وثائق الرصدخانة بدار الوثائق القومية (١٩١١–١٨٣٩) دراسة أرشيفية دبلوماتية

> د / نيفين أحمد عرفة مدرس الوثائق قسم الوثائق والمكتبات كلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر

مقدمة

تحوى دار الوثائق القومية عديدًا من الوثائق المتميزة فى تخصصات موضوعات مختلفة، والتي نتجت عن أنشطة كثير من المؤسسات والهيئات، فهى المعين الذى لا ينضب لكثير من الباحثين، والتي تحتاج إلى دراسة وبحث دائمين.

ولقد جاء اختيار الباحثة لدراسة ملفات الرصدخانة (۱) لعدة أسباب أهمها: أن هذه الوثائق لم يسبق دراستها أرشيفيًا أو وثائقيا، فسوف يتم التعريف بالملفات من حيث الوحدات الأرشيفية التي تنتمي إليها وأعدادها وفترتما التاريخية، كما تعتبر هذه الملفات ذات قيمة علمية؛ باعتبارها كل ما وصل إلينا من ملفات تتعلق بمؤسسة الملفات ذات قيمة علمية؛ باعتبارها كل ما وصل إلينا من ملفات تتعلق بمؤسسة الرصدخانة، والتي تعكس نشاط المؤسسة المسئولة عن رصد الظواهر الفلكية والكونية، إلى جانب إتاحتها البحث العلمي لطلاب مدرسة المهندسخانة. أيضا سوف يتم دراستها وثائقيا نظرًا لقيمة هذه المجموعة بالنسبة للدراسات البينية المختلفة للعلوم ذات العلاقة بعلم الوثائق من حيث تحليل المضمون لوثائق الرصدخانة (تحليل المختوى) لاستخلاص الحقائق والمعلومات التي توضح مراحل إنشاء المرصد بمصر، والخدمات التي يقدمها، وكذلك الاهتمام بعلم الفلك. كما أن وثائق الدراسة تشتمل على معلومات تفيد في مجالات مختلفة كالوثائق والجغرافيا وعلم الفلك. أيضًا تلقي الضوء على علم الأرصاد الجوية الذي يشمل رصد درجات الحرارة، والضغط الجوي، وتعيين قوة الرياح واتجاهاتها، وتقرير كمية الأمطار. وأخيرًا عدم وجود وسائل إيجاد مناسبة للملفات موضوع الدراسة.

وتحاول الدراسة الإجابة عن التساؤلات الآتية:

(١) متى أنشئت الرصدخانة؟

- (٢) ما اختصاصات الرصدخانة؟
 - (٣) ما مسميات الرصدخانة؟
- (٤) ما الجهات التي كانت تتبعها الرصدخانة؟
 - (٥) أين يقع مقر الرصدخانة؟
 - (٦) ما نوعية العاملين بالرصدخانة؟
- (٧) ما الأدوات والآلات المستخدمة في أعمال الرصد؟
- (٨) ما الوحدات الأرشيفية التي تحتوى على ملفات تتعلق بالرصدخانة؟
 - (٩) ما موضوعات ملفات الرصدخانة؟
- (١٠) ما وسائل الإيجاد المناسبة للمجموعة الأرشيفية موضوع الدراسة؟ وقد اتُبعَ في الدراسة منهجان:
- ١ المنهج المسحى: وذلك بحصر جميع الملفات المتعلقة بموضوع الدراسـة والتعريف بها من حيث: أعدادها، وموضوعاتها، وفترتهـا التاريخيـة، وإعداد وسائل إيجاد مناسبة. من خلال تطبيق معايير التقـنين الـدولي للوصف الأرشيفي.
- ۲ المنهج الوثائقي^(۲): وذلك بدراسة الوثائق وتحليل محتواها الاستخلاص
 المعلومات التاريخية وتدعيمها بعدد من المصادر التاريخية.

وقد اعتمدت الدراسة على وثائق الرصدخانة كمصدر أساسي للبحث، بالإضافة إلى المصادر والمراجع المطبوعة التي غطّت بعض الجوانب التي لم يتيسر الحصول عليها من الوثائق.

تمهيد

استمر علم الفلك ($^{(7)}$ في مصر - حتى بدايات القرن التاسع عشر - علمًا موروثًا عن العرب، حتى تم إيفاد البعثات إلى أوروبا لدراسة علم الفلك الذى قد خطا خطوات كبيرة نحو التقدم والتطور $^{(2)}$. ومنذ قرنين من الزمان عرفت مصر أول نواة لمرصد فلكي، والذى يُعدُ الأقدم في جنوب الكرة الأرضية $^{(6)}$ ؛ أنشأه العلماء الفرنسيون أثناء الحملة الفرنسية على مصر خلال القرن قبل الماضي، أي منذ أكثر من مائتي سنة، وللمرصد أهمية كبيرة بالنسبة للعالم العربي والإسلامي في تحديد اتجاهات القبلة ومواقيت الأهلة والصلوات وغيرها من المسائل الإسلامية $^{(7)}$.

نشأة الرصدخانة

بدأت إرهاصات إنشاء مرصد فلكى أثناء وجود الحملة الفرنسية على مصر المحملة المحملة الفرنسية على مصر (١٨٠١–١٨٠١) حيث أوكل بونابرت هذه المهمة إلى العلماء، فعهد الفلكيون من أفراد الحملة إلى كفاريللي والمعماري نوري باختيار موضعه، وقد تم بناؤه في منطقة قريبة من بولاق $(^{V})$. ولكن بعد خروج الحملة من مصر تعطل العمل به، ثم دعت الحاجة إلى إنشاء مرصد فلكي نظرًا لأن علم الفلك من العلوم الأساسية التي كانت تُدَرَّس بمدرسة المهندسخانة والتي أنشئت عام ١٨٣٤ $(^{\Lambda})$ ؛ حيث كان لا بد لتلاميذ هذه المدرسة من تطبيق العلم النظري الخاص بمادة الفلك بصورة عملية، وقد نادي البعض بضرورة إنشاء مرصد فلكي حديث في مصر، يسير وفق قواعد ومنهج علمي البعض بضرورة إنشاء مرصد فلكي حديث في مصر، يسير وفق قواعد ومنهج علمي

سليم في الرصد $^{(n)}$ ؛ لذلك قرر محمد على إنشاء مرصد فلكى على نمط المراصد الأوربية $^{(n)}$ ، فأصدر أمره في عام $^{(n)}$ إلى مدير المدارس بالشروع في إنشاء مرصد فلكى أو "رصدخانة"، وقد أوكل إلى أدهم بك (رئيس ديوان خديو) مهمة الإشراف على إنشائها $^{(n)}$. وبعد مناقشات في ديوان المدارس، صدر أمر إلى حكيكيان بك $^{(n)}$ ، بوضع الرسومات والدراسات الخاصة بإنشائها في جهة "الجزيرة" $^{(n)}$.

ثم تقرر صرف النظر عن إنشاء مبنى جديد للرصدخانة والاكتفاء بالبرج الذى كان قد أنشأه الفرنسيون كمرصد فلكى بجوار بولاق للقيام بعمليات الرصد الفلكى، وكان هذا البرج موضوعًا به مدفع لا يحتاج إلى تأسيس جديد، وبالتالى لا يحتاج إلى نفقات جديدة، كما أنه كان مرتفعًا وصالحًا للقيام بأغراض الرصد أنا واستمر العمل بها، ولكن فى عهد عباس باشا الأول أُسقِطَت من الميزانية فى عام ١٨٥٠ لعدم وجود عناصر مؤهلة تقوم بإدارتما، إلا ألها ظلت تعمل حتى عام ١٨٦٠ ثم توقف العمل بها فتكدست آلاتما وأدواتما داخل المخازن، وتم تسريح موظفيها أن ولإعداد كوادر مدربة تم إرسال عدد من الطلبة إلى أوربا لدراسة علم الفلك حتى يمكنهم —بعد العودة — إدارة الرصدخانة (١٠٠٠).

وقد شهدت الرصدخانة فى عهد الخديو إسماعيل تطورًا ملحوظًا لما حظيت به من دعم مالى وعلمى؛ ففى عام 1.4.1 أصدر أمره بإنشاء رصدخانة جديدة لانتفاع الوطن بها، ويكون إسماعيل بك الفلكى ناظرًا عليها $(10^{(1)})$, وذلك بعد عودته من فرنسا بعد أن أمضى فى دراسة علوم الفلك أربعة عشر عامًا $(10^{(1)})$, وتوجه ناظر الرصدخانة الخديوية إلى منطقة العباسية وهناك وقع الاختيار على مكان يصلح لإنشاء رصدخانة حديثة تتلاءم مع المتغيرات التى حدثت فى علوم الرصد فى أوروبا، فتم الاستقرار على

إنشائها بالعباسية. وقد أوكل إلى محمود الفلكى مهمة تجهيز الرصدخانة الجديدة، المزمع إنشاؤها بالآلات اللازمة لها، فطلب بعض المعدات والأجهزة من أوروبا^(١٩). لكن البناء الذى تم اختياره لتلك المهمة كان قديمًا ومتهالكًا، ولم تفلح الترميمات المؤقتة فى جعله صاحًا للعمل، لهذا تقرر القيام بعملية ترميم واسعة وبناء توسعات جديدة استغرقت وقتًا طويلاً.

وتم عمل المقايسات والمواصفات اللازمة لعمليات الترميم والتجديد بمعرفة ناظر الرصدخانة، وكان يجرى بصورة دورية ترميم مبنى الرصدخانة للحفاظ عليها لتبقى مؤدية لمهامها على الوجه الأكمل، كما تم بناء قبة سماوية لمراقبة النجوم والكواكب عام ١٨٧٤(٢٠)؛ ونتيجة للتوسع فى أعمال الرصد أرسل محمود بك الفلكى (ناظر الرصدخانة) تقريرًا إلى الأعتاب الخديوية بشأن إنشاء خس رصدخانات بالقطر المصرى لأعمال الأرصاد الجوية (٢١). وظلت الرصدخانة الخديوية تؤدى دورها فى خدمة البحث العلمى بمصر فى تسجيل الأرصاد الخاصة بالأشعة الشمسية، والأرصاد الجوية، والأرصاد المغناطيسية، ورصد الزلازل حتى عام الشمسية، والأرصاد الجوية بحلوان.

اختصاصات الرصدخانة

قامت الرصدخانة – منذ إنشائها – بعديد من الأعمال المتصلة بالفلك، وكان إنجازها لهذه المهام فى هذه الفترة المبكرة من تاريخ مصر الحديث يعد سابقة علمية تحسب لعلماء مصر فى القرن التاسع عشر، الذين كانوا لا يقلون مهارة وخبرة عن غيرهم من العلماء الأوربيين، حيث تنقسم أعمال الرصدخانة (٢٢) إلى قسمين:

أولاً– قسم يختص بالأرصاد الفلكية(٢٣).

ثانياً - قسم يختص بالأرصاد الجوية (٢٤).

الأرصاد الفلكية

وهى الأعمال الخاصة بالفلك، مثل تعيين الزوال الوسطى يوميًّا، ورصد حركة الكواكب، وعمل التقويم السنوى (النتيجة السنوية) (٢٥).

الأرصاد الجوية

مثل: رصد درجات الحرارة، والضغط الجوى، وتعيين قوة الرياح واتجاهاتها، وتقرير كمية الأمطار، وإجراء الدراسات حول مجال الأرض المغناطيسي، وعمل أرصاد أوزونومترية (أى أرصاد حالة تكهرب الجو)(٢٦٠).

ومن المهام التي نفذها الرصدخانة -خلال القرن التاسع 2 عشر وصدها للظواهر الفلكية والكونية، مثل: تغيرات المناخ، وحركة الكواكب والنجوم، وكسوف الشمس وخسوف القمر، وغيرها من الأنشطة الفلكية $^{(77)}$ ؛ حيث بدأت القياسات الفلكية 2 عام 2 2 عام 2 3 عام 2 القياسات الفلكية عام 2 3 مرصد العباسية 2 مرصد العباسية.

ولما كان هناك هدف بحثى من وراء إنشاء هذه المؤسسة العلمية، مثل تدريب تلاميذ المهندسخانة على استخدام الآلات الفلكية، وإجراء الأرصاد الجوية (٢٩)، كذلك كانت هناك أهداف أخرى تمثلت في تجربة الحركات المغناطيسية، وقد وصلنا بعض من القياسات المغناطيسية التي تمثلت في تسجيل الأنشطة الزلزالية التي ضربت مصر في تلك الفترة (٣٠)

مسميات الرصدخانة

فى بداية الأمر سميت المرصد ($^{(7)}$ والرصدخانة $^{(7)}$ أو الراصدخانة $^{(7)}$ ، ونظارة الرصدخانة $^{(7)}$ ، ثم أُطلِقَ عليها المرصدخانة $^{(8)}$ ، والمرصد كان يتبع المهندسخانة وإن كان فى مكان مستقل عنها $^{(7)}$ ، وأحيانًا تسمى المرصد الفلكى الخديوى $^{(7)}$ ، كذلك أُطلِقَ عليها المرصدخانة الخديوية $^{(7)}$ والرصدخانة الخديوية $^{(7)}$.

