



REVUE EGYPTIENNE
DES ÉTUDES HISTORIQUES

الهيئة المصرية العامة للكتاب
رئيس مجلس الإدارة
د. هيثم الحاج علي

المجلة التاريخية المصرية

مجلة دورية تصدرها

الجمعية المصرية للدراسات التاريخية

حقوق الطبع محفوظة

للهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار الكتاب

99/9440

التقديم الدولي

977-5366-11-9

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

٢٠١٨/٩٤٤٠ م

قطعة ٤ بلوك ٧ - المنطقة التاسعة - شارع د. رؤوف عباس - مدينة نصر - القاهرة

تلفون : ٠١١٢٧٣٨١٩١٢ - ٢٤٧٢٨٢٩٦ - ٢٤٧٢٨٢٩٤ - فاكس : ٢٤٧٢٨٢٩٨

Email: Sehist1945@yahoo.com



الهيئة المصرية العامة للكتاب



الجمعية المصرية للدراسات التاريخية

المجلة النationale المصرية

REVUE EGYPTIENNE
DES ÉTUDES HISTORIQUES

تُصدرها

الجمعية المصرية للدراسات التاريخية
المراسلات - الأستاذ الدكتور أمين فؤاد سيد
رئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية

المجلد الحادي والخمسون

القاهرة
م ٢٠١٧

هيئة التحرير

الهيئة الاستشارية للمجلة

أ.د. إسحق عبيد	أ.د. أيمن فؤاد سيد - رئيس التحرير
أ.د. السيد فليفل	أ.د. أحمد زكريا الشلق
أ.د. عاصم الدسوقي	أ.د. أحمد السيد الشربيني
أ.د. عفاف سيد صبرة	أ.د. أشرف محمد مؤنس
أ.د. محمد صابر عرب	د. محمد فوزي رحيل
أ.د. محمد السيد عبد الغني	
أ.د. محمد عيسى الحريري	
أ.د. محمود إسماعيل عبد الرازق	

الإخراج الفني وتصميم الغلاف : محمد أشرف عبد المقصود

الآراء الواردة بهذه المجلة تعبر عن وجهة نظر أصحابها
ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الجماعة أو الناشر

المحتويات

الصفحة

النقد التاريخي عند الإعربيق نادر فتحي محمد ٤١-٧	مظاہر ثقافة المُرتَدِّين في الجَزِيرَة العَرَبِيَّة صالح بن أحمد الضويحي ٨٢-٤٣
الإنجازات الحضاريَّة والعلميَّة في عهْد عَصْدِ الدَّوَلَة البوَيْهِي (٩٤٩-٩٨٢ / هـ ٣٣٨-٣٧٢)	محمد طه بن صالح بن بكرى ٨٣-١٢٩
قاڤلة حجٌّ علماء مصر في القرنين الثَّامِن والتَّاسِع للهِجرة أمين فؤاد سيد ١٣١-١٤٩	آراءٌ جديدة حول الصراع المرايطي - الموحدِي من خلال «الرسالة المُنظَّمة» لابن ثوموت
عودة حسان عواد أبو شيخة ١٥١-١٧٧	السلطة والدين في العصر المريني بالغرب الأقصى (١٤٦٤-١٢٦٩ / هـ ٦٦٨-٦٦٩)
داليا عبد الهادي طلبة ١٧٩-٢٠٤	دور الطائف في الأحداث السياسيَّة في إقليم الحِجاز خلال فترة الحكم الشَّعْماني الثَّانِي (١٢٥٦-١٣٣٤ / هـ ١٨٤٠-١٩١٦) (م)
عبد الرحمن بن سعد العربي ٢٠٥-٢٤٨	موقف بريطانيا من الحملة الفرنسية على مصر عام (١٧٩٨-١٨٠١) (م)
كاترين وجيه ٢٤٩-٢٦٥	

الصفحة

طاقم مكتب الأمير محمد علي توفيق بمتحف قصر الميناء بالقاهرة
«دراسة فنية مقارنة»

- شادية الدسوقي عبد العزيز كشك - مي جلال عبد الباقي عبد السلام ٣٠٢-٢٦٧
- جرائم الحرب الإسرائيلية وانتهاكات حقوق الإنسان ٣٣١-٣٠٣
- مروة جلال محمد دغidi ٣٦٠-٣٣٣
- النزاع الأنجلو - أمريكي مع بغاريا بشأن تنفيذ معاهدة الصلح الموقعة في فبراير سنة ١٩٤٧ م شريف محمد أحمد عبد الحواد

THE USES AND ABUSES OF HISTORY

ISMAIL SERAGELDIN 5-21



قافلة حجٌّ على مصر في القرنين الثامن والتاسع للهجرة

أمين فؤاد سيد

حفلت المصادر المصرية بالحادي على قوافل الحج المصري إلى الأراضي المقدسة في الحجاز، وعلى الأخص ابتداءً من العصر الفاطمي، بالرغم من أن أحداً من خلفاء الفاطميين في مصر (٥٦٧-٣٦٢ هـ / ١٠٧١-٩٧٣ م) لم يؤود فريضة الحج رغم جزفهم الشديد على إقامة الدعوة لهم على منابر مكة والمدينة قبل أن يصل السلاجقة السنّيون إلى التحكُّم في مراكز الخلافة الإسلامية العباسية في بغداد في منتصف القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي^(١).

ويحدّثنا صاحب كتاب «الذخائر والتحف»، الذي كان موجوداً في مصر بين سنتي ٤٥٩ - ٤٦٢ هـ / ١٠٧٠ - ١٠٧٣ م، أنّ المتفق على موسم الحج في هذا الوقت في كل سنة تُسافر فيه قافلة الحج المصري مئة ألف دينار وعشرين ألف دينار، منها ثمن الطيب والخلوق والشمع راتبها في كل سنة عشرة آلاف دينار، ومنها في نفقة الوفد الواصلي إلى الحضرة أربعون ألف دينار، ومنها في ثمن الحمايات والصدقات وأجرة الجمال ومعونة من يسيراً من العسكريّة وأمير المؤمنين

(١) راجع المقرizi : اتعاظ الحنفأ بأخبار الأئمة الخلفاء ، قابله بأصوله وأعده للنشر أمين فؤاد سيد ، القاهرة - دار الكتب المصرية ٢٠١٦ م ، ٢ : ٤٠٠ - ٤٠١ .

وَحَدَّمَةُ الْقَافِلَةِ، وَحَفْرُ الْآبَارِ وَغَيْرُ ذَلِكَ سَبْعُونَ أَلْفَ دِينَارٍ.

وَكَانَتِ النَّفَقَةُ عَلَى الْقَافِلَةِ فِي زَمَنِ الْوَزِيرِ أَيِّي مُحَمَّدِ الْحَسَنِ بْنِ عَلَيِّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْيَازُورِيِّ (٤٤٢-٤٥٠ هـ / ١٠٥٨-١٠٥٠ م) قَدْ زَادَتْ فِي كُلِّ سَنَةٍ وَبَلَغَتْ مِئَتِي أَلْفٍ دِينَارٍ. ثُمَّ أَضَافَ بَعْدَ ذَلِكَ : «وَلَمْ تَبْلُغِ النَّفَقَةُ عَلَى الْمُؤْسِمِ مُثْلَهُ ذَلِكَ فِي دُولَةِ مِنَ الدُّولِ»^(١).

أَمَّا الطَّرِيقُ الَّذِي كَانَ تَشْلُكُهُ قَافِلَةُ الْحَجَّ فِي هَذَا الْعَصْرِ فَيَحْدُثُنَا عَنْهُ شَيْخُ مُؤْرِخِي مِصْرِ الإِسْلَامِيَّةِ تَقْيُي الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عَلَيِّ الْمَقْرِيزِيُّ ، الْمُوفَّى سَنَةً ٤٤٢ هـ / ١٤٤١ م ، قَائِلًا : «ظَلَّ حُجَّاجُ مِصْرَ وَالْمَغْرِبِ زِيَادَةً عَلَى مِئَتِي سَنَةٍ لَا يَتَوَجَّهُونَ إِلَى مَكَّةَ - شَرَفَهَا اللَّهُ - إِلَّا عَنْ صَحْرَاءِ عَيْذَابِ يَرْكَبُونَ النَّيلَ مِنْ سَاحِلِ مَدِينَةِ مِصْرِ الْفُسْطَاطِ إِلَى قُوْصَ ، ثُمَّ يَرْكَبُونَ الْإِبَلَ مِنْ قُوْصَ وَيَعْبُرُونَ الصَّحْرَاءَ إِلَى عَيْذَابَ ، ثُمَّ يَرْكَبُونَ فِي الْجَلَابِ إِلَى جُدَّهَ سَاحِلِ مَكَّةَ، وَكَذَلِكَ تَجَارُ الْهَنْدَ وَالْيَمَنِ وَالْحَبَشَةِ يَرِدُونَ إِلَى عَيْذَابَ ثُمَّ يَسْلُكُونَ هَذِهِ الصَّحْرَاءَ إِلَى قُوْصَ وَمِنْهَا يَرِدُونَ مَدِينَةِ مِصْرِ» .

