

مقدمة

اشترك القعقاع بن عمرو التميمي - رضي الله عنه - تحت إمرة خالد بن الوليد - رضي الله عنه - في ستّ معارك رئيسة في فتوحات العراق ، كما تبيّن لها ثمانية نصوص من شعره ، محققة مشكولة من جهة ، ومعززة من أخرى ببعض الخرائط الموضحة ؛ لتبيين دوره في فتوحات العراق ، أما أبرز المعارك من شعره فهي: ذات السلاسل ، قرب كاظمة من دولة الكويت اليوم. وكاظمة وهي نفسها ذات السلاسل ، تعزها خريطة تبيّن خداع خالد لهرمز. والولجة ؛ وهي تسمى "الشرطة" اليوم "قرب واسط ؛ التي تتوسط الكوفة والبصرة ، وخرائط لموقعة المذار على نهر دجلة وإحاطة العدو في الولجة. ومعركة الحُصيد (غربي عين التمر من محافظة كربلاء اليوم) وكان القعقاع قائد المعركة ونائباً لخالد بن الوليد. والمصيخ وهي مصيخ بهراء تغلب وقد قتل المسلمون ممن كان في الجيب العميل من العرب النصارى ، منهم إياد والنمور وبنو تغلب كما في النص. وانتهت بمعركة الفِراض حيث انتصر المسلمون على الروم والفرس والعرب النصارى واليهود فيها وكانت آخر معركة للقعقاع تحت إمرة خالد في العراق.

(١)

" من الطويل "

دور القعقاع في معركة ذات السلاسل
تحت إمرة خالد سنة اثنتي عشرة للهجرة
في فتوح العراق

منعُتْكَ من قرني قَبَادَ^(١) وليتني^(٢) تركتُكَ فاستدكَّت^(٣) عليك المَقَابِيبُ^(٤)
عَطَفْتُ عَلَيْكَ المَهْرَ حَتَّى تَفْرَحَ وَمَلَيْتُ عَنِ الطَّعْنِ الدَّرَاكِ الرُّوَاجِبِ^(٥)
أَجَالِدُهُم وَالخَيْلَ تَنْحِطُ^(٦) في القنا وأنت وحيدٌ قد حَوَّتْكَ الكِتَابُ
وكائنَ هَزْمْنَا من كتيبة قاهرٍ وقد عَجَمْنَا في الحروبِ العجائبُ

التخرّيج :

انفرد بذكرها ابنُ حُبيش : غزوات ابن حُبيش / ص ٣٩٧
يبرز القعقاع بن عمر التميمي . رضي الله عنه . ودوره في منعه هجومي قياد وأنو شجان على خالد بن الوليد . رضي الله عنه . عند اشتداد التّصاؤل بين خالد بن الوليد وهرمز قبيل بدء الهجوم في معركة ذات السلاسل ، وكانت الخيول تحيط بخالد وهو وحيد في الميدان ، فأحبط القعقاع المكيدة وقتل المتآمرين ، وأنقذ القعقاع بسيفه خالداً ، بأن قتل المتآمرين عليه للإيقاع به ، وتقع معركة ذات السلاسل في غربي كاظمة من أرض الكويت اليوم ، وسمّيت بذات السلاسل لكثرة السلاسل التي قيّدت بها جنود الفُرس ، لنعيمهم من الهزيمة ، ومنع الخيل من اقتحامهم ، ولتحضيرهم على الثبات ، أنظر تفاصيل المعركة وموقعها على خريطة عند كل من : (عبد الجبار السامرائي: معارك خالد بن الوليد جند الفُرس ، دراسة تاريخية عسكرية الدار العربية للموسوعات ، بيروت ، ط ٥ ، ١٩٨٥ م ، ص ٤٢ . الجنرال أكرم الباكستاني : فيم الله المسلول خالد بن الوليد ، دراسة عسكرية تاريخية عن معاركه ، ترجمه العميد الركن صبحي الجابي ، مؤسسه الرسالة ، بيروت ، ط ٦٢ ، ١٩٨٨ ص ٤٤).



أبرز المعارك التي اشترك فيها القعقاع في العراق



د. حسن رباب الرابعة

أستاذ أدب عباسي "مشارك"
قسم اللغة العربية - كلية الآداب
جامعة مؤتة - المملكة الأردنية الهاشمية



hasan_rabab3h@yahoo.com

الاستشهاد الرجعي بالدراسة:

حسن محمد الرابعة ، أبرز المعارك التي اشترك فيها القعقاع في العراق - دورية كان التاريخية - العدد الثاني عشر ؛ يونيو ١١ ٢٠٠٥ ص ٤٥ - ٥٠ .

(www.historicalkan.co.nr)



(٢)

" من الوافر "

وَجَدْنَا الْمُسْلِمِينَ أَعَزَّ نَصْرًا
دَعَانَا هُرْمُزٌ لِمَا التَّقِينَا
جَدُّنَا^(١٧) جَمَعُهُمْ حَتَّى صَبَحْنَا
فَرَاتَ الْبَصْرِ^(١٨) مُوصِلَةً جَهَارًا
وَحَيَّرَ النَّاسَ كُلَّهُمْ اقْتِدَارًا
عَلَى مَاءِ الْكَوَاطِمِ^(١٩) فَاسْتَدَارَا

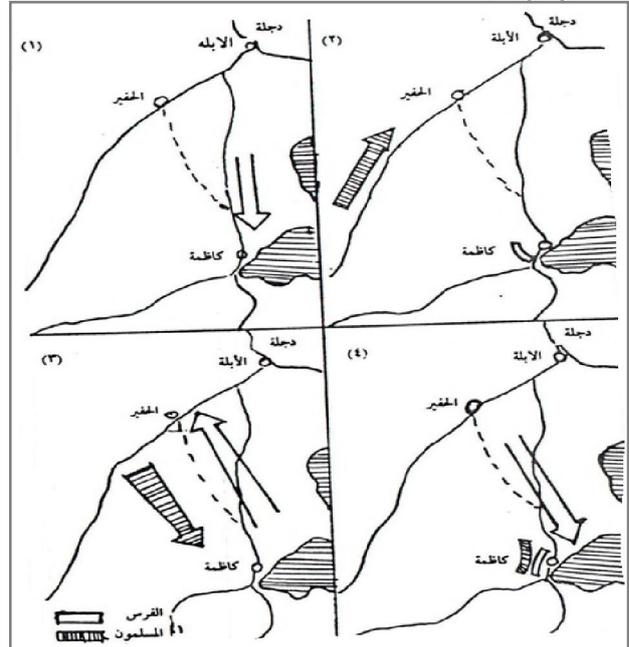
التخریج:

ابن حُبَيْش: غزوات ابن حُبَيْش ، ص ٣٩٩ وورد عند نوي القيسي (غزونا) بدل "جدونا فرجنا الأصل.

