

## موقف الدولة العثمانية من الثورة العرائية

دكتور عبد المنعم ابراهيم الدسوقي الجميمي

كلية التربية - جامعة القاهرة

مقدمة :

ووجدت الدولة العثمانية في قيام الثورة العرائية والنزاع المستمر بين الخديو والعربين فرصة للتدخل في شؤون مصر الداخلية بحجة نضال النزاع واقرار الأمور ، ومع أن السلطان عبد الحميد الثاني وجد في الثورة فرصة للانتفاض من مزايا الاستقلال الداخلي الذي حصلت عليه مصر فإنه آثر التريث في الانضمام إلى أي من الطرفين ، ورغم أنه لم يكن مرتاباً للحركة الوطنية المصرية لأنّه كان يخشى انتشار مفهوم الثورة منها إلى باقى الولايات ذاته نظراً لوقع مصر الجغرافي في وسط ممتلكاته بالإضافة إلى أن الثورة العرائية طرحت مفاهيم تستذكرها الدولة العثمانية كل الاستكبار مثل الدعوة إلى النظام النيابي و فكرة توزيع الأرض على الفلاحين إلا أنه حاول اللعب على الطرفين والوقوف مع الجانب الذي ترجح كفته في النزاع فكانت هناك اتصالات بين رسّله وبين عربى كما كانت هناك اتصالات بينه وبين الخديو ، ورغم أن الخديو قد أرسل إلى السلطان يطلب إرسال قوات تركية إلى مصر للقضاء على الثورة فإنّ السلطان خشى من رد فعل الدول الأوروبية خصوصاً وإن خبرة الدولة العثمانية في الصدام مع الدول الأوروبية منذ مؤتمر برلين جعلتها تتردد في انتهاز هذه الفرصة .

ومن الطبيعي أن يكون حجر الزاوية بالنسبة لكتابه هذا الموضوع

هو الوثائق التركية لذلك فقد رجعت الى الوثائق التركية المترجمة الى العربية وال موجودة بدار الوثائق بالقلعة تحت عنوان ملف ثابت باشا المحفوظان ١٦٣ ، ١٦٤ عابدين ، ومحفظة ١١٦ أبحاث ، ودفتر ٢٨٧ عابدين بالإضافة الى محافظ الثورة العربية وبعض المراجع الأخرى .

وملف ثابت باشا يحتوى على الكثير من الوثائق الخاصة بالثورة العربية ووجهت نظر الدولة العثمانية تجاهها .

وثابت باشا كان يعمل مندوباً للخديو بالاستانة أثناء قيام الثورة العربية وتذكره الوثائق بأنه « قبوكتخدا الحضرة الخديوية بالاستانة ». ومحور الموضوع الرئيسي يدور حول الرسائل المتبادلة بين الخديو والباب العالي والتي يتضح منها :

١ — موقف الدولة العثمانية من الثورة العربية بعد مظاهرات عابدين وبعثه نظامي باشا .

٢ — موقف الدولة العثمانية من المؤامرة الجركسية .

٣ — بعثة درويش باشا حتى منشور السلطان باعلان عصيán احمد عرابى .

حاولت الدولة العثمانية استغلال احداث الثورة العربية لثبتت سيادتها على مصر والانتقام من مزايا استقلالها الذي نالته في عهد محمد على ثم في عهد اسماعيل ، ومع ان الخديو توفيق قد ساعدها على ان تنتقص من هذه المزايا بطلب ارسال قوات تركية الى مصر لاخماد الثورة العربية وكان في ذلك فرصة لها لتحقيق اغراضها الا انها لم تستغل هذه الفرصة فأثناء قيام مظاهرات عابدين في ٩ سبتمبر ١٨٨١ أرسل الخديو ثلاثة برقىات الى الباب العالي تتضمنن الحادث ولكن بصورة مختصرة من غير ان يوضح فيها الاسباب الحقيقة له والباحث عليه مكتفياً ببيان قيام الثورة الى ضابط برتبة « امير الای » (١) تمكن من استمالة الجيش المصري اليه وأحاط « بتضليل من معظم ذلك الجيش بقصر عابدين .. وضرب الحصار حوله » (٢) وقد طلب الخديو « ارسال قوة عسكرية يبلغ مقدارها عشرين طابوراً على جناح السرعة على ان

