

جامعة الأزهر
Al-Azhar University

بلاغة الإعجاز التشريعي في المحرم
من الأطعمة والأشربة في الذكر الحكيم

إعداد

د / خليل عمر عبد الراضي خليل
مدرس البلاغة والنقد في كلية الدراسات الإسلامية
والعربية للبنين بقنا، جامعة الأزهر، مصر

العام الجامعي : ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ م

بلاغة الإعجاز التشريعي في المحرم من الأطعمة والأشربة في الذكر الحكيم

بلاغة الإعجاز التشريعي في المحرم من الأطعمة والأشربة في الذكر الحكيم

خليل عمر عبد الراضي خليل

قسم: البلاغة والنقد، في كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بقنا،
جامعة الأزهر، مصر.

البريد الإلكتروني: khalilkhalil.4119@azhar.edu.eg

ملخص البحث: القرآن الكريم معجزة السماء التي لا يستطيع أحد أن يحيط بها علمًا ولا أن يدرك كنهها فهماً أفهرت من تحداها وأعجزت من جراها تعددت وجوه إعجازها ومن أظهرها الإعجاز البلاغي الذي هو الوجه الرئيس الذي تتعلق به جميع الوجوه الأخرى كالإعجاز التشريعي والتاريخي النفسي لما يتسم به من حسن النظم الرائق الذي عجزت عن مثله الخلاق وجمال الأسلوب الذي اهتزت له أوتار القلوب المبني على مراعاة الحال والزمان والمكان ومن ثم يتجلى الترابط بوضوح بين الإعجاز البصري والإعجاز التشريعي حيث جاءت الأحكام التشريعية على وجه يتوافق مع مقتضيات النفس البشرية على اختلاف الأحوال والأزمنة فلا تجد كلمة من الكلمات إلا وضعت في موضعها الأخص الأشكال بها ومن ثم صح العزم من كاتب هذه السطور على إبراز بلاغة النظم المعجز في سياق التشريع لاسيما ما يتعلق بالمحرم من الأطعمة والأشربة في الذكر الحكيم من خلال جمع الآيات التي صرحت بذلك وبيان السمت العام للسياق ونمطه التركيبي وما استعلى عليه من معان وأغراض إذ ذلك له الأثر البين في الكشف عن بلاغة التعبير، وقد اقتضت الدراسة أن تأتي في مقدمة وتمهيد ومحثين وخاتمة وفهارس فنية متعددة، المقدمة: اشتملت على ذكر أهمية الموضوع وأسباب اختياره ومنهجه وخطته، وتمهيد: اشتمل على محورين المحور الأول: حد المحرم من الأطعمة والأشربة، والمحور الثاني: مفهوم

الإعجاز التشريعي وموقعه من الدرس البلاغي، والمبحث الأول: جاء تحت عنوان بلاغة الإعجاز التشريعي في الأطعمة المحرمة، والمبحث الثاني: جاء تحت عنوان بلاغة الإعجاز التشريعي في الأشربة المحرمة ، وقد أسفرا البحث عن عدة نتائج من أهمها مجيء النظم الوارد في الحديث عن الأطعمة المحرمة قطعي الدلالة حيث اتفقت جميع المواقف في التعبير بالتحريم بخلاف بناء نظم الأشربة المحرمة فقد رويع فيه التدرج، ومن ذلك أيضًا غالب على بناء نظم الأشربة المحرمة اعتماد أساليب مشوقة تلمس شغاف القلوب كالنداء والاستفهام والإيضاح بعد الإبهام وذكر الخاص بعد العام، وفي الختام توصي الدراسة بضرورة إبراز بلاغة الإعجاز التشريعي في المحرم من الأطعمة والأشربة في البيان النبوى.

الكلمات المفتاحية: بلاغة، الإعجاز التشريعي، القرآن الكريم، الأطعمة، الأشربة.

The Eloquence of Legislative Miracle in the Forbidden Food

and Beverages in the Holy Qur'an

Khalil Omar Abd El , Radi Khalil

Department: Rhetoric and Criticism, Faculty of Islamic and
Arabic Studies for Boys in Qena, Al-Azhar University, Egypt.

Email: khalilkhalil.4119 @azhar.edu.eg

Abstract: The Holy Qur'an is the miracle of heaven, which no one can take note of or realize its nature, because it has conquered those who challenged it and overcome those who want to match up it, the faces of its miracles have multiplied and those who have shown it are the rhetorical miracle, which is the main face to which all other faces, such as the legislative, historical and psychological miracle, relate to it because of its good and elegant systems, which were unable to be represented by creatures and the beauty of the style to which the strings of hearts were shaken, based on taking into account the situation, time and place Hence, the correlation between graphic miracle and legislative miracle is clearly evident, where legislative provisions came in accordance with the requirements of the human soul in different circumstances and times, and there is no word of words excepted to be placed in its place, especially the forms thereof, and then the intention of the author of these lines to highlight the eloquence of the miraculous systems in the context of legislation, especially with regard to the prohibition of food and beverages in the Holy Qur'an through the collection of verses that stated the mention of what was forbidden from it and a statement The general character of the context, its structural style and the meanings and purposes it has taken over as having a clear effect in revealing the eloquence of expression, The study required that it come in an introduction, a preface, two sections, a conclusion and various technical indexes, the introduction:

it included mentioning the importance of the topic, the reasons for its selection, its methodology and plan, the introduction: it included two axes, the first axis: the limit of the forbidden from foods and drinks, the second axis: the concept of legislative miracle and its location from the rhetorical lesson, the first section: it came under the title of the rhetoric of legislative miracle in forbidden foods, and the second section: The research has resulted in several results, the most important of which is the advent of the systems contained in the talk about forbidden foods definitively significant, where all places in the expression agreed on the prohibition other than the construction of the systems of forbidden drinks, in which the gradation was taken into account, and from that also prevailed over the construction of systems of forbidden drinks to adopt interesting methods that touch the endocardium of hearts such as calling, questioning and clarification after the obfuscation and mentioning the special after the public, and in conclusion the study recommends the need to highlight the eloquence of The legislative miracle in the forbidden of foods and beverages in the Prophet's statement.

Keywords: Eloquence, Legislative miracle, Holy Quran, Food, Beverage.

مقدمة

الحمد لله الذي أنزل الكتاب مبيناً لأحكام الطعام والشراب حافظاً لأبدان
وأديان العباد، والصلوة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين.

أَمَّا بَعْدُ:

وقد دعاني إلى دراسة هذا الجانب عدة أسباب منها:

أولاً- تسلط الضوء على المحرم من الأطعمة والأشربة تسلیطاً يكشف عن حقيقتها، وما يتربّ عليها من أضرار ومخاطر لاجتثابها وعدم اقترافها؛ لأنّه لما غاب العلم بذلك عن كثير من البشر صار العالم إلى ما نحن عليه الآن من بلاء، وانتشار للأمراض والأوبئة.

ثانياً - ما لهذه الدراسة من دور مهم في إبراز وجه من وجوه إعجاز القرآن الكريم؛ إذ تعرض للألفاظ والتراتيب في أحوال متقاربة، أو متباعدة في إطار الغرض الواحد؛ لاستظهار ما وراءها من أسرار لفظية، وفروق معنوية دقيقة.

ثالثاً - حاجة هذا الموضوع إلى دراسة علمية متخصصة تستوفيه من جميع جوانبه، وتُعني ببيان أسراره وخصائصه وإظهار دقة إعجازه، فضلاً عن كونه قضية علمية تستحق التوقف والدراسة؛ لعニアيتها بالإنسان الذي استخلفه الله في هذه الأرض، وتحقيق المنفعة له في الدارين.

ولما كان من المعلوم الثابت أن الأحكام التشريعية منبثقه عن منهج رباني قائم على ما يتوافق مع مقتضيات الفطرة السوية بتشريع ما يصلح لها، وما يصلحها في كل زمان ومكان، وكان إبراز ذلك من مقاصد النظم القرآني، لا سيما ما حرم من أطعمة وأشربة، وضع كثير من الباحثين نصب أعينهم الكشف عن وجوه الإعجاز التشريعي في المحرم من الأطعمة والأشربة، فتعددت الدراسات، ولكن جميعها – حسب اطلاعى – تناول دراسة ذلك من خلال ذكر الأحكام الفقهية مع ربطها بعلتها، وبيان وجه الحكمة منها، والأثر الطبي المترتب عليها دون تحليلها بلاغياً، أو ربطها بسياقها، ومن هذه الدراسات:

١- (الإعجاز التشريعي في الطعام والشراب في سورتي المائدة والأعراف)^(١)
إعداد/ كريمة يوسف أحمد أبو شامة.

(١) مخطوط بجامعة الأردن، كلية الدراسات العليا، لنيل درجة التخصص (الماجستير)، للعام الجامعي ٢٠٠٧ / ٥١٤٢٧ م.

وقد عنيت الدراسة بالكشف عن أسرار المحرمات من الأطعمة والأشربة، وحكم تشرعها، بجانب تناولها أنواع الطعام الحلال.

٢ - (المحرمات من المطعومات والمشروبات وضوابط التحرير) ^(١) إعداد

د/ رمضان الحسنين جمعة.

عرضت الدراسة أولاً: المحرمات من الأطعمة والأشربة الوارددة بنص صريح في القرآن، وتناولتها من جانب تعليل الأحكام الشرعية، وعرضت آراء الفقهاء، ثم ذكرت ثانياً: المحرمات التي لم يرد فيها نص صريح، وإنما دليلها على التحرير قائم على ما ورد في السنة النبوية.

٣ - (الأطعمة المحلاة والمحرمة ومستجداتها الفقهية "دراسة تطبيقية مقارنة في ضوء سورة المائدة") ^(٢) إعداد د/ عدنان محمود العساف، و

د/ جميلة الرفاعي.

وقد تناولت الدراسة بيان قواعد وأحكام الأطعمة في الفقه الإسلامي وفقاً لما ورد في سورة (المائدة) بمنهج فقهي مقارن بين المذاهب الأربع، كما قامت بإلقاء الضوء على تطبيقات معاصرة لأحكام الأطعمة الوارددة في سورة (المائدة) كاللحوم المستوردة، والمعلبة وغيرها.

٤ - (محرمات الطعام والشراب في القرآن الكريم وأثرها الصحي على المجتمعات الإسلامية) ^(٣) إعداد د/ محمد شرعبي أبو زيد.

(١) بحث منشور في مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة الكويت، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م.

(٢) بحث منشور في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، المجلد الخامس، العدد: ٣ / ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م.

(٣) بحث منشور في مجلة علوم الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، بالسعودية، ١٤٤١ هـ / ٢٠١٩ م.

بلغة الإعجاز الشرعي في المحرم من الأطعمة والأشربة في الذكر الحكيم

اهتمت الدراسة بتحديد محرمات الطعام والشراب في القرآن، وبيان ما توصل إليه علماء الشريعة وعلماء الطب من أضرار تلك المحرمات، وبيان أثرها على صحة المجتمع الإسلامي.

وهذه الدراسات تختلف في معالجة النظم الوارد في المحرمات من الأطعمة والأشربة عن طبيعة دراستي، ومنهجي الذي اتبعته في البحث.



منهج البحث :

أما المنهج المتبع في هذه الدراسة فهو المنهج التحليلي البلاغي .

وتنتمي خطواته فيما يأتي :

أولاً - جمع الآيات التي تناولت الحديث عن المحرم من الأطعمة والأشربة، وتصنيفها تصنيفاً موضوعياً تبعاً لسياقها والغرض المراد منها.

ثانياً - بيان السمات العامة للسياق، ونمطه التركيبى، وما استطعى عليه من معانٍ وأغراض؛ إذ ذلك له الأثر البين في التعبير عن تلك المحرمات في كل موضع.

ثالثاً - متابعة الفروق الدقيقة بين الآيات، ورصدتها، وتحليلها، وتعليقها، وبيان سر التغاير بينها، مستعيناً في ذلك بدراسة الفنون البلاغية المتنوعة بجانب دراسة السياق والمقام الذي ورد في كل موضع.

رابعاً - عدم الالتزام بالترتيب المصحفى عند تحليل الآيات محل الدراسة؛ استجابة لضوابط متنوعة كترتيب النزول، أو الترقى في بناء نظم المحرمات، أو الإجمال والتفصيل، أو غير ذلك.

خامساً - الاقتصار على دراسة ما صرّح التعبير به من الأطعمة والأشربة المحرمة الخاصة بال المسلمين.

خطة البحث :

اقتضت طبيعة هذا البحث أن يأتي في مقدمة، وتمهيد، ومبثثين، وخاتمة، وفهارس فنية متنوعة :

المقدمة: عرضت فيها أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، والدراسات السابقة عليه، ومنهجه، وخطته .

التمهيد :

إضاءة على حد الإعجاز التشريعي في المحرم من الأطعمة والأشربة، وموقعه من الدرس البلاغي .

المبحث الأول: بلاغة الإعجاز التشريعي في الأطعمة المحرمة.

الفصل الثاني : بلاغة الإعجاز التشريعي في الأشربة المحرمة.

الخاتمة: تشمل على أهم نتائج البحث ونوصياته.

الفهارس الفنية المتنوعة تشمل :

- ثبت المصادر والمراجع.

- فهرس الموضوعات.



التمهيد

إضاعة على حد الإعجاز الشرعي في المحرم من الأطعمة والأشربة، وموقعه من الدرس البلاغي.

إضاعة على حد الإعجاز الشرعي في المحرم من الأطعمة والأشربة، وموقعه من الدرس البلاغي .

خلق الله الإنسان، واستخلفه في الأرض للعبادة وال عمران، وأمده بغذاء الأبدان منذ أن كان جنيناً في بطن أمه إلى آخر عمره.

وقد أولى القرآن الكريم الحديث عن غذاء الأبدان المتمثل في الطعام والشراب عناية كبيرة بلغت حد القسم به في قوله تعالى: ﴿وَالْتَّنِينَ وَالزَّيْتُونَ﴾^(١).
ومن مظاهر تلك العناية:

١ - الاستدلال بمراحل تكوين النبات شاهداً واضحاً على الوحدانية كما في قوله: ﴿فَيَنْظُرِ إِلَيْنَاهُ إِلَّا طَعَامٌ﴾^(٢) ﴿أَنَا صَبَّتَنَا الْمَاءَ صَبَّاً﴾^(٣) ﴿ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَّاً﴾^(٤) ﴿فَابْتَدَأْنَا فِيهَا حَبَّاً﴾^(٥) ﴿وَعَنْبَأْنَا وَقَضَبَاً﴾^(٦) ﴿وَزَيْتُونَا وَخَلَّا﴾^(٧) ﴿وَحَدَّأَيْنَ غُلَّبَ﴾^(٨) ﴿وَفَكَّهَمَّهَ وَبَأَبَ﴾^(٩) ﴿مَنَعَّلَكُمْ﴾^(١٠) ﴿وَلَا تَنْعِمُكُمْ﴾^(١١).

٢ - الإشارة إلى أن طعام وشراب أهل الجنة شبيه بما رزقه في الدنيا، بدليل قوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلَانِهَرُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ شَرْمَرٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلٍ وَأَتُؤْمِنُ بِمَا تَشَيَّهُمْ﴾^(١٢) ، وجعل ذلك من مظاهر التنعم في الآخرة نحو قوله: ﴿وَأَنْجَبَ الْيَسِينَ مَا أَصْحَبَ الْيَمِينَ﴾^(١٣) ﴿فِي سَرِّ مَخْضُورٍ﴾^(١٤) ﴿وَطَلَحَ مَنْضُورٍ﴾^(١٥) ﴿وَظَلَلَ مَدْوِرٍ﴾^(١٦)

(١) سورة (التين) الآية: (١).

(٢) سورة (عبس) الآيات: (٤ : ٣٢).

(٣) سورة (البقرة) الآية : (٢٥).

٣٢) ﴿ وَمَا مَسْكُوبٌ ﴾١٣٣) وَنَكِهَةٌ كَثِيرَةٌ ﴿ لَا مَقْطُوعَةٌ وَلَا مَمْنَعَةٌ ﴾١٤٠).

٣ - كثرة حديث النظم القرآني عن (الطعام والشراب) حيث جاء في العديد من الآيات وال سور، فقد ورد لفظ (الطعام) ومشتقاته في ثمانية وأربعين موضعًا^(٢)، ولفظ (الأكل) ومشتقاته في مائة وتسعه موضعًا^(٣)، ولفظ (شرب) ومشتقاته في ثمانية وثلاثين موضعًا^(٤).

٤ - الامتنان بإباحة التغذى على ما يحقق النفع للإنسان، وتحريم ما يتربّط على تناوله إيداء وضرر.

وبعد إبراز مظاهر العناية بالطعام والشراب تجدر الإشارة إلى تسليط الضوء على أمرتين:

الأمر الأول: حد المحرم من الأطعمة والأشربة.
الأطعمة لغة:

يدور أصل مادة (ط - ع - م) حول تذوق الشيء، أخذًا من قولهم: "طعمتُ الشيء طعمًا أي: تذوقته"^(٥)، وقولهم: "طَعَمَ يَطْعَمُ طُعْمًا فهو طاعم: إذا أكل أو ذاق"، والأطعمة: جمع طعام وهو: اسم جامع لكل ما يؤكل^(٦)

(١) سورة (الواقعة) الآيات: (٢٧ : ٣٣).

(٢) ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبد الباقي، ص (٥٢٣ ، ٥٢٤)، الطبعة الأولى ، دار الحديث، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م .

(٣) ينظر: المعجم المفهرس، ص (٤٣ : ٤٥).

(٤) ينظر: المعجم المفهرس، ص (٤٤ : ٤٦).

(٥) معجم مقاييس اللغة لابن فارس، تحقيق/ عبد السلام محمد هارون، مادة (ط - ع - م) ٤١٠ / ٣ ، طبعة دار الفكر، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

(٦) لسان العرب لابن منظور، تحقيق/ عبد الله علي الكبير، ومحمد أحمد حسب الله، وهاشم محمد الشاذلي ، مادة (ط - ع - م) ٤ / ٢٦٧٣ ، طبعة دار المعارف، القاهرة، من دون تاريخ .

نحو قوله: ﴿فَإِذَا طَعْمَتُمْ فَاتَّشِرُوا﴾^(١).

الأطعمة في الاصطلاح :

ما يأكله الإنسان ويتجذب إليه من الأقوات كالبُرُّ والشعير، أو من الحيوانات التي يباح أكلها، وكلُّ ما يسُدُّ جوعاً فهو طعام^(٢).

وقد ورد لفظ الطعام في القرآن بعدة معان منها: ^(٣)

- الطعام الذي يأكله الناس نحو قوله: ﴿وَيُطْعِمُونَ الْطَّعَامَ عَلَى حُجَّتِهِ مُسْكِنًا وَيَسِّرًا﴾^(٤).

- اللحم والسمك نحو قوله: ﴿أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَكَعَامَة﴾^(٥).

- الشراب نحو قوله: ﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ بِغَيْرِ﴾^(٦).

- إطعام الطعام نحو قوله: ﴿وَلَا يَحُشُّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ﴾^(٧).

- سؤال الطعام نحو قوله: ﴿فَانْتَلِقَا حَقِيقَى إِذَا أَتَيْتُ أَهْلَ قُرْيَةَ أَسْتَطِعُمَا أَهْلَهَا﴾^(٨).

الشرب لغة :

يدور أصل مادة (ش - ر - ب) حول تناول الشيء المائع ماء كان أو

(١) سورة (الأحزاب) الآية: (٥٣).

(٢) ينظر: كتاب العين للخليل، تحقيق/ د. مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي، مادة (ط - ع - م) ٢٥/٢، طبعة دار ومكتبة الهلال، من دون تاريخ.

(٣) ينظر: مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني، مادة (ط - ع - م)، ٢٦، ٢/٢، دار القلم، دمشق، من دون تاريخ.

(٤) سورة (الأنسان) الآية: (٨).

(٥) سورة (المائدة) الآية: (٩٦).

(٦) سورة (البقرة) الآية: (٢٤٩).

(٧) سورة (الحاقة) الآية: (٣٤).

(٨) سورة (الكهف) الآية: (٧٧).

غيره^(١).

الشرب في الاصطلاح:

"إِصَالُ الشَّيْءِ إِلَى الْجَوْفِ بِعِينِهِ، مَا لَا يَتَأْتِي فِيهِ الْمُضْعُ"^(٢).

والأشربة المحرمة هي: "كل مسکر سوء أكان متخدًا من الفواكه كالعنب والتمر والزبيب ... أو من الحبوب كالحنطة والشعير"^(٣).

وقد ورد بناء النظم القرآني عند ذكر الأطعمة المحرمة والأشربة على وجهين:

الأول: ما ورد التحرير فيه بنس صريح ، وهو يتمثل في الآتي:

١ - الميّة ٢ - الدم المسفوح ٣ - لحم الخنزير ٤ - ما أهل لغير الله ٥ - المنخقة ٦ - الموقوذة ٧ - المتردية ٨ - النطحة ٩ - ما أكل السبع ١٠ - ما ذبح على النصب ١١ - الخمر.

الثاني : ما ورد التحرير فيه ضمنياً، ويدخل في دائرة الأطعمة المحرمة والأشربة قياساً على ما ورد في النوع الأول، نحو ما ورد في قوله تعالى: ﴿وَيَحْلُّ لَهُمُ الطَّيْبَاتُ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَيثُ﴾^(٤) فالطيب ما لا ضرر فيه ولا و خامة ولا فذارة، والخبيث ما أضر، أو كان وخيم العاقبة، أو كان مستقذراً لا يقبله العقلاء، كالنجاسة، وهذا ملأك المباح والمحرم من المأكل^(٥).