تحليل النص:

ذكر القعقاع رضي الله عنه الكواظم مرتين في غير قطعة ، لأهمية هذه المعركة بين المسلمين والفُرس أولاً؛ ولأنها كانت الموقعة الأولى بين الطرفين ثانياً؛ ولأنَّ المسلمين انتصروا فيها ثالثاً. هذا من جهة ، ومن أخرى فان القعقاع يحدّد اسم القائد هرمز الذي تحدّى خالداً للمبارزة فقتله خالد ، ومنع القعقاع الفرس من أن يغدروا بخالد رضي الله عنه ؛ وحدّد القعقاع حركة المسلمين إلى ماء الكواظم وهي شط العرب ، إذ حرّض خالد بن الوليد جنده للاستبسال لأجله ، وقد لقوا من قله الماء في ذات السلاسل ما لقوا ، فأغاثهم الخليل سبحانه بسحابه أغدرت ماءً وراء صفوف المسلمين في صحراء كاظمه .

وشهد القعقاع نصرَ المسلمين على الفُرس ، ومطاردتهم إلى أن وصلوا إلى ماء الفرات الذي يصبُّ في البصرة وهي التي تسمى "الأبلة" أحد أبرز معاقل الفُرس يوم ذاك. وقد أبرز الشعر مطاردة المسلمين للفرس ليلاً؛ فما إن أصح المسلمون إلا وهم على ماء الفرات "شط العرب" في البصرة ، وأقاموا على مواقع مياه بعد أن كانوا عطاشاً في صحراء كاظمه ، وأبرز الشعر مناورة هرمز قائد "ذات السلاسل" الذي حاول تطويق المسلمين ففشل بعد أن كان خالد أرهقه في حركات خداعية إلى الحُفير وخادعه إلى كاظمه ، فأجبرهم خالد على أن يسيروا مرهقين بسلاسلهم مسافة تقدر بسبعين كيلاً. ثم شن الهجوم عليهم ولم يمهلهم للاستراحة فانتصر عليهم ، انظر تفصيل ذلك عند: (عبد الجبار السامرائي: معارك خالد بن الوليد ضد الفُرس ، خريطة ذات السلاسل ص ٤٢).



تظهر هذه الخريطة خدعة خالد بالمسير نحو الحفير فأوهم هرمز أن هجمه هناك ، فأدرك هرمز بحركته من كاظمه إلى الحفير والعودة إلى كاظمه ، وأجبره على القتال مباشرة بسلاسله فانتصر عليه.

(٣)

" من الطويل "

*الحركة من الأبلة " شط العرب "
- عبر الفرات - الوجبة

ولم أرَ قوماً مثل قوم رأيتهم على ولجات^(١٠) البرِّ أحمى وأنجبا
وأقتل للرواسي^(١١) في كلِّ مَجْمَعٍ إذا ضَعَضَعَ الدهرُ الجُمُوعَ وكبكا^(١٢)
فَنَحْنُ حَبَسْنَا بِالزَّمَاظِمِ^(١٣) بعدما أقاموا لنا في غَرْضَةِ الدَّارِ تَرْبُيَا^(١٤)
فَتَلَّنَاهُمْ مَا بَيْنَ قُلْعٍ^(١٥) مُطَلَقٍ إِلَى الْقَيْعَةِ^(١٦) الْغَبْرَاءِ يَوْمًا مُطْبِيَا^(١٧)

التخریج:

غزوات ابن حُبَيْش ، ص ٤٠٥ ، وأنظر خبر الوجبة عند الطبري ولا شعر للقعقاع في خبره ، ج ٣ / ٢٥٢-٢٥٤.

ياقوت الحموي: معجم البلدان (الوجبة ، بيت ٢ و١) وعنده صعصع الدهر وأدرج الأبيات الأربعة هذه نوري حمودي القيسي ، ص ٣٠ ووقع في أخطاء نقلية وإملائية منها (الرواس) في البيت الثاني ، (وضضع) بدل ضضع و(تربيا) في البيت الثالث والصواب "تربيا" بفتح التاء الأولى وضَمَّ الثانية.

المعنى العام:

