

مصر في عصر دولة سلاطين المماليك البحرية
السلطان الملك المظفر سيف الدين قطز

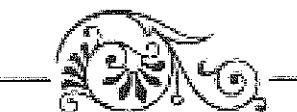
(١٢٥٩ - ١٢٦٠ هـ / ٦٥٨ - ٦٥٩ م)

والسلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس نموذجاً

(١٢٦٠ - ١٢٧٠ هـ / ٦٥٨ - ٦٧٦ م)

د/ نجوان أحمد سعيد





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لقد تخيرت هذين الملكين نموذجاً، من بين سلاطين دولة المماليك البحريية، لأنهما قاما بأعمال جليلة، ستبقى بفضلها ذكراهما خالدة على مر العصور، ماثلة في أذهان الأجيال المتعاقبة من المسلمين، وستظل دائماً وأبداً مليء السمع والبصر، تتناقلها الكتب.

السلطان الملك المظفر سيف الدين قظر : روت المصادر قصصاً متعددة حول أصل هذا البطل الشهيد، السلطان قاهر التتار، سيف الدين قظر، الذي أضحي أسطورة، تتناول سيرته الأجيال على مر العصور، بعد أن كسر التتار، وأعلى راية الإسلام، عندما رفع هولاكو بلاد المسلمين، وأوقع بهم القتل والعدوان، حتى صارت دمائهم تسيل في ركاب خيوله، وصار الدمار عنواناً لجيشه، يحل متى سار، ويمشي في أعقابه، ولا يبقي على حجر ولا بشر، ونيرانه لا تبكي ولا تذر.

قال ابن أبيك^١ في كتابه، نقاً عن الشيخ قطب الدين اليوناني، في تاريخه المعروف بتاريخ بغداد : "كان السلطان الملك المظفر .. رجلاً شجاعاً مقداماً، حتى قيل أنه لم يركب الفرس قبله من الترك أفرس ولا أشجع منه.. وهو أول من اجتاز على التتار وكسرهم، وأخرق ناموسهم، بعد جلال الدين خوارزم شاه.."، الذي قيل عن قظر أنه "محمود بن ممدوح"، أبوه ابن عم السلطان خوارزم شاه، وأمه اخت هذا السلطان الشجاع، الذي قاتل بيسالة التتار، ولكنه لم يتمكن من هزيمتهم.

تقول الأسطورة : عندما كان قظر صغيراً في رق استاذه الأول بدمشق، فاتفق أن استاذه لطمته على وجهه، ولعن والديه وجده، فجلس يبكي بكاءً مرآ، وامتنع عن الطعام وظل يومه باكيأ، فقال الجزمي، صاحب الرواية : "ثم إن استاذه ركب إلى.. وكان قظر عنده عزيزاً.. فأوصى عليه الحاج على الفراش؛ وكان الحاج علي كبيراً في بيت ابن الزعيم – استاذ قظر – فقال.. استوصي بهذا المملوك ولاطفه وخذ بخاطره.. فأتته وهو يبكي.. فقلت له : ما هذا البكا العظيم من لطشا.. فقال : والله يا حاج ما بكاني وغيظي من لطشتة، فإن السبوف والله ما تعلم في، وإنما غيظي على لعنته لوالدي وأبي وجدي، وهم والله أخرين من آبائه وجدوده، فقلت له : ومن هو أبوك أنت.. وأنت مملوك تركي كافر ابن كافر، فقال.. ما أنا إلا مسلم ابن مسلم.. إلى عشر جنود، أنا محمود بن ممدوح بن اخت خوارزم شاه السلجوقى، ولا بد ما أملك مصر

^١ كنز الدرر، ج ٨، ص ٤١ - ٤٣



وأكسر التتار.. وتقلبت الأحوال إلى أن ملك مصر وكسر التتار، ودخل.. دمشق وطلبني.. وأعطاني خمسمائة دينار، ورتب لي راتباً جيداً.^٢

وهناك حكاية أخرى عن رؤيا قصتها قطر على أحد خشداشيه، تذكر بشاره من النبي ^ص وقد جاءه في المنام، رواها الشيخ تاج الدين بن الأثير الحلبي حيث قال : أن حسام الدين البركتخاني كان خشداش قطر، وأنه عندما كانا صغيرين في رق ابن الرعيم بالشام، روى له قطر عن منامه الذي رأى فيه النبي يقول : "أنت تملك مصر وتكسر التتار" ، ثم قال حسام الدين لابن الأثير : "وكنت أعرف منه الصدق في حديثه. فتنقلت به الأحوال إلى أن صار الحاكم في الدولة المصرية، وما أشك أنه يملك مصر ويكسر التتار..".^٣

واللافت للنظر في هذه الرواية هو الاستعانة بالرؤيا، لتصديق الأقاويل، إذ أن من رأى النبي الكريم في المنام، فقد رأه حقاً – الحديث – فيعد قطر بذلك من العباد الصالحين صادقي الرؤيا، ولاسيما أن هذه الروايات والنبوات عن الملك وكسر التتار، جاءت كلها بأثر رجعي،^٤ فقد كان كل ما قيل قد حدث بالفعل.

ولكن من المهم القول أن قطر قبل جلوسه على سرير الملك، لم يعبد طريقه بالقضاء على منافسيه من المماليك البحري ^{حسب}، وذلك بالقبض على بعضهم ومحاربة البعض الآخر، الذين استعنوا بصاحب الشام الناصر يوسف الأيوبي، فهزمه، وقد تخلى عنه معظم جنده منضمين إلى قطر، كما أنه أيضاً لم يعا بالممالئ المعزية، وانتهز فرصة غياب أغلبهم للتصدّي، بعيداً عن مقر الحكم، ليعلن نفسه سلطاناً، ولم يستشيرهم أو يرقب قولهم، وإنما في الواقع من حرص قطر على موافقتهم وأخذ رأيهم، بل وتبrier سلوكه عندهم في عزل ابن أستاذه وانفراده بالسلطنة دونه، هم

^٢ انظر المصدر السابق، ص ٤٣، وقد حكى أيضاً القاضي تاج الدين بن الأثير، لوالد ابن أبيك الدواداري، الذي كان بيته وبين والده "صحبة أكيدة من أيام استاذ الوالد الأمير سيف الدين بلبان الدوادار الرومي" ، وكان القاضي علاء الدين بن الأثير صديقاً لابن أبيك بحكم صلة الآباء، وقد حكى القاضي تاج الدين رواية عن بعض الأمراء، وقد تحدث عن منجم ابنصر الطالع لكل من قطر وبيرس وهذا الأمير الراوي، فتبيأ بأن : قطر يملك مصر ويهزم التتار، وبيرس يملك مصر وتطول أيامه، ويقتل قطر، والثالث يأخذ أمرية كبيرة يعطيها له بيرس، وقال : "فوله ما أخرم قوله واحدة" ، وانظر الصوفي، الواقي بالوفيات، ج ٢٤، ترجمة الملك المظفر قطر رقم ١٧٠، ص ١٨٩، ١٩٠، حيث ذكر حديث شمس الدين الجزري عن أبيه، المذكور في المتن، وان قطر هو محمود بن ممدوح ابن أخت خوارزم شاه، كما ذكر نبوءة المنجم عن ابن الدريهم الأسرعدي وغيره.

^٣ ابن أبيك، المصدر السابق، ج ٨، ص ٤١، ٤٢

^٤ دكتور قاسم عيده، عصر سلاطين المماليك، ص ١



كبار علماء الدين، من الشيوخ قضاة الشرع والفقهاء، الذين اجتمع بهم في القلعة، واستأذنهم في خلع المنصور على الصغير، و.. عذره الذي اعتذر به إلى الفقهاء والقضاة وإلى ابن العديم^٦ فإنه قال : لابد للناس من سلطان قاهر يقاتل عن المسلمين عدوهم، وهذا صبي صغير لا يعرف تدبير المملكة^٧.

فهؤلاء الشيوخ هم من يغول عليهم قطر في حسم الأمر، إذ أن لهم قوة الاقناع للرعية، فإذا قالوا كلمتهم لصالح الأمير قطر، ودعموا موقفه في نيل السلطنة، فسوف يستطيعون توحيد الكلمة حوله ويُحسم الأمر لصالحه، وهذا ما حدث، فقد تمت السلطنة له، واتحدت الصفواف خلفه، وحلف الجميع له بالولاء والطاعة، وبابعوه على المضي قدماً لنصرة الإسلام والزود عن أرض المسلمين.

وفي ذات الوقت كانت الأخبار تتوارد عن تقدم هولاكو بجنه تجاه بلاد الشام، حيث أخذ حلب بعد حصار دام سبعة أيام "وبدل السيف في أهلها"، وهرب أهل حماه هرباً، فاربين بأنفسهم منه جرعاً، ومعهم صاحب حماه المنصور الأيوبي وسائر ملوكبني أيوب، عجزاً عن لقائه، والصمود أمامه، فاستقبلهم قطر وأكرم وفادتهم، وأحسن إليهم.^٨

ولما استحكم أمر هولاكو واجتاح مدن الشام وقلائعه واحدة بعد أخرى، وقتل الرجال وبسي وانتهك الكثير من النساء والأطفال، وانتهك الأموال، وأضرم النيران وهدم العمران، فأرسل إلى الملك المظفر قطر كتاباً، فيه من الصلف والتطاول ما يكفي لغضبة كل حر أبي لا يرضى بالذل والهوان، ولا يخاف الموت ولا يرهب إلا الرحمن، وكان ملخصه : "..إنا نحن جند الله في أرضه، خلقنا من سخطه، وسلطنا على من حل به غضبه.. فنحن ما نرحم من بكى، ولا نرق لمن شكي.. فتحنا البلاد.. وقتلنا معظم العباد.. مما من سيوفنا خلاص.. فخيولنا سوابق، وسهامنا خوارق، وسيوفنا كالجبال، وعدتنا كالرمال.. ودعاؤكم علينا لا يُسمع.. فإنكم أكلتم الحرام.. وختمتم العهود والأيمان.. وقد ثبت عندكم أن نحن الكفرا، وقد ثبت عندنا أنكم الفجرا.. فلا تطيلوا الخطاب، وأسرعوا برد الجواب..".^٩

^٦ هو القاضي كمال الدين عمر المعروف بابن العديم، كان وزيراً لصاحب دمشق الناصر يوسف الأيوبي - سالف الذكر - والذي أرسله إلى مصر لطلب النجدة، بعد تهديد هولاكو بلاد الشام، فاجتمع به قطر في مجلس بالقلعة ضم قضاة مصر وفقهائها الكبار، ليبرر لهم جميعاً خلع المنصور.

انظر ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٢٨٤، ٢٨٥

^٧ المصدر السابق، ص ٢٨٥

^٨ ابن أبيك، كنز الدرر، ج ٨، ص ٤٦، ابن كثير، نفسه، ج ١٢، ص ٢٨٧، ٢٨٨

^٩ ابن أبيك، المصدر السابق، ص ٤٧، ٤٨، المقريزي، السلوك، ج ٢/١، ص ٤٢٧، ٤٢٨



فجمع السلطان قطز الأمراء وشيوخ الشرع والقضاة والفقهاء والأعيان، لمشاورتهم فيما ينبغي اتخاذه من اجرأات للاستعداد لملاقاة العدو الغاشم، وعلى رأسهم الشيخ الجليل عز الدين بن عبد السلام^٩، "فكان الاعتماد على ما ي قوله ابن عبد السلام.."^{١٠} إذ كان سلطان العلماء هذا رجلاً ذو تأثير عظيم على الناس كافة، وقوله يعد الفيصل في الفتيا وفي كل أمر. واتفق الرأي على قتل الرسل^{١١}، والمسيير إلى الجهاد بعد تمام الاستعداد. وكان قطز قد جمع كل الأمراء ومنهم من عاد إلى مصر من البحرية، الذين كانوا قد ذهبوا إلى الشام وغيرها بعد مقتل كبيرهم أقطاي، كما علمنا، وقد عاد من بينهم الأمير ركن الدين بيبرس البندقداري، وعرف السلطان عن التثار الشيء الكثير، وهو ن عليه شأنهم، وقوى قلوب المسلمين على ملاقائهم وقتالهم، وعدم الخوف منهم أو التهويل من قوتهم وأعدادهم، ورحب قطز بعودته كثيراً، "فاستدعاه إليه.. وأقطعه قليوب، وأنزله بدار الوزارة، وعظم شأنه لديه.."^{١٢}

كما انضم إلى السلطان قطز عسكر من الشام والعرب والتركمان وسائر الأقاليم الإسلامية، فضلاً عن الجنود المصريين من الأمراء والمماليك في مصر. فلما كان يوم الاثنين الخامس عشر شعبان عام ٦٥٨ هـ / ٩ أغسطس ١٢٦٠ م، خرج الجيش الإسلامي من مصر وعلى رأسه الملك السلطان المظفر سيف الدين قطز، سائراً

^٩ هو سلطان العلماء الشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن المهذب السلمي، ولد سنة ٥٧٨ هـ وتوفي عام ٦٦٠ هـ، انتهز إليه رئاسة المذهب الشافعى، وقد بالفتوى من سائر الأفاق، تولى التدريس والخطابة والقضاء بالديار المصرية، وكان قائماً بالأمر بالمعروف لا يخشى في ذلك إلا الله، وكان قوله هو الفصل، انظر ترجمته عند العسقلانى، رفع الإصر عن قضاة مصر، تحقيق على محمد عمر، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م، الطبعة الأولى، ترجمة رقم ١١٨، ص ٢٣٩ وما بعدها، النويري، (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب)، نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق محمد عبد الهادي شعيرة، مركز تحقيق التراث، القاهرة ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م، ج ٣٠، ص ٦٦ - ٦٧، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٣٠٣.

