

مظاهر الحياة العلمية في حلب (ق ١٣ / هـ ١٣٧٠م)

عبد القادر سليمانبي

أستاذ مشارك التاريخ الوسيط
المدرسة العليا للأساتذة
الجلفة - الجمهورية الجزائرية



ملخص

تعددت مظاهر الحياة العلمية في حلب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي وتنوعت أشكالها، من المجالس العلمية التي كانت تُعقد في المساجد والبيوت للفقهاء والحديث ومختلف العلوم المتعلقة بهما، وحلقات المدارس والخوانق والزوايا، والتي كان يعقدها علماء أفذاذ من أهل حلب أو ممن استقر بهم المقام بها بعد ذبوع صيتها، وانتشار المؤسسات العلمية والتعليمية به، إلى مظهر آخر كان نتيجةً للأول وهو تحوّل مدينة حلب إلى بلد رحلة لكبار العلماء في ذلك العصر، يقصدونها طلباً للعلم أو للتعليم، وللمكانة التي كان يتبوأها العلماء عند حكام المدينة وعامتها، فضلاً عن بروز ظاهرة جديدة بها، وهي نشوء أسرٍ علميةٍ مذهبية، توارثت العلم والوجاهة في المدينة وساهمت بشكل كبير في دفع الحياة العلمية إلى الأمام.

كلمات مفتاحية:

المشرق الإسلامي، المجالس العلمية، المجالس الفقهية، مجالس الحديث، الأسر العلمية

بيانات الدراسة:

تاريخ استلام البحث: ١٢ أغسطس ٢٠١٤
تاريخ قبول النشر: ٢٣ أكتوبر ٢٠١٤

الاستشهاد المرجعي بالدراسة:

عبد القادر سليمانبي. "مظاهر الحياة العلمية في حلب (ق ٧هـ / ١٣م)". - دورية كان التاريخية. - العدد التاسع والعشرون، سبتمبر ٢٠١٥، ص ١٥٢ - ١٦٥.

مقدمة

التي يُوردها أحد صناعات الحياة العلمية بها والشاهدين علمها وهو المؤرخ ابن خلكان (ت. ٦٨١هـ) حين يقول: "ولما وصلت إلى حلب لأجل الاشتغال بالعلم الشريف وكان دخولي إليها يوم الثلاثاء مستهل ذي القعدة سنة ست وعشرين وستمائة وهي إذ ذاك أم البلاد مشحونة بالعلماء والمشتغلين..."^(١)، وهوما سنتناوله بالتفصيل في هذه الدراسة.

أولاً: المجالس العلمية

تعتبر المجالس العلمية مظهرًا هامًا من مظاهر نشاط الحركة العلمية في أي بلاد، لأنها مرآة عاكسة لمدى رغبة المجتمع وأفراده في طلب العلم والاستزادة منه. ولأنّ الأمر كذلك فإنّ مدينة حلب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي لم تشذ عن هذه القاعدة، حيث أنّي ومن خلال بحثي في المصادر المختلفة استطعت احصاء ما لا يقل عن (٣٠٨) مجالس علمية طوال هذا القرن، تنوعت مضاميتها حسب الترتيب من الفقه إلى الحديث ثمّ النحو والعربية والقراءات.

ذاع صيت حلب وعلت مكانتها العلمية خلال القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، لما عرفته من انتشار المؤسسات العلمية والتعليمية بها، والتنافس بين الأمراء والوجهاء في تشييدها والاعتناء بها، فزادت المجالس العلمية في مختلف العلوم، وكثرت الطلب بها، حتى غدت منافسة لشقيقتها دمشق أو ربما فاقتها، وقد ارتبطت المكانة الكبيرة للمدينة بشخصية عظيمة، هي شخصية نور الدين محمود زنكي (ت. ٥٦٩هـ/ ١١٧٤م) الذي أقام مشروعه الجهادي ضد الصليبيين على شقين أولهما عسكري وثانها علمي، عمل من خلاله على ترسيخ سياسة إحيائية علمية سنّية، قامت على بناء المدارس والتشجيع على بناءها، واستقطاب كبار العلماء من مختلف الأقطار، والتعظيم من شأنهم، وهو الأمر الذي استمر وازداد على أيدي خلفائه من بعده من الأيوبيين، وما أن دخل القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي حتى بدأت تلك السياسة تُؤتي أكلها، من خلال كثرة مجالس العلم والطلب بها وهي الملاحظة

تصنّنت مجالس الفقه أيضاً علم أصول الفقه والخلاف، وقد كان تدرسيها يرتكز على عدّة طرق منها تحفيظ المتون والمختصرات الشهيرة في واحدٍ من المذاهب، كـمختصر القدوري^(١٠) في الفقه الحنفي أو الوجيز^(١١) في الفقه الشافعي، أو تدرسه من خلال الاستدلال على الأحكام الشرعية من الكتاب والسنة، وفي هذه الحالة الأخيرة فإنّ الدرس يتضمّن أيضاً التفسير وفقه الأحاديث، وقد كانت هذه المجالس الفقهية تُعقد في المدارس والجوامع والخوانق، فضلاً عن بيوت العلماء وكبار القوم من الأمراء والوزراء. وبالعودة إلى ما تقدّم من إحصاء تقريبي فإنّ مجالس الفقه وعلومه أخذت نصيب الأسد حيث أحصينا مائة وستة وستين مجلساً للفقه^(١٢) وما تعلق به من علوم، وقد تعدّدت أماكن إلقاء الدروس، فبالرغم من انتشار المدارس إلا أنّ بعض مجالس الفقه بقيت تُعقد في الجوامع أو البيوت.

وقد قسّمت هذه المجالس حسب المذاهب الفقهية فوجدتُ تقارباً في العدد بين مجالس الشافعية والحنفية، فالأولى بلغ عددها (٨٣) مجلساً، والثانية أحصيت منها (٨٢) مجلساً، أما الفقه المالكي فإنّي لم أحص منه شيئاً كثيراً إلا ما كان في المدرسة المشتركة مع الشافعية وهي مدرسة الجبيل،^(١٣) ومع ذلك فإنّ مدرستها كانوا من الشافعية، يُضاف إلى ذلك مجلسٌ بالجامع الكبير ذكره المؤرخ ابن العديم، وهو مجلس الفقيه المالكي أبو عيسى بن موسى المغربي (ت. ٦٤٠ هـ / ١٢٤٣ م).^(١٤)

ويبدو لي أنّ سبب ذلك . إضافة إلى عدم التمكين للمذهب المالكي في المدينة . يعود إلى ظاهرة تغيير الانتماء للمذاهب، فقد وُجدت نماذج لعلماء مالكية من المغرب والأندلس استقروا في مدينة حلب، ولما كانت سوق مذهبهم كاسدةً فيها، اضطروا إلى انتحال مذاهب أخرى إما رغبةً في البروز على المستوى العلمي، أو لتبوء مناصب في الدولة كانت حكراً على المتمذهبين بالمذهب الشافعي أو الحنفي، وهما الأكثر سيطرةً في المدينة آنذاك، ومن هؤلاء أبي عبد الله الفاسي المقرئ (٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) والذي كان مالكيًا أشعريًا، إلا أنّه لما قدم حلب اعتقد على مذهب أبي حنيفة،^(١٥) وكذلك الأمر بالنسبة للفقيه أبي عبد الله السلوي (ت. ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م).^(١٦) ورغم ذلك فقد وُجد من المالكية من بقي على مذهبه، إلا أنّ مساهمته العلمية في المدينة اقتصرت على الحديث أو النحو وغيره مثل المحدثّ محي الدين الشاطبي المالكي (ت. ٦٦٢ هـ / ١٢٦٤ م) فقد ولي دار الحديث الهائية بحلب وحَدّث بها.^(١٧)

أما الحنابلة فقد تركّز نشاطهم في مدينة حلب على الحديث وعلومه، وسنفضّل في ذلك عند التطرق إلى مجالس الحديث. وبالعودة إلى مجالس الفقه فإنّ أغلبها كان بالمدارس وسُنْعطي عليها أمثلة مبتدئين بمجالس الشافعية ومنها:

• أولاً: مجلس القاضي أبي المحاسن بهاء الدين ابن شداد الشافعي في المدرسة الصاحبية، فقد كان مجلساً حافلاً بالطلبة

والمشتغلين حسب وصف المؤرخ ابن خلكان الذي درس بنفسه على الشيخ.^(١٨)

• وثانيها: مجلس الفقيه محمد بن أبي بكر ابن الخباز الموصلّي (ت. ٦٣١ هـ / ١٢٣٤ م) في المدرسة السيفية، فقد كان يدرّس بكتاب "الوجيز" للغزالي.^(١٩)

• وثالثها: مجلس الفقيه كمال الدين ابن العجي الحلبي (ت. ٦٤٢ هـ / ١٢٤٥ م) في المدرسة الزجاجية، حيث رُوِيَ عنه أنّه ألقى كتاب "المهذب"^(٢٠) دروساً خمساً وعشرين مرة.^(٢١)

• ورابعها: هو مجلس الفقيه اسماعيل بن باطيش الموصلّي (ت. ٦٥٥ هـ / ١٢٥٧ م) في المدرسة النورية، وقد شمل مجلسه أصول الفقه أيضاً فقد تميّز به، فالذهبي يصفه بأنّه كان أصولياً متفتناً،^(٢٢) وقد استمرّ في التدريس حتّى تجاوز الثمانين من عمره.^(٢٣)

• وخامس هذه المجالس: هو مجلس الفقيه المحدث كمال الدين أحمد ابن الأستاذ الأسدي الحلبي (ت. ٦٦٢ هـ / ١٢٦٤ م) بالمدرسة الظاهرية، وهي مدرسةٌ مشتركةٌ بين الشافعية والحنفية، كما درّس غيرها من المدارس، وقد أطنبت المصادر في وصف مجلسه وحرص الطلبة على حضوره، حتّى قيل عنه أنّه كان من حسنات الدهر في حلب في هذا القرن.^(٢٤)

وإضافةً إلى مجالس المدارس فقد وُجدت مجالس أخرى غيرها من المؤسسات التعليمية ومنها: مجلس الفقيه والمحدث الصوفي أحمد بن عمر الخيوق المعروف بنجم الدين الكبرى (ت. ٦١٨ هـ / ١٢٢١ م) فقد استقرّ بخانقاه القصر، وعقد فيها مجالس للعلم والفقه، وقد وصفه الذهبي بأنّه محدث معروف بالسنة والتعبيد.^(٢٥) وأيضاً مجلس: الفقيه أحمد بن عبد الله الأشتري الحلبي (ت. ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) في الجامع الأموي أيضاً، وقد كان رجلاً جامعاً بين الفقه والحديث والتصوف، موصوفاً بالعبادة والصلاح والحرص على نشر العلم والإفادة.^(٢٦) ومنها مجلس: الفقيه شمس الدين محمد بن بهرام الدمشقي (ت. ٧٠٥ هـ / ١٣٠٦ م) في جامع بني أمية الكبير، وكان يدرّس بكتاب "التعجيز"،^(٢٧) كما أنّه ألف مختصراً في الخلاف استخرجه من حلية الشاشي،^(٢٨) ودرّس به، وقد استمرّ مجلسه حتّى وفاته.^(٢٩)

وأما مجالس الفقه الحنفي، فسنذكر منها:

• أولاً: مجلس الفقيه شمس الدين محمد بن يوسف بن الخضر الحلبي المعروف بابن القاضي الأبيض (ت. ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م) بالمدرسة الشاذبختية بظاهر حلب.^(٣٠)

• وثانياً: مجلس الفقيه والمحدث عبد المطلب بن الفضل الهاشمي الحلبي (ت. ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م) بالمدرستين الحلاوية والمقدمية،^(٣١) وهذا الإمام كان شيخ مذهب الحنفية بالمدينة وكان مجلسه مهوى أفئدة العامة والرؤساء، وقد استمر في مجلسه حتّى تجاوز الثمانين.^(٣٢)

العالم الإسلامي، ففي مدينة حلب استطعت إحصاء (١٠٣) مجالس للحديث طوال هذا القرن،^(٢٤) توزعت على المدارس والجماعات والخوانق والبيوت. وتفصيلاً أكثر لهذا العدد فقد وجدت منه (٦٨) مجلساً طويلاً استمر أصحابه في التحديث حتى سنوات وفياتهم، والباقي هو لمجالس قصيرة الأمد، أو لشيوخ من غير حلب ممن زارها وحدث بها.

