



# الإمام السيوطي وكتابه الجامع الصغير

عمر أبوالسباع فهمي ضوي

باحث ماجستير بقسم الدراسات الإسلامية

كلية الآداب ، جامعة جنوب الوادي

**DOI: 10.21608/qarts.2021.84930.1132**

- تاريخ الاستلام: ٨ يوليو ٢٠٢١ م

- تاريخ القبول: ٢٧ يوليو ٢٠٢١ م

مجلة كلية الآداب بقنا (دورية أكاديمية علمية محكمة)

مجلة كلية الآداب بقنا - جامعة جنوب الوادي - العدد 52 (الجزء الثالث) لسنة 2021

الترقيم الدولي الموحد للنسخة المطبوعة ISSN: 1110-614X

الترقيم الدولي الموحد للنسخة الإلكترونية ISSN: 1110-709X

<https://qarts.journals.ekb.eg>

موقع المجلة الإلكتروني:



## الإمام السيوطي وكتابه الجامع الصغير

إعداد

عمر أبوالسباع فهمي ضوي

باحث ماجستير بقسم الدراسات الإسلامية

كلية الآداب ، جامعة جنوب الوادي

omaraboelsebaa@gmail.com

### الملخص باللغة العربية:

تناولت في هذا البحث التعريف بالإمام السيوطي من حيث مولده واسمه ولقبه وكنيته ونشأته وأهم تلاميذه، وشيوخه الذين أثروا فيه وكان لهم الأثر البالغ في تكوين شخصيته الأدبية والعلمية، وأهم مصنفاته وصفاته الأدبية ورحلاته في طلب العلم ومؤلفاته التي تدل على سعة علمه وفهمه، كما ذكرت جزءا من ثناء العلماء عليه، ثم وفاته رحمه الله، ثم تناولت الحديث عن كتابه الجامع الصغير من حيث سبب تسميته، ثم بيان مكانة الكتاب وترتيبه وعدد أحاديثه ورموزه التي استخدمها فيه، ثم ذكرت بعضا ممن اعتنى بهذا الكتاب من العلماء والمحدثين، ثم ذكرت المصادر والمراجع.

الكلمات المفتاحية: السيوطي، تلاميذه، شيوخه، مؤلفاته، الجامع الصغير

## المقدمة:

الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، والصلاة والسلام على خير خلق الله أجمعين  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

التعريف بالإمام السيوطي وجامعه: وفيه مطلبان

المطلب الأول: التعريف بالإمام السيوطي:

- اسمه:

الإمام السيوطي هو: عبد الرحمن بن الكمال بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين  
بن الفخر عثمان بن ناظر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح  
أيوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخضيرى الأسيوطي<sup>(١)</sup>.

- لقبه وكنيته:

لقبه والده بجلال الدين ثم عرضه على شيخه قاضي القضاة عز الدين أحمد الكنانى  
فيما بعد فكناه بأبي الفضل، وينتهي نسبه من جهة أبيه إلى أصل أعجمي.

- مولده:

ولد بعد المغرب مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة<sup>(٢)</sup>.

- نشأته:

نشأ السيوطي في بيئة علمية، وهذا هو الذي جعله شغوفا بطلب العلم منذ الصغر  
حتى قال رحمه الله تعالى عن نفسه: "نشأت يتيمًا فحفظت القرآن ولي دون ثمانى سنين، ثم  
حفظت العمدة، ومنهاج الفقه والأصول، وألفية ابن مالك، وشرعت في الاشتغال بالعلم، من  
مستهل سنة أربع وستين فأخذت الفقه والنحو عن جماعة من الشيوخ، وأخذت الفرائض عن

العلامة فرضى زمانه الشيخ شهاب الدين الشارمساحي الذي كان يقال: عنه بلغ السن العالية، وجاوز المائة بكثير -والله أعلم بذلك- قرأت عليه في شرحه على المجموع.

- أهم شيوخه:

لا شك أن السيوطي رحمه الله تعالى له من شيوخه العدد الكبير ولا نستطيع حصرهم ولكن نذكر منهم البعض ممن أثروا في نشأته العلمية ومنهم.

- من أشهر شيوخ السيوطي:

١- ابن حجر العسقلاني: وعلى الرغم من أن السيوطي - على وجه التحقيق - لا يعد من تلاميذه إذ إنه لم يحضر مجلسه إلا في طفولته بصحبة والده، إلا إنه تأثر به تأثراً كبيراً، وقد كان أمله في يوم من الأيام أن يصل إلى مرتبته في الحديث، و كان بعد نفسه من تلامذة ابن حجر العسقلاني، ويتحدث عنه أحياناً بعبارة «شيخنا» وروى عنه متعمداً على الإجازة العامة، وقال عن نفسه: ولي منه إجازة عامة، ولا أستبعد أن يكون لي منه إجازة خاصة، فإن والدي كان يتردد إليه وينوب في الحكم عنه، وإن يكن فإني حضور مجالسه والفوز بسماع كلامه، والأخذ عنه فقد انتفعت في الفن بتصانيفه، واستفدت منها الكثير" (٢).

٢- ابن سعد الدين: شمس الدين محمد بن سعد محمد بن سعد بن خليل بن سليمان المرزباني الحنفي، الشيخ شمس الدين المعروف بابن سعد الدين، قال السيوطي: أحد شيوخه. كان عالماً بالفنون صالحاً مشهوراً بالصلاح متصدياً لنفع الطلبة، مقيماً بالخانقاه الشيخونية، وهو خازن كتبها، وما تزوج قط، ولا تردد إلى أحد، وأخذ عنه كافية ابن حاجب وشرحها (٤).

٣- البلقيني: صالح بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب بن عبد الخالق بن محمد بن مسافر الكناني البلقيني، شيخنا قاضي القضاة شيخ الإسلام علم الدين أبو التقى، ابن شيخ الإسلام أبي حفص إمام الفقهاء في عصره، وحامل لواء مذهب الشافعي في عراقه وحجازه وشامه ومصره، قرأ عليه فقه الشافعي، وكتاب التدريب (٥).

٤- المناوي: جد عبدالرؤف المناوي صاحب فيض القدير، قاضي القضاة، شرف الدين، يحيى بن محمد بن محمد بن محمد، قال السيوطي: شيخنا شيخ الإسلام، ولد سنة ثمان وتسعين وسبعمائة، قرأ عليه قطعة من المنهاج، وسمع عليه كثير من شرح البهجة<sup>(٦)</sup>.

٥- محيي الدين الكافيجي<sup>(٧)</sup>: محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي البرعميشيخنا العلامة أستاذ الأستاذين محيي الدين أبو عبد الله الكافيجي الحنفي. ولد سنة ثمان وثمانين وسبعمائة، واشتغل بالعلم أول ما بلغ، ورحل إلى بلاد العجم والتتر، ولقي العلماء الأجلاء، فأخذ عن الشمس الفنري، والبرهان حيدرة، والشيخ واحد، وابن فرشته شارح المجمع، وحافظ الدين البزازي. ودخل إلى القاهرة أيام الأشرف برسباي، فظهرت فضائله، وولي المشيخة بتربة الأشرف المذكور، وأخذ عنه الفضلاء والأعيان، ثم ولي مشيخة الشيوخونية لما رغب عنها ابن الهمام. وكان الشيخ إماما كبيرا في المعقولات كلها: الكلام، وأصول اللغة، والنحو والتصريف والإعراب، والمعاني والبيان، والجدل والمنطق والفلسفة، والهيئة؛ بحيث لا يشق أحد غباره في شيء من هذه العلوم، وله اليد الحسنة في الفقه والتفسير والنظر في علوم الحديث، وألف فيه<sup>(٨)</sup>، قال السيوطي: ولزمت شيخنا العلامة أستاذ الوجود محيي الدين الكافيجي أربع عشرة سنة؛ فأخذت عنه الفنون من التفسير والأصول والعربية والمعاني وغير ذلك؛ وكتب لي إجازة عظيمة<sup>(٩)</sup>.

٦- سيف الدين الحنفي: محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا البكتمري، حضر السيوطي عنده دروسا عديدة كما ذكر عن نفسه في الكشاف والتوضيح وحاشيته عليه وتلخيص المفتاح<sup>(١٠)</sup>. سيف الدين الحنفي محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا البكتمري العلامة الورع الزاهد العابد. ولد تقريباً على رأس ثمانمائة، وأخذ عن السراج قارئ الهداية والتفهني، ولازم ابن الهمام، وانتفع به، وبرع في الفقه والأصول والنحو، وكان شيخه ابن الهمام يقول عنه: هو محقق الديار المصرية، مع ما هو عليه من سلوك طريق السلف والعبادة والخير، وعدم التردد إلى أحد أبداً مدة عمره، "ولم يُر مثله تورعاً"، وولي التدريس بأماكن، منها درس التفسير بالمنصورية، وآخر ما تولى مشيخة المؤيدية ثم الشيوخونية.

وله حاشية على التوضيح كثيرة الفوائد. مات في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين وثمانمائة.

وهو آخر شيوخي موتاً لم يتأخر بعده أحد ممن أخذت عنه العلم إلا رجل قرأت عليه ورقات من المنهاج<sup>(١١)</sup>.

- تلاميذه:

لا شك أن السيوطي رحمه الله تعالى، صاحب العلم الغزير، لا بد وأن يكون له من التلاميذ العدد الكثير ومنهم.

١- شمس الدين الداودي:

محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداودي المالكي (ت: ٩٤٥هـ)، صاحب كتاب طبقات المدلسين<sup>(١٢)</sup>، الشيخ الإمام العلامة المحدث الحافظ، كان شيخ أهل الحديث في عصره، أثنى عليه المسند جار الله بن فهد، والبدر الغزي، وغيرهما، قال ابن طولون: وضع «ذيلاً» على «طبقات الشافعية» للتاج السبكي، وقال النجم الغزي: جمع ترجمة شيخه الحافظ السيوطي في مجلد ضخم، ورأيت على ظهر الترجمة المذكورة بخط بعض فضلاء أهل مصر أن مؤلفها توفي قبل الزوال بيسير من يوم الأربعاء ثامن عشرين شوال، ودفن بتربة فيروز خارج باب النصر<sup>(١٣)</sup>.

٢- ابن خمارويه

هو الإمام العلامة، المحدث، مسند الشام ومفخرته وحافظه، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد المدعو بابن خمارويه وبابن طولون، الصالحي، الدمشقي، الحنفي، ولد بدمشق سنة ٨٨٠، وأخذ علم القراءات عن مشيختها، وتلقى الحديث عن شيوخ ومسندين يبلغ عددهم خمسمائة، أعظمهم الحافظ السيوطي، ومات الشمس ابن طولون المذكور سنة ٩٥٣ بدمشق<sup>(١٤)</sup>.

## ٣- شمس الدين الشامي:

هو الإمام، الحافظ محدث الديار المصرية ومسندها، شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الشامي، الصالحي، الدمشقيني برفوقية الصحراء خارج باب النصر بمصر، من أجل تلاميذ الحافظ السيوطي، حلاه عصره الشهاب أحمد بن حجر الهيتمي المكي طالعة كتابه "الخيرات الحسان" ب "صاحبنا الشيخ العلامة الصالح الفهامة الثقة المطع الحافظ المتبع الشيخ محمد الشامي الدمشقي ثم المصري " وحلاه الشيخ أبو سالم العياشي ب " إمام المحدثين " وغيره ب " خاتمة الحفاظ ". وهو صاحب السيرة المعروفة بالسيرة الشامية التي هي أجمع وأفيد ما ألفه المتأخرون في السيرة النبوية والأحوال المصطفية في نحو سبع مجلدات ضخمة هي عندي سماها "سبل الرشاد في سيرة خير العباد وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد " جمعها من ألف كتاب، وتحرى فيها الصواب.

## - أشهر مؤلفات السيوطي:

السيوطي يعد من أشهر العلماء في التصنيف، والتأليف في شتى العلوم، وله مصنفات كثيرة يرجع وينهل منها طلاب العلم وعليها يعتمدون، وهو الذي قال عن نفسه رحمه الله، "ورزقت التبحر في سبعة علوم " : التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والمعاني، والبيان، والبديع على طريقة العرب والبلغاء، لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة، والذي أعتقد أن الذي وصلت إليه من هذه العلوم السبعة سوى الفقه والنقول التي اطلعت عليها، لم يصل إليه ولا وقف عليه أحد من أشياخي فضلاً عن دونهم. أما الفقه: فلا أقول ذلك فيه، بل شيخي فيه أوسع نظرًا، وأطول باعًا، ودون هذه السبعة في المعرفة: أصول الفقه والجدل والتصريف، ودونها الإنشاء والترسل والفرائض، ودونها القراءات، ولم آخذها عن شيخ، ودونها الطب<sup>(١٥)</sup>.

## - ومن أشهر هذه المؤلفات:

- الجامع الكبير أو ما يعرف (جمع الجوامع).
- الجامع الصغير من هدي البشير النذير.
- تدريب الراوي في شرح تقريب الراوي.
- اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة.
- ذيل اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة.
- نظم الدرر في علم الأثر.
- قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة.
- قوت المغتذي على شرح الترمذي.
- حاشية السيوطي على سنن النسائي.
- شرح السيوطي على مسلم (الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج).
- ثناء العلماء عليه:

لقد حظي السيوطي رحمه الله تعالى بمكانة عالية بين العلماء ، وهذا بسبب سعة علمه واطلاعه، مما أثر في تكوين شخصيته العلمية، حتى أثنى عليه العلماء بما يعطيه مكانته بين العلماء .

- قال عنه تلميذه الداودي: وكان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالا وغريبا ومتنا وسندا واستنباطا للأحكام منه ، وأخبر عن نفسه أنه يحفظ مائتي ألف حديث. قال: ولو وجدت أكثر لحفظته. قال: ولعله لا يوجد على وجه الأرض الآن أكثر من ذلك<sup>(١٦)</sup>.

- وقال عنه الإمام الشوكاني: (وأجاز له أكابر علماء عصره من ساير الأمصار وبرز في جميع الفنون وفاق الأقران واشتهر ذكره وبعد صيته وصنف التصانيف المفيدة

كالجامعين في الحديث والدر المنثور في التفسير والاتقان في علوم القرآن وتصانيفه في كل فن من الفنون مقبولة قد سارت في الأقطار مسير النهار ولكنه لم يسلم من حاسد (١٧).

\_ وفاته:

توفي السيوطي رحمه الله تعالى: صباح يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الأولى من سنة إحدى عشرة وتسعمائة من الهجرة المباركة (١٨).

### المطلب الثاني

#### التعريف بكتاب الجامع الصغير

- اسم الكتاب:

(الجامع الصغير من حديث البشير النذير) هكذا سماه السيوطي كما ذكر في مقدمته قائلا "وسميته الجامع الصغير من حديث البشير النذير" لأنه مقتضب من الكتاب الكبير الذي سميته بجمع الجوامع وقصدت فيه جمع الأحاديث النبوية بأسرها (١٩).

- مكانة الكتاب:

كتاب الجامع الصغير له منزلة كبيرة عند العلماء والباحثين وقلما تجد مكتبة يخلو منها الجامع الصغير، وخاصة عند المبتدئين من طلبة العلم يستطيع الإنسان أن يصل إليه بكل يسر وسهولة.

- ترتيبه:

رتب السيوطي رحمه الله كتابه على حروف المعجم مراعي الحرف الأول فما بعده من الكلمة الأولى، وجعل عقب نهايته المحلى منه بالألف واللام، وذلك تسهيلا منه على طلبة العلم.

## - عدد أحاديثه:

عدد أحاديث الجامع الصغير كما جاء في النسخة التي عليها شرح المناوي (١٠٠٣١).

## - رموز الجامع الصغير:

رمز السيوطي في جامعه لمن خرج لهم من الكتب، وقد نص السيوطي على ذكر من خرج لهم، ولم يتعرض لمسألة الرموز المتعلقة بدرجة الحديث، وهي لا تقل درجة عن عزو الحديث لمخرجه، وقد علق المناوي رحمه الله فقال: (على أنه كان ينبغي له - أن يعقب كل حديث بالإشارة بحاله بلفظ (صحيح، أو حسن، أو ضعيف) في كل حديث فلو فعل ذلك كان أنفع وأصنع ولم يزد الكتاب به إلا وريقات لا يطول بها.

## - منهج السيوطي في الكتاب:

قال السيوطي ( رحمه الله ) في مقدمته: وهو يصف كتابه الجامع الصغير " هذا كتاب: أودعت فيه من الكلم النبوية ألوفاً، ومن الحكم المصطفوية صنوفاً، اقتصرت فيه على الأحاديث الوجيزة، ولخصت فيه من معادن الأثر إبريزه، وبالغت في تحرير التخريج فتركت القشر وأخذت اللباب، وصنفته عما تفرد به وضاع أو كذاب ، ففاق بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع: كالفائق<sup>(٢٠)</sup>، والشهاب<sup>(٢١)</sup>، وحوى من نفائس الصناعة الحديثية ما لم يودع قبله في كتاب، ورتبته على حروق المعجم مراعيًا أول الحديث فما بعده؛ تسهيلاً على الطلاب، وسميته: "الجامع الصغير من حديث البشير النذير"؛ لأنه مقتضب من الكتاب الكبير الذي سميته: "جمع الجوامع" وقصدت فيه جمع الأحاديث النبوية بأسرها".

## - طريقته في العرض:

يبدأ بسرد الحديث أولاً ثم يتبعه برموز من خرجه من الأئمة، ثم الصحابي الراوي للحديث، ثم يشير إلى درجة الحديث مثال ذلك حديث "صِفْتِي أَحْمَدُ الْمُتَوَكِّلُ لَيْسَ بِفَظٍ وَلَا

عَلِيظٍ يَجْزِي بِالْحَسَنَةِ الْحَسَنَةَ وَلَا يَكْفَى بِالسَّيِّئَةِ مَوْلِدُهُ بِمَكَّةَ وَمُهَاجِرُهُ طَيْبَةَ وَأُمَّتُهُ الْحَمَادُونَ  
يَأْتِرُونَ عَلَى أَنْصَافِهِمْ وَيُوضُّونَ أَطْرَافَهُمْ أَنَاجِيلُهُمْ فِي صُدُورِهِمْ يَصْفُونَ لِلصَّلَاةِ كَمَا يَصْفُونَ  
لِلْقِتَالِ قُرْبَانُهُمْ الَّذِي يَتَقَرَّبُونَ بِهِ إِلَيَّ دِمَاؤُهُمْ رُهْبَانٌ بِاللَّيْلِ لِيُوثَ بِالنَّهَارِ".

الهوامش:

(١) قال في اللباب في تهذيب الأنساب ١ / ٦١: "الأسيوطي بضم الألف وسكون السين المهملة  
وضم الياء المنقوطة بنقطتين من تحت وفي آخرها طاء مهملة بعد الواو - هذه النسبة إلى  
أسيوط وهي بلدة بديار مصر من الريف الأعلى بالصعيد ومنهم من يسقط الألف فيقول سيوط"  
طبعة دار صادر بيروت.

(٢) البدر الطالع بمحاسن القرن السابع ١ / ٣٢٨ / ٢٢٨ لمحمد بن علي بن محمد بن عبد الله  
الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠هـ) الناشر: دار المعرفة - بيروت.

(٣) جلال الدين السيوطي عصره وحياته وآثاره وجهوده في الدرس اللغوي ١ / ٩٨ لظاهر سليمان  
حمودة الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م

(٤) نظم العقيان في أعيان الأعيان ١ / ١٤٩ / ١٤٦ لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي  
(ت: ٩١١هـ) المحقق: فيليب حتيالناشر: المكتبة العلمية - بيروت.

(٥) المصدر السابق ١ / ١١٩ / ٩١.

(٦) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ١ / ٤٤٥ / ٢٠٢ لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين  
السيوطي (ت: ٩١١هـ) المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار إحياء الكتب العربية - عيسى  
البابي الحلبي وشركاه - مصر ط: (١) ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م.

(٧) قال في اللباب ١ / ٢١٨ بكسر الفاء وفتح التحتية.

(٨) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت:  
٩١١هـ)، ١ / ١١٧ / ١٩٨ ت محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: المكتبة العصرية - لبنان / صيدا.

(٩) المصدر السابق ١ / ٣٣٨.

(١٠) جلال الدين السيوطي عصره وحياته ١ / ١٠٢.

(١١) حسن المحاضرة ١ / ٤٧٨ / ٥٨.

(١٢) طبقات المفسرين ١ / ٢ لمحمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداودي المالكي (ت: ٩٤٥هـ)  
الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت.

(١٣) شذرات الذهب ١٠ / ٣٧٥.

(١٤) هرس الفهارس ١ / ٤٧٢ : ٤٧٥ لمحمد عَبْدَ الْحَيِّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسنِي الإدريسي، المعروف بعبد الحي الكتاني (ت: ١٣٨٢هـ) المحقق: إحسان عباس، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت ص. ب: ١١٣/٥٧٨٧ ط: ٢، ١٩٨٢.

(١٥) تاريخ الخلفاء المقدمة ص ٦.