(١) ينظر: المفردات، مادة (ش - ر - ب)، ٥٣٠ / ١.

(٢) كتاب التعريفات، تأليف/ علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني، ص ١٢٧، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

(٣) مع الطب في القرآن، د/ عبد الحميد دياب، د/ أحمد قرقوز، ص ١٤٠، الطبعة الثانية، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.

(٤) سورة (البقرة) الآية: (٢٤٩).

(٥) التحرير والتوكير للطاهر بن عاشور ٩/١٣٥، الدار التونسية للنشر، تونس، ٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م.

فقد حرم الله - تعالى - كل ما هو مستقدر خبيث تعافه النفوس البشرية، وتتفر منه الطباع كالجرذان والطيور الجارحة والبعوض والديدان والعقارب وغير ذلك^(١)، وكذلك تحريم كل ما هو مسكر، ومذهب للعقل والإدراك كالمخدرات، والخمور بجميع أشكالها وأنواعها.



(١) ينظر: محرمات الطعام والشراب في القرآن الكريم وأثرها الصحي على المجتمعات الإسلامية، ص ٢٠ ، ٢١ .

الأمر الثاني: الإعجاز الشرعي وموقعه من الدرس البلاغي : الإعجاز في اللغة :

يأتي الفعل (ع - ج - ز) على وجهين: أحدهما الثلاثي تقول: عَجِزَ يُعْجِزُ فهو عاجز، ويختص بالضعف غير القادر على المواجهة والتحدي، ومصدر الفعل هو العَجْزُ، والآخر: الرباعي تقول: أَعْجَزَ يُعْجِزُ فهو مُعْجِزٌ، ويختص بالمنتصر القوي، ومصدر الفعل هو الإعجاز، والإعجاز: "هو الفوت والسبق يقال: أَعْجَنِي فلان أي: فاتني" ^(١).

الإعجاز في الاصطلاح:

هو "أن يرتفي الكلام في بلاغته إلى أن يخرج عن طوق البشر، ويعجزهم عن معارضته" ^(٢).

تعريف التشريع:

يدور أصل مادة (ش - ر - ع) حول الورود، والدخول، والظهور، والقرب ^(٣) يقال: "شَرَعَ إِلَهٌ وَشَرَّعَهَا: أُوردَهَا شَرِيعَةُ الْمَاءِ" و "أَشَرَعَ يَدَهُ فِي الْمَطَهَرَةِ: أَدْخَلَهَا"، و "شَرَعَ: بَيْنَ وَأَوْضَح" ^(٤).

و"الشريعة": ما سَنَّ اللَّهُ مِنَ الدِّينِ وَأَمْرَ بِهِ كَالصُّومِ وَالصَّلَاةِ ^(٥)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ﴾ ^(٦) أي: دين وملة ومنهاج.

(١) ينظر: مقاييس اللغة، مادة (ع - ج - ز) ٤ / ٢٣٢، ولسان العرب، مادة (ع - ج - ز) ٢٨١٧ / ٤.

(٢) التعريفات ص ٨٣.

(٣) ينظر: مقاييس اللغة، مادة (ش - ر - ع) ٣ / ٢٦٢، ولسان العرب، مادة (ش - ر - ع) ٤ / ٢٢٣٨.

(٤) لسان العرب، مادة (ش - ر - ع) ٤ / ٢٢٣٨.

(٥) لسان العرب، مادة (ش - ر - ع) ٤ / ٢٢٣٨.

(٦) سورة (الجاثية) الآية: (١٨).

وقال بعضهم: "سميت الشريعة تشبيهاً بشريعة الماء من حيث إن من شرع فيها على الحقيقة والمصدوقية روى وتطهر"^(١).

والإعجاز التشريعي: "هو التشريع المعجز الذي أعجز البشر عن الإتيان بمثله في نظميه ومناهجه، ومبادئه، وقيمته وأسس التي أرساها، وبنى عليها قواعدها بما يلائم الإنسان، ويضمن مصلحته، ويحقق سعادته في الدارين الدنيا والآخرة"^(٢).

موقع الإعجاز التشريعي من الدرس البلاغي :

ما هو متوقف عليه أن الإعجاز البياني هو الوجه الأساسي في إعجاز القرآن، الذي تتعلق به جميع الوجوه الأخرى كالإعجاز التشريعي والتاريخي وال النفسي؛ لما يتسم به من نظم دقيق مبني على مراعاة الحال والزمان والمكان؛ ومن ثم يتجلّى الترابط بوضوح بين الإعجاز البياني والتشريعي، حيث جاءت الأحكام التشريعية على وجه يتوافق مع مقتضيات النفس البشرية على اختلاف الأحوال والأزمان، وجاء التعبير عنها في كل موضع ملائماً للسياق والغرض المراد.

وتبرز القيمة البلاغية للإعجاز التشريعي من خلال الدقة في اختيار الألفاظ والتركيب، حيث تجد كل كلمة في موضعها الأخص الأشكال بها بحيث لا ينوب عنها غيرها؛ ومن ثم أقبلت النفوس البشرية على تلقي الأحكام الشرعية، والامتثال لها، والمحافظة عليها؛ لما لها من أثر بالغ في صلاح

(١) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، للفيروزآبادي، تحقيق/ محمد علي النجار ، ٣١ /٣ ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م.

(٢) الإعجاز البياني والتشريعي في آيات الطلاق، مخطوط بكلية الدراسات العليا، جامعة الأردن، للباحثة سوسن فيصل أمير علي، لنيل درجة التخصص (الماجستير) ص ٩، الأردن، ٢٠٠٩م.

الفرد والأسرة والمجتمع .

كما تبرز القيمة البلاغية للإعجاز التشريعي من خلال التنوع في طريقة العرض بعدم الالتزام بطريق واحد في عرض الأحكام الشرعية، وإنما تختلف الأساليب البلاغية باختلاف "ما إذا كان الفعل مطلوبًا فعله، أو مطلوبًا تركه، أو متrocًّا للمكلف فعله، أو تركه"^(١)، ومن أبرز هذه الأساليب:

- الإجمال والتفصيل نحو قوله تعالى: ﴿ حِمَتْ عَيْتُكُمْ الْمِيَتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنَقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النَّصْبِ وَأَنْ تَسْقُسُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فِسْقٌ ﴾^(٢)، فقوله: (المنخنقة، والموقوذة، والمردية، والنطحية، وأكل السبع) تفصيل للإجمال الوارد في قوله: (الميتة)، وقوله: (وما ذبح على النصب وأن تستقسموا بالأزلام) تفصيل للإجمال الوارد في قوله: (وما أهل لغير الله به).

- الطلاق والمقابلة نحو قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ شَرَّتِ التَّغِيَلِ وَالْأَعْنَبِ نَعْذِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَّةً لِقَوْمٍ يَعْقُلُونَ ﴾^(٣)، حيث بالغ في التنفير من هذه الأشربة عن طريق الجمع بين السكر وما يقابلها من الرزق الحسن.

- التعليل نحو قوله تعالى: ﴿ يَكَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرِبُوا أَصْكَلَةَ وَأَنْتَمْ شَكَرَى حَقَّ تَعْلَمُوا مَا نَقُولُونَ ﴾^(٤)، حيث قرن النهي عن قرب الصلاة حال السكر بعلته حتى تقدم النفوس على تقبل الأمر وامتثاله.

(١) أساليب القرآن في بيان الأحكام، أحمد إسماعيل، ص ٢٥، وزارة الأوقاف والشئون وال المقدسات الإسلامية، ٢٠٠٤م.

(٢) سورة (المائدة) الآية: (٣).

(٣) سورة (النحل) الآية: (٦٧).

(٤) سورة (النساء) الآية: (٤٣).

- أسلوب التأكيد كالقصر الوارد في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَاَأَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّماً عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ حِنْزِيرٍ﴾^(١)، وقوله: ﴿إِنَّا حَرَمَ عَيْنَكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ﴾^(٢)؛ للبالغة في التأكيد على اجتناب الأطعمة المحرمة.

- ذكر الخاص بعد العام نحو قوله: ﴿وَيُصَدِّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ﴾^(٣) حيث ورد تخصيص (الصلوة) مع دخولها في عموم (الذكر)؛ تعظيمًا لها ورفعه ل شأنها.

- التشبيه نحو قوله: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَيِّلِ اللَّهِ كَمَلَ حَبَّةً أَبْيَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مَائِةً حَبَّةً وَاللَّهُ يُضَعِّفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ﴾^(٤) إذ كان للتشبيه أثر بالغ في إيضاح المعنى؛ ومن ثم الترغيب فيه.

- المجاز العقلي نحو قوله: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ مَأْمُونُوا إِنَّمَا الْكُفْرُ وَالْعِيْرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَذْلَمُ يَرْجِعُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ﴾^(٥) حيث أسد العمل إلى الشيطان وهو سببه؛ للبالغة في إبراز كمال قبحه والتفير منه.

- الأسلوب الخبري نحو قوله: ﴿وَكُلُّكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ﴾^(٦)، ويتجلّى ذلك عند قصد التحقيق والتقرير، وإبراز المعنى في صورة الثابت الذي لا ينكر.

(١) سورة (الأنعام) الآية: (٤٥).

(٢) سورة (البقرة) الآية: (١٧٣).

(٣) سورة (المائدة) الآية: (٩١).

(٤) سورة (البقرة) الآية: (٢٦١).

(٥) سورة (المائدة) الآية: (٩٠).

(٦) سورة (النساء) الآية: (١٢).

- الأسلوب الإنثائي نحو قوله: ﴿يَأَكِلُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُنْبَ عَيْنَكُمُ الْقَصَاصُ فِي الْقَنْتَرِ...﴾^(١)، ويرد ذلك عند قصد جذب الانتباه والتشويق إلى تلقي الحكم.

- التدرج : يسلك النظم القرآني مسلك التدرج في عرض الأحكام الشرعية وفق منهج بديع يتتواء تبعاً لما يتضمنه السياق والغرض المقصود، كالتدريج في عرض تحريم الخمر مراعاة للطبع والميول البشرية حتى تقلع عن تناولها، وتقبل على الابتعاد عنها.



(١) سورة (البقرة) الآية: (١٧٨).

المبحث الأول

بلاغة الإعجاز الشرعي في الأطعمة المحرمة

شرع الله - تعالى - الأحكام والحدود لغایات سامية أجلها جلب ما يحقق النفع للإنسان، ويدفع عنه الضر، وقد تبدي ذلك في الأحكام المتعلقة بمائكل الإنسان حيث صرخ النظم القرآني بتحريم طائفة من الأطعمة التي يترتب عليها الضرر له مراعيًّا في ذلك طبيعة النفس البشرية وتركيبها، ومن هذه الأطعمة الميتة، والدم، ولحم الخنزير، وغير ذلك، وأننى التعبير عن ذلك في نسق بديع يكشف عن بلاغة النظم المعجز، وقد ورد في أربعة مواضع:

الموضع الأول:

قال تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اضْطُرَّ إِلَيْهِ بَغْرَبَةً وَلَا عَادِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ . [البقرة: ١٧٣]

الموضع الثاني:

قال تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ، وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمَرْدِيَّةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّيْمَ إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْقَسُوا بِالْأَزْكَرِ ذَلِكُمْ فِسْقٌ﴾ . [المائدة: ٣]

الموضع الثالث :

قال تعالى: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ حَرَمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنْزِيرٍ فَإِنَّمَا رِجْسُ أَوْ فَسَقًا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضْطُرَّ إِلَيْهِ بَغْرَبَةً وَلَا عَادِ فَإِنَّ رَبَّكَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ . الأنعام: ٤٥

الموضع الرابع :

قال تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضْطُرَّ إِلَيْهِ بَغْرَبَةً وَلَا عَادِ فَلَا إِثْمَ اللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ . [النحل: ١١٥]

بالتأمل في هذه المواقع يتجلّى ما روعي بينها من تناسب معنوي يتمثّل في الاتفاق في الغرض العام الذي سيق له النظم، وهو إبراز الأطعمة التي قضى الله بتحريمها، والتي تتمثل في الميتة، والدم، ولحم الخنزير، وما ذبح لغير الله، ونحو ذلك من الأطعمة التي ثبت فسادها وضررها.

وقد أتى النظم في كل موضع متناسباً مع سياقه الوارد فيه، ففي موضع سورة (البقرة) أتى الحديث عن بعض الأطعمة المحرمة ملائماً ما ورد في السياق السابق من الإشارة إلى الامتنان الرباني العام ببابحة أكل كل حلال طيب، والدعوة إلى تجنب حبائل الشيطان ومكائد thereof التي تزين لهم ما يضرهم في قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيْبًا وَلَا تَتَّمِّنُ حُطُولَنَّ أَشْكَعْلَنِ . . .﴾^(١).

كما أنّ الحديث عن ذلك أتى ملائماً ما ورد في السياق اللاحق من بيان جزاء الذين يكتفون ما أنزل الله من تشريعات وأحكام وحدود في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَشْرُكُونَ بِهِ مَا نَهَا قَلِيلًا . . .﴾^(٢).

وجاءت الإشارة إلى تحريم هذه الأطعمة ملائمة ما بنيت عليه السورة من تشريعات إسلامية تهدف إلى بناء المجتمع المسلم في جميع مناحي الحياة؛ ومن ثم ذكرت فيها الحدود والأحكام المتعلقة بالعبادات والمعاملات كأحكام الصيام والقصاص والحج والطلاق والرضاع، وأحكام البيوع وغيرها^(٣).

وفي موضع سورة (المائدة) أتت الإشارة إلى أصناف متعددة من الأطعمة المحرمة ملائمة ما ورد في السياق السابق من النداء الموجه إلى المؤمنين

(١) سورة (البقرة) الآيات: (١٦٨، ١٦٩).

(٢) سورة (البقرة) الآية: (١٧٤).

(٣) ينظر: أهداف كل سورة ومقاصدها في القرآن الكريم / عبد الله محمود شحاته، ص ١٤، ١٥ الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٦ م.

بالتزام العهود والمواثيق والحلال والحرام من الأطعمة في قوله تعالى : ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِذْ أَلْحَتَ لَكُمْ بِهِمْ أَلْأَنْعَمُ .﴾^(١)

وملائمة على جهة التقابل ما ورد في السياق اللاحق من الإشارة إلى الأطعمة المباحة في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لِكُمْ الظَّبَابُ...﴾^(٢)، وهذا يتاسب مع مقصود السورة المتمثل في "الوفاء بما هدى إليه الكتاب، ودل عليه ميثاق العقل من توحيد الخالق، ورحمة الخلق، وشكرًا للنعمة واستدفأً للنسمة".^(٣)

وملائمة أيضاً ما بنيت عليه السورة من ذكر العهود والمواثيق في
شتى الأمور منها ما يتعلق بتشريع أحكام الحلال والحرام في الطعام، وأحكام
الوضوء والصلاه، وأحكام الصيد في الحرث وغير ذلك^(٤).

وفي موضع سورة (الأنعام) أنت الإشارة إلى بعض الأطعمة المحرمة ملائمة ما ورد في السياق السابق من إبطال الافتداء الذي ادعاه أهل الجاهلية على الله - عز وجل - في شأن تحريم وتحليل الأنعام^(٥) في قوله تعالى : ﴿وَمِنَ الْأَنْعَمِ حَمُولَةً وَفَرِشًا كَثُرًا مِّنَ رَّزْقِكُمْ اللَّهُ وَلَا تَنْهَى عَوْنَوْتَ أَلْشَيْعَلِينَ .﴾^(٦)

(١) سورة (المائدة) الآية:(١).

(٢) سورة (المائدة) الآيات: (٤، ٥).

(٣) مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور، للبقاعي، تحقيق عبد السميم محمد أحمد حسنين، ١٤٠٨ / ٢، الطبعة الأولى، مكتبة المعرف، الرياض، المملكة العربية السعودية، ١٩٨٧م

(٤) ينظر: أهداف كل سورة ومقاصدها في القرآن الكريم، ص ٦٣.

(٥) ينظر: الكشاف عن حقائق عوامض التزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل،
الزمخشري، ٧٣/٢، الطبعة الثالثة، دار الكتاب العربي، بيروت، ٤٠٧ هـ.

(٦) سورة (الأنعام) الآياتان: (١٤٢، ١٤٣).

وملائمة أيضاً ما ورد في السياق اللاحق من الحديث عن الأطعمة المحرمة على اليهود بسبب ظلمهم وبغيهم في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنْ الْبَقْرِ وَالْغَنِيمِ حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ شُحْوَهُمْ إِلَّا مَا حَمَلتُ ظُلْهُورُهُمْ أَوِ الْمَوَابِيَأَ أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظِيمٍ ذَلِكَ جَزَّتْهُمْ بِغَيْرِهِمْ وَإِنَّا لَعَصَيْفُونَ﴾^(١)، وملائمة ما ورد أيضاً من دحض شبكات المشركين التي كانوا يتحجون بها على الشرك والتکذیب للرسل، ومن أعظم مزاعم شركهم ما ورد من تحليل وتحريم للأنعام والحرث في قوله تعالى: ﴿سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا تَوْسَاءَ اللَّهِ مَا أَشَرَكَنَا وَلَا مَابَأْفَنَا وَلَا حَرَمَنَا مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ كَذَبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَقَّ ذَافِعًا بَأْسَنَا...﴾^(٢).

والحديث عن الأطعمة المحرمة ملائم مقصود السورة الذي عني بتقرير العقيدة، والتوحيد، "وحصر المحرمات من المطاعم التي جلّها في هذا الدين وغيره، فدل ذلك على إحاطة علمه اللازم عنه شمول القدرة، وسائل الكلمات وذلك عين مقصودها"^(٣).

وفي موضع سورة (النحل) أنت الإشارة إلى بعض الأطعمة المحرمة ملائمة ما ورد في السياق السابق من الامتنان بأكل الحال الطيب في قوله: ﴿فَلَكُلُّوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيْبًا وَأَشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ...﴾^(٤)، لتكميل المنة ببيان الطعام المحرم.

وملائمة ما ورد في السياق اللاحق من النهي عن الخوض في بيان الحال والحرام افتراءً على الله في قوله: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصْنُفُ الْسِنَنُ كُم﴾

(١) سورة (الأعاصم) الآية: (١٤٦).

(٢) سورة (الأعاصم) الآية: (١٤٨).

(٣) مصاعد النظر . ١١٨/٢

(٤) سورة (النحل) الآية: (٤).

الْكَذِبُ هَذَا حَلَلٌ وَهَذَا حَرَامٌ لَنَفَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبُ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبُ لَا يُقْلِحُونَ^(١).

وملائمة ما بنيت عليه السورة من استعراض نعم الله – عز وجل – على العباد، ووجوب شكره عليها^(٢).

وقد اتفقت هذه المواقع في حصر الأطعمة المحرمة في أربعة أصناف هي: "الميالة، والدم المسفوح، ولحم الخنزير، وما أهل لغير الله"؛ لإبراز كمال العناية والاهتمام من قبل المولى – عز وجل – بحفظ الإنسان من كل الأضرار المحبيطة به مادياً بما يتصل بالأبدان كالصحة والنظافة، ومعنوياً بما يتصل بالأديان كالأيمان والتوحيد.

ولعل سائلاً يقول: كيف ذلك وقد جيء بالتفصيل في موضع سورة (المائدة) حيث عدد عشرة أصناف؟

والجواب عن ذلك هو أن تلك الأصناف التي انفرد هذا الموضع بذكرها تدرج تحت عموم ما ذكر في المواقع الأخرى، فنجد أن المنخقة والموقدة والمتردية والنطيفة وما أكل السبع تدرج تحت مسمى الميالة، وما ذبح على النصب يندرج تحت ما أهل لغير الله، وبذلك تكون هذه المواقع قد اتفقت في حصر المحرمات في هذه الأصناف بالرغم من أن سوري (الأنعام والنحل) مكيتان، وسوري (البقرة والمائدة) مدنيتان منعاً لوجود أي لبس أو شبهة في التحريم، وقطعاً لوجود أي اعتذار^(٣).

(١) سورة (النحل) الآية: (١١٦).

(٢) ينظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطيه الأندلسى، تحقيق / عبد السلام عبد الشافى محمد، ٣٧٧ / ٣، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٢ هـ / ٤٢٢ م.

(٣) مفاتيح الغيب، فخر الدين الرازى، ٢٨١ / ٢٠ بتصرف، الطبعة الثالثة، دار إحياء التراث العربى، بيروت، ٢٠٠٠ هـ / ٤٢٠ م.

وقد تعاوضت أجزاء نظم تلك الموضع على إبراز عظيم امتنان الله تعالى وبديع حكمته في منع تناول هذه الأطعمة؛ لعظم الضرر المترتب عليها؛ ولذا نجد اتفاق هذه الموضع في التعبير بمادة (ح - ر - م)؛ لما تحويه دلالة تلك الكلمة من معان وإيحاءات تحقق الغرض المقصود، فمن دلالتها التشديد في المنع أخذًا من قولهم: "حرمه الشيء يحرمه أي: منعه إياه"^(١)، وحرام: "ما ثبت المنع عنه بلا أمر معارض له"^(٢)، وهذا يستلزم ضمناً التشديد على عدم الاقتراب من تناول تلك الأطعمة بطريق غير مباشر.