أما المجالس الطويلة المدة فسأذكر منها ستة مجالس:

- أولها: مجلس القاضي بهاء الدين بن شداد الشافعي المذكور آنفاً، وقد بدأه قبيل بداية القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي واستمر فيه حتى وفاته سنة (٦٣٢هـ / ١٢٣٥م)، حيث كان يُسمع الحديث بين صلاتي الظهر والعصر في بيته، ولما بنى دار الحديث المعروفة باسمه أضاف مجلساً آخر بها،^(٢٥) ومن خلال نظرة بسيطة في كتب التراجم المختلفة يُمكننا أن ندرك قيمة الرجل العلمية وفضله، فقد رحل إلى بلادٍ عديدة وسمع، ودرّس بنظامية بغداد وغيرها،^(٢٦) ثم استقر بحلب وصار من رؤسائها، وكان للناس به نفخٌ كبيرٌ كما يقول المؤرخ أبو شامة المقدسي.^(٢٧)
- وثانيها: مجلس الحافظ تقي الدين إبراهيم بن محمد الصريفيني الحنبلي (ت. ٦٤١هـ / ١٢٤٤م) في دار الحديث النهائية في حلب، حيث كان يتكلم على الأحاديث وفقهها ومعانيها،^(٢٨) وقد ولّاه ابن شداد هذه المدرسة^(٢٩) في حدود سنة (٦٣٠هـ / ١٢٣٣م) فاستمر بها إلى سنة (٦٤٠هـ / ١٢٤٣م) ثم غادرها إلى دمشق،^(٤٠) وقد وُصف الرجل بأنه كان إماماً صدوقاً واسع الرواية والدراية.^(٤١)
- وثالثها: مجلس المحدث الرحال يوسف بن خليل الأديمي الدمشقي ثم الحلبي الحنبلي (ت. ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م) فقد استوطن حلب وتصدّر بجامعها وصار حافظها والمشار إليه بعلم الحديث فيها،^(٤٢) وقد بدأ بالتحديث من قبل سنة (٦٠٠هـ / ١٢٠٣م) وحتى وفاته، وروى عنه خلقٌ كثير، وآخر من روى عنه إجازةً زينب بنت الكمال.^(٤٣)
- ورابعها: مجلس المحدث المسند كمال الدين أحمد بن محمد النصيبي الشافعي (ت. ٦٩٢هـ / ١٢٩٣م) في الجامع الكبير أيضاً، حيث كان يروي في مجلسه كتاب "الشمائل" للترمذي (ت. ٢٧٩هـ / ٨٩٣م) وغيره، وقد وُصف هذا الرجل بأنه كان أسند من بقي في حلب.^(٤٤)
- والمجلس الخامس هو: مجلس الحافظ جمال الدين أحمد بن الظاهري الحلبي الحنفي (٦٩٦هـ / ١٢٩٧م) وهو من كبار حفاظ العصر فقد سمع على نحو سبعمائة شيخ، وخرّج لنفسه أربعين حديثاً في أربعين بلداً،^(٤٥) وكان يُحدث في زاوية له بحلب، وقد سمع منه البرزالي (ت. ٧٣٩هـ / ١٣٣٩م)، والمزني (ت. ٧٤٢هـ / ١٣٤١م) والذهبي (ت. ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م).^(٤٦)
- والمجلس الأخير: هو مجلس المسند علاء الدين بيبس العديمي التركي الحلبي الحنفي (ت. ٧١٣هـ / ١٣١٣م)، فقد تفرّد في حلب

- وثالثاً: مجلس الفقيه جمال الدين خليفة بن سليمان الحوراني (ت. ٦٣٨هـ / ١٢٤١م) في المدرسة الأتابكية، والذي ابتدأه سنة (٦١٦هـ / ١٢١٩م)، حتى سنة وفاته.^(٢٥)
- ورابعاً: مجلس الفقيه محمد بن عمر بن حفاظ المعروف بابن العقادة الحموي (ت. ٦٤٢هـ / ١٢٤٥م) بالمدرسة الطومانية، فقد نظم مختصر القدوري في الفقه أرجوزةً وكان يُدرّس به.^(٢٦)
- وخامساً: مجلس الفقيه المحدث نجم الدين علي بن خسنام الكردي المعروف بشيخ الإسلام (ت. ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م) بالمدرسة الجاولية، حيث كان مجلساً حافلاً بالإفتاء والتدريس، واستمر به من بعد سنة (٦٣٠هـ / ١٢٣٣م) حتى استشهاده في وقعة المغول سنة (٦٥٨هـ / ١٢٦٠م).^(٢٧)
- وسادساً: مجلس الصاحب كمال الدين عمر بن أبي جرادة المعروف بابن العديم الحلبي (ت. ٦٦٠هـ / ١٢٦٢م)، وشهرة الرجل تُغني عن الإطناب في وصفه ووصف مجلسه في المدرسة الحلاوية الذي جمع بين الحديث والفقه والأدب، وقد ارتاده أكابر الدولة قبل الطلبة والمتفقهة،^(٢٨) ومما يدل على فضل هذا الرجل أنك تجد له تراجم مع المؤرخين والمحدثين والفقهاء والنحاة، فالمؤرخ ابن شاعر الكتبي يصفه فيقول: "كان محدثاً حافظاً مؤرخاً فقيماً مفتياً بليغاً..."^(٢٩) والحافظ ابن كثير يقول: "سمع الحديث وحدث وأفتى ودرّس وكان إماماً في فنون كثيرة"^(٣٠).

أما مجالس الفقه الحنفي في المؤسسات التعليمية الأخرى غير المدارس فنضرب منها أمثلة:

- أولها: مجلس الفقيه ركن الدين إبراهيم بن عثمان الحموي ثم الدمشقي (ت. ٦٣٧هـ / ١٢٤٠م) بالجامع الكبير.^(٣١)
 - وثانيها: مجلس الفقيه الصوفي أحمد بن يوسف الأنصاري الدمشقي ثم الحلبي (ت. ٦٤٩هـ / ١٢٥١م) وهو من كبار علماء الحنفية في عصره، فقد برع في الفقه والخلاف، وزيادةً على مجالسه في المدارس الحنفية في حلب، فقد كان له مجلسٌ دائمٌ في رباط سنقر جاه في حلب، ومما يدل على علم الرجل وشهرته أنه أُستدعي مرّةً إلى بغداد لتدريس الفرقة الحنفية في المدرسة المستنصرية.^(٣٢)
 - وثالثها: مجلس الفقيه الصوفي فخر الدين إسماعيل بن هبة الله الحلبي المعروف بابن العديم (ت. ٦٩٤هـ / ١٢٩٥م) في خانقاه القديم في حلب.^(٣٣)
- ٢/١ - مجالس الحديث:

أشرنا فيما سبق من هذه الدراسة إلى أنّ الاهتمام بالحديث الشريف ومدارسه، قد بدأ منذ أواخر القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي في كل المشرق الإسلامي، من خلال سياسة علمية رسمها الحكام والعلماء معاً، وبالفعل فقد بدأت نتائج هذا الاهتمام تظهر خلال القرون التالية، السابع وما بعده في شتى أنحاء

وببدولي أنّ استقرار الحافظ ابن خليل الأدمي بالمدينة ونشاطه العلمي بها، كان عاملاً مشجعاً على وفود الحنابلة إليها إمّا للسمع منه أو التحديث وذلك لمكانة الرجل الكبيرة بالمدينة، وقد وجدنا في العديد من تراجم علماء الحنابلة الذين حدّثوا بحلب أنّهم زاروها في أيام الحافظ بن خليل، فهذا الاقتران المتكرّر يُعطينا صورة واضحة عن ذلك، ومن أمثلة ذلك المحدث شمس الدين محمد بن سعد الأنصاري المقدسي ثمّ الدمشقي الحنبلي (ت. ٦٥٠هـ / ١٢٥٢م) (٥٤) والمحدث كمال الدين عبد الرحيم ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ت. ٦٨٠هـ / ١٢٨١م) (٥٥).

وقد حاولت النظر إلى مجالس الحديث في مدينة حلب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي من زاوية إحصائية أخرى أيضاً، وهي معرفة أعدادها ونسبها المئوية حسب أماكن القائها أي المؤسسات العلمية والتعليمية، كما هو موضح في الجدول رقم (٢).

أعداد ونسب مجالس الحديث في مدينة حلب حسب أماكن القائها (ق ٧هـ / ١٣م)		جدول رقم (٢)
عدد المجالس	النسبة المئوية	المؤسسات التعليمية
٧٠	٦٧.٩٦%	المساجد والجوامع
١٩	١٨.٤٤%	المدارس والحديث
٠٩	٨.٧٣%	البيوت
٠٣	٢.٩١%	الخوانق والأربطة
٠٢	١.٩٤%	الزوايا
١٠٣	١٠٠%	المجموع

من خلال الجدول رقم (٢) يُمكننا أن نلاحظ أنّ أغلب مجالس الحديث الشريف كانت تُقام في المساجد والجوامع، بـ (٧٠) مجلساً ونسبة (٦٧.٩٦%)، خصوصاً في الجامع الأموي الكبير، وذلك لأنّ هذا الجامع كان مفتوحاً لكل الطوائف المذهبية السنية، ممّا يمكن المجتئين من غير الشافعية والأحناف بالنشاط فيه بحريّة قد تنعدم في باقي المؤسسات المذهبية، والتي كانت حصراً على علماء وشيوخ هذه المؤسسات، وقد لاحظنا فيما سبق وجود فئة من المجتئين الحنابلة رأّت في حلقات الجامع الكبير متسعاً لنشاطها العلمي، طبعاً مع وجود استثناءات كالمحدثين تقي الدين الصريفيني (ت. ٦٤١هـ / ١٢٤٤م)، ومعي الدين الشاطبي المالكي (ت. ٦٦٢هـ / ١٢٦٤م)، اللذين وليا دار الحديث الهائية الشافعية وحدّثا بها. أمّا التحديث في المدارس فقد جاء في المرتبة الثانية بـ (١٩) مجلساً ونسبة (١٨.٤٤%)، وقد كان مرتبطاً بشكلٍ كبيرٍ بمذهب المحدث ومكانته.