تبعية الرصدخانة

فى عهد محمد على كانت الرصدخانة تابعة لمدرسة المهندسخانة إداريًا لقربا منها من ناحية، ولطبيعة وظيفتها من ناحية أخرى؛ حيث كان يتم تدريب التلاميذ حما ذكرنا من قبل فكان مدير المدرسة يشرف على موظفيها، ويتولى مسئولية الحفاظ عما بما من الآلات، واستمرت فى عهد عباس الرصدخانة تابعة لديوان المدارس ('')، وظلت كذلك فى أوائل عهد اسماعيل ('')وفُصِلَت إدارها عن المهندسخانة؛ ففى عام ١٨٦٦ أحيلت نظارة الرصدخانة إلى ناظر مدرسة المهندسخانة كما كان عليه الحال قبل انتقالها إلى مقرها الجديد، وعين إسماعيل بك مصطفى الفلكى ناظرًا على المهندسخانة والرصدخانة ('')، ثم انفصلت عنها فى عام ١٨٧١ بأمر إلى ديوان المدارس؛ حيث رُؤى أن حصر نظارة المهندسخانة والرصدخانة فى ناظر واحد مع أهمية كل منهما قد ينجم عن ذلك نوع من التقصير (''')، فتولى نظارة الرصدخانة إسماعيل بك مصطفى الفلكى، بينما تولى محمود التقصير المنائر في نظارة مدرسة المهندسخانة إسماعيل بك مصطفى الفلكى، بينما تولى محمود الديوان المدارس. ونظرا لانشغال محمود باشا الفلكى بعمل خريطة للقطر المصرى تم إحالة نظارة مدرسة المهندسخانة مرة أخرى إلى ناظر الرصدخانة، وكان ذلك فى عام إحالة نظارة مدرسة المهندسخانة مرة أخرى إلى ناظر الرصدخانة، وكان ذلك فى عام إحالة نظارة مدرسة المهندسخانة مرة أخرى إلى ناظر الرصدخانة، وكان ذلك فى عام

وقد تبعت الرصدخانة ديوان الجهادية فترة ثم أحيلت تبعيتها لنظارة المعارف مع بداية عام $100^{(7)}$, ثم طلبت نظارة الحربية نقل ميزانية الرصدخانة إليها من المعارف ($^{(4)}$), وفي عام $100^{(4)}$ صدر قرار من مجلس النظار بأن تصبح مصلحة الرصدخانة تابعة لنظارة المعارف في الإدارة، وأن تحال ميزانيتها على نظارة الحربية ($^{(4)}$), وتظل هذه المصلحة تحت رئاسة إسماعيل بك الفلكي ناظر مدرسة المهندسخانة لمباشرة أشغالها ($^{(4)}$), وفي عام $^{(4)}$ أرسلت نظارة المعارف مذكرة إلى مجلس النظار بشأن مشروع قانون للرصدخانة الخديوية ($^{(6)}$)، ثم تم فصل إدارها والعاملين بما من المعارف وإلحاقها بإدارة عموم المساحة وذلك في عام $^{(4)}$ 100، ثم أنشئ عام $^{(4)}$ 100، وانتقلت تبعية المرصد الجديد إلى مصلحة الطبيعيات $^{(4)}$.

مقر الرصدخانة

أقيم المرصد عام ١٨٤٠ في حي بولاق بالقاهرة وأغلق عام ١٨٦٠. لكن في عام ١٨٦٨ أقيم مرصد فلكي آخر برئاسة إسماعيل باشا الفلكي بالعباسية في شمال شرق القاهرة في الميدان المعروف بميدان «الرصدخانة» بالقرب من مدينة البعوث الإسلامية الآن. وعندما بدأ التفكير في إدخال قياس ورصد شدة المجال المغناطيسي الأرضي، تبين أن العباسية لا تصلح موقعًا لهذا المرصد؛ نظرًا لإنشاء خطوط الترام بالقاهرة وتأثير كهربتها على هذه الأرصاد، كما أن تكاثر الأضواء المنبعثة من مدينة القاهرة قللت من كفاءة الرصد الفلكي باستخدام مرصد العباسية؛ لذا كان من الضروري أن يجري البحث عن مكان آخر يصلح للأرصاد الفلكية بعيدًا عن أضواء المدن وتأثيرات التيارات الكهربائية عالية الجهد، واستقر الرأي على إقامة مرصد بملوان (٣٠).

جدير بالذكر أن الرصدخانة عندما كان يحدث تلفيات بمبانيها كانت ترسل إلى ديوان الأشغال لعمل الترميمات⁽¹⁰⁾ اللازمة فيقوم الديوان بعمل عدة إجراءات الإتمام هذا كالتالى⁽⁰⁰⁾:

- ١ ترسل الرصدخانة إلى ديوان الأشغال بطلب عمل ترميمات.
 - ٢- يجرى باش رصيد الرصدخانة عمل مقايسة ابتدائية.
- ٣- لعمل مقايسة تثمينية بالإصلاحات اللازمة بالرصدخانة تطرح للمزاد بين المقاولين، وترسو المقايسة على أقل سعر، ويتم تحديد ميعاد للتسليم مع وضع غرامة عند التأخير، ثم تُرسل إلى إدارة عموم التفتيش للموافقة.
- ٤- يرسل مدير ديوان الأشغال إلى إدارة عموم التنظيم بطلب فتح اعتماد بالمبلغ
 المطلوب.
- و- بعد موافقة مدير عموم التنظيم بفتح الاعتماد المالى يرفع الأمر إلى تفتيش مصر لإعلامه بالأمر موضحًا البند الذى فتح الاعتماد منه مثل "تم فتح الاعتماد بمبلغ هيما من فصل ١٦ قسم ٢ بند ٧ (احتياطى)".
 - ٦- يرسل ديوان الأشغال خطابًا لإخطار قلم المبانى للبدء فى التنفيذ.
 - ٧- يتحدد الاعتماد بالمصروفات المطلوبة.
- Λ يتم عمل بيان بالأعمال "نموذج أشغال بالمقاولة" يقيد به ما تم من أعمال وما استخدم من مواد للترميم وأدوات، مثل: (ترابيس— شناكل— بلاط— كيلون— أخشاب— كوابيل).
 - ٩ تُجرَى مقايسة ختامية.

• ١ - بانتهاء الأعمال والترميمات المطلوبة يتم عمل محضر استلام يوقع عليه ناظر الرصدخانة ومبين به أسماء المقاولين والمهندسين وأسماء من وقعوا بالاستلام بعد معاينة الترميمات .

11- يتحرر كشف حساب ختامى بما تم إجراؤه من إصلاحات وترميمات بالرصدخانة.

إدارة الرصدخانة

كان يتم إدارة الرصدخانة من خلال نوعين من الوظائف: الوظائف الفنية: وتشمل الناظر $^{(7)}$ أو المدير $^{(7)}$ ، ومهمته مراقبة وملاحظة جميع أعمال الرصدخانة، ومخاطبة النظارة والجمعيات العلمية، وتنظيم ساعات العمل، وكذلك مسئولاً عن توفير المواد اللازمة لأعمال الرصدخانة، كما يرفع تقريرًا شهريًا عن سير الأعمال إلى النظارة، وينوب عنه في حال غيابه الباش رصيد $^{(6)}$ أو الباشمفتش $^{(6)}$ ويكون له ما للناظر من الواجبات وعليه ما عليه منها، أما مهمته الأساسية فهى مراقبة وملاحظة الأرصاد الفلكية والجوية التي يجريها الراصدون الآخرون، وله أن يشترك مع الراصد الفلكي في الأعمال المتعلقة بالأرصاد ويتناوب معه في ذلك، كما يتخصص مكان بالرصدخانة لسكن الباش رصيد.

أما الرصِّادون سواء كانوا فلكيين أو جويين فيساعد بعضهم بعضًا، ويتناوبون في النوبتجية بالرصدخانة؛ حيث يُخصص للراصد النوبتجي مكان لإقامته بالرصدخانة مدة النوبتجية والتي تقدر بمدة لا تزيد على أربع وعشرين ساعة. وزملاؤهم من غير النوبتجيين عليهم أداء ما يأمرهم به ناظر الرصدخانة من الأعمال، أو الباش رصيد فهم تحت أمر رؤسائهم فيما يكلفو فهم به من أعمال المصلحة في أى

وقت من الأوقات(٢٠)، ولقد كان يتم اختيار العاملين الفنيين بالرصدخانة من خريجي المهندسخانة، وهم القائمون على أعمال الرصد والفلك(٢١)، أما الوظائف الأخرى فهي الوظائف الإدارية، مثل: وظيفة الكاتب الذي يُحرر المخاطبات، وجميع الأعمال الكتابية، والاعتناء بحفظ المهمات وصيانتها(٦٢)، والمخزنجي والبواب والفراش والسقا(٢٣٪. وقد تم إلغاء الرصدخانة في عهد عباس باشا نظرا لعدم وجود العناصر المؤهلة التي تقوم على إدارها؛ لذلك تم ارسال عدد من الطلبة في بعثة إلى أوروبا لدراسة علم الفلك حتى يمكنهم بعد العودة من إدارة الرصدخانة (٩٤٠)، ولا شك إن إرسال هذه البعثة إلى أوروبا لدراسة العلوم الفلكية كان خطوة مهمة ساهمت في خلق جيل من الأساتذة المشتغلين بعلوم الفلك الحديثة، كما استطاع أعضاء هذه البعثة تحمل مسئولية المؤسسات العلمية المهتمة بعلم الفلك في مصر فور وصولهم إليها، فعُينَ إسماعيل الفلكي ناظرًا للرصدخانة(١٥)، حتى أصبحت الرصدخانة الخديوية في عهد الخديو إسماعيل مؤسسة علمية حقيقية تؤدى دورها العلمي بكل كفاءة ونشاط، ولم تكن تقل عن المراصد الأوربية (٢٦)، بينما أوكل إلى محمود الفلكي مهمة رسم أول خريطة مصرية، وقد ساهم هؤلاء العلماء في نشر الثقافة الفلكية في مصر (٦٧). أيضًا ساهمت الرصدخانة في ذلك من خلال فتح أبوابها للزائرين يومين أسبوعيًا، على أن يكون بيد الزائر رخصة أو تذكرة من نظارة المعارف العمومية أو من ناظر الرصدخانة، ولكن بشرط أن لا يمس الزائر آلات الرصدخانة (٢٨).

الآلات الفلكية المستخدمة في الرصد

تمكن الفلكى الإيطالى جاليليو فى القرن السابع عشر من اختراع التليسكوب الفلكى، وفى القرن الثامن عشر وفى إطار الثورة الصناعية تم اختراع عديد من الآلات الفلكية: كالمنظار المكبر والبارومتر والكرونومتر (نوع من الساعات الدقيقة)

وغيرها، وقد اهتم محمد على بإيفاد المبعوثين لدراسة صناعة آلات الرصد الفلكى والنظارات المكبرة وآلات البوصلة وميزان الهواء ومقاييس الأبعاد وآلات الدوائر المنعكسة، كما عمل على تزويد الرصدخانة بعديد من الآلات والمعدات الحديثة التي تستخدم في الرصد الفلكي ولكي تعين العلماء على آداء مهامهم، فكان بجا ساعة فلكية لقياس الأزمنة الفلكية، وقناديل وآلات أخرى تستخدم في عمليات الرصد الفلكي.

أما فى عهد إسماعيل —عندما أمر بإنشاء رصدخانة جديدة بالعباسية — فاستورد الآلات والمعدات والأجهزة اللازمة لها من أوربا، ثم كلف ناظرها بجمع ما يلزمه من الآلات والأدوات السابق استخدامها برصدخانة بولاق والتى كانت مودعة بمخزن الآلات، كما اختار الناظر ما يصلح من مخازن المهندسخانة، أيضًا تم صنع آلات جديدة بورشة العمليات بديوان الأشغال للرصدخانة الجديدة (٢٠٠٠)، ومن الآلات التى زودت بها: مناظير ضخمة، وبوصلة لتحديد الاتجاهات، وبارومتر لقياس الضغط الجوى وتسجيل التغيرات التى تطرأ على الجو، وكرونومتر، بالإضافة إلى المرايا المحسمة والنظارات المعظمة، ومنها نظارة معظمة أهداها الخديو إسماعيل إلى الرصدخانة فى عام ١٨٧٠ لرصد الكواكب والنجوم طولها متر ونصف المتر محمولة على ثلاثة أرجل من الخشب، لها يد يتم بواسطتها التحكم فى رفعها وخفضها، كما يوجد فى أحد طرفى النظارة الكبرى نظارة أخرى صغرى يمكنها تقريب الأشياء المرئية بصورة كبيرة.

ولقد بلغت مشتريات الرصدخانة من الآلات عام ١٨٧٠ حوالى $^{(V1)}$. قرش $^{(V1)}$. لقد كانت الرصدخانة تقدم طلبات بشراء الآلات والأجهزة الخاصة بما إلى مجلس النظار ليبت في الأمر بالموافقة أو بالرفض $^{(V1)}$ ، كما كان مجلس النظار يصدر

أوامره إلى نظارة الحربية لإصلاح الآلات الفلكية برصدخانة العباسية (٢٣)، وبالإضافة إلى ذلك كان يتم تزويد الرصدخانة بالكتب المتخصصة والتي تساعد العاملين بها على آداء مهامهم وفقًا للتطورات الحديثة (٢٤). كما كانت الرصدخانة ترسل العاملين بها إلى أوربا للتدريب على استعمال آلات الرصد الحديثة مثل إرسال مستر ويد رئيس الرصدخانة بحلوان إلى إنجلترا للتدريب على تركيب التلسكوب المهدى لنظارة الأشغال (٢٥).

الدراسة الأرشيفية لوثائق الرصدخانة

تعد الوثائق الأرشيفية، وخاصة التي نشأت عن النشاط الإدارى لهيئة من الهيئات انعكاسًا لنشاط تلك الإدارة أثناء حياهًا؛ فهي غير خاضعة لهوى مُنشِئها؛ لألها نظام حي يزداد ويتراكم كمًا بزيادة نشاط الهيئة، ويتشكل ويتغير تبعًا لطبيعة عملها، والقوانين المنظمة لها(٧٦).

التعريف بوثائق الرصدخانة

من خلال التعاملات اليومية للعديد من الإدارات مع مؤسسة الرصدخانة نتجت مجموعة من الوثائق الخاصة المتعلقة بالرصدخانة والتي حُفِظَت ضمن عديد من الوحدات الأرشيفية بدار الوثائق القومية بالقاهرة، لا ينطبق عليها المفهوم العلمي للوحدة الأرشيفية المتكاملة وفقًا للتعريفات العلمية (۷۷) حيث تبين ألها صدرت عن عدة مصادر مختلفة، لذا فمن وجهة النظر الأرشيفية يمكن أن يطلق على هذه المجموعة موضوع الدراسة مصطلح Collection وهو التجميع أوالتركيم الصناعي (ليس النمو العضوي للوثائق)؛ فهي مجموعة منتقاة لوثائق مختارة أو تجميع عضوي؛ حيث جُمِعَت بواسطة شخص دون اعتبار للمنشأ

الأصلى، ولم يكن مقدرًا لها -بطبيعتها- أن تحفظ بهذا التجميع لتكوين ما يسمى بالمجموعة، وهى وثائق ومطبوعات وشبه مطبوعات لها علاقة إدارية ووظيفية ببعضها البعض (٢٨)، والوثائق -موضوع الدراسة- هى وثائق صدرت عن أكثر من منشئ، وحُفِظَت المكاتبات الإدارية لدى منشئيها، ثم نُقِلَت إلى دار المحفوظات العمومية بالقلعة، ومنها إلى دار الوثائق القومية وفقًا للقانون رقم ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤. ويبلغ عدد ملفاتها (٢٥) خمسة وعشرين ملفًا، تغطى الفترة التاريخية (٢٥١ - ١٩١١).

