

ما تكلفتة مصر في إنشاء قناة السويس

نجح دبى لسبس في التأثير على محمد سعيد والى مصر فاستصدر منه عقد امتياز نص فيه على الترخيص للدى لسبس في إنشاء شركة تقوم بحفر قناة السويس واستغلالها لمدة 99 عاماً تبدأ من تاريخ فتحها للملاحة البحرية الكبيرى . وقد دلت الملابسات التي تمت فيها الموافقة على المشروع على أن سعيداً لم يكن يقلّر مصالح مصر تمام التقدير وأنه كانت تعوزه حصافة الرجل السياسي وبعد نظره .

كان العقل والمنطق يقضيان بأن يدرس المشروع أولاً من نواحيه الهندسية والمالية والسياسية ثم يصدر عقد الامتياز ولكن الذى حدث هو العكس تماماً فصدر العقد أولاً ، ثم بدأت بعد ذلك الدراسات الفنية ومعرفة تكاليفه ، وسرعان ما توالى المشكلات السياسية التي تمثلت أول ما تمثلت في معارضة إنجلترا لمشروع القناة .

والملاحظة الثانية التي نسجلها هنا وكان لها أثراً هنا في ما تكلفتة مصر في إنشاء القناة . هذه الملاحظة هي الصدقة الوثيقة التي كانت تربط بين الرجلين . وقد برزت هذه الصدقة شكلاً موضوعاً في العقد . إذ تكرر لفظ الصدقة في العقد أكثر من مرة :

« لما كان صديقنا المسيو فردینان دی لسبس قد وجه نظرنا إلى القائدة التي سوف تعود على مصر من إيصال البحر المتوسط بالبحر الأحمر ... »

« إلى صديقى المخلص الكبير المحترم الرفيع المقام المسيو فردینان دی لسبس » فالعنصر الشخصى كان مسيطرًا على الموقف تمام السيطرة وكانت هذه السيطرة هي مكمن الخطورة ، فظهر عقد الامتياز حافلاً بامتيازات خطيرة بمختلف حقوق مصر . نذكر منها على سبيل المثال منح الشركة أراض شاسعة في منطقة القناة وعلى ضفتي ترعة الماء العذب التي تحفرها الشركة من القاهرة

إلى بور سعيد والسويس ، أى أن الشركة تصبح مالكة لأراضٍ مترامية الأطراف في مديرية القليوبية والشرقية ومنطقة القناة من شهابها إلى جنوبها . وما هي العلاقة بين إنشاء قناة السويس وبين تملك أراضٍ شاسعة في منطقة لها أهميتها العسكرية في إقليم مصر وتسيطر على الطريق بين الشرق والغرب ل تقوم الشركة باستغلالها واستعمارها ، إذ تستطيع أن تستقدم جاليات فرنسية وتتمتع الشركة ، بفضل نظام الامتيازات الأجنبية الذي كان قائماً في مصر في ذلك الوقت ، باستقلال في التشريع والقضاء والإدارة وغير ذلك مما يتبع لها بسهولة وسرعة وبتأييد من باريس أن تبسط سلطانها على هذه المساحات الشاسعة وهو أمر يؤدي في النهاية إلى قيام حكومة داخل الحكومة المصرية . ولا يعزب عنibal أن الإمبراطورية البريطانية في الهند قد قامت على أكتاف التجار ولم تقم على أكتاف العسكريين . فقد نزل الإنجليز في الهند أول الأمر تجارة ثم اكتسبوا امتيازات تجارية وتطور موقفهم فامتلكوا الأراضي وأشرفوا على الإيرادات وانتهى بهم الأمر إلى أن غدوا سادة حكاماً . وهذا الدور حاولت شركة القناة القيام به فعلاً إذ استقدمت أميراً عريباً موالياً لفرنسا وحاولت تنصيبه أميراً على الأراضي التي تمتلكها . ولو لا المعارضة العنيفة التي قامت في ذلك الوقت لوقع الخطب وكانت الحكومة المصرية أمام الأمر الواقع .

ومن الامتيازات العجيبة التي وردت في العقد أن منحها سعيد باشا حق بيع ماء النيل لل فلاحين الذين يملكون أراضٍ زراعية ويرغبون في ريها مستقبلاً من ترعة الماء العذب التي تعزز الشركة بحفرها . كما تتمتع الشركة بحق الإعفاء الجمركي على جميع الأدوات والمهامات التي تستوردها من الخارج بقصد استغلال الامتياز المنوح لها ، وللشركة أيضاً أن تستخرج بدمون مقابل جميع المواد اللازمة لأعمال القناة والمباني التي ستكون تابعة لها من المحاجر والمناجم الأميرية .

وقد علق روستي Rossetti قنصل توسكانا في مصر على الامتيازات التي وردت في هذا العقد فقال في تقرير أرسله إلى وزير خارجية فلورنسا بتاريخ ٢٥ ديسمبر ١٨٥٤ « ولم يحدث مطلقاً ياصاحب المعالي أن ظفرت شركة بمثل هذه الامتيازات العظيمة وبمثل هذا السخاء من أية حكومة كانت ». أما كرابيتيس Crabites فقال في شيء من التهكم المريض : « من الغريب أن سعيداً لم يطالب صديقه بأى ثمن مقابل الامتيازات التي منحها إياه بل باع لارث الفراعنة لرجل فرنسي وبقسط الثمن ابتسامة زائلة » .

ولم تكمل تمر ثلاثة أسابيع على صدور عقد الامتياز حتى كانت الأموال المصرية تناسب في يسر وبراعة وسخاء لخدمة المشروع ورجال المشروع ومن لاذ بالمشروع . فقد طلب دى لسبس إلى سعيد ، بعد أن ظفر بالعقد ، أن تنظم له الحكومة رحلة يرتاد فيها منطقة البرزخ لدراسة مشروع القناة على الطبيعة ، واستجابت سعيد ، وشاء الكرم الشرقي أن تتكلف الحكومة المصرية بجميع نفقات الرحلة . وقد رافق دى لسبس في هذه الرحلة ليزان بذلك وموصل بكل كبيرة مهندسي الحكومة المصرية وعدد من المهندسين والرسامين والكتبة والأدلة ومن إليهم . وكان عدد الجمال التي خصصت لنقل ماء الشرب فقط خمسين جملة . واستغرقت الرحلة ثلاثة أسابيع . وكانت هذه الرحلة أول إسهام فعلى من الحكومة المصرية على عهد محمد سعيد في سبيل إنشاء القناة . هذا إذا تجاوزنا عن نفقات استضافة دى لسبس في الإسكندرية عند وصوله إليها من فرنسا بحجة تهيئة سعيد على تولي الحكم ، وقد خصص لإقامته قصر المحمودية .