^{١٠} انظر ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٧٢، ٢٣، وقد قال العز فتوته المشهورة : بعدم جواز أخذ مال الرعية حتى ينفذ كل مال وذهب وجوهر عند الأمراء والجناد أولًا، وسوف أعود لذكر تفاصيل ذلك في فصل لاحق إن شاء الله، عند الحديث عن مواقف رجال الدين المشهودة في مواجهة الحكام، فلينظر هناك.

^{١١} يصف المقرizi تفاصيل قتل هؤلاء الرسل، وهم أربعة كما ذكر، فيقول : "فوسط واحداً بسوق الخيل تحت قلعة الجبل، ووسط آخر بظاهر باب زويلة، ووسط الثالث ظاهر بباب النصر، ووسط الرابع بالريدانية. وعلقت رؤسهم على باب زويلة.. ونودى في القاهرة ومصر.. بالخروج إلى الجهاد في سبيل الله"؛ انظر السلوك، ج ١/٢، ص ٤٢٩، بينما يذكر ابن أبيك ان الرسل كانوا "تيف وأربعين نفراً"، وهذا غير منطقي، إذ كيف تعلق كل هذه الرؤوس على باب زويلة، انظر كنز الدرر، ج ٨، ص ٤٨.

^{١٢} ابن أبيك، كنز الدرر، ج ٨، ص ٤٩، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٢٨٧، ٢٨٨، المقرizi، السلوك، ج ١/٢، ص ٤٢٠، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٥٥، ٥٤.



للجهاد في سبيل الله، مدعوماً بكل أجناد بلاد الإسلام، الذين توافقوا عليه من كل بقاع الأرض، للذود عن بلادهم ودينه وعرضهم، طالبين الثأر لدماء الشهداء من هؤلاء السفاحين الظالمين، وأعلن الذهاب إلى الجهاد بعد أن أتم الاستعداد، وكان قد أرسل الشيخ برهان الدين الخضر السنجاري، قاضي القضاة الشافعي، إلى الشام، موFDAً إلى الملك الناصر الأيوبي، مع الصاحب كمال الدين بن العدين، بجواب يعده فيه بالنجدة، وإنفاذ الجيش إليه لصد العداون.^{١٣}

وتصف المصادر سير الجيش في طريقه إلى المعركة، وعندما نزل السلطان بالصالحية^{١٤} توقف ليجمع الأمراء حوله، وبيث فيهم روح النضال، ويحثهم على التضحية للذود عن محارم المسلمين وأعراضهم، متخدًا من الحمية الدينية وسليته لبلوغ غايته، ومن الترغيب في رضاء الله تعالى ودخول جنته، سبيلاً للوصول إلى مأربه، حيث قال : "يا أمراء المسلمين ! لكم زمان تأكلون أموال بيت المال، وأنتم للغزة كارهون، وأنا متوجهاً.. فمن اختار الجهاد يصحبني، ومن لم يختار ذلك يرجع إلى بيته.. وخطيئة حريم المسلمين في رقاب المتأخرین.."، فلم يسع الأمراء إلا الانضمام إلى صفوف جيشه، لم يتخاذل منهم أحد، وخلف الجميع على مناصرته والمسير معه، لدفع هذا العدو الغادر عن بلاد المسلمين.^{١٥}

وأمر السلطان قطر الأمير بيبرس بالتقىم لاستطلاع أخبار التتار، فوجد منهم فيلقاً عند غزة، فأجبرهم على الفرار عند وصوله إليها، واستنقذها منهم وملكتها، ثم بعث بالخبر إلى السلطان، الذي كان بسائر الجيش في إثره، بعد أن حيد الفرنجة الموجودين بعكا، وقد تقبل هداياهم، رافضاً عرضهم للمشاركة معه في قتال التتار، بل حذرهم إن حاول أحد منهم تعقب جيشه أن يعود أدراجه فيقضى عليهم قبل لقاء التتار، ذلك لعدم الثقة في نوایاهم، إذ كانت الحرب الصليبية قريبة العهد بال المسلمين، ولم يرد أن يتحولوا إلى خنجر في ظهر الجيش الذاهب للجهاد.^{١٦}

^{١٣} ابن أبيك، المصدر السابق، ص ٤٩ ، المقريزي، نفسه، ص ٤٢٩ ، ابن تغري بردي، نفسه، ج ٧، ص ٧٣

^{١٤} وهي من القرى القديمة، التابعة لأعمال أطفيح بمركز الصف بمحافظة الجيزة، وقد اعتبرت ناحية مالية في الروك الناصري من سنة ٧١٥هـ، انظر محمد رمزي، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قمراء المصريين إلى ١٩٤٥م، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ج ٢/٣، ص ٣٠

^{١٥} المقريزي، المصدر السابق، ص ٤٢٩ ، ٤٣٠

^{١٦} المقريزي، السلوك، ج ١/٢، ص ٤٣٠



وظل بيبرس يناوش طلائع التتر وبعض فيلقهم في كر وفر، حتى وفاه المظفر قظر بكامل الجيش عند عين جالوت.^{١٧} فلما كان يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ٦٥٨ هـ / الثالث من سبتمبر ١٢٦٠ مـ، التقى الجامعان "وفي قلوب المسلمين وهم عظيم من التتر.. فعندما اصطدم العسكران اضطرب جناح عسكر السلطان.. فألقى الملك المظفر عند ذلك خونته عن رأسه إلى الأرض، وصرخ بأعلى صوته : وا إسلاماه ! ثلث مرات.. يا الله ! انصر عبدك قظر على التتار، وحمل بنفسه وبمن معه حملة صادقة، فلما انكسر التتار.. نزل السلطان عن فرسه، ومرغ وجهه على الأرض وقلها، وصلى ركعتين شكرًا لله تعالى"، وبعدما كسر التتر كسرة عظيمة، ركب الجيش أفقية الفارين، بخيل الطلب تحت قيادة الأمير بيبرس، وكان قائدتهم كتبغا نوين قد قتل في المعركة. وانتصر الجيش الإسلامي، بفضل الله تعالى، وثبتات البطل العظيم السلطان المظفر قظر وأمراته وسائر أجناد المسلمين الشجعان، وكشف الله هذه الغمة، ونجى بلاد الإسلام من هؤلاء الطغمة الجبارين الظلمة.^{١٨}

بعد أن تم النصر على العدو، عاد الملك المظفر قظر إلى دمشق "في أبهة عظيمة وفرح به الناس فرحاً شديداً"، ثم أقر ملوك الشام من الأيوبيين على ممالكهم، مثل الملك الأشرف صاحب حمص، والملك المنصور صاحب حماة، وأرسل الأمير ركن الدين بيبرس لاسترداد حلب من يد هولاكو وطرد التتر منها، ووعده بنياتها بعد تحريرها، ولكنه بعدما تسللها أقطعها قظر لعلاء الدين بن بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل، لأمر وجد فيه المصلحة، وكان ذلك سبباً مباشرأً فيما حدث بينهما من جفاء، في نظر بعض المصادر، وعجل بانتقام بيبرس وقتل السلطان الشهيد قظر غدرأً بهذه الطريقة البشعية، قبل أن يصل إلى مصر حيث كان أهلها ينتظرون عودة البطل المظفر متتصراً، وقد أقاموا الزينة والأفراح احتفالاً بقدومه.^{١٩}

نقل ابن أبيك الدواداري^{٢٠} تفاصيل ذلك عن القاضي عز الدين بن شداد، إنه قال في تاريخه : "أن الملك المظفر قظر، لما ملك دمشق، كان عازماً على التوجه إلى حلب..

^{١٧} اسمها في معجم البلدان : عين الجالوت، وهي بلدة تقع بين بيسان ونابلس من فلسطين. انظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٢٦٩

^{١٨} ابن أبيك، كنز الدرر، ج ٨، ص ٤٩ - ٦٠، بيبرس الدوادار، زبدة الفكر، ج ٩ ص ٦٩، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٢٨٩ - ٢٩٥، المقريزي، المصدر السابق، ص ٤٣١

تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٧٨ - ٨٠

^{١٩} الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٤، ص ٦٨٨، ٦٨٩، ابن أبيك، المصدر السابق، ص ٥٩، ٦٠

ابن كثير، نفسه، ص ٢٩٠، ٢٩١
^{٢٠} المصدر نفسه، ص ٦٠، ٦١



فوشى إليه واش أن الأمير ركن الدين.. مع جماعة من الأمراء البحريه متنكرين له ومتغيرين عليه، فصرف وجهه إلى ناحية الديار المصرية، وهو أيضاً مضرر الشر، وربما أسر ذلك لبعض خواصه. بلع ذلك الأمير ركن الدين البندقداري، فخرجوا من دمشق، وكل واحد منها محترز من صاحبه.^{٢١} وقيل أن البحريه جميعاً كان في نفوسهم من قطر وأستاذه عز الدين أبيك حقد دفين، بسبب قتل زعيهم فارس الدين أقطاي، في السابق، مما جعلهم يفرون ويشتتون في بلاد الشام وغيرها، ولهذا تحينوا الفرصة للانتقام منه، فانقضوا عليه وقتلوه غليلة وغدرأً، عندما وصل إلى منزلة القصير،^{٢٢} وهو في طريق عودته إلى مصر، ذلك أن ثار أربب بري أمامه، فساق السلطان قطر ورائه يريد اصتياده، فقتله رفاق دربه وفرسان جيشه، الذين تعاونوا معه بالأمس ضد الأعداء، فصاروا هم اليوم من تآمروا عليه وتضافروا ضده، وتشاركوا في قتله، إذ تبعه ببرس ونفر من البحريه، واحتلوا عليه وشلوا يده بزعم تقبيلها، ثم انهالوا عليه بسهامهم والسيوف، فأردوه قتيلاً، واستشهد بأيديهم في

^{١١} عز الدين بن شداد، هو محمد بن علي المتوفي عام ١٢٨٤هـ / ٦٨٤م، وكتب تاريخ الملك الظاهر، الذي حققه أحمد حطيط، ونشره فرانز شتايز في النشرات الإسلامية، التي تصدرها جمعية المستشرقين الألمان بفيسبادن بألمانيا، والكتاب طبع في بيروت، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م. ويقول المحقق أن ابن شداد هذا هو عز الدين محمد بن علي بن ابراهيم، وهو ليس القاضي ابن شداد (بهاء الدين أبو المحاسن يوسف)، الذي توفي بحلب عام ١٢٣٥هـ / ١٢٣٥م، والذي كان سابقاً على عهد عز الدين بن شداد وعلى زمん الدولة المملوكية، وسبب الخلط بين الرجلين اشتراكهما في اللقب من جهة، ومن جهة أخرى أن كلاهما كتب سيرة لسلطان كبير محارب في عصره، فقد أرخ القاضي بهاء الدين بن شداد للسلطان صلاح الدين الأيوبي الكبير، بينما كتب عز الدين بن شداد سيرة الظاهر ببرس، وكان كل منهما ذو مكانة في الدولة ومقرباً من السلطان في زمانه. يقول اليونيني عن عز الدين بن شداد – مؤرخنا – في كتابه مرأة الزمان، ج ٤، ص ٢٧١، ٢٧٠، ٢٧١، والصفدي في الواقي بالوفيات، ج ٤، ص ١٨٩، ١٩٠، يتفق معه في أن عز الدين "كان له مكانة عند الملك الظاهر ركن الدين ببرس، والملك المنصور.. قلاؤون، وحرمنه وافرة، وله توصل ومداخلة.."، وذكر ابن الفرات، في تاريخ الدول والملوک، ج ٨، ص ٣٣، أنه كان وزيراً ومستشاراً ورئيساً ديناً ومؤرخاً "ويعظماً عند الأمراء، محبوباً إليهم". فقد كان عز الدين بن شداد مقرباً من الظاهر ببرس وكتب سيرته، ولكن - حسبما يقول المحقق - فقد الجزء الأول منها، ولم يبقى سوى جزء صغير يشمل الفترة من ١٢٧٠هـ / ١٢٢٢م إلى ١٢٧٦هـ / ٦٧١م، ويهتمي سرداً إجماليًا لخصال ببرس ومناقبه وإنجازاته ومحاسنه. وعلى ذلك يكون ما نقله ابن أبيك الدواداري عنه بالغ الأهمية، إذ ليس لدينا النص الأصلي له. انظر تاريخ الملك الظاهر، مقدمة المحقق، ص ١٠ - ٢٠.

^{٢٢} وردت القصیر بهذا الاسم عند المقریزی في السلوك والخطط، وفي كتاب النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٨٢، يقول المحقق في الهاشم رقم ١ : وبالبحث تبين لي أن هذه المنزلة هي القرية التي تعرف اليوم باسم "الجعافرة"، إحدى قرى مركز فاقوس بمدرية الشرقية. وفي القاموس الجغرافي الجعافرة : قرية كانت تسمى القواصر، ثم عرفت بعد ذلك باسم "القصیر" ، ذكرها المقریزی في الخطط، ج ٢، ص ٣٠٠، بهذا الاسم، وقال : إنها بين الصالحية والسعیدية، ثم ذكرها في موضع آخر باسم "منزلة القصیر". انظر محمد رمزي، القاموس الجغرافي، ج ٢/١، ص ١١١



يوم السبت السادس عشر ذي القعدة عام ١٢٦٠ هـ / ٢٤ أكتوبر ١٩٤٨، وقالت المصادر أن أول من ضربه كان ركن الدين بيبرس البندقداري، "وهو الصحيح".^{٢٣} ودفن بالقصير، حيث استشهد، وصار قبره يقصد بالزيارة، "ويترحم عليه ويسب من قتله"، فبعث بيبرس بعد أن تسلط، بمن نقل جثمانه إلى مكان مجهول لم يعرف، "وعفى قبره وأثره".^{٢٤}

وعاد الأمراء بعد قتلهم الملك الشهيد إلى معسكر الجيش، فوجدوا الأتابك فارس الدين أقطاي المستعرب، جالساً على بابه، فأخبروه بما كان منهم، وعندما سأله عن قاتل السلطان، أجابه بيبرس بأنه الفاعل، فلم يزد إلا أن قال له : "يا خوند، اجلس على مرتبة السلطان"! وهذا يلفت النظر إلى نظام هؤلاء المماليك الغريب، فإنهم لا يعتبرون من قتل سلطانهم العائد منتصراً من حرب العدو، مستحقاً للعقاب أو المحاكمة، وإنما جعلوه يجلس في مرتبة الملك عليهم، ودماء السلطان الشهيد ما زالت تقطر من يده !