تكون قيادتها العتامة منوطة به خاصة » (٢) ولما كان الباب الفالى يخشى رد فعل الدول الاوربية وخصوصا انجلترا لو تدخل عسكريا فى مصر ، بالإضافة الى ان الخديو توفيق لم يكن منظورا اليه فى الاستانة بعين العطف والرضا (٤) فقد ارسل الباب العالى يطلب معلومات اكتر وضوحا عن الحادث حيث ذكر فى برقية له الى الخديو « وبما انه ليس من المحتمل قط ان لا يكون لديكم انباء عن ظروف وملابسات تلك الثورة العسكرية قبل اجتماع الجنود على الثورة والاحاطة بسموكم فى قصركم وتضييق الحصار عليه فضلا عن ان حكومتكم لابد لها من علم بالظروف والأحوال التى ساعدت على تكوين هذا الحادث .. فما زاء ذلك لا يسع الباب العالى أن يقوم بأى سعى لاعادة الأمن الى نصابه وتسوية المسألة وفق الاعتبارات المحلية مالم يحصل أولا على المعلومات الوثيقة من سموكم لتجلو الأحوال جلاء تاما » (٥) .

وكان رد الخديو على هذه البرقية قوله : « ان الحكومة لم يكن عندها اى نبا او علم سابق بهذا الموضوع ، وكل ما هنالك اتنا نعلم ان هناك صحيفة تدعى (أبو النظار الزرقاء) يصدرها فى باريس باللغة العربية العاملية رجل يدعى (جمس) (٦) له اتصال وثيق بطبیب عمى سمو عبد الحليم باشا وأن آلاف من أعداد هذه الصحيفة تدخل مصر بطريق مختلفة ، وتوزع سرا ومجانا بين صفوف الجيش .. ولا يخفى على أحد ان الذى ينقض بسخاء على طبع ونشر هذه الصحيفة هو سمو عبد الحليم باشا لا غير وبما ان الدعايات التى تقوم بها هذه الصحيفة والأفكار التى تتبناها تتفق تماماً مع الأفكار السائدة الان فى البيئات الناقمة والطبقات المذمورة فى الجيش فيمكننا ان نقول ان الدعاية هذه الصحيفة دخلا كبيرا فى قيام هذه الفتنة العسكرية (٧) ثم ذكر أن الحادث انتهى من غير حاجة الى اتخاذ تدابير شديدة نحو ازالته (٨) ثم أكد فى برقية أخرى « ان الجيش الان فى غاية الخضوع والطاعة وإن سائر الأمور والشئون جارية على مايرام » (٩) ومع ذلك فان الحكومة التركية رأت فيما حدث ذريعة للتدخل السിلطي فى شئون مصر وانتقام حق الاشراف عليها - على الرغم من محاولات انجلترا للتضييق على السلطان للاحالة دون ذلك (١٠) حتى يمكنها العمل منفردة فى مصر - فقررت ارسال

لجنة الى مصر للنظر في الحوادث الاخيرة ، وقد عرفت هذه اللجنة بالوفد العثماني . وكانت برئاسة على نظامي باشا سرياور السلطان عبد الحميد وعلى بك فؤاد من اعضاء مجلس شورى الدولة (١) ونجل عالي باشا الصدر الاعظم المشهور ومعهما قدرى بك وصفر افندي وستيف الله افندي من ياوران السلطان .

يذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعى فى كتابه « الثورة العرابية والاحتلال الانجليزى » ان هذا الوفد تحرك من الاستانة يوم ٢ اكتوبر ١٨٨١ تضداً مصر ولم يسبق تاليقه مخابرة بين حكومة الاستانة والحكومة المصرية حتى تعرف المتقصد من ايفاده (٢) ولكن الوثائق التركية تثبت ان الخديو كان يعلم عن طريق مندوبيه في الاستانة (٣) بتشكيل الوفد والمهمة التي سيكلف بها (٤) .

جاء الوفد الى الاسكندرية يوم الخميس ٦ اكتوبر ١٨٨١ ووصل اعضاؤه الى القاهرة في مساء ذلك اليوم ونزلوا ضيوفاً على الحكومة المصرية وفي صبيحة الجمعة ذهبوا الى سرای الاسماعيلية لمقابلة الخديو فاستقبلهم بالترحاب وأبلغوه ان الغرض من حضورهم هو اظهار الثقة به وتبنيت مرکره (٥) كما ذهب نظامي باشا الى ديوان الحرية بقصر القيل حيث استقبله محمود سامي البارودي ناظر الجمادية وهناك القى خطاباً في كبار الضباط حثهم فيه على طاعة الخديو (٦) ورد عليه طلبه عصمت بخطاب أعلن فيه خضوع الضباط والجنود للسلطان والخديو (٧) .