يشهدُ القعقاعُ على ضراوة معركة الوجبة (الشطرة) وشدة وطيسها ، إذ أزعج خالد بن الوليد بثاقب بصيرته الحربية المتميزة أن يلاقي جيش "الأندرزغر" في الوجبة ، قبل أن يصل إليه جيشُ بهمن فيشكلا مزيداً من خطورة جيشين كبيرين عليه. لقد درس خالد أرض المعركة ، ووضع خطته ، وبتَّ عيونَهُ واستنهب رجاله ، فأرض المعركة سهولٌ صحراوية ، تمتد بين هضبتين (يشير إليهما القعقاع في البيت الرابع) شرقية وغربية ، ترتفع الأولى عن الثانية (٣٠) ثلاثين قدماً ، وبينهما مسافة تقدرُ بميلين ، وثمة هضبة ثالثة من الجهة الشمالية الشرقية ، لأرض المعركة ، أرسل إليها خالدُ فارسين هما بَسْر بن أبي رهم وسعيد بن مُرة العجلي ، ومع كلِّ منهما ألف فارس ، قبيل المعركة بليلة ، وأمرهما بالتخفية والتمويه ، واتفق خالد معها على إشارة معيّنة ، يطلقها إليهما ، فينقضان بفارسانهما على الفُرس من خلفهم ، عندئذ يُحاطُ جيشُ "الأندرزغر" فيفاجأ جيشُ الفُرس ويخسرُ المعركة ، واحتفى فرسان المسلمين ، بانتظار إشارة خالد بن الوليد ، لبدء الهجوم. وتموضع جيشُ خالدٍ وظهروهُ إلى الهضبة الشرقية ، وتموضع جيشُ "الأندرزغر" غرباً وظهروهُ إلى الهضبة الغربية ، ودارت رحى معركة شديدة ، لم يستطع المسلمونُ اختراقَ صفوفِ الفُرس لكثرتهم وشجاعتهم ، وقوة تسلُّحهم ، حتى نالَ التَّعبُ من الطرفين وهو الذي يشير إليه الشاعرُ في (البيت الأول).

وقد نال التعبُ من المسلمين أكثرَ مما ناله من الفُرس ، لأنَّ الفُرسَ كانوا يبذلون المهرق منهم بغيره من احتياطهم لكثرتهم ، بعكَّ المسلمين لقلَّة عددهم ، وتراجعت صفوفُ المسلمين ، وانتظر المسلمون من قائدهم خالد حلاً فاصلاً ، وفي اللحظة الحاسمة ، أطلق خالد إشارةً متفكراً عليها لبدء الهجوم ، فانقضت كوكبتان من فرسان المسلمين ، على شكل فكي كماشة على الفُرس من خلفهم ، وصيحات الله أكبر تدوي من خلف الهضبة الغربية ، فطوقوا الفُرس ، فنشطت

وسقطت فِلاغها الأربع. أنظر: (الطبري: تاريخ الرسل والملوك سنة ١٢ هـ، وأنظر الجنرال أكرم الباكستاني: سيف الله ص ٢٩٢ الحاشية، وأنظر الحموي: معجم البلدان مادة (الحيرة)، وابن الأثير: الكامل في التاريخ، أ حدث سنة ١٢ هـ، وأنظر عبد الجبار السامرائي: معارك خالد بن الوليد ضد الفُرس، خارطة محرّرة للحيرة عزوة ص ٨٩. وأنظر: محمود شيت خطّاب "اللواء الركن" قادة فتح العراق والجزيرة، ص ٣٣).

وفي النص حضورُ القعقاع هذه المعارك الخمس، واشترأكهُ فيها بالسيف والرأي، فسجّل انتصارات المسلمين على الفُرس حوالي نهر دجلة أولاً ثم على مجرى نهر الفرات ثانياً. وفي النص وقفةً متأنيةً لاستسلام الحيرة، وإبرازهُ لإحاطةً بقصورها وقلاعها الأربع، التي أذعنّت للمسلمين، بعد أن رأت حولها المنايا صباح مساء، وفي النص تصغير لشأن العرب الذين تعاونوا مع الفُرس ضدّ المسلمين، وكثي عنهم بالمقائف، وهم النصاري غير المختونين، منهم عبد المسيح بن عمرو. فها هو ^(٢٩) يتحسّر على ماضي الفُرس الذين قهره، من قبل:

أبعدَ المنذرين أرى سواماً
فصرّنا بعد هُلك أبي قبيس
تروّخ بالخونق والسدير ؟
كمثل الشاةِ في اليوم المطير

همةُ المسلمين، فهجموا على الفُرس من جديد، وأوقعوا بهم خسائرَ كبيرة، ولم ينجُ منهم إلاّ القليل، وانذعر "الأندرزغر" وولّى هارباً في صحراء، تاه فيها، ومات عطشاً، وانتهت المعركة الثالثةُ هذه حاسمة. ويتّضح من شعر القعقاع كثرةُ حشود الفُرس على برّ الوَلجَة، وكثرة الخسائر ومقتلُ أبرز قادتهم "حضر مرد" على يد خالد في مبارزة، وانذعر الأندرزغر، وولّى هارباً، وهو الذي يشير إليه البيت الثاني، وقلب خالدُ جموعهم المحتشدة هزيمة كما يفاد من "كوكبا" وحَدّد الشاعر عدوّه الفارسي بدلالة "زمزم" صوت المجوس، و أبرز عزيمتهم على مصالوة المسلمين بأمر ثابت من قيادة الفُرس بتوظيفه "ترتبا"، كما حدّد بيع المعركة بين نهر الفرات والصحراء، وحشودُ الفُرس مطنبة لا ترى أفاصيها لكثرتها كما هو في لوحته الفنية التي يشهد عليها بقوله مفرداً ولم (أر) وجمعا "حسناهم وقتلناهم" في تطويق أولاً وقتلهم ثانياً، وانهزم بعضهم على سفن في نهر الفرات؛ بدليل توظيفه القلع في هذه القطعة.

(٤)

"من الطويل"

يرثي القعقاع شهداء الهسوليين ويعرض لبعض الهعارك التي خاضوها في العراق

سقى الله قتلى بالفرات مقيمةً وأرى بأباج ^(١٨) النّجاف ^(١٦) الكوائف ^(٢٠)
فنحنُ وطيننا بالكواظم هُرمزا وبالثنّي ^(٢١) قرني قارن ^(٢٢) بالجوارف ^(٢٣)
ويومَ أحطنا بالقصور تتابعت على الحيرة الروحاء ^(٢٤) إحدى
المصارف ^(٢٥)

حططناهم منها وقد كادَ عرشُهُم يميلُ بهم فعل الجبان المخالف
زَمنا عليهم بالقبول وقد رأوا غبوق ^(٢٦) المنايا حَوْلَ تلك المحارف ^(٢٧)
سبيحة قالوا نحنُ قومٌ تنزلوا إلى الرّيف من أرضِ الغريب المقانيف ^(٢٨)