ثُمَّ أَضَافَ : «وَلَمْ تَرَلْ هَذِهِ الطَّرِيقُ مَشْلُكًا لِلْحُجَّاجِ فِي ذَهَابِهِمْ وَإِيَابِهِمْ زِيَادَةً عَلَى مِئَتِي سَنَةٍ مِنْ أَعْوَامِ بَضْعِ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ إِلَى أَعْوَامِ بَضْعِ وَسِتِّينَ وَسَتْ مِائَةٍ» ، أَيِّي مِنْذَ زَمَنِ الشَّدَّةِ الْعَظِيمِ فِي مِصْرِ أَيَّامِ الْخَلِيفَةِ الْمُسْتَنْصِرِ بِاللَّهِ الْفَاطِمِيِّ ، وَانْقِطَاعِ الْحَجَّ فِي الْبَرِّ إِلَى أَنْ كَسَّا السُّلْطَانُ الْمَلُوكُ الظَّاهِرُ بَيْتَرُسُ الْبَنْدُقْدَارِيُّ الْكَعْبَةَ وَعَيْلَ لَهَا مَفْتَاحًا ، وَهِيَ بِدَائِيَّةُ الْاخْتِفَالِ بِ«مَؤْكِبِ الْمَخْمَلِ الْمِصْرِيِّ» الَّذِي اسْتَمَرَ الْاخْتِفَالُ بِهِ سَنْوَيًا إِلَى مِنْتَصِفِ الْقَرْنِ الْعَشْرِينِ . وَخَرَجَتْ أَوَّلُ قَافِلَةُ حَجَّ

(١) المقرizi: المواقع والاعتبار في ذكر الخطط والآثار، قابلة بأصوله وأعده للنشر أمين فؤاد سيد، لندن - مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ٢٠١٣ م، ٢: ٥٩٨، و اعتاظ الحنفا: ٢: ٤٠١؛ الحزيري: الدرر الفرائد المنظمة في أنجبار الحاج وطريق مكة المعظمة، أعده للنشر حمد الجاسر، الرياض - مؤسسة اليمامة ١٩٨٣ م، ٢: ١٢١٧ - ١٢١٨.

في البر في سنة ٢٦٦ هـ / ١٢٦٨ م فقل ملوك الحج لهذه الصحراء، وإن استمرت بضائع التجار القادمة من عدن تحمل من عيذاب إلى قوص ومنها إلى فسطاط مصر شمالاً، حتى بطل ذلك بعد سنة ٧٦٠ هـ / ١٣٥٩ م وتلاشى أمر قوص من حينئذ. وتقطع المسافة في هذه الصحراء من قوص إلى عيذاب في سبعة عشر يوماً، ويفقد فيها الماء ثلاثة أيام متالية وتارة أربعة أيام^(١).

وقد سلك هذه الطريق بالفعل الرحالة الأندلسي ابن جبير، أبو الحسن محمد ابن أحمد بن جبير في رحلته إلى مكة سنة ٥٧٩ هـ / ١١٨٤ م، وقدم لنا وصفا شائقاً عن ما كان يعيشه الحجاج خلال الرحلة على الأخص من أصحاب الجلاب الذين كانوا يتعلّلون الحجاج بين عيذاب وجدة^(٢).

كانت مواكب الحجيج تتولى سنوياً يسبّقها قافلة المحمّل^(٣) منذ زمان السلطان الظاهر بيبرس البندقداري، وقام بعض سلاطين المماليك بأداء فريضة الحج، أتى على ذكرهم وذكر مواكبهم مؤرخ مصر التقى المقرizi في رسالته الجامحة «الذهب المسبيوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك»^(٤).

(١) المقرizi: الموعظ ١: ٥٤٩ - ٥٥٠؛ الجزيري: الدرر الفرائد ١: ٤٠٠.

(٢) ابن جبير: الرحلة، بيروت - دار صادر ١٩٨٨ م، ٣٢ - ٥٩؛ وانظر كذلك عطية القوصي: «عيذاب - جدة طريق الحج المصري على البحر الأحمر في العصور الوسطى» في كتاب طرق الحج: جُسُور التواصل الحضاري بين الشعوب ، الرباط - المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ٢٠٠٧ م، ٣١١ - ٣٤١؛ وانظر عن قوص وأهميتها دراسة جان كلود جارسان *Un centre musulman de la Haute Egypte medievale: Qus*, Le Caire - IFAO 1974.

(٣) انظر عن تاريخ المحمّل المصري الدراسة المهمة لجاك جوميه J. JOMIER, *Le Mahmal et La caravane egyptienne des pelerins de la Mecque (XIII - XX siecles)*, Le Caire - IFAO 1953.

(٤) نشرها جمال الدين الشيال في القاهرة سنة ١٩٥٥ م كما نشرها مؤخراً مع ترجمة إنجليزية JO VAN STEENBERGEN وصدرت عن دار نشر بريل بليدن ٢٠١٧ م. وذكر الجزيري في كتاب «الدرر =

ولكن إلى جانب ذلك كانت هناك قوافل أخرى للحجيج ذات خصوصية اهتم المؤرخون بتسميتها هي مؤكباً حجّ نساء البيت المملوكية. ففي سنة سبعين وسبعين منتصف القرن الحادى عشر ميلادي خرجت خوند بركة خاتون والدة السلطان الأشرف شعبان في تجمّل خارج عن الحدّ وفي خدمتها جماعة من الأمراء الكبار وعلى محفظتها العصائب السلطانية والكوسات تدقّ معها، وسار من خدمتها من الأمراء المقدّمين الأمير بشتاك العمري رأس نوبة والأمير بهادر الجمالي، وعنة مملوك من المماليك السلطانية أرباب الوظائف. ومن جملة ما كان معها قطاع جمال محمّلة محائر قد زرّع فيها البقل والخضراوات. وعند عودتها في سنة ١٣٧٠ هـ / ٧٧١ م خرج السلطان الأشرف شعبان بعساكره إلى لقائها في السادس عشر المحرم^(١).

*
* *

كانت الرحلة في طلب العلم (أي علم الحديث) من أهمّ خصائص العلم الإسلامي، وكان الغرض منها تحصيل علو الإسناد أو لقاء الحفاظ ومذاكرتهم، لذلك فقد كثُر ارتحال العلماء لهذا الغرض منذ القرون الأولى للإسلام.

= الفرائد المنظمة في أخبار الحج وطريق مكة المكرمة» في الباب الذي عقده لذكر من حجّ من الأعيان: «وكان بعض المتأخرین كالمریزی تكلّم على نحو هذا الباب وسماه «الذهب المسبوك» في تاريخ من حج من الملوك» وقد اطلعت عليه وتفحّص ذلك المسبوك وأصنفته مصنفة إلى هذا اللجن، ومن طالع كتابي هذا فإنه يقول: لا أثر بعد عين» (الدرر الفرائد ٣: ٦٥٠).

(١) المریزی: المواعظ ٤: ٦٢٦؛ الجزيري: الدرر الفرائد ٢: ٦٦٤. واهتمّ بمراكب جهات سلاطين المماليك ووصفتها الباحثة المصرية دوريسيس يهرين أبو سيف في مقال نشرته بعنوان: BEHRENS ABOUSEIF, «The Mahmal Tradition and the Pilgrimage of the Ladies of the Mamluk Court», MSR I (1997), pp.87-96.

وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ كَانَ مَوْسِمُ الْحَجَّ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ فُرْصَةً مُواطِيَّةً يَلْتَقِي فِيهَا الْعُلَمَاءُ لِهَذَا الْغَرَضِ أَوْ لِمُنَاقَشَةِ قَضَايَا الإِسْلَامِ الْمُخْلَفَةِ، كَمَا كَانَتْ كَذَلِكَ مُنَاسِبَةً يَبْحَثُونَ فِيهَا عَنِ الْكُتُبِ الَّتِي يَحْتَاجُونَ إِلَيْهَا أَوْ يَقْتَدِرُونَهَا فِي بِلَادِهِمْ.