ولما زار الوفد العثماني شيخ الجامع الازهر وبعض الشيوخ وجدوا في حدتهم اطراء على الجيش وأعماله (٨) وظل رجال الوفد العثماني في مصر بضعة عشر يوماً بين مقابلات وولائم ، وأجمعت كلمة من حادثهم على ان البلاد ليس فيها اى اضطراب واكذ لهم الخديو ان الجيش على طاعته وبذلك انتهت مهمتهم (٩) وغادر الوفد القاهرة الى الاسكندرية في ١٨ اكتوبر ١٨٨١ (١٠) .

والجدير بالذكر ان انجلترا وفرنسا استنعا من حضور الوفد العثماني الى مصر على غير انتساب معهما واعتبرتاه تدخلاً في شئون مصر

الداخلية وطلبتا من الحكومة العثمانية تقصير مدة اقامته (٢١) كما انتهز السير ادوارد مالت الفنصل الانجليزى الفرصة لكي تبسط بلاده نفوذها على مصر فطلب من حكومته ارسال بارجة حربية الى مياه الاسكندرية فاجابته الى طلبه كما اتفقت مع الحكومة الفرنسية على ان ترسل هي الأخرى بارجة على ان تفادر البارجتان الاسكندرية حين مbarحة الوفد العثماني مصر ، وفعلا حدث ذلك حيث غادرت البارجتان ميناء الاسكندرية في ٢٠ اكتوبر ١٨٨١ اي غداة سفر الوفد العثماني (٢٢) .

هذا عن موقف الدولة العثمانية تجاه الثورة العربية عقب ظاهرة عابدين أما عن موقفها من المؤامرة الشركسية (٢٣) فانه بعد ان ارسل الخديو الى السلطان بخصوص هذا الموضوع وطلب منه ارشاده حول الاحكام القاسية التي أصدرها العرابيون ضد الشراكسة ويقترح عليه عدم تنفيذها الاحكام (٢٤) وقف السلطان مؤيدا لموقف الخديو وسر من ذلك سرورا بالغا وتمنى للخديو الخير وقال « انه طالما يظل الخديو مقينا على اخلاصه الذى اظهره للدولة العلية حتى الان .. فاته سيفجد الدولة العلية مساعدة ونصيره له على الدوام » (٢٥) .

ومع أن الأحوال فى مصر كانت غير مستقرة فانجلترا تمهد للتدخل العسكرى والخديو يشكو للسلطان من العرابيين ويطلب منه — عن طريق رسالة بعث بها الى ثابت باشا بالاستانة — ارسال قوات عسكرية تركية تتفق أمامهم بقوله « وقد راح هؤلاء الضباط (يقصد العرابيين) يعملون للوصول الى أهدافهم بالتدريج كلما ساحت لهم الفرصة الى ان بلغوا حد السيطرة على جميع القوات العسكرية ، وهم الان خارجون عن الطاعة كل الخروج وليس لهذا الوضع من علاج سوى اخذ هذه القوات العسكرية من أيديهم وردها الى القانون والنظام وهذا يحتاج الى قوة عسكرية تتفق أمامهم » (٢٦) ولكن السلطان تردد فى ارسال جنود عثمانيين الى مصر خشية الصدام مع الدول الاوروبية كما ان معظم الشياطين بالاستانة اوضحوا للسلطان بأن « ارسال عساكر المسلمين لقتال اخوانهم المسلمين يضر بمقام الخلافة » (٢٧) يضاف الى ذلك ان السيد احمد اسعد وهو من الشيوخ المقربين من السلطنة كان قد مدح عرابى امام السلطان (٢٨) وذكره بأنه الرجل الذى يرجى منه الخير لمصر .

ولمعالجة الموقف استقر رأى السلطان العثماني على ارسال بعثة إلى مصر بحجة إعادة الامور فيها إلى نصابها ، ومعالجة الأحوال على أساس الاستفادة من الخلاف بين الخديو والعربابين ابتجاه تثبيت سلطة الدولة في مصر (٢٩) وفي الثامن من شهر يونيو ١٨٨٢ عين السلطان مصطفى درويش باشا أحد رجال الحاشية السلطانية مندوياً عثمانياً سامياً وعهد إليه برئاسة وقد مكون كما تذكر الوثائق التركية من « نجله » وأربعة من اليساوران وكاتبه الخاص ونحو تسعة من خدم المabin (٣٠) . ومجموع الذين سياتون في معيته حوالي ثلاثين نفراً ، وفوق مائة مائة سيكون في رفقته حلمي بك مدير مكتب تلفراف المabin السلطاني ، وإن الذين سيرافقونه من يعرف اللغة العربية (٣١) وأمره بالسفر إلى مصر ، وكانت خطة الوفد أن يتظاهر درويش باشا بأنه جاء لتثبيت سلطة الخديو ، وأن يتعامل أسعد باشا أحد أعضاء الوفد مع عرابي ويوضح له رضى السلطان عنه (٣٢) .