ولما أنهت الرحلة في ١٥ يناير ١٨٥٥ ترك دى لسبس كبارى المهندسين بعدان تقريرهما وأنحر من الإسكندرية في ٢٧ يناير ١٨٥٥ إلى القسطنطينية يلتmes تصديق السلطان عبد المجيد على عقد الامتياز . ولكنه لم ينجح بسبب المعارضة الإنجليزية لمشروع القناة ، وقد حمل لواءها في القسطنطينية السير

سترادفورد دى ردكليف Sir Stradford de Redcliffe سفير إنجلترا هناك فعاد إلى مصر .

وأتفق دى لسبس مع سعيد على تكوين لجنة علمية دولية تكون من أساطين الهندسة في دول أوربا للدراسة تقرير لبنان بك وموجل بك . وأقفل إلى فرنسا يلتمس تأييد الإمبراطور وحكومته ثم ذهب إلى إنجلترا محاولاً التغلب على معارضة الحكومة الإنجليزية لمشروع القناة . وانهزم فرصة وجوده في أوربا فكون اللجنة العلمية الدولية من أعضاء يمثلون سبع دول .

وجاء خمسة من أعضاء اللجنة إلى مصر بحجة دراسة المشروع على الطبيعة ومن الغريب أن دى لسبس دعا كثيراً من أصدقائه ومعارفه في فرنسا إلى السفر إلى مصر مع أعضاء اللجنة حتى ضاقت بهم السفينة أزوريس Osiris التي أقتلتهم إلى مصر . ويقول لبنان بك إنه لو استجاب جميع الذين وجهت إليهم الدعوة لطلب الأمر استئجار عدة سفن يبحرون عليها إلى مصر ولازدحمت بهم جميع فنادق مصر ! ولا بد أن نشير إلى هذه الحقيقة : وهي أن دى لسبس لم يكن من رجال الأعمال حتى يستطيع استضافة العدد الضخم من المدعىين من ناحية وحتى يستطيع هو شخصياً التنقل بكثرة بين مصر وتركيا وفرنسا وإنجلترا والنمسا وإيطاليا وغيرها من ناحية ثانية . لقد كان موظفاً في وزارة الخارجية الفرنسية ثم أُحيل إلى الاستيداع لأمور نسبت إليه ، ولم يكن معاشه أو راتبه ليكفيه مؤنة العيش ، فلجأ إلى حماته مدام دى لامال Mme de la Malle يعيش معها في الريف الفرنسي حيث كانت تمتلك قطعة أرض أشرف على استغلالها . ولكن دى لسبس كان يعلم أن مدعيه سينزلون في رحاب الوالي ، وأن مصر هي التي تتحمل نفقات هذه النزهة ، فخزانة الوالي هي خزانة الحكومة المصرية . وفعلاً فتح لهم سعيد اعتماداً قدره ١٢ ألف جنيه للإنفاق عليهم ، وأضفى عليهم الكثير من مظاهر التكريم ودعاهم إلى النزهة التقليدية لزيارة آثار مصر في الوجه القبلي ولقضاء شطر

من الشتاء في صعيد مصر . وانتقد لينان بذلك هذا التصرف وتساءل عن الفائدة التي عادت على مصر من هذه النزهة وقد رافقهم فيها وقال عنها « إن الموائد التي قدمت للضيوف طوال الرحلة قد حوت أطيب أنواع الخمور وأشهى المأكولات بكثيات وفيرة » .

وبعد مضي أكثر من شهر على قدومهم بدأوا في المهمة التي من أجلها قدموا ، فزاروا منطقة القناة زيارة عابرة من السويس واتجهوا شمالا إلى البحر المتوسط ثم استقلوا الباخرة المصرية « النيل » إلى الإسكندرية فبلغوها في أول يناير ١٨٥٦ وفي اليوم التالي قدموا إلى سعيد تقريراً موجزاً قرروا فيه أن حفر القناة سهل ونجاحها مؤكد وأن تكاليف المشروع من كافة نواحيه لا تتجاوز ٢٠٠ مليون فرننك على ما ذهب إليه كباراً مهندسي الحكومة المصرية في تقريرهما .

ولم تمض ثلاثة أيام حتى أصدر سعيد باشا في ٥ يناير ١٨٥٦ وثيقتين هامتين بما عقد الامتياز الثاني وقانون الشركة الأساسية مما يدل دلالة قاطعة على أن هاتين الوثيقتين كانتا معدتين لتوقيع سعيد باشا عليهما قبل أن تقدم اللجنة تقريرها الموجز إليه . إذ لا يعقل أن يوضع عقد الامتياز الثاني متضمنا ٢٣ مادة وقانون الشركة الأساسية حاوياً ٧٨ مادة في خلال يومين . فالأمر لم يكن سوى تمثيلية أعدها دى لسبس مع أعضاء اللجنة للتمويل على سعيد ، وأن النية كانت مبيتة على اغتيال حقوق مصر وأموالها وجهود شبابها والاستيلاء على مساحات شاسعة من أراضيها الزراعية والصحراوية لأغراض استعمارية .

جاء عقد الامتياز الثاني على غرار العقد الأول حافلاً بالإمتيازات التي أخذت على الشركة إغداقاً ، بل إن الإمتيازات التي وردت في العقد الثاني فاقت ما جاء في العقد الأول كما وكيفاً .

وتواترت المساعدات المصرية للمشروع فاتفق دى لسبس مع سعيد على

أن تتفق الحكومة المصرية على جريدة يصدرها باسم *L'Isthme de Suez* يرثى السويس للدعاية للمشروع في أوربا . وكانت تصدر نصف شهرية ، وظهر العدد الأول منها في ٢٥ يونيو ١٨٥٦ ثم اتفق معه على إصدار طبعة منها باللغة الإيطالية :

وما لبث أن استصدر دى لبس من سعيد في ٢٠ يوليو ١٨٥٦ لائحة عرفت باسم (لائحة استخدام العمال الوطنيين في حفر قناة السويس) وتطبقاً لهذه اللائحة سيق المصريون إلى ساحات الحفر زمراً لشق القناة وفق نظام السخرة . وكان تدخل الحكومة بجمع العمال أمراً مأموراً في ذلك الوقت وكثيراً ما جرى عليه العمل في مصر مع فارق واحد هو أن الحكومة كانت تجمع العمال لتنمية مشروعات تقوم هي بها من أجل المصلحة العامة كحفر الترع أو مد الخطوط الحديدية أو إصلاح جسور النيل درءاً لأنفجار فيضان عال . فالسخرة يمكن اعتبارها من هذه الناحية نوعاً من الضرائب ، لأن الضرائب قد تؤدي نقداً أو عيناً أو عملاً . والحالة الاقتصادية السائدة في أي بلد هي التي تحدد الأسلوب الذي تؤدي به الضرائب .