بكثره عوالمه، وحدّث سنين عديدة، وكانت الرحلة تُشدّ إليه رغبةً في رواياته (٤٧).

ويُضاف إلى ما ذكرناه مجالسٌ وحلقات أخرى عقدها أصحابها لمُدّة قصيرة، أو أنّ شيوخها كانوا ممن زار حلب أو مرّ بها فسمع منه الناس ومنها: مجلس الحسين بن المبارك الزبيدي البغدادي الحنبلي (ت. ٦٣١هـ / ١٢٣٤م)، حيث حدّث بالصحيح في الجامع الكبير في حلب (٤٨) ومجلس المحدث علي بن أبي بكر بن روزبة البغدادي الصوفي (ت. ٦٣٣هـ / ١٢٣٦م)، فقد حدّث بالصحيح في حلب وازدحم عليه الناس (٤٩) وأيضاً: مجلس المسند عز الدين بن راحة الحموي الشافعي (ت. ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م) فقد حدّث مرّاتٍ عديدة بحلب (٥٠) والمجلس الآخر: هو مجلس المحدث معي الدين الشاطبي المالكي (ت. ٦٦٢هـ / ١٢٦٤م)، فقد ولي دار الحديث الهائية بحلب وحدّث بها لسنواتٍ عديدة (٥١) ومنها: مجلس الشيخ مجد الدين الهذباني الحموي الشافعي الصوفي (ت. ٦٨٧هـ / ١٢٨٨م)، فقد حدّث بزواية له بحلب، وكان المحدث جمال الدين بن الظاهري يعظّمه، وقد سمع منه المزّي والبرزالي (٥٢) وآخر هذه المجالس: هو مجلس المحدث أبي بكر الكردي الدمشقي الحنبلي (ت. ٧١٣هـ / ١٣١٣م)، حيث عُرف عنه أنّه حدّث بمسند الطيالسي في حلب (٥٣).

وقد مثّلت عدد مجالس الحديث في مدينة حلب في القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي في جدولٍ حسب مذاهب المحدثين كما يلي:

أعداد ونسب المحدثين في مدينة حلب حسب مذاهبهم (ق ٧هـ / ١٣م)		جدول رقم (١)
العدد	النسبة المئوية	المحدثون حسن مذاهبهم
٥١	٤٩.٥١%	الشافعية
٣٨	٣٦.٨٩%	الحنفية
١٣	١٢.٦٢%	الحنابلة
٠١	٠.٩٧%	المالكية
١٠٣	١٠٠%	المجموع

من خلال الجدول رقم (١) يتّضح لنا غلبة المذهب الشافعي على المحدثين في مدينة حلب بـ (٥١) محدثاً ونسبة (٥٠%) ومن بعده المذهب الحنفي بـ (٣٧) محدثاً ونسبة (٣٦.٢٧%)، وهو أمر مبرّر على اعتبار انتشار هذين المذهبين في المدينة، إلّا أنّ الملفت للانتباه هو نشاط المحدثين الحنابلة في المدينة بـ (١٣) محدثاً، ونسبة (١٢.٧٤%) وهو رقم يُعبّر عن النشاط الحثيث للطائفة الحنبلية في المشرق الإسلامي عموماً وبحلب خصوصاً، وهي مدينة حلب. وإن لم تكن من مناطق نفوذ المذهب الحنبلي في هذا القرن، إلّا أنّ كبار المحدثين الحنابلة قد أثروا الحياة العلمية فيها بشكلٍ كبيرٍ.

وبعدھا تأتي مجالس الحديث بالبيوت ب (٩) مجالس ونسبة (٨.٧٣%) وأغلبها مجالس لنساءٍ محدّثاتٍ ممّا يفسرّ سبب عقدها بالبيوت، ثمّ مجالس الخوانق والأربطة ب (٣) مجالس ونسبة (٢.٩١%)، وأخيراً مجالس الزوايا بمجلسين ونسبة (١.٩٤%).
وبالنسبة لمجالس الحديث في الخوانق والأربطة، فهذا يُحيلنا إلى ملاحظة مهمّة وهي مشاركة طائفة الصوفية والزهاد في نشر الحديث الشريف وعلومه، رغم ما عُرف عن أكثرهم من بعدٍ عن الالتزام بصحيح الدين وصرّحه، إلّا أنّ ذلك يمدّنا بصورةٍ مضيئةٍ عن مشاركة وانخراط جميع مكونات الجسد العلمي الحلبي في الحياة العلمية في المدينة.
٣/١- مجالس العلم الأخرى:

لم تقتصر مجالس العلم على الفقه والحديث فقط، بل اتّسعت لتشمل علوماً أخرى من قبيل النحو والقراءات والفرائض، وحتّى مجالس قراءة كتب الوعظ والفضائل، وقد أحصيتُ منها جميعها إحدى وأربعين مجلساً،^(٥٦) وسأورد منها أمثلةً أبدأها بالنحو والعربية:

وأولها: مجلس الشيخ القاسم بن القاسم الواسطي (ت. ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م) فقد استوطن مدينة حلب في أوائل القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي واتّخذ له مجلساً بالجامع الكبير لتدريس النحو، واستمرّ في ذلك إلى وفاته في السنة المذكورة، كما كانت له مساهماتٌ في التأليف أيضاً.^(٥٧)

وثانها مجلس الشيخ موفق الدين بن يعيش الحلبي (ت. ٦٤٣هـ/ ١٢٤٦م)، وفي الحقيقة فقد كانت له عدّة مجالس موزعةً بين الجامع الكبير والمدرسة الرواحية الشافعية وبيته.^(٥٨)

ويُعدّ ابن يعيش من كبار نحاة هذا القرن، فضلاً عن مشاركته في علم الحديث أيضاً، ولعلّ أهمّ مصدر يُفيدنا في الحديث عن هذا الرجل ومجالسه هو كتاب "وفيات الأعيان" لابن خلكان، حيث أنّ هذا الأخير درس على يدي ابن يعيش وفي ذلك يقول: "وكان دخولي إليها (أي حلب) سنة ستّ وعشرين وستّ مائة... وكان الشيخ موفق الدين شيخ الجماعة في الأدب، ولم يكن فيهم مثله"، ثمّ يصف طريقته في التدريس فيقول: "وكان حسن التّفهيم لطيف الكلام، طويل الروح على المُبتدئ والمنتهي، وكان خفيف الروح ظريف الشّمائل كثير المجون، مع سكينّةٍ ووقارٍ"^(٥٩) وقد أسهبت المصادر الأخرى أيضاً في وصف الرجل وفضله، وحسبنا قول الذهبي فيه: "تخرّجه أئمّة وكان طويل الباع ثقةً علامةً"^(٦٠).

وثالث هذه المجالس: هو مجلس الشيخ جمال الدين ابن مالك الجبالي النحوي الشهير صاحب الألفية (ت. ٦٧٢هـ/ ١٢٧٤م)، فقد تصدّر بجامع حلب لإقراء النحو مدّةً من الزمان، ثمّ غادر إلى دمشق.^(٦١)

ورابعها: مجلس الإمام كمال الدين عبد الله الغرناطي المالكي (ت. ٧١١هـ/ ١٣١١م) حيث أقام في حلب عشر سنين يدرّس الناس النحو والقراءات.^(٦٢)

أمّا مجالس القراءات فمنها:

مجلس الشيخ أبي إسحاق بن ربحان الرقيّ الضريّر (ت. ٦٢٩هـ/ ١٢٣٢م) في الجامع الكبير.^(٦٣)

ومجلس الشيخ أبي عبد الله محمد بن الحسن الفاسي المالكي ثمّ الحنفي (ت. ٦٥٧هـ/ ١٢٥٩م) الذي قدم حلب في بداية القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، وكان له بها مجلسٌ حافلٌ في الجامع الأموي الكبير،^(٦٤) وقد قال عنه الذهبي: "شرح القصيدة الشاطبية في التجويد فأجاد فيها، وكان إماماً متفناً بصيراً بالقراءات وعلماً، ثقةً حجةً، انتهت إليه رئاسة الإقراء ببلد حلب"^(٦٥)، كما عُرف عنه أنّه كان يُجيد الكلام على طريقة الأشعري.^(٦٦)

أمّا المجالس العلمية الأخرى فمنها في الفرائض:

● مجلسٌ لعيسى بن طاهر الحلبي الحاجب (ت. ٦٥٤هـ/ ١٢٥٦م)^(٦٧) وآخر لمجد الدين الحسن بن أمين الدولة الحنفي (ت. ٦٥٨هـ/ ١٢٦٠م)،^(٦٨) ومجلسٌ لصدر الدين البُصروي الحنفي (ت. ٦٩٧هـ/ ١٢٩٨م).^(٦٩)

ويُمكننا أن نضيف إلى كلّ المجالس العلمية السابقة، مجالس أخرى لقراءة الكتب ومنها:

● مجلس أبي عبد الله محمد بن أحمد السلاوي الحنفي (ت. ٦١٦هـ/ ١٢١٩م)، حيث قدم إلى حلب سنة ست مائة وحدث فيها بسيرة ابن هشام.^(٧٠)

● ومجلس آخر لإسماعيل بن هبة الله الإسناي الشافعي (ت. ٧٠٠هـ/ ١٣٠١م) الذي دخل حلب في أواخر القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، فظنّ الشيعة أنّه شيعي لكونه من إسنا،^(٧١) لكنّه ألف كتاباً في فضائل أبي بكر، وعقد مجلساً في الجامع الكبير يدرّس به مستدلاً على إمامة الصديق "رضي الله عنه"^(٧٢).