إذ رأى الأتابك أقطاي - كما تقول المصادر - أن قاتله هذا، الأمير بيبرس، "أحق بالملك وأولي، فوافقه الأمراء على ذلك، وأجلسوا المشار إليه" على تخت الملك.^{٢٥}

ورغم محاولة بيبرس طمس ذكرى وقبر البطل المظفر قطز، إلا أن خبره وسيرته ظلت باقية، تتناقلها الأجيال المسلمة على مر العصور، جزاء الله عن الإسلام وأهله أوفي جراء.

^{٢٣} ابن أبيك، المصدر نفسه، ص ٦٢، ٦١، ٧٤، بيبرس الدوادار، زبدة الفكر، ج ٩، ص ٧٣، ١٨٩، أبو الندا، المختصر في أخبار البشر، ج ٣، ص ٢٠٥ – ٢٠٨، ابن كثير، نفسه، ص ٢٩٠، المقريزي، السلوك، ج ٢/١، ٤٣٤، ٤٣٥، ابن تغري بردي، النجوم الظاهرة، ج ٧، ص ٨٢ - ١٠٢.

^{٢٤} الصافي، نفسه، ج ٢٤، ص ١٩٠

^{٢٥} بيبرس الدوادار، زبدة الفكر، ج ٩، ص ٧٤، ابن تغري بردي، النجوم الظاهرة، ج ٧، ص ٨٣ – ٨٦، ويدرك الشیخ قطب اليونینی، في تاریخه الذي ذیله على مرآة الزمان، أنه مر بقبره في شهر رمضان عام ٦٥٩هـ، وترحم عليه، وكان الناس يزورونه ويترحمنون عليه لقتله مظلوماً، ويدعون على من قتله، "فلما بلغ بيبرس ذلك سير من نبشه ونكله إلى غير ذلك المكان، وعفى أثره..". انظر اليونینی (قطب الدين موسى المتوفى ٧٢٦هـ/١٣٦١م)، ذیل مرآة الزمان، نشر دائرة المعارف العثمانية، حیدر آباد - الہند، الطبعة الأولى، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م، ج ٢، ص ٢٨ – ٣٣، ولكن في كتاب السلوك، يذكر المقريزي أن قطز حمل بعد ذلك إلى القاهرة "فُدُن بالقرب من زاوية الشیخ تقی الدين .. ثم إلى القرافة، ودفن قریباً من زاوية ابن عبود"، انظر السلوك، ج ٢/١، ص ٤٣٥



وكانت مدة سلطنة سيف الدين قطز أقل من السنة بيوم واحد، ذلك أنه تولى الحكم في ١٧ من ذي القعدة عام ٦٥٧ هـ / الموافق ٨ نوفمبر سنة ١٢٥٩ م، ثم كان اغتياله في يوم ١٦ ذي القعدة أيضاً من العام التالي ٦٥٨ هـ / ٢٤ أكتوبر ١٢٦٠ م.

وقام بعده في السلطنة الملك الظاهر ركن الدين ببيرس البندقداري^٦ :

لم يحظى سلطان بشهرة طابت الأفاق في دولة المماليك بقدر ما نال الظاهر ببيرس (٦٥٨ - ٦٦٢٦ هـ - ١٢٦٠ - ١٢٢٨ م). فقد ذكرته المصادر المعاصرة بالبطولة والشجاعة، والعدل والاحسان، والدهاء والحسافة وحسن التدبير، وألفت فيه الملحم والأساطير، وكتب المؤرخون سيرته بالفخر والتمجيد.^٧ بل بلغ من كثرة الألقاب التي نعت بها في حياته ما كل القلم من كتابته، فيذكر الفقشندي^٨ على سبيل المثال أنه : "السلطان، الملك، الظاهر، السيد الأجل، الكبير، العادل، المجاهد المرابط، المؤيد المظفر المنصور، ركن الدنيا والدين، سلطان الإسلام والمسلمين، سيد الملوك والسلطانين، قاتل الكفرة والمسركين، ناصر الحق مغيث الخلق، خادم الحرمين الشرifين، محبي الخلافة المعظمة، قسيم أمير المؤمنين، ببيرس بن عبد الله الصالحي..".

هو إذن السلطان جليل القدر الملك الظاهر ركن الدين أبو الفتح ببيرس البندقداري الصالحي^٩، وقال عنه المقرizi : "كان ببيرس فرجاكي الأصل، طويل القامة أسمر اللون، في عينيه زرقة، وبإحدى عينيه نقطة صغيرة، صوته جهوريأً، وكان شاععاً عسوفاً عجولاً.."، وقد بيع بثمن بخث، لا يتعدى ثمانمائة درهم،^{١٠} ورد إلى بائعه

^٦ نسبة إلى الأمير أيكن البندقدار، الذي اشتراه بالشام. وبنقدار لفظة فارسية مركبة، من بندق: وهو ما يستخدم في قذف الأعداء، ودار: ممسك، فيكون المعنى: حامل كيس البندق في القتال. انظر صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٥٨. أما كلمة "بيرس" فتعني بالتركية: أمير فهد، انظر ابن تغري بردي، نفسه، ص ٩٤، حاشية المحقق رقم (٢).

^٧ انظر سيرة الظاهر ببيرس، خمسين جزء في خمس مجلدات، الزام عبد الرحمن محمد، الهيئة العامة للكتاب، الطبعة الثانية، عن طبعة الأزهر، القاهرة، ١٣٤٤ هـ / ١٩٢٦ م، الديناري، سيرة الظاهر ببيرس، دار القلم، ببيرس - لبنان، ١٩٨٢ م.

^٨ صبح الأعشى، ج ٦، ص ٦، وانظر ايضاً السيوطي، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٨ م، ج ٢، ص ٤٨، ماجد، نظم دولة المماليك، ج ١، ص ٣٠.

^٩ المقرizi، الخطط، ج ٢، ص ٢٣٨، السلوك، ج ١، ص ٤٣٦، ٤٣٧.

^{١٠} السلوك، نفسه، ص ٦٣٧، ابن أبيك، كنز الدرر، ج ٨، ص ٦١. ويدرك د. ثروت عكاشه في كتابه، المرجع السابق، ج ١، ص ١٦، أن ببيرس بيع بثمانمائة دينار فقط، وهذا غير منطقي، إنما يساوي أربعين ديناراً، بحسب الدرر المثانية. وهذا ما ثبنته أيضاً د. محاسن الوقاد في كتابها : مصر في العصر المملوكي، دراسات حضارية، مصر العربية للنشر والتوزيع، القاهرة،

ثانياً بسبب هذا العيب الذي شاب عينه، ثم اشتراه الأمير أيدكن البندقدار بالشام، والذي نسب ببيرس إليه.

يروي الشيخ عز الدين ابن شداد^{٣١} : أن الأمير بدر الدين ببيرس أخبره بأن مولد الملك الظاهر كان بأرض الفجاق في حدود عام ٦٢٥ هـ تقريباً، وقد هرب منها وأهل بلاده عندما هدد التتار البلاد عام ٦٣٩ هـ، وقال ببيرس : "وكنت أنا والملك الظاهر فيمن أسر (عند ملك أولاق، أحدى البلاد المجاورة)، وكان عمره إذ ذاك أربعة عشرة سنة تقديرأً، فبيع فيمن بيع.. ثم افترقنا واجتمعنا في حلب.. ثم افترقنا، فاتفق أن حمل إلى القاهرة، فببع على الأمير علاء الدين أيدكن البندقدار.. إلى أن انطلق منه بالقبض عليه في جملة ما استرجعه الملك الصالح نجم الدين أيوب، في شوال عام ٦٤٤ هـ.." .

وبضيف الأمير ببيرس المنصوري^{٣٢} : أن الظاهر بعدما تسلطن، صار الأمير علاء الدين البندقدار في جملة أمراء دولته، وكان بيرس ويراعيه ويعوده في مرضه، وكانت بداره سدرة، يعلقه فيها إذا غضب عليه وهو صغير لتأديبه، فزاره يوماً وأبصرها فقال له معتباً : "أتعرف هذه السدرة؟ فقال : يا خوند أعرفها ولو لاها ما جاء هذا". يقصد أنه لو لا هذا الحزم ما صار السلطان بهذه القوة ولا ذاك العزم، "ولما خرج السلطان من عنده، بادر الأمير وقطع السدرة من أصلها، خوفاً أن يبصرها السلطان.. ويذكرها". وإن كانت هذه الرواية تعد من الطرائف، إلا أنها توضح عن تصرف ببيرس مع أستاذه القديم، الذي يدين له بحسن التربية، وقد عامله بالوفاء والرعاية

٦٢٠٠ م، ص ٣٦٢. ومن الطريق أن ستاني لين بول، في كتابه : تاريخ مصر في العصور الوسطى، يقول أن ببيرس جلب لبانعه فقط عشرين جنيهاً - حسب الترجمة - بسبب العيب الذي شاب عينه. انظر : Lane Poole "A History of Egypt in the Middle Ages", New York, Scribner/s Sons, 1901. وقد نقله إلى اللغة العربية أحمد سالم سالم، وراجحه د. أimen فؤاد سيد، الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثانية، القاهرة، ١٤٣٦ / ٢٠١٥ هـ، ص ٤٩٤، ٤٩٥. أما الديناري، فيكتب أسطورة عن أصل ببيرس وأنه لم يكن إلا مسلماً بن مسلم، واسمته "محمود"، وقد اشتترته سيدة كريمة تدعى فاطمة، وخلصته من أذى سادته الأول بمبلغ مائة دينار، واسمته ببيرس على اسم ولد لها توفى، وربته في بيتها كولدها. انظر سيرة الملك الظاهر، ص ٣٢ - ٣٤. وانظر سعيد عاشور، الظاهر ببيرس، سلسلة تاريخ المصريين رقم ٢٠٧، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠١ م، ص ٢٣.

^{٣١} نقل لنا الرواية أبو المحاسن في كتابه، النجوم الظاهرة، نفسه، ص ٩٥، ٩٦، كما قال نقاً عن الذهبي : أن الأمير أيدكن عندما اشتراه أظهر شجاعة ونجابة، لا ينبغي لصاحبها إلا أن يكون عند ملك، فأخذه منه الملك الصالح نجم الدين، ولكن قيل أنه صادره ضمن ما صادر منه حين غضب عليه وحبسه عام ٦٤٤ هـ.

^{٣٢} انظر ببيرس المنصوري، مختار الأخبار، تاريخ الدولة الأيوبية ودولة المماليك البحرية حتى سنة ٧٠٢ هـ، تحقيق عبد الحميد صالح حمدان، المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م، ص ١٢.



الذي يستحقها منه، وأظهرت معدن هذا السلطان النبيل الذي لا يجد فضل أستاده وسديه الأول.

ذكرت المصادر أن الصالح نجم الدين أيوب قد أخذ ببرس ضمن من صادرهم من مماليك الأمير أيدن البندقدار، وجعلهم من جملة المماليك البحرية، وارتقي عند الصالح أيوب وجعله أميراً. وأظهر شجاعة فائقة وبطولة واقadam في كل ما خاضه من المعارك، سواء لصد الصليبيين في المنصورة وفارسکور، أو بعد ذلك حين قتال التتر في عين جالوت، وطرد فولهم من حلب. ثم عاد ليقتل السلطان الشهيد قظر ويجلس مكانه في سدة الملك، وذلك يوم السبتسابع عشر ذي القعدة عام ٦٥٨هـ (٢٥ أكتوبر ١٢٦٠م). وتلقب ببرس بالملك الظاهر في بداية الأمر، ثم خوفه الوزير الصاحب زين الدين بن الزبير من شؤم ذلك الاسم فغيره، واختار أن يكون الملك الظاهر أبو الفتح ^{٣٣} ببرس البندقداري.

يعتبر ببرس لقدراته العسكرية الفائقة، ومهاراته الإدارية الفذة، ودهائه السياسي، وإنجازاته العبرية في كافة المجالات، هو المؤسس الحقيقي للدولة المملوكية الوليدة، وعلامة فارقة لمرحلة هامة في تاريخ دولة المماليك البحريية، حيث كانت العشر سنوات التي سبقت اعتلاءه العرش، فترة اضطراب وعدم استقرار، أو فوضى سياسية ^{٣٤}، حكم خلالها خمس سلاطين، اغتيل منهم ثلاثة، ونجى اثنان لصغر سنهما، ولعبت العصبية دوراً محورياً في فرض الأمر الواقع لهذا الأمير "الأقوى" ركن الدين ببرس، الذي وجد من طائفة المماليك البحريية عوناً كبيراً له، استطاع بفضله اخضاع سائر المماليك لحكمه.