وصل درويش باشا والوفد المرافق له إلى الإسكندرية يوم الأربعاء الموافق ٧ يونيو ١٨٨٢ على ظهر اليخت السلطاني عز الدين (٣٣) فأنزل الخديو وفداً برياسة على ذو الفقار باشا لاستقباله على ظهر اليخت كما أرسل عرابي من طرفه يعقوب سامي باشا وكيل نظارة الجهادية لاستقبال الوفد ، ولكن الخديو اعترض على ذلك وأبلغ محافظ الإسكندرية بعدم موافقته على إجراء أي شيء من رسنوم الاستقبال من طرف العربابين البعض ، ولكن يعقوب باشا لم يكرر بالأمر بحجة أنه موقد من طرف ناظر الجهادية لا يمنعه عن ذلك سوى أوامر منه (٣٤) وفعلاً تم استحضار ثلاثة قوارب أحدها لوكيل الجهادية والبحرية والثانية لمحافظ الإسكندرية والثالث لمندوبي المعية ، وساروا سوياً ولكن قارب الوكيلين سبق القاربين الآخرين ووصل قبلهما بمدة ربع ساعة تقريباً وعند وصولهما استقبلهما دوللتلو درويش باشا بأعظم قبول وأختلى بسعادة يعقوب باشا وتحدى معملياً ، وبعدها وصل القاربان الآخران وكانت مقابلتهما اعتيادية ، ولما ركب ذو الدولة درويش باشا في الزورق المعد لركوبه استصحب معه سعاده يعقوب باشا وكيل الجهادية فقط وترك الآخرين (٣٥) .

وفي اليوم التالى سافر درويش ووفدته إلى القاهرة فجمع مائور

الضبطية بها بعض الأهالى ومرهم بالطريق الذى يمر منه درويش باشا « فأخذوا يرتفعون أصواتهم بمدح أحمد عرابى وخضن شأن الخديو » (٢١)

ولما ذهب درويش باشا الى سرائى الاسماعيلية قابله الخديو بالترحاب (٢٧) ورد له الزيارة بسرائى الجزيرة ، وهو المكان الذى أعد لاقامة الوفد (٢٨) كما حضر الى سرائى الجزيرة بعض العلماء للترحيب بدرويش باشا وتحدى « الشيخ علیش والشيخ حسن المدوى وغيرهم من المتنين الى عرابى عن مساوىء الخديو » (٢٩) .

لقد كانت خطة البعثة العثمانية التظاهر لـ كل من الخديو والعربين بأن السلطان معه ، وكان من مظاهر ذلك أن الوند طلب نحو مائتين شان للضياء مكافأة لهم على اخلاصهم للسلطان كما طلب لعربى النيشان الجيدى من الطبقة الأولى ، ولكن بعد أن منح الخديو درويش باشا رشوة قيمتها خمسون ألف جنيه بالإضافة الى هدايا قيمتها خمسة وعشرون ألف جنيه (٤٠) انضم درويش علانية الى الخديو وظهر ذلك فى محاولاتة المتكررة للتخلص من عرابى فطلب اليه أن يسافر الى الاستانة لشكر السلطان على منحه الوستانم (٤١) وأن يترك له ديوان الجهادية وقد نهض عرابى الى العاقب المترتبة على تركه ديوان الجهادية والسفر الى الاستانة فقال له « خذ عليك عهده حفظ الارواح ونشر ذلك فى الجرائد العربية والتركية والأفرنجية وأنا أتوجه الى الحضرة الملوکية » (٤٢) ولما تردد درويش باشا فى الأمر ذكر له عرابى بأن الأمة لا تسمح له بمعادرة البلاد (٤٣) وأنه لا يستطيع امام الازمة الراهنة التى نشأت من جراء عدوان الانجليز الذهاب الى اي مكان وانه سيعبر عن عرفانه للسلطان بالجميل برقيا (٤٤) .

ولما غسل درويش فى مبتغاه أعطى اوامر سرية لقبطان الساحرة التركية (عز الدين) التى أكلته الى مصر بالاستعداد للرحيل والاتلاع الى استنبول بمجرد صعود عرابى الى ظهرها ثم ذهب الى عرابى واظهر له وده وطلب منه زيارة السفن المصرية الراسية فى المينا وكذلك الساحرة التركية المذكورة ، ولكن عرابى احس بالمؤامرة فذكر له انه ضابط مشاة ولا شأن له بالبحر ، وان من الاولى ع عدم اضياعه الوقت فى زيارة

السفن (٤٤) ولما احس رجال الثورة العرابية بميل درويش باشا العدائية تجاه الحركة الوطنية ارسلوا عبد الله النديم الى الازهر حيث عقد اجتماعا حضره حوالي اربعينه لاف شخص هاجم فيه البعثة التركية والخديو مما هز مركز درويش باشا ، وأصر المجتمعون على رحيله ولو رفض يقتص عليه ويرحل بالقوة (٤٥) .