وَأَوَّلُ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ أَدْوَا فَرِيضَةَ الْحَجَّ مِنْ مِصْرٍ فِي نَهَايَةِ الْقَرْنِ الثَّالِمِ وَفِي أَنْتَهِيَّ الْقَرْنِ الثَّاسِعِ لِلْهَجَّاجَةِ/الرَّابِعِ عَشَرَ وَالخَامِسِ عَشَرَ لِلْمِيلَادِ الْعَلَامَةُ التُّونِسِيُّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خَلْدُونَ (١٤٠٥-١٣٣٣هـ). فَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى مِصْرٍ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ سَنَةَ ١٣٨٤هـ أَقَامَ بِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ شَهْرًا (شَهْرَ شَوَّالِ مِنِ السَّنَةِ) لِتَهْبِيَّةِ أَسْبَابِ الْحَجَّ، وَلَمْ يُقْدِرْ لَهُ عَامِيَّدٌ فَانْتَقَلَ إِلَى الْقَاهِرَةِ أَوَّلَ ذِي الْقِعْدَةِ^(١) حِيثُ أَمْضَى بِهَا الْخَمْسَ وَالْعَشْرِينَ عَامًا الْآخِيرَةَ مِنْ حَيَاتِهِ (١٤٠٥-١٣٨٣هـ)، وَشَغَلَ خِلَالَهَا الْعَدِيدَ مِنْ مَنَاصِبِ التَّدْرِيسِ وَالْقَضَاءِ، وَكَانَ قَرِيبًا مِنْ سُلْطَانِ عَصْرِهِ السُّلْطَانِ الظَّاهِرِ بَرْ قُوقَقَ مُؤَسِّسِ دُولَةِ الْمَالِيِّكِ الشَّرَائِكِسَةِ (١٣٩٨-١٤٠١هـ).

وَفِي سَنَةِ ١٣٨٧هـ/١٧٨٩م بَعْدَ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ مِنْ عَزْلِهِ مِنِ الْقَضَاءِ، عَرَمَ ابْنُ خَلْدُونَ عَلَى قَضَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجَّ، يَقُولُ فِي سِيرَتِهِ الذَّاتِيَّةِ: «فَوَدَعْتُ السُّلْطَانَ وَالْأُمَّرَاءَ وَرَوَدُوا وَأَعْلَوْا فَوْقَ الْكِفَايَةِ، وَخَرَجْتُ مِنَ الْقَاهِرَةِ مِنْتَصِفَ رَمَضَانَ سَنَةَ تِسْعَ وَثَمَانِينَ [وَسِعْ مَعَهُ] إِلَى مَرْسَى الطُّورِ بِالْجَانِبِ الشَّرِقِيِّ مِنْ بَعْرِ الشَّوَّافِيِّ [وَذَلِكَ بَعْدَ أَنْ تَرَاجَعَتْ مَكَانَةُ مِيَاءِ عَيْنَابَ]، وَرَكِبْتُ الْبَحْرَ مِنْ هَنَالِكَ عَاشرَ الْفِطْرِ وَوَصَلْنَا إِلَى الْيَتَبْعَ لِشَهْرِيِّ، فَوَافَنَا الْمَحْمَلُ، وَرَافَقْتُهُمْ مِنْ هَنَالِكَ إِلَى مَكَّةَ وَدَخَلْنَا ثَانِي ذِي الْحِجَّةِ فَقَضَيْتُ الْفَرِيضَةَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ، ثُمَّ عُدْتُ إِلَى الْيَتَبْعَ فَأَقْمَثُ بِهِ خَمْسِينَ لَيْلَةً حَتَّى تَهَيَّأَ لَنَا رُكُوبُ الْبَحْرِ، ثُمَّ سَافَرْنَا إِلَى أَنْ قَارَبْنَا مَرْسَى

(١) ابْنُ خَلْدُونَ: التَّعْرِيفُ بِابْنِ خَلْدُونَ وَرَحْلَتِهِ غَرَبًا وَشَرْقًا، عَارِضُهُ بِأَصْوَلِهِ وَعَلَقُ حَوَشِيَّهُ مُحَمَّدُ بْنُ تَاوِيتِ الطَّنجِيِّ، تُونِسٌ - دَارُ الْقِيَوَانِ ٢٠٠٦م، ٢٥٣.

الطور، فاختَرَّ رَضِيَّاً الْرِّياحُ فما وَسَعَنَا إِلَّا قَطْعُ الْبَحْرِ عَلَى جَانِيهِ الْغَرْبِيِّ، وَنَزَلْنَا بِسَاحِلِ الْقُصَيْرِ ثُمَّ بَدْرَقْنَا (أي خُفْرَنَا) مَعَ أَعْرَابٍ تِلْكَ التَّاهِيَّةِ إِلَى مَدِينَةِ قُوْصِ قَاعِدَةِ الصَّعِيدِ، فَأَرَخْنَا بِهَا أَيَّامًا، ثُمَّ رَكَبْنَا فِي بَحْرِ النَّيلِ إِلَى مِصْرٍ فَوَصَلْنَا إِلَيْهَا لَشَهْرٍ مِنْ سَفَرِنَا وَدَحْلَنَا فِي جُمَادَى سَنَةِ تِسْعِينَ، وَقَضَيْتُ حَقَّ السُّلْطَانِ فِي لِقَائِهِ وَإِعْلَامِهِ بِمَا ابْتَهَدَتْ فِيهِ مِنَ الدُّعَاءِ لَهُ فَتَقَبَّلَ ذَلِكَ مِنِي بِقَبُولٍ حَسَنٍ، وَأَفْمَثُ فِيمَا عَهَدْتُ مِنْ رِعَايَتِهِ وَظِلِّ إِحْسَانِهِ»^(١).

وَوَاضِعٌ أَنَّ ابْنَ خَلْدُونَ لَمْ تَطْلُبْ إِقَامَتُهُ بِالْحِجَازِ وَلَمْ يَسْعِ إِلَى الْمُجاوِرَةِ بِمَكَّةَ وَاكْتَفَى فَقْطَ بِأَدَاءِ الْفَرِيضَةِ، لَذَلِكَ فَإِنَّهُ لَمْ يُحَدِّثْنَا عَنْ تَشَاطِهِ الْعِلْمِيِّ بِالْحِجَازِ أَوْ مَنْ تَصَادَفَ وُجُودُهُ هُنَاكَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ فِي أَثْنَاءِ أَدَائِهِ الْفَرِيضَةِ. وَلَكِنَّهُ يُحَدِّثُنَا فَقْطَ عَنْ مَنِ التَّقَاهُمُ فِي أَثْنَاءِ مُزْوِرِهِ يَتَّبِعُ، فَيَقُولُ : «وَكُنْتُ لَمَّا نَزَلْتُ بِالْيَتَّابِعِ، لَقِيَتُ بِهَا الْفَقِيْهَ الْأَدِيبَ الْمُتَقِّنِ، أَبَا الْقَاسِمِ بْنَ مُحَمَّدٍ ابْنَ شَيْخِ الْجَمَاعَةِ، وَفَارِسِ الْأَدَباءِ وَمُنْفِقِ سُوقِ الْبَلَاغَةِ، أَبَا إِسْحَاقِ إِبْرَاهِيمِ السَّاحِلِيِّ الْمُعْرُوفِ بِجَدُّهِ بِالْطُّوَّيْبِينِ، وَقَدْ قَدِمَ حَاجَّاً، وَفِي صُحْبَتِهِ كِتَابُ رِسَالَةٍ مِنْ صَاحِبِنَا الْوَزِيرِ الْكَبِيرِ الْعَالَمِ، كَاتِبِ سِرِّ السُّلْطَانِ ابْنِ الْأَحْمَرِ صَاحِبِ غِزَنَاطَةِ، الْحَاضِي لِدِيْهِ، أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْرَكَ ؛ خَاطَبَنِي فِيهِ بِتَنْظِيمٍ وَتَثْرِيرٍ، يَتَشَوَّقُ وَيُذَكِّرُ بِعُهُودِ الصُّحَّبَةِ»^(٢).