التخرّيج:

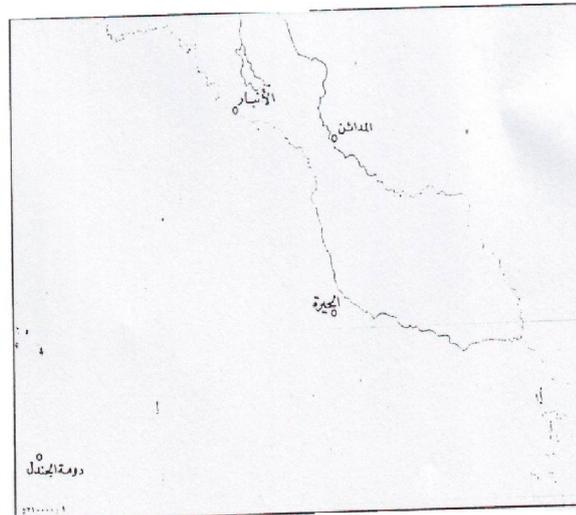
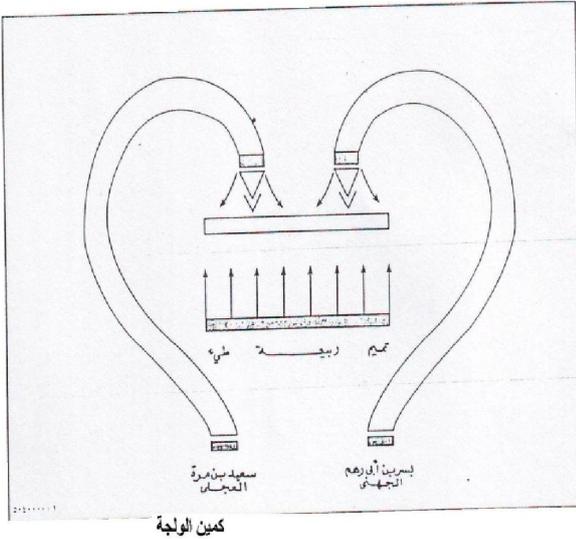
الطبري، تاريخ الطبري، ج ٣٦٥/٢.

غزوات ابن حُبّيش، ص ٤١٧.

الحموي: ياقوت: معجم البلدان ذكر البيتين (الأول والثاني) فقط.
مادة "الثنّي"

درس وتحليل:

تتضمّن هذه القطعةُ مسيرةَ حربِ المسلمين ضدّ قواتِ الفُرس في العراق في خمس معارك؛ سنة اثنتي عشرة للهجرة، فشملت دِكْرَ معركة كاظمة "أم السلاسل" التي وقعت في الأسبوع الأول من المحرم سنة ١٢ هـ والمذار "الثنّي" التي انتهت في أول صفر من السنة نفسها، ومعركة الوَلجَة التي انتهت في الأسبوع الثالث من صفر السنة الثالثة عشرة، ومعركة أليس (السّماوة اليوم) التي انتهت يوم ٢٥ صفر من السنة المذكورة، ومعركة أمغشيا - الحيرة التي انتهت في منتصف ربيع أول سنة ١٢ هـ، وقد مثل هُرمزُ في الأولى، وانهزم قائداً جناحيه: قباز و أنوشجان، وفي المعركة الوَلجَة (الشرطة حالياً) قُتِلَ حَصْرُ مرد في مبارزة مع خالد بن الوليد وانهزم الأندرزغر وفي معركة أليس (نهر الدم) قتل أسرى الفُرس، وهرب جابان، وفي الأخيرة صالحت الحيرة



أحمد عادل كمال: أطلس الفتوحات الإسلامية
٢٠٠٥م، ص ٣٧

(٥)

"الطويل"

يزهو القعقاع بانجازات المسلمين في العراق
ويذكر معركة الحُصيد

ألم بنة عتّا غي^(٣٠) فارس إنّنا
وإنّا أناسٌ قد نعوّذُ خيلنا
ورؤوز قتلنا حيثُ أُرْجِفَ حُدّه
تركنا حُصيدا^(٣١) لا أنيسَ يَجُرّه
وأيّ لراج أن تلاقِي جموعهمُ
ألا أبلغاً أسماء^(٣٢) أنّ خليلها
غداةً صحننا في حُصيدٍ جموعهم
ورؤوز^(٣٣) أصابتُ بالمنايا فأوجعتُ

نَعْنَاهُمْ من ريفهم بالصّوارم
لقاء الأعداي بالْحُتُوفِ الفواطم
وكلّ رَيْسٍ رازنا^(٣٤) بالعظائم
وقد شفيتُ أربابُهُ بالأعاجم
عُدَيًا يحدى المنكراتِ الصّوارم
قضى وَطراً من رُوزْمَهَرِ الأعاجم
بهنديّةً تقري في حَجِّ الجماجم
سيوفُ بني عمرو ياحدى العظائم

التخريج:

غزوات ابن حُبَيْش ، ص ٤٣٤ - ٤٣٥

ياقوت الحموي: معجم البلدان ، البستان (٦ ، و٧) مادة حُصيد ج ٢ / ٣٠٧ ورد في " شعراء إسلاميون " ص ٤٨ حيّ بدل غي في البيت الأول وهو تصحيف وخطأ ، وفي البيت السادس (حليها) والصواب (خليلها) وورد في البيت الأول "من ربهم" والصواب "ريفهم" وفارس بناها ليستقيم الوزن في البيت الأول ، ومن حقها تنوين الجر بالإضافة.