وقد أراد دى لبس أن تتدخل الحكومة بجمع مئات الآلاف من العمال المصريين وإكراهم على العمل في حفر القناة . وهذا هو وجہ الخطأ . لأن مشروع القناة يخضع للقانون العام ، ويترتب على ذلك أن تكون الشركة هي المكلفة بالقيام بنفسها بتدبير وسائل تنفيذ المشروع ، فتحصل على جميع العمال الذين تتطلبهم عمليات الحفر وفق الطريقة الحرة التي تقوم على عرض من مندوب الشركة وقبول من ناحية العامل بعد الاتفاق على الأجر وساعات العمل وما إلى ذلك . وأراد دى لبس أن يسجل تدخل الحكومة بجمع العمال من أجل حفر القناة في وثيقة رسمية تأميناً لمصالح الشركة فاستصدر من سعيد لائحة العمال . وهكذا غداً سعيد باشا أداة طيعة لينة في يد صاحبته دى لبس الذي ظهر بالوثيقة الرسمية الرابعة في أقل من عامين بعد صدور عقد الامتياز الأول ثم الثاني ثم قانون الشركة الأساسي .

وأظهر دى لسبس براءة فى صياغة مواد هذه اللائحة إذ تجنب أن يضمها لفظ السخرة إطلاقاً وإن كانت بعض موادها تفيض بها معنى وروحاً وهكذا كانت براءة دى لسبس لا تبرز إلا فى مجال المخادع والتدليلين والتلاعب بالألفاظ ليختفى وراءها ما يبيته من تسخير الشعب المصرى فى حفر القناة . وقد قرر ثلاثة من أقطاب القانون فى فرنسا^(١) فى نوفمبر ١٨٦٣ أن الإبقاء على هذه اللائحة إنما هو إيقاء للسخرة لأن اللائحة والسخرة مرتبطان بعضهما بعض بعروة وثيق لا انفصام لها .

ويكفى أن نذكر هنا – نظراً لضيق المقام . المادة الأولى من هذه اللائحة ، فقد نصت على أن « تقدم الحكومة المصرية العمال الذين سيعملون في أعمال الشركة تبعاً للطلبات التي يقدم بها كبير مهندسى الشركة وطبقاً لاحتياجات العمل ». كانت هذه أخطر مادة على الإطلاق في اللائحة وظاهر فيها الغبن الذى وقع على الشعب المصرى : إذ كانت مادة مرننة ناقصة . لم تحدد عدد العمال ، ولم تعين حدأً أقصى لعددهم لا يجوز تجاوزه بأية حال من الأحوال ، ولم توزع حشد العمال على مواسم الزراعة بنسبة معينة ، بل جعلت تقديم العمال المصريين إلى الشركة منوطاً برغبة كبير مهندسيها وهو مستخدم فرنسي كان يؤثر مصلحة الشركة على مصالح الشعب . وقد قرر أنه كان يحصل على العمال بمجرد طلب بسيط يقدمه إلى مديرى الأقاليم . وهكذا أخضع سعيد مديرى المديريات ووزارة الداخلية لسلطة مستخدم فرنسي في شركة القناة . ولم يكن دى لسبس ليقنع بعشرين ألف عامل بل كان يسأل الحكومة إلخافاً أن ترسل إلى ساحات الحفر أربعين ألفاً . ويقول كلفن Colvin إن سعيد باشا قد جلب الشقاء على الفلاحين بل كان من أكبر العاملين على إزعاجهم بسبب امتياز قناة السويس الذى فرض عليهم السخرة في أشد حالاتها وأبعدها عن المكافأة .

(1) Note consultative pour Son Altesse Ismaïl Pacha. Vice Roi d'Egypte, délibérée par Mses. Odilon Barrot, Dufaure et Jules Favre, en date du 30 novembre 1863.

وضع سعيد في خدمة الشركة وسائل النقل الحكومية من سكك حديدية وسفن نيلية . فعلى الرغم من أن لائحة العمال قد نصت على أن تتکفل الشركة بتدفقات سفر العمال إلى ساحات الحفر إلا أن سعيد باشا رضى أن تتحمل الحكومة عن الشركة هذه التدفقات . وكانت هذه حلقة جديدة في سلسلة الخدمات التي أسلتها مصر إلى الشركة .

ووضع ضباط البوليس أيضاً في خدمة الشركة فكانوا يرافقون أفواج العمال في سفرهم من بلادهم إلى الزقازيق - نهاية الخط الحديدي في ذلك الوقت . وقد اتخذت الزقازيق مركزاً لجتماع العمال : وهناك يتسلّمهم مندوب الشركة من ضباط البوليس بعد أن يوقع إقراراً بعهـد أفراد النوج . وفي الزقازيق يربط المصريون بالعمال في أيديهم ، بعضهم إلى بعض ليستأنفوا السفر سيراً على الأقدام إلى منطقة القناة تحت الحاسة الشديدة من بوليس الهجانة . وكانوا يقطعون المسافة الأخيرة في أربعة أيام . ويقول سائح فرنسي إنه شاهد صباح أحد الأيام في شهر ديسمبر ١٨٦٢ جموعاً كثيفاً من العمال يحتذرون الصحراء ولاحظ أن طلائعهم الأولى قد اختفت عن الأنظار بينما كانت صفوف متراصة منهم لا تزال في صفين طويلاً متوجهة شطر منطقة القناة .

وسخرت الحكومة جنود الجيش في حفر القناة ونار الهند وأعلنوا العصيان ووقعت حوادث دموية بينهم وبين الفرنسيين من روؤساء ساحات الحفر . وخفّض سعيد عدد القوات المسلحة المصرية بحجة التخفيف عن كاهل الميزانية ، وأرسل الجنود المسرحين والشبان المقرّعين إلى صحراء البرزخ لحفر القناة وهكذا كانت القناة سبيلاً في اضمحلال الجيش المصري في ذلك الوقت .

ولم تقف عمليات الحفر خلال أشهر رمضان ، فكان العمال ينامون نهاراً ويحفرون القناة ليلاً على أصوات المشاعل .