*

* *

وَجَاءَ حَجَّ شَيْخِ مُؤَرِّخِيِّ مِصْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَقْيِي الدِّينِ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيِّ الْمَقْرِيزِيِّ فِي سَنَةِ ٤٣١/١٤٨٣ مَ بَعْدَ أَنْ اتَّهَى مِنْ تَأْلِيفِ الْقِسْمِ الْأَكْبَرِ مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ، وَعَلَى الْأَكْحَصِ مُؤَلَّفُهُ الرَّئِيسُ «الْمَوَاعِظُ وَالْأَعْتِيَارُ فِي ذِكْرِ الْحِطَاطِ وَالآثَارِ»، الَّذِي أَفْهَمَ فِي

(١) ابْنُ خَلْدُونَ : التَّعْرِيفُ بِابْنِ خَلْدُونَ وَرَحْلَتِهِ غَرْبًا وَشَرْقًا - ٢٦٨.

(٢) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ . ٢٦٩.

الفترة بين سنتي ٨١٨ و٨٣٢ هـ / ١٤١٥ و١٤٢٩ م وكذلك مؤلفاته التأريخية الأخرى «عقد جواهر الأسفاط»، و«اتّعاظ الحُسْنَى بأخبار الأئمَّةِ الْحُلَفَا»، والأجزاء الأولى من كتاب «السلوك لمعرفة دُولَةِ الْمُلُوكِ»، و«المُقْفَنِ الْكَبِيرِ»، ورسالة «إغاثة الأُمَّةِ بِكَشْفِ الْعُمَّةِ» التي ألقَّها سنة ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م ... إلخ^(١).

وصل المقرizi إلى مكة المُشرفة ومعه أهله في جماعة كثيرة من قافلة الحج المصري الذين خرّجوا قاصدين أداء العُمرَة والحج، في يوم الثلاثاء ثامن عشر حماذى الأولى (الآخرة) سنة ٨٣٤ هـ / ١٤٣١ م. وكانت عدّة أحمال هذه القافلة نحو ألف وخمس مائة حمل ومقدّمهم سعد الدين إبراهيم بن المرأة ناظر جدة، وكانت هناك أزمة في المياه في العام السايبق فوجدو ما بين الوجه وأكْرَه عدّة موتى ما بين رجال ونساء ممّن هلك بالعطش من الحاج فدُفن منهم نحو الألف وثُرِك ما شاء الله، وذلك لأنَّ الحاج إذا وَرَدَ الوجه كان تارةً يجد الماء وتارةً لا يجده. الأمر الذي أدى إلى هلاك النَّاسِ في موسم سنة ٨٣٣ هـ / ١٤٢٩ م^(٢).

وحجَّ كذلك في هذه السنة القاضي زين الدين عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم الدمشقي صاحب المدرسة الباسطية بخط الكافوري بالقاهرة وصحبته خوند جلبان زوج السلطان الأشرف برسباي وأم ولده في تجميل كبير^(٣).

(١) راجع أين فؤاد سيد: المقرizi وكتابه الموعظ والاعتبار في ذكر الخلطات والآثار، لندن - مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ٢٠١٣ م.

(٢) المقرizi: السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور، القاهرة ١٩٧٣ م، ٤: ٨٥٤؛ ابن فهد: إتحاف الورى بأخبار أم القرى، تحقيق عبد الكريم علي باز، مكة المكرمة - جامعة أم القرى ١٩٨٨ م، ٤: ٥٥ - ٥٦؛ الجزيري: المصدر السابق ١: ٧١٨.

(٣) المقرizi: المصدر السابق ٤: ٨٥٨؛ الجزيري: المصدر السابق ٣: ١٨٧٢.

كما حفَرَ الأَمِيرُ شاهِين الطَّوِيلَ في سَنَةِ ١٤٣٤هـ / ١٨٣٤م بِتْرِيزٍ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ زَاعِمٌ وَقِبَقَابٌ^(١). فَاسْتَجَدَ بِطَرِيقِ الْحِجَازِ فِي الْمَنْزَلَةِ الْمُعْرُوفَةِ بِعُيُونِ الْقَصَبِ بِثِرَاءِ الْحُنْفَرَةِ يَا شَارَةِ الْقَاضِيِّ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الْبَاسِطِ بْنِ خَلِيلِ فَعُظُمَ النَّفْعُ بِهَا^(٢).

وَجَاؤَ الرَّمَرِيزِيُّ بِمَكَّةَ نَحْوَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ (١٤٣٩هـ / ١٨٣٤م) الْتَّقَى خِلَالَهَا بِالْعَدِيدِ مِنْ عُلَمَاءِ الْحِجَازِ وَبِالْعَلَمَاءِ الَّذِينَ تَرَدَّدُوا عَلَيْهِ مِنْ سَائِرِ الْأَقْطَارِ الإِسْلَامِيَّةِ، وَتَنَاقَشَ مَعَهُمْ فِي كَثِيرٍ مِنِ الْقَضَايَا الَّتِي كَانَ يَهْتَمُ بِهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ كَانَتْ مَادَّةً غَنِيَّةً لِلْعَدِيدِ مِنْ رَسَائِلِهِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي بَدَأَ فِي تَأْلِيفِهَا، أَثْنَاءَ مجاورَتِهِ فِي مَكَّةَ، يَقُولُ :

«وَفِي شَهْرِ رَمَضَانَ مِنْ سَنَةِ (١٤٣١هـ مَايو ١٨٣٤م) ابْتَدَأَتِي إِسْمَاعِيلُ كِتَابَ «إِمْتَاعُ الْأَسْمَاعِ بِمَا لِلرَّسُولِ مِنَ الْأَبْيَاءِ وَالْأَخْوَالِ وَالْحَفَدَةِ وَالْمَتَاعِ» مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ فِيهِ، بِقِرَاءَةِ الْمُحَدِّثِ الْفَاضِلِ تَقِيِّ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ فَهْدِ الْهَاشِمِيِّ بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ تِجَاهِ الْمِيزَابِ، وَكَانَ جَمِيعًا مَوْفُورًا^(٣)».

وَعِنْدَمَا تَرَجَّمَ لِتَقِيِّ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ فَهْدِ الْمَكْيِيِّ فِي «دُرَرِ الْعُقُودِ الْفَرِيدَةِ» قَالَ : «وَلَمَّا جَاءَرْتُ بِمَكَّةَ، فِي سَنَةِ أَرْبَعِ وَثَلَاثِينَ وَشَمَانِي مِئَةٍ، قَرَأَ عَلَيَّ كِتَابَ «إِمْتَاعُ الْأَسْمَاعِ بِمَا لِلرَّسُولِ مِنَ الْأَبْيَاءِ وَالْأَخْوَالِ وَالْحَفَدَةِ وَالْمَتَاعِ» وَكَتَبَ مِنْهُ نُسْخَةً بِخَطْهُ وَلَدِهِ عُمَرٌ قَبْلَ أَنْ أُكْمِلَهُ، ثُمَّ يَسَرَ اللَّهُ تَعَالَى بِإِكْمَالِهِ بَعْدَ عَوْدَتِي إِلَى الْقَاهِرَةِ»، ثُمَّ أَضَافَ : «وَابْنُ فَهْدٍ هَذَا وَوَلَدُهُ عُمَرٌ هُمَا مُحَدِّثُ الْحِجَازِ وَهُوَ وَوَلَدُهُ عُمَرٌ كَثِيرًا الْأَسْتِحْضَارِ، وَأَرْجُو أَنْ يَقْلُغَ ابْنُهُ عُمَرٌ فِي هَذَا الْعِلْمِ مَبْلَغاً عَظِيمًا

(١) المزيري: المصدر السابق ١: ٢٥٠.

(٢) المزيري: المصدر السابق ٤: ٨٥٩؛ الحزيري: المصدر السابق ١: ١٣٧.

(٣) المصدر نفسه ٤: ٨٥٨.

لَذَكَائِهِ وَاعْتِنَائِهِ بِالْجَمْعِ وَالسَّمَاعِ وَالْقِرَاءَةِ بَارَكَ اللَّهُ لَهُ فِيمَا آتَاهُ^(١).

وَرَغْمَ أَنَّ الْمَقْرِيزِيَّ دَخَلَ مَكَّةَ بَعْدَ وَفَاتَهُ مُؤْرِخُهَا تَقِيُّ الدِّينِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ الْفَاسِيِّ الْمَكْيِ سَنَةُ ١٤٢٩/٥٨٣٢ م إِلَّا أَنَّهُ كَانَ قَدْ تَقَاهَ بِالْقَاهِرَةِ وَوَصَفَهُ بِأنَّهُ بَحْرُ عِلْمٍ وَكَنْزُ فَوَائِدٍ وَلَمْ يُخَلِّفْ بِالْحِجَازِ مُثْلَهُ.