ثانياً: الرحلة إلى مدينة حلب

إنّ المقصود من الرحلة إلى مدينة حلب خلال القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، هو إبراز مدى استقطاب المدينة للعلماء والطلبة على حدٍ سواء، لأنّ هذا الأمر في رأينا هو مظهر مهمّ من مظاهر الحياة العلمية، وقد ذكرنا في المبحث السابق أسماء بعض العلماء من غير الحلبيين. من ساهم في الحياة العلمية بالمدينة، إلّا أنّنا في هذا المبحث سنحاول التركيز على من جاء حلب طلباً للعلم، خصوصاً من الأسماء التي صارت فيما بعد من أبرز أعلام العصر، لأنّه من المعروف في تاريخنا أنّ الرحلة في طلب العلم والحديث أساس قيمة الرجال العلمية، بل إنّ هناك من يقيس مدى علم الرجل في أي مجال بسعة رحلته قبل أسماء شيوخه، ولهذا فقد كان للرحلة في طلب العلم أثراً كبيراً في تقدير العالم،^(٧٣) هذا قبل أن تبرز وسائل وطرق أخرى لنقل العلم كالإجازة والوجادة^(٧٤) وغيرها، ولذلك وجدنا من العلماء من لم يُجز الأخذ

وللتأكد من ذلك فقد أخذت عينة عشوائية من خمسين عالماً برزوا خلال هذا القرن وما بعده، من الذين رحلوا الى حلب ودرسوا بها، فوجدت فيها تنوعاً وتعددًا، حسب المذاهب الفقهية ومواطن هؤلاء العلماء وتخصّصاتهم كما هو موضّح في الجدول رقم (٣).

بها^(٧٥) لأثباتها أبطلت الرحلة التي كانت من سبل طلب العلم المشهورة، وبناءً على ذلك فقد بدأت البحث في تراجم العلماء الذين رحلوا إلى مدينة حلب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي لطلب العلم أو سماع الحديث.

عينة لخمسين عالماً ممن رحلوا الى حلب طلباً للعلم (ق ١٣/هـ ٧٢ م)			الجدول رقم (٣)
شيوخه في حلب	موطنه الأصلي	تخصّصه العلمي	اسم العالم ومذهبه وسنة وفاته
ابن خليل الأدمي	بيت المقدس	محدّث	١ ضياء الدين المقدسي الحنبلي (ت. ١٢٤٣/هـ ١٢٤٦م) ^(٧٦)
ابن خليل الأدمي	دمشق	محدّث	٢ شرف الدين ابن الجوهري الشافعي (ت. ١٢٤٣/هـ ١٢٤٦م) ^(٧٧)
بهاء الدين بن شداد ووالده الصلاح الكردي وابن الأستاذ	شهرزور	محدّث	٣ تقي الدين بن الصلاح الشافعي (ت. ١٢٤٣/هـ ١٢٤٦م) ^(٧٨)
افتخار الدين الهاشمي	حران	محدّث	٤ سراج الدين بن شحانة الحنبلي (ت. ١٢٤٣/هـ ١٢٤٦م) ^(٧٩)
افتخار الدين الهاشمي	بغداد	محدّث	٥ أبو المنصور عبد الله بن محمد الحنبلي (ت. ١٢٤٣/هـ ١٢٤٦م) ^(٨٠)
كانت له رحلة الى حلب	مصر	محدّث	٦ محمد بن عبد العظيم بن زكي الدين المنذري الشافعي (ت. ١٢٤٣/هـ ١٢٤٦م) ^(٨١)
كانت له رحلة الى حلب	بغداد	محدّث ومؤرخ	٧ محب الدين بن النجار (ت. ١٢٤٣/هـ ١٢٤٦م) ^(٨٢)
افتخار الدين الهاشمي	الموصل	فقيه	٨ عماد الدين أحمد بن يوسف العلوي الحنفي (ت. ١٢٥٠/هـ ١٢٥٠م) ^(٨٣)
افتخار الدين الهاشمي	الأندلس	فقيه	٩ ناصح الدين فرج الخادم الحبشي الحنفي (ت. ١٢٥٤/هـ ١٢٥٤م) ^(٨٤)
ابن خليل الأدمي	حران	محدّث	١٠ ناصح الدين الحنبلي (ت. ١٢٥٥/هـ ١٢٥٥م) ^(٨٥)
افتخار الدين الهاشمي وابن الأستاذ	بغداد	مؤرخ وواعظ	١١ سبط بن الجوزي الحنفي (ت. ١٢٥٦/هـ ١٢٥٦م) ^(٨٦)
عبد اللطيف بن الفضل الهاشمي	المغرب	فقيه	١٢ أبوعبد الله محمد بن ابراهيم المالكي (ت. ١٢٥٧/هـ ١٢٥٧م) ^(٨٧)
افتخار الدين الهاشمي	الأندلس	مقرئ	١٣ علم الدين محمد محمد بن أحمد المالكي (ت. ١٢٦٣/هـ ١٢٦٣م) ^(٨٨)
افتخار الدين الهاشمي	بيت المقدس	فقيه	١٤ تقي الدين أحمد بن عبد الواحد الشافعي (ت. ١٢٦٩/هـ ١٢٦٩م) ^(٨٩)
موفق الدين بن يعيش	حران	محدّث	١٥ شمس الدين بن هامل الحنبلي (ت. ١٢٧٣/هـ ١٢٧٣م) ^(٩٠)
موفق الدين بن يعيش	دمشق	محدّث	١٦ شرف الدين أبو المظفر يوسف بن الحسن الشافعي (ت. ١٢٧٣/هـ ١٢٧٣م) ^(٩١)
بهاء الدين بن شداد وابن الأستاذ	قزوين	فقيه	١٧ ناصح الدين أبو الثناء محمود الطاووسي الشافعي (ت. ١٢٧٤/هـ ١٢٧٤م) ^(٩٢)

عينة لخمسين عالماً ممّن رحلوا الى حلب طلباً للعلم (ق ١٣/هـ ١٣ م)			الجدول رقم (٣)
العز بن رواحة وابن خليل وابن يعيش	حران	محدّث	١٨ تقي الدين ابن العنيفة الحنبلي (ت. ١٢٧٤هـ/١٢٧٦م) ^(٩٣)
ابن رواحة وابن خليل	دمشق	محدّث	١٩ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الأنصاري الحنبلي (ت. ١٢٧٧هـ/١٢٧٨م) ^(٩٤)
ابن خليل	همدان	محدّث	٢٠ شمس الدين محمد بن عربشاه الشافعي (ت. ١٢٧٧هـ/١٢٧٨م) ^(٩٥)
افتخار الدين الهاشمي	دمشق	فقيه	٢١ شمس الدين عبد الله بن الأوحى الحنفي (ت. ١٢٧٨هـ/١٢٧٩م) ^(٩٦)
الموفق عبد اللطيف البغدادي	دمشق	محدّث	٢٢ جمال الدين أبو حامد ابن الصابوني الشافعي (ت. ١٢٨١هـ/١٢٨١م) ^(٩٧)
ابن يعيش	حمّاه	فقيه ونحوي	٢٣ محمد بن رزين الشافعي (ت. ١٢٨١هـ/١٢٨١م) ^(٩٨)
ابن خليل	دمشق	محدّث	٢٤ شرف الدين محمد بن أحمد بن المجير الشافعي (ت. ١٢٨١هـ/١٢٨١م) ^(٩٩)
ابن يعيش وابن شداد	اربل	مؤرخ	٢٥ ابن خلكان الشافعي (ت. ١٢٨٢هـ/١٢٨٢م) ^(١٠٠)
ابن رواحة وابن خليل وابن يعيش	حران	فقيه	٢٦ شهاب الدين عبد الحلّيم بن تيمية الحنبلي (ت. ١٢٨٣هـ/١٢٨٣م) ^(١٠١)
ابن رواحة وابن الأستاذ	مراغة (من مدن اقليم اذربيجان)	فقيه	٢٧ برهان الدين محمود بن علي الشافعي (ت. ١٢٨٦هـ/١٢٨٦م) ^(١٠٢)
ابن يعيش	الأندلس	محدّث ونحوي	٢٨ جمال الدين محمد بن أحمد الشريشي المالكي (ت. ١٢٨٦هـ/١٢٨٦م) ^(١٠٣)
طغريل المحسني	أصفهان	فقيه وأصولي	٢٩ شمس الدين محمد بن محمود الشافعي (ت. ١٢٨٩هـ/١٢٨٩م) ^(١٠٤)
ابن خليل	بيت المقدس	محدّث	٣٠ شمس الدين عبد الرحمن بن أحمد الصالحي الحنبلي (ت. ١٢٩٠هـ/١٢٩٠م) ^(١٠٥)
ابن خليل	حران	محدّث	٣١ فخر الدين علي بن أحمد بن البخاري الحنبلي (ت. ١٢٩١هـ/١٢٩١م) ^(١٠٦)
ابن الأستاذ	واسط	محدّث	٣٢ تقي الدين إبراهيم بن علي الصالحي الحنبلي (ت. ١٢٩٣هـ/١٢٩٣م) ^(١٠٧)
ابن خليل	حران	فقيه	٣٣ نجم الدين أحمد بن حمدان الحنبلي (ت. ١٢٩٦هـ/١٢٩٦م) ^(١٠٨)
ابن اللتي وابن خليل وابن رواحه	حران	فقيه ومتصوف	٣٤ شمس الدين محمد بن أبي بكر الحنبلي (ت. ١٢٩٦هـ/١٢٩٦م) ^(١٠٩)
ابن رواحة وابن خليل	تلعفر	مقرئ	٣٥ محمد بن جوهر الحنفي (ت. ١٢٩٧هـ/١٢٩٧م) ^(١١٠)
ابن شداد وابن يعيش	حمّاه	مؤرخ	٣٦ ابن واصل الشافعي (ت. ١٢٩٨هـ/١٢٩٨م) ^(١١٠)
إبراهيم بن خليل	بيت المقدس	محدّث	٣٧ عبد الحافظ بن عبد المنعم الحنبلي (ت. ١٣٠٤هـ/١٣٠٤م) ^(١١١)
ابن رواحة وابن خليل	ميفارقين	فقيه	٣٨ زين الدين عبد الله بن مروان الشافعي (ت. ١٣٠٤هـ/١٣٠٤م) ^(١١٢)

عينة لخمسين عالماً ممن رحلوا الى حلب طلباً للعلم (ق ١٣/هـ٧ م)			الجدول رقم (٣)
ابن رواحة وابراهيم بن خليل	الموصل	محدث	أبو الحسن علي بن مسعود الحنبلي (ت ١٣٠٥/هـ٧٠٤م) (١١٣)
ابن رواحة وابن خليل	دمياط من بلاد مصر	حافظ محدث	شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الشافعي (ت ١٣٠٦/هـ٧٠٥م) (١١٤)
ابن رواحة وابن شداد	تبريز (من مدن إقليم أذربيجان)	مقري	نظام الدين محمد بن عبد الكريم الشافعي (ت ١٣٠٧/هـ٧٠٦م) (١١٥)
ابن الأستاذ	الأندلس	محدث حافظ	أبوبكر محمد بن يوسف بن مسدي المالكي (ت ١٢٦٣/هـ١٢٦٥م) (١١٦)
كانت له رحلة إلى حلب	بيت المقدس	محدث	شمس الدين محمد بن سامة الحنبلي (ت ١٣٠٩/هـ٧٠٨م) (١١٧)
ابن يعيش	الدشت	محدث	أبوبكر أحمد بن محمد الحنبلي (ت ١٣١٣/هـ٧١٣م) (١١٨)
عز الدين الرسعي	رأس العين	متصوف	عبد الغني بن عروة الحنبلي (ت ١٣١٨/هـ٧١٨م) (١١٩)
إبراهيم بن خليل	منيح	مقري ومتصوف	نصر بن سليمان الصوفي الحنفي (ت ١٣١٩/هـ٧١٩م) (١٢٠)
ابن خليل والضياء صقر	آمد (من مدن الموصل)	محدث	عفيف الدين اسحاق بن يحيى الحنفي (ت ١٣٢٥/هـ٧٢٥م) (١٢١)
نقيب الأشراف وابن يعيش	مصر	فقيه	عز الدين الغرافي الشافعي (ت ١٣٢٨/هـ٧٢٨م) (١٢٢)
ابن اللقي وبيرس العديمي	دمشق	حافظ محدث	علم الدين البرزالي الشافعي (ت ١٣٣٩/هـ٧٣٩م) (١٢٣)
سنقر القضائي وشهدة بنت الصاحب بن العديم	دمشق	حافظ محدث	شمس الدين الذهبي الشافعي (ت ١٣٤٧/هـ٧٤٨م) (١٢٤)

٥٠. المجموع

وإذا نظرنا الى هؤلاء العلماء من زاوية أخرى وهي مذاهبهم أمكننا أن نرى تنوعاً أيضاً، وهوما رصدناه من خلال الجدول رقم (٤).