ومات الآلاف من المصريين عطشاً في ساحات الحفر إذ فشلت الشركة

في توقيف ماء الشرب خلال السنوات الأربع الأولى ، لأنها بدأت في حفر قناة السويس قبل أن تشرع في حفر ترعة الماء العذب كما كان مقرراً . واعتمدت على وسيلة بدائية هي ماء الآبار تنقلها الجمال إلى العمال ، ويقول أحد الفرنسيين المعاصرين : « كانت قواقل الجمال التي تحمل الماء تصل .. متأخرة نتيجة أوامر أسيء إعطاؤها أو أسيء فهمها أو أسيء تنفيذها » وهكذا شهد شاهد من أهلها . كان الموت يدرك العمال قبل أن يدركهم ماء الآبار . مما جعل هذه السنوات الأربع من أحلال الفضول سواداً في تاريخ الشركة .

وانتشرت الأوبئة بين العمال المصريين وفتكت بهم فتكاً ذريعاً . وكان في مقدمتها التيفود والتيفوس والكولييرا والحمى الراجعة والجلدri . ونستقي هذه المعلومات من مصادر الشركة نفسها إذ كان كبير أطباء الشركة يضع تقريراً في نهاية كل عام يستعرض فيه الحالة الصحية بين العمال . وقد قرر في أحد تقاريره أن زمام الموقف كاد يفلت من الشركة وأنه مرت بها فترة عصبية إذ عجزت عن أن تجد رجالاً يحملون جثث الموتى فأمرت عدداً من مستخدميها في قسم الحسابات برفع جثثهم :

تسربت أنباء تلك المأسى إلى الخارج حتى أصبح تسخير المصريين في حفر القناة فضيحة عامة a public scandal كما قال بحق مؤرخ مصر الخديوية ادوارد ديسى Edward Dicey وقد ذكر أيضاً أنه كثيراً ما أسيء استخدام السخرة في مصر حتى غداً سوء استخدامها أمراً عادياً في هذه البلاد ولكن لم يحدث مطلقاً أن أسيء تطبيقها كما حدث في حفر قناة السويس . وأكده أنه لو استمر حفر القناة يسر سنوات أخرى على هذا الأسلوب لنقص عدد سكان مصر نصساناً خطيراً . إنها جزية فرضتها شركة القناة على البلاد ، وكانت استغلالاً لشعب بأسره من أجل خدمة مصالحها . ويقول جول فافر Jules Favre أحد وزراء فرنسا السابقين تعليقاً على هذا التجنيد : إن الولاة من أمرة محمد على يحكمون مصر طبقاً لفرمان سنة ١٨٤١ ولكنهم

لا يمتلكون المصريين كما يمتلك الإنسان قطبيعاً عن الغم أو عقاراً تنتقل ملكيته من شخص إلى آخر .

حدثت هذه البعثة المدنية التي فرضت على الشعب المصري من أجل إنشاء القناة في وقت لاحق فيه للاقتصاد المصري فرصة ذهبية نادرة . فقد قامت الحرب الأهلية الأمريكية (١٨٦١ - ١٨٦٥) وتعذر تصدير القطن الأمريكي إلى إنجلترا وأوقف العمل في عدد من مصانع الغزل والنسيج في إنجلترا ، ووقيعت فيها أزمة اقتصادية خانقة أطلق عليها « المحاجة القطنية » وبلغ عدد العمال الإنجليز المتغطلين في مصانع الغزل والنسيج ٣٣٠,٦٦٤ عاملاً وطالب الرأى العام الإنجليزى حكومته باستيراد القطن من جهات أخرى . فأوفدت الحكومة الإنجليزية ، بالاشتراك مع جمعية استيراد القطن في مانشستر بعثة اقتصادية إلى مصر . وقدّمت البعثة عروضاً مغربية للتوسيع في زراعة القطن وأبدت استعدادها لشراء جميع الأقطان التي تزرعها مصر بأسعار مجزية للغاية . ولكن سعيد باشا عالج الموقف على وجه معكوس . كان المفروض أن يمسك بيده ولو قليلاً عن الشركة ويستبق جانباً من عمل السخرة في الحقول يزرعون القطن الذي ارتفعت أسعاره ارتفاعاً جنونياً . ولكن زاد التدفق الآدمي على ساحات الحفر بعده وصول البعثة حتى وصل إلى ذروته في السنوات التالية وارتفع عدد العمال إلى ٢٢ الفاً كل شهر . وقد جاء في تقرير رئيس البعثة الاقتصادية الإنجليزية أنه لاحظ في كل جهة من الجهات التي زارها في مصر وجود مساحات كبيرة من الأرض دون استغلال .

وفي الواقع كانت في مصر في ذلك الوقت أراضٍ غير ذات زرع بسبب نقص الأيدي العاملة الزراعية ، واعترف سعيد بهذه الحقيقة في مذكرة أرسلها إلى الحكومة التركية . وحاول إسماعيل في مستهل حكمه معالجة مشكلة نقص الأيدي العاملة الزراعية باستقدام عمال من الصين والهند يقيمون في الأراضي الزراعية ويتولون استغلالها . وهكذا أعادت أعباء السخرة في حفر القناة

إلى حد كبير لإنتاج القطن كما أنها حجبت عن البلاد نعمة الانتفاع بارتفاع أسعار القطن . وقد تعرض لا يارد Layard وكيل وزارة الخارجية البريطانية لهذا الموضوع في جلسة أول أغسطس ١٨٦٢ بمجلس العموم البريطاني فقال : «إن عدداً من الرجال يتراوح عدهم بين سبعين ألفاً وثمانين ألفاً قد انتزعوا من أعمالهم التي يؤدونها في قراهم ليساعدوا في إنشاء قناة السويس . إن هذه الخطة لابد أن تؤدي إلى بؤس عظيم . وتتعارض بشكل جلي وخطير مع الأعمال الأخرى التي تدر أرباحاً كثيرة مثل إنتاج القطن ... وقد قدر نobar ما خسرته مصر كل سنة بسبب ذلك بأربعين مليون فرنك أي ما يقرب من مليون وسبعين ألف جنيه . وقالت بحق جريدة التيمس Times في هذا الصدد «إن رخاء مصر قد أفسده نزع الفلاحين قهراً من حقوقهم ونقلهم إلى البرزخ بطريقة ظالمة غير قانونية »