وَتَرَجَّمَ الْمَقْرِيزِيَّ فِي «دُرُرُ الْعُقُودِ الْفَرِيدَةِ» لِأَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عِيسَى الْجَانِيِّ الْفَاسِيِّ الْمَغْرِبِيِّ الْمَالِكِيِّ، الْمُتَوَفِّيِّ سَنَةُ ١٤٣٩/٥٨٤٣ م، قَالَ: «خَرَجَ إِلَى الْحَجَّ فِي سَنَةِ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِيَّ مِئَةٍ فَأَدَّى فَرِيضَةَ اللَّهِ وَجَاؤَرَ بِمَكَّةَ فَلَقَيَنِي بِهَا سَنَةَ تِسْعَ وَثَلَاثِينَ وَلَازَمَنِي وَسِيمَعَ عَلَيَّ بَعْضَ كِتَابِ «إِمْتَاعِ الْأَسْمَاعِ»، وَنَعْمَ الرَّجُلُ هُو»^(٢).

وَاصْطَحَبَ الْمَقْرِيزِيَّ فِي مُجَاوِرَتِهِ بِمَكَّةَ عَدَدًا مِنْ مُؤْلِفَاتِهِ كَانُ يُضَيِّفُ إِلَيْهَا وَيُعْلِقُ عَلَيْهَا، مِنْ بَيْنِهَا كِتَابُ «دُرُرُ الْعُقُودِ الْفَرِيدَةِ»؛ فَيُوجَدُ عَلَى ظَهْرِيَّةِ نُسْخَتِهِ الَّتِي كَتَبَهَا بِخَطِّهِ وَالْمَحْفُوظَةِ الْآنَ بِمَكْتَبَةِ عُوْطَا بِالْمَانِيَا بِرَقْمِ Ar.270 خَطُّ تِلْمِيذِهِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ فَهْدِ الْمَكْيِ مُؤَرَّخٌ سَنَةُ ١٤٣٩/٥٨٣٩ م، وَنَصُّهُ:

«الْحَمْدُ لِلَّهِ، طَالَعَهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ مُسْتَفِيدًا مِنْهُ دَاعِيًّا لِمُؤْلِفِهِ بِالْبَقَاءِ وَدَوْامِ الْإِرْتِقاءِ الْعَبْدُ مُحَمَّدُ الْمَدْعُوُ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ فَهْدِ الْهَاشِمِيِّ الْمَكِيِّ سَنَةُ ٦٣٩».

وَطَالَعَ هَذِهِ النُّسْخَةُ نَفْسَهَا فِي الْقَاهِرَةِ بَعْدَ وَفَاتَهُ الْمَقْرِيزِيُّ الْحَافِظُ التَّانِقُ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّخَاوِيِّ وَسَجَّلَ بِخَطِّهِ عَلَى ظَهْرِيَّةِ النُّسْخَةِ أَيْضًا: «كَذَا طَالَعَهُ وَاسْتَفَادَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّخَاوِيِّ سَنَةُ ٤٨٥٤».

(١) المقريزي: درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة، تحقيق محمود الجليلي، بيروت - دار الغرب الإسلامي ٢٠٠٢ م، ٣: ٣٨٥ - ٣٨٦.

(٢) المصدر نفسه: ١: ٢٧٦.

والكتاب مصدر مهم من مصادر السخاوي في «الضوء الالامع» ويشير إلى المترجمين الذين نقلهم منه بقوله : «ذكرة المقرizi في عقوده» .

ومن المؤلفات التي بدأ المقرizi في تأليفها في أثناء مجاورته بمكة كتاب «الظرفة الغربية في أخبار وادي حضرموت العجيبة» حيث يقول في مقدمته : «وبعد فهذه جملة من أخبار وادي حضرموت علقتها بمكة شرفها الله تعالى أثناء مجاورتي بها في عام تسع وثلاثين وثمان مئة تفوق ، حذثني بها ثقاث من قديم مكة من أهل حضرموت» .

وكذلك كتاب «الإمام بأخبار من ملك الحبش من ملوك الإسلام» ، يقول في مقدمته : «وبعد فهذه جملة من أخبار الطائفة القائمة بالملة الإسلامية ببلاد الحبشة المجاهدين في سبيل الله من كفر به وصل لرسليه ، تلقيتها بمكة شرفها الله تعالى أيام مجاورتي بها في سنة تسع وثلاثين وثمان مئة تفوق من العارفين بأخبارهم» .

وقد أعاد المقرizi كتابة هذه الرسائل بعد عودته إلى القاهرة وكلف أحد تلاميذه بنسخها ، هو محمد بن أحمد بن عبد الله المظفري^(١) ، ثم قرأها وأدخل عليها تصوييات بخطه كما جاء في نهاية رسالته «الظرفة الغربية» :

«تتبّعه مؤلفه أحمد بن علي المقرizi فصح في ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وثمان مئة» .

وفي نهاية «الإمام بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الإسلام» :

«حررها جامعه ومؤلفه أحمد بن علي المقرizi في ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وثمان مئة فصح جهد الطاقة» .

^(١) السخاوي : الضوء الالامع لأهل القرن التاسع ، القاهرة - مكتبة القديسي ١٣٥٣-١٣٥٥ هـ ، ٧:

يُدْلِلُ عَلَى هَذَا الْعَمَلِ الْآنِ مَجْمُوعُ رَسائلِ الْمَقْرِيزِيِّ الْمَحْفُوظُ بِمَكْتَبَةِ جَامِعَةِ لَيْدِنِ بِهُولَنْدَا بِرَقْمِ ٥٦٥.

وَرُبَّمَا يَكُونُ الْمَقْرِيزِيُّ قَدْ كَتَبَ أَيْضًا مَادَّةً كِتَابِهِ «الْذَّهَبُ الْمَسْبُوكُ» فِي ذِكْرِ مَنْ حَجَّ مِنَ الْخُلَافَاءِ وَالْمُلُوكِ» فِي أَثْنَاءِ مُجاوِرَتِهِ بِمَكَّةَ، الَّذِي تُوجَدُ مِنْهُ نُسْخَةٌ ضِيَّمَنَ الْمَجْمُوعَ السَّابِقِ ذِكْرُهُ جَاءَ بَعْدَهَا بِحَسْطِ الْمَقْرِيزِيِّ :

«حَرَرَهُ جُهْدُ الْقُدْرَةِ فَصَحَّ مَوْلَفُهُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَقْرِيزِيُّ فِي ذِي الْقَعْدَةِ

سَنَةِ ٨٤١».

وَفِي أَثْنَاءِ مُجاوِرَتِهِ بِمَكَّةَ كَانَ الْمَقْرِيزِيُّ دَائِمًا شَرِدًا عَلَى خَزَائِنِ كُنْبِهَا فَنَسَخَ بِحَسْطِ يَدِهِ نُسْخَةً مِنْ كِتَابِ «مُحْتَلَفُ الْقَبَائِيلِ وَمُؤْتَلِفَهَا» لِأَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ، الْمُتَوَفِّيِّ سَنَةَ ٨٥٩هـ/٢٤٥م، وَاضْفَافَ الْمَقْرِيزِيِّ عَلَى ظَهْرِيَّةِ النُّسْخَةِ، وَهِيَ تُمَثِّلُ الْآنَ الْكَتَابَ الْأَوَّلَ فِي الْمَجْمُوعِ السَّابِقِ إِلَيْهِ بِمَكْتَبَةِ جَامِعَةِ لَيْدِنِ :

«أَكْثَرُ مَا فِيهِ مِنِ الضَّبْطِ بِالْحُرُوفِ لَيْسُ مِنِ الأَصْلِ لَكِنَّهُ مَعْتَمِدٌ فَثِيقٌ

بِهِ».

وَجَاءَ فِي حَرْدِ مَنْ النُّسْخَةِ :

«أَمَّ كِتَابُ مُحْتَلَفُ الْقَبَائِيلِ وَمُؤْتَلِفَهَا، تَأْلِيفُ أَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ عَلَى يَدِ أَحْمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْقَادِيرِ الْمَقْرِيزِيِّ الشَّافِعِيِّ بِمَكَّةِ الْمُشْرَقَةِ فِي يَوْمِ الْأَرْبَاعَاءِ سَابِعِ عَشَرِينَ شَهْرِ رِبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ تَسْعَ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانَ مِئَةٍ».