وقد روعي في التعبير بـ تلك المادة الإشارة إلى بعض علل التحرير المتمثلة فيما تحمله هذه الأطعمة المحرمة من مفاسد وأضرار؛ ولذا أوثر التعبير بـ (الحرام) دون (المحظور) مثلاً، لأن "الشيء يكون محظوراً إذا نهى عنه ناه، وإن كان حسناً كفرض السلطان التعامل ببعض النقود، أو الرعي ببعض الأرضيين، وإن لم يكن قبيحاً، والحرام لا يكون إلا قبيحاً"^(٣)، ففيهما عموم وخصوص فكل حرام محظور وليس كل محظور حرام.

ومع اتفاق نظم تلك الموضع في التعبير بهذه المادة إلا أنه اختلف في بنيتها حيث أوثر التعبير بالفعل الماضي المبني للمعلوم في موضع (البقرة، والنحل)؛ لأن المقصود الأول هو تحقيق تحرير هذه الأطعمة، وبيان فاعلها، وهذا يتاسب مع ما عرض في كل سياق من التوجيه الرباني بإباحةأكل

(١) لسان العرب مادة (ح - ر - م) ٨٤٩/٢.

(٢) الكليات، معجم في المصطلحات والفرق اللغوية، تأليف: أبو البقاء أبوبن موسى الحسيني الكفوبي، تحقيق/عدنان درويش، ومحمد المصري، ص٤، ٥ طبعة: مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.

(٣) الفرق اللغوية، أبو هلال العسكري، تحقيق/محمد إبراهيم سليم، ص٢٢٩، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، من دون تاريخ.

الطيبات كقوله في موضع سورة (البقرة): ﴿يَنَّا إِلَيْهَا أَنَّا نَسْأَلُكُمْ مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَّا
طَيْبًا﴾^(١) ، وفي موضع سورة (النحل) في قوله: ﴿فَلَكُمْ مِمَّا رَزَقَنَا لَكُمْ اللَّهُ
حَلَّا طَيْبًا وَأَشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ...﴾^(٢) فضلاً عن كون النظم سيق مساق
الامتنان في الموضوعين.

أما في موضع سورة (المائدة) فقد أوثر التعبير بالفعل الماضي المبني
للمجهول؛ لأن "الخطاب لمن يعلم أنه لا محرم إلا الله، وإشعاراً بأن هذه
الأشياء لشدة قذارتها كأنها محرمة بنفسها"^(٣).

كما أن ذلك يتداخل مع إيثار التعبير بهذه البنية في السياق السابق
والمترافق في اللام على وجه مطرد نحو قوله: ﴿أَحَلَّتْ﴾ و﴿يَمْلَئُ﴾ و﴿ذُبِحَ﴾
و﴿أَحْلَلَ﴾.

أما في موضع سورة (الأنعام) فقد أوثر التعبير باسم المفعول (محرماً)
مبالغة في إفاده التحرير لاستلزم التعبير بالاسم الثبوت والدوام^(٤)، وهذا
يتنااسب مع اشتداد لهجة الخطاب لما عرض في السياق من ذكر قبح صنيع
المشركين في افترائهم وكذبهم بتحليل وتحريم الأطعمة حسب ما تملية عليهم
الأهواء والشهوات، كما أن هذا التأكيد يتنااسب مع اطراد ورود المادة في
نظم السورة حيث وردت في اثنى عشر موضعًا^(٥)، وكأن في ذلك تقريراً تاماً

(١) سورة (البقرة) الآية: (١٦٨).

(٢) سورة (النحل) الآية: (١٤).

(٣) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي، ١١/٦ طبعة دار الكتاب الإسلامي،
القاهرة، من دون تاريخ.

(٤) ينظر: الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبديع) للخطيب الفزويني،
ص ١٠٢، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ٤٠٥ هـ/١٩٨٥ م.

(٥) ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص ٢٤٢ : ٢٤٤.

لهذا الحكم.

وحتى يقع ذلك ممكناً في نفس المتلقى بنى النظم على القصر في مواضع سور (البقرة، والأنعام، والنحل)؛ لما يقتضيه من المبالغة في التأكيد؛ إذ القصر تأكيد على تأكيد^(١)، وهذا يتاسب مع ما عرض في سياق كل موضع من مخالفة أو تحذير من اتباع خطوات الشيطان بخلاف بناء النظم في موضع سورة (المائدة)؛ لأن السياق مبني على تقرير الشرائع والأحكام؛ لأنه آخر المواقع نزولاً^(٢)، والخطاب موجه إلى المؤمنين الذين لا يتصور منهم إنكار بدليل افتتاح السورة بقوله: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ مَآمَنُوا أَتُؤْفِوُ
إِلَّا عُقُودَ...﴾^(٣)، قوله في الآية الثانية: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ مَآمَنُوا لَا تُحِلُّوا شَعْرَرَ
اللَّهُ...﴾^(٤)، ثم أتت الآية الثالثة وكأنها امتداد لذلك.

ومع اتفاق نظم المواقع الثلاثة في اتخاذ القصر أداة للتوكيد تباهى في الطريق المتبعة حيث أثر في موضع سورة (الأنعام) القصر بالنفي والاستثناء (ما و إلا) الذي يأتي في مقام الإنكار والتوبیخ^(٥)؛ لأن الخطاب لمشركين لهم اعتقاد مخالف لهم يفترضون على الله الكذب، فيحلون ما حرم الله، ويحرمون ما أحل الله؛ ومن ثم فهم منكرون لهذا الحكم فلا عالم ذلك لذعهم ومجابهتهم بهذا

(١) ينظر: مفتاح العلوم للسکاكی، تحقيق/نعمیم زرزو، ص ٢٩١، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.

(٢) ينظر: الإنقاذ في علوم القرآن للسيوطی، تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم، ٤٣/١، مطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م.

(٣) سورة (المائدة) الآية: (١).

(٤) سورة (المائدة) الآية: (٢).

(٥) ينظر: مفتاح العلوم، ص ٢٩٤.

الخطاب شديد اللهجة، فضلاً عن كون هذا الموضع أول المواقع وروداً^(١)؛ ومن ثم فهو أحق بالبالغة في التقرير ليدفع أدنى شبهة.

بينما أثر في موضعه (النحل، والبقرة) طريق القصر بـ(إنما) التي تتأتى فيما هو معلوم أو ما ينزل منزلته^(٢) تناسباً مع مقام التلطف في عرض الأحكام والشائع الواردة، وكأنها متن لا مجال فيها للشك والإشكال بدليل التعبير بالرزق والنعمة في موضع (النحل) في قوله: ﴿فَكُلُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ اللَّهُ حَلَّا لَطِيبًا وَأَشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ . . .﴾^(٣) بل يمتد التنااسب إلى نهج بناء السورة الذي بني على تعداد نعم الله على العباد^(٤).

كما يتناسب في موضع سورة (البقرة) مع التوجيه الرباني الوارد في السياق السابق الذي يضمن لهم طيب مأكلهم، ويحذرهم من اتباع خطوات الشيطان في قوله: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَّا لَطِيبًا وَلَا تَنْتَهُوا خُطُوطَكُمْ أَشْكُرُوكُمْ . . .﴾^(٥).

ولا يخفى ما لترتيب النزول من أثر بَيْنَ في ذلك حيث كان نزول النظم في موضعه (النحل، والبقرة) بعد ما نزل في موضع سورة (الأنعام)^(٦) التي

(١) ينظر: الإنقان في علوم القرآن / ٩٩ ، ١٠٠ ، ١ ، ترتيب نزول القرآن، د/ محمد علي الحسن، ص ٣٩، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية بالإمارات، العدد السادس عشر، ١٤١٩/١٩٩٨م.

(٢) ينظر: دلائل الإعجاز للإمام عبد القاهر الجرجاني، تحقيق/ محمود محمد شاكر، ص ٣٥٢، الطبعة الثالثة، مطبعة المدنى، القاهرة، ١٤١٣م/١٩٩٢م.

(٣) سورة (النحل) الآية: (١٤).

(٤) ينظر: المحرر الوجيز / ٣٧٧/٣.

(٥) سورة (البقرة) الآية: (٦٨).

(٦) ينظر: ترتيب نزول القرآن، ص ٣٩.

قررت هذا الحكم فصار من المعلوم الذي لا ينكر، كما يتلقي ذلك مع توجيهه الخطاب إلى عمومخلق كما في قوله: ﴿يَتَأْلِمُ أَنَّ النَّاسَ﴾ في موضع سورة (البقرة) أو المؤمنين كما في (النحل).

وفي موضع سورة (الأنعام) أوثر التعبير بفعل الأمر الصريح في قوله: (فَلَمْ يَلْمِدَنَّ بِالوضُوحِ التَّامِ الَّذِي لَا يَتَوَهَّمُ مَعَهُ لِبسُّهُ، وَهَذَا أَنْسَبُ بِالْإِلَزَامِ وَمَقْامُ التَّحْرِيمِ؛ وَمِنْ ثُمَّ فَإِنْ هَذِهِ الْأَطْعَمَةُ الْمُحَرَّمَةُ إِذَا وَرَدَتْ عَلَى لِسَانِ الرَّسُولِ ﷺ فَإِنَّهَا صَالِحةٌ أَنْ تَتَهَيَّءَ بِالشَّيْءِ الْمُذَكُورِ إِلَى غَایَةِ الْمَنْعِ وَالْحَظْرِ﴾^(١)؛ ولذا اطرد مجيء التقينات المتتابعة في السورة حيث بلغت أربعة وأربعين موضعًا^(٢)، بجانب إخبارهم "بأن مدرك التحرير إنما هو بالوحى من الله - تعالى - وبشرعه لا بما تهوى الأنفس وما تختلفه على الله تعالى"^(٣)، كما أن التعبير بـ(الوحى) لا يكون فيه مجال للشك؛ لأنَّه من الواردات الإلهية؛ ولذا أوثر دخول (لا) على الفعل المضارع (أجد) ليكون بمعنى الاستقبال (لا أجد) أي: "الآن ولا فيما يستقبل من الزمان"^(٤).

وحيء بقوله: (محرماً) "صفة لموصوف مذوق": أي طعاماً محرماً على أي طاعم يطعمه من المطاعم، وفي (يطعمه) زيادة تأكيد وتقرير لما قبله^(٥). وقد روعي في ترتيب تلك الأطعمة نسقاً عجيباً بنى على تقديم ما يتصل

(١) ينظر: المحرر الوجيز ٣٥٥/٢.

(٢) ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص ٦٧٨.

(٣) البحر المحيط لأبي حيان الأندلسى، تحقيق/صدقي محمد جميل، ٤/٦٧٣ دار الفكر، بيروت، ١٤٢٠ هـ/٢٠٠٠ م.

(٤) نظم الدرر ٧/٢٩٨.

(٥) فتح القدير للشوکانی، ٢/١٩٦ الطبعة الأولى، دار ابن كثیر، ودار الكلم الطيب، دمشق، ١٤١٤ هـ.

بالأبدان لحماية صحة الإنسان المتمثل في أكل الميّة، والدم، ولحم الخنزير على ما يتصل بالأديان لحماية صحة التوحيد والإيمان المتمثل فيما ذكر عليه غير اسم الله؛ لأن العناية بصحة الأبدان مقدمة على صحة الأديان.

ابتدأ النظم بالإشارة إلى تحريم أكل الميّة في قوله: ﴿إِنَّا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ﴾ وفي قوله: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ﴾ وفي قوله: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ حُرْمَةً عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً﴾

والميّة هي: "ما لم تلحقه الذّاكّة"^(١)، وفارقته الحياة، ولا يتنافى ذلك مع قول الرسول ﷺ: "أَحْلَتْ لَنَا مَيْتَانٌ وَدَمَانٌ، فَأَمَّا الْمَيْتَانُ فَالْحُوتُ وَالْجَرَادُ، وَأَمَّا الدَّمَانُ فَالْكَبْدُ وَالْطَّحَالُ"^(٢)، فهذا تخصيص من السنة لعلوم القرآن.

وترجع حكمة تحريم أكل الميّة إلى رفع الضرر المسبب عنه، إذ بموت الحيوان دون ذبحه يصبح الدم بحكم تركيبه بيئه خصبة لنمو الجراثيم، وانتشارها بعد أن كان وسيلة الدفاع الأولى لهذه الجراثيم حال الحياة^(٣).

كما أن لحم الميّة يفسد سريعاً، لأنّه يتعرض للتغيرات عديدة، وبعد ساعة من الموت يرسّب دم الحيوان إلى الأجزاء المنخفضة من جسمه مشكلة ما يسمى بالزرقة الرُّمِيَّة^(٤)، حتى تتمو الجراثيم في الميّة وتنتشر فيها الغازات السامة، وكلما يمر الوقت يزداد الضرر.

ثم انتقل النظم إلى نوع آخر من تلك الأطعمة وهو (الدم) ولا يخفى ما

(١) القاموس المحيط للفيروزآبادي، تحقيق/ مكتبة تحقيق التراث، ص ١٦١، الطبعة الثامنة، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ٢٠٠٥/٤٢٦ م.

(٢) مسند الإمام أحمد، تحقيق/ أحمد محمد شاكر، ٢١٢/٥: ٢١٤، الطبعة: الأولى، دار الحديث، القاهرة، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.

(٣) ينظر: مع الطبع في القرآن ص ١٣٣.

(٤) مع الطبع في القرآن ص ١٣٤.

فيه من الدلالة على الإراقة وشدة السيلان^(١).

وقد جاء تحريم أكل الدم لغaiات سامية منها:

تجنب ما يترتب على تناوله من أضرار تصيب الجسم بالأذى، وتصيب الطاع بالوحشية، فتأثيره السلبي على الجسم يتمثل في كونه يحمل العديد من السموم التي ينقلها إلى الجسم مما يصيبه بالسرطان هذا من جانب، ومن جانب آخر فإنه يحتوي على مواد مهيجة للحساسية تؤدي إلى رفع ضغط الدم، ونزيف، وجلطات دماغية^(٢).

وقد أبطل العلم الحديث مزاعم وافتراط الدعوات التي تدعو إلى تناول الدم المسقوح، وتتادي بأن الجسم يحتاج إليه لما فيه من عنصر الحديد، ومعالجة فقر الدم "وكلامهم مردود؛ لأن الحديد الموجود في الدم هو حديد عضوي والمعروف بأن الحديد العضوي أقل وأبطئ امتصاصاً في الأمعاء من الحديد اللاعضوي، كما أنه لا توجد ضرورة لتناول الدم أو شراب الهيموغلوبين لمعالجة فقر الدم، طالما أن هناك مواد صيدلانية تعتبر أفضل منها، كما يمكن تناول الكبد والطحال وهما مباحثان، ويزودان الجسم بكمية جيدة من الحديد.....فالطلب لم يثبت أي ضرر من أكل الكبد والطحال بل على العكس فقد دل على كونهما مادتين غذائيتين غنيتين بالكثير من المواد الهمامة كمولد السكر، والحديد، والبروتين، والفيتامينات، وبذلك جاء الطلب

(١) ينظر: مقاييس اللغة ٨٨/٣، المخصص لابن سيده، تحقيق/خليل إبراهيم جفال، ١١٦/١ الطبعة الأولى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م

(٢) ينظر: من علم الطب القرآني الثوابت العلمية في القرآن الكريم، د/ عدنان الشريف ص ٢٣١، الطبعة الأولى، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٩٩٠م، والإعجاز الطبي في القرآن د/ السيد الجميلي، ص ١١٣، دار مكة، بيروت، ١٩٩٠م.

مصدقاً للشرع^(١).

أما تأثير الدم على الطياع فيتمثل في كون "شربه يورث ضراوة في الإنسان، فتغليظ طباعه ويصير كالحيوان المفترس"، وهذا مناف لمقصد الشريعة؛ لأنها جاءت لإتمام مكارم الأخلاق وإبعاد الإنسان عن التهور والهمجية^(٢).

وقد انفرد النظم الوارد في موضع سورة (الأنعام) بالتفصيل المتمثل في تقييد الدم بالوصف الوارد في قوله: (مسفوحًا) تتناسبًا مع تفصيل السياق لأقوال المفترضين وتشريعاتهم الباطلة.

وجاء التقييد لبيان "إباحة الدم الباقي في العرق، وعلى إباحة الكبد والطحال"^(٣)، كما جاء للتبيه على العفو عن الدم الذي يتزّع من عروق اللحم عند طبخه فإنه لا يمكن الاحتراز عنه^(٤).

ثم انتقل النظم إلى الصنف الثالث، وهو تحريم أكل لحم الخنزير؛ لما يترتب على ذلك من ضرر جسيم يلحق بالإنسان في قوله: ﴿وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ﴾، وقوله: ﴿أَوْ لَحْمَ حِنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجُمٌ﴾ إذ تناول لحم الخنزير يصيب الإنسان بـ (الصرع، ونقص الوزن، والانيميا، والقوباء، وتوقف الجسم عن النمو في سن الشباب، وإصابة جدار المعدة بالتهتك والالتهاب، وتهيج الخلايا العصبية للمخ، وصداع حاد، واضطراب في التفكير، وتبلد الذهن، وتصلب الشرايين،

(١) مع الطب في القرآن الكريم، ١٣٦، ١٣٧.

(٢) التحرير والتتوير / ١١٨/٢.

(٣) الإكليل في استبطاط التنزيل للسيوطى، تحقيق/ سيف الدين عبد القادر الكاتب، ص ١٢٣ ، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٨١/٥٤٠١ .

(٤) التحرير والتتوير / ١٣٨/٨

وتحصى المرارة، والدودة الشريطية^(١)، هذا بجانب ما له من آثار سلبية على الطابع، فتناوله يؤثر على العفة والغيرة^(٢).

وأشار النظم إلى تخصيص اللحم بالذكر؛ لئلا يتورّم التحرير في الميّة فقط، و"ليدل على تحرير عينه ذكيّ أو لم يذكّر، ولنعم الشحم وما هناك من الغضاريف وغيرها"^(٣)، وفي ذلك أيضاً إظهار حرمة ما استط فهو وفضله على سائر اللحوم، واستعظاموا وقوع تحريره^(٤)، وقد اتّخذ النصارى أكله كالدين^(٥).

وقيل إن تخصيص الذكر بلفظ اللحم هنا "إما مجرد تفنن في الفصاحة، وإما للإيماء إلى طهارة ذاته كسائر الحيوان، وإنما المحرم أكله لئلا يفضي تحريره بالناس إلى قتله أو تعذيبه، فيكون فيه حجة لمذهب مالك بطهارة عين الخنزير كسائر الحيوان الحي، وإما للترخيص في الانتفاع بشعره؛ لأنهم كانوا يَغْرِزُونَ به الجلد"^(٦).

واختلف العلماء في جواز الانتفاع به واستعمال شعره "فرخصت طائفة

(١) ينظر: مع الطب في القرآن، ص ١٣٧، الاكتشافات العلمية الحديثة ودلائلها في القرآن الكريم د/ سليمان عمر قوش، ص ٦٠، ٦٥، الطبعة الأولى، دار الحرمين، الدوحة، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م، والإعجاز الطبي في القرآن، ص ١١٥، ١١٦.

(٢) ينظر: تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار) للشيخ رشيد رضا، ٨٠/٢، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.

(٣) المحرر الوجيز ١/٤٠٢.

(٤) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، الألوسي، تحقيق علي عبد الباري طه، ٤٣٩/١، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م.

(٥) ينظر: نظم الدرر ٦/١١.

(٦) التحرير والتقوير ٢/١١٩.

أن يُخْرَزَ به رخص فيه الحسن البصري، ومالك، والأوزاعي، والنعمان، وقد رُوِّينا عن الشعبي أنه سُئل عن جَرَبٍ من جلود الخنازير يُحمل فيها مديد من أذربيجان، فقال: لا بأس به، ورخص الأوزاعي في شرائه، وكراه بيعه، وكراه النعمان شرائه وبيعه، وكراه استعمال شعر الخنزير ابن سيرين، والحكم، وحماد، وأحمد، وإسحاق، وقال أحمد بن إسحاق يُخْرَزُ بالليل أحب إلينا^(١).

والأرجح جواز الانتفاع به جريأاً على سنن الله الكونية في الخلق، فلم يخلق الله - تعالى - شيئاً سدى، وإنما لكل خلق من مخلوقات الله فائدة في وجوده؛ ومن ثم كان خلق الله - تعالى - للخنزير لغايات متعددة منها: الحفاظ على البشرية من الجانب البيئي، ومن الجانب الطبي:

فللخنزير دور مؤثر في الحفاظ على البيئة من جهة كونه من الحيوانات القمامنة التي تعمل على نظافة البيئة من الفاذورات، وبقايا الجيف التي تسبب انتشار الأمراض^(٢).

كما لا يخفى أثره في الجانب الطبي في تركيب بعض الأدوية، فهو "مصدر مهم لدواء الأنسولين الذي يستخرج من غدة بنكرياس الخنازير، وهو دواء لا غنى عنه لبعض مرضى السكر كذلك يستخرج الكليستونيين من غدد الخنازير، وهو من أقرب الهرمونات الحيوانية كيميائياً بالنسبة للهرمونات الإنسانية وهو يستعمل منذ سنوات في معالجة بعض أمراض العظام التي كانت مستعصية قبلاً على الأطباء، وعلاوة على ذلك كله

(١) الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، أبو بكر النيسابوري، تحقيق/ أبو حماد صغير أحمد بن محمد حنيف، ٢٧٩/٢، الطبعة الأولى، دار طيبة، الرياض السعودية، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.

(٢) ينظر: من علم الطب القرآني ص ٢١٤.