وتجدر الإشارة إلى أن ملفات الرصدخانة موزعة بين عدة وحدات أرشيفية، والجدول التالى يوضح أعدادها بكل وحدة من الوحدات المحفوظة بدار الوثائق القومية:

جدول رقم (١) يوضح وثائق الرصدخانة بالوحدات الأرشيفية بدار الوثائق القومية

عدد الملفات	عنوان الوحدة الأرشيفية	مسلسل
١.	ديوان الأشغال	1
1	ديوان خديوى	۲
١	ديوان المالية	٣
۲	ديوان المدارس	٤
11	مجلس النظار	٥
70		الإجمالي

وفيما يلى دراسة لوثائق الرصدخانة بكل وحدة من الوحدات مرتبة ترتيبًا زمنيًا:

أو لاً - ملفات الرصدخانة بالوحدة الأرشيفية "ديوان خديوى"

ملف (١) واحد بتاريخ (١٨٣٩/١٢/٢٥)، ويتناول أمر محمد على بإنشاء الرصدخانة بجزيرة بولاق.

ثانيًا - ملفات الرصدخانة بالوحدة الأرشيفية "ديوان المالية"

ملف (١) واحد يغطى الفترة التاريخية (١٨٥٦–١٨٦٥)، ويتناول مكاتبات تختص بالكتب وبالأدوات المطلوبة لأعمال الشمسية السنوية والرصد.

ثالثًا- ملفات الرصدخانة بالوحدة الأرشيفية "ديوان الأشغال"

عددها (۱۰) عشرة، وتغطى الفترة التاريخية (۱۸٦٤-۱۹۰۸) وتتناول موضوعات عدة تتمثل فى إجراء الترميمات اللازمة لمبانى الرصدخانة، رصد الكسوف الحلقى، حالة الجو عن شهور مختلفة.

رابعًا- ملفات الرصدخانة بالوحدة الأرشيفية "ديوان المدارس"

عددها (٢) ملفان بتاريخ (١٨٧١)، يتناولان أمرًا صادرًا من الخديو إسماعيل إلى ديوان المدارس بإحالة نظارة الرصدخانة على إسماعيل بك الفلكي. والمهندسخانة على محمود بك الفلكي؛ لتكون كل منهما نظارة مستقلة.

خامسًا - ملفات الرصدخانة بالوحدة الأرشيفية "مجلس النظار"

عددها (۱۱) أحد عشر ملفًا تغطى الفترة التاريخية (۱۸۸۱–۱۹۱۱)، وتتناول موضوعات: مشروع قانون الرصدخانة، طلب شراء آلات فلكية

للرصدخانة، نقل ميزانية الرصدخانة إلى نظارة الحربية، إحالة باشمفتش الرصدخانة إلى المعاش، إلحاق إدارة الرصدخانة بإدارة عموم المساحة، طلب إنشاء خمس رصدخانات، نقل تبعية مرصد العباسية إلى نظارة الحربية.

الوصف الأرشيفي

هو عملية السيطرة العقلية على المقتنيات عن طريق إعداد وتجهيز أدوات البحث (وسائل الإيجاد) لوصف محتويات الأرشيف، التي تساعد الباحث على تحديد الوثائق المتصلة بموضوعه وتسهل استخدام الوثائق الأرشيفية والغرض منها تحديد الإجراءات الفنية التي تلى عملية ترتيب الوثائق الأرشيفية والغرض منها تحديد وشرح مضمون المواد الأرشيفية من أجل تيسير إمكانية الحصول عليها(١٠٠٠)، كما يتضمن الوصف جمع المعلومات عن الوثائق وعن منشئها، ثم تنظيمها والتحكم في هذه المعلومات عقليًا وإداريًا، وإتاحة استخدامها داخل وخارج مستودع الأرشيف، ويهدف الوصف الأرشيفي بصفة عامة إلى ضبط محتويات الأرشيف، وأيضًا لجعل المواد الأرشيفية معروفة للباحثين ليتابعوا اهتماماقم، ويحصلوا على معلومات وثيقة الصلة ببحوثهم.

ولتطبيق هذا التعريف على المجموعة موضوع الدراسة – وثائق الرصدخانة – تم إعداد وسائل إيجاد (^{۸۲)}؛ لسهولة استرجاعها، وهي كالتالي:

أولاً – بطاقات وصف على مستوى الملف طبقًا لقواعد التقنين الدولى للوصف الأرشيفي ISAD ؛ وذلك لوصف نماذج من الملفات والتعريف بمحتوياتما بشكل كامل ودقيق؛ حيث إن هذه القواعد يمكن تطبيقها حسب احتياجات كل أرشيف ومتطلبات مستويات الوصف فيه (٨٣).

ثانيًا - قائمة حصرية لملفات الرصدخانة لتكون عونًا للباحثين.

أو لاً- بطاقات وصف على مستوى الملف

أولاً - بطاقة وصف ملف من ملفات الرصدخانة بديوان خديوى:

رمز الإرجاع: ج.م.ع / د. و/ د.خ / * / كود أرشيفي647 0004 – 0004 (١٩٠٠).

العنوان: إنشاء مرصد في جزيرة بولاق خدمةً للعلم (٨٥).

تاريخ الملف: ١٨٣٩/١٢/٢٥.

مستوى الوصف: ملف.

مدى ونوع المادة الموصوفة: وثيقتان مفردتان.

مصدر الوثائق (المنشئ): ديوان حديوى.

التاريخ الإدارى للمنشئ: أنشئ هذا الديوان عام ١٨١٨ مع أن والى مصر (محمد على) لم يكن يحمل لقب "خديو"، وكان يشمل قلم الخزينة وقلم المدارس وقلم الدعاوى، وكانت له سلطة تشريعية وقضائية، ويضم مصلحة القوافل وديوان المواشى وترسانة بولاق وفروعها والإستباليات الملكية، واختص بكافة الشئون الداخلية، مثل: المخبز الملكى والكيلار العامر، وبيت المال، والأوقاف، وخزينة الأمتعة، والضربخانة، وغيرها (٢٨).

المصدر المباشر للاقتناء: دار المحفوظات العمومية.

المحتوى الموضوعي: إنشاء مرصد فلكي لخدمة العلم بجزيرة بولاق.

معلومات التقويم والاستبعاد: انتهى العمل بما وحُفِظَت حفظًا دائمًا.

نظام الترتيب: مرتب ترتيبًا زمنيًا.

الوضع القانوين: ضُمَت لدار الوثائق القومية بموجب القانون رقم ٣٥٦ لسنة 190٤.

شروط الإتاحة: متاحة للاطلاع بعد الحصول على تصريح من الدار.

شروط النشر والنسخ والتصوير: متاحة بعد الحصول على تصريح من الدار.

لغة المادة الموصوفة وخطوطها: اللغة العربية بخط الرقعة، واللغة التركية.

الحالة المادية: جيدة.

وسيلة الإيجاد بدار الوثائق القومية: قاعدة بيانات تتضمن: كود الملف، وعنوانه، ولغته، وتاريخه.

ثانيًا - بطاقة وصف ملف من ملفات الرصدخانة بديوان المالية:

رمز الإرجاع: ج.م.ع / د.و/ د.م / * / كود أرشيفي 046360-3003(٥٠٠٠).

العنوان: مكاتبات تختص بالكتب وبالأدوات المطلوبة لأعمال الشمسية السنوية والرصدخانة.

التواريخ القصوى: (۱۸۵۷ – ۱۸۲۱).

مستوى الوصف: ملف.

مدى ونوع المادة الموصوفة: عشر وثائق مفردة.

مصدر الوثائق (المنشئ): ديوان المالية.

التاريخ الإدارى للمنشئ: كانت المالية قلمًا من الديوان العالى يُعرَف بقلم الخزينة، حتى عام ١٨٣٠ ثم استقلت باسم ديوان الخزينة المصرية، وفي عام ١٨٢٠ ثم بديوان أنشئ ديوان آخر باسم ديوان الإيرادات، وفي عام ١٨٤٣ سمى بديوان المالية، واعتبارا من عام ١٨٧٨ أصبحت نظارة المالية، وتمثلت اختصاصاتها في الإدارة العمومية بالنظارة، والدين العمومي، ومرتبات الحضرة الخديوية

وعائلاتها، وإدارة المالية بالأقاليم والمحافظات، ومصلحة البوستة المصرية، والجمارك، وقلم المعاشات، وميناء الإسكندرية (٨٨).

المصدر المباشر للاقتناء: دار المحفوظات العمومية.

المحتوى الموضوعي: مكاتبات خاصة بوصول الكتب وآلات الرصد التي طلبتها الرصدخانة لاستخدامها.

معلومات التقويم والاستبعاد: انتهى العمل بما وحُفِظَت حفظًا دائمًا.

نظام الترتيب: غير مرتب.

الوضع القانونى: ضُمِّت لدار الوثائق القومية بموجب القانون رقم ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤.

شروط الإتاحة: متاحة للاطلاع بعد الحصول على تصريح من الدار.

شروط النشر والنسخ والتصوير: متاحة بعد الحصول على تصريح من الدار.

لغة المادة الموصوفة وخطوطها: اللغة العربية بخط الرقعة.

الحالة المادية: بعض الوثائق ممزقة الأطراف وتحتاج إلى ترميم.

وسيلة الإيجاد بدار الوثائق القومية: قاعدة بيانات تتضمن: كود الملف، وعنوانه، ولغته، وتاريخه.

ثالثًا- بطاقة وصف ملف من ملفات الرصدخانة بديوان الأشغال:

رمز الإرجاع: ج.م.ع / د.و/ د.أ / * / كود أرشيفي 17835-4003(٥٩٩).

العنوان: مقايسة بقيمة تكاليف ترميمات الرصدخانة بالعباسية (٩٠٠).

تاريخ الملف: ١٨٧٨./٨/١٠.

مستوى الوصف: ملف.

مدى ونوع المادة الموصوفة: وثيقة مفردة.

مصدر الوثائق (المنشئ): ديوان الأشغال.

التاريخ الإدارى للمنشئ: أُنشئ هذا الديوان عام ١٨٦٥ بعد إلغاء ديوان الأبنية، ثم أطلق عليه في عهد الخديو اسماعيل "ديوان الأشغال العامة"، وفي عام ١٨٧٨ أطلق عليها "نظارة الأشغال العمومية" ويختص بالأعمال الهندسية الخاصة بالمبابئ والتنظيم والرى، والمحافظة على الأنتيكخانة، والسكة الحديد، والتلغراف، وتشغيل الملاحات، والمعادن، وورش الأحجار (٩١٠).

المصدر المباشر لاقتناء المادة الموصوفة: دار المحفوظات العمومية.

المحتوى الموضوعي للمادة الموصوفة: مقايسة بتكاليف الترميمات والإصلاحات التي تتم بمبنى الرصدخانة بالعباسية.

معلومات التقويم والاستبعاد: انتهى العمل بما وحُفِظَت حفظًا دائمًا.

الوضع القانونى: ضُمَت لدار الوثائق القومية بموجب القانون رقم ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤.

شروط الإتاحة: متاحة للاطلاع بعد الحصول على تصريح من الدار.

شروط النشر والنسخ والتصوير: : متاحة بعد الحصول على تصريح من الدار.

لغة المادة الموصوفة وخطوطها: اللغة العربية بخط الرقعة.

الحالة المادية للملف والوثائق بداخله: جيدة.

وسيلة الإيجاد بدار الوثائق القومية: قاعدة بيانات تتضمن: كود الملف، وعنوانه، ولغته، وتاريخه

رابعًا- بطاقة وصف ملف من ملفات الرصدخانة بديوان المدارس:

رمز الإرجاع: ج.م.ع / د.و/ د.س / * / كود أرشيفي6368 000 - 4001 (٩٢).

العنوان: أمر صادر من الخديو إسماعيل إلى ديوان المدارس بإحالة نظارة الرصدخانة على على إسماعيل بك الفلكي؛ لتكون كل على إسماعيل بك الفلكي؛ لتكون كل منهما نظارة مستقلة.

تاريخ الملف: (١٨٧١/٦/٥).

مستوى الوصف: ملف.

مدى ونوع المادة الموصوفة: وثيقة مفردة.

مصدر الوثائق (المنشئ): ديوان المدارس.

التاريخ الإدارى للمنشئ: كان قلمًا يتبع الديوان الخديوى أنشىء طبقًا لقانون السياستنامه عام ١٨٣٧ ويختص بالمدارس والكتبخانات والمعامل والمتاحف ومطبعة بولاق والوقائع المصرية ومخازن الآلات (٩٣٠).

المصدر المباشر للإقتناء: دار المحفوظات العمومية.

المحتوى الموضوعي: أمر من الخديو إسماعيل بفصل الرصدخانة عن المهندسخانة وتعيين ناظر لكل منهما.

معلومات التقويم والاستبعاد: انتهى العمل بها وحُفِظَت حفظًا دائمًا.

الوضع القانونى: ضمت لدار الوثائق القومية بموجب القانون رقم ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤.

شروط الإتاحة: متاحة للاطلاع بعد الحصول على تصريح من الدار.

شروط النشر والنسخ والتصوير: متاحة بعد الحصول على تصريح من الدار.

لغة المادة الموصوفة وخطوطها: اللغة العربية بخط الرقعة.

الحالة المادية: ممزقة من الطرفين العلوى والأيمن، أما الطرف الأيسر فيظهر عليه آثار قديمة لتعرضه للرطوبة.

وسيلة الإيجاد بدار الوثائق القومية: قاعدة بيانات تتضمن: كود الملف، وعنوانه، ولغته، وتاريخه.

خامسًا - بطاقة وصف ملف من ملفات الرصدخانة بمجلس النظار:

رمز الإرجاع: ج.م.ع / د.و/م.ن / * / كود أرشيفي43984-0075 (٩٤).

العنوان: مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون للرصدخانة الحديوية.

تاريخ الملف: (١٨٨٧/٧/٣١).

مستوى الوصف: ملف.