(وَعَنْ هَذِهِ النُّسْخَةِ نَشَرَ فِرْدِينَانْدُ وِيَسْتِنْفِلدُ WUSTENFILD الْكَتَابَ بِمَدِينَةِ غُوطَا Gotha بِأَلمَانِيَا سَنَةِ ١٨٥٠).

وَسَجَّلَ الْمَقْرِيزِيُّ كَذَلِكَ فِي كِتَابِ «الشُّلُوكُ لِمَعْرِفَةِ دُولِ الْمُلُوكِ» بِعَضِ الْأَحْدَاثِ الَّتِي شَاهَدَهَا بِمَكَّةَ، مِنْ ذَلِكَ مَا أُورَدَهُ فِي حَوَادِثِ سَنَةِ سَبْعِ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانَ مِئَةٍ :

«وفي ليلة الجمعة السادس عشر من جمادى الأولى وقع بمحكمة المشعرفة مطر غزير سالت منه الأودية وحصل منه أمر مهول على مكة، بحيث صار الماء في المسجد الحرام متوقفاً أربع أذرع، فلما أصبحت النافذ يوم الجمعة ورأوا المسجد الحرام يخرب ماء، أزالوا عتبة باب إبراهيم، حتى خرج الماء من المسفلة، وبقي بالمسجد طين في سائر أرضه قدر نصف ذراع فيارتفاعه، فانتدب عدداً من التجار لإزالتها.

ونهدم في الليلة المذكورة دُورٌ كثيرة، يقول المُكتشِر زيادة على ألف دار. ومات تحت الردم اثنا عشر إنسان، وغرق ثمانية أنفس. ودلف سقف الكعبة، فابتلت الكسوة التي بداخلها، وأمتلت القناديل التي بها ماء. وحدث عقب ذلك السيل بحكة وأوديتها، وبأطرق من اليمن»^(١).

وقد استدعي ذلك إخراج أعمال صيانة وترميم بالحرام أشار إليها المقريزي في أحداث سنة ١٤٣٨هـ / ١٨٣٨م، حيث انتهت في شهر ربى الأول عمارة سقف الكعبة - شرفها الله تعالى - على يد سودون المحمدي، وشرع في هدم المنارة التي على الباب اليمني من المسجد الحرام، فهدمت وبنيت بناءً عالياً^(٢).

كما حُمل في هذه الأيام إلى مكة المشعرفة من الرخام ما ذرعه سبعون ذراعاً لمرمة الحجر وشاذروان البيت، وحمل من الجبس خمسون حملًا ليبيض أروقة المسجد الحرام ومن الحديد عشرة قناطير لعمل مسامير وأربعون قطعة خشب لشد أروقة المسجد الحرام^(٣).

هذه هي الحجّة المشهورة للمقريзи التي جاور فيها بحكة خمس سنوات بعد أن أتم تأليف القسم الأكبر من مؤلفاته الكبيرة، ولكن من خلال كتابه «دُرر العقود

(١) المقريзи: السلوك ٤: ٩٠٨ - ٩٠٩.

(٢) المصدر نفسه ٤: ٩٣٤.

(٣) المصدر نفسه ٤: ٩٣٦.

الفَرِيدَةِ»، الَّذِي يُعَدُّ الْمَصْدَرُ الْوَجِيدُ الَّذِي نَسْتَطِعُ أَنْ نَسْتَخْرِجَ مِنْهُ سِيرَةً ذَاتِيَّةً لَهُ، وَعَلَى الْأَنْحَضِ مَا يَتَعَلَّقُ بِمَجْرِي حَيَاتِهِ الْعِلْمِيَّةِ وَبِدَائِيَّاتِهَا، وَالَّذِي أَشَارَ فِيهِ إِلَى مَسَائِخِهِ الَّذِينَ أَنْهَذُ عَنْهُمُ الْعِلْمَ وَمَنْ قَرَا عَلَيْهِ مِنَ التَّلَامِيذِ وَمَنْ صَاحِبَهُ أَشَاءَ أَدَاءَهُ لِلْفِرِيضَةِ؛ وَأَغْلَبُ مِنْ تَرْوِيمِهِمْ فِي هَذَا الْكِتَابِ مِنْ أَقْرَانِهِ وَأَصْدِيقَاهُ. نَعْرُفُ مِنْ حِلَالِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ الْمَقْرِيزِيَّ غَادَرَ مِصْرَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ لِأَدَاءِ فِرِيضَةِ الْحَجَّ وَالْمُجاوِرَةِ بِمَكَّةَ، بَيْنَ سَنَتَيْ ٧٨٣ وَ١٣٨١ هـ ١٣٨٨ وَ١٣٩٠ م، فِي مُقْتَبِلِ حَيَاتِهِ الْعِلْمِيَّةِ قَبْلَ أَنْ يُشْرِعَ فِي التَّأْلِيفِ وَالْكِتَابَةِ، حِيثُ تَوَجَّهُ لِأَدَاءِ الْفِرِيضَةِ فِي سَنَةِ ١٣٨١ هـ ٧٨٣ م، يَقُولُ فِي تَرْجِمَةِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَسَنِ الْحِجَازِيِّ:

«رَافَقَنَا إِلَى مَكَّةَ - شَرَفَهَا اللَّهُ - ذَهَابًا وَإِيَابًا وَمُجاوِرَةً فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَسَبْعَ مِئَةٍ»^(١). وَيَقُولُ فِي تَرْجِمَةِ بُزْهَانِ الدِّينِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ عَلَيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الشَّامِيِّ الْوَاعِظِ: «سَمِعْتُ بِقِرَاءَتِهِ فِي مَكَّةَ - شَرَفَهَا اللَّهُ وَكَرَمَهَا - أَيَّامَ مُجاوِرَتِي بِهَا فِي عَامِ ثَلَاثَةِ وَثَمَانِينَ وَسَبْعَ مِئَةِ كِتَابِ «الشَّفَا بِتَعْرِيفِ حُقُوقِ الْمُصْطَفَى» مِنْ تَأْلِيفِ الْقَاضِي أَبِي الْفَضْلِ عِيَاضَ - رَحْمَةُ اللَّهِ - عَلَى أَبِي السَّعَادَاتِ سَعْدِ الدِّينِ سَعْدِ اللَّهِ ابْنِ عُمَرِ الْإِسْفَرايِّينِيِّ - عَفَا اللَّهُ عَنْهُ - وَجِمِيعِ كِتَابِ «الصَّحِيحِ» مِنْ تَحْرِيَجِ الْإِمَامِ أَبِي الْحَسِينِ مُشَيْلِمِ بْنِ الْحَاجَاجِ - رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ - عَلَى الْفَقِيهِ الْعَالَمِ جَمَالِ الدِّينِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَمْيَوْطِيِّ - غَفَرَ اللَّهُ لَهُ - بِقِرَاءَةِ الْأَمِيرِ الْفَقِيهِ بَدْرِ الدِّينِ حَسَنِ بْنِ خَاصَّ بِكَ، وَسَمِعْتُ مِيعَادَهُ غَيْرَ مَرَّةٍ فَلَمْ أُسْمَعْ مِيعَادًا مِثْلَهُ جَوْدَةً قِرَاءَةً وَحُشَنَّ أَدَاءً وَطِيبَ نَعْمَةً وَشَجَاجًا صَوْتٍ مَعَ الطَّلَوةِ وَالْقَبُولِ وَمَلَاحَةِ الْوَجْهِ»^(٢).

وَأَدَى الْمَقْرِيزِيُّ كَذَلِكَ فِرِيضَةَ الْحَجَّ فِي سَنَةِ سَبْعِ وَثَمَانِينَ وَسَبْعَ مِئَةٍ، يَقُولُ فِي تَرْجِمَةِ نَاصِرِ الدِّينِ أَبِي الْمَعَالِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ الْمَيَّاقيِّ الشَّافِعِيِّ: «وَلَقَدْ جَاؤُونَا مُدَّهُ، فَلَمَّا عَرَمْتُ عَلَى الْحَجَّ فِي سَنَةِ سَبْعِ وَثَمَانِينَ وَثَمَانَ مِئَةٍ زَوَّدَنِي عِنْدَمَا وَادَعْتُهُ

(١) المقريزي : درر العقود الفريدة ٣ : ١٤٥.

(٢) المصدر نفسه ١ : ١٠١ ، ١٠٦ - ١٠٧ ، ٦ : ٢ ، ٩٧ ، ٣٥٥ - ٣٥٦ .