مناسبة القصيدة وتحليلها

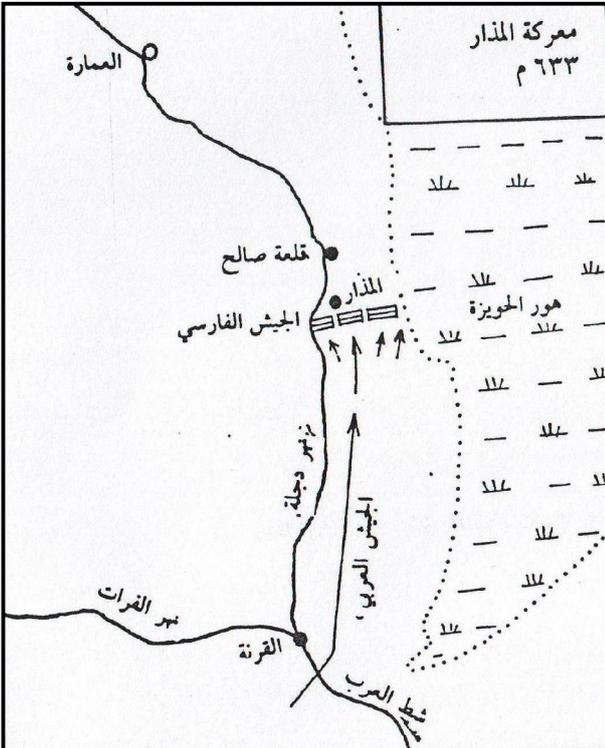
لقد هجم القعقاع بلوائه على حُصيد ، فمنع تجمّع جيش الفُرس ، في موقع واحد ، فسلّ حشدهم في موقعة واحدة ، وهو انجاز تاريخي لمهمته رضي الله عنه إلى الحُصيد التي أنجزها ضد روزبه ومنع روزمهر من أن يتدخل لأنه موكل بالدفاع عن الخنافس التي أوكلها القعقاع - إلى زميلة القائد أبي ليلي عندما كان القعقاع يشغل نائباً عن خالد بن الوليد في الحيرة ، إبان حركة خالد إلى عين التمر لفتحها .

ويفهم من النصّ كما في البيت الأول أنّ القعقاع منع الفُرس من القدوم إلى ريفهم بقوة السلاح ، ذلك أن "بهمن بن جاذويه" ، نظّم جيشاً من بقايا الهزبة من معركة "أليس" ومن المقاتلين الذين سُحبوا من حاميات الإمبراطورية الفارسية ، ومن قوات أخرى من العرب النصراري ، الذين ظلوا مخلصين للعروش الكسروي ، الحاقدين على انتصارات خالد عليهم في معارك متعددة ، ولقتله عدداً من زعمائهم خاصة عتّه بن عتّه ، كما رغبوا بإطلاق أسراهم من لدن جيوش المسلمين ؛ ولأخذ الثأر منهم بتأزهم مع جيوش الفُرس وبعد ذلك قسّم بهمن بن جاذويه قواته قسمين ؛ الأول بقيادة روزبه وحركه إلى الحُصيد ، والثاني بإمرة زرمهر وحركه إلى الخنافس ، فلما عاد خالد من عين التمر شكّل ثلاثة ألوية ، وسار إلى الفُرس ليلاً فدهمهم وهم نيام وأعمل في الفُرس رمحاً وسيفاً ، ومن ثلاثة محاور في بطاح المصيّخ ، فامتلات بجثثهم وشبهت الوقعة بـ "مذبحة الغنم المصرعة" وما إن بزغت شمس ذلك اليوم حتى لم يحس من الفرس عرق ينبض .

وفي البيت الأول يتضح دور القعقاع وأبي ليلي إذ منعا اتصال جيشي الفُرس ، إذ حُصص القعقاع إلى حُصيد وأبو ليلي إلى الخنافس ، كما يشير البيت الأول ، وإلى قوة خيول المسلمين ، وحسن تدريبها ، وعليها فرسانها يلاقون عدوهم بموت قاطع ، في محمل بروز شخصية الجند المسلم بضمير الجمع "إنّا" والمضارع "تعود" في البيت الثاني . أمّا قائد الفُرس "روزمهر" الذي قتله القعقاع نفسه بسيفه ، في ميدان المعركة ، منصوباً بضمير الجمع على أدب القائد المتواضع و"روز" قتلنا " والفعل "راز" يسنده إلى ضمير الجمع المتكلم "نا" بعد أن "راز" روزمهر "فلقي مَصْرَعُهُ" ، وارتجف حُدّه ، مُعبراً في ساح الوغى . ويعرض البيت الرابع مشهداً لاسم الموقعة في " الحُصيد" التي قادها القعقاع نفسه فترك الفُرس فيها حُصيماً ، فشفيت نفوس المسلمين ، وارتوت سيوفهم لكثرة ما أوقعوه من قتل فيها .

وفي البيت الخامس تبرز مهمّة جديدة يرجو القعقاع وقوعها هي تصغيره غداً " غدياً " بانتظار نتائج المرتقبة ، وتقريباً للموعدة ، التي سيلقاها الفُرس وإن غداً مُصغراً لموعده . قريب . ويحرص على تبليغ زوجه ؛ أسماء نتائج المعركة ودوره المسلمين فيها ، وأن زوجها القعقاع قد قتل "روزمهر" في المعركة ، ومثل هذه المباهاة جائزة بل مستحبة أمام زوجه ، موجهاً - أمره - على محمل الجملة الإنشائية الأمرية من جهة ، وعلى عادة شعراء الجاهلين ومن بعدهم في تحميل أوامرهم إلى مخاطبين اثنين ، لتبليغ الأمر . وقد وظف في هذا البيت أداة الاستفتاح "ألا" لمدّ صوته في الفضاء الممتدّ ، لإعلام زوجه ؛ بأنه قتل قائدي الفُرس روزبه وروز مهر على قراءة في شعره "روزني" ، أو قتل القعقاع روز مهر وقتل الثاني عصمة بن عبد الله الضبي .

وفي البيت السابع يحدّد زمان المعركة صباحاً ، ويكتر الحُصيد ، ويدرج نوع السلاح من سيوف الهند ، ويختمه بنتيجة أنه قرى جماجمهم في ساح الحُصيد وفي البيت الأخير يعرض فيه شخصيته تتمدّد سيوف قومه وجنده من بني عمرو ، وقد أصابت "روز" بالمنايا ، وأسلمته وقومه إلى إحدى عظام النتائج وهي الهزيمة المنكرة بقوة السلاح .