اما عن موقف اسعد باشا عضو الوفد العثماني والمكلف بالتعامل مع عرابى فقد جمع توقيعات من الاهالى محررة ضد الخديو « ومختومة بالفلى خاتم » (٤٦) .

استمر انحياز درويش باشا للخديو حتى بعد ضرب الاسكندرية ويتبين ذلك من رسالة بعث بها عرابى الى أحد أصدقاء السلطان يشكو من انحياز درويش باشا الى الخديو الذى انحاز الى الانجليز « مع انه كان من الواجب على دولته ذمة وديانه ان ينصح الخديو بان يتوجهها الى العاصمة مقر الحكومة ليكونا خلف الجيش لا ان يتراكا جيش الاسلام الشاهانى وينحازوا الى جيش العدو المارب (٤٧) .

استمر طلب الخديو للجنود العثمانين حتى بعد ضرب الاسكندرية ويتبين ذلك من رسالة بعث بها الخديو الى ثابت باشا يقول فيها « وقد رفعت الى الحضرة السلطانية بوساطتكم كما كتبت المرأة بعد المرة أصف الحالة وجميع مقاصدی منصبه على رفع الاذى عن هذه البلاد السلطانية وتوطيد الامن فيها ... وهذا يتوقف على قدوم العساكر السلطانية (٤٨) .

ويهمنا هنا أن نذكر بأن كلًا من بعثتني نظمي ودرويش لم تحضرا الى مصر بنية خالصة بل حضرتا لاثبات سلطة تركيا في مصر دون ان تعمل كلتاها اي عمل نافع لفض النزاع بين العرابيين والخديو او لإنقاذ مصر من مطامع انجلترا (٤٩) بل تركتا مصر اشد ارتباكا واكثر اضطرابا مما كانت عليه ، ويكتفى ان نذكر انه لم يك يمضى على حضور درويش باشا الى مصر بضعة ايام حتى وقعت مذبحة الاسكندرية في ١١ يونيو ١٨٨٢ ، وفي وجوده ايضا استمر الموقف في التأزم وضربت الاسكندرية بدماء الطسول الانجليزى وقد زاد موقف تركيا تجاه القضية المصرية تخططا

امتناعها في بادئ الأمر عن الاشتراك في مؤتمر الاستانة الذي عقد في عاصمتها في ١٥ يوليو ١٨٨٢ بفرض المحافظة على الأوضاع الحالية في مصر وتأييد سلطة الخديو ، وكان امتناعها مبنياً على أن هذه المسألة داخلية بحتة ليس للدول الأوروبية شأن بها كما كانت تعتقد أن أيفادها درويش باشا إلى مصر سيحل المسألة المصرية وأن التحقيقات التي سيجريها ستصوّر الموقف مما يغنى عن عقد مؤتمر بشانها ، ولما أدركت خطأها اشتركت في المؤتمر آخر الأمر ورضيَت بارسال جيش عثماني إلى مصر وفوضت درويش باشا قيادة العساكر العثمانية المقرر إرسالها إلى مصر وأبلغت الخديو بذلك (٥١) ولكن فات الأوان بضرب إنجلترا للإسكندرية بداعِ المقاومات وارسال قواتها لاحتلال مصر ، وبينما كان الانجليز يتقدمون في داخل البلاد كانت المقاومات مستمرة بين اللورد دفرين سفير إنجلترا في الاستانة والباب العالي للاتفاق على خطة إرسال الجيش العثماني إلى مصر وكانت إنجلترا تقصد من هذه المقاومات اطالة الوقت وتعطيل إرسال جيش من تركيا حتى تعم الشورة فلا يبقى سبب لجيء ذلك الجيش (٥٢) وفي غضون ذلك استطاعت إنجلترا تغيير ميزان المعركة ليس حربياً فقط بل سياسياً أيضاً إذ استطاعت نتيجة للمحادثات المكثفة بينها وبين تركيا ، ونتيجة لجهود اللورد دفرين مندوبيها في الاستانة في الضغط على السلطان (٥٣) فقد ربطت إنجلترا موافقتها على إرسال عساكر عثمانية بأصدار منشور يتضمن أن عرابي عاص وثائر وان الدولة العثمانية ملتزمة بالمحافظة على الخديو وعلى نفوذه وأمتيازاته (٥٤) وقد أصدر السلطان هذا المنشور مما قلب ميزان الحماس الشعبي وأضعَّ التأييد الإسلامي والمصري للثورة (٥٥) وكان له أثراً الأثير في النفوس وقد نشر هذا الإعلان في جريدة الجواب (٥٦) كما أرسلت نسخة منه إلى عرابي (٥٧) .