بُدْعَاءٍ حَرَبْتُ الْإِجَاهَةَ عَقِبَهُ غَيْرَ مَرَّةً، وَهُوَ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ
الْأَعْظَمِ الْكَبِيرِ الْأَكْبَرِ، الَّذِي إِذَا دُعِيْتَ بِهِ أَجْبَتَ وَإِذَا سُئِلْتَ بِهِ أُعْطَيْتَ أَنْ تُصَلِّي
عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَنْ تَنْتَهِ إِلَيَّ بَعْيَنِ الرِّضَى وَتَلْطُفْ فِي جَمِيعِ أَخْوَالِي»، وَتَسَأَلَ
حاجَتَكَ»^(١).

وَصَاحِبُ الْمَقْرِيزِيُّ كَذَلِكَ الشَّيْخُ بُرْهَانُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ حَسِينِ
الْمُوَصِّلِيِّ الْمَالِكِيِّ، الَّذِي جَاءَ مَكَّةَ نَحْوَ ثَلَاثِينَ سَنَةً^(٢) حَتَّى مَاتَ بِهَا سَنَةُ ٨١٥هـ / ١٤١٣م،
أَثْنَاءَ مُجاوِرَتِهِ مَكَّةَ سَنَةَ سِعَ وَشَمَائِنَ وَسِعَ مِئَةَ وَشَاهِدَ مِنْهُ وَرَعَا
وَنُسُكًا، وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ مِنَ النَّسْخِ لِلنَّاسِ بِالْأُجْرَةِ، ثُمَّ أَضَافَ: «ثُمَّ أَهْلَلْتُ
أَنَا وَإِيَّاهُ بِالْحَجَّ جَمِيعًا مِنَ الْمَسَاجِدِ الْحَرَامِ فِي ثَامِنِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ تِسْعَينَ، وَخَرَجْنَا
مُشَاةً إِلَى مِنَّيْ، وَنَزَلْنَا مَسِيْدَ الْخَيْفَ، وَسِرْنَا مِنْ مُشَاةً حَتَّى نَرَأْنَا مَسِيْدَ
إِبْرَاهِيمَ مِنْ نَمَرَةَ، وَصَلَّيْنَا وَرَأَءَ الْإِمَامَ الظُّهُورَ وَالْعَصْرَ، وَمَشَيْنَا إِلَى عَرَفةَ، وَوَقَفْنَا حَتَّى
أَفْضَلْنَا، وَبَيْنَا بُرْدَلَفَةَ حَتَّى وَقَفْنَا بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ بِالْمَشْعَرِ الْحَرَامِ، ثُمَّ أَفْضَلْنَا إِلَى مِنَّيْ
مُشَاةً، فَحَالَ بَيْنِي وَبَيْنِهِ ازْدِحَامُ النَّاسِ بِيَنِي، وَكَانَ هَذَا آخِرَ عَهْدِي بِهِ، فَرَحِمْهُ اللَّهُ
مِنْ رَجُلٍ مَا كَانَ أَكْثَرُ تَحْرِيَهُ فِي الْوَرَعِ وَأَسْدَهُ فِي ذَاتِ اللَّهِ تَعَالَى»^(٣).

وَمِنْ أَهْمَمِ الَّذِينَ التَّقَاهُمُ الْمَقْرِيزِيُّ أَثْنَاءَ مُجاوِرَتِهِ الْأُولَى فِي مَكَّةَ الْلُّغُويِّ الْكَبِيرِ
مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْفَيْرُوزَبَادِيِّ صَاحِبِ كِتَابِ «الْقَامُوسِ الْمُحيَطِ»، الْمُتَوَفِّي بِرَبِّيْد
بِالْيَمَنِ سَنَةُ ٨١٧هـ / ١٤١٥م، وَالَّذِي وَصَفَهُ الْمَقْرِيزِيُّ بِ«إِمَامِ النَّاسِ فِي عِلْمِ
اللُّغَةِ»^(٤). وَخَاتَمَ ترجمَتَهُ لَهُ بِقُولَهُ: «وَآخِرُ مَا اجْتَمَعْتُ بِهِ مَكَّةَ سَنَةَ تِسْعَينَ وَسِعَ
مِئَةَ، وَقَرَأْتُ عَلَيْهِ بَعْضَ مُصَنَّفَاتِهِ وَنَاوَلَيَّ كِتَابَ «الْقَامُوسِ» وَأَجَازَ لِي رِوَايَتَهِ

(١) المقرizi: درر العقود الفريدة ٣: ١٤٠، وانظر كذلك المواعظ والاعتبار ٤: ١١٦.

(٢) المصدر نفسه ١: ٧٠، وانظر كذلك ١: ٧٥، ١٣٢، ١٧٢، ٣٥٢: ٢: ٤٥٠.

.٥٧٥

(٣) المصدر نفسه ٣: ١٧٣.

وَجَمِيعُ مَا يَجُوزُ لَهُ وَعَنْهُ رِوَايَتُهُ وَأَفَادَنِي عِدَّةُ فَوَائِدَ جَمِيعَهُ، رَحْمَةُ اللَّهِ»^(١).

*
* *

أَمَّا قَرِينُ الْمَقْرِيزِيِّ وَجَارُهُ الْحَافِظُ الْمُحَدِّثُ شَهَابُ الدِّينِ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلَيِّ بْنِ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ، الْمُتَوَفِّى سَنَةُ ٤٤٨/٩٨٥ هـ / ١٣٧٣ مـ ، الَّذِي وُلِّدَ بِمِصْرِ الْعَيْنِيَّةِ سَنَةُ ٦٧٧٣ هـ / ١٣٩٥ مـ وَتَحَوَّلَ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَسُكِّنَتْهَا قَبْلَ نِهايَةِ الْقَوْنِ الثَّانِيِّ الْهَجَرِيِّ / الْرَّابِعِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ ، كَانَ قَدْ رَحَّلَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ فِي أَوَاخِرِ سَنَةِ ٦٧٩٧ هـ / ١٣٩٥ مـ ^(٢)، وَرَجَعَ مِنْهَا إِلَى مِصْرٍ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْخَمِيسِ ثَانِي عَشَرِينَ شَوَّالَ سَنَةِ ٦٧٩٩ هـ / ١٣٩٧ مـ ثُمَّ ظَهَرَ مِنْهَا قَاصِدًا أَرْضَ الْحِجَازِ مِنَ الْبَحْرِ وَأَدَى الْفَرِيقَةَ ثُمَّ قَصَدَ الْبِلَادَ الْيَمَنِيَّةَ مَعَ صُحْبَةٍ فَوَصَّلُوهَا فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانِ مَائَةِ «فَلَقِيَ بَتَّعَزَّ وَزَبِيدَ وَعَدَنَ وَالْمَهْجَمَ وَوَادِي الْحَصِيبَ وَغَيْرَهَا غَيْرَ وَاحِدٍ»^(٣).

وَرَجَعَ ابْنُ حَجَرٍ مِنَ الْيَمَنِ صُحْبَةً الْمَحْمَلِ الَّذِي جَهَّزَهُ السُّلْطَانُ الْأَشْرَفُ إِسْمَاعِيلُ الرَّسُولِيِّ صَاحِبُ الْيَمَنِ إِلَى مَكَّةَ، بَعْدَ انْقِطَاعِ دَامَ نَحْوَ عِشْرِينَ سَنَةً، مَعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَجْلَانَ بْنَ رُمَيْثَةَ الْحَسَنِيِّ فَرَاقَهُ ابْنُ حَجَرٍ فَسَلِّمَ لِذَلِكَ مِنَ الْعَطْشِ الَّذِي أَصَابَ أَكْثَرَ الْحُجَّاجَ تِلْكَ السَّنَةِ وَهَلَكَ بِسَبِيلِهِ أَكْثَرُهُمْ . وَوَصَّلَ إِلَى مَكَّةَ الْمُشَرَّفَةَ فَحَجَّ فِي سَنَةِ ٨٠٠ هـ / ١٣٩٨ مـ، يَقُولُ السَّخَاوِيُّ : «وَهَذِهِ هِيَ حَجَّةُ الْإِسْلَامِ وَهِيَ الثَّالِثَةُ بِالْخَامِسَةِ بِالنَّظَرِ لِمُجاوِرَتِهِ مَعَ وَصِيهِ وَأَيِّهِ ... لَأَنَّهُ كَانَ وَهُوَ مُرَاهِقٌ مُجَاوِرًا فِي سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِينَ مَعَ وَصِيهِ وَقَبْلَهَا وَهُوَ طِفْلٌ مَعَ وَالِدِهِ . ثُمَّ حَجَّ

(١) المقرizi: درر العقود الفريدة ٣: ١٧٧.