* * *

. وإذا انتقلنا من هذه المعاونة الآدمية المائة التي كلفت مصر عدة ملايين من الجنيهات خسرها الاقتصاد المصري في تلك السنوات ، نجد الأموال المصرية قد أنفقت في سخاء وسذاجة على تنفيذ المشروع وتدعيم مركز الشركة آمالاً المتداعى في ذلك الوقت . فقد عجز دي لسبس عن أن يبيع جميع أسهم الشركة حين طرحها للأكتتاب العام وبقي لديه أكثر من ربع مجموع عدد الأسهم على الرغم من أنه خصص لمصر بادى ذي بدء ٦٤ ألف سهم منها ٣٢ مليون فرنك . ولكنه عول على إخفاء الفشل الذي مني به وأعلن كذباً وزوراً وبهتاناً أن رأس مال الشركة قد غطى بأكمله وأن الشركة تبعاً لذلك قد استكملت عناصر وجودها وألفت الشركة نهائياً في ١٥ ديسمبر ١٨٥٨ . وانتهى في هذه الخطاقة قانون الشركة الأساسي انتهائاً صارخاً إذ نصت المادة الرابعة على أن تأليف الشركة لا يتم إلا بعد تغطية رأس المال بأكمله . وما لبثت أن استفاضت الشائعات في أوروبا بهذه الحقيقة وهي أنه قد

بني في حوزة الشركة عدد كبير من الأسهم دون بيع بسبب امتناع الجلتو والنسا بوجه خاص عن الاكتتاب في أسهم الشركة . وقد أشاعت هذه الأنباء الإضطراب في نفوس مسهمي الشركة فاضطرر دى لسبس إلى أن يكشف عن حقيقة الموقف محاولاً أن يرجعه إلى أسباب عسكرية حربية وهو تبرير واه ضعيف . فقد أعلن في الاجتماع الأول للجمعية العامة لمسهمي الشركة والذي عقد في ١٥ مايو ١٨٦٠ أنه بسبب اندلاع الحرب في أوروبا في مستهل عام ١٨٥٩ وأن نشأت حالة قهرية اضطررت فيها العلاقات المالية مع كثير من أصحاب المصارف الذين توقفوا عن الدفع ، ثم قال : « وهذا اتفقنا مع الوالي كى يأخذ لحسابه نهائياً الأسهم المخصصة لأصحاب المصارف الأجنبية والذين حالت الظروف التصريحية عن الوفاء بالتزاماتهم » . وكان هدف دى لسبس من هذا التصريح غير الصحيح هو بث الطمأنينة في نفوس المسهمين من ناحية وضع سعيد باشا أمام الأمر الواقع من ناحية ثانية . ولذلك ما كاد ينتهي اجتماع المسهمين حتى حضر إلى مصر وعرض على سعيد ابتعاد الأسهم المتبقية لدى الشركة فرفض سعيد أول الأمر ولكنه عاد بعد ذلك بيومين فاستجاذ إلى ملتمنس صديقه وقبل الأسهم المعروضة وأصبح مجموع الأسهم التي فرضت على مصر ١٧٧٦٤٢ سهماً قيمتها الإسمية وقت الاكتتاب ٨٨,٨٢١,٠٠٠ فرنك أى ما يقرب من ٣,٥٥٢,٨٤٠ جنية وكان عدد الأسهم يوازي ٤٤٪ من قيمة رأس مال الشركة وأصبحت مصر ثانى بلد في العالم بعد فرنسا من حيث ملكيتها لعدد الأسهم . واستمر ضغط دى لسبس على سعيد حتى استطاع أن يستحصل منه اتفاقاً رسمياً بهذه الصفقة باربعين ٦ أغسطس ١٨٦٠ وكان هذا الاتفاق هو بدء التزامات مصر المالية نحو شركة القناة . ويقول مؤرخ قصة الخديوية في مصر إنه لو لا المساعدات المالية التي ظفرت بها شركة القناة على حساب مصر لاستحال على الشركة أن تستكمم مقوماتها ودعامتها وقرر أن الدعاة الفرنسيين لم يقبلوا الاعتراف

بهذه الحقيقة . ولكن شارل رو فرنسو أحد مؤرخي القناة المناصرين لدى لسبس اعترف بجانب من هذه الحقيقة في سنة ١٩٣٦ إذ قال : « إلى سعيد باشا والى مصر يعود فضل أكبر خاتمة أسداها لشركة القناة حين سد التغرات التي حدثت في عملية الاكتتاب » .

ومع ذلك فإن مصر لم تنعم بهذه الأسهم : فقد تفاقمت الأزمات المالية بالحكومة المصرية على عهد اسماعيل تفاقماً أدى به إلى التفكير في بيعها . وقام تسابق بين إنجلترا وفرنسا على الفوز بهذه الأسهم واستطاع نزارائيلي رئيس الوزارة البريطانية أن يكسب الجولة فاشترتها في سرعة خاطفة من اسماعيل في نوفمبر ١٨٧٥ بمبلغ إجمالي قدره أربعة ملايين من الجنيهات .

ووضع مجلس العموم البريطاني أمام الأمر الواقع . وكان لهذه الصفقة طابعها السياسي بجانب طابعها المالي . واتضح بعد إبرام الصفقة أن مصر لم تكن تمتلك كل الأسهم التي اكتب بها أول الأمر وأنها تصرفت في ١٠٤٠ سهماً فخصم ثمنها من الصفقة وهبط المبلغ إلى ٣,٩٧٦,٥٨٢ جنيهاً . ومع ذلك فإن الحكومة الإنجلزية قد استردت من الحكومة المصرية الجزء الأكبر من هذا المبلغ بطريقة ماكرة خادعة ، إذ كان اسماعيل قد تنازل لشركة القناة طبقاً لاتفاقية ٢٣ أبريل ١٨٦٩ عن فوائد أسهم مصر لمدة خمسة وعشرين عاماً تنتهي في ١٨٩٤ . فلما باعت مصر أسهمها لإنجلترا طلبت الأخيرة أن تدفع لها مصر فوائد بنسبة ٥٪ من قيمة الثمن مقابل حرمان الحكومة الإنجلزية من أرباح الأسهم طوال هذه المدة .

وأذعنـت الحكومة المصرية لهذا الطلب وأخذـت تدفع لإنجلترا الفوائد المطلوبـة سنويـاً . وقدـر البعضـ أنـ مجموعـ الفوائدـ التيـ تسلـمـتهاـ إنـجـلـتراـ منـ مصرـ مـنـذـ آنـ تمـ عـقـدـ الصـفـقـةـ حـتـىـ ١٨٩٤ـ قدـ بلـغـ ٣,٨٣٣,٤٨٤ـ جـنـيـهـاـ فـكـأنـ مصرـ قدـ باـعـتـ أـسـهـمـهاـ لـإنـجـلـتراـ بـمـلـغـ ١٤٣,٠٩٨ـ جـنـيـهـاـ !ـ وـمـنـذـ ذـلـكـ التـارـيخـ إـلـىـ آنـ

أمنت شركة القناة في ٢٦ يونيو ١٩٥٦ انساب أكثر من مائة مليون جنيه في خزانة الحكومة الانجليزية قيمة أرباح أسهم مصر .