(٦)

"من الطويل"

سائل بنا يوم لمُصَيِّحٍ ^(٢٥) تغلبا ^(٢٦) وهل عالمٌ شَيْئاً وأخرُ جاهِلٌ
طَرَقْنَاهُمُ فيها طُروقاً فأصبحوا أحاديثٌ في أفناء تلك القبائل
وفيهم إبادٌ والتُّمورُ وكلُّهُمُ أصاخٌ لها قد عَزَّهْمُ للزلزلِ

التخريج:

ياقوت الحموي: معجم البلدان، مادة "المصَيِّح" ج ٥/ ١٦٨
إضاءة النص:

اتخذ خالد بن الوليد رضي الله عنه تشكيلة الحرب، فشنَّ هجومًا من ثلاثة محاور على جيب عميل من بني تغلب النصارى، فقضى عليهم، كان القادة ثلاثة هم خالد بن الوليد والقعقاع وأبو ليلي فسبى خالد وغنم، وبعث الخمس إلى الصديق رضي الله عنه مع التَّعْمان بن عوف، فاشترى عليُّ بن أبي طالب كرم الله وجهه بنت ربيعة بن بجيرا التغلبي فولدت له عمر ورقية. وسار خالد بعد نصره هذا إلى محور البشر - الشَّيْب - الرُّضاب، وفتحها. إذ لم يجد خالد في الثالثة منها كيداً لأنَّ جموع النصارى من بني تغلب الذين أجمعوا لمقاتلة خالد بقيادة زعيمهم هلال بن عقبة، الثائر لمقتل أبيه بسيف خالد من قبل، قد تفرقوا عنه. (ابن الأثير: الكامل في التاريخ). وفي القطعة ذكر لقبائل عربية نصراني احتشدت لقتال المسلمين، لكنَّ المسلمين انتصروا عليهم. كما يشهد به البيت الثالث، وفي البيت الأوَّل إقواء ولقَّله أن يكون (كآخر جاهل).

(٧)

"من الوافر"

لقينا بالفراضِ ^(٢٧) جموعَ رُومٍ وفُرسٍ ^(٢٨) عمَّها طُولُ السَّلامِ
أبدنا جَمَعَهُمُ لَمَّا التقينا وبيتنا بجَمَعِ بني رزام
فما قَبِئَتْ جُنُودُ السُّلَمِ حَتَّى رأينا القومَ كالغنمِ السَّوامِ

التخريج:

ياقوت الحموي: معجم البلدان (فراض) ج ٤/ ٢٧٧.

إضاءة النص وتحليله:

لقد تردَّد الرُّومُ والفُرسُ ومعهم بنو رزام من نصارى العرب، في الهجوم على المسلمين بداية، ولكنهم عبروا الفرات إلى خالد بن الوليد أخيراً، فأصدر خالد بن الوليد أوامره للمسلمين، بأن يُلجؤوا عليهم، ولا يرفهوا، فحشروهم المسلمون، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة؛ يذكر الحموي أن خسائرهم بلغت مائة ألف كما في "فراض". لقد شهد القعقاع هذه المعركة، فشهد بحشد الفُرس والرُّوم وعرب بني رزام المشترك ضدَّ المسلمين، وحدد الفراض مكان تحشد واشتباك، وصوَّر مصارع العدوِّ وخسائرهم وحالهم بين قتلى وهَرَبَة مذعورين، كأنهم الغنم الهائمة المرعوبة دون راعٍ، وقد بلغت خسائرهم مائة ألف. لقد انتهت هذه المعركة في الخامس عشر من ذي القعدة سنة (١٢) اثنتي عشرة للهجرة الموافق للحادي والعشرين من كانون الثاني عام ٦٣٤هـ. ^(٢٩)

(٨)

"من الوافر"

تعاون الروم والفرس والعرب النصارى واليهود
على المسلمين في الفراض فهزهم المسلمون،
والفراض آخر معارك القعقاع بإمرة خالد في العراق

ألم تَسْمَعِ بمعركة اليهودِ غداة الرُّوم حافلة الجنودِ
غداة الرُّوم صرعى في ثيابٍ تشبهها القبائلُ من ثمود ^(٢٠)
تجادب هامها فُرسٌ وُرُومٌ وأوباشٌ ^(٢١) من الأمم الرُّودِ
نصارى ليس بينهم رشيدٌ وأخرى من ضواكعة ^(٢٢) اليهودِ
وباقى تغلبٍ وبني إبادٍ وحي النمر، رهط أبي كنود ^(٢٣)

التخريج:

غزوات ابن حُبَيْش، ص ٤٤٢، وردت أخطاء إملائية عند نوري حمودي القيسي في كتابه "شعراء إسلاميون" ص ٣٣-٢٤، في هذه القطعة منها "اليهود" بدل اليهود في البيت الأول، وفي البيت الثالث "تجادب عاصماً" والصحيح عند ابن حُبَيْش، مرجعه هو "تجادب هامها"، وفي البيت الثالث "ضوالعه"، والصحيح "ضواكعة" كما هو في المصدر نفسه.

إضاءة على النص:

يتحدَّث الشاعر للمرة الثانية عن وقعة (الفراض) لأهميتها، موجهاً خطابه إلى متلقٍ ليُعلمه نَبأ تلك المعركة، ويحدِّد قوات العدوِّ المتحالفة معها من يهود وروم وفرس وعرب أوباش ضدَّ المسلمين في تلك المعركة، وقد وصف النصارى بالسُّفَه، إذ ليس فيهم رشيد؛ لها نعلمه من عداوة مستسرةٍ بينهما، وكيف يتفان على حرب المسلمين؟ كما يصف أجساداً لليهود مضوكة (مرهطة) لا تقوى على شدة الوغى، وهي على ضعفها، تؤيد جموع العدوِّ ضدَّ المسلمين، كما أيَّدتهم بواقى من قبيلة تغلب النصرانية وغيرها من بني إباد وهي النمر، فخذلهم الله وهزمهم خالد بن الوليد بعد أن ترك ساحة الحرب، ملأى بالقتلى كأن لم تغن بالأمس كشمود البائدة.