(٢) السخاوي: المصدر السابق ٢: ٣٦، ٣٧.

(٣) السخاوي: الجوادر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، تحقيق حامد عبد المجيد وطه الزيني، القاهرة - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٨٦ م، ١: ٤٨، ٨٦.

أيضاً في سنة خمس وثمان معة وكانت الوقفة فيها في يوم الجمعة فسمع فيها قائلاً يقول : « لا إله إلا الله مات البليقني ». قال : فلما كنت بيته أخبرني صاحبنا المحدث الفاضل أبو الفضل بن حجر أنه قدمن من القاهرة كتاب لشخص من تجارها يقال له ابن سلام في حادثتين طامتين : موته البليقني وهو أعظمها ، ومحاصرة النصارى الإسكندرية^(١) . وجاور ابن حجر كذلك في سنة سنت وثمان معة وسافر منها إلى اليمن ، وهي المرة الثانية ؛ ثم حج أيضاً في سنة ١٤١٣هـ / ١٨١٥م ، حيث اجتمع به جماعة من فضلاء مكة وأعيانها فقرروا عليه وحملوا عنه بعض تصانيفه وغيرها وأذن لهم بالرواية عنه . وكانت الحججة الأخيرة في سنة ١٤٢٤هـ / ١٨٢٤م حيث تأخر في القاهرة بعد خروج الحاج عشرة أيام أو أكثر ثم توجه على الرواحل هو وصهره القاضي محب الدين محمد بن عثمان بن سليمان بن الأشقر وقربيه الزيني شعبان فأدركتوا الركب بالقرب من الحوراء فرافقوهم إلى مكة ؛ وكانت الوقفة الجمعة فحجوا ثم عادوا صحبتهم . وأقام ابن حجر في هذه المرة في المدرسة الأفضلية أنزل بها قاضي مكة المحب بن ظهيرة^(٢) . وأخذ عنه في هذه الحججة جماعة من فضلاء مكة وأعيانها « المسلمين بالأولئك » وبعضاً من ترجمة البخاري التي ذكرها في مقدمة شرحه وذلك بمجلس عبد الله بن عباس - رضي الله عنهم - بال سبيل المنسوب لحقائق الملائقة ليُر زمزم من المسجد الحرام وهو تجاه الحجر الأسود^(٣) .

(١) السخاوي : المصدر السابق ١ : ٨٩.

(٢) المصدر نفسه ١ : ٩١.

(٣) المصدر نفسه ١ : ٩٣.

*
* *

ولم يُسافِر تلميذه الحافظ شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي الأصل القاهري المؤيد الشافعي المذهب نزيل الحرمين الشرييفين خارج مصر إلا بعد وفاة شيخه - السابق الإشارة إليه - الحافظ شهاب الدين أحمد ابن علي بن محمد المعروف بابن حجر العسقلاني سنة ٤٤٨هـ/١٤٥٢م.

وقد جاوز السخاوي بمكة أربع مرات^(١) حيث سافر لأداء فريضة الحج أول مرة في أوائل جمادى الآخرة سنة ٤٥٢هـ/١٤٥٦م وكان يصطحب معه والدته. فخرج من مصر مارًا بالطور ومنه ركب إلى ينبع ثم إلى جدة حتى وصل مكة في أوائل شعبان من هذه السنة فأقام بها إلى أن أدى فريضة الحج.

وخلال هذه الفترة تعرَّف السخاوي على التَّجمُّع عمر بن محمد بن فهد، الذي أعانه على الوصول إلى خزائن الكتب المكية والتعرُّف على كبار الشيوخ والعلماء.

يقول السخاوي إنَّه قرأ في خلال هذه المدة من الكتب الكبار والأجزاء القصار ما لم يتَّهَيَاً لغيره من الغرباء ولا من غيرهم في مثل هذه المدة، وقرأ داخل البيت المعظم وبالحجر وعلو غار ثور وجبيل حراء وأبي قبيس وبكثير من المشاهد المأثورة بمكة وظاهرها كالمعرونة ومني ومسجد الخيف على خلق كأبي الفتح المراغي والبرهان الزمرمي والتقي بن فهد والرئيْن الأميوطي والشهاب الشوائطي وأبي السعادات بن ظهيرة وأبي حامد بن الضياء، وزيادة على ثلاثين نفَسًا سوى من أجاز له فيها وهم أضعاف ذلك.

(١) اعتمدت في خبر السخاوي على الترجمة الذاتية Autobiography التي كتبها لنفسه في جمادى الثانية سنة ٨٩٩هـ/أبريل سنة ١٤٩٤م وأوردها في الضوء الالمعـ٠٨: ٣٢ - ٢ ولخصها عنه ابن العماد في شذرات الذهب ٨: ١٥ - ١٧.

وبعد انتقاله عن مكة وهو في طريق عودته إلى القاهرة قرأ في المدينة الشريفة تجاه الحجرة النبوية على البدر عبد الله بن فروخون وعلى الشهاب أحمد ابن الثور المخلي وأبي الفرج المراغي، ثم في يبسع وعقبة أئمة وقبل ذلك برابع وخلص.

وكان رحلته الثانية إلى مكة في سنة ١٤٦٦هـ/٢٠٠٩م، حيث توجه بصحبة عياله وأكبر إخوه ووالده للحج، وحدث وهو هناك بأشياء من تصانيفه وغيرها وأقرأ «الفقيه الحديث» تقسيماً وغالب شرحها لتنظيمها و«النخبة» وشرحها، وألفى مجالس، كُل ذلك بالمسجد الحرام. وتوجه لزيارة ابن عباس - رضي الله عنهما - بالطائف يرافقه في ذلك صاحبه التاج ابن فهد فسمع من هناك بعض الأجزاء.

ثم حجَّ مرَّةً ثالثة في سنة ١٤٨٥هـ/٢٠٠٥م وجاورَ سنة ١٤٨٦هـ/٢٠٠٦م، ثم سنة ١٤٨٧هـ/٢٠٠٧م، وأقام فيها ثلاثة أشهر بالمدينة النبوية. ثم عاود الحج في سنة ١٤٨٢هـ/٢٠٠٢م، وجاورَ سنة ١٤٨٣هـ/٢٠٠٣م، وسنة ١٤٨٩هـ/٢٠٠٤م؛ وحجَّ كذلك في سنة ١٤٩٦هـ/٢٠٠٦م، وجاورَ إلى أشاء سنة ١٤٩٨هـ/٢٠٠٨م، فتوجه إلى المدينة النبوية وأقام بها أشهراً وصام رمضان بها، ثم عاد إلى مكة في شوال. ويُضيف بعد ذلك في ترجمته الذاتية، «وهو الآن في جمادى الثانية من التي تليها بها ختِّم له بخير»، الأمر الذي يُفيدُ أنه كتب ترجمته الذاتية سنة ١٤٩٣هـ/٢٠٠٩م.

وقد حملَ الناسُ من أهلِ مكة والمدينة والقادمين عليهمما عنه الكثير جداً روايةً ودرايةً، وحصلوا من تصانيفه بحملة، وسئل في الإملاء هناك فما وافق، وإنْ كان أهلَ بالمدينة النبوية شيئاً لأناسٍ مخصوصين.

وظلَ الشَّاوي في مجاورته الخامسة بمكة يحدُّث ويقرئ حتى سنة ٩٠١هـ/١٤٩٦م، حيث توجه إلى المدينة فوصلها في مساء يوم الاثنين التاسع عشر من

ذِي الْحِجَّةِ فَاسْتَقَرَّ بِهَا بِالْمَدْرَسَةِ الرَّئِيْسِيَّةِ تجاه بَابِ الرَّحْمَةِ يُحَدِّثُ وَيُقْرِئُ حَتَّى وَفَاءُ
الْأَجْلِ يَوْمِ الْأَحَدِ الثَّامِنِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ٤٩٧ هـ / ٢٠٢١ م، وَدُفِنَ بِالْبَقِيعِ
بِجِوارِ مَسْهَدِ الْإِمَامِ مَالِكٍ .

وَسَجَّلَ السَّخَاوِيُّ رِحْلَتَهُ إِلَى الْحِجَّازِ وَمَا أَخَذَهُ عَنْ عُلَمَائِهَا أَوْ أَفَادَ بِهِ طُلَّابُهَا
فِي كِتَابِهِ «الرِّحْلَةُ الْمَكِيَّةُ»، وَهُوَ كِتَابٌ لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا .