



أطر معالجة التعصب الرياضي في الواقع الرياضي الإلكترونية

منى الحسيني

مقدمة

على الرغم من أهمية الرياضة ودورها الذي لا يمكن إغفاله على المستوى الشخصي والصحي والأخلاقي للإنسان؛ خاصة وأنها تسهم في اكتساب عدد كبير من القيم التي تتتنوع ما بين المنافسة الشريفة والمشاركة والتعاون وغيرها، إلا أنه في عالم اليوم أصبح الأمر مختلف؛ حيث امترجت الرياضة بقدر كبير من العنف والتعصب وهي من الأمور السلبية التي تؤثر على قيم ومبادئ الرياضة.

ففي مصر على سبيل المثال شهدنا عدد كبير من حوادث العنف الرياضي والتي تتصل بكرة القدم بشكل كبير مثل حادثة مذبحة بور سعيد والتي راح ضحيتها ما يقرب من ٧٢ مشجع، وأيضاً حادثة الدفاع الجوي التي شهدت مقتل ٢٢ مشجعاً، ويمكن



القول بأنه يوجد العديد من الحوادث وان كانت اقل حدة ولكن الامر مستمر حتى الان بسبب الشحن الجماهيري عبر الواقع الالكترونيه الرياضية وموقع التواصل الاجتماعي مما ادي الى وجود حالة من الاحتقان لدى فئة كبيرة من الجمهور الرياضي ، وقد ربط البعض بين وسائل الإعلام وزيادة ظاهرة التعصب الرياضي، خاصة بعدما أفسحت وسائل الإعلام خاصة الجديدة والمواقع الإلكترونية المجال أمام استعراض أعمال العنف الرياضي، وقد عزى البعض هذا الأمر إلى تعصب القائمين بالاتصال أنفسهم.

بحيث تتمثل أهمية موضوع الدراسة في كون الإعلام يحظى باهتمام ومتابعة جماهيرية ضخمة فإذا أضفنا إلى ذلك حقيقة أخرى تتعلق بزيادة فرص التأثير على الأطفال، والشباب وهم قطاع كبير من المهتمين والمتابعين للإعلام الرياضي، فإن الإعلام الرياضي يكون بذلك من أكثر مجالات الإعلام تأثيراً، كما يعتبر أحد أبرز القوى الاجتماعية، حيث تظهر قوته في التأثير على الأفراد والمؤسسات الرياضية، مما يجعل منه قوة اجتماعية، ووسيلة فاعلة في التواصل بين المشجعين وأنديتهم، وكذلك يعتبر الإعلام وعاء للدعائية والإعلان في المناسبات الرياضية، والاستفادة من شهرة الرياضيين واستثمارها في تسويق السلع والمنتجات.

كذلك تتمثل أهمية الدراسة في كونها تستهدف رصد مدى وجود ظاهرة خطيرة في المحتوى الذي يتم تقديمها عبر الواقع الإلكترونية الرياضية وهي ظاهرة التعصب الرياضي التي تزيد من الفوضى والشغب في المدرجات الكروية والعبث بالمتلكات والمرافق العامة فقد تزايدت خلال السنوات الأخيرة ظاهرة التعصب الرياضي والعنف والمشاحنة في المجتمع، مما تسبب في وجود مظاهر وتصيرفات غير حضارية تظهر مع انتصارات المنتخبات او الفرق المحلية وانتشار هذه الفوضوية والتجاوزات غير الأخلاقية في معظم الأحيان سواء في الملاعب الرياضية أو في الشوارع.



ومن هنا يسعى البحث الحالي إلى رصد وتحليل مستوى وأطر التعصب الرياضي الذي يتم تقديمها عبر الواقع الرياضية الإلكترونية، إلى جانب رصد وتحليل أنماط التغطية الإخبارية في الأخبار الرياضية المقدمة من خلال الواقع الإلكترونية، وتحديد دلالة العلاقة بين الأخبار الرياضية والتعصب الرياضي، كذلك سوف يتم رصد وتحليل أطر طبيعة المخالفات المهني لميثاق الشرف الصحفي التي يتم ممارستها في الواقع الإلكترونية الرياضية.

الدراسات السابقة:

فرضت الدراسات التي تتعلق بدراسة التوجهات المهنية للفائم بالاتصال نفسها على الساحة الإعلامية خلال السنوات الماضية، وذلك بناء على رغبة الباحثين والأكاديميين في التعرف على تحليل التأثيرات الناتجة عن توجهاتهم على الممارسات الإعلامي وأثرها على التغطية الصحفية، ويمكن الإشارة إلى أبرز تلك الدراسات على النحو التالي :

١. دراسة (منصوري نبيل، وقاسي سالم، ٢٠٢٢)^(١)، بعنوان: "دور الإعلام الرياضي المكتوب في تنمية المسؤولية الاجتماعية للمناصرين كآلية للحد من التعصب الرياضي" سعى الباحث لرصد أهمية وسائل الإعلام الرياضية في واقعنا المعاصر، ومدى اسهامه في تشكيل وتعزيز ضوابط الروح الرياضية لدى الجمهور الرياضي الجزائري، وتكونت العينة من (١٠٨) طالب وطالبة بالاعتماد على استماراة الاستبيان. واتضح أن العلاقة بين الإعلام الرياضي والمسؤولية الاجتماعية، تبدأ بتناول الظاهرة وتحليلها، وأن الثورة العلمية والتكنولوجية، والثورة في وسائل الاتصال أدت إلى انتقال نماذج جديدة من المشكلات إليها، وبهذا لم يعد التعصب الرياضي أو ظاهرة العنف بأنماطها المختلفة ذات طابع



محلى أو قومي فقط، بل تعدد انتشارها إلى النطاق الدولي بما يعني ظهور هذه المشكلات ومشكلات جديدة واردة من الخارج على مجتمعاتنا.

٢. دراسة (Nasrin Biglari, 2022)، بعنوان "تحديد العوامل المؤثرة في أزمة المشجعين في الدوري الإيراني الممتاز لكرة القدم وترتيبها حسب الأولوية بناءً على نموذج التسلسل الهرمي"، حيث استهدفت الدراسة التعرف على العوامل التي تؤثر على أزمة المشجعين في الدوري الإيراني الممتاز لكرة القدم، واعتمدت الدراسة على تطبيق مقابلة على (٢١) خبير، حسب طريقة التحليل الهرمي. وتوصلت الدراسة لعدد من النتائج والتي من بينها: أنه فيما يتعلق بالمحظى تم التركيز على عدد من العناصر والتي من بينها: (التحكيم، والسلوك المتطرف، والفساد في كرة القدم، وإدارة الاتصالات، والعرق والعنصرية، والسلوك غير المهني لأصحاب المصلحة والتوكين الديموغرافي، والخصائص النفسية)، بينما فيما يتعلق بالفروع الهيكلية فقد جاءت مرتبة حسب الأولوية كما يلي: ((إدارة المنافسة، والسلامة، إلى جانب الأمان، والبنية التحتية (العامة- ثم الطوارئ الطبيعية)، أما فيما يتعلق بعوامل فرع السياق، فقد جاءت ممتلة في الآتي: (العوامل الثقافية- العوامل الاجتماعية، وظيفة وسائل الإعلام، القواعد التأدية، أداء مجلس الأمن، ظروف الفريق والمنافسة، وكذلك الظروف السياسية والاقتصادية والطقس).

٣. دراسة (Roxane Coche, 2022)، بعنوان "كيفية تغطية شبكة يورو سبورت الأوروبية لكأس العالم للسيدات ٢٠١٩ عبر الإنترنٌ" والتي استهدفت تحليل محتوى تغطية شبكة يورو سبورت لكأس العالم عبر مواقعها الإلكترونية التي تقدم محتواها باللغة الفرنسية والإنجليزية والإسبانية والألمانية، وذلك خلال مباريات كأس العالم للسيدات ٢٠١٩، وسعت الدراسة لرصد الاختلافات الثقافية في البلدان الأربع التي يتم تغطية هذا الحدث بها،



وقد أوضحت الدراسة أن تغطية الألعاب الرياضية لبطولة السيدات كانت بنسبة (%) ٢٠ من إجمالي التغطية الصحفية التي تم نشرها عبر شبكة الإنترنت، أما فيما يتعلق بأشكال الاختلاف في التغطية الصحفية بين البلدان الأربع ملـ الـ دراسـة اـتـضـحـ أن إـسـبـانـيا أـظـهـرـتـ اـحـضـانـ لـكـرـةـ الـ قـدـمـ النـسـائـيـ أكثرـ مـنـ باـقـيـ الدـوـلـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ.

٤. دراسة (إسماعيل عبد الرزاق رمضان، ٢٠٢١)^(٤)، بعنوان: "الرسوم الرياضية الساخرة على موقع فيسبوك وعلاقتها بنمو ظاهرة التعصب الرياضي لدى الجمهور"، استهدف الباحث رصد وتحليل الرسوم الرياضية الساخرة عبر موقع الفيسبوك، والتعرف على طبيعة العلاقة بين تعرض الجمهور لهذه الرسوم الرياضية الساخرة ونمو ظاهرة التعصب الرياضي، باستخدام استماراة تحليل المضمون، إلى جانب عينة من الجمهور تكونت من (٤٥٠) مفردة من جمهور المستخدمين لهذه الصفحات، وقد اتضح أن الصفتين محل الدراسة استخدما المصطلحات التهكمية والاستهزائية والألفاظ الخارجة في تعليقهما على الرسوم الرياضية الساخرة، كما أظهرت النتائج أن تأثيرات تعرض المبحوثين للصفحات الرياضية الساخرة جاءت أغلبها تأثيرات سلبية.

٥. دراسة (عبد الله محمد عبدالله، ٢٠٢١)^(٥)، بعنوان: "المعوقات المؤثرة على المهنة الإعلامية للقائمين بالاتصال في بيئة الإعلام الرقمي الليبي"، سعت الدراسة إلى التعرف على المعوقات المؤثرة على المهنة الإعلامية للقائمين بالاتصال في بيئة الإعلام الرقمي الليبي، واعتمدت الدراسة على عينة مكونة من (٣٠) مفردة من مشرفـيـ الصـفـحـاتـ الـاخـبارـيـةـ باـسـتـخـدـامـ أـسـلـوبـ كـرـةـ الثـلـجـ،ـ وـأـشـارـتـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ أـنـ (٤٤.٨ـ%)ـ مـنـ القـائـمـينـ بـالـاتـصـالـ فـيـ بـيـئةـ الـاعـلامـ الـرـقـمـيـ الـلـيـبـيـ يـواـجهـونـ صـعـوبـاتـ مـادـيـةـ تـشـمـلـ (ـنـقـصـ الدـعـمـ الـمـالـيـ)،ـ وـقـلـةـ



المعلنين)، كذلك اتضح أن ٤٣.٣% من القائمين بالاتصال في بيئه الاعلام الرقمي الليبي غير راضين عن أدائهم المهني.

٦. دراسة (مدادي محمد، ٢٠٢١)^(٦)، بعنوان: "دور الإعلام الرياضي المرئي في التوعية من ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم"، وقد استهدفت الدراسة رصد وتحليل دور الإعلام الرياضي المرئي في التوعية بمخاطر ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم، واعتمدت الدراسة على عينة مكونة من (١٠٠) مفردة من متابعي مباريات كرة القدم في الملاعب، باستخدام استماره الاستبيان، وأوضحت الدراسة أن الإعلام الرياضي يسهم بشكل كبير في التوعية من ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم.

٧. دراسة (Cheryl Cooky, et.al, 2021)^(٧)، بعنوان : "التغطية الإخبارية للرياضة النسائية منذ عام ١٩٨٩-٢٠١٩" ، التي سعى الباحث من خلالها إلى تتبع وتحليل تغطية الرياضة النسائية والرجالية على المستوى الكمي والكيفي في الأخبار المتنفسة والعروض الرياضية الأكثر مشاهدة على مدار ثلاثة عقود. وأظهرت الدراسة وجود تغيير بسيط فيما يتعلق بالتوزيع الكمي لتغطية الرياضات النسائية على مدار الثلاثة عقود الماضية، وأن الرياضات الرجالية تحظى بالقدر الأكبر من التغطية الإخبارية، سواء في الموسم أو خارج الموسم، واتضح من خلال الدراسة وجود تحيز نحو الرياضة الرجالية باعتباره النمط السائد في الأخبار التلفزيونية.

٨. دراسة (Eric Merkle, 2020)^(٨)، بعنوان: "مدى مراعاة الخبراء للتوازن والصراع في التغطية الإعلامية للأخبار" ، والتي استهدفت التعرف على العوامل التي تؤدي إلى وجود تأثير واضح لتوجهات الخبراء على أدائهم المهني فيما يتعلق باختيار الأخبار، واعتمدت الدراسة على تحليل (٢٨٠ ألف) قصة إخبارية



تدور حول ١٠ قضايا، وتوصلت الدراسة إلى أن محتوى الأخبار يؤكّد عادةً الحاج المتفقة مع نتائج إجماع الخبراء، وأنه لم يكن هناك توازن في التغطية، كذلك اتضح عدم وجود توافق في الآراء بين الخبراء.

٩. دراسة (Kate Petty & Stacey Pope, 2019)، بعنوان: "تغطية الأخبار الرياضية للصحف النسائية"، سعى الباحثان إلى التعرّف على طبيعة التغطية الإعلامية المطبوعة باللغة الإنجليزية المقدمة حول فريق إنجلترا الوطني لكرة القدم للسيدات خلال تصفيات كأس العالم للسيدات FIFA 2015. بالتطبيق على خمس صحف وطنية إنجليزية من (٢٤ مايو حتى ١٤ أغسطس عام ٢٠١٥)، واتضح من خلال الدراسة التحليلية أن الرياضة النسائية لا يتم تغطيتها بالقدر الكافي في وسائل الإعلام، ولكن خلال هذه الدورة تحديداً حصلت كرة القدم النسائية على قدر جيد من التغطية الإعلامية الإيجابية، وأنه ظهر هناك تحول واضح نحو زيادة المساواة بين الجنسين فيما يتعلق بالتغطية الإخبارية الرياضية للأنشطة الخاصة بالرجال والنساء.

١٠. دراسة (حنان يوسف، ٢٠١٨)، بعنوان: "العوامل المؤثرة على الأداء المهني للقائم بالاتصال بمواقع الصحف الإلكترونية العراقية"، حيث سعت الباحثة إلى تحديد أهم العوامل التي تؤثر في الأداء المهني للقائم بالاتصال في مواقع الصحف الإلكترونية العراقية، وتكونت عينة الدراسة من (٤٧) مبحوثاً، باستخدام استمار استقصاء، وتوصلت الباحثة إلى عدد من النتائج والتي من بينها أن العوامل السياسية من أكثر العوامل تأثيراً على الأداء المهني للقائم بالاتصال، ومن بعدها تأتي العوامل المتعلقة بالرضا الوظيفي في المرتبة الثانية، أما في المرتبة الثالثة تأتي العوامل الإدارية والفنية، وفي المرتبة الرابعة تأتي العوامل الاقتصادية ، وأخيراً تأتي العوامل الاجتماعية في المرتبة الخامسة.



١١. دراسة (Brendan Dwyer, et.al., 2018)، بعنوان: "استكشاف وقياس التعصب الرياضي المشاهد" (٢٠١٨)، سعى الباحث إلى تطوير أداة لقياس التعصب لدى جمهور الفرق الرياضية المشاهد للمباراة، كذلك التعرف على العوامل التي تعمل على تشكيل السلوك المتعصب لدى المشاهدين الرياضيين، وكيفية تفاعلاتهم مع العلامات التجارية للفريق بما يتجاوز الاستهلاك المباشر، واعتمدت الدراسة الحالية على مجموعتين تجريبيتين للوصول لمدى صحة تأثير كلا من التحرير والتفاعل المتزمن والتأثير بالإنابة والخرافة على التعصب الرياضي، وخلاصت الدراسة الحالية إلى أن الأربعة أبعاد هدف الدراسة يؤثرون بشكل مبدئي على التعصب الرياضي.
١٢. دراسة (زين الدين بوخاري، ٢٠١٧)، بعنوان: "دور الإعلام الرياضي المكتوب في تغطية الأحداث الرياضية"، سعى الباحث إلى التعرف على دور الإعلام الرياضي المكتوب في تغطية الأحداث والمناقشات الرياضية، ورصد دور الإعلام الرياضي المكتوب في تزويد تلاميذ المرحلة الثانوية بالمعلومات والمعارف الخاصة بالأحداث الرياضية، واعتمدت الدراسة على استنارة الاستبيان بالتطبيق على عينة عشوائية من طلاب المدارس الثانوية، وتوصلت الدراسة إلى أن للإعلام الرياضي المكتوب مساهمة كبيرة في نقل الأخبار الرياضية إذ تحتل تغطية الأحداث الرياضة المحلية صدارة أولويات التلاميذ، ومن بعدها الصفحة الخاصة بالمنتخب الوطني، ثم صفحة الأخبار الدولية.
١٣. دراسة (Claudia Mellado, et. al, 2017)، بعنوان: "تأثير أداء الدور الصحفى على التقارير، سعى الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين أداء الأدوار الصحفية والموضوعية، خاصة في البلدان التي لا تتوافر بها مواثيق صحافية واضحة عن الموضوعية، واعتمدت الدراسة على تحليل



محفوٰ (٧٨٦٨ قصة خبرية)، تم نشرها في ثلاثة دول وهي: (شيلي والمكسيك وإسبانيا)، وقد أوضحت الدراسة أن مستوى الموضوعية جاء مختلفاً وفقاً للصحف، وأن أداء الأدوار المهنية كان له دوراً واضحة فيما يتعلق بموضوعية الأخبار، ويوجد بعض الآثار المترتبة على هذه النتائج في البلدان التي يتوقع أن تُظهر سمات مماثلة بسبب ارتباطها التاريخيّة والتاريخيّة ولكنها تُظهر أنماطاً مميزة للغاية.

٤. دراسة (١٤) (Oguzhan Altungul& M. Karahüseyinoğlu, 2017)

بعنوان: "تحديد مستوى التصبب وممارسة كرة القدم للاعبين الجامعيين"، حيث استهدفت الباحثان التعرف على آراء طلاب الجامعات في كرة القدم وفقاً للمتغيرات المختلفة، ومستوى دعم طلب الجامعة، تم عمل دراسة ميدانية على عينة تتألف من ٤٣٨ طالب من جامعة فرات، تم الاعتماد على مقياس تعصب كرة القدم، وخلاصت الدراسة الحالية إلى أن نسبة المشاركين النشطين في الرياضات الجماعية ٤٦١٪. كما أن رياضيو الجامعة يصنفون أنفسهم على أنهم "عشاق كرة القدم" (٤٨.٢٪)، و"متصبب" بنسبة (٢٧.٦٪) و"مؤيد الفريق" بنسبة (٢٤.٢٪) على التوالي، كما خلاصت الدراسة الحالية إلى أن اهتمام الرياضيين الجامعيين بكرة القدم عموماً "محبي كرة القدم" يرجع لمتغيرات مختلفة.

٥. دراسة (١٥) (Beryl Hawkins, 2016)، بعنوان: "التغطية الإخبارية لأولمبيات في طوكيو" حيث سعت الدراسة إلى التعرف على مدى إمكانية وجود تأثير للرسائل الإعلامية الخاصة بالأولمبيات على الرأي العام العالمي، بالتركيز على الأطر الإخبارية السائدة في أخبار طوكيو، ٢٠٢٠، عبر تحليل مجموعة من القصص الإخبارية باللغة الإنجليزية لقراء الدوليين



من الصحف اليابانية والبريطانية والأمريكية ووكالات الأنباء، وخلصت الدراسة إلى كثرة الأطر الاقتصادية عند تغطية مباريات طوكيو ٢٠٢٠.

تعقب على الدراسات السابقة:

من خلال العرض السابق للدراسات وثيقة الصلة بموضوع الدراسة تم التوصل لمجموعة من الملاحظات والاستنتاجات، على النحو التالي:

- أن دراسة دور القائم بالاتصال في التغطية الإخبارية من الأمور الضرورية التي يجب الحرص على تفيذها من وقت لآخر للتعرف على التطورات التي تطرأ على القيم المهنية والمعايير الخاصة بالتغطية.
- أظهرت غالبية الدراسات أن التوجه العام للتغطية الإخبارية في الصحف الرياضية يعاني من وجود نوع من التحيز للقائم بالاتصال أو السعي لعرض الموضوعات التي تعرض الصراع من أجل تحقيق المزيد من الاستخدام.
- كذلك أتضح أن هناك فروق في أشكال التغطية الصحفية والتي ترجع بشكل كبير إلى القائم بالاتصال والقيم المهنية السائدة داخل المؤسسات.
- كذلك أتضح أن التعصب الرياضي من الأمور المنتشرة حول العالم وبالتالي فهو من الموضوعات التي تحتاج إلى بحث ودراسة مستفيضة من أجل الوقوف على أسباب هذه الظاهرة والعوامل المؤدية إلى تواجدها وتصاعد حدة تأثيرها في المجال الرياضي.
- أغفلت معظم الدراسات عوائق التغطية المتحيز للأخبار الرياضية ومدى تأثيرها على تعزيز التعصب الرياضي.
- اتخذت الدراسات السابقة نظرة ضيقه في تحليل التغطية الإخبارية للموضوعات الرياضية على الرغم من أهميتها واحتلالها موقع متميز بين الأخبار التي تلقى قبولاً لدى قطاع كبير من الأفراد.



مشكلة الدراسة

تعد ظاهرة التعصب الرياضي من الظواهر التي كانت تمارس في حدود ضيقه من قبل ولكن في هذا العصر أصبحت ظاهرة شائعة بين الفرق الرياضية وجماهيرها، وأصبح ظاهرة شائعة في الأوساط الإلكترونية والممارسة المتاحة أمام الجميع، ولعل من أبرز التقنيات التي ساهمت وكرست مفهوم التعصب في الشارع الرياضي هي شبكات التواصل الاجتماعي والتي منها توينتر، وفيسبوك، واليوتيوب، والموقع الإلكتروني.

وبحسب دراسة (Augustine Pang, 2014)^(١٦) فإن هناك مجموعتين من التأثيرات على الصحفيين، أولهما التأثيرات الداخلية مثل روتين الصحفي وعقلية الصحفي وروتين غرفة الأخبار، وثانيهما التأثيرات الداخلية والتي تتمثل في مدى قوة وسائل الإعلام بالإضافة، وأيديولوجية الإعلام ومن هنا تبرز أهمية التركيز على العوامل المؤثرة على القائم بالاتصال والتسلسل الهرمي للضغوطات على الصحفيين.

وكما تشير دراستي (خالد مريشيش، ٢٠١١)^(١٧)، و(غسان محمد، ٢٠١٥)^(١٨) إلى أن وسائل الإعلام الرياضية المتخصصة سلاح ذو حدين، يتمثل السلبي منها في تغذية روح التعصب متلماً حدث في توثر العلاقات بين مصر والجزائر نتيجة لشحن جمهورها، كما تقوم الصحف والمواقع الرياضية بممارسة تعصب الرأي من خلال عدم مد جمهورها بالمعلومات الكافية عن فرقهم الرياضية مساهمة المواقع الإلكترونية الرياضية بدور في الحد من ظاهرة التعصب وشغب الجماهير.

ومن هنا تتمثل مشكلة الدراسة الحالية في ومن هنا تتمثل مشكلة الدراسة الحالية في رصد وتحليل أطر التعصب الرياضي كما تعكسه المواقع الرياضية الإلكترونية.



أهداف الدراسة:

١. رصد وتحليل مستوى وأطر التعصب الرياضي الذي يتم تقديمها عبر المواقع الرياضية الإلكترونية.
٢. التعرف على العلاقة بين التعصب الرياضي والتوجهات المهنية للقائم بالاتصال في الصحف الإلكترونية.
٣. رصد وتحليل أنماط التغطية الإخبارية في الأخبار الرياضية المقدمة من خلال المواقع الإلكترونية.
٤. تحديد دلالة العلاقة بين الأخبار الرياضية والتعصب الرياضي.
٥. رصد وتحليل أطر طبيعة المخالفات المهني لميثاق الشرف الصحفي التي يتم ممارستها في المواقع الإلكترونية الرياضية.

تساؤلات الدراسة:

١. ما مستوى التعصب الرياضي الذي يتم تقديمها عبر المواقع الرياضية الإلكترونية؟
٢. ما العلاقة بين التعصب الرياضي والتوجهات المهنية للقائم بالاتصال في الصحف الإلكترونية؟
٣. ما أنماط التغطية الإخبارية في الأخبار الرياضية المقدمة من خلال المواقع الإلكترونية؟
٤. ما دلالة العلاقة بين الأخبار الرياضية والتعصب الرياضي؟
٥. ما طبيعة المخالفات المهني لميثاق الشرف الصحفي التي يتم ممارستها في المواقع الإلكترونية الرياضية؟



الإطار النظري للدراسة "نظريّة تحليل الأطر الإعلامية"

نظريّة الأطر الإعلامية تعد من أهم وأحدث النظريّات التي تدرس تأثير وسائل الإعلام في تشكيل معارف الجمهور واتجاهاته نحو القضايا المختلفة، حيث تساعده على قياس المحتوى غير الصريح في الرسالة الإعلامية، كما تؤدي دور كبير في تفسير الواقع وتشكيله لأهداف محددة من خلال تقديم المواد الإخبارية في سياق معين بصور ورسوم ورموز واستعارات.

وتبع أهمية التأثير في مجال التغطية الإخبارية؛ لكون معظم الناس يعتمدون بدرجة كبيرة على وسائل الإعلام لتشكيل معارفهم ومعلوماتهم عن الواقع، ومن هنا يبرز دور التأثير الذي يحدد أولويات اهتمامهم من خلال تصنيف المعلومات واضفاء معنى على الأحداث ووصف الحقيقة بشكل مؤثر يتوافق مع أهداف القائم بالاتصال والوسيلة الإعلامية^(١٩).

أما عن مفهوم التأثير فهو عملية اختيار تحرير المعلومات للتوزيع من خلال وسيلة؛ حيث تعتمد هذه النظرية على فكرة أن كيفية تقديم المعلومات يمكن أن تكون ذات تأثير على طريقة إدراك الجمهور وتفسيره والتفاعل معه. تقليدياً، ويشير إلى الطريقة التي تنظم بها وسائل الإعلام الإخبارية قصة إخبارية^(٢٠).

أنواع الأطر الإعلامية

١- **الصراع:** تقدم الأحداث في إطار تنافسية ذات صراعي حاد، فقد تتجاهل الرسائل الإعلامية عناصر هامة في سبيل إبراز سياق الصراع، وتبرز الفساد وعدم الثقة في المسؤولين، وترى الأشخاص قبل أن ترى الأحداث وترصد المصالح قبل أن ترصد الأهداف.

٢- **الاهتمامات الإنسانية:** يركز على زاوية عاطفية خلال عرض حدث أو قضية أو مشكلة، حيث يرى الأحداث في سياق تأثيراتها الإنسانية والعاطفية العامة، تصاغ



الرسائل في قوالب وقصص درامية ذات نزعة عاطفية مؤثرة ففي حالات الأزمات قد يؤثر هذا الإطار على نفسية الجمهور مما يؤدي في نهاية المطاف إلى مواقف أكثر سلبية تجاه الأزمة^(٢١).

٣- **التأثيرات الاقتصادية:** يتناول هذا الإطار حدث أو مشكلة بالتركيز على العواقب الاقتصادية على الفرد أو الإجماليات أو المنظمات أو البلدان التي حددتها كإطار مشترك في الأخبار، التأثير الواسع للحدث هو قيمة إخبارية مهمة، حيث تكون العواقب الاقتصادية كبيرة^(٢٢).

٤- **المسؤولية:** يعرف هذا الإطار بأنه "طريقة لإسناد المسئولية عن سبب أو حل لأي من الحكومة أو إلى فرد أو مجموعة، حيث وجد أن إطار إسناد المسئولية كان الأكثر استخداماً في الصحف الجادة^(٢٣).

٥- **الأخلاق:** يضع هذا الإطار الحدث أو المشكلة أو القضية في سياق الأخلاق والعادات الاجتماعية والمعتقدات الدينية؛ حيث كشفت عدة دراسات أن إطار الأخلاق كان يستخدم عادة من قبل الصحفيين بشكل غير مباشر من خلال الاقتباسات أو الاستدلال^(٢٤).

٦- **الاستراتيجية:** يعتمد هذا الإطار على الحملات السياسية التي تلقى الضوء على انتخاب المرشحين، وجوانب الفوز أو الخسارة في لحملة، والمصالح الأنانية للسياسيين^(٢٥).

أهداف نظرية تحليل الأطر الإعلامية

وفي هذا الصدد حدد بول دي أنجلو (angelo'D Paul) أربعة أهداف تجريبية تحاول دراسات وأبحاث نظرية الأطر الإعلامية تحقيقها وهي^(٢٦):

- ١- تحديد الوحدات الموضوعية المسممة بالأطر أو القوالب.
- ٢- دراسة الظروف التي أدت إلى إنتاج هذه الأطر.



٣- التعرف على كيفية تنشيط الأطر الإخبارية وتفاعلها مع التجارب الفردية السابقة للتأثير على التفسيرات، واستدعاء المعلومات، واتخاذ القرارات، أو تقييم المخرجات.

٤- دراسة كيفية تشكيل الأطر الإخبارية للعمليات الاجتماعية مثل القضايا السياسية الجدلية والتي تهم الرأي العام.

فروض نظرية الأطر :

تبني النظرية على مقوله رئيسية مفادها أن لوسائل الإعلام قدرة عالية على اختزال الواقع والأحداث وتقديمها للجمهور من خلال أطر محددة تحمل من المعاني والأفكار، مما يساعد الجمهور في فهم وتفكيك تلك الواقع والأحداث المعقّدة. وتجري عملية التأثير framing وفق إنتمان "عندما تعمد وسائل الإعلام لاختيار جوانب بعينها من الواقع المدرك من حولنا ثم تبرزها في مضمونها الاتصالية ويتم التركيز من خلاله على مشكلات بعينها ومناقشة أسبابها وطرح الحلول الممكنة وتجري عملية التأثير وفق التعريف السابق في ضوء مكونين رئيسيين هما: الاختيار والأهمية، أي الاختيار العمدي لجوانب بعينها من الواقع وتسويقها للجمهور بوصفها الجوانب الأكثر أهمية^(٢٧).

أسباب اختيار النظرية وكيفية تطبيقها

تعد نظرية الأطر الإعلامية إحدى النظريات التي تسمح للباحث بقياس المحتوى غير الصريح للتغطية الخبرية بوسائل الإعلام للقضايا المثاره وهو ما ينطبق على هذه الدراسة التحليلية التي تتناول كيفية صياغة الأخبار في الواقع الرياضية الالكترونية والتي عادة ما تشهد اخبار مزيفة وشائعات ذلك لأن الأخبار الرياضية مرتبط بالأساس بعامل الاثارة والمنافسة والشد والذنب بين الأندية والمسؤولين ووسائل الاعلام ومن ثم بروز التعصب الرياضي ليس بين الجماهير فقط



انما ايضا بين الصحفيين والذين قد يقوموا بتأطير الأخبار لخدمة صالح معينة أو للشحن الجماهيري والاعتماد على عاطفة المشجعين وارتباطهم بأيديتهم .
وتعتبر صياغة الأخبار الرياضية ضمن الوسائل المهمة المؤثرة في تشكيل الوعي بمن خلال تناولها القضايا التي يهتم بها الجمهور ، ولذلك تعد نظرية تحليل الأطر الإخبارية مدخلا مناسبا لدراسة تناول القضايا في هذه الصفحة إذ يمكن النظر إلى الإطار الخاص بالنص الصحفي من خلال عناصره البنائية ، حيث يمكن النفاذ من خلالها إلى المحتوى الضمني للنص ودلاته ، الأمر الذي تتكامل معه الرؤية التحليلية تجاه القضايا باختلاف أنواعها ودرجة أهميتها .

أما عن كيفية تطبيق الدراسة

تركز الدراسة على أطر الوسيلة متمثلة في الموضع الإلكتروني الرياضية ، وتسعى إلى تحليل محتوى عينة من الموضع الإلكتروني الرياضية وهي (الزمالك اليوم ، الأهلي دوت كوم ، كورة ١١ ، الوطن الرياضي ، المصري اليوم) والتي تم اختيارها بناء على دراسة استطلاعية تم تطبيقها على عينة مكونة من ٤٠ فردًا للتعرف على تفضيلات الصحف لديهم واستقر الرأي على استخدام الأطر الإعلامية التالية: منافسة ، تعصب ، المسئولية ، الاهتمامات الإنسانية ، الفساد ، العنف ، الانتماء الرياضي ، التمييز .

نوع الدراسة ومنهجها:

ينتمي هذا البحث إلى البحوث الوصفية والتي تستهدف في الأساس رصد وتوصيف ظاهرة التعصب الرياضي في الموضع الإلكتروني الرياضية ، واعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي بالعينة بوصفه الطريقة المُتّلّى لجمع المعلومات من مصادرها الأولية؛ فهو من بين أكثر المناهج المستخدمة في مجال الدراسات الإعلامية، وخاصة البحوث الوصفية، حيث يشير إلى جهداً علمياً منظماً يمكن من



خلاله الحصول على بيانات ومعلومات حول الظاهرة محل لدراسة. وهنا سوف يتم توظيفه بغرض توصيف وتحليل التعصب الرياضي كما تعكسه الواقع الرياضية الإلكترونية وعلاقته بالتوجهات المهنية للقائم بالاتصال.

عينة الدراسة:

تضمنت الدراسة الحالية عينة من الواقع الإلكترونية الرياضية وهي : (الزمالك اليوم، الأهلي دوت كوم، كورة ١١، الوطن الرياضي، المصري اليوم) وذلك عن طريق الأسبوع الصناعي، والتي تم اختيارها بناء على دراسة استطلاعية تم تطبيقها على عينة مكونة من ٤٠ مفردة للتعرف على تفضيلات الواقع الإلكترونية لديهم.

أدوات الدراسة:

اعتمدت البحث على صحفة تحليل المضمون التي تم إعدادها والتأكد من صدقها وثباتها عن طريق صدق المحكمين ومقاييس هولستي بالتعاون مع اثنين من الباحثين، وتم اجراء التعديلات على الصحيفة بعد ذلك وتطبيقها بصورتها النهائية على عينة الدراسة.

الإعلام الرياضي ومواجهة التعصب: إطار فكري:

١) مفهوم الإعلام الرياضي والتعصب الرياضي

يمكن تعريف الإعلام الرياضي على أنه عملية نشر الأخبار والمعلومات والحقائق الرياضية وشرح القواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة الرياضية للجمهور، ويهدف لنشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع لتنمية وتوسيعه الرياضي وهو جزء من الإعلام الخاص لكونه اعلاما خاصا يهتم بقضايا وأخبار الرياضة والرياضيين ^(٢٨).



وهو منظومة تهتم بنشر الأخبار والمعلومات والمعرفة المرتبطة بهذا المجال الرياضي وبعرض وتفسير القواعد والقوانين والمبادئ التي تنظم الرياضيات والألعاب المختلفة وتحكم المنافسات الرياضية والتي تهتم بتوسيع الرؤى العلمية والرياضية وذلك من خلال وسائل الاتصال والإعلام الجماهيري بغرض نشر الثقافة المرتبطة بهذا المجال لدى المواطنين وتنمية اتجاهاتهم الإيجابية نحو ممارسة أوجه النشاط البدنية والرياضية وتحفيزهم نحو استثمار أوقات الفراغ في متابعة الأحداث الرياضية ومن ناحية أخرى أصبحت ظاهرة المشجعين والمؤيدين للأندية الرياضية تحمل أهمية محورية في عملية إنتاج الخدمة الرياضية، حيث يجب الاستفادة من توجيه العاطفة الكبيرة في نفوس مشجعيهم، كما يؤدي تشجيع الفرق الرياضية من قبل إدارات المنظمات الرياضية إلى تحسن فرص نجاح الحدث الرياضي وخلق القيمة التجارية العالية له، بدلاً من التأثير السلبي الذي يحدثه الجمهور نتيجة لسوء إدارته وتوجيهه، حيث يعتبر الجمهور بنوعيته وكثافته له الدور الحاسم في اتخاذ قرار الرعاية للحدث الرياضي من قبل الجهات الراعية ، كما يعتبر أداة مهمة لخلق التعصب الرياضي وسط الجماهير^(٢٩).

بينما يمكن تعريف التعصب الرياضي على أنه حالة من التعلق الشديد بمنطقة أو فرع رياضي بطريقة يتم فيها تجاهل الأعراف الاجتماعية تماماً في ظل شغف مهوس وإثارة لا يمكن السيطرة عليها. على الرغم من أن كلمة التعصب تذكر بالأنشطة الرياضية وخاصة كرة القدم في المقام الأول، إلا أن التطرف يمكن أن يظهر على نطاق واسع في جميع المجالات اليوم وله تأثير على أبحاث التسويق والعلامات التجارية والذي يمكن من خلالها التركيز على المتعصب وأثارته لتحقيق أهداف ربحية^(٣٠).



٢) الإعلام الرياضي ونشر ثقافة التعصب الرياضي

إن وسائل الإعلام على اختلاف أنواعها سيف ذو حدين في مجال الرياضة حيث يمكن أن تساهم في الحد من السلوك العدواني، كما يمكن أن تكون سبباً لزيادة مثل هذا السلوك؛ فعندما يتم استخدام وسائل الإعلام بشكل صحيح، فإنها ستتصبح أداة فعالة لغرس القواعد الأخلاقية والعادات والقيم الإيجابية في المجتمع. بينما إذا أسيء استخدامها، فإنها تؤدي إلى العديد من العادات السلبية والتي من بينها التعصب والعنف وكراهية الآخر^(٣١).

تقوم أخلاقيات الإعلام عموماً على نقل الخبر كما هو وليس كما يعتقد الصحفي أو يتنى وعرض الواقع بتجرد وتوازن وليس من منطلق فئوي معين، واعتماد مبادئ واضحة ومحددة في اختيار الواقع تبعاً لأهميتها ووقعها وعدم التركيز على وقائع ثانوية والتعميم على وقائع أخرى مهمة، وعدم الدمج بين المصلحة الشخصية والمصلحة العامة وتحاشي المنطق الترويجي والدعائي وعد الإساءة للأشخاص أو تشويه سمعتهم أو توجيه اتهامات خارج السلطات القضائية، والفصل بين الواقع والتعليق^(٣٢).

٣) المبادئ الأخلاقية التي يجب أن تسود التغطية الرياضية

توجد العديد من المبادئ الأخلاقية للتعامل مع المواقف الأخلاقية، والتي من بينها^(٣٣):

- مبدأ الوسطية: وتعنى الاعتدال في اتخاذ المواقف فالشيء الأخلاقي يقع في الغالب بين طرفي النقيض فالسلوك الأخلاقي يقع دائماً بين أن تفعل أكثر وبين أن تفعل أقل.
- مبدأ الصحة العامة: مما هو صحيح بالنسبة للفرد يكون صحيحاً بالنسبة للكل ولكل نقيس صحة سلوكنا يجب أن نتصرف طبقاً للقواعد التي نريد من غيرنا أن يتلزم بها.



- مبدأ الفائدة: أي تحقيق أكبر فائدة لأكبر عدد من الأشخاص فعندما نحكم على أمر من الأمور أنه صحيح أو خطأ يجب أن نضع في اعتبارنا صالح المجموع الأكبر من الناس.
- مبدأ المساواة: فالعدل يتحقق عندما يعامل كل فرد دون تمييز على أساس عرقه أو جنسه أو مكان اقامته.

٤) العوامل المؤدية للتعصب الرياضي

وفقاً لبعض النظريات النفسية هناك العديد من العوامل المؤدية إلى التعصب النفسي والرياضي والتي قسمها العلماء إلى مجموعتين، وهما:
أولاً: العوامل الفردية (٣٤):

- نسق الفرد القيمي الذي ينتمي من خلاله سلوكه بصورة صريحة أو غير صريحة وهو أكثر أهمية في تحديد الاتجاهات التعصبية للفرد وهي قيم الغيرية/ المساواة/ الحرية.
- الميل للتطرف في الاعتقاد والرأي وتفضيل المألوف والحلول القاطعة التي تختار بين الأبيض والأسود.
- القلق النفسي وعدم الشعور بالأمان أحد أسباب حدوث التصلب وعدم تحمل الغموض وبالتالي يمكن اعتباره محدداً هاماً من محددات الشخصية الهامة لنشأة الاتجاهات العصبية.
- المجاراة لمعتقدات أو سلوك الفرد نحو جماعة معينة نتيجة لضغوط يتعرض لها من جماعته التي ينتمي إليها سواء كانت هذه الضغوط واقعية أو وهمية؛ فالمجاراة سمة أساسية للشخص للمتعصب وترتبط باتجاهاته التعصبية ارتباطاً موجباً.
- تقدير الذات وإدراك الفرد لنفسه وتقبله لذاته، حيث تشير دلائل كثيرة إلى أنه بمقدار انخفاض تقدير الفرد لذاته تزداد اتجاهاته التعصبية.



- الرضا عن العمل الذي يرتبط ارتباطاً عكسيّاً بالاتجاهات التعصبية.
- المستوى التعليمي والمستوى الاقتصادي الاجتماعي الذي يرتبط ارتباطاً موجباً مع التعصب.
ثانياً: العوامل الاجتماعية^(٣٥):
- وجود جماعات تتنمي إلى أديان مختلفة أو ثقافات تعتبر أرضاً خصبة لنمو التعصب.
- انتقال الفرد من طبقة اجتماعية لأخرى في المجتمعات التي تسمح بذلك مما تسهم في إيجاد نوع من الخوف من المنافسة حول هذا الانتقال.
- التغير الاجتماعي السريع وما يصاحبه عادة من اختلال ملموس في النظم والمؤسسات الاجتماعية
- والقيم التي يؤمن بها الفرد وعدم الاتزان والقلق ويلجأ إلى التعصب كوسيلة لتغطية هذا القلق.
- الجهل وعدم وجود فرص للاتصال بين الجماعات المختلفة في المجتمع الواحد.
- حجم الأقلية موضع التعصب يؤثر في شدة الاتجاه فيزيداد التعصب كلما ازداد حجم الأقلية.
- المنافسة في ميادين العمل والخوف من الفشل يلعب دور في ازدياد التعصب.
- الاستغلال فقد تتعرض جماعة ضد جماعة أخرى وتستغلها اقتصادياً أو سياسياً أو اجتماعياً.
- لا يمكن تجاهل الدور الذي يقوم به الإعلام الرياضي في مختلف مجالاته في تأثير على مظاهر العدوان والشغب في الرياضة من بيف الأدوار التي يؤديها.



٥) أساليب معالجة ظاهرة العنف في الملاعب:

تعتبر مشكلة الشغب والتعرص الرياضي ظاهرة خطيرة تؤرق المجتمعات خاصة المجتمع العربي، مما دفع بالباحثين والقائمين على الشأن الرياضي على اقتراح حلول لتجنب هذه الأحداث في المستقبل من بينها^(٣٦):

- توثيق الروابط والعلاقات بين المؤسسات الرياضية بعضها البعض وتنسيق الجمهور بينهم في نبذ التعرص الرياضي.
- تبني النقد الهداف ومنع المتعصبين من تبادل الشتائم عبر وسائل الإعلام.
- ينبغي على كل من يعمل في مجال الإعلام أن يكون على إدراك تام لمسؤولياته ازاء القيم الأخلاقية والتربوية للأفراد
- الابتعاد عن استخدام المفردات والألفاظ التي توحى بالتحيز والتعرص وألا تشجع الجماهير على التعرص
- عدم المبالغة في رصد الأحداث واعطاء صورة مبسطة عن الرياضة والرياضيين وعدم تصويرهم للجمهور على أنهم أبطال قوميون
- تجنب الأحكام القاسية في حق الحكام والمدربين مما يجعل الجمهور يشكل خلفية سلبية اتجاههم.



النتائج العامة للدراسة

أولاً: حجم المواد الصحفية المنشورة في المواقع محل الدراسة

جدول رقم (١)

يوضح إجمالي المواد التي تم تحليلها عبر الصفحات عينة الدراسة

الصفحة	ك	%	ت
الأهلي	٨٧	%٢٢.٢	٢
الزمالك	٩٢	%٢٣.٥	١
المصري اليوم	٦٨	%١٧.٣	٥
كوره ١١	٧١	%١٨.١	٤
الوطن الرياضي	٧٤	%١٨.٩	٣
الإجمالي	٣٩٢	%١٠٠	

يتضح من الجدول رقم (١) :

- بلغ إجمالي الأخبار التي تم تحليلها ٣٩٢ خبر.
- وقد تصدر موقع الزمالك من حيث الأخبار المنشورة وذلك بنسبة (%)٢٣.٥، وفي المرتبة الثانية جاء الأهلي بنسبة (%)٢٢.٢، وفي المرتبة الثالثة جاء موقع الوطن الرياضي بنسبة (%)١٨.٩، وفي المرتبة الرابعة جاء موقع كوره ١١ بنسبة (%)١٨.١، وفي المرتبة الخامسة جاء موقع المصري اليوم بنسبة (%)١٧.٣.



ثانياً: القوالب الصحفية المستخدمة في معالجة الموضوعات الرياضية

جدول رقم (٢) **يوضح القوالب الصحفية للمادة المنشورة**

الإجمالي		الوطن الرياضي		كوره ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع القوالب
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
%٨٧.٨	٣٤٤	%٨٧.٨	٦٥	%٩١.٥	٦٥	%٨٦.٨	٥٩	%٨٥.٩	٧٩	%٨٧.٤	٧٦	خبر
%١٢.٢	٤٨	%١٢.٢	٩	%٨.٥	٦	%١٣.٢	٩	%١٤.١	١٣	%١٢.٦	١١	تقرير
%١٠٠	٣٩٢	%١٠٠	٧٤	%١٠٠	٧١	%١٠٠	٦٨	%١٠٠	٩٢	%١٠٠	٨٧	الإجمالي

وفقاً لنتائج الجدول رقم (٢) :

- يتضح غلبة المواد الخبرية حيث ارتفعت نسبتها إلى (٨٧.٨%) وهو ما يشير إلى تركيز غالبية المواد على التعطية الخبرية، وفي المرتبة الثانية جاء التقرير بنسبة بلغت (١٢.٢%) في حين غابت مختلف القوالب الصحفية في أي من الواقع محل الدراسة.

- وقد تقدم موقع كوره ١١ في استخدام قالب الخبر الصحفي على مختلف الواقع بنسبة بلغت (٩١.٥%)، في حين أتى موقع الوطن الرياضي في المرتبة الثانية بنسبة (%٨٧.٨)، وفي المرتبة الثالثة جاء موقع الأهلي بنسبة (٨٧.٤%)، أما في المرتبة الرابعة جاء موقع المصري اليوم بنسبة بلغت



(%) ٨٦.٨)، بينما في المرتبة الخامسة والأخيرة جاء موقع الزمالك بنسبة (%) ٨٥.٩.

- كذلك من خلال العرض السابق يتضح أن قالب التقرير الصحفي جاء بصورة قليلة في مختلف الموقع ماعدا موقع الزمالك الذي بلغت نسبة التقرير به (%) ٤١.١، ومن بعده جاء موقع الأهلي الذي بلغت نسبة اعتماده على التقارير (%) ١٢.٦.

- ومن خلال العرض السابق نتبين أن غالبية الموقع عينة الدراسة تتجه إلى الاعتماد على قالب الخبر وربما يرجع هذا لسهولته عن مختلف الأشكال الأخرى.

ثالثاً: محرر المادة الإخبارية في الموقع محل الدراسة

جدول رقم (٣)

يوضح محرر المادة الصحفية

الإجمالي		الوطن الرياضي		كورة ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع المحرر
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
% ١٠٠	٣٩٢	% ١٠٠	٧٤	% ١٠٠	٧١	% ١٠٠	٦٨	% ١٠٠	٩٢	% ١٠٠	٨٧	محرر
% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	كاتب
% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	% ٠	٠	مشاركة جمهور
% ١٠٠	٣٩٢	% ١٠٠	٧٤	% ١٠٠	٧١	% ١٠٠	٦٨	% ١٠٠	٩٢	% ١٠٠	٨٧	الإجمالي



وفقاً لنتائج الجدول رقم (٣):

- يتضح أن المواقع الإخبارية الخمسة محل التحليل تعتمد على محرر ولم يتم الاعتماد على كتاب من خارج أو مشاركة الجمهور في أي منهم، حيث بلغت نسبة الاعتماد على المحرر الصحفى (%) ١٠٠ من إجمالي العينة.
- وربما يرجع هذا الأمر إلى اعتماد المواقع الإلكترونية على قالب الخبر بكثرة والذي لا يحتاج سوى إلى محرر من أجل صياغة الخبر وجعله صالحًا للنشر.
- وجاء موقع الزمالك في المرتبة الأولى كأكثر موقع الدراسة اعتماداً على المحررين بنسبة وصلت (%) ٩٢ يليها موقع الأهلي بنسبة (%) ٨٧.
- بينما كان موقع المصري اليوم الأقل اعتماداً على المحررين بنسبة وصلت (%) ٦٨. من الممكن أن يفسر ذلك أن كل من موقع: الأهلي، الزمالك، الوطن الرياضي وكورة ١١ موقع رياضية متخصصة بينما المصري اليوم موقع اخباري عام.
- كما يتبيّن أن المواقع الإخبارية الخمسة محل الدراسة لا تهتم بمشاركات الجمهور على الإطلاق في الاخبار التي تنشرها، حيث بلغت نسبة مشاركات الجمهور (%) ، وهو على العكس مما توصلت إليه دراسة أحمد كمال أحمد والتي وجدت أن الصحف المصرية بشكل عام تهتم بشكل كبير بتعليقات ومشاركات الجمهور على مواقعها الإلكترونية والتي تميزت بعدد كبير من المشاركات للجمهور.



رابعاً: توزيع مصادر المادة الصحفية

جدول رقم (٤)

يوضح طبيعة المصادر المستخدمة في المادة الصحفية

ن	الإجمالي		الوطن الرياضي		كوره ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع المصادر
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٣	%٢٦.٩	١٤١	%٢٤.٥	٢٤	%١٠.٧	١١	%٢٣.٢	٢٢	%٢٧.٣	٣٣	%٤٧.٢	٥١	مصادر رسمية
١	%٣٢.٢	١٦٩	%٢٦.٥	٢٦	%٤٥.٦	٤٧	%٣٠.٥	٢٩	%٢٨.٩	٣٥	%٢٩.٦	٣٢	مصادر إعلامية
٢	%٣١.٢	١٦٤	%٤٠.٨	٤٠	%٢٣.٣	٢٤	%٣٦.٨	٣٥	%٣٥.٥	٤٣	%٢٠.٤	٢٢	مصادر رياضية
٥	%٣.٢	١٧	%١.٠	١	%١٢.٦	١٣	%٠.٠	٠	%٢.٥	٣	%٠.٠	٠	مصادر أخرى
٤	%٦.٥	٣٤	%٧.١	٧	%٧.٨	٨	%٩.٥	٩	%٥.٨	٧	%٢.٨	٣	غير محددة المصدر
	%١٠٠	٥٢٥	%١٠٠	٩٨	%١٠٠	١٠٣	%١٠٠	٩٥	%١٠٠	١٢١	%١٠٠	١٠٨	الإجمالي

وفقاً لنتائج الجدول رقم (٤) :

- يتضح أن المواقع الالكترونية الخمسة تعتمد على مجموعة متنوعة من المصادر الإخبارية وإن كانت المصادر الإعلامية هي المصادر التي تعتمد عليها بشكل أكبر غالبية موقع الدراسة وشكلت نسبة (%)٣٢.٢.

- ونجد أن موقع كوره ١١ كان الأكثر اعتماداً على المصادر الإعلامية بنسبة (%)٤٥.٦، يليه المصري اليوم بنسبة وصلت (%)٣٠.٥.



- بينما جاءت المصادر الرياضية في المركز الثاني كمصدر تعتمد عليها الواقع الخمسة عينة الدراسة بنسبة وصلت (٣١.٢%).
- ونجد أن موقع الوطن الرياضي كان الأكثر اعتماداً على المصادر الرياضية بنسبة ٤٠.٨%， يليه موقع الزمالك بنسبة (٣٥.٥%)، يليه موقع (٢٣.٣%).
- بينما جاء الاعتماد على المصادر الرسمية في المركز الثالث بنسبة (٢٦.٩%)، وكان موقع الأهلي هو الأكثر اعتماداً عليها بنسبة (٤٧.٢%)
- يتضح من الجدول السابق حرص الواقع الإلكتروني عينة الدراسة على تنويع المصادر التي تعتمد عليها للحصول على أكبر مواد صحفية رياضية والبعيدة عن المصادر الرسمية للحصول على متابعات أكثر من قبل الجمهور.
- كما يظهر الجدول السابق اعتماد الواقع عينة الدراسة على الإعلام بنوعيه القنوات التليفزيونية وشبكات التواصل الاجتماعي كمصدر للأخبار، وهو ما يظهر مدى تأثير وسيطرة الإعلام الجديد على الصحافة والواقع الإلكتروني والمجتمع بشكل عامك ومكانتها فيه، التي تجعل مرجعيتها ومصادرها من القنوات وموقع التواصل الاجتماعي وليس المصادر الرسمية كما هو مفترض.