فالخنزير من أفضل حيوانات المختبر في حقل الاختبارات العلمية خاصة في نقل الأعضاء^(١).

وقد انفرد النظم الوارد في موضع سورة (الأنعام) بالوصف بـ(الرجس) في قوله: ﴿فَإِنَّهُ رَجْسٌ﴾ ، وعطف النظم بـ(الفاء) لبيان علة التحرير، والرجس هو: "الشيء الفذر"^(٢)؛ ولذا نجد لحم الخنزير تعافه الطباع السوية، وتتفر منه النفوس السليمة، بجانب ما تشير إليه دلالة هذه المادة من الننانة، والقبح، واللعنة، والكفر^(٣)؛ ولذا جاء التوكيد بـ(إن، واسمية الجملة) للدلالة على ثبوت قذارة لحم الخنزير؛ ومن ثم ثبوت التحرير.

ثم أشار النظم إلى ما كان التحرير فيه لسبب ديني محض في موضع سورة (البقرة) في قوله: ﴿وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ﴾ وفي موضع سورتي (المائدة، والنحل) في قوله: ﴿وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾ وفي موضع سورة (الأنعام) في قوله: ﴿أَوْ فِسْقًا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾، وتتمثل علة التحرير في كون هذا الفعل كفر بالله، وإشراك غيره معه في العبادة^(٤).

يضاف إلى ذلك ما أثبتته العلم الحديث من خلال التجارب المختبرية والمجهريّة المتكررة أن ذكر اسم الله عند الذبح يكون بمثابة عملية تعقيم وتطهير شاملة للبدن من الدم والجرائم^(٥).

(١) من علم الطب القرآني ص ٢١٤.

(٢) المفردات: مادة (ر - ج - س) ٣٨٤/١.

(٣) ينظر: مقاييس اللغة مادة (ر - ج - س) ٤٩٠/٢، لسان العرب مادة (ر - ج - س) ١٥٩٠/٣.

(٤) ينظر: التحرير والتتوير ١٣٩/٨.

(٥) ينظر: من آيات الإعجاز العلمي الحيوان في القرآن الكريم، د/ زغلول النجار، ص ٣٦٤، ٣٦٥، الطبعة الأولى، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ٢٠٠٦ /٥١٤٢٧ م.

ولعزم جرم هذا الفعل وقبحه أوثر الوصف بـ(الفسق) في موضع سورة (الأنعام) في قوله: ﴿أَوْفَسَقًا أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾، لما في ذلك من الدلالة على الخروج عن الدين والطاعة، والوقوع في المعصية^(١)، ضاعف ذلك إثارة هذا اللفظ دون غيره نحو (الفجور)؛ لأن الفسق: "هو الخروج من طاعة الله بكبيرة، والفحور الانبعاث في المعاصي والتلوّح فيها"^(٢). كما يتشكل ذلك لفظياً مع ما ورد في قوله: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَنَهُ لَفْسُقٌ﴾^(٣).

ولما كان الوصف بـ(الفسق) مشهوراً لما ذبح لغير الله أوثر التعبير بالمصدر (فسقاً) للمبالغة في الوصف^(٤)؛ ولذا أتى قوله: ﴿أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾ بياناً له^(٥).

وجاء التعبير باسم الموصول (ما) في مواضع سور (البقرة، والمائدة، والنحل) لقصد العموم^(٦)، ليدرج تحته جميع ما ذبح لغير الله، فلا ينصرف إلى صنف بعينه أو نصب بعينه، ويندرج تحت ذلك عموم الأمكنة والأزمنة، فلا يختص بزمان محدد، ولا بمكان معين. وتسيفيها لعقولهم بمخاطبة ما لا يسمع ولا ينفع أوثر التعبير بقوله: (أُهِلَّ

(١) ينظر: لسان العرب مادة (ف - س - ق) .٣٤١٤ ، ٣٤١٣/٥.

(٢) الفروق اللغوية، ص ٢٣١.

(٣) سورة (الأنعام) الآية: (١٢١).

(٤) ينظر: شرح شافية ابن الحاج الرضي الاسترابادي، تحقيق/ محمد نور الحسن، ومحمد محى الدين، ٤٣١/٤، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٥م.

(٥) ينظر: التحرير والتتوير ١٣٩/٨.

(٦) ينظر: الإنقان ٣٤٩ / ٢.

الذي يقتضي الدلالة على رفع الصوت^(١)، عند الذبح لغير الله أخذًا من قولهم: "استهل الصبي بالبكاء رفع صوته وصاح"^(٢)، حيث "كانوا إذا أرادوا ذبح ما قربوه لآلهتهم، سموا اسم آلهتهم التي قربوا ذلك لها، وجهروا بذلك أصواتهم، فجرى ذلك من أمرهم على ذلك، حتى قيل لكل ذابح، سمى أو لم يسمّ، جهر بالتسمية أو لم يجهّر: "مُهِل"^(٣).

وقد ناسب ذلك التعبير بالبني للمجهول؛ لينصرف الحكم إلى تحريم ما وقع عليه التهليل لغير اسم الله سواء من قام به أو شهد أو أفرّ به. ولما كان التعبير بـ(غير) يقتضي التبديل والتحويل أخذًا من قولهم: "غَيْرَهُ : حَوَّلَهُ وَبَدَّلَهُ كَأَنَّهُ جَعَلَهُ غَيْرَ مَا كَانَ"^(٤)، والفطرة السوية تتطلع إلى التغيير لما فيه الصلاح تضمن ذلك الإشارة إلى مجانبهم الصواب في هذا الفعل، فقد خالفوا الأصل بالعدول عن ذكر اسم الله إلى ذكر اسم غيره؛ ولذا أوثر التعبير بعلم الذات (الله) الذي يقتضي التحديد والتعميّن، وعدم المشاركة، ومن جانب آخر روعي في التعبير بلفظ الجلالة الدلالة على المهابة والتعظيم، وكأن في ذلك إشارة إلى أنه أولى بالتعظيم من غيره.

وقد تباين النظم في موضع الجار والمجرور(به) نقدمًا وتأخيرًا حيث قدم في موضع سورة (البقرة)، وأخر في سائر الموارض.

والتقديم في موضع سورة (البقرة) ورد " في سياق المأكول وحله وحرمتها، فكان تقديم ضميره وتعلق الفعل به أهم، وأية (المائدة) وردت بعد

(١) ينظر: المفردات مادة (أ - ه - ل) ٤٧٨/٢.

(٢) لسان العرب مادة (أ - ه - ل) ٤٦٨٩/٦.

(٣) جامع البيان في تأویل القرآن للطبری، تحقيق/ أحمد محمد شاکر، ٣١٩/٣، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالۃ، ٢٠٠٠/٥١٤٢٠.

(٤) لسان العرب مادة (غ - ي - ر) ٣٣٢٥/٥.

تعظيم شعائر الله وأوامره، والأمر بتقواه، وكذلك آية (النحل) بعد قوله تعالى: (واشکروا نعمة الله) فكان تقديم اسمه أهم، وأيضاً فآية (النحل والأنعام) نزلتا بمكة، فكان تقديم ذكر الله بترك ذكر الأصنام على ذبائحهم أهم لما يجب من توحيده، وإفراده بالتسمية على الذبائح، وآية (البقرة) نزلت بالمدينة على المؤمنين لبيان ما يحل وما يحرم فقدم الأهم فيه^(١).

وقد روعي في ترتيب هذه الأطعمة المحرمة نهج الترقي؛ "ليؤذن بأن ما أهل لغير الله أقدر وأخبث من لحم الخنزير... ففي تأخير الدم عن الميتة الإشعار بأنه أخبث منه فيجب أن يحترز منه ما أمكن"^(٢).

وانفرد النظم الوارد في موضع سورة (المائدة) بتفصيل ما يدرج تحت تحريم الميتة في قوله: ﴿وَالْمُنْخَرِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالْنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ أَسْعَى إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ﴾، وما يدرج تحت تحريم ما أهل لغير الله في قوله: ﴿وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَن تَسْقِيسُوا بِالْأَرْضِ ذَلِكُمْ فَسْقٌ﴾.

ابتدأ النظم بذكر تحريم أكل المنخقة وهي: "التي خنقت حتى ماتت"^(٣) عن طريق حبس النفس سواء أكان هذا الفعل بالضغط على الحلق من خلال حبل الصائد، أو القلادة الموجودة في الرقبة، أو من خلال إدخال رأسها بين شعبتين من شجرة^(٤)؛ ومن ثم أثر التعبير بهذا اللفظ لما فيه من الدلالة على

(١) كشف المعاني في المتشابه من المثناني لابن جماعة، تحقيق د/عبد الجود خلف، ١١١ الطبعة الأولى، دار الوفاء، المنصورة، القاهرة، ١٤١٠ هـ/١٩٩٠ م.

(٢) حاشية الطبيبي على الكثاف المسمى: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب، تأليف/ شرف الدين حسين بن عبد الله الطبيبي، تحقيق ودراسة وإشراف/ إبراد محمد الغوج، و/د/ جميل بنى عطا، و/د/ محمد عبد الرحيم، ٦/٢٧٧، ٢٧٨ الطبعة الأولى، الناشر: جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، ٤٣٤/٥١٤٣٤ م. ٢٠١٣.

(٣) المفردات مادة (خ - ن - ق) ٣٢٧/١.

(٤) ينظر: روح المعاني ٣/٢٣١.

الضيق أخذًا من قولهم: "خنقت الوقت أخْنُقَه: إذا أَخْرَتْه وضيقَتْه"، وهو في خناق من الموت أي: في ضيق^(١)، وفي الوصف بذلك تصوير للشعور الذي يعتري الحيوان عند مفارقة الحياة، وهو في هذه الحالة إذا يكون مزيجاً من الضيق الشديد مع شدة الحرص لالتقاط الأنفاس لتأخير الحياة.

وقد خصها بالذكر لإبطال عادة العرب من أهل الجاهلية حيث "كانوا يخنقون الشاة فإذا ماتت أكلوها"^(٢).

والحكمة من تحريم أكل المنخنقة هو أن انحباس النفس يؤدي إلى انحباس الدم بداخلها وفساد اللحم؛ ومن ثم وقوع الضرر على أكلها^(٣).

ثم ثنى النظم بالإشارة إلى تحريم أكل الموقوذة في قوله: ﴿وَالْمَوْقُوذَةُ﴾، وهي: التي تضرب بالعصا أو بالحجر ضرباً مثخناً حتى تموت، ولم يسل دمها^(٤).

والتعبير بهذه المادة بدلاتها على "الإيلام بالضرب"^(٥) يشير إلى وجود أسلوب تعذيب للحيوانات قبل ذبحها، حيث يشعر بشدة الألم عند مفارقة الحياة، وهذا ما يندرج تحت مسمى الموقوذة، وقد تم الكشف عن ذلك من قبل منظمات وصحف عالمية^(٦).

(١) لسان العرب مادة (خ - ن - ق) ١٢٨١/٢.

(٢) مفاتيح الغيب ١/٢٨٣.

(٣) ينظر: التحرير والتنوير ٦/٩١، من علم الطب القرآني ص ٢١٥.

(٤) ينظر: مقاييس اللغة مادة (و - ق - ذ) ٦/١٣٢، المفردات مادة (و - ق - ذ) ٦/٤٨٨٩، لسان العرب مادة (و - ق - ذ) ٢/٥٢٧.

(٥) مقاييس اللغة مادة (و - ق - ذ) ٦/١٣٢.

(٦) أعلنت منظمة (بيتا) العالمية لحقوق الحيوان بتاريخ ٤/٧/٢٠٠٤م، نتيجة التحقيقات التي أجرتها حول مجاز سلسلة (كتاكى) العالمية، وأثبتت وجود تعذيب للحيوانات قبل الذبح؛ ليكتسب الطعام مذاقاً ولذة أفضل، وهذا ما ذكرته صحيفة (ميرور) البريطانية بتاريخ ١٥/٨/٢٠١٦م.

وخصت بالذكر؛ لأن أهل الجاهلية كانوا يضربون الأنعام بالخشب
لألهتهم حتى يقتلوها فـيأكلونها^(١).

ثم أعقب ذلك بذكر المتردية في قوله: ﴿وَالْمُرْدِيَّة﴾، وهي: التي "تقع من جبل أو تطيح في بئر أو تسقط من موضع مُشرِفٍ فتموت"^(٢)، ودلالة هذه المادة تشعر بالهلاك القسري يقال: "أَرْدَيْتُهُ: أَيْ أَهْلَكْتُهُ"^(٣).

وأردف ذلك بذكر النطحة في قوله: ﴿وَالنَّطِيْحَة﴾، وهي: الشاة تنطحها أخرى فتموت قبل أن تذكى^(٤)، "وتؤول قوم النطحة بمعنى الناطحة لأن الشاتين قد تناطحان فتموتان"^(٥).

ثم أتبع ذلك بصنف آخر له طبيعة خاصة تغاير ما سبق في قوله: ﴿وَمَا أَكَلَ أَسْبَعَ إِلَّا مَا ذَكَرْتُم﴾ ويطلق السَّبَعُ: "على ما له ناب من السباع ويعدوا على الناس والدواب فيفترسها مثل الأسد والذئب وما أشبههما"^(٦).

وقد روعي في بناء نظم المحرمات في موضع (المائدة) ذكر الخاص بعد العام حيث خص تحريم هذه الأنواع سالفه الذكر - المنخقة، الموقوذة، المتردية، النطحة، ما أكل السبع - مع اندراجها تحت عموم التعبير بـ(الميته)؛ للمبالغة في تأكيد تحريمهما؛ لأن العرب لم تكن "تعتقد ميته إلا ما

(١) المحرر الوجيز ١٥١/٢.

(٢) لسان العرب مادة (ر - د - ي) ١٦٣٠/٣.

(٣) المرجع السابق مادة (ر - د - ي) ١٦٣٠/٣.

(٤) ينظر: لسان العرب مادة (ن - ط - ح) ٦/٤٤٥٩، المفردات مادة (ن - ط - ح) ٤٤٣٥/٢.

(٥) الجامع لأحكام القرآن المسمى بـتفسير القرطبي، تحقيق/أحمد البردوني، وإبراهيم أطفيش، ٦/٤٩، الطبعة الثانية، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٨٤ هـ/١٩٦٤ م.

(٦) لسان العرب مادة (س - ب - ع) ٣/١٩٢٥.

مات باللوجع ونحو ذلك دون سبب يعرف، فأما هذه الأسباب فكانت عندها كالذكاوة، فحصر الشرع الذكاوة في صفة مخصوصة وبقيت هذه كلها ميّة^(١).

وتمثل علة التحرير في دفع الضرر الذي يصيب أكلها إذ يترب على الموت بهذه الصور انحباس الدم وعدم سيلانه، وانتشاره تحت الجلد في الأنسجة مما يزيد من تكون الجراثيم وتکاثرها، ومن ثم فسادها^(٢).

وقد روعي العموم والشمول في ذكر هذه الأصناف سواء استقيد هذا من التعريف بـ(آل) الجنسية في (المنخقة، الموقوذة، المتردية، النطحية)، أو من إثمار التعريف باسم الموصول في قوله: (وما أكل السبع).

واختلف العلماء في الاستثناء الوارد في قوله: ﴿إِلَّا مَا ذَكَرْتُم﴾ فمنهم من ذهب إلى أنه يعود إلى جميع ما سبق من المحرمات سالفه الذكر، فإن استطاع الإنسان إدراكتها قبل مفارقة الروح للحياة، وسال منها الدم بعد التذكرة وهذه حلال، بخلاف الميّة والدم المسفوح ولحم الخنزير وما أهل لغير الله، ومنهم من ذهب إلى أن الاستثناء يعود إلى قوله: (وما أكل السبع) فقط، ومنهم من ذهب إلى أن الاستثناء منقطع فهو من التحرير لا من المحرمات^(٣).

ثم أتبع ذلك بما يندرج تحت: ﴿وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾، وهو ما ذبح على النصب في قوله: ﴿وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَن تَسْنَقْسُمُوا بِالْأَزْلَمِ ذَلِكُمْ فَسُوءٌ﴾ والنُّصُب: "حجر ينصب بين يدي الصنم تصب عليه دماء الذبائح للأصنام"^(٤) فيصل عليها ويذبح لغير الله - تعالى - ، وعطفها على باقي الأطعمة المحرمة في هذا الموضع؛ للتبيّه على تأكيد التحرير.

(١) المحرر الوجيز ٢ / ١٥١.

(٢) ينظر: مع الطب في القرآن الكريم ص ١٣٥.

(٣) ينظر: مفاتيح الغيب ١١ / ٢٨٤، ٢٨٥ ، التحرير والتوير ٦ / ٩٢.

(٤) مقاييس اللغة مادة (ن - ص - ب) ٥ / ٤٣٤.

وخص بالذكر لإزالة اللبس والتوهم بأنه قد يحل لقصد تعظيم البيت الحرام إذا لم يذكر اسم غير الله عليه، وهو من خرافات الجاهلية التي أبطلها الإسلام، وـ"شهرة الأمر، وشرف الموضع، وتعظيم النفوس له"^(١).

وأوثر التعبير بالحرف (على) دون (اللام) في قوله: (وما ذبح على النصب)؛ لأن "الذبيحة تقصد للأصنام والجن، وتذبح على الأنصاب، فصارت الأنصاب من شعائر الشرك"^(٢)؛ ولذا ورد في نظم السورة التصرير بقبحه، والأمر باجتنابه في قوله تعالى: ﴿يَكِيدُهَا الَّذِينَ مَأْمُونُوا إِنَّمَا الْخَنْثُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَذْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾.

وألحق بذلك الأذlam وهي: "السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها"^(٣) ومكتوب عليها خير وشر، معطوفة على الأطعمة المحرمة وذلك للتناسب بين المتعاطفات فلا جرم أن هذا المعطوف من نوع المتعاطفات التي قبله وهي المحرم أكلها، فالمراد هنا النهي عن أكل اللحم الذي يستقسمون عليه بالأذlam وهو لحم جزور الميسر لأنه حاصل بالمقامرة^(٤)؛ ومن ثم جيء بـ (السين والتاء) في قوله: (ولا تستقسموا) للمبالغة في التحرير، وجيء بالإشارة إلى جزء ذلك في قوله: (ذلكم فسوق) أي: خروج عن الطاعة والعبادة ووقوع في المعصية؛ ومن ثم جيء بالإشارة للبعيد (ذلكم)^(٥)؛ لتعظيم هذا التحرير بالاجتناب والابتعاد عنه.

(١) المحرر الوجيز . ١٥٣/٢

(٢) التحرير والتوكير /٦ . ٩٥

(٣) لسان العرب مادة (ز - ل - م) . ١٨٥٧ /٣

(٤) التحرير والتوكير /٦ . ٩٦

(٥) ينظر: الإيضاح . ٤٦

المبحث الثاني

بلاغة الإعجاز الشرعي في الأشربة المحرمة

خلق الله الإنسان، وكرمه على سائر المخلوقات بما وهبه من نعمة العقل؛

ليميز الخبيث من الطيب، والمصلح من المفسد، وإتماماً للنعمه جاءت الشريعة بتحريم كل شراب مذهب للعقل، ومفقد للوعي والإدراك، وقد ورد ذلك في أربعة مواضع:

الموضع الأول :

قال تعالى: ﴿ يَسْأُلُوكُ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِنْ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَإِنَّهُمْ مَا أَكْبَرُ مِنْ تَفْعِيلِهِمَا ... ﴾ [البقرة: ٢١٩]

الموضع الثاني :

قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ شَكَرٌ حَقَّ تَعْلُمُوا مَا نَهُولُونَ ... ﴾ [النساء: ٤٣]

الموضع الثالث:

قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ مَامُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْهَابُ وَالْأَذْلَمُ يَرْجِسُهُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُنْجِعُونَ ﴿١٠﴾ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوَقِّعَ بِيَتْكُمُ الْعَذَابَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيُصَدِّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ [المائدة: ٩١، ٩٠].

الموضع الرابع :

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ ثَمَرَتِ النَّعِيْلِ وَالْأَعْنَبِ ثَنَحَدُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيْةً لِقَوْمٍ يَقْلُونَ ﴾ [النحل: ٦٧]

بالتأمل في نظم تلك المواضع يتضح ما رواعي بينها من تناسب معنوي

يتمثل في الاتفاق في الغرض العام الذي سيق له النظم، وهو تسلیط الضوء على الأشربة التي تلحق الضرر بالإنسان بدنياً ودينياً، وبيان ما يتعلّق بها من حكم شرعي، وقد أتى كل نظم ملائماً سياقه الذي ورد فيه.

ففي موضع سورة (البقرة) سيق النظم مساق التمهيد، حيث لم يرد الحكم الشرعي بشأن تحريم الخمر صريحاً^(١)، وإنما جاء مستناداً من إجابة السؤال الموجه إلى النبي ﷺ عن حكم الخمر، حيث جاءت الإجابة ممهدة للتحريم، إذ يترتب على الخمر نفع وضرر، ولكن الضرر أكبر؛ لكونها مذهبة للعقل، ومُسلبة للمال، ومضيعة للدين.