مدى ونوع المادة الموصوفة: خمس عشرة وثيقة.

مصدر الوثائق (المنشئ): مجلس النظار.

التاريخ الإدارى للمنشئ: تم إنشاؤه فى الثامن والعشرين من أغسطس عام ١٨٧٨، وهو هيئة مستقلة عن الخديو تشاركه فى الحكم، وتؤخذ قراراته بالأغلبية، ويشمل نظارات: الداخلية والمالية والمعارف والحربية والبحرية والأشغال والحقانية والأوقاف والخارجية، كما كانت هناك بعض النظارات التى تنشأ أو تلغى حسب الحاجة إليها، مثل: الزراعة والتجارة (٥٩).

المصدر المباشر للاقتناء: دار المحفوظات العمومية.

المحتوى الموضوعي: مشروع قانون للرصدخانة الخديوية للعرض على مجلس النظار. معلومات التقويم والاستبعاد: انتهى العمل بها وحُفِظَت حفظًا دائمًا.

نظام الترتيب: مرتب ترتيبًا زمنيًا.

الوضع القانوين: ضمت لدار الوثائق القومية بموجب القانون رقم ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤.

شروط الإتاحة: متاحة للاطلاع بعد الحصول على تصريح من الدار.

شروط النشر والنسخ والتصوير: متاحة بعد الحصول على تصريح من الدار.

لغة المادة الموصوفة وخطوطها: اللغة العربية بخط الرقعة، واللغة الفرنسية.

الحالة المادية: جيد.

وسيلة الإيجاد بدار الوثائق القومية: قاعدة بيانات تتضمن: كود الملف، وعنوانه، ولغته، وتاريخه.

ثانيًا - القائمة الحصرية لملفات الرصدخانة

هى أداة من أدوات البحث (وسيلة ايجاد) تحتوى على بيان بالوثائق الأرشيفية على مستوى المجموعة، تجمع لأغراض التحكم والحصول على المعلومات، وقد تكون أبجدية أو تاريخية أو رقمية، وتتميز بالإيجاز، والهدف منها تيسير عملية البحث العلمى وإتاحته (٩٦). وقد تم عمل قائمة حصرية هجائية وفقًا لجهة المنشأ لملفات الرصدخانة كالتالى:

أولاً – ملفات ديوان الأشغال ثانيًا – ملف ديوان الخديوى ثالثًا – ملف ديوان المالية رابعًا – ملفات ديوان المدارس خامسًا – ملفات مجلس النظار

ثم تم ترتيب الملفات رقميًا وفقا للكود الأرشيفي لملفات كل جهة كالتالى: أولاً – ملفات الرصدخانة بديوان الأشغال

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفي	م
أوراق خاصة ب() الأرض	1275/111	العربية	۲	4003-012337	1
التي كانت متررعة بجنينة					
الرصدخانة وأخذ تلك الجهة					
لتوسيع السكة الحديد بنظارة					
الأشغال العمومية.					
أوراق بالمبادرة بإجراء	من	العربية	٣	4003-017833	۲
الترميمات اللازمة لمحل	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
الرصدخانة الخديوية بالعباسية	إلى				
بنظارة الأشغال العمومية.	1111/1/10				
أوراق الترميمات اعتيادية	من	العربية	۲	4003-017834	٣
معدة للصيانة بالدور الأول	(1111/4/10)				
بالأودة المراد جعلها مغنطيسية	إلى				
بالرصدخانة بنظارة الأشغال	(1111/0/75)				
العمومية.					
أوراق عمل المقايسة اللازمة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	العربية	1	4003-017835	٤
بقيمة التكاليف لإجراء					
الترميمات بالرصدخانة بالعباسية					
بنظارة الأشغال العمومية					
أوراق إفادة من ديوان	/۱۱/٦)	العربية	1	4003-018127	٥
المساحة بحدوث كسوف	(19.1				
حلقي فى يوم الاثنين الموافق					
۱۱ نوفمير ۱۹۰۱ بنظارة					
الأشغال العمومية.					

			عدد	، ،	
عنوان الملف	التاريخ	اللغة	الأوراق	كود أرشيفي	٩
بخصوص تقارير عن المرصد	/11/٣٠)	العربية	77	4003-026928	7
الفلكي الخديوي عن حالة	(1444)	الإنجليزية	۱۸+		
الجو عن شهور مختلفة عام	/11/1£)	والفرنسية	مطبوع		
۱۸۸٤ (وموافقة شركة	(19+ £				
التليفونات المصرية على إقامة					
ثلاث خطوط جديدة بين مدن					
مختلفة).					
أوراق بخصوص عمل ترميم		الفرنسية	10	4003-028165	٧
لنوافذ المرصدخانة بالعباسية.	1				
	1				
بخصوص عمل إصلاحات في		العربية	١٨	4003-028169	٨
المرصدخانة الخديوية الكائنة	/ Y/Y 0)	والفرنسية			
بالعباسية.	(1888)				
	۱۸۸۸/٦/۱٤				
بخصوص عمل إصلاحات	/ ٤/٣ •)	العربية	10	4003-028173	٩
بالمرصد الفلكى بالعباسية	(1888)	والفرنسية			
(بالمرصدخانة الخديوية).	/1·/٣·)				
	(1444				
تقارير عن حالة الجو في مصر	/ 9/ 77)	العربية	171	4003-032783	١.
والسودان عن كل شهر في	(19.4	الإنجليزية	١.+		
عام (۱۹۰۷–۱۹۰۸)،	(19.1/4/2)	والفرنسية	خوائط		
وتقارير عن مقاييس المطر في			٣٧+		
أقاليم مصر المختلفة.			مطبوع		

ثانيًا– ملفات الرصدخانة بديوان الخديوى

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفي	٩
مكاتبة من محمد على إلى	/17/70)	العربية	۲	0004- 003647	١
مأمور الديوان بأنه أصدر أمرًا	(124	والتركية			
من قبل بمنع إنشاء مبان					
جديدة ويرى لزوم أنشاء					
مرصد فى جزيرة بولاق لخدمة					
العلم.					

ثالثًا– ملفات الرصدخانة بديوان المالية

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفي	٩
مكاتبات تختص بالكتب	(1107/1/20)	العربية	١.	3003-046360	•
والأدوات المطلوبة لأعمال	(11/0/1/1)				
الشمسية السنوية والرصدخانة.					

رابعًا – ملفات الرصدخانة بديوان المدارس

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفي	م
أمر صادر من الخديو اسماعيل	1	العربية	۲	4001-006244	1
إلى مدير ديوان المدارس					
بالموافقة على تعيين كل من					
اسماعيل الفلكى رئيسا لنظارة					
الرصدخانة ومحمود بك					
الفلكي للمهندسخانة سنة					
۸۸۲۱.					

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفي	م
أمر صادر من الخديو اسماعيل إلى	1	العربية	1	4001-006368	۲
ديوان المدارس بإحالة نظارة					
الرصدخانة على اسماعيل بك					
الفلكي والمهندسخانة على محمود					
بك الفلكي لتكون كل منهما					
نظارة مستقلة سنة ١٢٨٨.					

خامسًا– ملفات الرصدخانة بمجلس النظار

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفى	م
طلب الداخلية النظر في مسألة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الفرنسية	١	0075-003142	١
ابطال المرصدخانة (الفلكي)					
الموجود بالعباسية أم					
ابقاءهاعلى ما هي عليه.					
مذكرة من مجلس النظار الى	/1 • / ۲ ٣	الفرنسية	١	0075-003143	۲
وزيرى الداخلية والحربية	۱۸۸٦				
بخصوص ما تقدم به وزير					
الداخلية بنقل مرصد العباسية					
من تبعية الداخلية الى وزارة					
أخرى وقد وافق المجلس على					
تبعية المرصد للحربية.					
طلب السردارية تتبع	/۱۲/۱٠	العربية	1	0075-014381	٣
الرصدخانة للحربية ونقل	١٨٨٥				
ميزانيتها للحربية بدلا من					
نظارة المعارف.					

وثائق الرصدخانة بدار الوثائق القومية

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفي	٩
مذكرة الأشغال بشأن فصل	1 / 4 4 / 1 / 1 /	العربية	٣	0075-017242	٤
إدارة الرصدخانة الخديوية		والفرنسية			
وخدمتها من المعارف وإلحاقها					
بإدارة عموم المساحة.					
رأى المالية بالموافقة على إحالة	19/11/	العربية	۲	0075-017375	0
إبراهيم بك عصمت باشمفتش	/11/14	والفرنسية			
الرصدخانة الخديوية على	19				
المعاش لأسباب صحية.					
مذكرة اللجنة المالية بالموافقة	1911/0/2	العربية	٣	0075-021777	,£
على		والفرنسية			
تكليف المسيو كيلنج مدير					
الرصدخانة أثناء وجوده					
بالأجازة فى انجلتوا بانتخاب					
مصحح أول للغة الانجليزية					
بالمطبعة الأميرية واعطائه بدل					
سفرية عن أربع ليال باعتبار ٢					
% من مرتبه ومصاریف					
انتقاله بين لوندرة					
وادنبور(ادنبره) ذهابا وايابا.					
إفادة ومعها تقرير من حضرة	من ۲۰	العربية	٤	0075-026946	>
محمود بك الفلكى بشأن	1221/14/				
إنشاء خمس رصدخانات	إلى				
بالقطر المصرى.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				

عنوان الملف	التاريخ	اللغة	عدد الأوراق	كود أرشيفي	م
رأى اللجنة المالية بالموافقة	19. 8/9/10	الفرنسية	٣	0075-034648	٨
على تكليف مستر ويد رئيس					
الرصدخانة بحلوان المتغيب					
بانجلترا بالتوجه إلى برمنجهام					
واكسفورد وكمبردج للتمرن					
على تركيب التلسكوب					
المهدى لنظارة الأشغال					
وإعطائه مصاريف السفر					
ذهابا وإيابا وبدل سفر قدره					
٢% (اثنان في المائة) يوميا					
عن مدة مأموريته.					
مذكرة من نظارة المعارف	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	العربية	10	0075-043984	٩
لمجلس النظار بشأن مشروع		والفرنسية			
قانون الرصدخانة الخديوية.					
خطاب نظارة المعارف إلى	من	العربية	٣	0075-043987	١.
رئيس مجلس النظار بشأن	/17/7.				
إنشاء خمس رصدخانات	١٨٨١				
بالقطر المصرى لأعمال	إلى				
الأرصاد لجوية.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
خاص بشراء آلات فلكية	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	العربية	۲	0075-043990	11
للرصدخانة بمبلغ ١٥٠ جنيه.					

نشر الوثائق

جدول بالنماذج المنشورة من وثائق الرصدخانة

موضوع الوثيقة	م
إنشاء مرصد فلكي لخدمة العلم بجزيرة بولاق.	1
قانون الرصدخانة.	۲
عدم درج ميزانية للرصدخانة وطلب درج مصروفاتها من وفورات عام	٣
۱۸۸۱.	
تعليمات عن كيفية رصد ماء الأمطار.	£
طلب السردارية تبعية الرصدخانة إلى الحربية ونقل ميزانيتها.	٥
مكاتبات خاصة بالكتب والأدوات المطلوبة لأعمال الرصدخانة.	٦
تبعية الرصدخانة إلى إدارة عموم المساحة بنظارة الأشغال العمومية.	٧

الوثيقة الأولى

المصدر: دار الوثائق القومية، ديوان خديوى، ملف (003647 – 0004)، بتاريخ (معرف)، المصدر: دار الوثائق القومية، ديوان خديوى، ملف (1۸۳۹/۱۲/۲٥)

الموضوع: إنشاء مرصد فلكى لخدمة العلم بجزيرة بولاق.

ترجمة

من الجناب العالى إلى مأمور الديوان

فی ۱۸ رمضان سنه ۵۵

١ – بانه وان كان صدر امرًا من قبل بمنع انشاء مبان جديدة فانه يرى

٧- الان لزوم انشاء مرصد في جزيرة بولاق خدمةً للعلم ولاعلاء

٣- قدر الحكومة المصرية ويأمره بان يرسل المهندسين الى الجهة المذكوره لاختيار

٤- محل مناسب ووضع مقايسة لانشائه واحالة نظارة البناء الى

٥ – عهدة ادهم بك

المترجم: صبحي امين

الوثيقة الثانية

المصدر: دار الوثائق القومية، مجلس النظار، ملف (043984-0075)، بتاريخ المصدر: ١٨٨٧/٧/٣١

الموضوع: مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون الرصدخانة الخديوية

نظارة المعارف العمومية قانون الرصدخانه الخديويه الفصل الاول

في أشغال الرصدخانه

الماده الاولى

١ تنقسم أعمال الرصدخانه الى قسمين قسم يتعلق بالاشغال الفلكية وقسم يختص
 بالاشغال الجويه

الماده الثانيه

- ٢-المراد بالاشغال الفلكية هو اولا تعيين الزوال الوسطى يوميا ثانيا عمل التقويم
 السنوى (النتيجة)
- ۳- ثالثا جعل جميع الارصاد الفلكية والبيانات اللازمة في اوقات ثابتة منتظمة بحسب
 ما تقرره النظاره
 - ٤ بنا على طلب ناظر الرصد خانه

الماده الثالثه

- ٥- أما الاشغال الجوية فتشتمل على ما سياتي أولا ارصاد درجات الحرارة وضغط
 الجو والانحراف والميل
- ٦- المغناطيسيه ثانيا عمل ارصاد اوزونومترية (أى ارصاد حالة تكهرب الجو) ثالثا
 تعيين قوة
- ٧- الريح واتجاهه وتقرير كمية الامطار النازله رابعا عمل الملخصات اللازمة عن
 ذلك

الماده الرابعه

 $-\Lambda$ للنظاره ان تأمر باجراء اعمال اخرى خصوصيه فى الرصدخانه فضلا عن الاعمال اليومية المقررة وذلك

٩- بنا على طلب ناظرها

المادة الخامسه

- ١ ارصاد مرور الكواكب تعمل ثلاث مرات فى الاسبوع وحساباتها تعمل بمعرفة الراصد لها وفى كل
- 1 1 يوم تعطى الاشارة اللازمه للقلعة ولمكتب عموم التلغراف عن وقت الزوال الوسطى بالضبط

المادة السادسه

١٢ - تقارن الكرونومترات والبناديل فى كل يوم قبيل الظهر وتقيد حركاتها اليومية
 فى دفتر مخصوص

المادة السابعة

- ۱۳ يلزم عمل التقويم العربي (النتيجة السنوية) وارساله للنظاره قبل اليوم الخامس عشر من شهر ذي القعدة
 - ١٤ اما التقويم الافرنكي (نتيجة الحائط) فيعمل ويرسل اليها قبل ١٥ نوفمبر
 المادة الثامنه
- ١٥ ساعة الساعة الساعة الساعة صباحا والساعة السابعة صباحا والساعة العاشرة وفي وقت الزوال
 - 17 وفى الساعه الثانيه واربع عشرة دقيقه مسأ وفى الساعة الخامسه والساعه التاسعه
- ۱۷- ترمومترات النهاية الكبرى ترصد وتصلح كل يوم فى الساعة السادسة مسأ وترمومترات النهاية الصغرى
 - ١٨- ترصد وتصلح أيضا كل يوم في الساعة التاسعة صباحا

- ١٩ يستعمل فى تعيين درجات الحرارة الجوية بترمومتر مخصوص يعرف بالترمومتر
 ذى القلاع
- ٧ تعطى درجة حرارة الارض على عمق ٣٠ متر فى قطعة أرض طفلية بواسطة ترمومترات النهايتين الكبرى والصغرى

المادة التاسعة

٢١ ملخصات الارصاد اليوميه يمضيها الناظر ثم يوزعها وعند غيابه يقوم الباش
 رصيد بهذا العمل

المادة العاشرة

٢٢ – ملخصات الارصاد الاسبوعية يمضيها الناظر في كل يوم اثنين صباحا وتوزع في اثناء اليوم

المادة الحادية عشره

٣٣ - ملخصات الارصاد الشهرية يمضيها الناظر في الاربع الايام الأول من كلشهر
 وتوزع في الاربع وعشرين ساعه

٤٢- التاليه لوقت التوقيع عليها

المادة الثانية عشره

- ٥٧- تتخذ دفاتر خصوصيه لكل نوع من الارصاد وتتبع فيها ما سيأتي
- ۲۶ (۱) كل رصد يعمل يمضى عليهمن الراصد الذى اجراه وكذلك على الحساب المتعلق به
- ۲۷ (۲) یؤشر ناظر الرصدخانة على دفاتر الارصاد مرة فی الاسبوع على الاقل
 ویقید کما ما یترائی

٢٨ - له من الايضاحات والملحوظات

الفصل الثابي

في مستخدمي الرصدخانه

المادة الثالثه عشره

٢٩ – مستخدمو الرصدخانه يتألفون من

۱ ناظر

۱ باش رصید

۱ رصید فلکی

۲ رصادین متیرولوجین

١ كاتب وامين توريدات

۱ ساعی

۱ فراش

١ بواب

۱ سقا

المادة الرابعه عسر فى الناظر

• ٣٠ على الناظر مراقبة وملاحظة جميع اعمال الرصدخانه وهو الذى يخاطب النظاره والجمعيات العلميه دون

٣١ - سواه وعليه بعد الاتفاق مع الديوان تنظيم ساعات الخدامات وتعيين مواد الاشغال اللازمة لكل

٣٢ - قسم من قسمي اعمال الرصدخانه

الماده الخامسه عشره

٣٣ ـ يرسل ناظر الرصدخانه في أول كل شهر الى النظارة تقريرا عن سير الاشغال التي اجريت بما في الشهر

٣٤- الماضى ويعرض لها عند الاقتضا عما يترأى له لزوم ادخاله فيها من التعديلات والتحسينات

المادة السادسه عشره

٣٥- وعليه ان يعلن النظاره حالا بالكتابه أو المشافهه عما يقع بالرصدخانه من حوادث

الماده السابعه عشره

٣٦ يقوم الباش رصيد مقام الناظر عند غيابه وفى هذه الحاله له للناظر من الواجبات وعليه

٣٧ ما عليه منها

المادة الثامنه عشره

في الباش رصيد

٣٨- ينوب الباش رصيد عن الناظر في تأدية وظائفه عند عدم وجوده ويتعين عليه بالاخص مراقبة

٣٩ – وملاحظة الارصاد الفلكيه والجويه التي يجريها الراصدون الاخر المادة التاسعه عشره

• ٤ - وله ان يشترك مع الراصد الفلكي في الاشغال المتعلقة بالارصاد ويتناوب معه في ذلك

المادة العشرون

- 1 ٤ للباش رصيد ان يستعمل في ارصاده الشخصية الات الرصدخانه بعد استئذان ناظرها والحصول على رخصة
- ٢٤ منه بذلك لكن على شرط ان لا ينشأ عن هذا الاستعمال ادبى عطل فى سير اشغال المصلحه بأى حال

الماده الحاديه والعشرون

٣٤ - يتخصص محل بالرصدخانه لسكن الباش رصيد فيه

المادة الثانيه والعشرون

في الراصدين

٤٤ - يؤدى كل واحد من الراصدين الثلاثه فلكيا كان أو جويا خدمة النوبتجيه بالرصدخانه بالدور والمناوبه

٥٤ - في مدة لا تزيد عن الاربع وعشرين ساعه

المادة الثالثه والعشرون

٤٦ - عندما يكون الراصد الفلكى قائما بخدمة النوبتجيه يجب عليه فى ان واحد ان يقوم بعمل الارصاد الجويه

٤٧ - ويجب تمرين الرصادين الميتورولوجيين بقدر الامكان على الاشغال الفلكية بحيث يتاتى لهم عند الحاجه

٨٤ – مساعدة الراصد الفلكي في اشغاله أو القيام مقامه

المادة الرابعه والعشرون

9 على الراصدين الذين يكونون خاليين من خدامات النوبتجيه ان يقوموا باجراء ما يأمرهم به ناظر الرصدخانه

• ٥ - من الاعمال او الباش رصيد عند غياب الناظر وعلى كل حال هم تحت اوامر روسائهم فيما يكلفونهم

١ ٥- به من اعمال المصلحه في اى وقت من الاوقات بلا استثنأ

المادة الخامسه والعشرون

٢٥- يخصص للراصد النوبتجى محل بالرصدخانه يقيم فيه مدة النوبتجيه
 المادة السادسه والعشرون

٣٥ على الكاتب تحرير المخاطبات والقيام بجميع الاعمال الكتابيه والاعتناء بحفظ المهمات وصيانتها وملاحظة

٤ صنفافة اماكن الرصدخانه فانه هو المسئول عن ذلك
 الفصل الثالث

فيما يتعلق بزيارة الرصدخانه

المادة السابعه والعشرون

وه - تفتح الرصدخانه للزائرين في كل يوم ثلاثا من ابتدا الساعة الرابعة بعد الظهر
 الى الغروب وفي كل يوم خميس

٥٦ من الغروب الى الساعه العاشره مساء

المادة الثامنه والعشرون

٥٧ - ينبغى ان يكون بيد الزائرين رخصة من نظارة المعارف العموميه او من ناظر الرصدخانه

المادة التاسعه والعشرون

۸۵ - لا یجوز للزائرین ان یمسوا الات الرصدخانه ولکن للنظاره ان تأذن للعلماء
 منهم بنا علی رای ناظر الرصدخانه

09– باجراء بعض الارصاد التي يصير تحديدها مقدما

المادة الثلاثون

• ٦- تقيد اسمأ الزائرين في سجل مخصوص يعد بالرصدخانه لهذا الغرض ويذكر قرين اسم كل زائر الرخصه

٦٦- المعطاه له سواء كانت صادرة من نظارة المعارف أو من ناظر الرصدخانه

٦٢ و تعلن الرصدخانه نظارة المعارف عما عساه ان يقع بها من الحوادث فى ظرف
 اربعة وعشرين ساعه

الوثيقة الثالثة

المصدر: دار الوثائق القومية، مجلس النظار، ملف (043990 - 0075)، بتاريخ المصدر: ١٨٨١/٨/٢١

الموضوع: عدم درج ميزانية للرصدخانة وطلب درج مصروفاتها من وفورات عام ١٨٨١

من ديوان المعارف الى مجلس النظار

۱ الرصدخانه الفلكية بالعباسية اندرج لها بميزانيه سنه ۷۹ مبلغ ۲۸۰ جنيه لزوم
 مشترى آلات فلكية ولم صار مداركتها

۲ فى السنة المذكوره وفى سنه ٨٠ صار درج المبلغ المذكور بالميزانية وما صار
 تدارك الاصناف المذكورة للآن ولكونما لازمه

۳- ومقتضى مداركتها فى عام سنه تاريخه واللازم الأن يبلغ قيمته ١٥٠ جنيه
 وبالنسبة لعدم درج شى لذلك

٤ - بميزانيه سنه ٨١ ممكن توفير القيمه المذكوره من وفوراة سنه ٨١ فى فصل ثابى
 و بند واحد فقد تحررة هذه المذكره ليصدر

٥- الاذن باعتماد صرف ذلك من الوفورات ٢٦ رمضان سنه ٩٨

واصف على غالب والله على امره غالب تقرر بالموافقة

الوثيقة الرابعة

المصدر: دار الوثائق القومية، ديوان الأشغال، ملف (4003 - 4003)، بتاريخ المصدر: ١٩٠٧/١٣

الموضوع: تعليمات عن كيفية رصد ماء المطر والرياح

١ - مقياس المطر - يجب أن يوضع مقياس

٧ - المطر في مكان طلق بحيث يكون بعيدا

٣- عن الاشجار والحيطان والمبابئ على الاقل

٤ - بقدر ارتفاع كل منها عن سطح الارض

٥ – ويجب ان يثبت جيدا حتى لا تحركه الرياح

٦- او خلافها واما الحافه يلزم ان تكون مرتفعه

٧- عن الارض بمقدار متر واحد وان تحفظ

۸ – مستویه تماما

٩ ويتم قياس المطر بان يفرّغ المأ المجتمع

• ١ - في الوعا او الزجاجه في مقياس من زجاج

١ ١ – يلزم ان يكون وضعه راسيا تماما ثم

١٢ – تقرأ الاقسام التي يصل اليها المأ وهذه

١٣- القرأة تكون هي الموجودةبين سطحي المأ

٤ ١ - ومقياس الزجاج يقسم عادة الى غرامات

١٥- ويسع ٥٠٠ غرام من ماء المطر وكل قسم

١٦ – منه هو عباره عن خمسة غرامات

١٧ - كما ان كلاًمن الاقسام الكبيره هو

١٨ - عباره عن ٢٥ غراماً واذا وجد من

١٩ – مأ المطر اكثر من ٠٠٠ غرام

• ٢ – فيقاس مرتين او اكثر وتجمع نتائج القياس

٢١ – ويكتب المجموع دائما قبل تفريغ المقياس

٢٢ – من المأ المجتمع فيه ولاجل تحويل الغرامات

٣٧ - ملليمترات يقسم مجموع الغرامات على

٤٢ – عشرين فيكون الحاصل مقدار ما نزل من

٥٧- المطر بالملليمتر

٢٦ - يجب ان يفحص المقياس الساعه ٨

۲۷ – افرنکی من صباح کل یوم واذ اوجد مأ

٣٨ – مطر فيكون هذا لليوم السابق واذا لم

٢٩ ـ يوجد مأ فتوضع شرطة امام ذلك

• ٣- اليوم في دفتر التسجيل ومن المستحسن

٣١- اخذ قياس المطر بعد نزوله في الحال

٣٢ - اذا كان غزيرا وتدوين مايلاحظ في

٣٣- خانة الملحوظات مع الالتفات الى ضم

٣٤- مقدار المطر الذي اخذ قياسه في الحال

٣٥ الى المقدار الذي يقاس كل يوم صباحا

٣٦ كالمعتاد ورصد المجموع في دفتر للتسجيل

٣٧ - ويعتبر اليوم ممطر اذا وجد في القياس

0.1-٣٨ ملليمتر او اكثر من مأ المطر وقياس

٣٩ في السجلات يجب ان يرصد بالملليمترات

• ٤ - واعشار الملليمتر اي يجب ان يكون هناك

١٤ - رقم دائما بعد شرطة القسم العشرى

٢ ٤ - الريح - يعرف اتجاه الريح من صفيحة يحركها

٣٤ – الريح فتدل على جهة اتجاهه واذا لم يتيسر وجود

٤٤ - هذه الصفيحة فيتحقق من جهة الريح

٥٤ – بواسطة ملاحظة – جهه اتجاه الدخان او

٤٦ - الاعلام والقصد من اتجاه الريح هو نقطة

٧٤ – إبرة الملاحه التي يهب منها الريح ويجب ان

٨٤ – نعتني بملاحظة الصفيحة بضع دقائق حتى

٤٩ – يتأكد من اتجاهها هو ذاته اتجاه تيار الهوأ

• ٥- على المكان الموضوعه فيهوانه ليس هناك

١٥ - ظروف محلية تؤثر عليه ويمكن تقدير قوة

٧٥ - الريح بواسطة مقياس من ١٠ الى ١٠ كما يأتي

۰-0۳ هدو

٤ ٥-١ هدو تقريبا

٥٥-٢ نسيم خفيف

٣٥٥٣ نسيم متوسط

۲-۵۷ نسیم شدید

٥-٥٨ نسيم اشد

۹۵-۲ ریح عاصفه متوسطه

۰ ۲-۷ ریح عاصفه شدیده

۸-۲۱ ریح عاصفه اشد

٩-٦٢ عاصفه

۲۳-۱۰ زوبعه

الوثيقة الخامسة

المصدر: دار الوثائق القومية، مجلس النظار، ملف (014381 - 0075)، بتاريخ المصدر: دار الوثائق القومية، مجلس

الموضوع: طلب السردارية تبعية الرصدخانة إلى الحربية ونقل ميزانيتها مجلس النظار رئيسي دولتلو افندم حضرتلري

- ١- لا يخفى على شريف علم دولتكم ما سبق الامر باجراه من التصليحات فى
 الالات الفلكية برصدخانة العباسية التى كانت أدت بما الحال الى السقوط فى
 درجة تستلزم
- ۲- الاهتمام بتصليحها وبما ان هذه الالات والرصدخانة نفسها سيكون لهما نفع
 كبير من حيث استعمالها في مقياس القواعد للخريطة التي صرح مجلس النظار
 من اجلها مبلغ الف جنيه
- ۳- فارفع لدولتكم ما اراه من ضرورة نقل ميزانية الرصدخانة من ميزانيه نظارة المعارف الى ميزانيه نظارة الحربيه حتى تكون الرصدخانه بما بما من الالات تابعه باجمعها //
- ٤- للحربيه وابدى ان كلا من عطوفتلو ناظر المعارف وعطوفتلو ناظر الماليه قد
 وافقا بالكلية على هذا الراى حيث انه امر لا يترتب عليه زيادة فى
 المصاريف بل هو فى الواقع
- ونفس الامر نقل باب من ميزانيه الى ميزانيه فالرجا شمول هذا بنظر دولتكم
 وصدور الامر بما يستصوب افندم

اول دیسمبر سنه ۸۵ نائب سعادة سردار ۲۶ صفر سنه ۱۳۰۲ الجیش المصری ولسن

الوثيقة السادسة

- المصدر: دار الوثائق القومية، ديوان المالية، ملف (046360 3003)، بتاريخ المصدر: دار الوثائق القومية، ديوان المالية، ملف (046360 3003)، بتاريخ
 - الموضوع: مكاتبات خاصة بالكتب والأدوات المطلوبة لأعمال الرصدخانة شباسات مديري عزتلو بك
- 1- انه بناء على الاشعار الوارد لديوان داخليه من طرف عزتكم رقيم ٧ الجارى سنه ٢٠٠٠ عن حضور الكتب التي طلبت لاعمال الشمسية السنوى
- ۲- عن السنين الفلكية وكوفهم تسلموا لمهمات بحريه قد تحرر لديوان بحريه في
 ۲ امنه نمره ۱۲ بطلبهم فبعده ورد صندوق
- ۳- صغیر صحبة علی افندی رشدی من ضابطان بلك الغفر بترسانه سكندریه
 داخله كتب ومكسی مشمع اسود
- ٤- برباط بلاده كما ورد من بلاد فرنسا عنيد الخواجا بستريه وكان ورود ذلك
 بحافظة من دون مكاتبه
- ٥ فقد ارسل ذلك الصندوق لطرف حضرة ناظر ادارة عموم الهندسة بافادة من
 الداخلية في ۲۲ ذو القعدة ٥ سنه ۲۷۳ غره ۱۸۳
- ٦- فالان وردت افادته رقيم ۲۷ منه نمرة ۱۸۷ بانه باستلام الصندوق وفتحه وجد
 به اربعه کتب عن سنه ۸۵۸ وعن سنه ۸۵۹
- ۷ عن كل سنه منهما نسختين وجرى حفظهم بمخازن المهندسخانة واخذ منهم
 اللازم وتسلم الى حسين افندى ابراهيم
- ۸ المهندس الفلكي بالراصدخانة ببولاق ولاجل ان يكون ذلك معلوم بطرف
 حضرتكم اقتضى تحرير هذا لعزتكم
 - ٩- ليجرى المقتضى لذلك حسب الاصول في ٢٩ ذو القعدة سنه ٢٧٣

فؤاد حسن

ناظر ديوان داخليه

الوثيقة السابعة

المصدر: دار الوثائق القومية، مجلس النظار، ملف (017242 - 0075)، بتاريخ المصدر: دار الوثائق القومية، مجلس

الموضوع: تبعية الرصدخانة إلى إدارة عموم المساحة بنظارة الأشغال العمومية ترجمة مذكرة

من نظارة الأشغال العمومية الى مجلس النظار رقم ١٨ يناير ٩٩ نمره ١١

- ۱- انه لكى يتيسر لأدارة عموم المساحه ان تقرر بالضيط والدقه حسابات انكسار
 النور والأطوال وغيرها من الحسابات التي كثيرا
- ٢- ما تحتاجها لانتظام أعمال المثلثات والميزانيات التي تباشرها وذلك بواسطة
 الرصدخانه الخديويه بالعباسية قد رأت
- ٣- هذه النظارة ضروره فصل هذه الرصدخانة التابعة الأن لنظارة المعارف العموميه
 عن هذه النظاره والحاقها بتلك الادارة
- ٤ هي وخدمتها الحاليون والمبالغ المقررة لها الأن في الميزانية وبما أن هذه النظارة قد
 استشارت نظارة المعارف في هذا
- ٥- الخصوص وهي اجابت بان لا مانع عندها قط من ذلك فهي تعرض المسأله على
 المجلس ملتمسة منه المصادقة عليها اي ما ينقل
- ٦- من ميزانية المعارف الى ميزانية الاشغال العمومية بسبب ذلك فمبلغ قدره ثمانمايه واربعه واربعه واربعه واربعه واربعه واربعه
 - ٧- وتسعون جنيها للخدمة وماية وخمسون جنيها للمصاريف النثرية

ناظر الاشغال العمومية حسين فخرى

لوحات مصورة من الوثائق

Percelvi

رياسه ملكى مصد معادم أولى سعادتاد على بسك المحرف المثالي عادونها مصري متعلقه معادهده والأدبير المبير المرابير ولمفير المرابير المرابير المرابير المرابير المرابير المرابير المرابير المرابير المياب المبير المرابير المرابير الموادة المرابير الماده مدمولي الماده مدموليك المادة مدموليك المادة المرابير مدموليك المادة المرابير مدموليك المادة المرابير المر

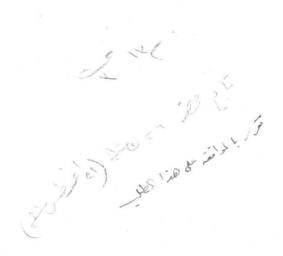
لوحة رقم (١) إنشاء رصدخانة بجزيرة بولاق



لوحة رقم (٢) نماذج من الآلات المستخدمة في أعمال الرصدخانة

لوحة رقم (٣) إحالة نظارة الرصدخانة على إسماعيل بك الفلكي

مدري المعاروة الاعجاب الدرول بميزسب ۷۹ ميلي عبد افع تري الات فلليه وإصار مدارا المصد ما المدروسة المد



لوحة رقم (٤) طلب درج قبمة شراء بعض أدوات العمل بالرصدخانة من وفورات ميزانية المعارف لعام ١٨٨١

عر بلو جرم مفسر على المنظم المعلم به اوره معروم به عادره بادره اردال لهذا برا تحاج المعدد معرف الموجود المعلم به المعلم به المعلم المعرف المعدد معرف المعدد المعدد معرف المعدد المع

لوحة رقم (٥) طلب عمل بعض الإصلاحات والترميمات بمبنى الرصدخانة بالعباسية

الهوامش

(۱) رصدخانه: كلمة عربية فارسية معناها: المرصد؛ حيث مراقبة الأحوال الجوية والظواهر الطبيعية. انظر زين العابدين شمس الدين نجم: معجم مصطلحات الألفاظ والمصطلحات التاريخية. – ط ١. – القاهرة: الزهراء كمبيو سنتر، ٢٠٠٦، ص ٢٨٧، وقد بدأ نشاط الأرصاد الجوية في مصر منذ عام ١٨٣٩، والمرصد: مبنى تُعيَّن فيه حركات الكواكب وأحوال الطَّقس وتُسجَّل فيه الزلازل" مرصد جوِّي". قاموس المعاني . https://www.almaany.com تاريخ الاطلاع ٢٠١٨/١١/١٢.

(۲) لمزيد من التفاصيل عن علم الوثائق (الديبلوماتيك) انظر: حسن على حسن الحلوه: الدبلوماتيقا، مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة، مج ۲۷، (مايو – ديسمبر) ۲۰۷، ص۲۰۷.

(^{٣)}علم الفلك: هوعلم دراسة سلوك وخصائص الشمس، والقمر، والنجوم، والكواكب، والمذنبات، والمغاز، والمجرات، والأتربة، ودراسة الأجسام والظواهر الأخرى غير الأرضية، لمزيد من التفصيل عن علم الفلك انظر: رمضان الصباغ: العلم عند العرب. وأثره على الحضارة الأوروبية . – ط ١ . – الإسكندرية: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨. ص ص ١٤٧ –١٥٣، انظر أيضًا: قدرى حافظ طوقان: العلوم عند العرب . – القاهرة: مكتبة مصر، ١٩٦٠. ص ص ٢٤٠ - ٧٠.

(^{٤)} صبرى أحمد العدل: نشأة الرصدخانة وتطورها فى مصر الحديثة، دورية مصر الحديثة، ع ٤، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٥، ص ٢٨١.

(°) وائل إبراهيم الدسوقى: التاريخ الثقافى لمصر الحديثة. المؤسسات العلمية والثقافية فى القرن التاسع عشر .-القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٠٠٥، ٣٥.

(٢) كذلك هناك عدة مجالات أخرى منها النشاط الزلزالي، والطاقة الشمسية، والبترول والتعدين، http://www.cairo.gov.eg. وزارة الدولة للتنمية الإدارية: البوابة الإلكترونية محافظة القاهرة، المواطنون> المناطق والأحياء. تاريخ الاطلاع ١١٨/١١/١٢.

(٧) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ٢٨٢.

(^) إن أول ما فكر فيه محمد على -من بين المدارس العالية- مدرسة الهندسة، وهذا يدل على الجانب العملى من تفكيره؛ حيث رأى أن البلاد في حاجة إلى مهندسين للنهوض بها، فأمر بإنشائها بالقلعة عام ١٨١٦ ولكنها لم تف حلى مر السنين- بحاجات البلاد إلى المهندسين، فأنشأ مدرسة أخرى للمهندسخانة في بولاق. انظر عبد الرحن الرافعي: عصر محمد على. - ط٤ - القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٧، ص ١٩٥٥، ٥٠٠ ولكن ألغيت في عهد عباس باشا الأول، ثم ما لبث أن أعيدت في

- عهد سعيد باشا عام ١٨٥٨ وتم نقلها إلى القلعة السعيدية بالقناطر الخيرية، وفي عهد إسماعيل أنشئت بالعباسية مدرسة للمهندسخانة عام ١٨٦٦. انظر أيضًا: عبد الرحمن الرافعي: عصر إسماعيل ط٣– القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢، ج١، ص 202،49،21.
- (٩) من أبرز تلك الدعوات ما كتبه "محمود الفلكي" بعنوان "رسالة في بيان المزايا التي تترتب على إنشاء مرصد فلكي للحوادث الجوية في الديار المصرية" وقد أوضح فيه وجهة نظره بشكل علمي ومنهجي. انظر وائل إبراهيم الدسوقي: المرجع السابق، ص ٤٠. ولمزيد من التفاصيل عن محمود الفلكي انظر: أمين سامي: عالم مصري جليل. محمود حمدي الفلكي باشا. مجلة الهلال ، عدد ٨، ٢٠١١ ، ٩٢٩، ص ص ١٩٠٠ ٩١٣. أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية على الإنترنت تاريخ الاطلاع http://www.archive.sakhrit.co/newmagazine . ٢٠١٩/١/١
- (۱۰) إن قرار محمد على بإنشاء مرصد فلكى على النمط الأوروبي كان قرارًا سابقًا لعصره؛ فالمرصد مؤسسة علمية تحتاج إلى عناصر ذات مؤهلات علمية خاصة، فحرص على توفير الكوادر العلمية المدربة على أعمال الرصد الفلكى، بالإضافة إلى جعلها مركزًا تدريبيًا للطلبة. انظر صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ٢٩٨.
- (۱۱) دار الوثائق القومية: ديوان خديوى، ملف (003647 0004)، بعنوان: مكاتبة من محمد على إلى مأمور الديوان بأنه أصدر أمرًا من قبل بمنع إنشاء مبان جديدة، ويرى لزوم إنشاء مرصد فى جزيرة بولاق لخدمة العلم، بتاريخ (١٨٣٩/١٢/٢٥).
- (۱۲) دار الوثائق القومية: محافظ أبحاث، محفظة (۱۱۸) أمر كريم إلى حكاكيان بك للشروع فى بناء الرصدخانة بتاريخ ۲۶ ديسمبر ۱۸۳۹، وهو خريج مدرسة المهندسخانة وأحد أفراد البعثات فى عهد محمد على . عبد الرحمن الرافعى: عصر محمد على، مرجع سابق، ص ۲۰۰.
- (۱۳) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ص ۲۸۲-۲۸۳، إلهام عبد الجليل إبراهيم: سجلات ووثائق نظارة المعارف العمومية (۱۸۷۲-۱۹۲۳) دراسة أرشيفية وثائقية ورؤية تطبيقية لاسترجاعها آليًّا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر، ۲۰۱۰، ص ۱۱۷.
- (۱٤) دار الوثائق القومية: محافظ أبحاث، محفظة (۱۱۸)، من ديوان المدارس إلى حضرة حسين باشا (باشمعاون خديوى) بتاريخ ۲۲ ديسمبر ۱۸۳۹، صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ۲۸۳.
- (۱۰) أسقطت الرصدخانة من ترتيب ديوان المدارس فى عهد عباس باشا الأول لعدم وجود من يقوم بها حق القيام إذ ذاك من أبناء الوطن مع احتياجها لمصروفات كثيرة. انظر: أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم فى مصر. عصرى عباس الأول وسعيد. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١، ج ٢،

- ص ٢٤. صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ٢٨٥، انظر أيضًا: عبد الرحمن الرافعي: عصر إسماعيل، مرجع سابق، ص ٢٤، ص ٢٢٦، وائل إبراهيم الدسوقي: المرجع السابق، ص ٥٤.
 - (١٦) وائل إبراهيم الدسوقي: المرجع السابق، ص ٤٥.
- (۱۷) دار الوثائق القومية: محافظ أبحاث، محفظة (۱۱۸)، إفادة من مدير المدارس إلى المعية السنية بتاريخ ۱۸۷۱/٦٧، عبد الرحمن الرافعى: عصر المدارس بتاريخ ۱۸۷۱/٦/٥، عبد الرحمن الرافعى: عصر السماعيل، مرجع سابق، ج ۲، ص ۲٦.
 - (١٨) أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم في مصر. عصر إسماعيل، المرجع السابق، ج ٤، ص ٤٨٨.
 - (۱۹) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ۲۸۸.
 - (۲۰) المرجع السابق: ص ۲۹۰.
- (۲۱) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043987 0075) خطاب نظارة المعارف إلى رئيس مجلس النظار بشأن إنشاء خمس رصدخانات بالقطر المصرى لأعمال الأرصاد الجوية، بتاريخ محلس النظار بشأن إنشاء خمس المصرى المصرى الأعمال الأرصاد الجوية، بتاريخ محلس النظار بشأن إنشاء خمس رصدخانات بالقطر المصرى المحرى المحرى
- (۲۲) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043984-0075) بعنوان مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون الرصدخانة الخديوية، بتاريخ ١٨٨٧/٧/٣١.
- (۲۳) لمزید من التفاصیل انظر: رمضان الصباغ: المرجع السابق، ص ص ۱ ۲۷ ۱ ۵۳، انظر أیضًا: قدری حافظ طوقان: المرجع السابق، ص ص ۲ ۶ ۷۰.
- الأرصاد الجوية: هي العمليات والظاهرات الطبيعية التي تعمل في جو الكرة الأرضية، وذلك على المدى القصير. محمد صفى الدين أبو العز، محمد مدحت جابر عبد الجليل: معجم المصطلحات الجغرافية والبيئية. المبيا: مركز البحوث والدراسات البيئية بجامعة المنيا، 7.07. ص 7.7، أما المناخ فهو متوسط حالة الطقس، مثل: درجة الحرارة والضغط الجوى والرياح والرطوبة في منطقة محددة على مدى فترة طويلة نسبيًا. المرجع السابق، ص 9.7، دار الوثائق القومية: ديوان الأشغال، ملف (9.700) بعنوان بخصوص تقارير من المرصد الفلكي الخديوى عن حالة الجو عن شهور مختلفة عام 9.700, بتاريخ 9.700, بتاريخ 9.700, ملف (9.700)، ملف (9.700)، ملف (9.700)، ملف (9.700) وتقارير عن طالة الجو في مقارير عن حالة الجو في مصر والسودان عن كل شهر في عام (9.700)، المنازق وتقارير عن مقاييس المطر في أقاليم مصر المختلفة، بتاريخ 9.700
- (۲۰) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043984-0075) بعنوان مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون الرصدخانة الخديوية، بتاريخ ١٨٨٧/٧/٣١.

(٢٦) المصدر السابق.

(۲۷) دار الوثائق القومية: ديوان الأشغال، ملف (18127 - 4003) بعنوان أوراق إفادة من ديوان المساحة بحدوث كسوف حلقي في يوم الاثنين الموافق ١١ نوفمبر ١٩٠١، بتاريخ ١٩٠١/١١/٦ صبرى أحمد المعدل: الموجع السابق، ص 285، ص ص 292 - ٢٩٦.

(۲۸) الموقع الرسمى للمعهد القومى للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية. http://www.crci.sci.eg تاريخ المولوج ١٠١٨/١١/١٢.

(٢٩) وائل إبراهيم الدسوقي: المرجع السابق، ص ٥٣.

(۳۰) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ۲۸٤.

(٣١) دار الوثائق القومية: ديوان خديوى، ملف (003647 – 0004)، بعنوان مكاتبة من محمد على إلى مأمور الديوان بأنه أصدر أمرًا من قبل بمنع إنشاء مبانٍ جديدة ويرى لزوم إنشاء مرصد فى جزيرة بولاق لخدمة العلم، بتاريخ (١٢/٢٥).

(۳۷) دارالوثائق القومية: ديوان المالية، ملف (3660-300) بعنوان مكاتبات تختص بالكتب والأدوات المطلوبة لأعمال الشمسية السنوية والرصدخانة بتاريخ من (۱۸۹۵/۷/۱۳) إلى والأدوات المطلوبة لأعمال الشمسية السنوية والرصدخانة بتاريخ من (۱۸۹۵/۷/۱۱) الموصد المقايسة اللازمة بقيمة التكاليف لإجراء الترميمات بالرصدخانة بالعباسية بنظارة الأشغال العمومية بتاريخ بقيمة التكاليف لإجراء الترميمات بالرصدخانة بالعباسية بنظارة الأشغال العمومية بتاريخ للرصدخانة بمبلغ ۱۰۰ جيها بتاريخ ۱۸۸۱/۸/۲۱ ملف (1438-0-007) بعنوان طلب السردارية تتبع الرصدخانة للحربية ونقل ميزانيتها للحربية بدلا من نظارة المعارف بتاريخ السردارية تتبع الرصدخانة بحلوان المتغيب بإنجلترا بالتوجه إلى برمنجهام وأكسفورد وكمبردج للتمون ويد رئيس الرصدخانة بحلوان المتغيب بإنجلترا بالتوجه إلى برمنجهام وأكسفورد وكمبردج للتمون على تركيب التلسكوب المهدى لنظارة الأشغال وإعطائه مصاريف السفر ذهابًا وإيابًا وبدل سفر قدره ۲% (اثنان في المائة) يوميًا عن مدة مأموريته بتاريخ ۱۹۰ بالمودخانة أثناء وجوده بالإجازة في إنجلترا بانتخاب مصحح أول للغة الإنجليزية بالمطبعة الأميرية وإعطائه بدل سفرية عن أربع ليال باعتبار ۲ % من مرتبه ومصاريف انتقاله بين لوندرة وادنبور(ادنبره) ذهابًا وايابًا بتاريخ باعتبار۲ % من مرتبه ومصاريف انتقاله بين لوندرة وادنبور(ادنبره) ذهابًا وايابًا بتاريخ باعتبار۲ %

- دار الوثائق القومية: ديوان المالية، ملف (046360-046360) بعنوان مكاتبات تختص بالكتب والأدوات المطلوبة لأعمال الشمسية السنوية والرصدخانة بتاريخ من ($1807/V/\Upsilon\Upsilon$) إلى $1807/V/\Upsilon\Upsilon$).
- (٣٤) دار الوثائق القومية: ديوان المدارس، ملف (4001-006244) بعنوان أمر صادر من الخديو إسماعيل إلى مدير ديوان المدارس بالموافقة على تعيين كل من إسماعيل الفلكي رئيسًا لنظارة الرصدخانة ومحمود بك الفلكي للمهندسخانة سنة ١٢٨٨ بتاريخ ٥١٨٧١/٦.
- (۳۰) دار الوثائق القومية: ديوان الأشغال، ملف (826928–4003) بعنوان أوراق بخصوص عمل ترميم لنوافذ المرصدخانة بالعباسية بتاريخ من ١٨٧٨/٨/١٠ إلى ١٨٨٨/٢/٢١، مجلس النظار، ملف (0075–003142) بعنوان طلب الداخلية النظر في مسألة إبطال المرصدخانة (الفلكية) الموجودة بالعباسية وإبقاؤهاعلى ما هي عليه بتاريخ ١٨٨٨/١/٢٤.
- (٣٦) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (0073-003143) بعنوان مذكرة من مجلس النظار إلى وزيرى الداخلية والحربية بخصوص ما تقدم به وزير الداخلية بنقل مرصد العباسية من تبعية الداخلية إلى أى وزارة أخرى، وقد وافق المجلس على تبعية المرصد للحربية بتاريخ ١٨٨٦/١٠/٢٣، أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم في مصر. عصر محمد على. ج ١، ص ٣٧٥.
- دار الوثائق القومية: ديوان الأشغال، ملف (7.97-7.7) بعنوان بخصوص تقارير عن المرصد الفلكى الخديوى عن حالة الجو عن شهور مختلفة عام 1.00 (وموافقة شركة التليفونات المصرية على إقامة ثلاثة خطوط جديدة بين مدن مختلفة) بتاريخ من (1.00 (1.00 (1.00) إلى (1.00 (1.00).
- (۳۸) دارالوثائق القومية: ديوان الأشغال، ملف (028173-4003) بعنوان بخصوص عمل إصلاحات بالمرصد الفلكي بالعباسية (بالمرصدخانة الخديوية) بتاريخ من (۱۸۸۸/٤/۳۰) إلى (۱۸۸۸/۱۰/۳۰).
- (٣٩) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043984-0075) بعنوان مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون الرصدخانة الحديوية، بتاريخ ١٨٨٧/٧/٣١، ملف (075-017245) بعنوان مذكرة الأشغال بشأن فصل إدارة الرصدخانة الحديوية وخدمتها المعارف وإلحاقها بإدارة عموم المساحة بتاريخ ١٨٨٧/١/٨، ، ملف (0773-0775) بعنوان رأى المالية بالموافقة على إحالة إبراهيم بك عصمت باشمفتش الرصدخانة الحديوية على المعاش لأسباب صحية بتاريخ (٧) المراد، ١٩٠٠/١/١٠).

- (٤٠) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ص ٢٨٤ ٢٨٥.
- (*1) أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم في مصر. عصر إسماعيل، المرجع السابق، ج ٤، ص ٤٨٨. صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ٢٨٨.
 - (٤٢) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ٢٩١.
 - (٤٣) إلهام عبد الجليل إبراهيم: المرجع السابق، ص ١١٨.
- (ثئ) دار الوثائق القومية: ديوان المدارس، ملف (4004 4001) بعنوان أمر صادر من الخديو إسماعيل إلى مدير ديوان المدارس بالموافقة على تعيين كل من إسماعيل الفلكي رئيسا لنظارة الرصدخانة ومحمود بك الفلكي للمهندسخانة بتاريخ ٥٨٧١/٦/٥.
 - (٤٥) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ص ٢٩١-٢٩٢.
 - (٤٦) إلهام عبد الجليل إبراهيم: المرجع السابق، ص ١١٨.
- دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (014381 0075) بعنوان طلب السردارية تتبع الرصدخانة للحربية ونقل ميزانيتها إلى ميزانية الحربية بدلاً من نظارة المعارف بتاريخ ١٨٨٥/١٢/١.
- دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (003143-0070) بعنوان مذكرة من مجلس النظار إلى وزيرى الداخلية والحربية بخصوص ما تقدم به وزير الداخلية بنقل مرصد العباسية من تبعية الداخلية إلى أى وزارة أخرى، وقد وافق المجلس على تبعية المرصد للحربية بتاريخ ١٨٨٦/١٠/٢٣، فيليب بن يوسف جلاد: قاموس الإدارة والقضاء . ط ٣ . القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٥٠٠٢ مج ٣، ص ١٦.
 - (٤٩) إلهام عبد الجليل إبراهيم: المرجع السابق، ص ١١٨.
- (°°) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043984 0075) بعنوان مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون للرصدخانة الخديوية، بتاريخ (١٨٨٧/٧/٣١).
- (٥١) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (017242-0070) بعنوان مذكرة الأشغال بشأن فصل إدارة الرصدخانة الخديوية وخدمتها من نظارة المعارف وإلحاقها بإدارة عموم المساحة بتاريخ ١٨٩٩/١/١٨.
 - ^(۵۲) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ۲۹۷.
- (٣٠) المعرفة https://www.marefa.org. تاريخ الاطلاع ٢٠١٨/١١/١، لكن الاتساع العمراني الذي تعرضت له حلوان وحركة التصنيع الكبيرة التي غمرقما في النصف الثاني من القرن العشرين وزيادة إضاءة المدينة وتلوث الجو بالأتربة ودخان المصانع، جعل حلوان غير صالحة للرصد الفلكي

الدقيق، ووقع الاختيار للموقع البديل على ربوة القطامية بصحراء السويس على بعد ٧٠ كيلومترا شمال شرق حلوان، لكن إقامة العاصمة الإدارية الجديدة سينهى مهامه نظرًا لبناء المبانى الشاهقة بالمدينة التي ستحجب الرؤية، فضلاً عن الأضواء والأنوار التي ستصدر عن العاصمة؛ مما يتطلب البحث عن موقع جديد للمرصد بجنوب سيناء.

(٥٦) دار الوثائق القومية: ديوان المدارس، ملف (80666 - 4001) بعنوان أمر صادر من الخديو إسماعيل إلى ديوان المدارس بإحالة نظارة الرصدخانة على إسماعيل بك الفلكي والمهندسخانة على محمود بك الفلكي لتكون كل منهما نظارة مستقلة، بتاريخ ١٨٧١/٦/٥، جدير بالذكر أن ناظر الرصدخانة كان برتية ميرالاي ومتوسط راتبه شهريًا ٥٠٠٠ قرش، دفتر (202723 - 4001) جريدة استحقاقات المهندسخانة والرصدخانة الخديوية، عام (١٨٦٨)، ص ١.

دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (021777 – 0075) بعنوان مذكرة اللجنة المالية بالموافقة على تكليف المسيو كيلنج مدير الرصدخانة أثناء وجوده بالإجازة فى إنجلترا بانتخاب مصحح أول للغة الإنجليزية بالمطبعة الأميرية وإعطائه بدل سفرية عن أربع ليال باعتبار 7% من مرتبه ومصاريف انتقاله بين لوندرة وادنبور (ادنبره) ذهابًا وإيابًا بتاريخ (11/0/2).

- (٥٨) دار الوثائق القومية: ديوان الأشغال، ملف (017833 4003) بعنوان أوراق بالمبادرة ياجراء الترميمات اللازمة لمحل الرصدخانة الخديوية بالعباسية بنظارة الأشغال العمومية، بتاريخ من ١٨٨٨/٤/٢٩ إلى (١٨٨٨/٦/٢٥).
- دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (017375 0077) بعنوان رأى المالية بالموافقة على إحالة إبراهيم بك عصمت باشمفتش الرصدخانة الخديوية على المعاش الأسباب صحية، بتاريخ (0.011 0.011) 0.0011.
- (۱۰۰) دار الوثائق القومية: ديوان المالية، ملف (046360 3003) بعنوان مكاتبات تختص بالكتب والأدوات المطلوبة لأعمال الشمسية السنوية والرصدخانة، بتاريخ (۱۸۵۲/۷۲۱) بخلس النظار، ملف(04398-0075)، مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون الرصدخانة الخديوية بتاريخ ۱۸۸۷/۷/۳۱.
- (٦١) وكانوا يمتحنون مع تلاميذ المدرسة فتقوم لجنة الامتحان بفحص أعمالهم، وكان لها أن توصى بترقيتهم أو عقائهم. انظر: إلهام عبد الجليل إبراهيم: المرجع السابق، ص ١١٧.
- (٦٢) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043984 0075) بعنوان مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون للرصدخانة الحديوية، بتاريخ (١٨٨٧/٧/٣١).
- (٦٣) دار الوثائق القومية: ديوان المدارس، دفتر (202723– 4001) جريدة استحقاقات ١٥٨٤ (١٥٦٨).
- (٦٥) دار الوثائق القومية: ديوان المدارس، ملف (4001-006244) بعنوان أمر صادر من الخديوى إسماعيل إلى مدير المدارس بالموافقة على تعيين كل من إسماعيل الفلكى رئيسا لنظارة الرصدخانة ومحمود بك الفلكى للمهندسخانة، بتاريخ (٥/١/٦٧).
 - (٦٦) صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ٢٩٨.
 - (٦٧) المرجع السابق، ص ٢٨٧.
- (٦٨) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043984 0075) بعنوان مذكرة من نظارة المعارف لمجلس النظار بشأن مشروع قانون للرصدخانة الخديوية، بتاريخ (١٨٨٧/٧/٣١).

- (^{٢٩)} المرجع السابق، ص ص ٢٨١-٢٨١، ص ٢٨٤، لمزيد من التفاصيل عن آلات الرصد. انظر: قدرى حافظ طوقان: المرجع السابق، ص ٣٩.
- (^{۷۰)} أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم فى مصر. عصر إسماعيل، المرجع السابق، ج ٤، ص ص ٤٨٨ ٢٨٩. – ٤٨٩، صبرى أحمد العدل: المرجع السابق، ص ص ٢٨٨–٢٨٩.
 - (٧١) المرجع السابق: ص ٢٨٩.
- (٧٢) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (043990 0075) بعنوان خاص بشراء ألات فلكية للرصدخانة بمبلغ ٥٥٠ جنيهًا، بتاريخ (١٨٨١/٨/٢١).
- دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (014381 0075) بعنوان طلب السردارية تتبع الرصدخانة للحربية ونقل ميزانيتها إلى ميزانية الحربية بدلاً من نظارة المعارف بتاريخ ١٨٨٥/١٢/١.
- دار الوثائق القومية: ديوان المالية، ملف كود (046360-0303)، مكاتبات تختص بالكتب والأدوات المطلوبة لأعمال الشمسية السنوية والرصدخانة، بتاريخ من (1807/V/77) إلى (1870/V/17).
- (°°) دار الوثائق القومية: مجلس النظار، ملف (84648 0075) بعنوان رأى اللجنة المالية بالموافقة على تكليف مستر ويد رئيس الرصدخانة بحلوان المتغيب بإنجلترا بالتوجه إلى برمنجهام وأكسفورد وكمبردج للتمرن على تركيب التلسكوب المهدى لنظارة الأشغال وإعطائه مصاريف السفر ذهابًا وإيابًا وبدل سفر قدره ٢% (اثنان في المائة) يوميًا عن مدة مأموريته بتاريخ ٥ /٩/١٠.
- (٧٦) سلوى على ميلاد: الأرشيف ماهيته وإدارته. ط٢. الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٨، ص ٣٣.
- (۷۷) الوحدة الأرشيفية المتكاملة: هي وثائق تتعلق ببعضها البعض في تنظيمها ووظائفها على أساس منشئها (مصدرها) مع الوضع في الاعتبار التاريخ الإدارى وتكوين وكمية الوثائق الجارية أوالأرشيفية للإدارة أو المؤسسة أو الجهة التي أنتجتها ونمت نموًا طبيعيًّا نتيجة لنشاط ومعاملات كيان معنوى أو شخص مادى. انظر: سلوى على ميلاد: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف والمعلومات. –ط٢. –القاهرة: اللار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٥، مادة ٢٠٠٥ ص ١٠٠٠.
 - (۷۸) المرجع السابق، مادة ۱۹۳، ص ۳۲.
- سلوى على ميلاد: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف والمعلومات، مرجع سابق، مادة 175، ص27.

- ⁽⁸⁰⁾ Cunningham, Adrian: Recent Developments in Standards For Archival Description and Metadata, University of Toronto, March 2001.p1
- (٨١) سلوى على ميلاد: أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية (التصنيف والفهرسة). مجلة المكتبات والمعلومات العربية ع ٣٤، يوليو٣٠٠، ص ١١٧.
- (AT) يستخدم مصطلح "وسائل الإيجاد" مصطلحًا عامًا لتغطية كل أدوات الوصف الأرشيفي. وتعرف وسائل الإيجاد بألها أى وسيلة واصفة سواء كانت بطاقةً أو مُحَرِّرًا منشورًا أو غير منشور؛ من أجل التحكم المادى والإدارى والسيطرة على المحتوى الفكرى للوثائق والأوراق التاريخية.
- Gracy II, David B: Archives and Manuscripts, Arrangement and Description. Chicago: Society of American Archivists, 1977, p29.
- (۸۳) يضم التقنين قواعد للوصف متعددة تتألف من (۲٦) ستة وعشرين عنصرًا أو بيانًا ببليو جرافيًا، تؤدى في مجموعها إلى التعريف بالوثيقة أو المجموعة تعريفًا دقيقًا. انظر: جمال إبراهيم الحولى: التقنين الدولى للوصف الأرشيفي (تدوا) وإمكانية التطبيق على الوثائق العربية. مجلة عربيكا، بحوث مؤتمر أدوات البحث في الأرشيف (القاهرة من ٢-٨ مايو ٢٠٠٠). القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠١، ص ٣٨٤، سلوى على ميلاد: أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية. (التصنيف والفهرسة): المرجع السابق
- (^{۸٤)} رمز الإرجاع: (ج.م.ع) جمهورية مصر العربية، (د. و) دار الوثائق القومية، (د.خ) ديوان الخديوى، (*) رمز الملفات.
- (٨٥) عنوان من وضع الباحثة لأن عنوان الملف الأصلى بدار الوثائق " مكاتبة من محمد على إلى مأمور الديوان بأنه أصدر أمرًا من قبل بمنع إنشاء مبانٍ جديدة ويرى لزوم إنشاء مرصد فى جزيرة بولاق خدمة العلم".
 - (٨٦) لمزيد من التفصيل انظر: زين العابدين شمس الدين نجم: المرجع السابق، ص ٢٦٠
- (٨٧٠) رمز الإرجاع: (ج.م.ع) جمهورية مصر العربية، (د.و) دار الوثائق القومية، (د.م) ديوان المالية، (*) رمز الملفات.
 - (۸۸) فيليب يوسف جلاد: المرجع السابق، مج٣، ص ص ٣٥-٥٣٥.
- (^{۸۹)} رمز الإرجاع: (ج.م.ع) جمهورية مصر العربية، (د.و) دار الوثائق القومية، (د.أ) ديوان الأشغال، (*) درمز الملفات.

- (٩٠) عنوان من وضع الباحثة لأن عنوان الملف الأصلى بدار الوثائق "أوراق عمل المقايسة اللازمة بقيمة التكاليف؛ لإجراء الترميمات للرصدخانة بالعباسية بنظارة الأشغال العمومية".
- (۹۱) زين العابدين شمس الدين نجم: معجم الألفاظ والمصطلحات التاريخية . القاهرة: كمبيو سنتو، ٢٠٠٦، ص ص ٢٥٢ ٢٥٣، فيليب يوسف جلاد: المرجع السابق، مج ١، ص ١٦٩، فؤاد كرم: النظارات والوزارات المصرية منذ إنشاء أول نظارة سنة ١٨٧٨ حتى قيام الجمهورية ١٩٥٣م. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٥٤، ص ٨.
- (٩٢) رمز الإرجاع: (ج.م.ع) جمهورية مصر العربية، (د.و) دار الوثائق القومية، (د.س) ديوان المدارس، (*) رمز الملفات.
- (۹۳) لمزيد من التفاصيل عن ديوان المدارس انظر: أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم في مصر. عصر محمد على. ج١، ص ص ٢٧٠. أرين العابدين شمس الدين نجم: المرجع السابق، ص ٢٧٠.
- (٩٤) رمز الإرجاع: (ج.م.ع) جمهورية مصر العربية، (د.و) دار الوثائق القومية، (م.ن) مجلس النظار، (*) رمز الملفات.
- (٩٥) لمزيد من التفاصيل عن مجلس النظار انظر: نيفين أحمد عرفة: وثائق مجلس النظار من ١٢٩٠هـ / ١٨٧٣ مل ١٨٤٢م إلى ١٣٤٢هـ / ١٩٢٤م (دراسة أرشيفية دبلوماتية مع دراسة لخطوط الاتصال الرأسية والأفقية للمجلس)، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، ٢٠٠٧.
- سلوی علی میلاد: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشیف والمعلومات، مرجع سابق، مادة $^{(97)}$ م $^{(97)}$ ص $^{(97)}$.

قائمة المصادر والمراجع

أولًا- المصادر

- وثائق ديوان الأشغال، ملف (4003-012337)، (4003-017833)، (4003-017834)، (4003-018127)، (4003-017834)، (4003-028165)، (4003-026928)،

.(4003-032783)، (4003-028173)، (4003-028169)

- وثائق ديوان الخديوى، ملف (0004 003647).
 - وثائق ديوان المالية، ملف (3606–3003).
- وثائق ديوان المدارس، ملف (4001–00624)، (4001–006368).
 - وثائق مجلس النظار، ملف (0075-003142)، (0075-003143)، (0075-017375)، (0075-017375)، (0075-017375)، (0075-017375)، (0075-026946)، (0075-021777)، (0075-043987)، (0075-043987)، (0075-034648)
 - .(0075-043990)
 - محافظ الأبحاث، محفظة (١١٨)، ملف الرصدخانة

ثانياً- المراجع العربية

- ١- أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم في مصر. عصر محمد على. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١.
 - ٢------ تاريخ التعليم في مصر. عصرى عباس الأول وسعيد. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١.

- ٣- أحمد عزت عبد الكريم: تاريخ التعليم في مصر. عصر اسماعيل. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١.
 - ٤- رمضان الصباغ: العلم عند العرب. وأثره على الحضارة الأوروبية .- ط١ . الاسكندرية: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨.
 - وين العابدين شمس الدين نجم: معجم مصطلحات الألفاظ والمصطلحات التاريخية.
 ط۱. القاهرة: الزهراء كمبيو سنتر، ۲۰۰٦.
 - ٦- سلوى على ميلاد: الأرشيف ماهيته وإدارته. ط٢. الاإسكندرية: دار الثقافة
 العلمية، ٨٠٠٨.
 - ٧- -----: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف والمعلومات. -ط٢. -القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٥.
 - ۸- صبری أحمد العدل: نشأة الرصدخانة وتطورها فی مصر الحدیثة، دوریة مصر الحدیثة، ع ٤، القاهرة: مطبعة دار الکتب والوثائق القومیة، ٢٠٠٥.
 - ٩- عبد الرحمن الوافعي: عصر محمد على. ط٤. القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢.
 - ١- -----: عصر اسماعيل .- ط٣ .- القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٢
 - ١ فؤاد كرم: النظارات والوزارات المصرية منذ إنشاء أول نظارة سنة ١٨٧٨ حتى
 قيام الجمهورية ٩٥٣م. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤
- ٢ فيليب بن يوسف جلاد: قاموس الإدارة والقضاء . ط ٣ . القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٥.
 - ١٣- قدرى حافظ طوقان: العلوم عند العرب . القاهرة: مكتبة مصر، ١٩٦٠.
 - 1 1- محمد صفى الدين أبو العز، محمد مدحت جابر عبد الجليل: معجم المصطلحات الجغرافية والبيئية. المنيا: مركز البحوث والدراسات البيئية بجامعة المنيا، ٢٠٠٦.

- ١٥ وائل إبراهيم الدسوقى: التاريخ الثقافي لمصر الحديثة. المؤسسات العلمية والثقافية في القرن التاسع عشر . القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٥.
 - ثالثًا- الرسائل الجامعية
- 1- إلهام عبد الجليل إبراهيم: سجلات ووثائق نظارة المعارف العمومية (١٨٧٢-١٩٢٣) دراسة أرشيفية وثائقية ورؤية تطبيقية لاسترجاعها آليا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الدراسات الانسانية ، جامعة الأزهر، . . . ٢٠١٠
- ٢- نيفيبن أحمد عرفة: وثائق مجلس النظار من ١٩٩٠هـ / ١٨٧٣م إلى ١٣٤٢هـ /
 ٢ ٩ ٩ ٥ (دراسة أرشيفية دبلوماتية مع دراسة لخطوط الاتصال الرأسية والأفقية للمجلس)، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، ٢٠٠٧.
 - رابعًا- الدوريات
- ١- جمال إبراهيم الخولى: التقنين الدولى للوصف الأرشيفى (تدوا) وإمكانية التطبيق على الوثائق العربية. مجلة عربيكا بحوث مؤتمر أدوات البحث في الأرشيف (القاهرة من ٦-٨ مايو ٢٠٠٠). القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠١، ص
- ٢- حسن على حسن الحلوه: الدبلوماتيقا، مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة، مج ٢٧،
 (مايو ديسمبر) ١٩٦٥، ص ص ٩ ١٩٩ ٢١٢.
- ٣- سلوى على ميلاد: أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية (التصنيف والفهرسة).
 ٠٠٠ على ميلاد: أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية (التصنيف ع ١١٧).
 ٠٠٠ على المراجع الأجنبية
- 1-Cunningham, Adrian: Recent Developments in Standards For Archival Description and Metadata, University of Toronto, March 2001.p1.

2- Gracy II, David B: Archives and Manuscripts, Arrangement and Description. Chicago: Society of American Archivists, 1977, p29.

سادسًا- المواقع الإلكترونية

1- http://www.archive.sakhrit.co/newmagazine

أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية على الإنترنت، مجلة الهلال، عدد ٨، بتاريخ الرشيف المجلات ١٠١٨/١١/١ عن صص ٩١٠-٩١٣. تاريخ الاطلاع ٢٠١٨/١١/١ ك

2- https://www.almaany.com

قاموس المعابى تاريخ الاطلاع ٢٠١٨/١١/١٦

3- http://www.cairo.gov.eg

وزارة الدولة للتنمية الإدارية: البوابة الإلكترونية لمحافظة القاهرة، المواطنون> المناطق والأحياء. تاريخ الاطلاع ٢٠١٨/١١/٢

4- http://www.crci.sci.eg

الموقع الرسمى للمعهد القومى للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية. تاريخ الاطلاع ٢٠١٨/١١/٢

5- https://www.marefa.org

المعرفة. تاريخ الاطلاع ٢٠١٨/١١/١٢