خامساً: طبيعة اتجاه المصادر المتعصبة

جدول رقم (٥)

يوضح طبيعة اتجاه المصادر المتعصبة

الإجمالي		الوطن الرياضي		كرة ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع مع تعصب
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
%٣٥.٤	١٧٤	%٢٧.٥	٢٥	%٣٣.٧	٣٢	%٣٢.٦	٢٨	%٤٢.١	٤٨	%٣٩.٠	٤١	مصدر متغيرة مع
%٥٦.٨	٢٧٩	%٦٢.٦	٥٧	%٥٧.٩	٥٥	%٦٧.٤	٥٨	%٥١.٨	٥٩	%٤٧.٦	٥٠	مصدر متغيرة ضد
%٧.٧	٣٨	%٩.٩	٩	%٨.٤	٨	%٠٠	٠	%٦.١	٧	%١٣.٣	١٤	مصدر محايدة
%١٠٠	٤٩١	%١٠٠	٩١	%١٠٠	٩٥	%١٠٠	٨٦	%١٠٠	١١٤	%١٠٠	١٠٥	الإجمالي

من الجدول السابق يتضح أن:

- جاءت المصادر المتعصبة الضد في المركز الأول بنسبة (%)٥٦.٨، وكانت أكثر المواقع الخمسة اعتماداً عليها موقع المصري اليوم يليه الوطن الرياضي، بينما كان موقع الأهلي الأقل اعتماداً عليها.
- جاءت المصادر المتعصبة مع في المركز الثاني بنسبة (%)٣٥.٤، وكانت أكثر المواقع الخمسة اعتماداً عليها موقع الزمالك يليه موقع الأهلي، بينما كان موقع الوطن الرياضي الأقل اعتماداً عليها.
- جاءت المصادر المحايدة في المركز الأخير بنسبة (%)٧.٧ وكان موقع الأهلي اليوم الأكثر اعتماداً عليها، وموقع المصري اليوم الأقل حيث لم يعتمد عليها على الإطلاق.



- يتضح من الجدول السابق مدى الانتشار الكبير للتعصب الرياضي في المواقع الإلكترونية سواء مع أو ضد، كما أظهر أن موقع الأندية (الأهلي، الزمالك) أظهرت تعصب ضد بنسبة أقل بكثير من المواقع الأخرى، وهو ما يدل على احترامها للجمهور ومحاولة كسبه في صفتها بعدم تعصبيها ضد الفرق والأندية الأخرى، وهو ما يتفق مع نتائج دراسة (خالد مريشيش، ٢٠١١) حول دور الصحافة الرياضية كسلاح ذو حدين يساعد على نشر التعصب الرياضي في المجتمع.

سادساً: وظيفة المحتوى الإخباري بالمواقع الإلكترونية الرياضية

جدول رقم (٦)

يوضح وظيفة المحتوى الإخباري

الإجمالي		الوطن الرياضي		كرة ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	وظيفة المحتوى
%١٦.٧	٧٨	%٢٢.١	٢١	%١٤.٩	١٣	%١٧.٨	١٦	%١٤.٩	١٥	%١٣.٧	١٣	أخبار وإعلام	
%٢٢.٨	١٠٧	%١٥.٨	١٥	%٢٥.٣	٢٢	%٢٥.٦	٢٣	%١٨.٨	١٩	%٢٩.٥	٢٨	شرح وتفسير	
%٣٨.٧	١٨١	%٣٧.٩	٣٦	%٤٤.٨	٣٩	%٤٣.٣	٣٩	%٣٩.٦	٤٠	%٢٨.٤	٢٧	النقد	
%١٣.٩	٦٥	%١٦.٨	١٦	%٨.١	٧	%١٣.٣	١٢	%١٣.٩	١٤	%١٦.٨	١٦	التبرير	
%٢.٨	١٣	%٠٠.٠	٠	%٠٠.٠	٠	%٠٠.٠	٠	%٤.٩	٥	%٨.٤	٨	تقديم حلول	
%٥.١	٢٤	%٧.٤	٧	%٦.٩	٦	%٠٠.٠	٠	%٧.٩	٨	%٣.٢	٣	نبذة التعصب	
%١٠٠	٤٦٨	%١٠٠	٩٥	%١٠٠	٨٧	%١٠٠	٩٠	%١٠٠	١٠١	%١٠٠	٩٥	الإجمالي	



من الجدول السابق يتضح أن:

- وظيفة النقد كانت هي الأبرز والأكثر استخداماً في المحتوى المقدم على الواقع محل الدراسة بنسبة (%)٣٨.٧، يليه في المركز الثاني وظيفة الشرح والتفسير بنسبة (%)٢٢.٨—
- بينما جاء تقديم الحلول في المركز الأخير بين الأكثر استخداماً في المحتوى المقدم على الواقع محل الدراسة بنسبة (%)٢٠.٨.
- من خلال الجدول السابق نجد أن الواقع الرياضية تعتمد على النقد وليس تقديم الحلول أو المساعدة في حل مشكلة التعصب الرياضي، لتبرز كصحافة ناقدة بشكل أساسي.
- جاء موععي كورة ١١ والمصري اليوم الأكثر اعتماداً على النقد بنسبة متقاربة للغاية.
- يظهر الجدول أن الاتجاه لتقديم الحلول لم يظهر سوى في موقعين اثنين فقط هما الأهلي والزمالك من أجمالي موقع العينة، وهو ما يدل على اهتمامهم بتحسين أوضاع الرياضة والتعصب الرياضي في مصر، بينما الواقع الإخبارية كالمصري اليوم اهتمت في الأساس بانتقاد الأوضاع لأن ما يهم بالنسبة إليها هو السبق الصحفي وليس وضع حلول للمشكلة، وهو ما يتوافق مع ما توصلت له دراسة سمية كامل أبو ماضي ٢٠١٥ بعدم اهتمام الصحف بتقديم الحلول قدر اهتمامها بالقضايا نفسها.



سابعاً: الأطر الإعلامية المستخدمة في المحتوى الرياضي

جدول رقم (٧)

يوضح الأطر الإعلامية المستخدم في المحتوى الرياضي

الإجمالي	الوطن الرياضي	كرة ١١	المصري اليوم	الزمالك	الأهلي	الموقع
%	%	%	%	%	%	الأطر الإعلامية
%١٩.٢	١٣٧	%٢١.٧	٣٣	%٢١.٤	٣٠	%١٧.٥
%٦٣.٤	٤٥٣	%٦١.٢	٩٣	%٦٨.٦	٩٦	%٦٢.٨
%٧.٦	٥٤	%٥.٣	٨	%٦.٤	٩	%٩.٥
%١.٤	١٠	%٠.٧	١	%٠.٧	١	%٣.٦
%٦.٣	٤٥	%٥.٩	٩	%٢.١	٣	%٣.٦
%٠.٨	٦	%٢.٦	٤	%٠.٠	٠	%٠.٠
%٠.٨	٦	%٢.٦	٤	%٠.٧	١	%٠.٧
%٠.٤	٣	%٠.٠	٠	%٠.٠	٠	%٢.٢
%١٠٠	٧١٤	%١٠٠	٩٨	%١٠٠	٨٦	%١٠٠
						٢٤
						منافسة
						تعصب
						المسئولية
						الاهتمامات الإنسانية
						الفساد
						العنف
						الانتماء الوطني
						التميز
						الإجمالي

من الجدول السابق يتضح أن:

- أكثر الأطر الإعلامية التي تعتمد عليها المواقع الرياضية الخمسة محل الدراسة هي التعصب، والذي مثل النسبة الأكبر في الأطر الإعلامية التي تستخدمها.



- جاء موقع كورة ١١ أكثر المواقع اعتماداً على إطار التعصب بنسبة ٦٨.٦٪ يليه الزمالك بنسبة ٦٥.٩٪ بينما كان موقع الأهلي الأقل استخداماً له بنسبة ٥٩.٢٪
- جاءت في المركز الثاني المنافسة بنسبة ١٩.٢٪ أكثر الأطر الإعلامية التي تعتمد عليها المواقع الرياضية محل الدراسة.
- بينما جاء التميز كإطار إعلامي في المركز الأخير بنسبة ٤٪ كأقل الأطر الإعلامية التي تعتمد عليها المواقع الرياضية محل الدراسة.
- يظهر الجدول السابق تأثير التعصب الرياضي على الأطر الإعلامية التي تعتمد عليها المواقع عينة الدراسة، وأنه لا يتم الاهتمام بالمنافسة أو التميز كأطار إعلامية، وهو ما يعطي صورة عن الوضع الخطير لتأثير التعصب على العمل الصحفى.
- كما يشير إلى اهتمام تلك المواقع بإثارة الجمهور بدلاً من القيام بوظيفتها في إصلاح الأوضاع الرياضية والاهتمام بالمنافسة بين الفرق والأندية، وهو ما يتفق مع نتائج دراسة Brendan Dwyer et.al، ٢٠١٨ والتي وجدت أن أبعاد التناول الإعلامي لها تأثير كبير على انتشار التعصب الرياضي.



ثامناً: حجم المصادر المتعصبة مع نادي بعينه

جدول رقم (٨)

يوضح حجم المصادر المتعصبة مع فريق بعينه

الإجمالي	الوطني الرياضي		كرة ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع جهة المتعصب
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
%٤٨.٩	٨٥	%٣٢.٠	٨	%٥٦.٣	١٨	%٦٤.٣	١٨	%٠	٠	%١٠٠	٤١ أهلي
%٤٧.١	٨٢	%٤٤.٠	١١	%٤٠.٦	١٣	%٣٥.٧	١٠	%١٠٠	٤٨	%٠	٠ زمالك
%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠ اتحاد
%٠.٦	١	%٤.٠	١	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠ بيراميدز
%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠ مصرى
%٣.٤	٦	%٢٠.٠	٥	%٣.١	١	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠ اسماعيلي
%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠	%٠	٠ فرق أخرى
%١٠٠	١٧٤	%١٠٠	٢٥	%١٠٠	٣٢	%١٠٠	٢٨	%١٠٠	٤٨	%١٠٠	٤١ الإجمالي

من الجدول التالي يتضح أن:

- التعصب مع النادي الأهلي جاء في المركز الأول بنسبة (%) ٤٨.٩ في الموضع الخامس عينة الدراسة، وجاء التعصب مع نادي الزمالك في المركز الثاني بنسبة (%) ٤٧.١.
- جاء التعصب مع النادي المصري في المركز الأخير بنسبة (%) ٠ في الموضع عينة الدراسة.
- يظهر الجدول السابق تحيز واضح للناديين الأهلي والزمالك في الأخبار حيث مثلت نسبة التحيز معهما أكثر من (%) ٩٥ من عينة الدراسة.



- كما يظهر اهمال المواقع الخمسة لفرق المصرية خارج (الأهلي، الزمالك، بيراميدز والإسماعيلي) ولم يتم التحيز مع أي فرق أخرى نهائيا في المواقع الخمسة.
- يتضح أيضا من الجدول اهتمام المواقع الإخبارية بالتركيز على أكبر الأندية شعبية في مصر من أجل الوصول لجمهور أكبر، وليس من باب إعطاء فرص متساوية لجميع الأندية المصرية وهو ما قد يتسبب في زيادة الصراع بين جماهير الناديين، وزيادة حدة التعصب الرياضي بدلا من الحد منه، وهو ما يتفق مع دراسة منصوري نبيل وفاسي سالم ٢٠٢٢ بأن المواقع الإلكترونية المختلفة لها تأثير كبير على زيادة ونشر التعصب الرياضي بين الجماهير.

تاسعاً: حجم المصادر المتغيرة ضد نادي بعينه

جدول رقم (٩)

يوضح مستوى التصب ضد نادي بعينه

الجهة	الموقع										
	الإجمالي	الوطني	كرة	المصري	الزمالك	الأهلي	النادي	النادي	النادي	النادي	
%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	
الأهلي	٤٤.٨%	١٢٥%	٥٠.٩%	٢٩%	٣٦.٤%	٢٠%	٣٩.٧%	٢٣%	٨٩.٨%	٥٣%	٠%
زمالك	٣٩.٨%	١١١%	٣١.٦%	١٨%	٤٧.٣%	٢٦%	٥٠.٠%	٢٩%	٠.٠%	٠%	٣٨%
اتحاد	٠.٧%	٢%	٠%	٠%	٠%	٠%	٠%	٢%	٣.٤%	٠%	٠%
بيراميدز	٥.٤%	١٥%	٧.٠%	٤%	٧.٣%	٤%	٠.٠%	٠%	٥.١%	٣%	٤%
مصرى	٢.٢%	٦%	٠%	٠%	٠%	٠%	٥.٢%	٣%	٠.٠%	٠%	٣%
اسماعيلي	٧.٢%	٢٠%	١٠.٥%	٦%	٩.١%	٥%	٥.٢%	٣%	١.٧%	١%	٥%
الإجمالي	١٠٠%	٢٧٩%	١٠٠%	٥٧%	١٠٠%	٥٥%	١٠٠%	٥٨%	١٠٠%	٥٩%	٥٠%



يتضح من الجدول السابق:

- جاء التعصب ضد النادي الأهلي في المركز الأول بنسبة (٤٤.٨%)، يليه نادي الزمالك بنسبة (٣٩.٨%) في الموضع الرياضية الخمسة محل الدراسة.
- كان موقع الزمالك في المركز الأول في التعصب ضد النادي الأهلي بنسبة (٦٧%) وكان موقع الأهلي في المركز الأول في التعصب ضد نادي الزمالك بنسبة (٨٩.٨%).
- جاء التعصب ضد النادي الإسماعيلي في المركز الثالث بنسبة ٧٪، بينما جاء نادي الاتحاد في المركز الأخير بنسبة ٠.٧٪ في الموضع الرياضية الخمسة محل الدراسة.
- يتضح من الجدول تركز التعصب ضد الناديين الأهلي والزمالك وزيادته في مواقع تلك الأندية، حيث كانت النسبة الأكبر في التعصب ضد الناديين في موقع الناديين ولكن كانت نسبة التعصب أكبر في موقع الأهلي ضد نادي الزمالك.
- يتضح أيضاً من الجدول انتشار التعصب في جميع الموضع الواقع محل الدراسة ضد الأندية الأخرى، وخاصة على موقع الأندية وهو ما يدل على وجود أزمة حقيقة وأن انتشار التعصب بين الجمهور نابع من داخل الأندية نفسها، وهو ما يتفق مع النتائج التي توصلت إليها دراسة إيمان الصادق عثمان ٢٠٢١ بانتشار التعصب الرياضي بدرجة كبيرة جداً.



عاشرًا: أشكال التعصب اللفظي في عينة الدراسة

جدول رقم (١٠)

يوضح أشكال التعصب اللفظي في عينة الدراسة

الموقع أشكال التعصب اللفظي	الأهلي	% ك	الزمالك	% ك	المصري اليوم	% ك	كرة ١١	%	الوطني الرياضي	%	الإجمالي	%
تحرير	%٤٨.٤	٤٤	%٦٠.٧	٥١	%٥٥.٩	٥٩	%٦٧.٠	٥٧	%٥٨.٨	٢٦٣	%٥٨.١	
سب وقف	%٢٣.١	٢١	%١١.٩	١٤	%١٥.١	١٦	%١٨.٢	١٧	%١٧.٥	٧٨	%١٧.٢	
إثارة شائعات كاذبة	%٢٨.٦	٢٦	%٢٧.٤	٢٧	%٢٩.٠	١٣	%١٤.٨	٢٣	%٢٣.٧	١١٢	%٢٤.٧	
الإجمالي	%١٠٠	٩١	%١٠٠	٨٤	%١٠٠	٩٣	%١٠٠	٨٨	%١٠٠	٩٧	%١٠٠	٤٥٣

يتضح من الجدول السابق أن:

- جاء التحرير في المركز الأول لأكثر أشكال التعصب اللفظي انتشارا في الواقع الرياضية الخمسة محل الدراسة بنسبة (%) ٥٨.١.
- جاء موقع كورة ١١ أكثر الواقع اعتمادا على التحرير اللفظي بنسبة (%) ٦٧ بينما كان موقع الأهلي أقلها اعتمادا على التحرير اللفظي بنسبة (%) ٤٨.٤



- جاءت الشائعات الكاذبة في المركز الثاني كأكثر أشكال التعصب اللفظي انتشارا في الواقع الرياضية محل الدراسة بنسبة (%)٢٤.٧، بينما جاء السب والقذف في المركز الأخير بنسبة (%)١٧.٢.
- جاء موقع المصري اليوم في المركز الأول لنشر الشائعات الكاذبة بنسبة (%)٢٩) بينما كان موقع كورة ١١ أقلهم في نشرها بنسبة (%)١٤.٨) وهو ما يؤكد على عدم التزام محرري المصري اليوم بنشر الحقائق وهو ما يخالف موايثيق العمل الإعلامي.
- أما بالنسبة للسب والقذف فجاء موقع الأهلي في المركز الأول بنسبة (%)٢٣.١) بينما جاء موقع الزمالك في المركز الأخير أقلهم في نشرها بنسبة (%)١١.٩)، يظهر من ذلك عدم التزام محرري موقع الأهلي بالمهنية في التحرير وعدم الالتزام بأخلاقيات المجتمع والمعايير الأخلاقية فيه.
- يظهر الجدول السابق ان التحرير اللفظي والشائعات الكاذبة أكثر أساليب التعصب اللفظي انتشارا، وهو ما يدل على اتجاه الواقع محل الدراسة إلى إثارة الجماهير وتحريضهم دون تحري الحقائق لتحقيق اثارة إعلامية كبيرة.
- كما يشير الجدول إلى أن السب والقذف في المركز الأخير ما يدل على التزام المحررين بالالتزام بقيم العمل الإعلامي وعدم تجاوز أخلاقيات المجتمع في نشر الاخبار والتعصب اللفظي في المجتمع.



حادي عشر: مؤشرات التعصب الرياضي في الموضع الرياضي عينة الدراسة

جدول رقم (١١)

يوضح مؤشرات التعصب الرياضي

الإجمالي		الوطن الرياضي		كرة ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموضع	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤشرات التعصب	
% ٢٦.٩	١٢٢	% ٣٠.٣	٢٧	% ٢٩.٧	٢٧	% ٢٢.٦	١٩	% ١٩.٦	٢١	% ٣٤.١	٢٨	التحيز	
% ٧.٧	٣٥	% ٣.٤	٣	% ٢.٢	٢	% ١.٢	١	% ٢٧.١	٢٩	% ٠٠.٠	٠	العنصرية	
% ١٧.٩	٨١	% ١٢.٤	١١	% ١٧.٦	١٦	% ٢٢.٦	١٩	% ١٥.٩	١٧	% ٢٢.٠	١٨	عدم قبول الآخر	
% ٢٨.٠	١٢٧	% ٣٤.٨	٣١	% ٢٦.٤	٢٤	% ٢٩.٨	٢٥	% ٢٠.٦	٢٢	% ٣٠.٥	٢٥	الإثارة	
% ١٩.٤	٨٨	% ١٩.١	١٧	% ٢٤.٢	٢٢	% ٢٣.٨	٢٠	% ١٦.٨	١٨	% ١٣.٤	١١	عدم احترام الروح الرياضية	
% ١٠٠	٤٥٣	% ١٠٠	٨٩	% ١٠٠	٩١	% ١٠٠	٨٤	% ١٠٠	١٠٧	% ١٠٠	٨٢	الإجمالي	

يتضح من الجدول السابق أن:

- يظهر الإثارة كأكثر مؤشرات التعصب ظهوراً في المحتوى المنشور على الموضع الرياضي محل الدراسة بنسبة (%) ٢٨.



- جاء موقع الوطن الرياضي في المركز الأول في استخدام الاثارة كمؤشر للتعصب بنسبة (٦٤٣٪)، بينما كان موقع الزمالك الأقل في الاثارة كمؤشر للتعصب بنسبة (٦٠٢٪).
- جاء في المركز الثاني لمؤشرات التعصب في المحتوى المنشور على الواقع الرياضية محل الدراسة التحيز بنسبة (٩٢٦٪) يليه عدم احترام الروح الرياضية بنسبة (٤٩٪).
- وجاء موقع الأهلي في المرتبة الأولى في التحيز كمؤشر للتعصب بنسبة (٤٣٪)، وكان موقع الزمالك أقل موقع العينة في التحيز كمؤشر للتعصب بنسبة (٦٩٪).
- بينما جاء موقع كورة ١١ كأكثر الواقع في عدم الالتزام بالروح الرياضية كمؤشر للتعصب بنسبة (٢٤٪)، وكان موقع الوطن الرياضي بنسبة (٩١٪).
- بينما جاءت العنصرية في المركز الأخير كأقل مؤشرات التعصب ظهور في المحتوى المنشور على الواقع الرياضية محل الدراسة بنسبة (٧٪).
- يتضح من الجدول السابق طغيان مؤشرات التعصب بأشكالها المختلفة على محتوى الواقع الرياضية عينة الدراسة بأشكالها المختلفة.



ثاني عشر: أسباب التصبب الرياضي في المواقع الرياضية عينة الدراسة

جدول رقم (١٢)

يوضح أسباب التصبب الرياضي

الإجمالي		الوطن الرياضي		كوره ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	أسباب التصبب	
%٢٩.٩	١٤٧	%٣٤.٢	٢٦	%٣٢.٧	٣٦	%٣٢.٥	٢٧	%٢٢.٧	٣٢	%٣١.٧	٢٦	انخفاض مستوى الثقافة الرياضية	
%٩.٣	٤٦	%١٠.٥	٨	%٣.٦	٤	%١٥.٧	١٣	%٦.٤	٩	%١٤.٦	١٢	الاتانية	
%٤٥.٨	١٢٧	%٥.٣	٤	%٣٠.٩	٣٤	%٩.٦	٨	%٤٧.٥	٦٧	%١٧.١	١٤	الجهل باللوائح والقوانين	
%٣٣.٩	١٦٧	%٤٤.٧	٣٤	%٣١.٨	٣٥	%٤٢.٢	٣٥	%٢٣.٤	٣٣	%٣٦.٦	٣٠	عدم التحلي بالروح الرياضية	
%١.٠	٥	%٥.٣	٤	%٠.٩	١	%٠.٠	٠	%٠.٠	٠	%٠.٠	٠	الصعب العرقي	
%١٠٠	٤٩٢	%١٠٠	٧٦	%١٠٠	١١٠	%١٠٠	٨٣	%١٠٠	١٤١	%١٠٠	٨٢	الإجمالي	

يتضح من الجدول السابق أن:

- السبب الأول للتصبب في المواقع الرياضية محل الدراسة هو عدم التحلي بالروح الرياضية حيث جاء في المركز الأول بنسبة .%٣٣.٩



- جاء موقع الوطن الرياضي في المركز الأول بعدم التحلّي بالروح الرياضية في المحتوى الذي يقدمه بنسبة (٤٤.٧٪) بينما كلّ موقع الزمالك الأقل بنسبة (٢٣.٤٪).
- في المركز الثاني جاء انخفاض مستوى الثقافة الرياضية كسبب للتعصب الرياضي بنسبة وصلت (٢٩.٩٪) من العينة.
- جاء موقع الوطن الرياضي في المركز الأول بانخفاض الثقافة الرياضية بنسبة (٣٤.٢٪) بينما جاء موقع الزمالك الأقل في انخفاض المستوى الثقافي بنسبة (٢٢.٧٪).
- بينما جاء في المركز الثالث كأهم أسباب التعصب الجهل باللوائح والقوانين بنسبة (٢٥.٨٪)، وجاء في المركز الأخير التعصب العرقي بنسبة (١٪).
- يتضح من الجدول السابق انخفاض الثقافة الرياضية بين محرري الأخبار في الواقع الرياضية، والحاجة الملحة إلى رفع مستوى الوعي والثقافة الرياضية لديهم، وهو ما أكدته أيضاً دراسة (آمال سعودي، ٢٠١٦) والتي أشارت نتائجها إلى أهمية التأهيل المهني للقائمين بالاتصال ورفع ثقافته الإعلامية.



ثالث عشر: المخالفات التي يتم ممارستها والتي تتعارض مع ميثاق الشرف الصحفي

جدول رقم (١٣)

يوضح المخالفات التي يتم ممارستها والتي تتعارض مع ميثاق الشرف الصحفي

الإجمالي		الوطن الرياضي		كرة ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		المخالفات لميثاق الشرف ال صحفي
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
%٩.٩	٣٤	%١١.٨	١٠	%١.٨	١	%١١.٤	٨	%١٢.٧	٧	%١٠.٥	٨	عدم توسيق المعلومات
%١١.١	٣٨	%٩.٤	٨	%١٢.٣	٧	%٨.٦	٦	%١٦.٤	٩	%١٠.٥	٨	عدم احترام الخصوصية
%٢١.٠	٧٢	%٣١.٨	٢٧	%٣.٥	٢	%٢٨.٦	٢٠	%١.٨	١	%٢٨.٩	٢٢	الترويج للدجل والخرافة
%٣٤.٧	١١٩	%٢٩.٤	٢٥	%٦٣.٢	٣٦	%٠٠.		%٥٤.٥	٣٠	%٣٦.٨	٢٨	عدم احترام حقوق الزملاء
%١.٢	٤	%٠٠.	٠	%٠٠.	٠	%٥.٧	٤	%٠٠.	٠	%٠٠.	٠	عدم احترام أداب نشر الجريمة
%١٥.٢	٥٢	%١٧.٦	١٥	%١٩.٣	١١	%١٤.٣	١٠	%١٤.٥	٨	%١٠.٥	٨	عدم احترام الآداب العامة
%٧.٠	٢٤	%٠٠.	٠	%٠٠.	٠	%٣١.٤	٢٢	%٠٠.	٠	%٢.٦	٢	عدم التفرقة بين الخبر والإعلان
%١٠٠	٣٤٣	%١٠٠	٨٥	%١٠٠	٥٧	%١٠٠	٧٠	%١٠٠	٥٥	%١٠٠	٧٦	الإجمالي



يتضح من الجدول السابق الذي يتناول المخالفات التي يتم ممارستها والتي تتعارض مع ميثاق الشرف الصحفي في الواقع الخمسة عينة الدراسة:

- جاءت مخالفات ميثاق الشرف الصحفي في المركز الأول عدم احترام حقوق الزمالة و جاءت بنسبة (%)٣٤.٧، وجاء موقع كورة ١١ في المرتبة الأولى بالنسبة لتلك المخالفة عدم احترام حقوق الزمالة بنسبة (%)٦٣.٢) يليه موقع الزمالك بنسبة (%)٥٤.٥.
- وجاء في المركز الثاني الترويج للدجل والخرافة بنسبة (%)٢١) وجاء موقع الوطن الرياضي في المرتبة الأولى بالنسبة لتلك المخالفة الترويج للدجل بنسبة (%)٣١.٨) بينما كان موقع الزمالك الأقل نشراً لذلك بنسبة (%)١٠.٨.
- بينما جاء عدم احترام الآداب العامة في المركز الثالث بنسبة وصلت (%)١٥.٢)، وجاء موقع كورة ١١ في المرتبة الأولى بالنسبة لتلك المخالفة بنسبة (%)١٩.٣)، بينما كان موقع الأهلي الأكثر التزاماً بالآداب العامة ولم تتجاوز نسبة المخالفة (%)١٠.٥.
- بينما جاء في المركز الأخير عدم احترام آداب نشر الجريمة بنسبة (%)١٠.٢).
- يتضح من الجدول السابق عدم التزام الواقع الخمسة عينة الدراسة بميثاق الشرف الإعلامي والتي تتمثل في عدم احترام حقوق الزمالة، الترويج للدجل والخرافة، عدم احترام الآداب العامة.
- كما يتضح من الجدول الحاجة الملحة لإعادة تنظيم واحترام ميثاق الشرف الإعلامي في الواقع الإلكتروني خاصة الرياضية.



رابع عشر: البديل والحلول التي يمكن الاعتماد عليها لمواجهة التعصب الرياضي

جدول رقم (١٤)

يوضح البديل والحلول التي يمكن الاعتماد عليها لمواجهة التعصب الرياضي

الإجمالي		الوطن الرياضي		كرة ١١		المصري اليوم		الزمالك		الأهلي		الموقع
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
%٢٩.٤	٩٢	%٣٦.١	١٣	%٤١.٠	٢٥	%١٥.٦	١٠	%٣٥.٣	٢٤	%٢٣.٨	٢٠	تقديم القدوة الرياضية
%٢٧.٨	٨٧	%٣٦.١	١٣	%٢٦.٢	١٦	%٢٥.٠	١٦	%٢٩.٤	٢٠	%٢٦.٢	٢٢	العقوبات الرادعة
%٢١.١	٦٦	%١١.١	٤	%٢٧.٩	١٧	%١٥.٦	١٠	%٢٧.٩	١٩	%١٩.٠	١٦	حملات إعلامية لمواجهة التعصب
%١٠.٥	٣٣	%٨.٣	٣	%٤.٩	٣	%١٥.٦	١٠	%٤.٤	٣	%١٦.٧	١٤	تحكيم العقل عند الاقدام على أي تصرف
%١١.٢	٣٥	%٨.٣	٣	%٠.٠	٠	%٢٨.١	١٨	%٢.٩	٢	%١٤.٣	١٢	معرفة المعاني الحقيقة للمنافسة الرياضية
%١٠٠	٣١٣	%١٠٠	٣٦	%١٠٠	٦١	%١٠٠	٦٤	%١٠٠	٦٨	%١٠٠	٨٤	الإجمالي

من الجدول السابق يتضح أن:

- البديل والحلول التي طرحت في الموضع الرياضية محل الدراسة كبدائل وحلول للتعصب، في المركز الأول تقديم القدوة الرياضية بنسبة (%) ٢٩.٤،



وفي المركز الثاني جاءت العقوبات الرادعة كحل للتعصب بنسبة (٢٧.٨٪)، وهو ما يتفق مع نتائج دراسة سحر فاروق الصادق ٢٠٠٩ والاي وجدت اهتمام الصحافة الرياضية بإبراز القدوة في مسامينها وعنوانينها.

- جاء موقع كورة ١١ في المركز الأول كأكثر المواقع التي وضعت تقديم القدوة كحل للتعصب بنسبة (٤١٪) بينما جاء موقع المصري اليوم في المركز الأخير بنسبة (١٥.٦٪).
- أما بالنسبة للعقوبات الرادعة كحل للمشكلة جاء الوطن الرياضي في المركز الأول بنسبة (٣٦.١٪)، وجاء موقع المصري اليوم في المركز الأخير بنسبة (٢٥٪).
- وفي المركز الثالث جاء حل الحملات الإعلامية لمواجهة التعصب بنسبة ٢١.١٪، وفي المركز الأخير جاءت تحكيم العقل عند الاقدام على أي تصرف.
- يتضح من الجدول السابق أن موقع الأندية الرياضية هي الأقل في تقديم حلول للمشكلة التعصب الرياضي، بينما جاء المواقع الرياضية التابعة لموقع اخباري كالمصري اليوم أو الوطن الرياضي كأكثر المواقع اختتماما بتقديم حل للمشكلة التعصب الرياضي.
- يظهر الجدول السابق أهمية الوعي والثقافة الرياضية في حل مشكلة التعصب الرياضي من خلال التركيز على (القدوة الرياضية، الحملات الإعلامية، العقوبات).
- وهو ما يتفق مع دراسة (غسان محمد محبس، ٢٠١٥) والتي توصلت للدور المهم الذي تلعبه المواقع الالكترونية في الحد من ظاهرة التعصب الرياضي



الخاتمة والتوصيات:

أظهرت الدراسة أن:

١. هناك انتشار كبير للتعصب الرياضي بين القائمين بالاتصال في المواقع الإلكترونية الرياضية عينة الدراسة.
٢. هناك خلل كبير في التزام القائمين بالاتصال في المواقع عينة الدراسة بميثاق الشرف الإعلامي فيما يتم نشره.
٣. هناك تراخي واضح من القائمين على المواقع الرياضية محل الدراسة في محاسبة القائمين بالاتصال على ما يتم نشره ويتسبب في نشر التعصب بين الجمهور.
٤. يتمحور التعصب بين القائمين بالاتصال في المواقع الرياضية في ناديين بالأساس هما النادي الأهلي والنادي الزمالك مع اهمال واضح لباقي الأندية المصرية.
٥. أكدت النتائج غياب الروح الرياضية وعدم التحلي بها بين القائمين بالاتصال في المواقع الرياضية.
٦. تعد المصادر الإعلامية كالقنوات الفضائية وغيرها المصدر الأساسي للمواقع الرياضية محل العينة، في مقابل اهمال المصادر الرسمية والمصادر الرياضية ما يدل على عدم الالتزام بالمهنية الكافية في العمل الإعلامي.
٧. هناك تدني واضح في الثقافة الرياضية للقائمين بالاتصال في المواقع الرياضية عينة الدراسة تظهر في عدم التحلي بالروح الرياضية والجهل باللوائح والقوانين والتعصب لأندية بعينها ضد اندية أخرى.



٨. المشهد الإعلامي الرياضي في الواقع الرياضية يتميز بالتعصب والفوضوية وعدم وجود رقابة على ما يتم نشره، وهو ما يتسبب في المخالفات المتعددة التي تتم فيه.
٩. يطغى الشكل الخبري على القوالب الصحفية في نشر ما يتعلق بالمحال الرياضي في الواقع الرياضية عينة الدراسة.
١٠. تعتمد الواقع الرياضية عينة الدراسة على المحررين فقط دون الاعتماد على أي كتاب أو مشاركات للجمهور.
١١. هناك اهمال واضح من الواقع الرياضية عينة الدراسة لمشاركات الجمهور وتفاعلهم مع ما يتم نشره في تلك الواقع.
١٢. تمثل الواقع الالكترونية ومواقع التواصل الاجتماعي مصادر مؤثرة في الأخبار يتم الاعتماد عليها، ما يشير إلى مكانتها المهمة في الإعلام والمجتمع على الرغم من عدم موثوقيتها وعدم اعتمادها على سند أو مصدر معروف فيما يتم نشره.
١٣. الواقع التابعة للأندية الرياضية كالأهلي أو الزمالك كانت أقل تعصباً ومهاجمة للأندية الأخرى، على العكس من الواقع التابعة لموقع إخبارية في الأساس.
١٤. يظهر في الواقع الرياضية التابعة للأندية التزام أكثر بأخلاقيات العمل الصحفي واحترام الجمهور أكثر من الواقع الثلاث الأخرى (المصري اليوم، كورة ١١، الوطن الرياضي).
١٥. يعتمد المحتوى الإعلامي المقدم في الواقع محل الدراسة على النقد في المقام الأول وليس طرح المشكلات التي يواجهها القطاع الرياضي في مصر، فيتجه للإثارة والانتقاد وليس طرح المشكلات وحلها.



١٦. يظهر التعصب كأكثر الأطر الإعلامية للمواد المنشورة على الموقع عينة الدراسة انتشاراً، وهو ما يدل على وجود مشكلة حقيقة في الإعلام الرياضي في مصر.

١٧. القائمين على الاتصال في الموقع الرياضية عينة الدراسة بعيدين كل البعد عن الموضوعية في تقديم الأخبار الرياضية، ويتميز ما يتم نشره بالتحيز وعدم الحيادية في العرض لناديين فقط هما الأهلي والزمالك.

١٨. تعتمد الموقع الإخبارية عينة الدراسة على إثارة الجماهير في المقام الأول من خلال التحرير ونشر الشائعات.

١٩. تسعى الموقع الرياضية عينة الدراسة إلى نشر التعصب وإثارة الجماهير للحصول على متابعين أكثر.

٢٠. ترى الموقع الإلكتروني عينة الدراسة أن تقديم قدوة رياضية له تأثير ودور في الحد من التعصب الرياضي بالإضافة إلى سن عقوبات رادعة للمخالفين الذين يسعون لنشر التعصب بين الجمهور.

إرشادات ومعايير وقواعد عامة:

- الالتزام بمعايير الشرف الإعلامية ومجموعة القيم والمبادئ التي تنص عليها في العمل الإعلامي خاصة الحيادية والموضوعية وعدم التحيز ونبذ التعصب.
- الالتزام الكامل بالمنظومة الأخلاقية للمجتمع والقيم السائدة فيه ومراعاة الأطر الأخلاقية والثقافية له.
- بعد التام عن استضافة أي من الأشخاص المعروفين بالتعصب الرياضي أو التجاوز الأخلاقي ومن لهم تاريخ سابق في تأجيج الجماهير في جميع البرامج الرياضية.



- تنظيم وصياغة وتفعيل اللوائح العقابية والجزائية على القائمين بالعمل الإعلامي على مستوى الدولة حتى على مستوى اللوائح التنظيمية الداخلية للقوات والموقع الرياضية، يجب أن يكون هناك مواد رادعة وجزائية للإعلاميين المتعصبين.
- الاهتمام بالجانب القانوني والتشريعي من أجل ضم نشر التصبب الرياضي من قبل الإعلاميين لقانون العقوبات، وبالنسبة للموقع الالكترونية الرياضية ضمنها للجرائم الالكترونية وتوقيع العقوبات وتقنيتها على المخالفين.
- التأكيد على الدور المهم الذي تلعبه الموقع الالكترونية كوسيلة إعلامية في توجيه الجماهير سلباً وياجاباً في قضية التصبب الرياضي، والدور القيادي الذي يلعبه الإعلاميين والصحفيين العاملين بها في تلك القضية.
- التركيز على أهمية الالتزام بالروح الرياضية والتحلي بها، وأهمية الالتزام بروح التشجيع الرياضي بعيد عن التصبب وأهمية النقد البناء الموضوعي بعيد عن العنصرية والتحيز في تنمية المجال الرياضي في مصر، والتأكيد على أهمية دور الصحفيين في تحقيق ذلك.
- تحديد المصادر الرسمية والموثوقة التي يمكن الاعتماد عليها في الاخبار الرياضية، سواء كانت مصادر حكومية رسمية أو مصادر رسمية من الأندية والفرق الرياضية، والمطالبة بالالتزام بها من قبل الصحفيين في العمل الإعلامي الرياضي.
- إعادة ترتيب الأولويات للمواد التي يتم نشرها في المجال الرياضي بما يعكس الواقع الحقيقي للأولويات المجتمعية والرسمية في المجال الرياضي، وبعد عن الإثارة غير المبررة التي تعتمد على إثارة الجمهور بشكل زائف.



توصيات مهنية للخطاب الصحفي:

- الاعتماد على المصادر الرسمية للأخبار والتدقيق في الأخبار والاعتماد على المصادر الموثوقة وبعد عن المصادر والأخبار التي لا سند ومحرر لها.
- تعديل الخطاب الإعلامي الرياضي لنشر الروح الرياضية ومبادئ التسامح بين الجمهور والتركيز على مبادئ نبذ التعصب.
- الالتزام بمعايير الحوار والمبادئ لحوار بناء قائم على الحيادية والموضوعية وعدم إصياغ الانطباعات الشخصية من الضيوف أو القائم بالحوار في موضوع المناقشة.
- تعديل الخطاب الصحفي والإعلامي ليلتزم بمعايير الأخلاقية واللوائح التنظيمية ومواثيق الشرف الإعلامية، وهدم السماح بأي تجاوز أو الاستخدام الصريح أو التلميح بأي من الأساليب أو الكلمات المسيئة التي من شأنها التأثير سلباً على الرياضة أو تنشر التعصب الرياضي أو ترسخ للتحيز الرياضي.
- التأكيد على أهمية الالتزام الكامل بنقل الحقائق كما هي دون تحيز أو اخلاق لجميع الواقع الرياضية.
- الحذر والتدقيق في كل ما يتم نشره على الموقع الرياضية أو موقع التواصل الاجتماعي أو في البرامج الإعلامية الرياضية، والتأكد من صحة المعلومات ومصادرها وتدقيقها بشكل كامل واستخدام لغة وأسلوب واضح لا يحمل التأويل في نقل الأخبار قبل القيام بالنشر.