استغلت إنجلترا هذا المنشور في اضعاف الروح العنوية لدى العرابيين فبادرت القوات الإنجليزية بإذاعة إعلان السلطان بعصيان هرابي أثناء زحفها مما أدى إلى ايقاع الفرقعة والاحتلال في صفوف العرابيين وأثار الناس عن تأييد عرابي في القتال وخصوصاً بعد أن تمكن أعيان الخديو وعلى رأسهم محمد سلطان باشا من توزيع

المنشور (٥٨) على الفسيط والجنود الذين احسوا بصدمة عنيفة بعد الاطلاع عليه مما اثر في روحهم المعنوية وضعف حميتهم الدينية وسهل على الانجليز دخول مصر (٥٩) .

هذا عن الموقف الرسمي للدولة العثمانية تجاه الثورة العربية أما عن الموقف الشعبي داخل الاستانة - وخصوصا موقف رجال الدين - فكان في معظمها بجانب عرابي فالشيخ على أفندي مدرس السلطان والحاizer على رتبة الصدر ( رتبة دينية ) كان يشيد بعرابي ويثنى عليه ويقول عنه أنه « رجل عظيم متدين » (١٠) « الشيخ نجيب أفندي الحائز على رتبة الصدر » أيضا كان من مؤيدي عرابي والمدافعين عنه لدى السلطان (١١) كما كان بعض خطباء المساجد بالاستانة يدعون لعرابي على المنابر .

ومما سبق يتضح أن موقف الدولة العثمانية الرسمي تجاه الثورة العربية ابتداء من بعثة نظامي باشا وحتى اعلان السلطان منشوره بعصيان عرابي كان قائما على أهمية تثبيت السيادة التركية على مصر دون الاهتمام بمصالح مصر ومصيرها ، كما أن الدولة العثمانية حينما ستحت لها الفرصة بالتدخل المسلح في مصر بعد استنجاد الخديو بها خشيت من رد فعل الدول الأوروبية وخاصة إنجلترا أزاء ذلك ، ولما ترددت تركيا في نجدة الخديو عسكريا وتباطأ في اتخاذ موقف محدد طلب الخديو من الانجليز المعونة وكان له ما أراد مما أتاح لإنجلترا فرصة احتلال مصر .

## الحواشى

- (١) دار الوثائق القومية : محافظ أبحاث — المحفظة ١١٦ دوسيه ٢  
« الثورة العرابية » ترجمة الدفتر ٢٨٧ « البرقيات الواردة من استانبول  
والصادرة إليها أثناء الثورة العرابية ١٢٩٨ هـ ( ١٨٨١ ) » .
- (٢) نفس المحفظة والدوسيه . برقية من الجناب العالى الخديو  
إلى الباب العالى بتاريخ ١٥ شوال ١٢٩٨ ( ٩ سبتمبر ١٨٨١ ) .
- (٣) المصدر نفسه .
- (٤) عبد الرحمن الرافعى : الثورة العرابية والاحتلال الإنجليزى ،  
القاهرة — النهضة المصرية الطبيعية الثانية ١٩٤٩ ص ١٦٦ .
- (٥) محافظ أبحاث — المحفظة ١١٦ « البرقيات الواردة من استانبول  
والصادرة إليها أثناء الثورة العرابية » .
- (٦) يقصد جيمس سانوا ( يعقوب صنوع ) .
- (٧) محافظ أبحاث ، المحفظة ١١٦ ترجمة الدفتر نمرة ٢٨٧ عابدين  
— البرقيات الواردة من استانبول والصادرة إليها أثناء الثورة العرابية —  
برقية من الجناب الخديو إلى الباب العالى بتاريخ ١٧ شوال  
١٢٩٨ هـ ( ١١ سبتمبر ١٨٨١ ) .
- (٨) البرقية السابقة الذكر .
- (٩) دار الوثائق القومية . دفتر ٢٨٧ عابدين — صادر ٧ بتاريخ  
٧ ذى القعدة ١٢٩٨ ( ٣٠ سبتمبر ١٨٨١ ) .
- (10) Public Record office, F. O. 407/18 No. 45 Earl Cranville  
to the Earl of Dufferin, September 18, 1881 Telegraphic No. 436.
- (11) الوقائع المصرية : العدد ١٢٢٩ فى ٨ أكتوبر ١٨٨١ .
- (12) عبد الرحمن الرافعى : المرجع السابق الذكر ص ١٦٥ .
- (13) عمل ثابت باشا مندويا للخديو بالاستانة أثناء قيام الثورة  
العربية واستمر هناك في المدة من شهر ذى الحجة ١٢٩٨ إلى صفر  
١٢٩٩ وبعد عودته شغل عدة مناصب منها مهردار خديو ثم عين في نظاري  
الداخلية والأوقاف وبعدها شغل منصب رئيس ديوان الخديو ، انظر :  
دار المحفوظات العمومية : أوراق ربط معاش سعادة محمد ثابت باشا —  
دولاب ٣٧ عين ٤ محفظة ٥٧٤ دوسيه ١٧٢٠٠ .

- (٤) محافظ أبحاث : المحفظة ١١٦ برقة من القبو تخدأ إلى الخديو بتاريخ ٣ أكتوبر ١٨٨١ .
- (٥) الرافعي : المرجع السابق الذكر ص ١٦٧ .
- (٦) نفسه .
- (٧) المفید : العدد ٣ في ١٩ أكتوبر ١٨٨١ .
- (٨) الرافعي : المرجع السابق الذكر ص ١٦٧ .
- (٩) نفسه ص ١٦٨ .
- (20) Blue Books, Egypt No. 3 (1882) No. 108 p. 66.
- (١٠) الرافعي : المرجع السابق الذكر ص ١٦٧ .
- (١١) نفسه ص ١٦٨ .
- (١٢) عن تفاصيل هذه المؤامرة انظر :
- أولاً : دار الوثائق (١) محافظة الثورة العربية — محفظة رقم ١٩  
دوسبيه ١١٠ .
- (ب) سجلات الثورة العربية — سجل رقم ٩٠ ص ١١ .
- (ج) محفوظات مجلس الوزراء — نظارة الداخلية محفظة رقم ٦ .
- (د) محفظة ١١٦ أبحاث .
- (ه) محافظ مجلس النواب . محفظة رقم (١) .
- ثانياً : دار المحفوظات (و) ملف خدمة عثمان رفقى — محفظة رقم  
٢٩٥ عين ١ دولاب ١٤ دوسبيه رقم ٧٨٧٥ .
- ثالثاً : الجمعية التاريخية (ز)

Parliamentary Papers, Egypt No. 7 (1882).

- تلغراف من مالت إلى جرانفيل بتاريخ ١٢ أبريل ١٨٨٢
- رابعاً : دار الكتب المصرية (ج) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار — مخطوط ص ٢٥٦ .
- وعن رد فعل الدول الأوروبية تجاه عرض الخديو للمسألة على السلطان  
أنظر : تيودور روشتين ، تاريخ المسألة المصرية ص ١٧٣—١٧٤ .
- (٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة ١٦٣ عابدين — ملف ثابت باشا  
برقية من الخديو إلى ثابت باشا في ٣ مايو ١٨٨٢ .
- (٢٥) محافظ أبحاث ، المحفظة ١١٦ ملف ثابت باشا — ترجمة خطاب  
من محمد ثابت باشا إلى رئيس الديوان الخديو .

- (٢٦) ملف ثابت باشا - محفظة ١٦٣ عابدين - برقية من حديو مهر إلى ثابت باشا بتاريخ ٢٧ جمادى الثانية ١٢٩٩ الموافق ١٦ مايو ١٨٨٢ .
- (٢٧) ابراهيم المولى : ما هنالك ، القاهرة - مطبعة المقطم ١٨٩٦ ص ١١٥ .
- (٢٨) ابراهيم المولى : المرجع السابق الذكر ص ١١٥ .
- (٢٩) محمود الخفيف : أحمد عرابي الزعيم المفترى عليه . القاهرة - الطبعة الأولى - مطبعة الرسالة ١٩٤٧ ص ٢٢ .
- (٣٠) المابين كلمة تطلق في اللغة التركية على الحجرة التي لها بباب باب جهة الحرم وبباب جهة الخدمة ثم اختصت هذه الكلمة بالشراي السلطانية ، ابراهيم المولى : ما هنالك ص ٢٤ .
- (٣١) ملف ثابت باشا - محفظة ١٦٣ عابدين - ترجمة البرقية المؤرخة في ١٧ رجب ١٢٩٩ المرسلة من ثابت باشا .
- (٣٢) ابراهيم المولى : المرجع السابق الذكر ص ١١٦ .
- (٣٣) الواقع المصرية : العدد ١٤٢٨ في ٨ يونيو ١٨٨٢ .
- (٣٤) محافظ الثورة العربية - محفظة رقم ٨ ملف ٢٠ دوسيه ٦/٥٣ وثيقة تحت رقم ١١٢٨ .
- (٣٥) نفس الوثيقة .
- (٣٦) محافظ الثورة العربية - محفظة رقم ٩ دوسيه ١٧ وسجلات الثورة العربية ، سجل ٩١ ص ١٩ تحت غنوان «ضبطية مصر» .
- (٣٧) الرافعي : المرجع السابق الذكر ص ٢٨٧ .
- (٣٨) الواقع المصرية في ١٠ يونيو ١٨٨٢ .
- (٣٩) محافظ الثورة العربية ، محفظة رقم ٩ دوسيه ١٧ .
- (٤٠) الرافعي : المرجع السابق ص ٢٨٨ .
- (41) F. O. 407/22, Inclosure in No. 589, Memorandum by Dervish Pasha.
- (٤٢) د. محمد أحمد خلف الله : عبد الله النديم ومذكراته السياسية من ٦٧ .
- (٤٣) الرافعي : المرجع السابق الذكر ص ٢٨٨ .
- (44) F. O. 407/22, Inclosure in No. 589, Memorandum by Dervish Pasha.