٠٠٠

وقد سبقت مأساة بيع الأسهم لإنجلترا عدة مأساة مالية جسيمة أخرى تحملها مصر . وكان من بينها التعويض المالي الضخم الذي حكم به نابليون الثالث إمبراطور فرنسا بتاريخ ٦ يوليو ١٨٦٤ على أثر النزاع الذي قام بين الحكومة المصرية على عهد اسماعيل وبين الشركة . فقد تطور هذا النزاع تطوراً أدى إلى أن طلب اسماعيل تحكيم الإمبراطور . وقد جانب اسماعيل التوفيق في هذه الخطوة لأن نابليون الثالث كان قد احتضن مشروع القناة منذ أن ظفر دى لسبس بعقد الامتياز الأول إذ لم تكن تمر ثلاثة أسابيع على صدور هذا العقد حتى منح سعيداً وسام الشرف تقديراً منه لسعيد . ورأى الإمبراطور أن قناة السويس مشروع قومي فرنسي يعلى من شأن فرنسا في ربع الشرق وإنها فكرة نابليونية انحدرت إليه من عمه الإمبراطور نابليون بونابرت . وكان عدد من الصحف الفرنسية يطالب السلطات العليا في فرنسا في ذلك الوقت بوجوب رعاية مصالح الفرنسيين الذين اكتبوا بنصيب موفور في أسهم الشركة . يضاف إلى ذلك أن دى لسبس كان يفزع إلى الإمبراطور كلما تعرضت الشركة لأزمة سياسية مستحكة يلتمس تدخله لنصرة أصحاب رءوس الأموال الفرنسية التي أسممت في المشروع .

وانهزم دى لسبس فرصة تحكيم الإمبراطور وطالب بتعويضات خيالية بلغت ١٠٧ مليون فرنك أي أكثر من نصف رأس مال الشركة وأن تتنازل الحكومة المصرية لها عن نصيتها المقرر في الأرباح وقليله ١٥ من صافي أرباح الشركة . ولذلك لم يكن عجياً أن يصدر الإمبراطور حكماً جائراً بأن تدفع مصر للشركة تعويضاً قدره أربعة وثمانون مليون فرنك أي ما يساوى ثلاثة ملايين وثلاثمائة وستين ألف جنيه في مقابل إلغاء السخرة في حضر

القناة واسترداد جزء من الأراضي وترعية الماء العذب التي حفرتها الشركة من القصاصين إلى مدينة السويس في حين أن المصريين هم الذين سخروا في حفرها وقد بلغ عددهم طبقاً لإحصاءات الشركة ١٥٥,٨٩٣ مصرياً . وقد ذكر روئيتن Rochstein أن هذا الحكم لم يكن غير سرقة من سرقات عددة أذاعت فيها مصر لأوربا المستبررة الفاضلة . وقد علق رئيس لجنة التحكيم على ضخامة هذا التعويض الذي اقترحه وأخذ به الإمبراطور - علق تعليقاً غريباً إذ قال إن باشوات مصر وسراتها ينتظرون كل عام على مسراتهم وعلى أمور غير مجده مبالغ أكثر من هذا التعويض .

ويجلل بنا أن نصحح هنا خطأ شائعاً وقع فيه المؤرخون والكتاب فقد قرروا أن التعويض الذي تقرر على مصر في مقابل إلغاء السخرة هو ٣٨ مليون فرنك . والواقع أن لجنة التحكيم قررت هذا التعويض بمبلغ ٤٢,٥ مليون فرنك وأقر الإمبراطور هذا التقدير . وقد وجدت اللجنة أن على الشركة أجوراً متأخرة للعمال المصريين بلغت في تقدير اللجنة أربعة ملايين ونصف مليون فرنك ورأت أن تخصم هذه الأجور المتأخرة من مبلغ التعويض الذي تقرر عن إلغاء السخرة فأصبح صاف المبلغ المتبقي دفعه هو ٣٨ مليون فرنك . وقد استخدم رجال القانون من أعضاء اللجنة الدهاء في صياغة الحكم لإنفاس حقيقة المبلغ الذي تقرر تعويضاً عن إلغاء السخرة فهو يبدو للقارئ العادي لمنطق الحكم أو للباحث المتعجل أنه ٣٨ مليون فرنك والحقيقة أنه ٤٢,١٥ مليون فرنك .

وإلى جانب هذه التعويضات الضخمة تضاف نفقات أخرى باهظة دفعها مصر وتمثل في أربع نواحي : الناحية الأولى هي الرشا التي قدمت إلى السلطان عبد العزيز وإلى والدته ، وقدم لها نوبار باسم اسماعيل قلادة ماسية ثمنها عشرة آلاف جنيه استرليني ، وإلى رجال البلاط والوزراء . وقد صدر بشأنهم أمر من اسماعيل إلى نوبار بـألا يراعى الاقتصاد في ثمن المدحيات

الى تقدم لهم . و خص فواد باشا الصدر الأعظم ثلاثون ألف قطعة ذهبية من العملة المبجدية لم يقبلها إلا بعد أن أذن له السلطان في قبوها . وكذلك الرشا الذى قدمها نوبار إلى موظف في السفاراة البريطانية في القدس Stephens السكرتير الخاص للسفير ، وإلى موظف في السفاراة الفرنسية هو أوترى Outrey المترجم الأول بها . وكان كل منهما يطلع نوبار على بريد السفاراة . وقد قدمت هذه الرشا أثناء مفاوضات قناة السويس التى دارت في القدس في شهر يونيو ١٨٦٣ وأسفرت عن المذكورة التى أرسلها الباب العالى إلى مصر بتاريخ أول أغسطس ١٨٦٣ خاصة بموضوع المقاولة .

وتتمثل الناحية الثانية في الرشا الذى قدمها نوبار في باريس إلى الدوق دي مورنى de Morny أخ الإمبراطور نابليون الثالث ورئيس الهيئة التشريعية في فرنسا كى يساند الحكومة المصرية في موقفها أثناء نزاعها مع الشركة خلال سنى ١٨٦٣ و ١٨٦٤ . ولم يشأ اسماعيل أن يطلق على هذه المبالغ اسم الرشوة ولكن سماها «نقود الهمة» .

أما الناحية الثالثة التى أنفقت فيها الأموال المصرية بسخاء عجيب فكانت الحملة الصحفية التى نظمها نوبار في باريس ضد شركة المقاولة و نعى عليها افتقارها إلى وجود قانوني légal escistence لأن السلطان لم يكن قد أصدر تصديقه على عقد الامتياز ، كما نعى عليها ضعف مركزها المالى و اعتمادها على السخرة وقد نعى بأنها وسيلة متربطة تنفر منها الشعوب المتدينة . واستمرت تلك الحملة فترة طويلة أوقعت الارتكاك في دوائر الشركة ونشرت الأضطراب بين المساهمين و اشتراك فى هذه الحملة خس جرائد وكانت الجريدة تتقاضى ستين جنيهاً عن نشر المقال الواحد . وكان دى لسبس يتسعى عن الخزانة للعجبية التى تمول هذه الحملة الصحفية وقد أطلق عليها اسم الحرب الصليبية باسم الإنسانية .

وكان الناحية الرابعة هي الاستشارات القانونية التي كان يصلوها أعلام القانون في فرنسا في ذلك الوقت وبعض أعضاء مجلس النواب الفرنسي موبيدة وجهة نظر الحكومة المصرية في نزاعها مع الشركة . وكان نوبار يطبع أعداد وفيرة من هذه الاستشارات ويوزعها بالجوان على مختلف هيئات باريس وجمعياتها وأنديةها ودور النشر . وكانت الصحف في باريس تنشر هذه الاستشارات بعد أن تقاضى خمسة فرنكـات عن كل سطر . أما الصحف الموالية والمشتركة في الحملة الصحفية المصرية فكانت تصادر أعداداً خاصة أحياناً وملحق أحياناً أخرى لنشر الاستشارات التي كان يزيد من قيمتها أنها صادرة عن أممـة التشريع في فرنسـا . ويقول المستشار كرايتس *Crabites* إنه لم يكن في فرنسـا أحد في ذلك الوقت يداني أولئك المـشـرـعين عـلـوةـ فيـ كـفـاـيـهـمـ .

* * *

واستطاعت الشركة أن تبـرـزـ منـ الخـزانـةـ المـصـرـيةـ أـمـوالـاجـمـعـةـ فيـ صـورـةـ صفـقـاتـ كـانـتـ تعـقـدـهـاـ معـ الـحـكـوـمـةـ ثـمـ تـرـدـهـاـ إـلـيـهاـ بـعـدـ ذـلـكـ بـعـدـ أـنـ تـرـفـعـ أـثـمـانـهاـ أـضـعـافـاـ مـضـاعـفـةـ . اـشـرـتـ الشـرـكـةـ مـنـ الـحـكـوـمـةـ المـصـرـيةـ تـفـتـيـشـ الـوـادـيـ بـمـلـغـ يـقـلـ عـنـ مـلـيـونـينـ مـنـ فـرـنـكـاتـ ثـمـ باـعـتـهـ إـلـيـاهـاـ بـعـدـ ذـلـكـ بـعـدـ دـلـيـلـ مـلـاـيـنـ مـنـ فـرـنـكـاتـ . وـتـنـطـبـقـ عـلـىـ هـذـهـ الـحـالـةـ ثـكـنـاتـ الجـيشـ المـصـرـيـ فـيـ دـمـيـاطـ وـمـبـانـيـ مـدـرـسـةـ الـهـنـدـسـةـ فـيـ الـقـاهـرـةـ فـقـدـ اـشـرـتـهـاـ بـشـمـنـ بـخـسـ باـعـرـافـ دـىـ لـسـبـسـ ثـمـ تـنـازـلتـ لـلـحـكـوـمـةـ عـنـهاـ وـعـنـ الـمـسـتـشـفـيـاتـ الـمـقـامـةـ فـيـ الـبـرـزـخـ وـعـنـ حـقـ الـإـعـفـاءـ الـحـمـرـكـيـ لـقـاءـ ٣٠ـ مـلـيـونـ فـرـنـكـ . ثـمـ عـادـتـ فـاسـتـرـدـتـ الـأـمـتـيـازـ الـأـخـيـرـ فـيـ اـتـفـاقـ أـوـلـ فـرـايـرـ ١٩٠٢ـ عـلـىـ عـهـدـ الـاحـتـالـلـ الـبـرـيطـانـيـ الـذـيـ وـجـدـتـ فـيـ الشـرـكـةـ نـصـيرـاـ مـوـيـداـ .

* * *

وقد أخذت مصر على عاتقها - طبقاً للاتفاق الذي عقـلـتهـ الـحـكـوـمـةـ

المصرية مع الشركة بتاريخ ١٨ مارس ١٨٦٣ — إنشاء ترعة الماء العذب من مدينة القاهرة حتى قرية القصاصين لتتصل بالترعة التي حفرتها الشركة من تلك القرية حتى نفيشة ثم مدتها جنوباً إلى السويس . وقد أطلق على هاتين الترعتين معاً فيها بعد ترعة الإسماعيلية . وكانت مصلحة الشركة في عقدها الاتفاق واضحة فإن عقد الامتياز الثاني كان قد فرض على الشركة القيام بهذا العمل ، وكان هذا عبئاً مالياً ثقيلاً عليها لم تكن في استطاعتها — ومواردها المالية محدودة ضئيلة في ذلك الوقت — أن تقوم بحفرها . وكان التقرير الذي وضعه لينان بك وموجل بك كبراً مهندسي الحكومة المصرية بتاريخ ٢٠ مارس ١٨٥٥ والذي عرف باسم «المشروع الابتدائي لشق بربخ السويس» .

L'avant projet pour le percement de l' Isthme de Suez

ضرورة البدء بحفر الترعة الحلوة قبل الشروع في شق قناة السويس حتى يجد العمال المصريون مورداً مائياً ثابتاً يضمون إليه عند شروعهم في إنشاء قناة السويس في صحراء البربخ . ثم جاء تقرير اللجنة العلمية الدولية في ديسمبر ١٨٥٦ فأكَدَ هذه الحقيقة مرة ثانية . ومع ذلك فإن الشركة أرجأت حفر ترعة الماء العذب على الرغم من أهميتها الحيوية القصوى للمشروع كلها حتى وضعت هذا العبء على عاتق الحكومة المصرية . وكان حفر هذه الترعة يتطلب نزع ملكية أراض زراعية ودفع أثمانها لأصحابها . وكانت هذه الأرضي تقع ابتداء من شبرا — حيث مأخذ الترعة — ثم مديرية القليوبية والشرقية . وقد أشار اتفاق ١٨ مارس ١٨٦٣ صراحة إلى تلك الصعاب التي تخلصت منها الشركة إذ جاء في مقدمته : « وقد اعترف سمو الوالي وسيو فردستان دى لسبس أن وسائل إنشاء هذا الجزء من القناة ، بمعرفة الشركة وبأموال من طرفها — خصوصاً فيما يتعلق بنزع ملكية الأراضي المملوكة للأفراد ، والاستيلاء عليها ، قد يثير مشكلات إدارية داخلية كثيرة التعقيد عظيمة الخطورة وأن الحكومة المصرية راغبة في حل هذه المشكلات طبقاً لقوانين البلاد وعاداتها»

وقد وضعت الحكومة المصرية مواردها المالية والفنية والتقويمية وعمال السخرة بل وجند جيشها في حفر تلك الترعة وبلغت تكاليف حفرها واحد وعشرين مليون ونصف مليون فرنك ، أي ما يقرب من ثمانمائة وستين ألف جنيه .