جدول رقم (٤) عينة من خمسين عالماً درسوا في مدينة حلب حسب مذاهبهم (ق ١٣/هـ٧ م)	
العلماء حسب مذاهبهم	العدد
الشافعية	٢١
الحنابلة	١٨
الحنفية	٠٧
المالكية	٠٤
المجموع	٥٠
	%١٠٠

بناءً على نتائج الجدول رقم (٤) فإن العلماء الشافعية من العينة السابقة بلغ (٢١) رجلاً ونسبة (٤٢%)، يليهم الحنابلة ب (١٨) عالماً ونسبة (٣٦%)، ثم الحنفية ب (٠٧) علماء، ونسبة (١٤%)،

من خلال دراسة هذه العينة من العلماء، وجدت أنهم ينتمون الى خمسة عشر (١٥) مدينة من مختلف مدن العالم الإسلامي، أولها مدن الجزيرة الفراتية كالموصل وشهرزور ميفارقين ورأس العين وأمد وغيرها وعدد العلماء منها تسعة علماء (٠٩)، ثم مدينة حران بثمانية علماء (٠٨)، ثم بيت المقدس بخمسة علماء (٠٥)، وبعدها بلاد الأندلس بخمسة علماء (٠٥)، وتليها بعد ذلك مدينة حماه وبغداد وبعض مدن بلاد مصر بثلاثة علماء (٠٣)، يضاف إلى ذلك بعض العلماء من مناطق أخرى كبلاد المغرب وواسط وقزوين وغيرها كما هو موضَّح بالجدول السابق، وهذا الأمر يدل على أن سمعة مدينة حلب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، قد تجاوزت حدودها القريبة، إلى أقاصي العالم الإسلامي بما شهدته من حركة علمية جذبت إليها طلبة العلم من مختلف الأرجاء.

وبالنظر إلى عينة العلماء الخمسين من منظور آخر هو التخصصات العلمية التي عُرف بها هؤلاء العلماء وجدنا النتائج التالية من خلال الجدول رقم (٦).

عينة من خمسين عالماً درسوا في مدينة حلب وتخصصاتهم العلمية (ق ١٣/هـ٧م)		جدول رقم (٦)
النسبة المئوية	العدد	التخصصات العلمية للعلماء
٥٤ %	٢٧	المحدّثون
٢٨ %	١٤	الفقهاء
٨ %	٠٤	المقرنون
٦ %	٠٣	المؤرخون والإخباريون
٤ %	٠٢	النحاة
١٠٠ %	٥٠	المجموع

من خلال القراءة المتأنية لنتائج هذا الجدول نلاحظ أنّ فئة المحدّثين جاءت على رأس هذه التخصصات العلمية بـ (٢٧) محدّثاً، ونسبة (٥٤%)، ويبدو أنّ سبب ذلك يعود لكون هذا العصر كان عصر علم الحديث بامتياز، إضافةً إلى سببٍ آخر تمثّل في استقرار مجموعةٍ هامةٍ من المحدّثين في المدينة طوال القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي على غرار يوسف بن خليل الحنبلي (ت. ١٢٥٠/هـ٦٤٨م)، وأخيه إبراهيم بن خليل الحنبلي (ت. ١٢٦٠/هـ٦٥٨م)، ومعي الدين الشاطبي المالكي (ت. ١٢٦٢/هـ٦٥٨م)، وعبد الرحيم بن عبد الرحيم بن العجبي الشافعي (ت. ١٢٦٤م)، وكمال الدين بن النصيبي الشافعي (ت. ١٢٧٠/هـ٦٧٠م)، وجمال الدين بن الظاهري الحنفي (ت. ١٢٩٦/هـ١٢٩٧م)، وعلاء الدين سنقر القضائي الشافعي (ت. ١٣٠٧/هـ١٣٠٧م)، وبيبرس العديمي الحنفي (ت. ١٣١٣/هـ١٣١٣م) وغيرهم كثير.

ومن أبرز المحدّثين الذين سمعوا في مدينة حلب نجد: تقي الدين بن الصلاح الشافعي (ت. ١٢٤٣/هـ١٢٤٣م)، والجمال بن الصابوني الشافعي (ت. ١٢٨٠/هـ١٢٨١م) والذي أصبح شيخاً لدار الحديث النورية في دمشق^(١٢٥)، وشهاب الدين بن تيمية الحنبلي (ت. ١٢٨٢/هـ١٢٨٣م)، وشرف الدين الدميّاطي الشافعي (ت. ١٣٠٦/هـ١٣٠٦م)، والحافظ شمس الدين الذهبي (ت. ١٣٤٧/هـ١٣٤٧م).

أما بالنسبة للفقهاء فقد بلغ عددهم من العينة السابقة (١٤)، ونسبة (٢٨%)، وترتيبها الثاني مرده إلى أنّ المجالس الفقهية ومدارسها قد انتشرت بشكلٍ كبيرٍ في مدن العالم الإسلامي في هذا العصر، وبالتالي فلم تكن الرحلة إلى حلب بغرض التفقه مغريةً كما هو الشكل بالنسبة للحديث. وكذلك الأمر بالنسبة للمقرنين بـ (٤)

وأخيراً المالكية بـ (٠٤) رجال ونسبة (٨%)، وهو ترتيب منطقي ومعقول جداً، ولكننا سنؤجل محاولة تفسيره لربطها بما سنوضّحه من خلال الجدول الموالي، والذي رصدنا فيه أكثر ستة علماء في مدينة حلب من الذين كان إليهم المقصد في طلب العلم والحديث.

أكثر ستة علماء قصداً من طلبة العلم في مدينة حلب (ق ١٣/هـ٧م)		جدول رقم (٥)
تخصّصه العلمي	اسم العالم ومذهبه	
نحوي ومحدّث	ابن يعيش الشافعي (ت ١٢٤٣/هـ١٢٤٥م)	
محدّث	ابن خليل الحنبلي (ت ١٢٥٠/هـ١٢٥٠م)	
محدّث وفقهه	ابن رواحة الشافعي (ت ١٢٤٦/هـ١٢٤٦م)	
محدّث وفقهه	افتخار الدين الهاشمي الحنفي (ت ١٢١٦/هـ١٢١٦م)	
محدّث وفقهه	ابن شداد الشافعي (ت ١٢٣٥/هـ١٢٣٥م)	

محدّث وفقهه

ابن الأستاذ الشافعي

(ت ١٢٦٢/هـ١٢٦٢م)

إذا ربطنا هذا الجدول بما قبله أمكننا أن نفهم بسهولة أنّ الأغلبية الشافعية من طلبة العلم الذين درسوا بمدينة حلب، إنّما تعود إلى أنّ الأكثرية من علماء حلب ومحدّثيها هي من الشافعية، وبالتالي فطلبة العلم كانوا يقصدون المدينة لسماع الحديث وأيضاً للاستزادة من الفقه، خصوصاً مع وجود جماعةٍ من كبار علماء الشافعية فيها من أمثال بهاء الدين بن شداد (ت ١٢٣٥/هـ١٢٣٥م) وابن رواحة الحموي (ت ١٢٤٦/هـ١٢٤٦م) وزين الدين بن الأستاذ (ت ١٢٦٢/هـ١٢٦٢م).

أما الحنابلة من طلبة العلم فكان أكبرهمهم في مدينة حلب هو سماع الحديث، خصوصاً مع تركّز طائفة كبيرةٍ من المحدّثين من مختلف المذاهب في المدينة مثل افتخار الدين الهاشمي الحلبي الحنفي (ت. ١٢١٦/هـ١٢١٦م) وابن خليل دمشقي ثم الحلبي الحنبلي (ت ١٢٥٠/هـ١٢٥٠م)، وعز الدين الرسعني الحنبلي (ت. ١٢٦٣/هـ١٢٦٣م)، وسُنقر القضائي الحلبي الشافعي (ت. ١٣٠٧/هـ١٣٠٧م)، ولهذا وجدنا طائفة الحنابلة في المرتبة الثانية من طلبة العلم في حلب، وهي الطائفة المعروفة بالرحلة والجهد في طلب العلم والحديث. وإذا تطرّقنا إلى الحنفية فسندهم في الترتيب الثالث، لأن تركيزهم كان على الفقه والنحو، أمّا المالكية فكان أكثر اهتمامهم بالنحو وإلى حدٍ ما الحديث الشريف.

رجال، ونسبة (٨ ٪)، ثم المؤرخين والإخباريين ب (٣) رجال، ونسبة (٦١ ٪)، وأخيرًا فئة النحاة برجلين ونسبة (٤ ٪).

ولنا ملاحظة في هذا المجال، تتمثل في أنّ ما كان يجذب طلبه علم النحو إلى مدينة حلب هو وجود شخصية مهمة في هذا التخصص العلمي، هي شخصية ابن يعيش الحلبي (ت. ٦٤٣/١٢٤٥م)، والتي طغت على غيرها من شيوخ النحو في المدينة، ليس لتميّزه في هذا العلم فحسب، وإنما لأنه شارك في علوم أخرى وبرع فيها كالقراءات والحديث وإن كنا قد قصرنا الحديث عنه على علم النحو لأنّ دوره فيه كان أكبر وأبرز، وممن درس على يديه النحوي الشهير محمد بن أحمد الشريشي (ت. ٦٨٥/١٢٨٦م)، والمؤرخ ابن خلكان الشافعي (ت. ٦٩٠/١٢٩١م)، والمؤرخ ابن واصل الحموي الشافعي (ت. ٦٩٧/١٢٩٨م). وعمومًا فإنّ هذه الاستنتاجات والتحليلات تبقى نسبيّة وغير قابلةٍ للتعميم رغم ما تقدّمه لنا من إضاءات مهمّة للموضوع.