(45) F. O. 407/22, Inclosure in No. 589, Memorandum by Dervish Pasha.

(46) Blunt : Secret History of the English Occupation of Egypt, London p. 332.

(٤٧) ملف ثابت باشا المحفظة ١٦٣ ترجمة الوثيقة رقم ٨٢ المرسلة من ثابت باشا بالاستانة الى طلعت باشا بتاريخ ٧ يونيو ١٨٨٢ .

(٨) محافظ الثورة العرابية - محفظة رقم ٨ ملف ٢٠ دوسيه ٥٣/٦ وثيقة رقم ١١٠٦ تحت عنوان صورة تلغراف من أحمد عرابي الى بسيم بك من قرناة الحضرية السلطانية الفخيمية بتاريخ ١٨ يوليو ١٨٨٢ .

(٤٩) ملف ثابت باشا - محفظة ١٦٣ عابدين - ارادة الى ثابت باشا بتاريخ ١٦ رمضان ١٢٩٩ .

(٥٠) الرافعى : المرجع السابق الذكر ص ٢٨٥ .

(٥١) ملف ثابت باشا . محفظة ١٦٣ عابدين . تلغراف من خديو مصر الى ثابت باشا .

(٥٢) الرافعى : المرجع السابق ص ٤٢٦ .

(٥٣) محمد مهدى كركوكى : رحلة مصر والسودان ، القاهرة - مطبعة الهلال ١٩١٤ ص ٤٨٢ .

(٥٤) ملف ثابت باشا . محفظة ١٦٤ ترجمة خطاب من ثابت باشة الى رئيس ديوان الخديو فى ٢٣ شوال ١٢٩٩ .

(٥٥) يتضح من مذكرة كتبها درويش باشا ان انتصار عرابى معناه الحق الضرر الشديد بسلطة الدولة العثمانية لاته فى مثل هذه الظروف يمكن ان تنفصل بلاد العراق والجazار والشام عن الدولة .

F. O. 407/22, Inclosure in No. 589, Memorandum by Dervish Pasha.

(٥٦) الجواب المدد ١١٥ فى الثلاثاء ٢٩ شوال ١٢٩٩ (١٢٩٩ سبتمبر ١٨٨٢ ) .

(٥٧) دار الوثائق : محافظ الثورة العرابية . محفظة رقم ٨ ملف ٦/٥٣ صورة تلغراف ورد من دولة سعيد باشا رئيس مجلس النظار وناظر خارجية الدولة العلية الى عرابى .

(٥٨) احمد عرابى : المخطوط السابق الذكر ص ٣٠٩ .

(٥٩) محمد مهرى : المرجع السابق الذكر هن ٤٨٤ .

وقد شن جمال الدين الأفغاني أول هجوما له على الدولة العثمانية بعد اصدارها الفرمان الخاص باتهام عربى بالعصيان فقال « على الدولة العثمانية أن تتذكر أنه لو لا فرمانها بعصيان عربى لما سهل على الانجليز أن يدخلوا أرض مصر » .

جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده : المعروة الوثقى والثورة التحريرية الكبرى ص ٣٦٥ .

(٦٠) ملف ثابت باشا . محفظة ١٦٤ عابدين — خطاب من ثابت باشا بالاستانة الى ديوان الخديو بمصر . بتاريخ ٦ سبتمبر ١٨٨٢ .

(٦١) نفس الوثيقة .