• • •

وقد أنفق إسماعيل على حفلات افتتاح القناة مليوناً وأربعين ألف جنيه وبرر أنصاره إنفاقه هذا المبلغ الضخم بأنه أراد أن يظهر مصر أمام أوروبا دولة غنية متحضرة ثم ينهز الفرصة ويعلن أمام حكام أوروبا — أباطرة وملوكاً وأمراء — استقلال مصر التام عن تركيا . وهو تبرير غير معقول لأنه لم يحدث . كما أنه لم تخف على المدعون حفلات افتتاح القناة حالة البوس التي كان يئن منها الشعب المصري على عهده . بل ندد بعضهم فيها بعد بهذا السفه . ويكتفى أن نذكر أن أحد ضيوفه ذكر أنه غادر قصر عابدين في منتصف إحدى ليالي شهر ديسمبر ١٨٦٩ على إثر انتهاء إحدى الحفلات الساهرة التي أقامها إسماعيل ابتهاجاً بافتتاح القناة . وفي طريقه إلى الفندق الذي كان ينزل فيه وجد أشخاصاً نائين على أرصفة الشوارع في زمهرير الشتاء وأخذ يسائل نفسه هل هو لاء البوس أو رعايا الحاكم الذي كنت في ضيافته منذ دقائق معدودة وكانت أطيب أنواع اللمحور وأغلها تسكتب أمام الضيوف بكثرة وكأنها تتدفق من صنابير الماء ! ! ؟

تم حفر القناة وافتتحت للملاحة البحرية في ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ بعد أن أنفقت مصر في إنشائها المال الوفير في سذاجة وسخاء . وظل لمصر مصدران دسمان هما الأسهوم التي كانت قد ابتعتها وعددها ١٧٧٦٤٢ سهماً ثم نصبيها في أرباح الشركة وكان هذا النصيب مقرراً في عقد الامتياز بقدر ١٥٪ من صاف أرباح الشركة . وكان هذان المصدران ثروة لا ينضب معينها تتجدد كل عام . ولكن لم تکد تمر ست سنوات على افتتاح القناة حتى باع

إسماعيل أسمهم مصر إلى إنجلترا . وقد سبق أن شرحتنا الملابسات التي تمت فيها هذه الصفقة الخاسرة بالنسبة لمصر ، ومع ذلك فلم تمر خمس سنوات بعد ذلك حتى باعت الحكومة المصرية في سنة ١٨٨٠ على عهد توفيق المصادر الثاني وهو حصة مصر المقررة في أرباح الشركة .

كانت هذه الحصة مرهونة لدى نقابة من الماليين في باريس وعجزت الحكومة المصرية عن الوفاء بالدين . وعقد مجلس الوزراء المصري جلسة غير اعتادية في ١٤ يناير ١٨٨٠ برأسة رياض باشا وحضرها السير إيفلن بارنج Baring المراقب المالي الإنجليزي . أما المراقب الفرنسي فقد كان متغيّراً في باريس فحضرها نيابة عنه Liron d'Airoles . وخصصت هذه الجلسة لمناقشة بيع الحصة وانتهت بموافقة مجلس الوزراء على بيعها إلى البنك العقاري الفرنسي بمبلغ تافه للغاية هو ٢٢ مليون فرنك أي ٨٥٠ ألف جنيه ومع ذلك فإن هذا المبلغ لم تأخذه مصر بل دفع لأصحاب الدين الأجانب ضمن أقساط ديونهم وفوائدها . بقى أن نعرف أن مجلس الوزراء كان يضم عدا رئيسه رياض كذلك من عثمان رفقى ناظر الجهادية والبحرية ومصطفى فهمى ناظر الخارجية والبارودى ناظر الأوقاف وعلى مبارك ناظر الأشغال وحسين فخرى ناظر الحقانية وعلى إبراهيم ناظر المعارف .

أما البنك العقاري الفرنسي فقد أسس شركة باسم « الشركة المدنية لاستئفاء نسبة الـ ١٥ % من أرباح قناة السويس المخولة للحكومة المصرية » وكانت تتحضر وظيفتها في تحصيل قيمة هذه الحصة من شركة القناة وتوزيعها على مسهمي الشركة المدنية . وكانت هذه الحصة تدر ربحاً سنوياً يزيد على مليون جنيه مع أن رأس مال الشركة المدنية كان أقل من مليون جنيه . وهكذا فقدت مصر في عهد الأب وابنه – إسماعيل وتوفيق – هذين المصادرتين اللتين .

* * *

لقد بلغت تكاليف إنشاء القناة – اعتماداً على المصادر العلمية الوثيقة

المعاصرة ، ٤٢٢,٨٠٧,٨٨٢ فرنكاً أى ما يقرب من ١٧ مليون جنيه (١٧,٣١٢,٣١٥ جنيهًا) وبلغت ما دفعته مصر في إنشاء القناة حسب البيان الرسمي الذي قدمته الحكومة المصرية نجلس شورى النواب ، سنة ١٨٧٦ (١٦,٠٧٥,١١٩) جنيهًا وهو نفس الرقم الذي جاء في تقرير لجنة كيف Cave هذا عدا آلاف المواطنين الذين ماتوا نتيجة العطش أو المخou أو الإعصار أو الأوبئة في ساحات الحفر .

ثم كان ما هو أدنى خسارة من ملايين الجنيهات التي أنفقت وآلاف الأرواح التي أزهقت ونفعى به الاحتلال البريطاني فقد كانت القناة من أهم الأسباب التي دفعت انجلترا إلى احتلال مصر وظل كابوس الاحتلال جائعاً على الصدور طيلة ٧٣ عاماً يمتص دماء المصريين ويعرقل تقدم البلاد حتى إذا تم جلاء الإنجليز عن مصر في يونيو ١٩٥٦ تلت ذلك الحلة الخطاوة الطبيعية وهي تأميم شركة القناة في ٢٦ يوليو من نفس ذلك العام .

عبد العزيز محمد الشناوى