الخاتمة

بينت الدراسة دور شعر القعقاع بن عمرو التميمي - رضي الله عنه - في تجلية فتوحات العراق بإمرة خالد بن الوليد - رضي الله عنه - من خلال ثمانية نصوص أدبية قالها شاهد العيان بعينه وبحسامه، وقد حقق الباحث النصوص الأدبية وصوَّبها واستعان بالخرائط العسكرية لتجلية حركة المسلمين في العراق تحت قيادة خالد بن الوليد "رضي الله عنه".

العراق والجزيرة دار الفكر ط ٢ (فريدة ومنقحة) ، ط ٣ ، ١٩٧٧ م ص ٣٣ (الحاشية).

(٢٥) المصارف: جمع مصرف وهو التغلب والحيلة ، كان شأن حكامها العرب مع الفُرس (ابن منظور: لسان العرب "صرف".

(٢٦) غبوق: شرب العشى (ابن منظور: لسان العرب "غبوق")

(٢٧) المحارف: النواحي ، جمع حرف ، وهي الناحية (ابن منظور: لسان العرب "حرف")

(٢٨) المقانف: النصاري غير المختونين (لسان العرب: قذف).

(٢٩) عبد الجبار السامرائي: معارك خالد ضد الفُرس ، ص ٩١. الحاشية وفي النص رثاء للشهداء الذين قضوا على أكناف نهري دجلة والفرات وهم يجاهدون الفُرس ، وقد قضي منهم الآلاف رضي الله عنهم.

(٣٠) غبي: ضلال (لسان العرب: غبي)

(٣١) راز: جُرب (لسان العرب: روز).

(٣٢) حصيد: بفتح الحاء وكسر الصاد موضع بأطراف من الجزيرة العربية ، تقع غربي عين التمر في محافظة كربلاء اليوم (الحموي: معجم البلدان ، ج ٢٦٦/٢ ،

وعبد الجبار السامرائي: معارك خالد بن الوليد ضد الفُرس ، ص ١١٥ ، وبعضهم يُصغرونها إلى " حُصيد" وأنظر موقعها على خريطة الجنرال أكرم الباكستاني سيف الله ، ص ٣١٩ (مرفقة) وتقع الخنافس إلى الشمال الغربي منها.

(٣٣) أسماء: اسم زوج القعقاع.

(٣٤) روز: هو مختصر من روزمهر أحد أبرز قادة الفُرس ، كان واجبه الدفاع عن الحُصيد ، فهاجمه القعقاع وقتله (غزوات ابن حُبَيْش ص ٤٣٤).

(٣٥) المَصْبَح: بضم الميم وفتح الصاد المهمله وياء مشددة تقع بين حوران والقلت (ياقوت الحموي: معجم البلدان ، ج ١٦٨ /٥ "وهناك مصبغ أخرى تُسمى مصبغ بهراء ذكرها القعقاع في شعرة أثناء حركة جيش خالد من العراق إلى الشام سائير إليها فيما بعد) المصدر نفسه ج ١٦٩/٥.

(٣٦) تغلب: قبيلة تغلب بن وائل قبيلة عظيمة ، مساكنها بالجزيرة الفراتية بجهات سنجار ونصيبين وتعرف بالجزيرة الفراتية ، حاربت المسلمين سنة (١٢) هـ فحميت الرُوم وامتازت فاستعانوا بمسالح الفُرس على المسلمين (كخاله ، عمر رضا: معجم قبائل العرب ، - القديمة والحديثة - مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤١٢-١٩٩١ ج ١ / ١٢٠-١٢٣).

(٣٧) الفراض: بكسر الفاء جمع الفرضه مثل برمة وبرم وصحبه وصحاب وهي المشرعة والأصل في الفرضة الثلثة في النهر ، والفراض هي تخوم (حدود) الشام والعراق والجزيرة في شرقي الفرات ، والفراض هي منطقة بين غنّة البوكال حالياً ولعلها مدينة القائم التي كانت تُسمى حُصيبة ، وسميت بالفراض لأنها مورد استقاء من نهر الفرات ؛ أنظر. (الحموي: معجم البلدان ، (فراض) ، ج ٤/٢٧٧-٢٧٨) و(عبد الجبار السامرائي: معارك خالد بن الوليد ضد الفُرس ، ص ١٢٩).

(٣٨) اجتمع الرُوم والفُرس ومعهم عرب نصارى من بني تغلب وإياد والنهر ، وتألبوا على المسلمين ، وكانت حامية كبيرة للفُرس عند الفراض (القائم) تقف مواجهة للرُوم ، فتألب الرُوم والفُرس على عداوتها ضد المسلمين ، على من قال (عدو عدو صديقي) فما كان من خالد الوليد إلا أن احتشد جنوبي الفراض ، وانتظر هجوم أعدائه من فرس وروم ، ليتمكن منهم مدافعاً.

(٣٩) (ابن الأثير: الكامل في التاريخ ج ٢٥١/٢ والجنرال أكرم: سيف الله ص ٣٢٦-٣٢٧).

(٤٠) ثمود: قبيلة من العرب البائدة ، اشتهرت باسم أبيها ، كانت مساكنهم بالحجر ووادي القرى بين الحجاز والشام. كخاله ، عمر رضا: معجم قبائل العرب ، ج ١٠٥٣/١-١٠٥٢). وأراد الشاعر أن مصيرهم كان كمصير ثمود في الإبادة.

(٤١) أوباش: جمع وبش وهم الأخلاط من الناس الأرياء ، وهو الرقط من الجرب يتفشى في جلد البعير ، ويقال جمل وبش يعني به جُرب ، وهو جمع مقلوب من البوش (لسان العرب: بوش) فجملت أوباش معنى أخلاط من العرب النصاري شكلوا مع جيشي الرُوم والفُرس جرباً في أجسادهم وتفشى فيهم فأقذروهم.