فقد كانت طائفة المماليك البحريية هي القوة الضاربة في الجيش المملوكي، وكان قظر من المماليك المعزية الذين انفروت عقدهم سريعاً بعد مقتل المعز أبيك (٦٥٥هـ)، ثم خلع ابنه المنصور على (٦٥٦هـ)، وعندما اغتيل قظر، لم يجد قاتله ببرس أي معارضة تذكر من اتباع السلطان المغدور، بل وافق سائر الأمراء على جلوسه في مكان من قتلته، وخلف له اليمين جميع الأمراء والعسكر بالدهليز السلطاني، وتوجه بعد ذلك إلى قلعة الجبل، وتسلّمها من الأمير أيدمر الحطي نائب السلطة بالقاهرة، في

^{٣٣} انظر المقريزي، السلوك، نفسه، ص ٤٣٧، وقد ذكر هذا الاسم أكثر من مصدر، مثل العقد الشهرين لابن دمق، والذيل على مرآة الزمان للبيونني، والمقريزي في خطبه، وابن تغري بردي في المنهل الصافي، وإن كان الأخير كتبه "أبو الفتوح"، في النجوم الظاهرة، ج ٧، ص ٩٤، وقد ذكر أن مولده في بلاد "القجاء" عام ٦٢٠هـ تخييناً.

^{٣٤} استخدم د. قاسم عبارة "سيولة سياسية" ليعبر بدقة عن هذه الفترة المضطربة من بدايات الدولة، التي كانت تعاني عدم استقرار سياسي في ذلك الوقت، انظر عصر سلاطين المماليك، ص ٨٢، ٨٣.

ليلة الاثنين تاسع عشر ذي القعدة سنة ٦٥٨ هـ (٢٧ أكتوبر ١٩٦٠ م)^{٣٥} بعد أن وعد من فيها بوعود حسنة.

وأعلن للناس : أن ترحموا على سلطانكم الملك المظفر، وادعوا للملك الظاهر بيبرس، "فغم الناس ذلك، وخافوا من عودة المماليك البحرية"، إذ كان لهم جور عظيم وغيرهم في الحكم، فما بالهم وقد أصبحوا هم الحكماء!^{٣٦} وكان بيبرس يتمتع بالفطنة والذكاء الشديد، فعلم أن تخوف الناس من البحرية سوف يحول دون فرحتهم بالنصر، وسيزيد من حزنهم على سلطانهم البطل الشهيد قطر، فأراد أن يمحى أثر ما فعلته البحرية في ماضيها القريب، ويجعل الناس تستقبل الحاضر بالبهجة والترحاب، فعمل على رفع ما كان قد فرضه قطر من ضرائب طارئة قبل ذهاب الجيش لجهاد التتار، مثل تصفيق الأملاك وتقويمها وأخذ زكاتها، وتحصيل ثلث المواريث الأهلية، بالإضافة إلى الغرامة عن كل فرد ديناراً، فكان جملة ما أبطله بيبرس نحو ستمائة ألف ديناراً، وكتب بإبطالها مسامحة و"توقيعًا قرئ على المنابر، فطابت قلوب الناس"، وزادوا في الزينة التي كانوا قد أعدوها لاستقبال عودة السلطان والعسكر المنتصرين.^{٣٧}

ومما يلفت النظر هنا أن منابر المساجد كانت هي الوسيلة الرسمية لإعلام الناس بالمراسيم والأوامر السلطانية في الدولة، إذ أنها ترتبط باجتماع الناس بطريقة منتظمة ومشروعة، ومن ناحية أخرى حين تقرأ عليهم قرارات الدولة بالمساجد تكتسب صفة العمومية والشرعية، وتكون لها مصداقية عند سامعيها.

ومن الطبيعي لشخص له مهارات بيبرس وقدراته، التي جعلته قائداً عسكرياً مغواراً، وبطلاً لا يشق له غبار، أن يحسن بعقلية منظمة تدبير الدولة، ويوسّس لإدارتها قواعدًا عقيرية، استمرت بفضلها الدولة لأكثر من قرنين من الزمان، قائمة كملكة متراحمية للأطراف، تخطب ودها الدول المعاصرة، وترهب أعدائها المتربيسين بها، على الرغم من الوجود الصليبي في الجوار، والخطر التترى ماثلاً يهدد بلاد الشام لفترة طويلة.

^{٣٥} أبو الفداء، المختصر، ج ٣، ص ٢٠٨، الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٤، ص ٦٨٩، المقرizi، السلوك، ج ٢/١، ص ٤٣٧.

^{٣٦} النويري، نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق الباز العربي، مراجعة عبد العزيز الأهوازي، مركز تحقيق التراث، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م، ج ٣٠، ص ١٥، ابن أبيك، كنز الدرر، ج ٨، ص ٦٣، المقرizi، السلوك، ج ٢/١، ص ٤٣٧.

^{٣٧} النوري، نفسه، ج ٣٠، ص ١٥، ابن أبيك، المصدر السابق، ص ٦٣، الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٤، ص ٦٨٩، المقرizi، نفسه، ص ٤٣٧، ٤٣٨.

بدأ الظاهر بيبرس حكمه والتمكين لملكه، بالقضاء على محاولات التمرد ضده، من قبل بعض أمراء الشام، مثل سنجر الحلبي الذي رفض الاعتراف بسلطنة بيبرس، وأعلن نفسه ملكاً على دمشق، فاستخدم بيبرس بدهائه سلاح المال، أغري به أنصار ذلك الأمير، فانفضوا من حوله، وتم القضاء على حركته في عام ١٩٦١ هـ / ١٩٦١ م، وأرسل إلى القاهرة مكبلاً بالأصفاد.^{٢٨} وأيضاً فشل أمير آخر في الاستقلال بحلب، هذا بالإضافة إلى عصيان بعض الأمراء من غير البحرية داخل مصر، ولكن السلطان بيبرس وأد ذلك المؤامرات كلها في مدها، وعفى عن هؤلاء جميعاً^{٢٩} وتصرف معهم بحكمة بالغة.

وإذا كان تصرف بيبرس قد اتسم بالعفو والتسامح مع هؤلاء الأمراء المتمردين، فإنه اختلف تماماً مع ثورة جماعة شخص شيعي يدعى الكوراني، كان يظهر الهد ويقطن قبة بأعلى الجبل، وجعل لنفسه أتباعاً، ثم أعلنوا العنف المسلح، حيث انطلقوا في شوارع القاهرة يصيحون : "يا آل علي" ، ونهبوا حوانين السيوفيين، كما استولوا على عدد من الخيول، فتصدى لهم السلطان بكل حزم، وتم صلبهم خارج باب زويلة.^{٣٠}

وبعد أن مكن الظاهر بيبرس لملكه سياسياً، التفت إلى تنظيم إدارة البلاد داخلياً، ففي صبيحة جلوسه على دست السلطة، أقر النائب وأتاباك العساكر، وكبار رجال الدولة، الوزير والدوادار والاستادار وال حاجب وغيرهم، كما عين نواباً بالأقاليم الشامية والجازية التابعة للدولة.^{٣١}

وقد اهتم كثيراً بتنظيم الجيش المملوكي القادر على خوض غمار المعارك وسحق الأعداء، وأعاد بناء الأسطول، الذي لا نقل مهماته البحرية ضرورة عن المعارك القالية التي يقودها الجيش على الأرض ضد الأعداء، ولهذا حرص بيبرس على توزيع الاقطاعات والرزق على الأمراء والجنديين.^{٣٢}

^{٢٨} محيي الدين بن عبد الظاهر، الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر، تحقيق ونشر عبد العزيز الخويطر، رفعه عبد الرحمن النجدي، الطبعة الأولى، الرياض، ١٩٧٦ هـ / ١٩٧٦ م، ص ٩٤.

^{٢٩} ابن شداد، تاريخ الملك الظاهر، ص ٢٨٥ ، ابن أبيك، نفسه، ص ٦٤ ، ٦٣ .

^{٣٠} ابن أبيك، كنز الدرر، ج ٨ ، ص ٦٩ ، المقرizi، السلوك، ج ٢/١ ، ص ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٧١ ، ٤٧٤ .

^{٣١} كان ذلك في بداية عهد السلطان بيبرس، عام ٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م. انظر المقرizi، نفسه، ص ٤٤٠ .

^{٣٢} ابن شداد، المصدر السابق، ص ٢٣٢ – ٢٣٣ ، المقرizi، نفسه، ص ٤٣٨ ، النجوم الراحلة، ج ٧ ، ص ١٠٨ .

^{٣٣} ابن شداد، نفسه، ص ٢٣٩ وما بعدها.



كما اهتم بتمهيد الطرق داخل المملكة وتأمینها، وإقامـة الجسور على الأنـهـار، وحـفر القـنـوات في منـاطـق عـدـيدـة لـتـحـسـين الزـرـاعـة فـي أـرـض مـصـر، وـأـكـثـر الأمـور التي أـتـت بالـفـانـدة الكـبـيرـة عـلـى الدـوـلـة وإـحـکـام السـيـطـرـة عـلـىـهـا، كـانـت خـدـمـة البرـيد التـي رـبـطـت بـيـن مـصـر وـسـائـر المـلـكـة فـي مـدـة وجـيـزة لا تـزـيد عـن أـربـعـة أيام، بـالـخـيل السـرـيعـة والمـحـطـات الدـاعـمـة عـلـى الـطـرـيق، بـحـيثـ كانـ السـلـطـان يـنـتـقـل بـيـن القـاهـرـة وـدـمـشـقـ، فـيـلـعبـ الـكـرـة مـعـ الـأـمـرـاء هـنـا وـهـنـاك خـلـال نـفـسـ الـأـسـبـوـعـ.^{٤٢}

وـشـملـت اـصـلـاحـات بـيـبرـسـ الدـاخـلـية كـلـ أـمـرـوـرـ الـحـكـمـ، وـخـاصـةـ الـاـهـتـمـامـ بـالـعـدـلـ، إـذ جـعلـ للـمـذاـهـبـ الـأـرـبـعـةـ قـضـاءـ الـقـضـاءـ لـكـلـ مـذـهـبـ مـنـهـاـ، بـعـدـ أـنـ كـانـ لـلـشـافـعـيـ فـقـطـ رـئـاسـةـ الـقـضـاءـ وـتـعـيـينـ النـوـابـ الشـافـعـيـةـ فـيـ الـأـعـمـالـ بـالـبـلـادـ وـالـأـقـالـيمـ بـأـنـحـاءـ الـمـلـكـةـ، فـأـضـحـيـ لـسـائـرـهـمـ ذـاتـ الـمـيـزةـ^{٤٣}ـ، كـماـ أـنـسـ دـارـ الـعـدـلـ، وـكـانـ أـوـلـ مـنـ جـلسـ بـنـفـسـهـ فـيـ مـقـامـ قـاضـيـ الـمـظـالـمـ^{٤٤}ـ، لـيفـصـلـ فـيـمـاـ يـعـجـزـ الـقـاضـيـ الشـرـعـيـ عـنـهـ، لـعـلوـ قـدـرـ الـخـصـمـ أوـ لـعـوـارـ فـيـ عـدـالـةـ الـحـكـمـ.^{٤٥}

ولـكـنـ أـعـظـمـ مـاـ تـحـقـقـ فـيـ عـهـدـ بـيـبرـسـ وـأـكـسـبـ الـدـوـلـةـ قـوـةـ شـرـعـيـةـ، وـأـثـبـتـ لـمـلـكـهـ وـمـنـ جـاءـ بـعـدهـ، أـحـقـيـةـ رـسـمـيـةـ فـيـ قـيـادـةـ الـعـالـمـ إـلـيـسـلـامـ لـقـرنـيـنـ مـنـ الـزـرـمانـ قـادـمـينـ، كـانـ إـحـيـاءـ الـخـلـافـةـ الـعـبـاسـيـةـ بـالـقـاهـرـةـ عـامـ ٦٥٩ـهـ / ١٢٦٠ـمـ، بـعـدـ زـوـلـهـاـ مـنـ بـغـدـادـ عـلـىـ يـدـ

^{٤٣} لـفـتـ ذـلـكـ النـظـامـ الـمـحـكـمـ نـظـرـ الـمـسـتـشـرـيـنـ، حـتـىـ أـنـ لـيـنـ بـولـ قـالـ عـنـهـ: بـيـبرـسـ وـضـعـ أـسـسـ لـدـوـلـةـ مـنـظـمةـ ثـابـتـةـ الـأـرـكـانـ، بـصـورـةـ جـعـلـتـ أـيـ عـجزـ أـوـ شـاقـاقـ بـيـنـ خـلـفـانـهـ غـيـرـ قـادـرـ عـلـىـ تـمزـيقـ ذـلـكـ النـسـيجـ الـذـيـ قـامـ هـوـ بـحـيـاتـهـ. انـظـرـ تـارـيـخـ مـصـرـ، صـ ٤٩٥ـ.

^{٤٤} انـظـرـ اـبـنـ شـدادـ، تـارـيـخـ الـمـالـكـ الـظـاهـرـ، صـ ٢٣٥ـ – ٢٣٨ـ.

^{٤٥} قـاضـيـ الـمـظـالـمـ لـاـدـ "أـنـ يـكـونـ جـلـيلـ الـقـدرـ نـافـذـ الـأـمـرـ، عـظـيمـ الـهـبـيـةـ". كـثـيرـ الـورـعـ، لـأـنـهـ يـحـتـاجـ فـيـ نـظـرهـ إـلـىـ سـطـوـةـ الـحـمـةـ وـثـبـتـ الـقـضـاءـ". هـذـاـ تـعـرـيـفـ قـاضـيـ الـمـظـالـمـ وـشـروـطـهـ عـنـ الـمـلـوـرـدـيـ، انـظـرـ الـأـحـکـامـ الـسـلـطـانـيـةـ، صـ ٧٧ـ – ٨٨ـ.

^{٤٦} عنـ اـصـلـاحـاتـ بـيـبرـسـ الـقـضـائـيـةـ، انـظـرـ اـبـنـ عـبدـ الـظـاهـرـ، الـرـوـضـ الـزـاهـرـ، صـ ١٨٨ـ، اـبـنـ كـثـيرـ، الـمـصـدـرـ السـابـقـ، صـ ٣٠٩ـ، الـمـمـيرـيـ، قـضـاءـ مـصـرـ، تـحـقـيقـ وـدـرـاسـةـ عـبـدـ الرـازـقـ عـيـسـيـ وـيـوسـفـ مـصـطـفـيـ الـمـحـمـودـيـ، الـعـرـبـيـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ، الـطـبـعـةـ الـأـلـوـنـيـةـ، الـقـاهـرـةـ، صـ ٢٠٠٠ـمـ، صـ ٢٨ـ، عـلـىـ حـسـنـ، الـمـرـجـعـ السـابـقـ، صـ ٥٠ـ، وـأـيـضاـ مـقـالـةـ يـعـقـوبـ لـيفـ، الـعـلـاقـةـ التـكـافـلـيـةـ بـيـنـ الـعـلـمـاءـ وـسـلاـطـينـ الـمـمـالـيـكـ، بـمـجـلـةـ الـدـرـاسـاتـ الـمـلـوـكـيـةـ، لـسـنـةـ ٢٠٠٩ـمـ، وـكـذـلـكـ مـقـالـةـ يـوسـفـ رـابـوـبـورـتـ، الـحـكـمـ وـالـشـرـيـعـةـ تـحـتـ سـلاـطـينـ الـمـمـالـيـكـ، بـالـمـجـلـةـ الصـادـرـةـ عـامـ ٢٠١٢ـمـ، تـصـدـرـ الـمـجـلـةـ عـنـ مـرـكـزـ درـاسـاتـ الـشـرـقـ الـأـوـسـطـ بـجـامـعـةـ شـيكـاغـوـ الـأـمـرـكـيـةـ، انـظـرـ الـمـوـقـعـ بـالـشـبـكـةـ الـدـولـيـةـ. (MEDOC) Yaacov Lev (Bar Ilan University) : "Symbiotic Relations : Ulama and the Mamluk Sultans", Mamluk Studies Review, XIII (1), 2009. P.P. 14 – 16. Yossef Rapoport, (Queen Mary University of London), : "Royal Justice and Religious Law : Siyasah and Shariah under the Mamluk", Mam. St. Rev., XVI, 2012, (MEDOC), P.P. 71 – 102.



التار سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م؛ إذ استقبل وريثاً من البيت العباسي وجعله خليفة، وتم بعد مبايعته منح الظاهر بيبرس تقليداً من هذا الخليفة العباسي، يفوض إليه بموجبه حكم مصر والشام والجaz وكل ما سوف يضاف إلى الدولة مستقبلاً^{٤٢}، فكان ذلك سياجاً أحاط دولة المماليك بإطار من التمجيل والقدسية المشروعة بين المسلمين، ولاسيما وإنها الدولة التي تضم بين جنباتها الأرضي الحجازية بما فيها الكعبة المشرفة والمسجد النبوي، وقد جعل هذا بيبرس يلقب نفسه "بخدم الحرمين الشرفين"، ضمن ما حاز من ألقاب.

كما أسس الظاهر بيبرس نظام ولادة العهد، الذي يحصر الملك في أسرة السلطان القائم على العرش، وهذا بخلاف العرف السائد حتى وقته، والذي يجعل الحكم لمن تغلب بالشوكة، أو غلب بقوه أتباهه وممالئكه؛ فقد أخذ لابنه محمد السعيد برقة خان عام ٦٦٢ هـ / ١٢٦٤ م، ولادة العهد^{٤٣} بأن حلف الأمراء وأهل الدولة فيسائر المملكة، على أنه يلي أمر السلطنة بعده، وجدد له العهد بالولاية مرة أخرى سنة ٦٦٧ هـ / ١٢٦٨ م، وكله بمهام كثيرة، كادت أن تجعله شريكاً لأبيه في الملك، بمسؤوليات تقارب اختصاصات السلطان الأساسية، ولكنه في النهاية لم يستقل بالعمل حقيقة دونه، إنما كانت كلها وظائف شرفية، موكلة إلى برقة خان شكلياً، وكان السلطان بيبرس يباشر كل شئون الدولة بنفسه منفرداً بلا منازع.

وقد اتسمت سياساته الداخلية تجاه الرعية بالعدل والعفة والكرم مع عامة الناس، حتى النصارى منهم.^{٤٤} كما اهتم بالعمائر الدينية، فأنشأ الجامع المعروف باسمه سنة ٦٦٥ هـ / ١٢٦٦ م) بالحسينية، والمدرسة بين القصرين، والتي أنشأها قبل ذلك وقرر

^{٤٢} نص التقويض ذكره ابن عبد الظاهر في كتابه، المصدر السابق، ص ٦٨ وما بعدها، والبيعة للخليفة العباسي الأول ص ٩٩، والثاني ص ١٤١ وما بعدها، بيبرس المنصوري، التحفة الملوكيه في الدولة التركية، تحقيق عبد الحميد صالح حمدان، الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م، ص ٤٧ – ٤٩، التورى، المصدر نفسه، ص ٣٠ – ٣٥، ابن أبيك، نفسه، ص ٩٣، ٩٤، ابن تغري بردي، التحوم الزاهرة نفسه، ص ١١٠، ١٠٩، علي حسن، المرجع نفسه، ص ٤٧، مقال يعقوب ليف، بمجلة الدراسات التابعة لمركز وثائق جامعة شيكاغو،

Yacoov Lef, Ibid. P.P. 11 – 13.

^{٤٣} ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ٢٠٣، بيبرس الدوادار، التحفة الملوكيه، ص ٥٢، زينة الفكره، ص ١٠٧، ابن أبيك، نفسه، ص ١١٥ وما بعدها، ابن كثير، نفسه، ص ٣٠٩، المقرizi، السلوك، ج ٢/١، ص ٥١٦، علي حسن، نفسه، ص ٤٧ – ٤٩، وقد ذكر ابن أبيك تاريخ ولادة العهد عام ٦٦٢ هـ وليس ٦٦٢ هـ.

^{٤٤} أشاد بذلك لين بول في كتابه، نقلاً عن أحد المعاصرین وهو ولیم الطرابلسي، انظر تاريخ مصر، ص ٤٩٥.

بها المدرسين والقومة، وجعل عليها الأوقاف الجليلة^{٥٠}، وحضر افتتاحها عام ٦٦٢هـ / ١٢٦٣م. وبهمنا أن ثبتت أيضاً أن في عهده قد تم إعادة خطبة الجمعة بالجامع الأزهر الشريف، وكانت قد انقطعت عنه منذ وقت الحاكم بأمر الله الفاطمي (٤٨٦ - ٤١١هـ / ٩٩٦ - ١٠٢٠م)، فعاد لإقامة الصلوات الخمس به والجمع مرة أخرى، وقد رم شعثه وجدد عام ٦٦٥هـ / ١٢٦٧م.^{٥١}

واللافت للنظر أن الظاهر بيبرس في سبيل تأكيد البعد الديني للدولة، واتمام السيطرة الكاملة وجداً على الشعب، كان يعبأ كثيراً بأهل التصوف، ويعير علماء الدين والفقهاء اهتماماً بالغاً، ويجلّهم ويعطي لهم التقدير والاحترام الوافر، إذ أنهما كانوا يمثلون قلب الأمة والقدوة للرعاية، المؤثرين فيهم فكريًا وجودانياً، وتتجه إهتماماته إلى سلطان العلماء عز الدين ابن عبد السلام يتصرد متون الكتب المعنية بسيرته هذا الشيخ الجليل؛ كما ذكرت المصادر أن بيبرس كان دائم الزيارة للشيخين القباري والشاطبي،^{٥٢} عندما يكون بالإسكندرية، غير علاقته الشخصية الوثيقة بالشيخ خضر الذي حباه كثيراً وكان له من المقربين، ووهبه عدة زوايا، أشهرها التي أقامها له بميدان قرافقش بالحسينية.^{٥٣}

وكان بيبرس يذهب إلى ثغر الإسكندرية مراراً، يتفقد الأمور والأعمال بها، ويلعب الكرة في ميدانها مثلاً يفعل في القاهرة ودمشق، وقد ألغى المغارم التي كانت قد فرضت عليها ضمن ما فرض، قبل الذهاب إلى مواجهة التتار، وبسط العدل ووزع

^{٥٠} عن جامع الظاهر بيبرس، انظر المقريزى، الخطط، ج ٢، ص ٢٩٩ - ٣٠٣، والمدرسة الظاهرية، ص ٣٧٨، ٣٧٩، ابن عبد الظاهر، الروض الزاهر، ص ٢٩١

^{٥١} كان الجامع الأزهر هو أول بيت لله وضع بمدينة القاهرة، التي بناها جوهر الصقلي القائد الفاطمي عام ٣٦٠هـ / ٩٧١م، وأقيمت به أول جمعة في شهر رمضان سنة ٣٦١هـ (٩٧٢م)، وقد حدثت له أوقافاً كثيرة أيام الفاطميين. انظر ابن عبد الظاهر، المصدر السابق، ص ٢٧٧، بيبرس المنصورى، التحفة الملوكية، ص ٦٠، ابن أبيك، كنز الدرر، نفسه، ص ١٢١، المقريزى، الخطط، ج ٢، ص ٢٢٣ - ٢٢٧.

^{٥٢} القباري هو محمد بن منصور أبو القاسم، وكان معروفاً بالزهد وله مریدین وأتباع، وتوفي عام ٦٦٢هـ، والشاطبي هو أبو عبد الله محمد بن سليمان، وهو من المتصوفة ذاتي الصيغة، المعروفين بالورع والمشهورين بالكرامات، وقد عاش بالإسكندرية وتوفي بها عام ٦٧٢هـ. انظر ابن شداد، نفسه، ص ٢٧١، التویری، نهاية الأرب، ج ٣٠، ص ٨٨، ١٠٧، المقريزى، السلوك، نفسه، ص ٤٩٩، ٤٩٤، ٦١٤، ابن تغري بردى، النجوم الزاهرة، نفسه، ص ٢١٧، ٢١٨، وقد جاء اسم الشاطبي عند أبي المحاسن: محیی الدین ابو بکر محمد بن سراقة، وانه توفي سنة ٦٦٢هـ.

^{٥٣} ابن شداد، نفسه، ص ٢٢٢، ابن أبيك، نفسه، ص ١٢٣، بيبرس المنصورى، التحفة الملوكية، ص ٥٩، يقول المنصورى أن السلطان قد بنى جامعاً أيضاً بهذا الميدان بجوار زاوية الشيخ خضر.

الصدقات والنفقة على المحتاجين، وأمر "بتطهير الثغر من الخواطي الفرنجيات" ،^٤ في إطار اهتمامه بالأخلاقيات العامة لتسود بالدولة.

ولا يفوتنا أن نلتفت النظر إلى موقف للظاهر بيبرس ينم عن تواضع جم وعدل يحذى مع الرعية، واحترام للقضاء والشرع، ذلك أنه في عام ٦٥٨هـ (١٢٦٠م)، تساوى مع خصم له نازعه في ملكية البئر، أمام القاضي تاج الدين عبد الوهاب^٥ بن بنت الأعز، وكان هذا الشخص أحد الأجناد ويدعى جمال الدين محمود، قد استكمل حفر البئر التي شرع بيبرس في حفرها، حينما كان أميراً، ليستفيد منها بعض الفقراء المقيمين بالمنطقة، وعندما توجه مع البحرية الفارين إلى الشام بعد مقتل أقطاي، جاء هذا الجندي وأتم عمارة تلك البئر، وانزعج الصوفية المتواجدون ورفضوا التسليم له بملكية البئر، وكتب بالأمر إشارة إلى دار العدل، وعلم بيبرس به بعدهما تسلط، فقرر أن يحضر ويجلس أمام القاضي ويتساوى مع خصميه في محاكمة عادلة، فحضر قاضي القضاة ابن بنت الأعز، ومعه قضاة المذاهب جميعاً، وبعد أن فصل السلطان في القضايا الأخرى المرفوعة إليه بدار العدل، تقدم وحل سيفه، ومثل أمام القاضي "وتساوى مع خصميه بين يدي قاضي القضاة.. بن بنت الأعز، ولما وقف السلطان مع غريميه، أمرهما القاضي بالجلوس معاً، وشرح السلطان الحال، وتكلم الخصم، وحصل التجاذب في المحاكمة. فثبت الحق للسلطان، وحكم الأئمة بأن البئر له، وأن بعض البناء والعدة للخصم، فاللزم له السلطان بقيمة ما ثبت له"^٦. ووقف البئر لله تعالى، وعين لها أموالاً تقوم بكلفها وصيانتها، وخلع على القاضي والخصم، وجميع من كان حاضراً في مجلس الحكم. "وتسمع الناس بذلك، فصار الأمير ينصف المأمور.. وخف كل أحد من العداون، وصار التناصف ظاهر الإعلان"، فصار تصرفه مثلاً للناس يحتذى، وسياسة حسنة وقدوة تتبع، "ومكرمة جميلة يجب على الملوك التخلق بمثلها والاقتداء ب فعلها".^٧.

ونرى موقفاً آخر يشهد له بحسن التدبير والرحمة بالفقراء والمحتاجين من الرعية، وذلك أنه في شهر صفر من عام ٦٦٢هـ / ديسمبر ١٢٦٣م، عندما غليت الأسعار

^٤ النويري، المصدر السابق، ص ٨٨، المقرizi، السلوك، ج ٢/١، ص ٤٩٩.

^٥ هو عبد الوهاب بن بدر العلami، قاضي القضاة الشافعي (٦١٤ - ٦٦٥هـ)، كان إماماً فاضلاً، وتقى عند الظاهر لنزاهته المفرطة، وتنبأه في الأحكام، وولي وظائف جليلة، انظر ابن نجري بردي، المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي، تحقيق د. محمد محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، القاهرة، ١٩٩٣، ج ٧، ص ٣٨٠ - ٣٨٢، ترجمة رقم ١٤٩٨.

^٦ ابن عبد الظاهر، الروض الزاهر، ص ٨٠ - ٨٤، بيبرس المنصورى، مختار الأخبار، ص ١٥، ١٤٥.

^٧ انظر بيبرس المنصورى، المصدر السابق، ص ١٥



في البلاد، وعم البلاء على العباد، فرسم بيبرس أولاً بالتسعير طلباً للرفق بالناس والتوفير، ولكن لم يستقيم الأمر، فأمر بجمع الفقراء والمساكين تحت القلعة، وجلس بدار العدل، ثم أبطل التسعير وعمد إلى توفير الغلال من الأهراء السلطانية^{٥٨}، وبيع خمسة أربعمائة أرنب يومياً منها على الضعفاء والأرامل، كما أمر بإحصاء عدد الفقراء والمحتججين بالقاهرة ومصر وضواحيها، وتم توزيع هؤلاء على الأمراء كل حسب سعته، وعلى الأكابر والتجار والأثرياء حسب مقدرة كل واحد منهم، وأخذ هو الوفاً منهم وكذلك ولده، "ورسم أن كل من يخصه فقير يعطيه مؤنته مدة ثلاثة شهور".^{٥٩}

وهكذا مكن بيبرس لدولته باتباع سياسة داخلية حكيمة، تجعل الشعور الديني هو أساس العلاقة بينه وبين الناس، حتى يتفرغ لمواجهة الأخطار الخارجية، وينطلق لاسترداد الأرض المحتلة من الصليبيين حصناً بعد آخر، كما كان يرهب رسائل التتر باستعراض العسكري في الميدان بالقاهرة ويبيهرون من كثرة الأعداد والعتاد، فإذا سألوا : هل هي عساكر مصر والشام معًا؟ فيعرفوهم بأن هؤلاء هم "عسكر مصر فقط، غير من في الشعور مثل اسكندرية ودمياط ورشيد.. والجرد (القتال خارج الدولة)، والذين سافروا في إقطاعاتهم، فكثراً تعجبهم من ذلك..".^{٦٠}

وأما بالنسبة لجهوده العظيمة لاسترداد الأراضي المسلوبة^{٦١} فقد ذُخرت المصادر بأخبار معاركه البطولية، وكيف كان يقود عساكره بنفسه، ويعمل بيده في حفر الخنادق وهدم حصون العدو، وتم تحرير الكثير من الأراضي الإسلامية، وخلاصها من براثن المعذبين الصليبيين على يديه، كما دفع التيار أكثر من مرة عن بلاد الشام، وهزمهم وكبدتهم خسائر كبيرة.^{٦٢}

^{٥٨} الأهراء السلطانية : هي أماكن لتخزين الغلال الخاصة بالسلطان ولا تفتح إلا للضرورة وهي بمثابة شونة الغلال بالمصطلح الحديث. انظر الفقشندي، صبح الأعشى، ج٤، ص ٣٣، ابن مماتي، قوانين الدواوين، حققه عزيز سوريان عطيه، مكتبة مدبولى، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٤١١هـ / ١٩٩١م، ص ٣٥٠، ابن شاهين، زبدة، ص ١٢٢، ١٢٣، ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠.

^{٥٩} بيبرس المنصورى، مختار الأخبار، ص ٢٦، ٢٧، ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ١٨٨، ١٨٩، المقريزى، السلوك، ج ٢/١، ص ٥٠٧.

^{٦٠} المقريزى، المصدر السابق، ص ٥١٩.

^{٦١} عن خوضه المعارك الكبيرة وقيادته الجيوش المنتصرة بنفسه، انظر ابن عبد الظاهر، الروض الزاهر، ص ١٥١ - ١٥٨ - ١٦٢ - ١٦٦.

^{٦٢} ذكر ابن شداد في تاريخه لسيره الملك الظاهر، أنه حارب المغول في معارك كثيرة خاضها ما بين السنوات ٦٧٥ - ٦٧٠هـ، عن ذلك انظر رشيد الدين الهمذاني، جامع التوارييخ، تاريخ المغول الإيلخانيون، ترجمة محمد صادق نشأت وفؤاد الصياد، مراجعة يحيى الخشاب، وزارة الثقافة والارشاد القومي، دار احياء الكتب العربية، عيسى اليابي الطبى، القاهرة، ١٩٦٠م، مجلد ٢، ج ٢، ص ٥٨ - ٦٢.



ولفت أنظار المستشرقين^{٦٣} اهتمامه برعاية مدينة بيت المقدس على وجه الخصوص، وزيارتة لقبر خليل الرحمن ابراهيم (عليه السلام) بحبرون، أو مدينة الخليل^{٦٤} جنوبى المدينة "المقدسة"، وقيامه بتوزيع الصدقات على المساكين هناك.^{٦٥}

كان بيبرس ملكاً شجاعاً، يقتحم الخطر ببسالة، ويعطي القدوة لجنه في الاقدام على خوض المعارك مهما بلغت شراستها، في سبيل تطهير الأرض من نير العدو، ولكن لم تكن خطواته متسرعة غير محسوبة، أو بدون تفكير وتحطيط مسبق، بل كان داهية يرسم خطواته بعصرية وذكاء منقطع النظير، حتى إنه قبل أن يبدأ عملياته العسكرية، مهد لنفسه بإبرام المعاهدات والاتفاقيات مع القوى المحيطة بالأرض التي يسعى لتحريرها، فعقد معاهدات مع الامبراطورية البيزنطية ضد الإمارات الصليبية وبقاياهم بالشام، وكان صليبيو الغرب قد فقدوا صدقة بيزنطة، زعيمة مسيحيي الشرق، بسبب الحملة الصليبية الرابعة التي وجهها الغرب اللاتيني الصليبي إلى القسطنطينية عام ١٢٠٤م^{٦٦} وأسفرت عن إقامة دولة احتلال لاتيني غربي دامت نحو خمسين عاماً، وكان من نتائجه تباغض حادث بين الأسرة البيزنطية الحاكمة والتي تمكنت من استرجاع بلادها، وبين القوى اللاتينية الصليبية، التي كانت تعربد باسم حماة الصليب في الشرق المسيحي، وصب ذلك في صالح المسلمين، فتحالف الظاهر بيبرس مع الامبراطور البيزنطي ميخائيل باليولوجوس الثامن سنة ٦٦١هـ / ١٢٦٢م، ضد الصليبيين اللاتين.

^{٦٣} لين بول، المرجع السابق، ص ٥٠١

^{٦٤} تقع مدينة الخليل، وهي التي كانت تعرف بحبرون قديماً، جنوبى مدينة القدس بنحو ٣٥ كم، انظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٢١٢

^{٦٥} لين بول، نفسه، ص ٥٠١

^{٦٦} كتب عن هذه الحملة مصادر كثيرة منها : Villehardouin, The conquest of Constantinople, in : Joinville and Villehardouin, Chronicles of the Crusades, (translated by M. R. B. Penguin Books, 1975) P.P. 29 -160, Michel Balard : Croisades et Orient Latin, XIe – XIVe Siècle. Armand Colin, Paris, 2001. وقد ترجمه إلى العربية بشير السباعي، تحت اسم : الحملات الصليبية والشرق اللاتيني، من القرن الحادى عشر إلى القرن الرابع عشر، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، بالتعاون مع المركز الفرنسي للثقافة، التابع لسفارة فرنسا، الطبعة الأولى، القاهرة، ٢٠٠٣، ص ٢٠٢ - ٢١٩، عن تلك الحملة أيضاً انظر سعيد عاشور، الحركة الصليبية، مكتبة المتibi، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م، ج ٢، ص ٨٤٢ - ٨٥٦، قاسم عبده، عصر سلاطين المماليك، ص ٩٦



وقد تم هذا التقارب والتحالف على خلفية دينية كذلك، حيث أرسل بيبيرس إلى بيزنطة وفداً مدعماً بعده من الأساقفة ورجال الدين المسيحي، ذوي المذهب الملكاني، وهو مذهب الروم الأرثوذكس، الذي كان يدين به الروم البيزنطيون أيضاً كسائر الشرق المسيحي^{٦٧}، ورأس الوفد الأمير المسلم فارس الدين آقوش، فأكرّهم الإمبراطور ميخائيل، وسمح بتجديد مسجد القدسية، لكي يصلّي فيه التجار المسلمين وغيرهم من المسلمين المقيمين أو القادمين إلى العاصمة البيزنطية^{٦٨}.

ومن ناحية أخرى حاول بيبيرس أن يحيّد بعض القوى الأوروبية، حتى لا تتحاز إلى جانب الصليبيين اللاتين في الشرق، والذي كان ينوي طردتهم من بلاد الشام، فعقد معاهدات مع الملك الألماني مانفريد، صاحب الإمبراطورية الرومانية المقدسة، وكذلك مع ملك قشتالة الإسباني وغيرها، كما صارت له علاقات ود وصداقة مع مغول القبيلة الذهبية^{٦٩}، الذين اعتنقوا الإسلام، وتتبادل معهم السفارات والرسائل بالهداية والمكانتين، بين عامي ١٢٦١ - ١٢٦٣ هـ / ٥٦١ - ٥٦٣ م، واستعان بهم للوقوف ضد المغول الآخرين الوثنيين.

وبذلك تمكن بيبيرس من القضاء على الإمارات الصليبية، وتصفية حصونهم على الأراضي الإسلامية جميعها؛ فجرد العسكر في الحملة تلو الأخرى، وهاجم قيسارية وأرسوف واستردهما، ودأهم قلعة صفد واستولى عليها، وأعدم فرسان الداوية^{٧٠}

^{٦٧} من المعلوم أنَّ المسيحيين ينقسمون في مصر إلى طائفة اليعاقبة وهم الأقباط الأرثوذكس، وطائفة الملكيين وهم الروم الأرثوذكس، وكان ذلك مذهبًا للدولة البيزنطية حينما كانت مصرتابعة لها قبل الفتح العربي. انظر المقريزي، الخطط، ج ٢، ص ٥٠١، ٥٠٠.

^{٦٨} انظر ابن عبد الظاهر، الروض الزاهر، ص ١٢٩، العيني، عقد الجمان، ج ١، ص ٣٣٢، وكان بطريق الملكيين بمصر وقتئذ هو "الرشيد الكحال".

^{٦٩} المقريزي، السلوك، ج ٢/١، ص ٤٧٤ - ٤٨٠، محمد محمود النشار، علاقة مملكتي قشتالة وأرجون بسلطنة المماليك ٦٥٨ - ١٢٦١ هـ / ١٣٤١ - ١٢٦٠ م، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٩٧ م، ص ٨١، ٨٠.

^{٧٠} ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ١٣٩، ١٤٠، ٣٣٥، ابن أبيك، الدرة الذكية، ج ٨، ص ٩٩، ١٦٧، المقريزي، نفسه، ص ٤٧٤، ٤٧٥.

^{٧١} يرجع تاريخ تأسيس هيئة فرسان الداوية إلى عام ١١١٨ م، عندما جعل فارس فرنسي يدعى هوجو دو بابينز، جماعة من الأتباع يشكرون منظمة عسكرية، مقرها في هيكل سليمان ببيت المقدس، وأطلق عليهم اسم "فرسان المعبد"، "Templars" وهم الذين عرّفوا بالدواوية، ويقول دكتور عاشور أنَّ الآراء قد اختلفت في أصل هذه التسمية باللغة العربية، فيقول البعض أنها ترجع إلى اسم النبي داود، حيث أقام هؤلاء في المعبد المنسوب إليه، وكان فرسان المعبد هؤلاء يتبعون بابا روما مباشرةً مثل الإسبتاريين، أو فرسان الهسبتاليين : The Knights Hospitallers عن هاتين الهيئتين ونشأتهمما ودورهما انظر سعيد عاشور، الحركة الصليبية، ج ١، ص ٤٤٩ - ٤٥١.



الذين كانوا قد ارتكبوا مذابح فظيعة في حق المسلمين.^{٧٢} ولكن أكبر نصر حقيقه بيبرس كان استعادته أنطاكيا، التي تم خلاصها من يراشن الصليبيين عام ٦٦٦ هـ / ١٢٦٨م، وهي تعد "مدينة العظمى"، ومحلهم الأسمى.^{٧٣} ولم يترك الأمر مع الإمارات الصليبية ببلاد الشام، حتى حرر واسترد جميع الحصون والقلاع، وعقد مع بوهيوند السادس أمير طرابلس، اتفاق هدنة سنة ٦٧٠ هـ / ١٢٧١م، لمدة عشر سنوات، بشروط فرضها بيبرس المنتصر على هذا الأمير الصليبي المهزوم.^{٧٤}

أما فيما يتعلق بالخطر المغولي، الذي تتمثل في مغول فارس، والذين حكمهم هولاكو ومن بعده ابنه أبغا، فقد عقد بيبرس لمحابيته أو اصر الود والصداقة، والمصاہرة أيضاً، بينه وبين زعيم القبيلة الذهبية، الملك بركة خان، كما سبق القول، وراح يغريه بقتل هولاكو، عدوهما المشترك؛ ثم حاول ابنه أبغا التحالف مع البابا كليمينت الرابع سنة ٦٦٧م، ضد المسلمين، وأيضاً مفاوضة ملك أرجون لكتبه إلى جانبه، إلا أنه فشل وذهب كل مسامعيه أدراج الرياح، وظل حلف بيبرس مع بركة خان والإمبراطور منفريدي الألماني هو الأنجح، وبذلك تفرغ الظاهر بيبرس لحربه ضد الصليبيين وهو آمن الظهر بخطيف قوي.^{٧٥}

^{٧٢} ابن عبد الظاهر، المصدر السابق، ص ٢٥٤ ، ٢٦٠ – ٢٦٨، بيبرس المنصورى، التحفة الملوکية، ص ٥٣ – ٥٨، لين بول، نفسه، ص ٥٠١

^{٧٣} بيبرس المنصورى، المصدر السابق، ص ٦٤ – ٦٢، ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ٣٠٧ وما بعدها، المقريزى، السلوك، ج ٢/١، ص ٥٦٧، ٥٦٨.

^{٧٤} ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ١٥١ – ١٥٨، ١٦٢، ١٦٦ – ٣٨٣، التویری، نهاية الأربع، ج ٣، ص ٣٣١، ٣٣٢، المقريزى، المصدر السابق، ص ٥٩٢، ٥٩٣ : "The Crusader States 1243 – 1291", in Setton (ed), A History of the Crusades, Vol. II, P.P. 580 – 582. انظر عاشور، الحركة الصليبية، ج ٢، ص ١٠٣٤ – ١٠٤٢، جیمس واترسون، فرسان الإسلام وحروب الممالیک، ترجمة يعقوب عبد الرحمن، المركز القومى للترجمة، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ١٩٧ – ١٩٩.

^{٧٥} عن علاقة مغول القبيلة الذهبية بالممالیک، وحربها ضد هولاكو، انظر رشید الدين الهمداني، جامع التواریخ، مجلد ٢، ج ١، ص ٣٢٢ – ٣٤٠، البنکاتی، (أبو سليمان)، روضة أولي الآباء في معرفة التواریخ والأنساب، المشهور بتاريخ البنکاتی، ترجمه عن الفارسية محمود عبد الكریم، المركز القومى للترجمة، العدد ١١٥٦، الطبعه الأولى، القاهرة، ٢٠٠٧م، ص ٤٦٤، ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ٣٢٩ – ٣٤٣، ١٧١، ١٧٠، ٣٣٥ وما بعدها، ابن واصل، نفسه، ص ٣٢٩ – ٣٤٨.

٣٥٩، التویری، نفسه، ص ١٠٦، ١٠٥، ابن أبيك، نفسه، ص ٩٧ – ١٠١، عاشور، المرجع السابق، ص ١٠٣٤، محمد النشار، علاقة مملکتی قشتالة وأرجون، ص ٨١، صبحي عبد المنعم، المغول والممالیک، السياسة والصراع، المکتبة التاريخية، العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠١، ص ٢٣ – ٢٥.



ورغم الجهد الكبير الذي بذله السلطان بيبرس، وعنف المعارك التي خاضها، وضيق المكان وعدم اتساع الزمان، إلا أن سلوك بيبرس للإنسان كان ملفتاً للنظر، مثيراً للإعجاب، فقد اهتم بتجهيز خيام الاستثناء بميدان القتال، لرعاية الجرحى والمرضى من جنده أو أهل البلاد المضطربين بالمعارك الدائرة من حولهم، وخصص لهم الأطباء المهرة، والجراحية المتميزة. هذا مع إحكام قبضته على زمام الأمور الداخلية، ومراقبة الوضع الأمني ببرد الفاسدين، وعقاب المذنبين المتورطين بأعمال سلب أو نهب، أو إضرار بأموال الناس وأرواحهم، من أعضاء حكومته وجهازه الإداري، كما ضرب بيد من حديد على أي جندي من صفوف الجيش يرتكب خطأً أو سقطةً أخلاقيةً، كمعاقرة الخمر أو غيره داخل المعسكرات، وقد راعى أن ينفذ ذلك بدقة طبقاً لأوامره في أنحاء المملكة.^{٧٦}

وقضى الظاهر بيبرس حياته كلها في فتوحات وانتصارات، أبلى فيها بلاءً حسناً في جهاده ومعاركه المنصرة ضد الصليبيين والتنار، حتى وافته المنية في دمشق، بعد عودته من فتح قيسارية، فرض ليلة السبت الخامس عشر من المحرم عام ٦٧٦ هـ، وفاحت روحه إلى بارتها يوم الخميسسابع شرين الشهر (أول يوليو ١٢٧٧ م)، وأخفى الأمراء موته، حتى سار الجند إلى القاهرة، وأعلموا ولده بركة خان الذي ذهب إلى دمشق وابتاع له منزلًا، وبناه تربة ودفنه هناك بقبة أعلى.^{٧٧}

نقلت المصادر ما سطره الشيخ قطب الدين اليونيني^{٧٨} في تاريخه، حيث ذكر أن سبب وفاة السلطان بيبرس، ولعله بالنجم والطالع، فأخبر أن أحد الملوك الكبار سوف يقضي نحبه بدمشق في عامه هذا، فأراد أن يتقدّم الأمر، فدس السم خفيةً للملك القاهر بهاء الدين، وفي رواية أخرى : أنه حقد على القاهر ذكر الناس له بالشجاعة والبلاء الحسن في المعركة، التي خاضها معاً وعادا منها لتوهما مكللان بالنصر الكبير على الروم، وكان الظاهر يأبى إلا أن يتصرف وحده بالبطولة، وأن تعزى الانتصارات كلها لبسالته هو وحسن قيادته، وأيما كان السبب، فقد أقدم بيبرس على

^{٧٦}لين بول، المرجع نفسه، ص ٥٠١

^{٧٧}ذكر ابن شداد أنه هو الذي أشار بدار العقيقة، لتكون مدفناً للسلطان، فتقدّم برقة خان له باتمام شرائطها من ملاكه، فحصل حصصها المتفرقة، ودفع للملك فيها ثمانية وأربعين ألف درهماً نقرة. انظر تاريخ الملك الظاهر، ص ٢٢٢ – ٢٢٥ ، ابن عبد الظاهر، المصدر نفسه، ص ٤٧٢ – ٤٧٥ ، ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٤، ص ١٥٦ ، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٧، ص ٨٧ – ٨٩ ، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٧٥ ، ١٧٦ .

^{٧٨}انظر ذيل مرآة الزمان، ج ٣، ص ٢٤٥ – ٢٤٧ ، ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ٤٧٢ – ٤٧٥ ، بيبرس المنصورى، مختار الأخبار، ص ٦١ – ٦٣ ، ابن أبيك، كنز الدرر، ج ٨، ص ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ابن كثير، نفس المصدر، ص ١٤ – ١٦ ، ابن الفرات، نفسه، ص ٨٧ – ٨٩ ، المقرizi، السلوك، ج ٢/١، ص ٦٣٥ ، ٦٣٦ .



ارتکاب هذا الفعل الشائن، وشرب الملك الظاهر بهاء الدين الكأس المسمومة، ومات من فوره في ليلته هذه، وأخطأ الساقي فملا ذات الكأس للظاهر، فتجرع نفس ما اقترفت يدياه، ومات متأثراً بما في الكأس من باقي السم، واستمر يعاني ألاماً مبرحةً لمدة ثلاثة عشر يوماً، حتى انتهت حياته الحافلة بالنصر والبطولة بهذه النهاية المأساوية الأليمة.^{٧٩}

وكانت وفاته، كما علمنا، في يوم الخميس ٢٧ من المحرم عام ٦٧٦هـ / أول يوليو ١٢٢٧م، وقد تجاوز الخمسين من العمر، وبلغت مدة حكمه سبع عشرة سنة وشهرين وأثنا عشر يوماً.

ولم يكن الظاهر بيبرس ملكاً علياً الهمة كبير القدر عظيم المهابة، فقط بالنسبة لمعاصريه، وإنما شكرته الأجيال التي آتت بعده، وظلت سيرته تتداول بالفخار حتى يومنا هذا، إذ كان "مقداماً خفيف الركاب طول أيامه، يسير على الهجن وخيول البريد لكشف القلاع والنظر في الممالك.. يلعب الكرة في الأسبوع يومين بمصر ويوماً بدمشق.. - يكون - يوماً بمصر ويوماً بالحجاز والشام.. ويوماً في قرى حلب.."؛^{٨٠}

فقد كان ملكاً "غازياً مجاهداً، مؤيداً عظيم الهيئة، خليقاً بالملك.. له أيام بيضاء في الإسلام، وفتوحات مشهورة، وموافق مشهودة"، قالت المصادر أنه فتح أربعين حصناً كانت للفرنجة، اكتسبها منهم عنواً.^{٨١}

وكان الأمراء يهابونه ويخافونه مخافة شديدة، إذ كان يتتابع أحوال أمرائه وكبار دولته، فلم يخفى عنه من أخبارهم شيء. و"كان يقرب أرباب الكمالات من كل فن وعلم، ويبتلي إلى التاريخ وأهله ميلاً زانداً، ويقول : سماع التاريخ أعظم من التجارب".^{٨٢}

وقد اهتم بتقوية الجيش وحسن تدريبه، فجعل عدة عسكره اثنى عشر ألفاً، ثلثاها بمصر والثلثين بدمشق وحلب، فإذا غزا أخرج معه قوة للزحف قوامها أربعة آلاف جندي، فإن احتاج استدعى أربعة مائتهم، وتلاهم بأربعة غيرهم.^{٨٣} وقد استخدم قوته الضاربة في فتوحاته الناجحة، والتي أوسع بها حدود الدولة، فصارت تمتد من القاهرة

^{٧٩} انظر رواية اليونيني وقد صادق عليها ابن عبد الظاهر ونقلت عنها سائر المصادر. انظر الحاشية السابقة.

^{٨٠} المقرizi، السلوك، ج ٢/١، ص ٦٣٧، ٦٣٨.

^{٨١} انظر ابن العماد، شذرات الذهب، تحقيق عبد القادر ومحمد الأرناؤوط، طبعة دار ابن كثير، دمشق - بيروت، ١٤١٢هـ / ١٩٩١م، مجلد ٧، ص ٦١٠، ٦١١.

^{٨٢} ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ١٨٢.

^{٨٣} المقرizi، المصدر السابق، ص ٦٣٧، ٦٣٨.



و دمشق، و عجلون وبصرى و حمص و تدمر، و قلعة الكهف والرصافة، والكرك و حلب و شيزر بالشرق، و غرباً إلى برقة، و جنوباً إلى بلاد النوبة، غير قيسارية من بلاد الروم، وفتح انطاكيا و صفد وأرسوف، و حصن الأكراد والمرقب وغيرها، فضلاً عن ما أخذه من حصون الاسماعيلية، وحارب التتر واستخلاص منهم بلدان كثيرة.^{٨٤}

هذا غير ما عمره من المباني والمحصون، والجسور على الأنهر الكبار، وما حفره من الترع والخراج داخل مصر، وما بناه من المساجد والعمائر الدينية الكثيرة، كالمدارس ونحوها، وما جدده من الجامع القديمة، ورممه من المنشآت، وقد اهتم بالمعاملات المالية، فضرب الدنانير الذهب والدراءهم الفضية الخالصة الجيدة، وأحسن تدبير كافة الأمور المعيشية، وضبط معاملات الناس وحياتهم داخل المملكة عظيمة الاتساع، فضلاً عن إقامته للعدل وحبه للشرع،^{٨٥} ونشره الفضيلة والأخلاق الحميدة في ربوع الدولة، بإزالة المفاسد قدر جهده، وأعمال البر والأوقاف الجليلة، التي جعلتها على المساجد والمدارس والزوايا، والصلات والصدقات الكثيرة، التي بذلها نوح الله تعالى، والاحسان للفقهاء ومحبة الصلحاء، وتقدير العلماء، وأهم ما قام به الظاهر هو إحياء الخلافة العباسية التي جعل مقرها بالقاهرة، وكانت واجهة للدولة جعلتها في مركز الصدارة للعالم الإسلامي كله في ذلك الوقت.

كان بيبرس سلطاناً قال عنه المعاصرون : "لم نر في هذا الزمان ملكاً مثله في عزمه و همته .."^{٨٦} فقد كان شديد اليقظة والذكاء، ديننا عالي الهمة، قوي البأس لم يأل جهداً في سبيل إعلاء كلمة الإسلام، ورفع رايته عالية خفاقة، ترزو بالمجده والفاخر.

أما المقرizi، فلم يفتته بعدما دون كل ما فعله الظاهر بيبرس من أعمال البر والاحسان، وما أدخله على الدولة من إصلاحات وحسن تدبير، وتعمير وبناء، وعرف جهاده وبلاءه الحسن في استرجاع الأرض الإسلامية من براثن الأعداء،

^{٨٤} ابن عبد الظاهر، نفسه، ص ١٥١ - ١٦٢، ١٦٦ - ٢٢٩، ٢٣٥ - ٢٥٤ - ٢٦٨، اليونيني، المصدر نفسه، ص ٢٥٥، ٢٥٦، ابن خلkan، المصدر السابق، ص ١٥٥، ١٥٦، ابن كثير، المصدر نفسه، ص ١٥، وعن العداء الذي قام بين القبيلة الذهبية وهولاكو، وحرض عليه بيبرس، انظر رشيد الدين الهمذاني، جامع التواريخ، مجلد ٢، ج ١، ص ٣٣٣ - ٣٤٠، ابن واصل، المصدر نفسه، ص ٣٥٩.

^{٨٥} ابن شداد، تاريخ الملك الظاهر، ص ٢٧٦، ابن عبد الظاهر، الروض الزاهر، ص ١٨٨، ابن واصل، مفرج الكروب، ج ٦، ص ٣١٤ - ٣١٨.

^{٨٦} ابن خلkan، المصدر السابق، ص ١٥٥، اليونيني، نفسه، ص ٢٥٢ - ٢٥٧، ٢٦٣، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٣، ص ١٥ - ١٦.



بعدما وفاه حقه وأعلى ذكره، لم يشأ أن يترك سيرته إلا وقد أخذ عليه مثالبه وأحصي إليه أخطاء، فيقول : "إنه كان كثير المصادرات للدواوين، كثير الجباية للأموال من الرعية، وأحدث وزيره.. في أيامه حوادث جليلة.. صادر أرباب الأموال حتى هلك كثير منهم تحت العقوبة، وأخذ جوالي الذمة مضاعفة.." ^{٨٧}. وقال بعضهم أيضاً : "ولولا ظلمه وجبروته في بعض الأحيان، لعد من الملوك العادلين." ^{٨٨}

وختاماً؛ فمهما كان من أمر هذا البطل المغوار ببيرس، وسابقه الشهيد العظيم قطر، فإن التاريخ سوف يذكرهما بكل إجلال وإعزاز، فقد أسديا لبلاد الإسلام أيادي بيضاء وأعمال لن ينساها المسلمون على مدى الدهر، وتعاقب السنون، وسوف يظل اسميهما مكتوبان بأحرف من نور، إلى يوم يرث الله الأرض ومن عليها، من الظالمين المعذبين، والمظلومين المعذنى عليهم، على حد سواء.