(١٦) شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ١٠ / ٧٦ لعبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت: ١٠٨٩هـ) حققه: محمود الأرنؤوط خرج أحاديثه: عبد القادر الأرنؤوط، الناشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت، ط: (١)، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

(١٧) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١ / ٢٢٨ لمحمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠هـ) الناشر: دار المعرفة - بيروت.

(١٨) التحرير والتنوير ١ / ٣٧ لمحمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: ١٣٩٣هـ) الناشر: الدار التونسية للنشر - تونس، سنة النشر: ١٩٨٤ هـ.

(١٩) فيض القدير ١ / ١٧.

(٢٠) الفائق في غريب الحديث والأثر لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ).

(٢١) حَاشِيَةُ الشَّهَابِ عَلَى تَفْسِيرِ البَيْضَاوِيِّ، الْمَسْمُوعَةُ: عِنَايَةُ الْقَاضِي وَكِفَايَةُ الرَّاضِي عَلَى تَفْسِيرِ البَيْضَاوِيِّ لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي (ت: ١٠٦٩هـ).

## المصادر والمراجع:

- ١- اللباب في تهذيب الأنساب: لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ) الناشر: دار صادر - بيروت.
- ٢- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: لمحمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (المتوفى: ١٢٥٠هـ) الناشر: دار المعرفة - بيروت.
- ٣- جلال الدين السيوطي عصره وحياته وآثاره وجهوده في الدرس اللغوي: لظاهر سليمان حمودة الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م.
- ٤- نظم العقيان في أعيان الأعيان: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: فيليب حتى الناشر: المكتبة العلمية - بيروت.
- ٥- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه - مصر الطبعة: الأولى ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م.
- ٦- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: المكتبة العصرية - لبنان / صيدا.
- ٧- طبقات المفسرين العشرين: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: علي محمد عمر الناشر: مكتبة وهبة - القاهرة
- ٨- الطبعة: الأولى، ١٣٩٦
- ٩- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لعبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (المتوفى: ١٠٨٩هـ) حققه: محمود الأرنؤوط
- ١٠- خرج أحاديثه: عبد القادر الأرنؤوط الناشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ١١- فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات: لمحمد عبد الحَي بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، المعروف بعبد الحي الكتاني (المتوفى:

- ١٣٨٢هـ) المحقق: إحسان عباس الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت ص. ب:  
١١٣/٥٧٨٧ الطبعة: ٢، ١٩٨٢.
- ١٢- تاريخ الخلفاء: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)
- ١٣- المحقق: حمدي الدمرداش الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز الطبعة: الأولى:  
١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.
- ١٤- التحرير والتنوير «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب  
المجيد»: لمحمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (المتوفى:  
١٣٩٣هـ) الناشر: الدار التونسية للنشر - تونس سنة النشر: ١٩٨٤ هـ.
- ١٥- فيض القدير شرح الجامع الصغير: لزين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج  
العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (المتوفى: ١٠٣١هـ)  
الناشر: المكتبة التجارية الكبرى - مصر الطبعة: الأولى، ١٣٥٦
- ١٦- الفائق في غريب الحديث والأثر: لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري  
جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ) المحقق: علي محمد البجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم  
الناشر: دار المعرفة - لبنان الطبعة: الثانية.
- ١٧- حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، المُسمّاة: عناية القاضي وكفاية الرّاضي على  
تفسير البيضاوي: لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي  
(المتوفى: ١٠٦٩هـ) دار النشر: دار صادر - بيروت.

## Imam Al-Suyuti and his Book Al-Jami Al-Sagheer

Omar Aboelsebaa

### Abstract:

In this research I dealt with the definition of Imam Al-Suyuti in terms of his birth, name, surname, nickname, upbringing, most important students, and elders who influenced him and had a great impact in the formation of his literary and scientific personality, his most important works, literary qualities, his journeys in seeking knowledge, and his writings that indicate the breadth of his knowledge and understanding, as well as I mentioned part of the scholars' praise for him, then his death, may God have mercy on him, then I dealt with the talk about his book Al-Jami' Al-Sagheer in terms of the reason for its name, then the statement of the book's status, arrangement, number of hadiths and symbols that he used in it, then I mentioned some of those who took care of this book from scholars and modernists, then I mentioned the sources and references."

**Key words:** Al-Suyuti, his disciples, old age His writings, small collector.