ثالثًا: الأسر العلمية المذهبية

اشتهرت في مدينة حلب خلال القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، أسرٌ علميّة مذهبية تعددت عطاءات أفرادها من علم الحديث إلى الفقه إلى القضاء والمناصب الإدارية المختلفة، مشكّلةً بذلك ظاهرة علمية جديرة بالاهتمام والبحث، لأنها تُبيّن لنا بجلاء مدى مذهبية الحياة العلمية في المشرق الإسلامي عمومًا وفي مدينة حلب خصوصًا، هذا من جهة ومن جهة أخرى تضعنا أمام أهميّة البيئة الأسرية في ترسيخ العلم وتوارثه. وقد وُجدت في مدينة حلب في هذا القرن عدّة أسرٍ توارثت العلم، إلا أنّي أحصيت منها خمسة أسرٍ^(١٣٦) كانت هي الأكثر دورًا ونشاطًا في الحياة العلمية بالمدينة، وسأذكرها تبعًا وأردف كلّ واحدةٍ منها بشجرة نسبٍ تبيّن ما تفرّغ عنها من علماء وفقهاء ومحدّثين:

وأولها: أسرة بني العجمي الشافعية التي تُنسب إلى الشيخ شرف الدين أبوظالب عبد الرحمن بن العجمي (ت. ٥٦١/١١٦٦م)^(١٣٧)، وقد خرج منها عشرات الفقهاء والمحدّثين في حدود قرنين من الزمان، من نهاية القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي إلى القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي، ومن أشهر هؤلاء في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي الفقيه شمس الدين أحمد بن عبد الرحيم بن العجمي (ت. ٦٣١/١٢٣٤م)^(١٣٨)، والفقيه كمال الدين عمر بن عبد الرحيم بن العجمي (ت. ٦٤٢/١٢٤٥م)^(١٣٩)، والفقيه شرف الدين عبد الرحمن بن عبد الرحيم بن العجمي (ت. ٦٥٨/١٢٦٠م)^(١٤٠)، والمحدّث عماد الدين عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن العجمي (ت. ٦٧٠/١٢٧١م)^(١٣١)، والمحدّثة فاخترة بنت عبد الله بن عمر بن العجمي (ت. ٦٩٧/١٢٩٨م)^(١٣٧)، والشيخ المسند شمس الدين أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن العجمي (ت. ٧١٤/١٣١٤م)^(١٣٣)، وغيرهم كثير إلى حدود منتصف القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي.

وثاني هذه الأسر هي أسرة بني النحاس الحنفية نسبةً إلى الفقيه هبة الله بن طارق بن النحاس الحلبي الحنفي،^(١٣٤) ومن علمائها في هذا القرن الفقيه موفق الدين محمود بن هبة الله بن النحاس (ت. ٦٠٢/١٢٠٦م)^(١٣٥) والفقيه بدر الدين يعقوب بن ابراهيم بن هبة الله بن النحاس (ت. ٦٣٧/١٢٤٠م)^(١٣٦) والفقيه إسحاق بن محمود بن هبة الله بن النحاس (ت. ٦٤٤/١٢٤٦م)^(١٣٧) ومحي الدين محمد بن يعقوب بن هبة الله بن النحاس (ت. ٦٩٥/١٢٩٦م)^(١٣٨) والمحدّث بهاء الدين أيوب بن أبي بكر بن ابراهيم بن النحاس (ت. ٦٩٩/١٣٠٠م)^(١٣٩) والمسند كمال الدين إسحاق بن أبي بكر بن ابراهيم بن النحاس (ت. ٧١٠/١٣١٠م)^(١٤٠).

والأسرة الثالثة هي: أسرة بني أبي جرادة المعروفة أيضًا ببني العديم الحنفية، وهي من نسل هبة الله بن محمد بن أبي جرادة (ت. ٥٥٤/١١٥٠م)^(١٤١) ومن أشهر أعلامها في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي الفقيه أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة (ت. ٦١٣/١٢١٦م)^(١٤٢) وابنه المحدّث محمد بن أحمد بن أبي جرادة (ت. ٦٥٦/١٢٥٨م)^(١٤٣) وأخوه المؤرخ والمحدّث الكبير كمال الدين عمر بن أحمد بن العديم (ت. ٦٦٠/١٢٦٢م)^(١٤٤) وابناءه: المحدّث مجد الدين عبد الرحمن (ت. ٦٧٧/١٢٧٨م)^(١٤٥) وجمال الدين محمد (ت. ٦٩٤/١٢٩٥م)^(١٤٦) وقد كانا من كبار فقهاء الحنفية بالمدينة، وابنته المحدّثة أم محمد شهيدة ابنة عمر بن العديم (ت. ٧٠٩/١٣١٠م)^(١٤٧) وقد استمرت هذه الأسرة العريقة في مدّ الحركة العلمية بالعلماء والفقهاء حتّى خلال القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي.

والأسرة الرابعة هي أسرة بني الأبيض الحنفية التي تنتسب إلى الفقيه الحنفي يوسف بن الخضر الحلبي الحنفي المعروف بالأبيض (ت. ٥٩٢/١١٩٦م)^(١٤٨) ومن ابنائها الفقيه محمد بن يوسف بن الخضر المعروف بقاضي العسكر (ت. ٦١٤/١٢١٧م)^(١٤٩) والمحدّث أحمد بن محمد بن يوسف (ت. ٦٥٨/١٢٦٠م)^(١٥٠) والفقيه عبد الله بن محمد بن يوسف (ت. ٦٦٥/١٢٦٧م)^(١٥١) والفقيه محمد بن عبد الله بن محمد (ت. ٦٨٤/١٢٨٥م)^(١٥٢) والمحدّثة فاطمة بنت أحمد بن محمد (ت. ٦٨٥/١٢٨٦م)^(١٥٣). أمّا آخر هذه الأسر فهي أسرة بني الأسدي أويبي الأستاذ الشافعية، وهي منسوبة إلى الفقيه عبد الله بن علوان بن عبد الله الأسدي الحلبي الشافعي المعروف بالأستاذ، وقد خرج منها عدّة فقهاء ومحدّثين طوال القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، ومنهم الحافظ عبد الرحمن بن عبد الله بن الأستاذ (ت. ٦٢٣/١٢٢٦م)^(١٥٤) وابناه الفقهاء زين الدين عبد الله (ت. ٦٣٥/١٢٣٨م)^(١٥٥) وجمال الدين محمد (ت. ٦٣٨/١٢٤١م)^(١٥٦) ومنهم أيضًا المحدّث كمال الدين أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الأستاذ (ت. ٦٦٢/١٢٦٤م)^(١٥٧) والفقيه عز الدين عمر بن محمد بن عبد الرحمن (ت. ٦٩٢/١٢٩٣م)^(١٥٨) وخاتمة هذه

الأسرة في هذا القرن كانت بالمحدّث بهاء الدين يوسف بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن (ت. ٦٩٩هـ/١٣٠٠م).^(١٥٩)

خاتمة

من خلال هذه الدراسة الموجزة لمظاهر الحياة العلمية في مدينة حلب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، أمكننا إيجاز أهم النتائج التي تم التوصل إليها فيما يلي:

تنوّع المجالس العلمية في المدينة والتي شملت الفقه والحديث والنحو والفرائض وغيرها من العلوم الشرعية، مع قلّة في مجالس العلوم العقلية بسبب عدم رواجها في المدينة، وتحكّم الفقهاء في الحياة العلمية، حيث صبغوها بصبغةٍ مذهبيةٍ خاصة، برز فيها بشكلٍ كبير اللون الشافعي والحنفي ونُدُرج وجود تأثير لغيرهما، وهو أمرٌ يُمكن تفسيره بالتعصّب المذهبي، والاستعانة بالحكّام للتمكين للمذهبيين المذكورين وتمييز ما عدهما، والأمر هنا غير قاصرٍ فقط على الفروع وإنما تعدّاه إلى أصول الدين، على أنّه لا بدّ من التذكير - برغم ذلك - على أدوارٍ للحنابلة في مجال الحديث، والمالكية في النحو خصوصاً، مع الإشارة إلى تناقص هذه المجالس العلمية بمجملها، عقب الغزو المغولي للمدينة سنة (٦٥٨هـ/١٢٦٠م).

ومن المظاهر التي رأيت أنّها مهمة أيضاً، زيادة نشاط الهجرة إلى مدينة حلب والرحلة إليها، حيث أصبحت مقصداً لطلبة العلم والمتفكّهة، بعد أن لم تكن ذات بالٍ قبل ذلك، وتبيّن لي هذا الأمر من خلال عيّنة عشوائيةٍ من خمسين عالماً درسوا بحلب، وقد حملت هذه العيّنة نتائج متعدّدة: في مذاهب أصحابها، والأسباب العلمية لرحلتهم إلى المدينة، وما تخصصوا فيه فيما بعد من العلوم المختلفة، بل إنّ منهم أعلاماً بارزةً في القرن (١٣هـ/١٣٠٧م) وما بعده، كالمؤرخ ابن خلكان الشافعي (ت. ٦٨١هـ/١٢٨٢م)، والحافظ شرف الدين الدميّاطي الشافعي (ت. ٧٠٥هـ/١٣٠٦م)، والحافظ علم الدين البرزالي الشافعي (ت. ٧٣٩هـ/١٣٣٩م)، والحافظ شمس الدين الذهبي الشافعي (ت. ٦٤٨هـ/١٣٤٧م).

وهذا التغيير في مكانة مدينة حلب في المشرق الإسلامي، قد رصده عددٌ من المؤرخين وأشاروا إليه، ومنهم ابن خلكان في ترجمته لابن شداد الشافعي في كتابه "وفيات الأعيان"، وكذلك ياقوت الحموي في "معجم البلدان" عند حديثه عن المدينة، وكلا الرجلين مصدرين مهمّين لأنّهما عاشا في مدينة حلب ردحاً من الزمن وعاصرا هذا الأمر الذي نتحدّث عنه.

ومن النتائج المهمة أيضاً أنّ الطبيعة المذهبية للحياة العلمية في المدينة، قد ساهمت في إيجاد أسرٍ علميةٍ مذهبية، توارثت العلم وساهمت بدورها في دفع الحركة العلمية في المدينة، ومنها أسرة بني العجمي الشافعية وأسرة بني العديم الحنفية وغيرها.

وفي الحديث عن تأثير الحياة العلمية في مدينة حلب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، على مختلف مناحي الحياة فهو موضوعٌ يحتاج إلى دراسةٍ مستقلّةٍ لتشعبه وارتباطه بعدة

عوامل مختلفة، إلا أنّه يُمكننا تسجيل بعض النقاط المفيدة في هذا الأمر ومنها:

أنّ الحياة العلمية كانت في بعض صورها وجهاً آخر للاستقرار السياسي، وأيضاً لمدى اهتمام الحكّام والسلّاطين بالعلم ورجالاته، خصوصاً أنّ التشرذم والتفكك كان هو السمة البارزة للمحيط السياسي في المشرق الإسلامي في ذلك العصر، ومدينة حلب لم تخرج عن هذا الإطار العام.