المصادر المطبوعة :

ابن الأثير (عز الدين أبو الحسن على - سنة ٥٥٥ هـ - سنة ٦٣٠ هـ) : الكامل في التاريخ، جزئين ، نشر محمد العرب ، طبع المكتبة المصرية ، الطبعة الأولى ، صيدا بيروت ، سنة ١٤٢٦ هـ / سنة ٢٠٠٥ م

ابن أبياس (أبو البركات محمد بن أحمد الحنفي الناصري) : بدائع الزهور في وقائع الدهور ، خمسة أجزاء في ستة مجلدات ، تحقيق محمد مصطفى ، الطبعة الثانية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

الدوادارى (ابن ابيك أبو بكر بن عبد الله) : كنز الدرر وجامع الغرر - الدرة الذكية في أخبار الدولة التركية. الجزء الثامن ، تحقيق أولريخ هارمن نشر D. Robischon Freiburg ألمانيا سنة ١٩٧٠ م ، القاهرة سنة ١٣٩١ هـ / سنة ١٩٧١ م

بيرس المنصورى الدوادار (الأمير ركن الدين ببيرس المنصورى الدوادار ، ذات السلطنة فى مصر - المتوفى سنة ٧٢٥ هـ)

- مختار الأخبار

(تاريخ الدولة الأيوبية ودولة المماليك البحرية إلى سنة ٧٠٢ هـ)

^{٨٧} انظر السلوك، ج ٢/١، ص ٦٤٠ - ٦٣٨، مفضل بن أبي الفضائل، النهج السديد والدر الفريد فيما بعد تاريخ ابن العميد، حققه وترجمه إلى الفرنسية بلوشيه، المكتبة الوطنية الفرنسية، فرنسا، ١٩١٦م، ج ٢، ص ٢٨٧ - ٢٨٨.

^{٨٨} ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٧، ص ٦١١.

تحقيق : دكتور عبد الحميد صالح حمدان ، الدار المصرية اللبنانية
الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م

- زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة
(الجزء التاسع - عصر سلاطين المماليك - من ٦٥٢ - ٧٠٧ هـ)
تحقيق : دكتورة زبيدة محمد عطا ، عين للدراسات والبحوث ،
القاهرة ٢٠٠١ م

- التحفة الملوكية في الدولة التركية
(تاريخ دولة المماليك البحرينية في الفترة من ٦٤٨ - ٧١١ هـ)
تحقيق : دكتور عبد الحميد صالح حمدان ، الدار المصرية اللبنانية
الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م

ابن تغري بردى (جمال الدين أبو المحسن يوسف الأتابكي) : النجوم الزاهرة في
ملوك مصر والقاهرة.

تحقيق : فهيم محمد شلتوق - د. جمال محمد محز - د. إبراهيم طرخان
من الجزء ٧ إلى ١٦ ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ،
طبعة القاهرة ، ١٣٩١ هـ - ١٩٧٠ م

- المنهل الصافي والمستوفى بعد الواقفي. تحقيق : د. محمد محمد أمين
تسعة أجزاء ، مركز تحقيق التراث بالهيئة المصرية العامة للكتاب
طبعة القاهرة سنة ١٩٧٠ م

الجزري (شمس الدين محمد بن إبراهيم) : حوادث الزمان.

تحقيق أولرش هارمن ، نشر D. Robischon. Freiburg. ١٩٧٠ م
ابن حبيب (الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر - المتوفى سنة ٧٧٩ هـ) :

تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه .
ثلاثة أجزاء ، تحقيق دكتور محمد محمد أمين ، الهيئة العامة للكتاب
القاهرة ، ١٩٧٦ م

ابن خلkan (أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر) :
وفيات الأعيان و إنباء أبناء الزمان. تحقيق : محمد محى الدين عبد الحميد



د/ تجوان أحمد سعيد ————— مجلـة فـلـيـة الـتـدـابـ ————— ٣٩

ستة أجزاء، مكتبة النهضة المصرية، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م

ابن دقماق (صارم الدين ، إبراهيم بن محمد بن أيدمير العلاني) :

- الجوهر الثمين في سير الملوك والسلطانين. تحقيق : محمد كمال الدين عز الدين على ، جرأن ، عالم الكتب - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م
- الانتصار لواسطة عقد الأمصار. (في تاريخ مصر وجيروفيتها) ، تحقيق : لجنة أحياء التراث العربي ، دار الأفاق الجديدة ، طبعة بيروت ، بدون تاريخ.

الذهبي (الحافظ شمس الدين - توفي سنة ٧٤٨ هـ) : دول الإسلام.

مختصر كتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، المسمى بتاريخ الإسلام الكبير. الجزء ١ - ٢ ، إحياء التراث الإسلامي ، قطر ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م .

السبكي (قاضي القضاة - تاج الدين عبد الوهاب السبكي) : معيد النعم ومبعد النقم. الطبعة الأولى ، تحقيق : محمد على النجار ، أبو زيد شلبى ، محمد أبو العيون ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م

الدينارى : سيرة الظاهر بيبرس.

دار القلم - لبنان ، طبعة بيروت ، عام ١٩٨٢ م

ابن الفرات (ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم) : تاريخ ابن الفرات.

المجلد ٨ - ٩ ، الجزء ٢ ، تحقيق د. قسطنطين زريق ود. نجلاء عز الدين ، المطبعة الأمريكية (الجامعة الأمريكية في بيروت) ، بيروت ١٩٣٨ - ١٩٣٩ م .

ابن قاضي شهبة (نقى الدين أبو بكر الأسدى الدمشقى) : تاريخ ابن قاضي شهبة - اختصره من تاريخه الكبير ، المجلد ١ ، تحقيق عدنان درويش ، المعهد العلمى الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، ١٩٧٧ م .

القلقشندى (أبو العباس أحمد) : صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء. دار الكتب السلطانية المطبعة الأميرية ، القاهرة ، مطبوع الكتاب كاملاً من سنة ١٩١٣ - ١٩١٩ م

ابن كثير (عماد الدين أبو الفداء إسماعيل) : البداية والنهاية. المجلد ٧ ، الجزء ١٣ ، ١٤ ، دار الفكر العربي ، القاهرة (بدون تاريخ) .



كولمنينا (الأميرة أنا كولمنينا Anna Comnena) : الكسياد – The Alexiad –

ترجمه عن النص الإنجليزي، مع مراجعتها على النص اليوناني، د. حسن جبشي، الطبعة الأولى، المشروع القومى للترجمة والنشر بالمجلس الأعلى للثقافة، العدد ٦٤٠، القاهرة، ٢٠٠٤ م.

المقرizi (نقى الدين أحمد بن على) :

- السلوك لمعرفة دول الملوك. أربعة أجزاء فى أتنى عشر قسم، حقق الجزئين ١ - ٢ : د. محمد مصطفى زيادة، القاهرة، ١٩٥٨م، وحقق الجزئين ٣ - ٤ : د. سعيد عبد الفتاح عاشور، دار الكتب، القاهرة، ١٩٧٢م.

- المواعظ والاعتبار بذكر الخطوط والأثار. جزان، دار صادر، طبعة بيروت (بدون تاريخ)، وطبعة مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، أربع مجلدات، تحقيق د. أيمن فؤاد سيد، لندن، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م

النويرى (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب) : نهاية الأرب فى فنون الأدب. الأجزاء من ٢٩ - ٣٣، الجزء ٣٠ تحقيق : د. محمد عبد الهادى شعيره، مراجعة محمد مصطفى، القاهرة، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م، الجزء ٣١ تحقيق : د. سيد الباز العربي، مركز تحقيق التراث بالهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.

ابن واصل (جمال الدين بن سالم) : مفرج الكروب فى أخبار بنى آيوب. الأجزاء من ١ - ٣، تحقيق د. جمال الدين الشيال، الادارة العامة للثقافة بوزارة الثقافة والارشاد القومى، سلسلة تراثنا ، دار القلم، القاهرة، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م - ١٩٦٠م، الأجزاء ٤ - ٥، دار الكتب والوثائق القومية، تحقيق د. حسين محمد ربيع، مراجعة د. سعيد عاشور، القاهرة ١٩٧٢ - ١٩٧٧م.

اليونينى (قطب الدين موسى بن محمد – المتوفى ١٣٢٦هـ / ١٢٢٦م)

ذيل مرآة الزمان. المجلد ٤، الطبعة الأولى، دائرة المعارف العثمانية، حيدر أباد – الهند، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م.

الفiroز أبادي (مجد الدين محمد بن يعقوب الشيرازي) : القاموس المحيط. أربعة أجزاء ، نسخة مصورة عن الطبعة الثالثة للمطبعة الأميرية، ١٣٠١هـ، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٣٩٧ - ١٩٧٧هـ / ١٤٠٠ - ١٩٨٠م.



المراجع العربية :

د . زبيدة محمد عطا :

- اليهود في العالم العربي – دراسة تاريخية في قضايا الهوية – الاندماج – القدس. الجزء الأول، الطبعة الأولى، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، ٢٠٠٣ م.

- يهود العالم العربي – دعاوى الإضطهاد، قراءة في خرافة الإضطهاد. دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية، الطبعة الأولى، الجزء الثاني، القاهرة، ٢٠٠٤ م.

د. سعيد عبد الفتاح عاشور : المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك. دار النهضة العربية، الطبعة الأولى، القاهرة سنة ١٩٦٢ م.

- الحركة الصليبية، الجزء الثاني، الطبعة السادسة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٤ م.

- العصر المماليكي في مصر والشام. الطبعة الثالثة، مكتبة الأنجلو المصرية، الطبعة الثالثة، القاهرة، ١٩٩٤ م.

- الظاهر بيبرس. سلسلة تاريخ المصريين رقم ٢٠٧ ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة، ٢٠٠١ م.

المراجع الأجنبية :

Ayalon (David – Yerusalem) :

((The Mamluks and sea power – Aphase in the struggle between Islam and European Christendom)) P . 326 – 327
مقالة داخل كتاب :

((Literarische Anthologien der Mamlukenzeit))
Christian - Albrechts – universitat .
Kiel 2003



Demombynes (Gaudéfroy)

(Professeur a l'cole des Langues Orientales vivantes) :
((La syrie a l'epoque des Mamelouks – d'apres les
Auteurs Arabes))
Librairie Orientaliste (Paul Geuthner)
Paris 1923

R. Dozy:

((supplement ause Dictionnaires Arabes)) 8 Volumes
Librairie du Liban .
Beyraute 1968

Franke (Herbert) :

((Akten des Vierundzwanzigsten Internationalen
Orientalisten – Kongresses)) .
Deutsche Morgenlandische gesellschaft E. V. München
28 August bis 4 september 1957

Haarmann (Ulrich) :

((die Mamluken – studien zu ihrer geschichte und kultur
))
Asien und Afrika
Band 7 2003 Deutsche

Haarmann (Ulrich) :

((Quellestudien zur Fruhen Mamlukenzzeit))
D . Robischon . Freiburg 1970

A N N K . S . Lambton (Professor of Persian)



د/ نجوان أحمد سعيد
Lewis (Bernard) – (Institute for Advanced Study , Princeton) :

((The Cambridge History of Islam)) (Volume 2 B)

((Islamic society and civilization))

Cambridge University Press

© London . New York . Melbourne Cambridge University Press 1970

Library of Congress Catalogue Card number : 73 – 77291

Humphreys (R . Stephen) :

((Islamic History – A Framework For Inquiry))
The American University in Cairo – Press university
Press copyright © 1991 by Princeton

Jackh (Ernest) :

(advisory Editor – Author of The Rising Crescent : Turkey yesterday , Today and Tomorrow) :

((Background of the Middle East))

Cornell University Press

Ithaca , New York 1952

Lavoix (M . Henri) :

((Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliotheque Nationale – Espagne et Afrique))
Imprimerie Nationale . Paris 1841

Leder (Stefan) :

((Postklassisch und Vormodern Beobachtungen Zum Kulturwandel in der Mamlukenzzeit))
Vol . 7 von Asien und Afrika P . 289 – 313



EB – Verlag
Hamburg 2003

Brokelmann (Carl) :

((Geschichte der Arabischer literature)) 2 Volumes
Weimar , Berlin 1898 -1902
3 suplementband Leiden (الطبعة الثالثة) 1937 – 1938

Grunebaum (Gustav Von) :

((Medieval Islam))
Chicago – 1947

Little (Donald Presgrave) :

((History and Historiography of the Mamluks))
Variorum Reprints
London 1986

Little (Donald P.) :

((The use of documents for the stady of Mamluk History))
The Mamluk history))
The University of Chicago
Mamluk Studies Review
Middel East Documentation Center (MEDOC)
Chicago 1997

Pool (Stanley) :

((History of Egypt in the Middle Ages))
Hethuen , co . Ltd .
London 1925

Strange (G.LE) :



د/ نجوان محمد سعيد — مجلـة فـنـية لـلـادـاب — العدد ٣٩

((Baghdad During The Abbasid Calipgate))
Contemporary Arabic And Persian Sources .
Oxford : At the Clarendon Press 1900

K. V. Zettersteen:

((Beitrage zur Geschichte Der Mamlukensultane))
(In Der Jahren 690 – 741 Der Higra Nach Arabischen
Handschriften) E . J . Brill , Leiden .