(٤٢) ضواكعة: جمع ضواكعة وهو الرُجل الأحق ، كثير اللحم مع ثقل ؛ وقيل المسترخي القوائم في ثقل (لسان العرب: ضكع)

(٤٣) كنود: كافر النعمة (لسان العرب: كند).

(١) قرني: هجوم قائدي الفُرس قباز وانو شجان ، وكان هرمز أدخرهما للغدر بخالد بن الوليد بعد اصطراع خالد وهرمز في معركة ذات السلاسل فما كان من القعقاع الذي لا يهزم جيش فيه إلا أن تصدى لجنود المؤامرة ثم تصدى لقائدي جناحي الفُرس فيما بعد وهزمهما ، كان ذلك سنة (١٢) هـ اثنتي عشرة.

(٢) ليتني: يتمنى القعقاع في لحظة عتابه على خالد ؛ أنه لم يكن أنقذه في تلك الموقعة من غدر الفُرس ، ولا تحسبه ندماً ، بل هو لحظة من عتابه عليه ، تفاصيل ذلك في: غزوات ابن حُبَيْش ، ج ٣٩٧/٢.

(٣) استذكت: اشتدت واستعلت (ابن منظور أبو المكارم: لسان العرب المحيط ، إعداد عبد الله العلابي ، دار لسان العرب ، بيروت ، مادة ذكي).

(٤) المقانب من الخيل هي ما بين ٣٠-٤٠ فرساً وقيل (٣٠٠) ثلاثمائة فرس (ابن منظور: لسان العرب المحيط: قنب).

(٥) الرواجب: مفاصل أصول الأصابع التي تلي الأنامل (لسان العرب: رجب).

(٦) تَنجَط: تَظفر (لسان العرب: تخط).

(٧) ماء الكواظم: كاظمة وهي غربي الكويت اليوم وفيها كانت معركة "ذات السلاسل" التي وقعت في الأسبوع الأول من المحرم سنة ١٢ هـ / ١٧ نيسان ٦٣٢ م واستمرت ثماني ساعات.

(٨) جذونا جمعهم: بمعنى لازمناه (غزوات ابن حُبَيْش : الحاشية ص ٢٩٩).

(٩) فرات البصرة: نهر الفرات قبل أن يلتقي بدجلة قرب الأبله (خريطة ذات السلاسل تشير).

(١٠) الولجات: جمع ولجة وهي تسمى الشطرة اليوم وتقع الولجة قرب مدينة واسط (محمد أمين المبداني: القعقاع بن عمرو ، فارس بني تميم ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٧٨ م ص ٢٦. وفي الخريطة التي أعتمدها كل من الجنرال أكرم الباكستاني: سيف الله ، وقع خطأ إملائي في الولجة فوردت عنده (الوجه) كما وردت عند الجنرال الباكستاني من قبل على خريطة رقم ٢٤٢ تشير.

(١١) الرُواس: القادة الرُساء ، إذ جند ل خالد بن الوليد "حضر مرد" الذي كان ألف رجل (عبد الجبار السامرائي ، معارك خالد بن الوليد ص ٦٦).

(١٢) كيكب: قلب وقتل (لسان العرب: كيب).

(١٣) الزمازم: صوت المجوس (لسان العرب: زمزم)

(١٤) تَرْتَب: الأمر الثابت (لسان العرب: ترتب)

(١٥) القلع: السفن (لسان العرب: قلع)

(١٦) القبيعة: الفلاة (لسان العرب: قبع)

(١٧) الطنّب: أقام فيه وعسكر ، لا يرى أقصاه لكثرة (لسان العرب: طنّب)

(١٨) أثباح: جمع ثبج وهو الوسط (الرّمخشري: أساس البلاغة ، تحقيق عمر عبد الرحيم محمود ، دار المعرفة.

(١٩) النجاف: جمع نجف وهو محفور في جوانبه موسع الجوف (الرّمخشري: أساس البلاغة "نجف").

(٢٠) الكواكف: جمع كنف وهو الناحية (الرّمخشري: أساس البلاغة "كنف").

(٢١) الثني: هو نهر الفرات بالقرب من واسط بين الفرات والبصرة مسيرة أربعة أيام والمدار شمالي البصرة وعلى ثمانية كيلو مترات شرقي قلعة صالح (عبد الجبار السامرائي: معارك خالد ص ٥٩).

(٢٢) قارن: هو ابن قربانس قائد معركة الثني ، وأحد أكبر قادة الفُرس ، كانت مهمته تدمير القوات الإسلامية في الأبله وتعزيز هرمز ، ووصل إلى نهر مكيل المتصل بدجلة وفشل في النجدة (الجنرال أكرم: سيف الله ص ٢٦٣).

(٢٣) الجوارف: جمع جارف وهو ما أكل السَّيل من أسفل شق الوادي والنهر (ابن منظور: لسان العرب "جرف). وقرني قارن هي قائدا الجناحين الأيمن والأيسر ، وسيلتنا دفاع وهجوم للفُرس كقرني الحيوان ، وقد قتل قائدا الفُرس في معركة المذار وهما قارن الذي قتله معقل بن الأشعي ، وأنو شجان الذي قتله عاصم بن عمرو التميمي ، وقتل عدي بن حاتم قباد الفارسي قائد الجناح الفارسي في أول صفر سنة ١٢ هـ ، أنظر: (الطبري: تاريخ الرسل والملوك ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ٢ ، ١٩٨٨ م \ سنة ١٢ هـ) وبعض المؤرخين قال إن قاتل قارن هو خالد بن الوليد رضي الله عنه في مبارزة.

(٢٤) الحيرة الروحاء: مدينة على ثلاثة أميال من الكوفة قرب النجف ، والرُوحاء لربحها الطيبة (الحموي: معجم البلدان ، قادة الحيرة ، ومحمود ، شيت ، قادة فتح