وهذا يتلاءم مع ما ورد في السياق السابق من السؤال عن وجوه الإنفاق في قوله: ﴿ يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقُتُمْ مِنْ حَيْثُ قَلِيلٌ وَالْأَقْرَبُينَ وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَأَبْنَى السَّبِيلِ ﴾^(٢)، إذ "لما سأّلوا عن مَاذا ينفقون؟ فبَيْنَ لَهُمْ مَصْرُفٌ ذَلِكَ فِي الْوَالِدِينَ، وَالْأَقْرَبِينَ، وَالْيَتَامَى، وَالْمَسَاكِينَ، وَابْنِ السَّبِيلِ، ثُمَّ ذَكَرَ - تعالى - فِرْضُ الْقَتْالِ وَالْجَهَادِ فِي سَبِيلِ اللهِ، نَاسِبٌ ذَكْرُ سَوْالِهِمْ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ، إِذْ هُمْ أَيْضًا مِنْ مَصَارِفِ الْمَالِ، وَمَعَ مَدَاوِمَتِهِمَا قَلَّ أَنْ يَبْقَى مَالٌ فَتَتَصَدِّقَ بِهِ أَوْ تَجَاهِدُ بِهِ، فَلَذِكَ وَقَعَ السُّؤَالُ عَنْهُمَا"^(٣)، فلما أشار إلى مصارفِ الْمَالِ الَّتِي تَعُودُ بِالنَّفْعِ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمَجَمِعِ لَاءَمَ ذَلِكَ أَنْ يَبْيَّنَ عَلَى جَهَةِ التَّقَابِلِ مَصَارِفِ الْمَالِ الَّتِي تَعُودُ بِالضَّرَرِ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمَجَمِعِ.

كما يتلاقى ذلك مع ما بنى عليه السورة من عرض بعض التشريعات

(١) ينظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، تحقيق/سامي بن محمد سلامة، ٥٧٩/١، الطبعة الثانية، دار طيبة للنشر، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.

(٢) من سورة (البقرة) الآية: (٢١٥).

(٣) البحر المحيط /٢، ٤٠٢، ٤٠٣.

التي تهدف إلى بناء المجتمع المسلم، واستخلاف الإنسان في الأرض^(١) بدليل قوله تعالى: ﴿إِنَّ جَاءُلُّ فِي الْأَرْضِ حَلِيقَةً﴾^(٢)، إذ تحقيق ذلك يتناهى مع ما يفعله شرب الخمر من سلب عقل الإنسان، وإهلاك جسده، وإتلاف ماله. وفي موضع سورة (النساء) أنت الإشارة إلى حكم شرب الخمر مستلزمة للنبي الوارد في قوله: ﴿يَنَّا إِلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرِبُوا أَصْلَوَةَ وَأَشْمَسْكَرَى...﴾ حتى يتمكن المسلم من أدائها على أتم وجه، وهذا النهي ملائم ما ورد في السياق السابق من النهي عن الإشراك بالله، فحينما "أمر تعالى بعبادة الله والإخلاص فيها، وأمر ببر الوالدين ومكارم الأخلاق، وذم البخل واستطرد منه إلى شيء من أحوال القيامة، وكان قد وقع من بعض المسلمين تخليط في الصلاة التي هي رأس العبادة بسبب شرب الخمر، ناسب أن تخلص الصلاة من شوائب الكدر التي يوقعها على غير وجهها، فأمر تعالى بإيتانها على وجهها دون ما يفسدها، ليجمع لهم بين إخلاص عبادة الحق ومكارم الأخلاق التي بينهم وبين الخلق^(٣)، ويتلاءم ذلك مع ما ورد في السياق اللاحق من النهي عن الصلاة عند الجناة إلا إذ حدث الغسل أو التيمم في قوله: ﴿وَلَا جُنْبًا إِلَّا عَارِي سَبِيلٌ حَتَّى تَغْتَسِلُوْ وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْجَفَ أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاهَةً أَحَدٌ مِنْكُمْ مَنْ أَعْلَمُ بِطَيْبَأَوْ لَنَسَمَمُ الْإِنْسَانَةَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءَهُ فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا﴾. كما يتلاقى ذلك مع ما بنيت عليه السورة من تشريعات، وأحكام منظمة للعلاقات الاجتماعية لا سيما المواريث^(٤).

(١) ينظر: أهداف كل سورة ومقاصدها ص ١٤، ١٥.

(٢) من سورة (البقرة) الآية: (٣٠).

(٣) البحر المتوسط /٦٤٨.

(٤) ينظر: البرهان في تناسب سور القرآن، تأليف/ أحمد بن إبراهيم الغرناطي، تحقيق/ محمد شعاعي، ص ١٩٩، طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م.

وفي موضع سورة (المائدة) بنى النظم على التصريح بالحكم النهائي القاضي بتحريم الخمر، والكشف عن الأثر المترتب عليها انسجاماً مع ما عرض من بعض العادات والتقاليد المتغلغلة في المجتمع الجاهلي نحو: الميسر والأنصاب والأزلام، وتوافقاً مع ما عرض في السياق السابق من تشريع إلهي صريح للأطعمة المحرمة والمباحة في قوله: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِعْنَتِ اللَّوْبِدِ قُلْ أُحِلَّ لَكُمُ الظَّبَابُتُ وَمَا عَلَمْتُمْ مِنْ أَنَّ الْجَوَارِحَ مُكَلَّبٰتٌ تَعْلَمُونَهُنَّ إِمَّا عَلَمْتُمُ اللَّهَ بِهِ كَمَا يَتَوَافَقُ مَعَ مَا عُرِضَ فِي السِّيَاقِ الْمُتَسَلِّلِ يَكَانُوا أَذْنَانِ الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَتَمْ حَرَمٌ ٢٠٠ ٢﴾^(١)، كما يتتوافق مع ما عرض في السياق اللاحق من تشريع خاص بالصيد أثناء الإحرام في قوله: ﴿ يَكَانُوا أَذْنَانِ الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَتَمْ حَرَمٌ ٢٠٠ ٢﴾^(٢).

ويتناسب هذا التصريح مع ما بنيت عليه السورة من ذكر العهود والمواثيق بين الخلق وحالهم من جهة، وبين العباد من جانب آخر^(٣). وفي موضع سورة (النحل) أنت الإشارة إلى حكم شرب الخمر ضمناً، حيث نجد "النص يلمح إلى أن الرزق الحسن غير الخمر، وأن الخمر ليست رزقاً حسناً، وفي هذا توطة لما جاء بعد من تحريمه"^(٤)، وعدم التصريح بهذا يتتوافق مع مقام الإنعام، وما بني عليه النظم من عرض بعض منافع النبات؛ إذ يقتضي ذلك التلطف والرفق، ومن جانب آخر يتتوافق ذلك مع ما

(١) من سورة (المائدة) الآية: (٤: ٣).

(٢) من سورة (المائدة) الآية: (٩٥).

(٣) ينظر: مصاعد النظر للإشراف على مقاصد سورتي ٢/١٠٦، أهداف كل سورة وممقاصدها ص ٦٣.

(٤) في ظلال القرآن، سيد قطب، ٤/٢١٨١، الطبعة السابعة عشر، دار الشروق، القاهرة، ١٤١٢ هـ/١٩٩٢ م.

عرض في السياق السابق من الامتنان بـ"ذكر بعض منافع الحيوانات"^(١) في قوله: ﴿وَإِنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَمِ لِعِبْرَةً شَقِيقُّمَا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثَ وَدَمِ لَبَنًا حَالِصًا سَائِعًا لِلشَّرِبِينَ﴾^(٢)، وملائم ما ورد في السياق اللاحق من الامتنان بذكر منافع النحل في قوله: ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَفِي الْوَنَّةِ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾^(٣)، كما يتوافق مع مقصود السورة، وما بنيت عليه من تعداد النعم^(٤).

بالتأمل في نظم هذه المواضع يتضح جلياً ما روعي بينها من تدرج في إبراز الحكم بتحريم الخمر، وهذا من لطف الله – تعالى – وبالغ حكمته؛ لتهيئة النفوس لقبول هذا الحكم؛ لأن شرب الخمر كان من العادات المتأصلة في نفوس العرب في الجاهلية، وكانوا مفتونين بها مولعين بشربها، فلو جاء الحكم بالتحريم دفعة واحدة؛ لشق عليهم ذلك، لما للخمر من تأثير وسلطان على العقل؛ ولذا سميت خمراً لمخامرتها العقل^(٥)؛ ومن ثم "نزلت في الخمر أربع آيات، نزل بمكة قوله تعالى: ﴿وَمَنْ نَمَرَتْ أَنْتِجِيلَ وَالْأَغْنَبِ نَتَخَذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾، وكان المسلمون يشربونها وهي حلال لهم، ثم إن عمرًا ومعاذًا ونفرًا من الصحابة قالوا: يا رسول الله أفتنا في الخمر، فإنها مذهبة للعقل، مسلبة للمال، فنزل فيها قوله تعالى: ﴿قُلْ لِفَيْوَمًا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَفِعٌ لِلنَّاسِ﴾، فشربها قوم وتركها آخرون، ثم دعا عبد الرحمن بن عوف ناساً منهم، فشربوا وسکروا، فقام بعضهم يصلي فقرأ: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ١٧٩﴾

(١) مفاتيح الغيب / ٢٠٢٣٥.

(٢) سورة (النحل) الآية: (٦٦).

(٣) سورة (النحل) الآية: (٦٩).

(٤) ينظر: أهداف كل سورة ومقاصدها ص ١٧٩.

(٥) ينظر: المفردات مادة (خ - م - ر) / ١ / ٣٢٥.

لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ^(١)، بحذف لا النافية فنزل قوله تعالى: ﴿يَأَكِلُّهُمَا الَّذِينَ أَمْنَوْا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَوةَ وَأَسْتَمْ سَكَرَى حَقَّ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ....﴾^(٢)، فقل من شربها، ثم اجتمع قوم من الأنصار وفيهم سعد بن أبي وقاص، فلما سكروا وافتخروا وتباشروا الأشعار حتى أنسد سعد شعرًا فيه هجاء للأنصار، فضربه أنصار ي بلحى بغير فشجه شحة موضحة، فشكى إلى رسول الله ﷺ فقال عمر: اللهم بَيْنَ لَنَا فِي الْخَمْرِ بَيْانًا شَافِيًّا فنزل: (إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ إِلَى قَوْلِهِ: (فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ) فَقَالَ عَمْرٌ: انتهينا يَا رَبِّ^(٤)).

ومن جانب آخر يتاسب التدرج مع طبيعة التكوين الجسدي للإنسان، إذ امتناع المدمن عن الخمر يجب أن يحصل تدريجيًّا خلال أسبوع، والتوقف الفجائي عارض طبي خطير قد يؤدي إلى الموت^(٥).

وقد اقتضى التدرج في بيان الحكم بتحريم الخمر البدء ببيان بلاغة النظم المعجز في سورة (النحل) حيث بني النظم على الكشف عن أصل الأشربة المحرمة، وكيفية استخراجها، إذ الأشربة المحرمة هي: "كل مسكر سواء أكان متخذًا من الفواكه كالعنب والتمر والزبيب أو من الحبوب كالحنطة والشعير"^(٦)، وهذه الأشربة تحتوي على مواد كيميائية خطيرة التأثير من أهمها مادة (الغول الایتيلي) نتيجة تخمر سكر العنب^(٧)، والذي يسبب أكثر

(١) سورة (الكافرون) الآيات: (١، ٢).

(٢) مفاتيح الغيب / ٦ ، ٣٩٦ ، ٣٩٥.

(٣) ينظر: تفسير أبي السعود ٢١٨/١ ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، من دون تاريخ.

(٤) مفاتيح الغيب / ٦ . ٣٩٦

(٥) ينظر: من علم الطب القرآني ص ٢٣١.

(٦) مع الطب في القرآن ص ١٤٠.

(٧) ينظر: المرجع السابق ص ١٤٠.

من خمسين مرضًا وعرضًا كالتهاب المعدة، وسرطان المريء^(١). واستجابة لمقام التلطف واللين في الخطاب أوثر التعبير بـ (الثمرات) في قوله: ﴿وَمِنْ شَرَتِ النَّعِيْلِ وَالْأَعْنَبِ تَعْذُّدُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾ لفتاً وتتبيناً إلى موطن المنة حيث يشير التعبير إلى موضع الانتفاع من هذا النبات إذ يقال: "لكل نفع يصدر عن شيء ثمرة كقولك: ثمرة العلم العمل الصالح، وثمرة العمل الصالح الجنة"^(٢)، وهذا ملائم ما اتسم به بناء نظم السورة في عرض النعم الواردة فيها حيث كان التركيز على إبراز موطن الانتفاع كما ورد في خلق الأنعام في قوله تعالى: ﴿وَالْأَنْعَمُ خَلَقَهُمْ لَكُمْ فِيهَا دِفَّةٌ وَمَنْكِفٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيمُونَ وَحِينَ تَرْحُونَ...﴾^(٣). وقد تم ذكر العديد من المواضع التي تشير إلى موطن الانتفاع في السورة. كما أن فيه دلالة على الكثرة والنمو أخذًا من قولهم: "شَرَّ الله مالك أي: كثرة، وأثمر الرجل: كثر ماله"^(٤)، وما كان هذا شأنه فالأولى إعطاء حقه من الشكر بحسن الانتفاع، وتجنب ما قد يحقق الضرر، هذا من جانب ومن جانب آخر روعي في التعبير بلفظ (الثمرات) الإشارة إلى علة التحريم المتمثلة في السكر؛ لاستلزم دلالة المادة الإشارة إلى شيء يتولد عن شيء آخر^(٥)، وهذا ما يحدث عند تخمر العنب والتمر وغير ذلك من الفواكه والحبوب.

(١) ينظر: من علم الطب القرآني ص ٢٢٧.

(٢) المفردات مادة (ث - م - ر) ١ / ١٥٨.

(٣) سورة (النحل) الآيات: (٨: ٥).

(٤) لسان العرب مادة (ث - م - ر) ٤ / ٥٠٤.

(٥) ينظر: مقاييس اللغة (ث - م - ر) ١ / ٣٨٨.

وخص النخيل والعنب لكونهما من أطيب الثمرات مذاقاً، فضلاً عن كون التمر والعنب من أشهر الأنواع التي تستحضر منها الأشربة المحرمة. وقد ناسب ذلك إيثار التعبير بـ(تختذلون)؛ لما في دلالة تلك المادة من الإشارة إلى حوز الشيء والتمكن منه^(١)، وهذا يقتضي إمكانية التصرف وإحداث التأثير، وهذا أنساب حالاً بطبيعة تلك الثمار، وما يطرأ عليها من تغيير بتحويلها إلى شراب مسكر، وهذا لا يحدث إلا بعد معالجة^(٢)، وهذا ملائم ما ورد في السياق السابق من الإشارة إلى كيفية استخراج اللبن في قوله: ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَمِ لَعِبْرَةٌ شُقِّيكُرٌ مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا حَالِصًا سَائِعًا لِلشَّرِبِينَ﴾^(٣)، وملائم ما ورد في السياق اللاحق من الإشارة إلى استخراج العسل في قوله: ﴿فَمِمْ كُلُّ مِنْ كُلِّ الْمَرْءَتِ فَأَسْلِكِي شَبَّلَ رَيْكِي ذُلُلَا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ الْوَهْنُ فِيهِ شَفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾^(٤).

ومبالغة في التغیر أوثر التعبير بالمصدر (سكر) "إبلاغاً في تقبیحه، وزاد في الإبلاغ بالتعبير بأنقل المصدرین وهو المحرک، يقال: سکر سکراً وسکراً مثل رشد رشدًا ورشدًا^(٥)، والسکر: هو الخمر المعتصر من التمر والعنب^(٦).

(١) ينظر: مقاييس اللغة مادة (أ - خ - ذ) ٦٨/١، ولسان العرب مادة (أ - خ - ذ) .٣٦/١.

(٢) ينظر: البحر المحيط /٦ ٥٥٨.

(٣) سورة (النحل) الآية: ٦٦.

(٤) سورة (النحل) الآية: ٦٩.

(٥) نظم الدرر ١٩٥/١١.

(٦) ينظر: لسان العرب مادة (س - ك - ر) ٢٠٤٧/٣، ٢٠٤٨.

ثم بالغ في التغير بالجمع بينه وبين ما يقابلها في قوله: ﴿سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾ ليضع بين أيديهم صورة المسلكين، وما يتربt عليهم حيث يتربt على السكر إذهاب العقل وإعياء الجسد، وإهلاك المال، ويترتب على الرزق الحسن البهجة والسرور^(١)، وفي ذلك إشارة إلى كراهة السكر، وتوطئة للنهي عنه^(٢).

وترغيباً في سلوك مسلك الانتفاع ببني النظم على تقيد الرزق بالوصف (حسناً) إذ هذا الوصف يشير إلى ما "فيه من المنافع وذلك التمر والعنب؛ لأنهما حلوان لذيان يؤكلان رطبين ويابسين قابلان للادخار، ومن أحوال عصير العنب أن يصير خلاً ورُبَّا"^(٣)، هذا من جانب ومن جانب آخر فإن هذا القيد جاء "علم الله - تعالى - أنه سيكون رجساً يحكم الشرع بتحريمه"^(٤)، فهذا الموضع وإن كان سابقاً لتحريم الخمر إلا أنه دالاً على الكراهة عن طريق التعریض بمقابلة السكر بالرزق الحسن^(٥).
وقد أثر التعبير بـ(الرزق) دون غيره؛ لأن "الرزق اسم يملك صاحبه الانتفاع به، فلا يجوز منازعته فيه لكونه حلالاً له"^(٦).

ثم يتدرج النظم في بيان حكم الخمر، ببيان ما يتربt عليها من إثم، وهذا يستلزم الترك بطريق اتباع الأولى، وذلك ما أشار إليه النظم الوارد في

(١) ينظر: المفردات مادة (س - ل - ر) / ٢٣٤ .

(٢) نظم الدرر / ١١ / ١٩٤ .

(٣) التحرير والتتوير / ١٤ / ٢٠٣ .

(٤) روح المعاني / ٧ ، ٤١٩ / ٤٢٠ .

(٥) ينظر: حاشية شيخ زاده على تفسير البيضاوي، شيخ زاده محمد بن مصلح القوجوي، ١٨٧ / ٣، مكتبة الحقيقة، إستبورن، ١٩٩١ / ٥١٤١١ .

(٦) الفروق اللغوية ص ١٦٧ .

موضع سورة (البقرة) في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِنْهُمْ كَيْرٌ وَمَنْتَجِعٌ لِلنَّاسِ وَإِنَّهُمْ مَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا...﴾.

وهذه الآية هي أول آية آذنت بما في الخمر من علة التحريم المتمثلة فيما يترتب عليها من إثم^(١).

والسؤال الموجه إلى الرسول ﷺ لم يكن عن حقيقة وماهية الخمر والميسر، وإنما عن حكم هذين من حل وحرمة وانتفاع^(٢)؛ ومن ثم كان "الابد من تقدير مضاف مناسب حتى يتتطابق الجواب مع السؤال في المعنى، والتقدير: يسألونك عما في تعاطيهم أو عن حكمهما حلاً وحرمة، ودليل المحفوظ في السؤال مذكور في الجواب^(٣) في قوله تعالى: ﴿فِيهِمَا إِثْمٌ كَيْرٌ﴾ في تعاطيهم بشرب أحدهما، واللعب بالأخر ذنب عظيم^(٤). والخمر: اسم لكل مسكر، وخصه بعضهم لما يتخذ من العنبر والتمر^(٥) "إذا غلى واشتد وقدف بالزبد"^(٦).

وأثر التعبير عن هذه الأشربة المحرمة (بالخمر)؛ لما في دلالة المادة من الإشارة إلى الستر والغطاء^(٧)، فهي تحجب العقل، وتستر عن الوعي

(١) ينظر: التحرير والتووير / ٢ ٣٤٠.

(٢) ينظر: البحر المحيط / ٢ ٤٠٣.

(٣) مطابقة الجواب للسؤال في النظم القرآني د/ عبد الله هنداوي، ص ٢٧، الطبعة الأولى، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٩٩٥.

(٤) ينظر: التحرير والتووير / ٢ ٣٤٠.

(٥) ينظر: المفردات مادة (خ - م - ر) ٣٢٥/١.

(٦) البحر المحيط ٣٩٨/٢.

(٧) ينظر: مقاييس اللغة مادة (خ - م - ر) ٢١٥/٢، لسان العرب مادة (خ - م - ر) ١٢٥٩/٢.

والإدراك.

والميسر: القمار وهو مشتق من اليسر والسهولة؛ لكونه يأخذ مال الرجل بيسير وسهولة دون تعب أو مشقة، وقيل: مشتق من التجزئة والانقسام^(١) حيث كانوا يجزئونه أجزاء ويسمون عليها^(٢).

وقد راعى النظم في اقتران الخمر والميسر انسجامهما مع ما عرض في السياق السابق من الحث على الجهاد "لتآخيهما في الضرر بالجهاد وغيره بإذهاب المال مجاناً عن غير طيب نفس"^(٣)، ومن جهة أخرى جاء الاقتران انعكاساً لحالهم معهما، فكثيراً ما يأتون الميسر وقت الشراب^(٤).

وقد اقتضى التدرج في التحرير بناء النظم على التلطف والملاينة ترافقاً بهم؛ لشدة تعاقبهم بهذا الأمر، إذ يشق عليهم الحرمان دفعة واحدة؛ ولذا بني النظم على المحاور الجامعة بين الإقناع والإمتناع حيث تدفعهم دفعاً حثيثاً إلى تقبل هذا الأمر بمنحهم فرصة التفكير فيه؛ لذا أوثر التعبير بفعل الأمر الصريح (قل) لقصد الإيضاح التام الذي لا يتورّم معه لبس، فينصرف ذهنهم إلى المفاضلة بين ما يترتب عليهما من منافع وأضرار؛ ومن ثم يسهل تقبلهم للأمر.

ثم كشف المولى - عز وجل - عن علة التحرير في قوله: ﴿قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾، والإثم: "ما يجب التحرز منه شرعاً وطبعاً"^(٥)، كما أن التعبير

(١) ينظر: مقاييس اللغة مادة (ي - س - ر)، لسان العرب مادة (ي - س - ر) ٤٩٥٧/٦.

(٢) ينظر: نظم الدرر ٢٤٩/٣.

(٣) نظم الدرر ٢٤٠ / ٣، ٢٤١.

(٤) ينظر: التحرير والتتوير ٣٤٥ / ٢.

(٥) التعريفات ص ٩.

بالإثم فيه دلالة على الذنب وفعل ما لا يحل له^(١) كـ "ذهب العقل، والسباب، والاقتراء، والإذية، والتعدى الذي يكون من شاربها"^(٢)؛ ومن ثم وصف الإثم بالكفر لدلاته على استعظام الأمر أخذًا من قولهم: "استكبر الشيء: رأه كبيراً وعظماً عنده"^(٣)، واستعظام الذنب واستكباره لكونه يفقد الإنسان أشرف صفاتة ألا وهو العقل، إذ "الخمر عدو العقل، وكل ما كان عدو الأشرف فهو أخس، فيلزم أن يكون شرب الخمر أخس الأمور"^(٤).

وأثر التعبير بالإثم دون الخطيئة؛ لأن "الخطيئة تكون من غير تعمد، ولا يكون الإثم إلا تعمداً"^(٥).

وفي التعبير بحرف الظرفية (في) دلالة على "شدة تعلق الإثم والمنفعة بهما؛ لأن الظرفية أشد أنواع التعلق ... وجعلت الظرفية متعلقة بذات الخمر والميسر للمبالغة، والمراد في استعمالهما المعتاد"^(٦)، أو تعاطيهم المعتاد. وقد روّي في تقديم المسند (فيهما) تشويق النفس إلى معرفة كنه المسند إليه^(٧) (إثم كبير ومنافع للناس)؛ ليعطي لها فرصة التفكير فيه، فإذا جاءها تمكن منها فضل تمكن.

وإبرازًا لكثرة ولعزم ما في الخمر والميسر من أضرار قرأ حمزة

(١) ينظر: لسان العرب مادة (أ - ث - م) ٢٨/١.

(٢) المحرر الوجيز ٢٩٤/١.

(٣) لسان العرب مادة (ك - ب - ر) ٣٨٠٧/٥.

(٤) مفاتيح الغيب ٤٠٠/٦.

(٥) الفروق اللغوية ص ٢٣٣.

(٦) التحرير والتتوير ٣٤٤/٢.

(٧) ينظر: الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبديع) للخطيب القزويني، ص ٤٠٤، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ٤٠٥/٥١٩٨٥.

والكسائي (إثم كبير) بالثاء المثلثة، وتوجيهه ذلك أن الكثرة وردت لعدة اعتبارات: "إما باعتبار الآثمين، فكانه قيل: فيه للناس آثام، أي: لكل واحد من متعاطيها إثم، أو باعتبار ما يترتب على شربها من توالي العقاب وتضييفه، فناسب أن ينعت بالكثرة، أو باعتبار ما يترتب على شربها مما يصدر من شاربها من الأفعال والأقوال المحرمة، أو باعتبار زوالها من لدن كانت إلى أن بيعت وشربت فقد لعن رسول الله ﷺ الخمر ولعن معها عشرة: بائعها ومتاعها الخ فناسب وصف الإثم بالكثرة بهذا الاعتبار"^(١)، كما أن هذه القراءة تلائم التعبير بالجمع في قوله: (منافع) باعتبار التعدد، والمنافع التي تعود إليهم كالربح من تجارة الخمر، ولذة الطرب، والشرب.

وقد روعي في بناء النظم تقديم ما في الخمر من أضرار على ما فيها من منافع إظهاراً لغبتها^(٢) فهي تشمل النفس، والبدن، والعقل، والمال، والدين. وإبرازاً للمفارقة بين ما يترتب على الخمر من منافع وأضرار بني النظم على المفاضلة عن طريق المجيء بصيغة (أ فعل) في قوله: (وإنهما أكبر من نفعهما) حتى يلقى الأمر بعد التدبر والتفكير قبولاً.

وقد أثبتت العلم الحديث العديد من الأضرار النفسية والجسدية التي تحدث للإنسان عند تناول هذه الأشربة المحرمة منها:

- التسمم الغولي الحاد (السكر).
- الاضطراب في الحركة.
- الاعتداءات والمشاجرات.
- الغيبة

— التهاب العصب البصري بسبب نقص القدرة البصرية ويسبب فقدان

(١) البحر المحيط ٤٠٥/٢.

(٢) ينظر: تفسير أبي السعود ٢١٩/١

البصر، وغير ذلك من العديد من الأمراض^(١).

ثم يتدرج النظم في بيان حكم شرب الخمر، ف يأتي الحكم بالتحريم جزئياً مقيداً بأحوال معينة، وهو ما أشار إليه النظم الوارد في موضع سورة (النساء) في قوله: ﴿يَتَأْبِيَ الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ شَكَرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا نَهُولُونَ...﴾، فالنهي عن الصلاة في حال السكر يجعلهم يتركون الشرب طوال النهار وأول الليل؛ لتقارب أوقات الصلاة في هذه الفترة؛ ومن ثم لا يوجد أمامهم إلا بعض أوقات الليل بجانب خلودهم إلى النوم ليلاً؛ ومن ثم يقل شرب الخمر تدريجياً، ويتمكنون من تركه والخلاص منه، فهذه الآية "كانت إيذاناً لهم بأن الخمر توشك أن تكون حراماً؛ لأن ما يشتمل على الإثم متصف بوصف مناسب للتحريم، ولكن الله أبقى إياحتها رحمة لهم في معتادهم، مع تهيئة النفوس إلى قبول تحريمها"^(٢).

وقد روّعي في بناء النظم التلطف في الخطاب؛ ومن ثم أوثر الفاظاً وترافقاً معييناً على تحقيق ذلك منها:

أسلوب النداء قصدًا لإثارة الانتباه، ولفت الأذهان مستدعياً بذلك الحضور الذهني والوجداني فيصادف ما يرد بعد ذلك قبولاً ل تمام التهيئة النفسية، لاسيما وقد آثر أداتي النداء (يا)، و(أي) وأعقبهما بـ(ها) التتبّيه، وناداهم بالوصف المشعر بوجوب الالتزام (آمنوا)، وبعد أن أتم تهيئتهم وتسويقهم إلى معرفة كنه ما نودوا من أجله ألقى على مسامعهم النهي الوارد في قوله: ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ شَكَرَى﴾ مؤثراً التعبير بقوله: (لا تقربوا)؛ لأنّه لما كان التعبير بالقرب يقتضي التعظيم وعلو المنزلة أخذًا من قولهم: "القربان":

(١) ينظر: مع الطبع في القرآن ص ١٤٩.

(٢) التحرير والتقوير ٥/٦٠.

جليس الملك وخاصته لقربه منه^(١)، وقولهم: "تقرب إلى الله بشيء أي: طلب به القربة عنده تعالى"^(٢) ، فإن هذا يستلزم إتمام الصلاة على وجهها الصحيح الذي يحقق لها القبول لاستشعار المصلي مخاطبة الذات العلية، وهذا يتناهى مع حال السكران؛ لاحتمال صدور أفعال لا تليق بهذا المشهد الجليل؛ ومن ثم تسلط النهي على مجرد الاقتراب، ومن جانب آخر أوثر في التعبير بـ(القرب) معنى الدنو^(٣)، أي: "لا تكونوا في موضعها فضلاً عن أن تفعلوها"^(٤) وهذا أبلغ في النهي.

ولما كان اطلاق الحكم يقتضي إحداث اللبس؛ لتنافيه مع تعاليم الدين ومقاصد التشريع أتى الاحتراس^(٥) في قوله: (وأنتم سكارى) متمنكاً في موضعه؛ ليدفع أدنى توهم بأن الحكم على إطلاقه.

وقد روعي في التعبير بالجملة الاسمية ثبوت الحال مبالغة في إفادة النهي بعدم الاقتراب من الصلاة على هذه الحالة.

وفي المجيء بقوله: (سكارى) إشارة إلى الأثر المترتب على ذلك المتمثل في زوال العقل وفقدان التمييز، لاستلزم دلالة السكر المنع والتعطيل والغلبة^(٦).

وأوثر التعبير بصيغة الجمع (سكارى) لاختصاصها بما دل على آفة من هلاك أو نقص^(٧)، وواضح جلي أن السكر يحدث تعطيل في العقل، ونقص

(١) لسان العرب مادة (ق - ر - ب) ٣٥٦٧/٥.

(٢) المرجع السابق.

(٣) لسان العرب مادة (ق - ر - ب) ٣٥٦٦/٥.

(٤)نظم الدرر ٢٨٥/٥.

(٥) ينظر: الإيضاح في علوم البلاغة ص ٢٠٣.

(٦) لسان العرب مادة (س - ك - ر) ٢٠٤٧/٣، ٢٠٤٨.

(٧) ينظر: معاني الأبنية في العربية، فاضل صالح السامرائي، ص ١٤٠، الطبعة الثانية، دار عمار، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.

في الإدراك وفساد في الجسد.

والتعبير بـ(سكارى) يكشف عن الحالة التي يكون عليها العقل من التغيب، وعدم الوعي بسبب شرب الخمر ونحوه؛ ومن ثم "فإنه يوشك أن يسبق اللسان - بتمكن الشيطان بزوال العقل - إلى شيء من الإشراك"^(١).

ولما كان التكليف بذلك يشق على النفس الالتزام به فرنه بعلته تلطفاً بهم؛ لأن النفس أقرب إلى قبول الأحكام المعللة من غيرها^(٢).

والتعبير بـ(حتى) يقتضي الوعي التام لما يقال في الصلاة، وهو الغاية المرجوة؛ لأنه يستلزم الاستحضار التام في أركان الصلاة؛ ولذا أوثر التعبير بـ(العلم)؛ لاستلزم الدلالة على الإنقان أخذًا من قولهم: "علم الأمر وتعلمه: أتقنه"^(٣)، وهذا يستوجب تمام الإدراك لما يقوله؛ واستلزم ذلك التعبير بـ(القول)؛ لأنه يقتضي نص المقول^(٤).

وجيء التعبير بالاسم الموصول (ما) لقصد العموم؛ لأنه أراد أن يحدث إدراك كلي لجميع ما يقال تناسبًا مع قدسيّة الصلاة، وجلال الهيبة والعظمة في الوقوف بين يدي الله تعالى.

وبعد النهي عن الصلاة حال السكر التزم قوم فتركوا شربها، بينما آثر آخرون البقاء على حالهم يتذرون شربها نهارًا ويسربونها ليلاً حتى ينزل

(١) نظم الدرر .٢٨٥/٥.

(٢) ينظر: البرهان في علوم القرآن للزرتشي تحقيق/محمد أبو الفضل إبراهيم ، ٩١ /٣ الطبعة الأولى، دار إحياء الكتب العربية، ١٣٧٦ هـ/١٩٥٧ م.

(٣) ينظر: لسان العرب مادة (ع - ل - م) ٤ / ٣٠٨٣ ، والعلم والفقه والمعرفة فقه دلالتها واستعمالها في القرآن الكريم، محمود موسى حمدان، ص٦، الطبعة الأولى، مكتبة وهبة، القاهرة، ٢٠٠٢/١٤٢٣ م.

(٤) ينظر: لسان العرب، مادة (ق - و - ل) ٥ / ٣٧٧٧ .

المولى - عز وجل - حكمًا شافياً، فجاء النظم الوارد في موضع سورة (المائدة) كاشفاً عن الحكم القاطع بتحريم الخمر في قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ مَاءَمُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَذْرَافُ يَرْجِعُنَّ عَنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾٤٠﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بِنَّتَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الْأَصْلَوةِ فَهَلْ أَنْثُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ .

وفي ذلك تناسب مع كونه آخر المواقع نزولاً، وكأن في ذلك تمام الأمر انسجاماً مع قوله في أول السورة: ﴿إِلَيْهِمْ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ وَيَنَّا﴾^(١).

واستعظاماً لما يترتب على الخمر من أضرار، وما يتعلق بها من حكم شرعى رويعي في بناء النظم المبالغة في تهيئة المخاطبين، ومن شواهد ذلك:

افتتاح النظم بأسلوب النداء في قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ مَاءَمُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ﴾ مبالغة في جذب الانتباه، والتشويق إلى معرفة كنه ما نودوا من أجله، حتى إذا جاءهم صادف منهم موقعًا، لاسيما وقد آثر النظم اقتران أداة التبيه (ها) بما ذكر من أدوات النداء (يا، وأي) هذا من جانب، ومن جانب آخر يراعى في إثارة تلك الأدوات الإشارة إلى تعظيم المخاطبين، وعلو منزلتهم عند ربهم، وهذا يستلزم تحذف فعل ما يتناهى مع تلك المكانة.

وقد ضاعف ذلك النداء بالوصف المشعر بوجوب العمل بمقتضى مدلوله، وهو التصديق والاتباع ﴿مَاءَمُوا﴾^(٢) انسجاماً مع ما سيلقى إليهم من تكليف له أثر عظيم في تغيير مسار حياتهم.

(١) من سورة (المائدة) الآية: (٣).

(٢) ينظر: لسان العرب مادة (أ - م - ن) ١٤٠/١.

ومن ذلك أيضاً بناء النظم على التوكيد ﴿إِنَّا لَخَتَرْنَا.....﴾ تقريراً له، لما يستلزم من تمكين المعنى وتقويته، وإزالة الشكوك، وإماتة الشبهات عما يخبر به^(١).

ولما كان شرب الخمر من العادات المتأصلة في بعضهم، والتي يشق عليهم مفارقتها روعي في بناء النظم المبالغة في التوكيد بإيثار أسلوب القصر الذي هو تأكيد على تأكيد^(٢)، قصر موصوف على صفة، حيث قصر الخمر - إحدى القبائح المذكورة على صفة الرجس - فصرراً ادعائياً مبالغة في عدم الاعتداد بغير تلك الصفة^(٣)، وإنماً لذلك جاء القصر بطريق (إنما) التي ترد فيما هو معلوم، أو ما ينزل منزلة ذلك^(٤)؛ لوضوح الدلائل والشواهد التي لا تخطئها العين التي تثبت ما للخمر من أضرار، ولا يخفى ما في ذلك من التغافل.

وقد روعي في الوصف بـ "الرجس" شحذ النفوس، وإعلاء الهيم في تحجب الموصوف بها؛ لاستلزم دلالتها الإشارة إلى كل ما هو قبيح ومستقذر وخبث^(٥)، فالرجس: "كل ما استقر من العمل، والعمل المؤدي إلى العذاب والعذاب والغضب"^(٦)، وهذا يستلزم التغافل.

(١) ينظر: الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حفائق الإعجاز، يحيى بن حمزة العلوى،

٩٤/٢

الطبعة الأولى، المكتبة العنصرية - بيروت، ١٤٢٣هـ.

(٢) ينظر: مفتاح العلوم، ص ٢٩١.

(٣) ينظر: التحرير والتوبيخ، ٢٣/٧، ٢٤.

(٤) ينظر: دلائل الإعجاز، ص ٣٥٢.

(٥) ينظر: مقاييس اللغة مادة (ر - ج - س)، المفردات مادة (ر - ج - س) ٤٩٠/٢، ٣٨٤، لسان العرب مادة (ر - ج - س) ١٥٩٠/٣.

(٦) ينظر: الكليات ص ٤٦٥.

والرجس: "اسم جنس فالإخبار به كالإخبار بالمصدر، فأفاد المبالغة في الاتصاف به حتى كأن هذا الموصوف عين الرجس"^(١) ضاعف ذلك بناء الصفة على التكير (رجس) لقصد التنوع والتعدد، لتدھب النفس في تصور أضرار الخمر مذاهب متعددة. وقد روی في بناء النظم اقتران (الخمر) بـ(الميسر، والأنساب، والأزلام)؛ لكونها "متقاربة في القبح والمفسدة"^(٢).

وترقىً في التغیر جاء الوصف بقوله: ﴿مَنْ عَمِلَ الشَّيْطَانَ﴾ متمکناً في موضعه إذ الفطرة السوية تتفرّ من مجرد ذكر اسم الشيطان، فكيف تجرؤ على اقتراف ما هو من صنعه؛ ولذا روی في بناء النظم المجاز العقلي حيث أُسند العمل إلى الشيطان وهو سببه مبالغة في إبراز كمال قبحه، "ومعنى كونها من عمل الشيطان أن تعاطيها بما تُتعاطى لأجله من تسوليه للناس تعاطيها، فكانه هو الذي عملها وتعاطاها، وفي ذلك تغیر لمعاطيها بأنه يعمل عمل الشيطان، فهو شيطان، وذلك مما تأباه النفوس"^(٣)، ومما يغضّد ذلك ورود لفظ (الشيطان) في الذكر الحكيم بكل مشتقاته حيث ورد في ثمانية وثمانين موضعاً^(٤) جميعها ذكر لإبراز قبح الشيطان، والتغیر منه ومن كل ما يتعلّق به، كقوله: ﴿الشَّيْطَانُ يَعْدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ﴾^(٥) وقوله: ﴿وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَا فُضِيَّ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَلَّمَكُمْ وَعَدَ الْحَقَّ وَوَعَدْتُكُمْ فَلَمَّا خَلَقْتُكُمْ...﴾^(٦).

(١) ينظر: التحرير والتوبيخ ٧/٢٤.

(٢) مفاتيح الغيب ١٢/٤٢٤.

(٣) التحرير والتوبيخ ٧/٢٤.

(٤) ينظر: المعجم المفهرس، ص ٤٦٩ : ٤٧١.

(٥) من سورة (البقرة) الآية: (٢٨٦).

(٦) من سورة (إبراهيم) الآية: (٢٢).

وقد تناوب مع قصد التنفير التعريف بقوله: ﴿الشَّيْطَنُ﴾؛ لاقتضائه البعد والاعوجاج، والخبث^(١) تلقياً مع طبيعة عمله الخبيث المتمثل في تزيين شرب الخمر، والذي تكمن الغاية من ورائه في إبعاد المؤمنين عن الطريق القويم.

ولما كان بناء النظم كفياً لأن يرسخ في الأذهان، ويشرب في القلوب النفور من شرب الخمر كان حالهم حال من يستشرف الحكم بالتحريم، فأتى النظم ملبياً ما كانت نفوسهم تتوق إليه في قوله: ﴿فَاجْتَبَوْهُ﴾ مؤثراً التعبير بهذه المادة دون غيرها نحو: ابتعدوا، أو لا تقربوا تناوباً مع طبيعة الخمر في قربها من نفوس شارببها، وإلهم لها، وتعودهم عليها؛ لاستلزم دلالة المادة الإشارة إلى الابتعاد عما اشتدا قربه^(٢).

هذا من جانب ومن جانب آخر روعي في التعبير بتلك المادة استهلاض قوة الإرادة، وشدة العزيمة التي تمكنتهم من التحكم في أهوائهم، وما تميل إليه نفوسهم؛ لاستلزمها الدلالة على الانقياد والطاعة^(٣)، وما يقوى ذلك إشارتها إلى حقيقة المجتب المتمثلة في التحمير أخذًا من قولهم: "المُجَتَبُ: المحقر"^(٤)، وذلك يدفعهم دفعاً إلى ترك شرب الخمر على جهة القطع.

ومن جهة أخرى جاء التعبير بهذا اللفظ على نهج النظم القرآني الذي راعى افتتان التعبير بتلك المادة بكبائر الإثم والفواحش كالخمر وعبادة الأوثان وقول الزور^(٥)، نحو ما ورد في قوله: ﴿الَّذِينَ يَجْتَبِئُونَ كَبَّرُ الْإِثْمِ﴾

(١) ينظر: لسان العرب مادة (ش - ط - ن) ٤ / ٢٢٦٥ .

(٢) ينظر: لسان العرب مادة (ج - ن - ب) ٦٩١/١ .

(٣) ينظر: لسان العرب مادة (ج - ن - ب) ٦٩٣/١ .

(٤) ينظر: لسان العرب مادة (ج - ن - ب) ٦٩٣/١ .

(٥) ينظر: المعجم المفهرس، ص ٢١٨ .

وَالْفَوْحَشَ إِلَّا اللَّمَّٰٓ، وَقُولُهُ: ﴿فَاجْتَنَبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنَبُوا قَزْكَ الْزُّورِ﴾^(١).

وقد جاءت بنية المادة خير معين على ذلك "افتعل"، لدلالتها على الطلب والاجتهاد، والمبالغة في حصول الفعل^(٣)؛ ليقابل بذلك ما يكون من محاولات الشيطان المتعددة في سبيل استمالتهم، والسيطرة عليهم. وأوثر التعبير بالأمر الصريح؛ لأنه أدعى إلى الإجابة لما يتسم به من الوضوح، لاعم ذلك التعبير بفاء التفريع؛ للمبالغة في الحث على الامتثال لتمكن النفور من نفوسهم^(٤).

ولما بني النظم على بيان الحكم القاطع بتحريم شرب الخمر، وأشار إلى العلة الكاشفة عن حقيقتها المنفرة، فرن ذلك بالعلة الكاشفة عن الأثر المترتب على تجنب شربها ترغيباً في الامتثال، وجاء ذلك في قوله تعالى: ﴿لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾، وبثاً للطمأنينة في نفوسهم، وتعجلاً بالمسرة أوثر التعبير بما يفيد الرجاء "لعل"، "والرجاء هو الإخبار عن تهيئة وقوع أمر في المستقبل وقوعاً مؤكداً"^(٥)، وأتم ذلك بالتعبير بالفلاح "تُفْلِحُونَ" الذي يقتضي "الفوز، والنجاة، والبقاء في النعيم والخير"^(٦).

(١) من سورة (النجم) الآية: (٣٢).

(٢) من سورة (الحج) الآية: (٣٠).

(٣) ينظر: شذا العرف في فن الصرف، أحمد بن محمد الحملاوي، تحقيق/ نصر الله عبد الرحمن نصر الله، ص: ٣٢، ٣٣، مكتبة الرشد، الرياض، من دون تاريخ.

(٤) ينظر: التحرير والتتوير / ٧ / ٢٥.

(٥) ينظر: التحرير والتتوير / ١ / ٣٢٨.

(٦) لسان العرب مادة (ف - ل - ح) . ٣٤٥٨/٥.

وقد بني النظم على الفصل بين الجملتين؛ لما بينهما من شبه كمال الاتصال، إذ الجملة الأولى أثارت سؤالاً عن علة التكليف بالاجتناب، فأدت الثانية كافية عن تلك العلة^(١).

ولما روعي في بناء النظم إيهام الغاية التي يرومها الشيطان من وراء تزيين شرب الخمر، وهذا مدعاه إلى التشوّق والتلهف إلى بيان مظاهر ذلك، جاء النظم كاشفاً عما يتربّ على شرب الخمر من أضرار دنيوية ودينية عادها إغواء الشيطان في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُؤْقَعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ فِي الْفَقْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيُصَدِّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الْأَصْلَوْةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْهَوْنَ﴾.

وقد جاء بناء النظم على وجه يجعل الأذهان منصرفة إليه متعلقة به،
يشهد لذلك البناء على التوكيد تقريراً له، وقد روعي في بناء التوكيد أسلوب
القصر مبالغة في تقرير سوء طوية الشيطان، وحرصه الشديد على إيقاع
الضرر بالإنسان تصديقاً لفسمه الوارد في قوله: ﴿قَالَ فَيُعَذِّبُكَ لَا يُغَيِّبُهُمْ أَجْمَعِينَ﴾
﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخَلَّصُونَ﴾.^(٢)

وجاء القصر بـ (إنما) في موضعه الأخص الأشكال به؛ لوضوح وجلاء مظاهر عداء الشيطان للإنسان، إذ يصدقها الواقع والحال في كل زمان ومكان، لاسيما فيما يُحدث الشفاق والقطيعة بين شارب الخمر وغيره، وبينه وبين ربِّه.

كما أَنْ فِي ذَلِكَ تَشَاكُلاً مَعَ بَنَاءِ التَّوْكِيدِ السَّابِقِ الْوَارِدِ فِي قَوْلِهِ: ﴿إِنَّمَا الْخَتْرُ وَالْمُسِيرُ وَالْأَنْهَابُ وَالْأَذْلَمُ﴾ .

وتتجلى دقة النظم المعجز في اختيار الأفاظ التي تبرز المعنى من جميع جوانبه من ذلك التعبير بالإرادة في قوله: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ أَشْيَاطُنَ﴾، وهي "اسم

(١) ينظر: الإيضاح في علوم البلاغة ص ١٥٩.

(٢) سورة (ص) الآية: (٨٢، ٨٣).

لنزوع النفس إلى الشيء مع الحكم فيه بأنه ينبغي أن يفعل أو لا يفعل^(١)، وفي ذلك دلالة واضحة على الرغبة الشديدة في تحقيق المراد، وال усили الحديث في طلبه، فالشيطان لا يعرف اليأس، وإنما يعاود الكراهة تلو الأخرى بطرائق متنوعة.

ولما كان ما يريد - عليه اللعنة - يوجب تحقيق التباعد وسوء الخلق بين شارب الخمر وأبناء جنسه من جهة، وبينه وبين خالقه جاء وصفه بالشيطان لدلالته على البعد والخبث^(٢).

وبعد أن كشف النظم عن سوء طويته، وثبت صنيعه في تزيين الخمر ابتدأ بالإشارة إلى الأضرار المترتبة عليها في الدنيا في قوله: **﴿أَنْ يُوَقِّعَ بَيْنَكُمْ الْعَدُوَّةَ وَالْبَغْضَاءَ﴾**، لعموم هذا الأثر حيث لا يقف عند شخص معين، أو زمن محدد، أو مكان خاص، ويعظم هذا الأثر عندما يقع بين الأخلاص الذين تربطهم جهة اتصال؛ ومن ثم تتحقق الفرقة وهذا أفضل ما يريد ويحرص عليه؛ وقد كشف عن ذلك التعبير بقوله: (بين) التي تستلزم الاتصال والتوصد^(٣)، وكأن الكراهة تتخلل وتتوغل بين المقربين، وهذا مما تأباه الفطرة، يعنى ذلك قول الرسول ﷺ: "إِنَّ إِبْرِيزَ يَضْعُ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ، ثُمَّ يَبْعَثُ سَرَابِيَّاً، فَادْتَاهُمْ مِنْهُ مَنْزَلَةً أَعْظَمُهُمْ فِتْنَةً، يَجِيءُ أَحَدُهُمْ فَيَقُولُ: فَعَلْتُ كَذَّا وَكَذَّا، فَيَقُولُ: مَا صَنَعْتَ شَيْئًا، قَالَ: ثُمَّ يَجِيءُ أَحَدُهُمْ فَيَقُولُ: مَا تَرَكْتُهُ حَتَّى فَرَقْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ امْرَأَتِهِ، قَالَ: فَيُدْنِيَهُ مِنْهُ وَيَقُولُ: نَعَمْ أَنْتَ"^(٤)، ويقاس على ذلك إحداث الفتنة بين أفراد الأسرة والمجتمع.

(١) المفردات مادة (ر - و - د) ٤٤١ .

(٢) ينظر: لسان العرب مادة (ش - ط - ن) ٤/٢٦٥ .

(٣) ينظر: لسان العرب مادة (ب - ي - ن) ١/٤٠٣ .

(٤) المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ للإمام مسلم، تحقيق/ محمد فؤاد عبد الباقي، ٢١٦٧/٤، دار إحياء التراث العربي، بيروت، من دون تاريخ.

والتعبير بـ(العدوة) يستلزم الإشارة إلى "إرادة السوء لما تعاديه"^(١)، فالشيطان يورث بينهم إرادة السوء والمعاداة، والظلم، حتى يصل الأمر إلى تجاوز الحد في ذلك^(٢).

والتعبير بـ(البغضاء) يستلزم الدلالة على عدم التحاب، والألفة، والشروع إلى النفار والمنازعة^(٣)، ويحدث ذلك عندما يجتمع شارب الخمر بغيره من يقترب هذا الإثم، ويستأنس بصحبته، ومقاسمهما الشراب إذ سرعان ما ينقلب هذا المشهد بسبب فقدان الوعي والإدراك حيث يتتحى العقل جانباً، ويملك الهوى زمام التصرف، لاسيما عند اجتماع شرب الخمر مع الميسر.

وبعد أن أشار النظم إلى مظاهر القطيعة بين شارب الخمر والعباد، أعقب ذلك على جهة الترقى الإشارة إلى مظاهر القطيعة بين شارب الخمر ورب العباد في قوله: ﴿وَصَدِّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ﴾.

وخص هاتين العبادتين (الذكر، والصلاحة)؛ لأنهما من أكثر العبادات التي تستلزم تيقظ العقل، وصحة الإدراك لارتباطهما بتعظيم الخالق، إذ الذكر: هو كل قول سيق للثناء والدعاء أي: ما تعبدنا الشارع بلفظ مما يتعلق بتعظيم الله، والثناء عليه بأسمائه وصفاته وتمجيده وتوحيده وشكره وتعظيمه، أو بتلاوة كتابه، أو بمسألته ودعائه^(٤)، والصلاحة: "عبارة عن أركان مخصوصة

(١) الفروق اللغوية ص ١٣١ .

(٢) ينظر: لسان العرب مادة (ع - د - و) ٢٨٢٦/٤ .

(٣) ينظر: المفردات مادة (ب - غ - ض) ١٠٥/١ ، لسان العرب مادة (ب - غ - ض) ٣١٩/١ .

(٤) ينظر: الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية، محمد بن علان الأشعري، ١٨/١ جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، من دون تاريخ، والذكر الجماعي بين الاتباع والابتداع، محمد بن عبد الرحمن، ص ١٠، الطبعة الأولى، دار الهدي النبوى، المنصورة، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م .

وأذكار معلومة بشرط مخصوصة في أوقات مقدرة^(١)، "وسميت الصلاة المخصوصة صلاة؛ لما فيها من تعظيم الرب تعالى وتقدس"^(٢)، وهذا يتنافي مع شرب الخمر لكونه "يورث الطرب واللذة الجسمانية، والنفس إذا استغرقت في اللذات الجسمانية غفلت عن ذكر الله"^(٣)، لاسيما وقد أضيف الذكر إلى لفظ الجلالة (الله) مبالغة في استلزم التعظيم.

ويتجلى ذلك بصورة أكثر وضوحاً في الصلاة؛ ولذلك بنى النظم على الإطناب بذكر الخاص بعد العام، تتبيناً على فضلها^(٤)، وتعظيمها، واستشعاراً "بأن الصاد عنها كالصاد عن الإيمان لما أنها عماده، والفارق بينه وبين الكفر، إذ التصديق القلبي لا يطلع عليه، وهي أعظم شعائره المشاهدة في كل وقت؛ ولذا طلبت فيها الجماعة؛ ليشاهدو الإيمان ويشهدوا به"^(٥).

ولما كانت هاتين العابدين توجب الاتصال الوثيق بين العبد وربه وهذا لا يلقى قبولاً عند الشيطان آخر النظم التعبير بـ(الصد) في قوله: ﴿وَصِدّكُم﴾ دون غيره؛ لأن الصد هو "المنع عن قصد الشيء خاصة"^(٦)، فصنيع الشيطان هذا عن قصد وتعمد أملأه عليه حسده وكرهه لأنباء آدم عليه السلام، هذا بجانب تكرار الجار (عن) "تأكيداً للأمر وتغليظاً في التحذير"^(٧).

(١) الاختيار لتعليق المختار، ابن مودود الموصلي، ٣٧/١، مطبعة الحلبي، القاهرة، ١٩٣٧م.

(٢) البحر المحيط الشجاج في شرح صحيح الأحكام، مسلم بن الحاج، ٦/٩، الطبعة الأولى، دار ابن الجوزي، ١٤٣٦هـ.

(٣) مفاتيح الغيب ١٢/٤٢٥.

(٤) ينظر: الإيضاح ص ١٩٧.

(٥) ينظر: روح المعاني ٤/١٦.

(٦) الفروق اللغوية، ص ١١٤.

(٧) نظم الدرر ٦/٢٩٤.

ثم عاد النظم سالكاً مسلك التحفيز بالختام الوارد في قوله: ﴿فَقَلْ أَنْتُ

مُنْهَوْنَ﴾ .

قد جاء بناء النظم على وجه مقرر يشهد لذلك البناء على الاستفهام الذي يعطي له فرصة التفكير في حقيقة ما ذكر، فلا يكون أمامه سوى إعلان الالتزام والانتهاء؛ ومن ثم جاء بالاستفهام لقصد الحض والتغفير من الخمر، كما أثر الاستفهام بـ(هل) الداخلة على الاسم؛ لإبراز ما سيتجدد في معرض الثابت الحاصل للاهتمام بشأنه، وللدلالة على كمال العناية بحصوله^(١)؛ ومن ثم فهذا "من أبلغ ما ينتهي به، كأنه قيل: قد تلى عليكم ما فيها من أنواع الصوارف والموانع، فهل أنت مع هذه الصوارف منتهون؟ أم أنت على ما كنت عليه لأن لم توعظوا ولم تزجروا"^(٢).

ومما تجدر الإشارة إليه أن القوانين الوضعية على تعددها وتنوعها لم تقدم حلًا لمواجهة هذه المشكلة؛ ومن ثم يمكن حلها في الامتناع عنها واجتنابها حتى يتم القضاء على هذه الآفة لإنقاذ البشرية من غياب مستقبل مظلم، ومشاكل نفسية واجتماعية لو ترك الأمر على حاله.

(١) ينظر: الإيضاح في علوم البلاغة ص ١٣٧.

(٢) الكشاف ٦٧٥/١

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاه والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.
أما بعد:

فبعد هذه الرحلة المأهولة في حقل البلاغة القرآنية التي لا تنتهي عجائبه أعرض أهم ما توصلت إليه من نتائج وهي:

١ - اتسم بناء النظم القرآني في حديثه عن الأطعمة المحرمة بأنه قطعي الدلالة حيث اتفقت جميع المواقع في التعبير بالترحيم الذي يقتضي التشديد في المنع وإن اختلفت البنية نحو قوله: ﴿ حِمَّتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَعْمُ الْخِزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَنِيَّ اللَّهُ بِهِ﴾، لأن النفوس والطباخ تنفر منها وتستقررها، ولا تميل إليها، بخلاف بناء نظم الأشربة المحرمة فقد روى في التدرج؛ حيث ابتدأ بإشارة ضمنية في قوله: ﴿ وَمِنْ ثَمَرَتِ الْتَّنَحِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَنَحِّدُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾، وانتهى بالتصريح في قوله: ﴿ يَكَاهُ الَّذِينَ مَأْمَنُوا إِنَّمَا الْفَنَرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَصَابُ وَالْأَرْدَمُ رِيحُنُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَنِ فَاجْتَنِبُوهُ﴾؛ لأن النفس البشرية تميل إلى نشوة شربها، ويصعب عليها الإقلاع عنها دفعة واحدة، هذا من جانب ومن جانب آخر يتواافق التدرج مع طبيعة التكوين الجسيدي للإنسان.

٢ - سلك النظم مسلك التعميم في الحكم وإن اختلف طريقه حيث جاء في بعض المواقع مستفاداً من التعريف بالاسم الموصول العام (ما) نحو قوله: ﴿ يَكَاهُ الَّذِينَ مَأْمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الْأَصْلَوَةَ وَأَنْتُمْ شُكْرٌ حَقَّ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾، وفي مواقع أخرى أتى التعميم مستفاداً من التعريف بـ(الجنسية) نحو قوله: ﴿ وَالْمُتَخَفِّثُهُ وَالْمَوْقُوذُهُ وَالْمُرْدِيَّهُ وَالْنَّطِيحَهُ﴾.

- ٣ - غالب على بناء نظم الأشربة المحرمة اعتماد أساليب مشوقة تلمس شغاف القلوب، و تستميل النفوس لقبولها كالنداء نحو قوله: ﴿يَنَائِيهَا الَّذِينَ أَمْتُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ...﴾، والاستههام في قوله: ﴿فَهَلْ أَنْتُ مُنْهَنُ﴾، والإيضاح بعد الإبهام في قوله: ﴿رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَنِ... إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَنُ أَنْ يُوقِعَ يَنْتَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْحَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيُصَدِّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ﴾، وقد اشتملت الأية على ذكر الخاص بعد العام في قوله: ﴿وَيُصَدِّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ﴾.
- ٤ - روعي في بناء النظم اقتران الحكم بالتعليق نحو قوله: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ حُرْمَةً عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمًا خَنَزِيرٍ فَإِنَّمَا رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا﴾؛ للمبالغة في بيان وجوه التحرير لقبولها والامتثال لها، لاسيما في تحريم الأشربة فقد تنوّعت العلل حيث جاء في بعض الموضع قوله: ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَّرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَفْلُونَ﴾، وجاء في أخرى قوله: ﴿رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَنِ﴾ ليتحقق الإنفاس والتأثير على أوسع نطاق؛ لأن النفوس أقرب إلى ما يتعلّم لها.
- ٥ - روعي في ترتيب الأطعمة المحرمة نهج الترقى بتقديم ما يتصل بالأبدان؛ لإبراز كمال العناية والاهتمام لحفظ الإنسان وحمايته مادياً من كل ما يسبب له الضرر على ما يتصل بالأديان لحمايته معنوياً كالتوحيد والإيمان لبيان شدة الفدارة والحرمة في الأطعمة.

وفي الخاتمة توصي الدراسة:

بضرورة إبراز بلاغة الإعجاز التشريعي في المحرم من الأطعمة والأشربة في البيان النبوى، بجانب دراسة الموضوعات المتعلقة بالإعجاز التشريعي، نحو بلاغة اقتران الحكم بالتعليق، والبلاغة القرآنية في استنباط

الأحكام الشرعية، وبلاغة التعبير عن الرحمة عند تتنفيذ الحدود الشرعية، والتلاويم بين الجزاء والعمل في الأحكام الشرعية، وصلة الأحكام الشرعية بمطالع السور ومقصودها .

وبعد فهذا جهدي، وهو جهد المُقْلِّ، وحسبى فيما اجتهدتُ فيه حسن النية، ونبيل القصد، إنْ فاتني حسن العمل، وأسأل الله عَزَّوجلَّ عدم الزلل أو الخطأ كما أسائله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم إنه نعم المولى ونعم المصير.
وآخر دعوانا أنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

ثبات المصادر والمراجع

أولاً : المطبوعات:

القرآن الكريم جل من أنزله :

- الإنقان في علوم القرآن للسيوطى - تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم - طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م .
- الاختيار لتعليق المختار - ابن مودود الموصلي - مطبعة الحلبي - القاهرة - م ١٩٣٧ .
- أساليب القرآن في بيان الأحكام - أحمد إسماعيل - وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية ٢٠٠٤ م.
- الإعجاز الطبي في القرآن د/ السيد الجميلى - دار مكة - بيروت - م ١٩٩٠ .
- الاكتشافات العلمية الحديثة ودلائلها في القرآن الكريم د/ سليمان عمر قوش - الطبعة الأولى - دار الحرمين - الدوحة - ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .
- الإكليل في استبطاط التنزيل: للسيوطى - تحقيق/ سيف الدين عبد القادر الكاتب - دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .
- أهداف كل سورة ومقاصدها في القرآن الكريم د/ عبد الله محمود شحاته - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٧٦ م .
- الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف - أبو بكر النيسابوري - تحقيق/ أبو حماد صغير أحمد بن محمد حنيف - الطبعة الأولى - دار طيبة - الرياض السعودية - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .
- الإيضاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني - الطبعة الأولى - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .
- البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح الأحكام - مسلم بن الحاج -

- الطبعة الأولى - دار ابن الجوزي ١٤٣٦هـ.
- البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي - تحقيق/ صدقى محمد جميل - دار الفكر - بيروت - ٢٠٠٠م/١٤٢٠هـ .
- البرهان في تناسب سور القرآن - تأليف/ أحمد بن إبراهيم الغناطي - تحقيق/ محمد شعبانى - طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب - ١٩٩٠م/١٤١٠هـ .
- البرهان في علوم القرآن للزرκشى - تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم - الطبعة الأولى - دار إحياء الكتب العربية - ١٣٧٦هـ/١٩٥٧م .
- بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز، للفيروزآبادى - تحقيق/ محمد على النجار - لجنة إحياء التراث الإسلامي - القاهرة - ١٩٩٦م/١٤١٦هـ .
- التحرير والتوكير للطاهر بن عاشور - الدار التونسية للنشر - تونس - ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م .
- تفسير أبي السعود العمادي - دار إحياء التراث العربي - بيروت - من دون تاريخ.
- تفسير القرآن الحكيم للشيخ/محمد رشيد رضا - طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٤١٠هـ/١٩٩٠م .
- تفسير القرآن العظيم لابن كثير - تحقيق/سامي بن محمد سلامه - الطبعة الثانية - دار طيبة للنشر - ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م .
- جامع البيان في تأویل القرآن للطبری - تحقيق/ أحمد محمد شاکر - الطبعة الأولى - مؤسسة الرسالة ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م .
- الجامع لأحكام القرآن المسمى بـ تفسير القرطبي - تحقيق/أحمد البردوني، وإبراهيم أطفیش - الطبعة الثانية - دار الكتب المصرية - القاهرة -

١٣٨٤ هـ / م ١٩٦٤.

- حاشية الطبي على الكشاف المسمى: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب - تأليف/ شرف الدين الحسين بن عبد الله الطبي - تحقيق ودراسة وإشراف/ إبراهيم محمد الغوج، و د/ جميل بنى عطا، و د/ محمد عبد الرحيم - ٣٠/١٠ - الطبعة الأولى - الناشر: جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم - ٤٣٤هـ / ٢٠١٣م .
- حاشية محي الدين شيخ زاده على تفسير القاضي البيضاوي: محمد بن مصلح الدين مصطفى الحنفي، تحقيق/ محمد عبد القادر شاهين - الطبعة الأولى - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ٤١٩هـ / ١٩٩٩م .
- دلائل الإعجاز - عبد القاهر الجرجاني - قرأه وعلق عليه/ محمود محمد شاكر - الطبعة الثالثة - مطبعة المدنى - الناشر مكتبة الخانجي - القاهرة - ١٣١٣هـ / ١٩٩٢م .
- الذكر الجماعي بين الاتباع والابتداع - محمد بن عبد الرحمن - الطبعة الأولى - دار الهدي النبوى - المنصورة - ٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م .
- روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى - الألوسى - تحقيق/ علي عبد البارى طه - الطبعة الأولى - دار الكتب العلمية - بيروت - ٤١٥هـ / ١٩٩٥م .
- شذا العرف فى فن الصرف - أحمد بن محمد الحملاوي - تحقيق/ نصر الله عبد الرحمن نصر الله - مكتبة الرشد، الرياض - من دون تاريخ.
- شرح شافية ابن الحاجب الرضي الاسترابادي، تحقيق/ محمد نور الحسن، ومحمد محي الدين، ٤٣١/٤، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٥م .
الطبعة الأولى - المكتبة العنصرية - بيروت، ١٤٢٣هـ .
- الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز - يحيى بن حمزة العلوى .
- العلم والفقه والمعرفة فقه دلالتها واستعمالها في القرآن الكريم - محمود

موسى حمدان - الطبعة الأولى - مكتبة وهبة - القاهرة - ١٤٢٣هـ /

٢٠٠٢م .

- فتح القدير للشوكاني - الطبعة الأولى - دار ابن كثير، ودار الكلم الطيب
- دمشق - ١٤١٤هـ .

- الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية - محمد بن علان الأشعري -
جمعية النشر والتأليف الأزهرية - من دون تاريخ.

- الفروق اللغوية - أبو هلال العسكري - تحقيق/محمد إبراهيم سليم - دار
العلم والثقافة للنشر والتوزيع - القاهرة - من دون تاريخ.

- في ظلال القرآن - سيد قطب - الطبعة السابعة عشر - دار الشروق -
القاهرة - ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م .

- القاموس المحيط للفيروزآبادي - تحقيق/ مكتبة تحقيق التراث - الطبعة
الثامنة - مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر - بيروت - لبنان -
٢٠٠٥هـ / ١٤٢٦م .

- كتاب التعريفات - تأليف/علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني
- الطبعة الأولى - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان -
١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

- كتاب العين للخليل - تحقيق/ د. مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي -
طبعة دار ومكتبة الهلال - من دون تاريخ.

- الكتاب لسيبوه - تحقيق/عبدالسلام محمد هارون - الطبعة الثالثة - مكتبة
الخانجي - القاهرة - ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م .

- الكشاف عن حقائق غوامض التزييل وعيون الأقوايل في وجوه التأويل -
الزمخشري - الطبعة الثالثة - دار الكتاب العربي - بيروت -
١٤٠٧هـ .

- كشف المعاني في المتشابه من المثانى لابن جماعة - تحقيق د/عبد الجود خلف - الطبعة الأولى - دار الوفاء - المنصورة - القاهرة - ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.
- الكليات - معجم في المصطلحات والفرق اللغوية - تأليف: أبو البقاء أئوب بن موسى الحسيني الكفوبي - تحقيق/عدنان درويش، ومحمد المصري - طبعة: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
- لسان العرب لابن منظور - تحقيق/عبد الله علي الكبير، ومحمد أحمد حسب الله، وهاشم محمد الشاذلي - طبعة دار المعارف - القاهرة - من دون تاريخ .
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطيه الأندلسي - تحقيق/عبد السلام عبد الشافى محمد - الطبعة الأولى - دار الكتب العلمية - بيروت - ٢٠٠٢ هـ / ١٤٢٢ م.
- المخصص لابن سيده - تحقيق/خليل إبراهيم جفال - الطبعة الأولى - دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان - ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م.
- مسند الإمام أحمد، تحقيق/أحمد محمد شاكر - الطبعة الأولى - دار الحديث - القاهرة ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.
- المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ للإمام مسلم - تحقيق/محمد فؤاد عبد الباقي - ٢١٦٧/٤، دار إحياء التراث العربي - بيروت - من دون تاريخ.
- مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور - للباقاعي - تحقيق/عبد السميم محمد أحمد حسنين - الطبعة الأولى - مكتبة المعارف - الرياض - المملكة العربية السعودية - ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م.
- مطابقة الجواب للسؤال في النظم القرآني د/ عبد الله هنداوي - الطبعة

- الأولى - مكتبة وهبة - القاهرة ١٩٩٥م.
- مع الطب في القرآن - د/ عبد الحميد دياب، د/ أحمد قرقوز - الطبعة الثانية - مؤسسة علوم القرآن - دمشق ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- معاني الأبنية في العربية - فاضل السامرائي - الطبعة الثانية - دار عمار - ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - محمد فؤاد عبد الباقي - الطبعة الأولى - دار الحديث - ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
- معجم مقاييس اللغة لابن فارس - تحقيق/ عبد السلام محمد هارون - طبعة دار الفكر - ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- مفاتيح الغيب - فخر الدين الرازي - الطبعة الثالثة - دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.
- مفتاح العلوم للسكاكبي - تحقيق/ نعيم زرزور - الطبعة الثانية - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ٥١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.
- مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني - دار القلم - دمشق - من دون تاريخ.
- من آيات الإعجاز العلمي الحيوان في القرآن الكريم - د/ زغلول النجار - الطبعة الأولى - دار المعرفة - بيروت - لبنان ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م.
- من علم الطب القرآني الثوابت العلمية في القرآن الكريم - د/ عدنان الشريفي - الطبعة الأولى - دار العلم للملايين - بيروت - لبنان - ١٩٩٠م.
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي - طبعة دار الكتاب الإسلامي - القاهرة - من دون تاريخ.
- الوجيز في أصول الفقه - عبد الكريم زيدان - الطبعة الثالثة ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م.

ثانياً: الرسائل العلمية :

- الإعجاز البصري والتشريري في آيات الطلاق، مخطوط بكلية الدراسات العليا، جامعة الأردن - للباحثة سوسن فيصل أمير علي - لنيل درجة التخصص (الماجستير) - الأردن، ٢٠٠٩م.
- الإعجاز التشريعي في الطعام والشراب في سورتي المائدة والأنعام - إعداد/ كريمة يوسف أحمد أبو شامة - مخطوط بجامعة الأردن - كلية الدراسات العليا - لنيل درجة التخصص (الماجستير) - للعام الجامعي ١٤٢٧/٢٠٠٧م.

ثالثاً: الدوريات:

- الأطعمة المحللة والمحرمة ومستجداتها الفقهية "دراسة تطبيقية مقارنة في ضوء سورة المائدة" د/ عدنان محمود العساف، و د/ جميلة الرفاعي - بحث نشر في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية - المجلد الخامس - العدد: ٣/١ - ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م .
- المحرمات من المطعومات والمشروبات وضوابط التحرير د/ رمضان الحسيني جمعة - بحث نشر في مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة الكويت - ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م .
- ترتيب نزول القرآن د/ محمد علي الحسن - مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية بالإمارات - العدد السادس عشر - ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م .
- محرمات الطعام والشراب في القرآن الكريم وأثرها الصحي على المجتمعات الإسلامية د/ محمد شرعبي أبو زيد - بحث نشر في مجلة علوم الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القرى - بالسعودية - ١٤٤١ هـ / ٢٠١٩ م .

- Awlan: Al Quran Alkarim Jala Min Anzalahi.
- Thanyan: Almatbueat:
- Al'iitqan fi Eulum Alqurani, Alsuyutii tahqiq Muhamad Abu Alfadl Ibrahim Alhayyat almisriat aleamat lilkitab t 1394AH/1974AD.
- Al'iikhkam fi Usul Al'ahkam Alamdi, tahqiq Sayid Aljamili, dar alkitaab alearabi, Bayrut, t al'uwlaa, 1404 AH.
- Asrar Albalaghah Abd Alqahir Aljirjani, tahqiq Mahmud Muhamad Shakir Matbaeat Almadani, alqahirati, t al'uwlaa 1412/ 1991AD.
- Islahiun fi Jamieat Al'azhar 'aemal Muhamad Mustafaa Almaraghi wafikruhu, farinsin kustih , tarjamatu/ Easim Abd Rabih, almarkaz alqawmia liltarjamat bialqahirat 2013AD.
- Usul Alhiwar watajdid Eilm Alkalami, tah Abd Alrahman, almarkaz althaqafiu alearabiul aldaar albayda' 2007AD.
- Al'iimam Almaraghi Anwar Aljundi dar Almaearif bimisr 1952AD
- Al'iimam Almaraghi wajuhuduh fi Aldaewat Ahmad Omar Hashim, Almajlis Al'aellaal lilshuyuwn al'iislamiat wizarat al'awqaf Yuniu 2007AD.
- 'iidah aldalil fi qitae sahibh 'ahl altaetil badr aldiyn alhamawi tahqiq wahabi sulayman dar alsalam liltibaeat t al'uwlaa 1990m.
- al'iidah wabihashiatih albughyat eabd almutaeal alsaeidiu maktabat aladab alqahirat 2005AD.
- Badie Alquran Ibn Abi Al'iisbie Almisriu tahqiq Hifniun Muhamad Sharaf nahdat misr liltibaeat walnashr t 1957AD.
- Alburhan fi Ulum Alquran Alzarkashi, tahqiq Muhamad Abu Alfadl Ibrahim dar 'iihya' alkutub alearabiat Bayrut t al'uwlaa 1957AD.
- Alburhan fi Wujuh Albayan Ibn wahab tahqiq Hifni

- Muhamad Sharaf maktabat alshabab alqahirat 1969AD.
- Albalaghah Alearabiya Abd Alrahman Hanbakat dar Alqalam Dimashq t al'uwlaa 1996AD.
 - Albalaghah Fununuha wa Afnanuha " Eilm Almaeani" Fadl Abaas Hasan dar alfurqan lilnashr waltawzie t al'uwlaa 1985AD.
 - Albalaghah waliatisal Jamil Abd Almajid dar gharib alqahirat 2000AD.
 - Alibayan waltabyin aljahiza, dar maktabat alhilali, Bayrut, 1423AH.
 - Tahrir Altahbir fi sinaeat alshier walnathr wabayan Iejaz Alquran Ibn Abi al'iisbie tahqiq Hifni Muhamad Sharaf lajnat 'iihya' alturath al'iislamii misr biduni.
 - Altahrir waltanwir altaahir bin Ashur Aldaar Altuwnusiat lilnashr 1984AD
 - Altashwiq fi Alhadith Alnabawii " taruquh wa'aghraduhu" Bisuni Fuywd matbaeat alhusayn al'iislamiyat alqahirat t al'uwlaa 1993AD.
 - Altafsir Alkabir Alraazi dar 'iihya' alturath alearabii Bayrut t althaalithat 1420AH.
 - Jamharat Khutab Alearab fi eusur alearabiya alzaahirat Ahmad Zakiy Safwat, almaktabat aleilmia, Bayrut, bidun.
 - Aljanaa Aldaani fi Huruf Almaenii Almuradi tahqiq Fakhr Aldiyn Qabahi, wa Muhamad Nadim dar alkutub aleilmia Bayrut t althaalithat 1992AD.
 - Jawahir Albalaghah fi Almaeani wa Albayan wa Albadie Alsayid Ahmad Alhashimi almaktabat aleasriat Bayrut 2003AD.
 - Hashiat Alsubaan Ealaa Sharh Al'ashmuni li'alfiat Ibn Malik, Abu Aleirfan Alshaafieii dar alkutub aleilmia Bayrut t al'uwlaa 1417AH/1997AD .
 - Hashiat Al'iimam Albijurii Ealaa jawharat altawhidi,

- albijuri, dar alsalam liltibaeat walnashr waltawzie t al'uwlaa 1422AH / 2002AD
- Alhujaaj fi Alquran min Khilal Ahami Khasayisih al'uslubiat Abd Allah sawlat dar alfaribi Bayrut t althaaniat 2007AD.
 - Alkhasayis Ibn Jini Alhayyat almisiyat aleamat lilkitab t alraabieat biduni.
 - Khasayis Altarakib dirasat tahliliat limasayil eilm almaeani Muhamad Muhamad Abu Musaa maktabat wahbat t alsaadisat 2006AD.
 - Alkhitabat fi Sadr Al'iislam " Aleasr aldiyniu easr albiethat al'iislamiati" Muhamad Tahir Darwish dar almaearif bimisr 1950AD.
 - Sharah Al'ashmuni Ealaa 'alfiat Ibn Malik Al'ashmuni dar alkutub aleilmiat Bayrut t al'uwlaa 1998AD.
 - Sharah Almufasal Ibn Yaeish dar alkutub aleilmiat Bayrut t al'uwlaa 2001AD.
 - Sharh Almaqasid fi Eilm Alkalami, Altaftazani, dar almaearif alnuemaniat bakistan, 1401AH/ 1981AD.
 - Sharh Tashil Alfawayid Ibn Malik tahqiq Abd Alrahman Alsayida, wa Muhamad Badawi hajr liltibaeat walnashr t al'uwlaa 1990AD.
 - Sharah Diwan Almutanabiy Abd Alrahman Albarquqii dar alkitaab alearabii Bayrut 1407hi/ 1986m.
 - sharh shafiat abn alhajib alradiu aliastrabadhaa tahqiq muhamad nur alhasan , wamuhamad muhi aldiyn dar alkutub aleamayat Bayrut 1975AD.
 - Alshaykh Almuraghi bi'aqlam alkitaab Abu Alwfa almaraghi almitbaeat almuniriati t al'uwlaa 1957AD
 - Alshaykh Almaraghi wal'iislah Aldiyniu fi Alqarn Aleishrin Muhamad eimarat dar alsalam liltibaeat walnashr biduni.
 - Alsinaeatayni: Alkitabat walshiera, Abu Alhilal Aleaskari,

tahqiq Ali Muhamad Albijawi, Muhamad Abu Alfadl Ibrahim, , almaktabat aleasriatu, Bayrut, 1419AH.

- Altiraz li Asrar Albalaghah wa Eulum Haqayiq Al'iiejaz aleulawi almaktabat aleasriat Bayrut t al'uwlaa 1423AH.
- Earus al'afrah dimn Shuruh Altalkhis Baha' Aldiyn Alsabakii dar alkutub aleilmiat Bayrut bidun.
- Eaqidat Altawhid fi Alquran Alkarim Muhamad Khalil Malakawi dar alzaman t al'uwlaa 1985AD
- Alealaqat Aleamat lil'usus walmabadii, Muhamad Najib maktabat alraayid aleilmiat al'urdunu 2001AD.
- Ealam Albadie dirasat tarikhiat wafaniyat li'usul albalaghah wamasayil albadie bisyuni Abd Alfataah Fiwd Muasasat almukhtar alqahirat althaaniyat 2008AD.
- Ealam Almaeani Mahmud Tawfiq dar alkutub aljamieiat 1424AH.
- Alfuruq Allughawiat Abu Hilal Aeaskari tahqiq Muhamad Ibrahim Salim dar aleilm walthaqafat alqahirat bidun.
- Fasal Almaqal Bayn Alhikmat walsharieat min alaitisal Ibn Rushd tahqiq Muhamad Eimarat, almuasasat alearabiat lildirasat walnashr t althaalithat 1986AD.
- Fnun Balaghiat Ahmad Matlub dar albu'huth aleilmiat alkuayt 1975AD.
- Ktab Altaerifat Aljirjaniu dar Alkutub aleilmiat Bayrut t al'uwlaa 1983AD.
- Alkuliyaat Muejam fi Almustalahat walfuruq allughawiat, Abu Albaqa' Alkufi tahqiq Adnan Darwish, wa Muhamad Almasri Muasasat alrisalat Bayrut bidun.
- Lisan Alearab Ibn Manzur dar sadir Bayrut t althaalithat 1414AH.
- Allisan walmizan tah Abd Alrahman Almarkaz althaqafiu alearabi aldaar albayda' 1997AD.
- Almathal alsaa'yir fi Adab Alkatib walshaaeiri, Dia' Aldiyn bin Al'athir, tahqiq Ahmad Alhufi, wa Badawi tabaanata,

- dar nahdat misr liltibaeat walnashri, alqahirati, bidun
- Almujadadun fi Al'iislam min Alqarn Al'awal 'ilaa alraabie eashar 100AH – 1370AH Abd almutaeal alsaeidii maktabat aladab alqahirat 1996AD.
 - Alimustadrak Ealaah Sahihayn Alhakim Ibn Albaye tahqiq Mustafaa Abd Alqadir Ata dar alkutub aleilmiat Bayrut t al'uwlaa 1990AD.
 - Almusnad Alsahih Muslim bin Alhajaaj tahqiq Muhamad Fuad Abd Albaqi dar 'iihya' alturath alearabii Bayrut bidun
 - Maetaruk Al'aqrani fi 'ieejaz Alquran Alsuyutii dar alkutub aleilmiat Bayrut t al'uwlaa 1988AD.
 - Almuejam Alfalsafiu bial'alfaz alearabiat walfaransiat wal'iinkliyat wallaatiniat Jamil Saliban dar alkitaab allubnanii Bayrut 1982AD,
 - Muejam Allughat Alearabiat Almueasirat Ahmad Mukhtar Abd Alhamid Alam alkutub t al'uwlaa 1429AH / 2008AD.
 - Almuejam Alwasit majmae allughat alearabiat bialqahirat dar aldaewat biduni.
 - Mafatih Aleulumi, alkhawarizmiu t Ibrahim Al'iibyariu dar alkutaab alearabii t althaalithat biduni.
 - Miftah Aleulum Alsakakii dabtah Naeim Zarzur dar alkutub aleilmiat Bayrut 1407AH/1987AD.
 - Almufradat fi Gharayb Alquran Alraaghib Al'asfahani tahqiq Safwan Adnan dar alqalam Dimashq t al'uwlaa 1412AH.
 - Almuqtadab li Almabrad ta/ Muhamad Abd Alkhaliq eadimat ealim alkutab, Bayrut, bidun.
 - Malamih altajdid alfiqhii eind Al'iimam Almaraghi Abd Allah Mabruk alnijar, hadiat majalat al'azhar shaeban 1428AH/ 'aghustus 2007AD.
 - Minhaj Albulagha' wasiraj al'udaba' Hazim alqirtajani

- tahqiq Muhamad Alhabib dar algharb al'iislamii bidun
- Almawaqifi, Add Aldiyn Al'iiji, tahqiq Abd Alrahman eumayrata, dar aljil Bayrut t al'uwlaa 1997AD.
 - Alnns walkhitab waliatisal Muhamad Aleabd al'akadimiati alhadithat lilkitab aljamieii alqahirat 2014AD.
 - Nazariaat Alhujaaj filbir batih tarjamat Muhamad Alghamidi markaz alnashr alealamii jamieat almalik eabd aleaziz jidat t al'uwlaa 2001AD.
 - Nazariat Alhujaaj dirasat watatbiqat Abdallah Sawlat miskiliani llnashr tunis t al'uwlaa 2011AD.
 - Alnakt fi Iejaz Alquran dimn thalath rasayil fi 'iejaz alqurani, Abu Alhasan Alruwmani, tahqiqu/ Muhamad Khalf Allah, Muhamad Zaghlul Salam, dar almaearifi, alqahirati, t althaalithati 1976AD.
 - Hamae Alhawamie fi Sharh Jame Aljawamie Alsuyutii tahqiq Abd Alhamid Hindawi almaktabat altawfiqiat misr biduni.
 - Thalthan Alrasayil Aleilmiaitu:
 - Al'iimam Alshaykhi/ Muhamad Mustafaa Almaraghi wal'adabi al'iislamiu fi turathih risalat majistir, Dr/ Ahmad Yusif Khalifat makhtut bikuliyat altarbiyat jamieat alqahirat 1977AD.
 - Alshaykh Almuraghi wadawruh fi almujtamae almisrii (1882_ 1945AD), risalat majistir 'iedadi/ Abd Alrahman Muhamad Albakri, makhtut bikuliyat aladab tanta 2009AD.
 - Faqah Al'iimam Al'akbar Alshaykh Muhamad Mustafaa Almaraghi t (1364AH) jmean wadirasat risalat dukturah libahithi/ Muhamad Alsayid Mahmud makhtut bikuliyat aladab jamieat Suhag 2022AD.
 - Rabean: Almajalaat Aleilmiaiti:
 - Al'azhar Alsharif bayn Almaraghi walzawahiri", Dr/ Mujahid Tawfiq Aljundii bahath manshur bikuliat

allughat alearabiat aleadad althaamin eashar 2000AD.

- Al'iimam Almaraghi wamanhajuh fi al'iislah Dr/ Khadijat Abd Alsamie Ahmad, bahath manshur bimajalat mutamar "al'azhar alsharif tarikh wariadati", kuliyat aldirasat al'iislamiyat walearabiat lilbanat bi Suhaj 2022AD.
- Amunahanaa Al'iinsaniu fi fikr Al'iimam almaraghi (albawaeith waluathar) Dr/ Mahmud Butl Muhamad, bahath manshur bimajalat kuliyat aldaewat jamieat al'azhar bialqahirat 2017AD.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١٧٧٢	المقدمة
١٧٧٨	التمهيد
١٧٧٩	إضاءة على حد الإعجاز التشريعي في المحرم من الأطعمة والأشربة وموقعه من الدرس البلاغي.
١٧٨٨	المبحث الأول: بلاغة الإعجاز التشريعي في الأطعمة المحرمة.
١٨١٢	المبحث الثاني: بلاغة الإعجاز التشريعي في الأشربة المحرمة.
١٨٣٨	الخاتمة
١٨٤١	ث بت المصادر والمراجع.
١٨٥٥	فهرس الموضوعات.

