها عربيات قابضة ويصنع منها شربات بالهندي والشجرة صغيرة من العائلة البرتقالية متتسقة الاوراق ادخلت مصر حوالي ١٨٧١ وهي نادرة الوجود وتوجد في سراي القبة وفي حديقة الزهرية بالجزيرية

(٥) — جوز بري او هندي غير الشجرة المسماة عليهما (*A. moluccana*) (*Mleurites triloba*) وهي ثمرة سميكة لها مخاط بقشرة صلبة تكسوها قشرة اخرى صفراء تشبه عين البطل بذورها كبيرة خشنة يستخرج منها زيت يستعمل للأضاءة او في صناعة الورنيش والشجرة بدائية ذات افرع طولية دائمة الاخضمار اوراقها ذات ٣ فصوص

(٦) — القشطة الهندي (*Anona cherimolia*) وهي ثمار بدائية حراشيفها قليلة غير وانحصاراً اثارها ضيق حول القاهره ولكنها كثير حول الاسكندرية.

(٧) — القشطة البلدي (*A. Squamosa*) اقدم انواع القشطة بمصر وهي كثيرة المحصول لذبيذ الطعم حراشيفها الخارجية كثيرة وكذا بذورها

(٨) — البرتقال اليممية (*Averroa carambola*) فاكهة ادخلتها المنشاوي باشا من الهند منذ خمسين سنة وغرسها في حديقته بالقرشية وأطلق عليها الاهالي اسم برتقال يمية وذلك لأن طعم ثمارها الصفراء الجميلة يقرب نوعاً من طعم البرتقال الغير ناضج ولأن شكل الثمار يشبه قرون اليممية المضلعه وتتضمن العدار في ديسنبر ويناير ولكنها لا تناسب حلاوة قط الاوراق تطبق على بعضها

وقت الفروق والشجرة تصلح لغرس والزيمة ولو أن ثمارها تستعمل في المرطبات وال محللات وفي إزالة البقع من التيل وكذا في جلاء النحاس وسميت باللاتيني (verroes of Cordova) أحياء لذلك ابن رشد القرطي (Averroa) وهو طبيب عربي مشهور سكن إسبانيا أيام حكم العرب لها حوالي أواسط القرن الثاني عشر وترجم أرساطو للمرية

(٩) — بروميليا كاراتاس (Bromelia Karatas) ثمار لينة محولة على سويف كالأنانس كما أن الأوراق تشبه الأنانس أيضاً والأوراق الداخلية تصير حمراً قبل بزوج الهرة وتقطن الثمرة بعد وضع السكر عليها

(١٠) — بروميليا بنجون (Bromelia Pinguin) ثبات كالأنانس عدم الساق ذو أوراق طويلة منتهية باشواكه منحنية حادة ولذا تصلح للاخواجز والأسماك ويعطي نوع من الألياف يعرف باسم بنجون

(١١) — الباباز (Carica Papaya) ثمار كالثمام الأخضر شكلها وتركيبها توجد على نباتها على مدار السنة. ونباتها عبارة عن شجرة عشبية صغيرة ذات ساق واحد تعلو كثيراً ويوجد داخل الثمرة تجويف وسطي تتحقق به البذور الصغيرة الكثيرة العدد ولحم الثمار مقبول يؤكل كفاكمة ويساعد على الهضم والبعض يأكلها بقليل من السكر وعصير الليمون وقد يصنع منه مربيبة وفي حالة عدم نضجها تخمل أو تفلى وتستعمل تحضاري ويستخدم خرج البالاتين من الثمار الغير ناضجة وهو عبارة عن أزيم مهمم يستعمل في الطب

(١٢) — كاريسا كارانداس (Carissa Carandas) ثمار ليبة سوداء بمحيج البندقة يوجد داخلها بذور دنيئة وتخمل قبل النضج وتؤكل وهي ناضجة أو تجعل مربيبة وشجرتها صغيرة دائمة الأخضر ذات اشواك حادة ولذا تستعمل كسياج وتشكل من البذور الطازة

(١٣) — السكاكيرو أو ديبوليس أو السابوتا البيضاء (Casimiroa edulis) ثمار كبيرة تشبه في مظهرها برققة كبيرة خضراء قطرها حوالي ٧ سنتيمترات وسمتها قشطى لزيادة الطعام إذا أكل في الوقت المناسب وإذا لم يتم نضجها فلاؤتها تكون مشوية بطعم مر وبذورها كبيرة نوعاً ومعتبرة سامة (يتبع)