- بعد تماماً عن استخدام واستغلال الموقع الوظيفي كصحفي رياضي في موقع مهم، في تصفيية حسابات شخصية أو الخلافات الشخصية أو تحقيق مصالح خاصة غير ذات فائدة للجمهور أو المصالح العامة.
- بعد تماماً عن إعادة تداول الشائعات أو تأكيدها أو حتى التطرق إليها، والالتزام الكامل بنشر الحقائق فقط التي لها مصدر معروف وموثوق والإشارة إليه بوضوح في كل ما يتم نشره من مواد إعلامية.
- نقل التصريحات الصحفية والأخبار والبيانات بشكل كامل دون اجتزاء أو نقصان مقصود لخدمة غرض معين أو إحداث تأثير سلبي لدى الجمهور، والأمانة في نقل التصريحات كما هي من مصدرها دون تغيير أو قطع أو زيادة.
- الفصل الواضح وعدم الخلط بين موضوعات الرأي والأخبار والميول الرياضية، وأن تكون الفوائل بينها واضحة ومحددة وذلك لمنع البلبلة أو الخلط بين الموقف الشخصي والرأي والمعلومات المجردة.
- تجنب استخدام التعميمات والمعاني الفضفاضة والتي تحتمل أكثر من تفسير وأكثر من معنى، والاعتماد على استخدام التحديد والوصف الدقيق والوضوح في كل ما يتم نشره.

توصيات خاصة للكيان الصحفي:

- توعية القائمين بالاتصال في مجال الإعلام الرياضي بالمبادئ الواردة والتي نص عليها ميثاق الشرف الإعلامي وأهم أخلاقيات العمل الإعلامي.



- التركيز على نشر أمثلة القدوة الرياضية والقصص الرياضية التي تتعلق بالروح الرياضية والتسامح والحيادية ونشرها على الجمهور في البرامج والأخبار الرياضية.
- تفعيل آليات التحقيق والمسائلة القانونية للإعلاميين والقائمين بالاتصال في القنوات والموقع الرياضية، المخالفين والذين يعملون على نشر التصبّب بين الجماهير وتأجيجهم في الأحداث والفاعليات الرياضية المختلفة.
- تشكيل لجان رقابية الكترونية لرصد أي تجاوزات من قبل الإعلاميين في الواقع الرياضي، ومتابعة ما يتم نشره للحد من حالات التجاوز للإعلاميين وإحالة المخالفين للتحقيق الفوري والوقف لحين انتهاء التحقيقات.
- التركيز على رفع الثقافة الرياضية والأخلاقية للقائمين بالعمل في الإعلام الرياضي والموقع الرياضية من خلال ورش العمل والندوات التنفيذية والمؤتمرات الرياضية لنبذ التعصب الرياضي الإعلامي.
- الالتزام والإلزام للصحفيين والقائمين على الواقع الرياضية بتجنب وعدم نشر كل الموضوعات والأخبار التي من شأنها أن توجّج الجماهير الرياضية والتعصب الرياضي أو تساعد على نشره بين الإعلاميين والجمهور على حد سواء.
- الالتزام بعرض جميع وجهات النظر دون التحيز لوجهة نظر معينة، وعرض الرأي والرأي الآخر وفرد مساحة لنشر جميع الآراء، وكفالة حق نشر التوضيح والرد لجميع الطرف بموضوعية دون تحيز في جميع القضايا الرياضية.



- الاهتمام بالتنمية المهنية والوظيفية للإعلاميين والصحفيين بالمجال الصحفي الرياضي، وذلك من خلال الاهتمام بورش التنمية المهنية والأخلاقية وتنظيم المؤتمرات والندوات والفعاليات المختلفة التي تهتم بذلك.

أما عن الأفكار البحثية المستقبلية:

١. أن يتم إجراء دراسة مقارنة بين أنماط ومستويات التعصب الرياضي في المواقع الأجنبية والعربية.
٢. أن يتم إعداد عدد من دراسات والتي يمكن من خلالها التعرف على المخالفات التي يقوم بها القائمين بالاتصال في المؤسسات والموقع الصحفية، بما يسهم في الوقوف على مواضع الخلل والأسباب التي تقف وراء ابتعاد الصحفيين عن المهنية خاصة في ظل ظهور عدد من المخالفات الصحفية خلال الفترة الماضية سواء في المجال الرياضي أو مختلف المجالات الأخرى.



هوامش الدراسة

- ^١ منصورى نبيل، وقاسى سالم (٢٠٢٢). دور الاعلام الرياضي المكتوب في تعميم المسؤولية الاجتماعية للمناصرين كآلية للحد من التعصب الرياضي، *مجلة روافد للدراسات والابحاث في علوم الرياضة*، الجزائر، ع. ١.
- ^٢- Nasrin Biglari, Et.al (2022). Identifying and prioritizing factors affecting the fan crisis in the Iranian Football Premier League based on the three-point model, *Journal of Sport Management*, Vol.13, No.4.
- 2- Roxane Coche (2022) A new era? How the European ESPN covered the 2019 Women's World Cup online, *International Review for the Sociology of Sport*, Vol. 75, No.1.
- ^٤ - إسماعيل عبدالرازق رمضان (٢٠٢١) الرسوم الرياضية الساخرة على موقع فيسبوك وعلاقتها بنمو ظاهرة التعصب الرياضي لدى الجمهور: دراسة تطبيقية *المجلة المصرية لبحوث الإعلام* كلية الإعلام.
- ^٥ - عبدالله محمد عبدالله (٢٠٢١) المعوقات المؤثرة على المهنة الإعلامية للقائمين بالاتصال في بيئة الإعلام الرقمي الليبي: دراسة مسحية على عينة من مشرفين الصفحات الإخبارية على موقع الفيسبوك *مجلة بحوث الاتصال جامعة الزيتونة*، كلية الفنون والإعلام، س. ٥، ع. ٩.
- ^٦ - محدادى محمد (٢٠٢١). دور الإعلام الرياضي المرئي في التوعية من ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم، رسالة ماجister، الجزائر: جامعة محمد بوضياف: معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.



- ⁷- Cheryl Cooky, et.al (2021). One and Done: The Long Eclipse of Women's Televised Sports, 1989–2019, *Communication & Sport*, Vol. 9, No. 3.
- ⁸- Eric Merkley (2020). Are Experts (News)Worthy? Conflict, and Mass Media Coverage of Expert Consensus, *Journal Political Communication*, available at: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10584609.2020.1713269>
- ⁹- Kate Petty & Stacey Pope (2019) A New Age for Media Coverage of Women's Sport? An Analysis of English Media Coverage of the 2015 FIFA Women's World Cup, Vol. 53, No.3.
- ^{١٠} - حنان يوسف (٢٠١٨). العوامل المؤثرة على الأداء المهني للقائم بالاتصال بمواقع الصحف الإلكترونية العراقية، *حوليات أداب عين شمس*، مجلـ٤٦.
- ¹¹- Brendan Dwyer, et.al. (2018). Exploring and Measuring Spectator Sport Fanaticism, *Communication & Sport*, Vol. 6, No.1.
- ^{١٢} - زين الدين بوخاري (٢٠١٧). دور الإعلام الرياضي المكتوب في تغطية الأحداث الرياضية دراسة ميدانية على مستوى ثانويات دائرة عين ولمان سطيف، رسالة ماجستير منشورة، الجزائر: جامعة محمد بوضياف- المسيلة، وزارة التعليم والبحث العلمي.
- ¹³- Claudia Mellado, et. Al (2017). The influence of journalistic role performance on objective reporting: A comparative study of Chilean, Mexican, and Spanish news, *International Communication Gazette*, Vol. 80, No.1.



- ^{١٤}— Oguzhan Altungul& M. Fatih Karahüseyinoğlu (2017) Determining the Level of Fanaticism and Football Fanship to University Athletes, Journal of Education and Training Studies, Vol. 5, No. 11.
- ^{١٥}— Beryl Hawkins (2016). Framing the Pre-Olympic News Coverage of Tokyo 2020: A Comparative Analysis of Tokyo's Successful Bid and the Olympic Stadium Design, The International Conference on Japan and Japan Studies, Official Conference Proceedings, https://papers.iafor.org/wp-content/uploads/papers/iicj2016/IICJ2016_26851.pdf
- ^{١٦}— Augustine Pang, Media relations in an evolving media landscape, Journal of Communication Management, July 2014, 18(3).
- ^{١٧}— خالد مريشيش (٢٠١١). دور الصحافة الرياضية الجزائرية المتخصصة في الحد من التعصب الرياضي وسط الطلبة الجامعيين، رسالة ماجستير منشورة، الجزائر: جامعة الجزائر ، كلية التربية الرياضية.
- ^{١٨}— غسان محمد دياب محيسن (٢٠١٥). معالجة الواقع الإلكترونية الرياضية العربية لمظاهر التعصب الرياضي، غزة: جامعة الأزهر.
- ^{١٩}— محمد سعد أحمد إبراهيم (٢٠٠٢). الأطر الخبرية للانتفاضة الفلسطينية وتأثيراتها المعرفية والوجدانية على قراءة الصحف، دراسة مقدمة للمؤتمر العلمي السنوي الثامن لكلية الإعلام، جامعة القاهرة، تحت عنوان: "الإعلام وصورة العرب والمسلمين"، ص ١: ٥٧.
- ^{٢٠}— Alison N. Novak & Ernest A. Hakenan (2014). Encyclopedia of social media and Politics, SAGE Publications, Vol3, p2.
- ^{٢١}— Semetko, H.A., & Valkenburg (2000). Framing European Politics: A content analysis of press and television news, Journal of Communication, Vol 50, Issue2, P93:109.



- ^{٢٢}- Seon-Kyoung Ana,Karla K. Gowern (2009) How do the news media frame crises? A content analysis of crisis news coverage, Public Relations Review, Vol. 35, Issue2, 2009, p108.
- ^{٢٣}- Semetko, H.A., and Valkenburg (2000). Framing European Politics: A content analysis of press and television news, Journal of Communication, Vol 50, Issue2, P93
- ^{٢٤}- Seon-Kyoung An Karla Gower (2009). Crisis News Frames, How Do the News Media Frame Crises? A Content Analysis of Crisis News Coverage, University of Alabama, Public Relations Review, USA, Vol 35, Issue 2. P.108
- ^{٢٥}- Regula Hanggli and Hanspeter Kriesi (2010). Political framing strategies and their impact on media framing in a swiss direct-democratic campaign, Political Communication, Vol. 27, Issue2, p. 5.
- ^{٢٦}- طه عبد العاطي نجم (٢٠٠٧). الأطر الإخبارية للمقاومة الإسلامية اللبنانية في الصحافة العربية-دراسة تحليلية لعينة من صحيفتي الوطن السعودية وتشرين السورية خلال الحرب الإسرائيلية على لبنان، يوليواugustus ٢٠٠٦ ، المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ع ٣: ٩٤.
- ^{٢٧}- عبد الله ناصر بن الحمود (٢٠١٦). أطر المعالجة الإعلامية للمشروعات الاقتصادية الكبرى في الدول العربية دراسات حالة لمشروعات "الهيئة الملكية للجبيل وينبع" بالسعودية" قناة السويس الجديدة" بمصر إقلاع للنهوض بقطاع الصناعة" بالغرب" دراسة مقدمة للمنتدى السنوي السابع للجمعية السعودية للإعلام والاتصال الإعلام والاقتصاد.. تكامل الأدوار في خدمة التنمية، الرياض/ السعودية، ص ٢٣٠.
- ^{٢٨}- عزيز عبد الكريم (٢٠١٦). الإعلام الرياضي ودوره في محاباة التعصب الرياضي، مؤتمر الإعلام ورهان التنمية كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الجزائر، ص ٢٣٩.



^{٢٩} - محدادي محمد (٢٠٢١). مرجع سابق، ص ٤٠.

- ^{٣٠}- Görgün DEVECİ& Aysel ERCİŞ (2017). Determining the influence of fanatical tendencies on consumption styles based on lifestyles, Marketing and Branding Research, Atatürk University, Erzurum, INDUSTRIAL MANAGEMENT INSTITUTE Turkey, p 33
- ^{٣١}- Abdullah Alshehr (2016). The Effect Of Increasing Awareness About The Use Of Social Media On Sport Fanaticism For Saudi Soccer Fans, PHD, (USA: Middle Tennessee State University, p20.

^{٣٢} - مجدي محمد عبد الجود (٢٠١٧). اتجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التقطيعية الإعلامية لللزمات الأمنية في مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣: موقع التواصل الاجتماعي نموذجاً، مجلة حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية، مجلس النشر العلمي جامعة الكويت، ع ٣٨، ص ١١١.

^{٣٣} - حسني محمد نصر (٢٠١٠). قوانين و أخلاقيات العمل الإعلامي، ط ١، الإمارات: دار الكتاب الجامعي، ص ٢٧٠.

^{٣٤} - فتحي الشرقاوي (١٩٨٣). دراسة في سيكولوجية التعصب، مجلة كلية الآداب، جامعة عين شمس، القاهرة، ص ٣٣.

^{٣٥} - يوسف السمانى حسين (٢٠١٤). الرياضة الجماهيرية لتعزيز ثقافة السلام: (الإذاعة الرياضية ١٠٤) ، رسالة دكتوراه غير منشورة، السودان جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، كلية الدراسات العليا، ص ٦٥.

^{٣٦} - محدادي محمد (٢٠٢١). مرجع سابق، ص ٤٠.