وبمقارنةٍ بسيطةٍ بين حالة الفقهاء والعلماء قبل القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، وخلالها، يتوضّح لنا التغيير الملموس ولعلنا نرصد هذا التغيير جلياً من خلال ما تورده المصادر التاريخية المختلفة، فابن خلكان في ترجمته للقاضي الفقيه بهاء الدين بن شداد الشافعي يُلاحظ أنّه صار للفقهاء حرمةٌ كبيرةٌ في وقته، وأصبحوا يأكلون على سماط الحكّام، وهذه المكانة لم تكن لتوجد لولا البيئة العلمية التي أتاحت لهم دوراً مؤثراً في الحياة السياسية فضلاً عن دورهم العلمي، وابن شداد نفسه كان هو صاحب الكلمة العليا في كلّ ما يدور في مدينة حلب. وفي مقابل ذلك لا بدّ لنا من الإشارة إلى أنّ تطور الحياة العلمية ونشاطها لم يكن مرتبطاً دائماً بالاستقرار السياسي، بل إنّنا أحياناً نستغرب للتناسب العكسي بينهما.

وفي الجانب الاجتماعي وجدنا أنّ أهمّ ظاهرةٍ هي زيادة التعصّب المذهبي، بفعل التنافس المذهبي بين أرباب المذاهب المختلفة، وقد تجسّد ذلك في إنشاء المؤسسات العلمية والتعليمية والمجالس العلمية، ولم يقتصر التعصّب على العامة فقط وإنما تعدّاه إلى العلماء والفقهاء الذين هم في الأصل من أسباب هذه الظاهرة، إضافةً إلى الحكّام والوزراء، وهوما جعل مدينة حلب مثلاً تُحرم من دور كبيرٍ لعلماء الحنابلة والمالكية إلا نادراً.

ورغم الفائدة الكبيرة التي جرّها التنافس العلمي والمذهبي بزيادة وتيرة المجالس العلمية والتصنيف، إلا أنّ انقلاب الأمر إلى تعصّبٍ مذهبيٍّ ذميمٍ، أساء إلى الحياة العلمية برمتها، خصوصاً بعد أن انتشر في أوساط العامة وصار سلوكاً اجتماعياً شائعاً.

وعموماً فالحياة العلمية في مدينة حلب قد بلغت أوجها في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، وإن كانت قد تعرّضت لضربةٍ قاصمةٍ في أواسط هذا القرن بفعل الهجمة المغولية، ولكن سرعان ما تماسكت من جديد وواصلت مسيرتها حتّى نهاية القرن، وفي القرن الموالي الذي شهد هو أيضاً حركةً علميةً جديرةً بالدراسة والبحث وقد تلمّسنا ملامحها في نهاية دراستنا هذه، ولعلّ باحثاً يهتم بها وبصورها المختلفة.

- (٢٥) ابن شداد: المصدر السابق، ج ١، ص ١٤.
- (٢٦) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٤، ص ١٨٦.
- (٢٧) ابن شداد: المصدر السابق، ج ١، ص ١١٧.
- (٢٨) نفسه: ج ١، ص ١١٣.
- (٢٩) ابن شاکر الکتبی: فوات الوفيات، تحقيق احسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٣م، ج ٣، ص ١٢٦.
- (٣٠) ابن كثير: البداية والنهاية، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر، القاهرة، ب ت، ج ١٧، ص ٤٤٢.
- (٣١) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٤٦، ص ٣١٩.
- (٣٢) ابن العديم: المصدر السابق، ج ٣، ص ١٢٦٨. والعيبي: عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٢م، ص ٤٩٨.
- (٣٣) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥٢، ص ٢١٣.
- (٣٤) سنذكر مصادر هذا الإحصاء التقريبي عند التطرق للموضوع بالتفصيل في المتن.
- (٣٥) ابن خلکان: المصدر السابق، ج ٧، ص ٩١ و ٩٩.
- (٣٦) ابن قاضي شعبة: المصدر السابق، ج ٢، ص ٩٦.
- (٣٧) أبوشامة: ذيل الروضتين وأترجم رجال القرنين السادس والسابع، تحقيق محمد زاهد الكوثري، ط ٢، دار الجيل، بيروت، ١٩٧٤م، ص ١٦٣.
- (٣٨) ابن عبد الهادي: طبقات علماء الحديث، تحقيق أكرم البوشي و ابراهيم الزبيق، ط ٢، ١٩٩٦م، مؤسسة الرسالة، بيروت، ج ٤، ص ٢١٩.
- (٣٩) في سبب توليته دار الحديث يذكر ابن رجب الحنبلي نقلاً عن ناصح الدين الحنبلي (ت. ٦٣٤هـ) أنّ ابن شداد رأى في المنام الرسول "عليه الصلاة والسلام" فسأله عن أفضل المذاهب، ثمّ كنم ابن شداد الجواب، وقدرأى الناصح أنّه أشار الى مذهب الإمام أحمد، ودليله في ذلك أنّ ابن شداد لم يغيّر تعصّبه على الأحناف بل مال الى الخنابلة وأجلس الصريفي في دار الحديث، ولو كان الجواب مذهب الشافعي لأظهره، لأنّه كان داعيةً له مبالغاً في تعظيمه عند السلاطين. ابن رجب الحنبلي: الذيل على طبقات الخنابلة، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ١٩٥٣م، ج ١، ص ١٦٨.
- (٤٠) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٦، ص ٩١.
- (٤١) الذهبي: تذكرة الحفاظ، ب ت، دار إحياء التراث العربي، الهند، ج ٤، ص ٢٥١، ص ٢٥٢. وابن رجب: المصدر السابق، ج ١، ص ١٦٨.
- (٤٢) ابن رجب الحنبلي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٨٢.
- (٤٣) ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق محمود الأرنؤوط، دار ابن كثير، دمشق، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، مج ٧، ص ٤٢١.
- (٤٤) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٨، ص ٣٨.
- (٤٥) الصفدي: أعيان العصور وأعيان النصر، تحقيق علي أبوزيد وآخرون، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م، ج ١، ص ٣٤١. وابن عبد الهادي: المصدر السابق، ج ٤، ص ٢٦٤.
- (٤٦) الذهبي: تذكرة الحفاظ، ج ٤، ص ١٨١.
- (٤٧) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٠، ص ٢١٩. والتقي الغزي: الطبقات السننية في تراجم الحنفية، دار إحياء العلوم، بيروت، ب ت، ج ١، ص ١٩٧.
- (٤٨) ابن رجب: المصدر السابق، ج ١، ص ١٣١. وابن العماد: المصدر السابق، مج ٧، ص ٢٥٣.
- (٤٩) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٢، ص ٣٨٧.
- (٥٠) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٧، ص ٧٦.
- (٥١) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١، ص ١٦٧.
- (٥٢) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥١، ص ٣١٥.
- (٥٣) ابن تغري بردي: المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي، تحقيق محمد أمين، الهيئة العامة المصرية للكتاب، القاهرة، ب ت، ج ٢، ص ١٥٨.
- (٥٤) ابن العماد الحنبلي: المصدر السابق، ج ٧، ص ٤٣٣.
- (١) ابن خلکان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق احسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٦٩م، ج ٢، ص ٢٣٥.
- (٢) مختصر القدوري: هو مختصر في الفقه الحنفي للشيخ أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي (ت. ٤٢٨هـ) وقد ظلّ لقرون عديدة مشهوراً ومتداولاً عند الحنفية وله شروح عديدة وقد طبع كثيرًا. عبد العزيز بن ابراهيم بن قاسم: الدليل الى المتون العلمية، دار الصميبي للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م، ص ٣٤٩.
- (٣) الوجيز: هو مختصر في الفقه الشافعي ألفه أبو حامد الغزالي (ت. ٥٠٥هـ/١١٢م). اسماعيل باشا البغدادي: هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ب ت، ج ٢، ص ٨٢.
- (٤) سنذكر مصادر هذا الإحصاء التقريبي في المتن بالتفصيل.
- (٥) ابن شداد: الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة، تحقيق دومينيك سورويل، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية، دمشق، ١٩٥٣م، ج ١، ص ١٠٩.
- (٦) ابن العديم: بغية الطلب في تاريخ حلب، تحقيق سهيل زكار، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٨م، ج ١٠، ص ٤٣٣٢.
- (٧) الصفدي: الوافي بالوفيات/ تحقيق أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م، ج ٢، ص ٢٦١. والذهبي: معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٧، ص ٣٥٩.
- (٨) ابن قطلوبغا: تاج التراجم في طبقات الحنفية، محمد خير رمضان يوسف، دار القلم، دمشق، ١٤١٣هـ/١٩٩٢، ج ٢، ص ٦٦.
- (٩) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١، ص ١٦٧. واليونيني: ذيل مرآة الزمان، ط ٢، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م، ج ٢، ص ٣٠٤.
- (١٠) ابن خلکان: المصدر السابق، ج ٧، ص ٩٠.
- (١١) نفسه: ج ٧، ص ٩٠.
- (١٢) المهذب: هو كتاب في الفقه لأبي اسحاق الشيرازي الشافعي (ت. ٤٧٦هـ/١٠٨٣). السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، ط ٢، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٤١٣هـ، ج ٤، ص ٢١٥.
- (١٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، تحقيق بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨، ج ٢٣، ص ١١٥.
- (١٤) نفسه: ج ٢٣، ص ٣١٩.
- (١٥) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٩، ص ١٤٠.
- (١٦) اليونيني: المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٣٣.
- (١٧) الذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق عبد السلام تدمري، ط ٢، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م، ج ٤٤، ص ٣٩٣.
- (١٨) اليونيني: المصدر السابق، ج ٤، ص ١٦٥.
- (١٩) كتاب التعجيز: هو كتاب في الفقه الشافعي لابن يونس الموصلي الشافعي (ت. ٦٧١هـ/١٢٧٢م). السبكي: المصدر السابق، ج ٨، ص ١٩٢.
- (٢٠) كتاب حلية الشاشي: كتاب في الفقه الشافعي لأبي بكر الشاشي الشافعي (ت. ٥٠٧هـ/١١١٣م). نفسه: ج ٦، ص ٧١.
- (٢١) ابن قاضي شعبة: طبقات الشافعية، تحقيق عبد العليم خان، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ، ج ٢، ص ٢٣٥.
- (٢٢) الفرشي: الجواهر المضية في طبقات الحنفية، مير محمد كتب خانة، كراتشي، ب ت، ج ٢، ص ١٤٦.
- (٢٣) نفسه: ج ١، ص ٣٣٠.
- (٢٤) الذهبي: العبر في خير من غير، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد، دار الكتب العلمية، بيروت، ب ت، ج ٣، ص ١٧٠.

- (٥٥) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٨، ص ٢٠١.
- (٥٦) المصادر مفصلة حسب المجالس.
- (٥٧) السيوطي: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ٢، دار الفكر، القاهرة، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م، ج ٢، ص ٢٦١.
- (٥٨) ابن خلكان: المصدر السابق، ج ٧، ص ٤٨.
- (٥٩) نفسه: ج ٧، ص ٤٩.
- (٦٠) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٣، ص ١٤٥.
- (٦١) السيوطي: بغية الوعاة، ج ١، ص ١٣٠. وابن كثير: المصدر السابق، ج ١٧، ص ٢٩٠.
- (٦٢) الصفدي: أعيان العصر وأعوان النصر، ج ٢، ص ٧٠٨.
- (٦٣) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٤٥، ص ٣٣٧.
- (٦٤) ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، مكتبة ابن تيمية، ب. ت، ج ٢، ص ١٢٢. والذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٣٥٩. وابن كثير: المصدر السابق، ج ١٧، ص ٣٩٠، ص ٣٩١.
- (٦٥) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٣٥٩.
- (٦٦) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ٢٦٢.
- (٦٧) اليونيني: المصدر السابق، ج ١، ص ١٢.
- (٦٨) القرشي: المصدر السابق، ج ١، ص ١٨٩.
- (٦٩) ابن تغري بردي: المصدر السابق، ج ١، ص ٣٢. والتقي الغزي: المصدر السابق، ص ٥٥.
- (٧٠) ابن قطلوبغا: المصدر السابق، ج ٢، ص ٦٦.
- (٧١) إسنا: مدينة في أقصى الصعيد بمصر، على شاطئ النيل من الجانب الغربي. ياقوت الحموي: معجم البلدان، دار صادر، بيروت، ب. ت، مج ١، ص ١٨٩. ويبدو أن أكثر أهلها كانوا من الشيعة.
- (٧٢) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٩، ص ١٤١.
- (٧٣) أحمد منير الدين: تاريخ التعليم عند المسلمين والمكانة الاجتماعية لعلمائهم حتى القرن الخامس، تر سامي الصقار، دار المريخ، الرياض، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م، ص ٦٥.
- (٧٤) الوجداء: هي أن يقف الشخص على كتاب لآخر فيه أحاديث يروها بخطه ولم يلقه، وألقيه ولم يسمع منه ذلك الذي وجدته بخطه فيقول: وجدت بخط فلان. وهي من طرق نقل العلم وتحمله. ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح ومحاسن الإصطلاح، تج عائشة عبد الرحمن، دار المعارف، القاهرة، ب. ت، ص ٣٥٨.
- (٧٥) منهم الشافعي (ت. ٢٠٤هـ/ ٨١٩م)، والقاضي أبو الحسن الماوردي (ت. ٤٥٠هـ/ ١٠٥٨م). الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٤، ص ٤٨. وابن شاكراكتي: المصدر السابق، ج ٣، ص ٤٢٧.
- (٧٦) الذهبي: تذكرة الحفاظ، ج ٤، ص ١٤٥٩.
- (٧٧) السيوطي: طبقات الحفاظ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ، ص ٥٠٩.
- (٧٨) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٣، ص ١٤١. ابن كثير: المصدر السابق، ج ١٣، ص ١٩٦.
- (٧٩) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٣، ص ٢١٤.
- (٨٠) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٤٧، ص ١٧٢.
- (٨١) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٣، ص ٢١٨. والذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٤٧، ص ٢٠٨.
- (٨٢) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٥، ص ٨. والسيوطي: طبقات الحفاظ، ص ٥٠٢.
- (٨٣) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٤٧، ص ٣٧٩.
- (٨٤) نفسه: ج ٤٨، ص ١٣٢.
- (٨٥) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٠، ص ١٦٨.
- (٨٦) أبو شامة: المصدر السابق، ص ٤٨.
- (٨٧) القرشي: المصدر السابق، ج ٢، ص ٥.
- (٨٨) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ٧٣.
- (٨٩) ابن تغري بردي: المصدر السابق، ج ١، ص ٣٦٧.
- (٩٠) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٣، ص ١٤٥.
- (٩١) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥٠، ص ٨٠.
- (٩٢) نفسه: ج ٥٠، ص ١١٨.
- (٩٣) نفسه: ج ٥٠، ص ١٤٦.
- (٩٤) الذهبي: المعجم المختص بالمحدثين، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م، ص ٣٩. وتاريخ الإسلام، ج ٥٠، ص ٢٦٠.
- (٩٥) الذهبي: نفسه، ص ٢٤٣.
- (٩٦) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥، ص ٧. وابن العماد: المصدر السابق، مج ٧، ص ٦٣٠.
- (٩٧) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥٠، ص ٣٦٩.
- (٩٨) ابن العماد الحنبلي: المصدر السابق، مج ٧، ص ٦٤٣. والذهبي: العبر في خبر من غبر، ج ٣، ص ٣٤٥.
- (٩٩) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥٠، ص ٣٦٤.
- (١٠٠) ابن خلكان: المصدر السابق، ج ٧، ص ٤٨ و ٩٠.
- (١٠١) ابن تغري بردي: المصدر السابق، ج ٧، ص ١٤٨.
- (١٠٢) ابن قاضي شهبه: المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٠٢. والسبكي: المصدر السابق، ج ٨، ص ٣٦٩.
- (١٠٣) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ٩٤. والذهبي: المعجم المختص بالمحدثين، ص ٢٢٠.
- (١٠٤) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥١، ص ٣٤٩.
- (١٠٥) ابن العماد: المصدر السابق، مج ٧، ص ٧١٤. وابن رجب: المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٥٠.
- (١٠٦) الذهبي: المعجم المختص بالمحدثين، ص ١٥٩. وابن رجب: المصدر السابق، ج ١، ص ٢٥١.
- (١٠٧) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٦، ص ٤٤.
- (١٠٨) ابن العماد الحنبلي: المصدر السابق، مج ٧، ص ٧٤٩.
- (١٠٩) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٥٢، ص ٢٧٧.
- (١١٠) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ٢٣٣.
- (١١١) ابن قاضي شهبه: المصدر السابق، ج ٢، ص ١٩٤.
- (١١٢) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٧، ص ٣٢٣.
- (١١٣) ابن رجب: المصدر السابق، ج ١، ص ٢٧٤. والذهبي: معجم الشيوخ، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م، ج ٢، ص ٥٦.
- (١١٤) ابن تغري بردي: المصدر السابق، ج ٧، ص ٣٦٧. وابن شاكراكتي: المصدر السابق، ج ٢، ص ٤١٠.
- (١١٥) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٣، ص ٢٣٢.
- (١١٦) نفسه: ج ٥، ص ١٦٦.
- (١١٧) الذهبي: معجم الشيوخ، ج ٢، ص ٢٠٩. والعبر في خبر من غبر، ج ٤، ص ١٤.
- (١١٨) ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، تحقيق محمد عبد المعيد ضان، ط ٢، مجلس دائرة المعارف العثمانية، الهند، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م، ج ١، ص ٣٦٤. والذهبي: المعجم المختص بالمحدثين، ص ٣٦.
- (١١٩) الصفدي: أعيان العصر وأعوان النصر، ج ٣، ص ١١٥.
- (١٢٠) القرشي: المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٣٥.
- (١٢١) ابن حجر: المصدر السابق، ج ١، ص ٤٢٦. والذهبي: المعجم المختص بالمحدثين، ص ٧٠.

- (١٢٢) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج٥، ص٢٠٦.
- (١٢٣) الحسيني: ذيل تذكرة الحفاظ، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م، دار الكتب العلمية، بيروت، ص١٠. والسبكي: معجم الشيوخ، تح بشار عواد وآخرون، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٤م، ص٣٢٠. والصفدي: الوافي بالوفيات، ج١٠، ص٢١٩.
- (١٢٤) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٥٣، ص٧٢. وابن العماد: المصدر السابق، مج٧، ص٦٣٠.
- (١٢٥) الذهبي: العبر في خبر من غير، ج٣، ص٣٦٤.
- (١٢٦) تفصيل المصادر عند الحديث عن كل شخصية علمية.
- (١٢٧) السبكي: المصدر السابق، ج٧، ص١٤٧. والذهبي: العبر في خبر من غير، ج٣، ص٣٦.
- (١٢٨) سبط بن العجبي: كنوز الذهب في تاريخ حلب، تحقيق شوقي شعث وفالح البكور، دار القلم، حلب، ١٤١٧هـ، ج١، ص٣٩٨.
- (١٢٩) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج٢٣، ص١١٥.
- (١٣٠) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج١٧، ص٩٣. والعيبي: المصدر السابق، ص٧٠.
- (١٣١) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٤٩، ص٣٠٨.
- (١٣٢) نفسه: ج٥٢، ص٣٣٤. ومعجم الشيوخ: ج٢، ص١٠٢.
- (١٣٣) ابن حجر: المصدر السابق، ج١، ص٢٠٣.
- (١٣٤) القرشي: المصدر السابق، ج٢، ص٥٣.
- (١٣٥) نفسه: ج٢، ص١٦٢.
- (١٣٦) ابن شداد: المصدر السابق، ج١، ص١١٧.
- (١٣٧) نفسه: ج١، ص١٢١.
- (١٣٨) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٥٢، ص٢٧٦. ومعجم الشيوخ، ج٢، ص٣٠٢. وفيه أنه كان يقول "أنا في الفروع على مذهب أبي حنيفة، وفي الأصول على مذهب أحمد".
- (١٣٩) القرشي: المصدر السابق، ج١، ص١٦٣.
- (١٤٠) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج٨، ص٢٦٥.
- (١٤١) القرشي: المصدر السابق، ج٢، ص٢٠٥.
- (١٤٢) نفسه: ج١، ص١٣١.
- (١٤٣) نفسه: ج٢، ص٢٧.
- (١٤٤) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج٢٢، ص٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١.
- (١٤٥) الذهبي: المعجم المختص بالمحدثين، ص٢٠٦.
- (١٤٦) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٥٢، ص٢٢٨.
- (١٤٧) الصفدي: أعيان العصر وأعوان النصر، ج٢، ص٥٢٩.
- (١٤٨) القرشي: المصدر السابق، ج٢، ص٣٦٣.
- (١٤٩) نفسه: ج٢، ص٣٩٠.
- (١٥٠) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٤٨، ص٣٣٢.
- (١٥١) القرشي: المصدر السابق، ج٢، ص٢٩٠.
- (١٥٢) نفسه: ج٢، ص٦٩.
- (١٥٣) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٥١، ص٢٢٩.
- (١٥٤) ابن كثير: طبقات الشافعيين، تحقيق أنور الباز، دار الوفاء، المنصورة، ٢٠٠٤م، ص٨١٤.
- (١٥٥) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٤٦، ص٢٢٩.
- (١٥٦) نفسه: ج٤٦، ص٣٨٢.
- (١٥٧) ابن كثير: طبقات الشافعيين، ص٨٨٦.
- (١٥٨) السبكي: المصدر السابق، ج٨، ص٣٤١.
- (١٥٩) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج٥٢، ص٤٦٢.