

# فلسفة الحكم عند كونفوشيوس

د/ محمد جمال العكيلانى

مدرس الفلسفة اليونانية

كلية الآداب والعلوم الإنسانية الإمام عيسى

جامعة قسنطينة السويس

تمهيد:

لأشك أن الفكر الصيني قد اهتم بالنزعة الإنسانية والأخلاق الفردية التي تقدس الأسرة أو العائلة كوحدة بناء المجتمع ، الأمر الذي جعل الصينيون يؤمنون بطاعة الآب كرمز مقدس للعائلة ، وعلى أفراد الأسرة التزام الطاعة وعدم الخروج عليه لكي تتحقق الاستقامة التي هي سمة الرجل الأسمى ، وما تجعله مخلوقا إنسانيا طبقا لمبادي الفعل الإنساني.

وانتقلت هذه الفكرة إلى تحديد العلاقة بين الحاكم والمحكومين أو الملك والرعية والتي تنص على التزام المواطن الصيني بالخنوع والطاعة للنظام السياسي الحاكم لأن الملك يستمد سلطنته من السماء، ويطبق قوانين السماء على الأرض، فكان بمثابة الإله أو الرجل الكامل الذي يحكم باسم الإله. وتطلب ذلك الأمر عدم إحساس المواطن الصيني في القدم بالتغييرات السياسية التي تحدث أمامه ، أو الثورة من أجل تغيير النظام القائم ، أو النظر في مميزات ومساوي الحكم القائم لأن الخروج عليه خروج على الإله .

ودعا كونفوشيوس في القرن السادس قبل الميلاد إلى الإصلاح المجتمعي مؤكدا على ضرورة وجود الأخلاق الفردية بعيدا عن الميتافيزيقا أو الدين، ومخاطبا الإنسان كإنسان بعيدا عن معتقداته أو ما يؤمن به من آلهة وان الإصلاح الاجتماعي والسياسي لا يعتمد على التأمل أو التنظير ولكننه يعتمد على انتقاء الصالح من الفاسد من خلال السلوك العملي ، وقياسا على ذلك فقد رفض كونفوشيوس فكرة التوريث كوسيلة للوصول إلى الحكم، مؤكدا أن الناس جميعا سواء ، ولكنهم يختلفون من خلال أعمالهم وسلوكياتهم

لقد تحول نظام الحكم في عهد كونفوشيوس أو قبله بقليل من حكم السماء واختيارها للحكام ووضع الشرائع إلى تخلى السماء عن الحكم نظرا لجرائمهم وعدم معاملتهم للناس بالحسنى ، فأصبح وجود الحكم رهن بما يقدموه للناس ومعاملتهم للإنسان كإنسان.

وعلى الرغم من أن كونفوشيوس قد قواعد خلقيّة جعلها أساس الحكم تصلح لشكل المصور إلا أن الصينيين قد أغفلوا فكره لمدة قرون ثم عاد الاهتمام بفكرة ثانية في أواخر القرن العشرين وإلى الآن حيث الاهتمام بالإنسان وحقوقه واحترامه. ومن هنا تحكمن أهمية هذا البحث في عرض مبادي وأصول فلسفة الحكم عند كونفوشيوس، وضرورة قيام السياسة على الأخلاق الشخصية للحاكم، والاهتمام بإحياء هذا المبدأ في أيامنا الراهنة.

### وتكمّن إشكالية البحث في التساؤلات الآتية:

- ١- لماذا جعل كونفوشيوس الأخلاق أساساً للحكم؟
  - ٢- هل التزم كونفوشيوس بالطاعة الصميم للحاكم؟ أم اختار الثورة من أجل تحقيق منهجه الإصلاحي؟
  - ٣- ما هو تصور كونفوشيوس للسياسة والسياسي؟
- ٤- هل من الضروري أن يلتزم الحاكم بالقانون في حكمه أم سيادته مطلقة من وجهة نظر كونفوشيوس؟
- ويعتمد الباحث على النهج التحليلي لمعرفة مفهوم السياسة وأصول الحكم عند كونفوشيوس.

### أولاً : مفهوم السياسة عند كونفوشيوس

حد كونفوشيوس السياسة بحدود أخلاقية، جاعلاً الأخلاق أساساً للحكم ومن ثم فينبغي على من يتولى شئون الحكم أن يكون أعلم الرجال كفاية، والكفاية كما يقصدها لا علاقة لها بالولد أو الثروة أو المكانة وإنما هي خاصة بالغلى والمعرفة، ومما ثمرة التربية الحقة.<sup>(١)</sup>

ويقول كونفوشيوس: "من جعل الأخلاق أساس الحكم، صار حكمه نجم قطبي، يثبت بالنور مكانته ، وتهيم في مداره أفالاً من كواكب سيارة".<sup>(٢)</sup>

لم يكتف كونفوشيوس بجعل الأخلاق هي أساس الحكم ، بل جعل هدافية الأخلاق أقوى للفرد من سلطة القانون في ردع المجرمين عن جرائمهم قائلاً: إن الهدایة بقوة القانون، وإن الرشاد بسن العقوبة والنصل عليها في متون التشريع كل ذلك قد يجبر الناس على اجتناب الرذيلة ، لكنه لا يقنعهم بقداحتها، ولا يبعضها في نفوسهم تبغيضاً، أما الموعضة بمكارم الأخلاق والنهي بالبعض على التقوى ومحامد السلوك،

فيقود الخشية في القلوب، ويلهب الرعب في الضمير ويقود النفس بزمام إرادتها طائعة مختارة إلى صادق التوبة وأصلكي المثاب.<sup>(٣)</sup>

اهتم كونفوشيوس بالأخلاق الفردية الدنيوية، التي تكون صابطاً لسلوك الفرد . ولم يربط الأخلاق بالجانب الديني والأخروي ، ولكنّه كان ينظر إلى الإنسان كإنسان بعيداً عن العرق والدين والهوية جاعلاً تهذيب الفرد لذاته قبل إبداء النصح للأخرين أفضل من عقوبة القانون للخارج عنه . والسياسة في النص السابق تحمل معنى الإصلاح ، ولم يقصد الإصلاح الجمعي ولكنّه يقول: إن جعلت صلاح نفسك أسوة حسنة لرعيتك، فمن الذي يجترئ على الفساد.<sup>(٤)</sup>

وعندما سُئل عن أساس الحكم كيف يكون؟ وما هو؟ أجاب قائلاً: الحكم كلمة صيغت من معنى الإحکام والضبط والاستقامة بلا عوج، فان لزمت هذا المعنى ووُضِّدت نفسك عليه، انقادت لك الدنيا بأسرها.

ويقول ناصحاً أحد الوزراء: إنْ تهيت نفسك عن اشتءاء الشروان وجشع العيش وياذخ الترف، لما جرّأ أحد على السرقة، حتى ولو حرسته عليها تحريضاً.<sup>(٥)</sup>

والسؤال هنا هل الأخلاق التي دعا إليها كونفوشيوس وجعلها أساساً للحكم هي أخلاق فطرية تعتمد على المعرفة الذاتية وإعمال العقل؟ أم هي مكتسبة من العالم الخارجي؟

لم يتحدث كونفوشيوس عن عذاب في الآخرة ، أو عن عالم الآلهة وعلاقته بالإنسان ولكنّه تحدث عن أسمى الفضائل وأعمقها وهي فضيلة الإنسانية التي تشتمل على الاحترام والأخلاق والعماس والملودة وسمو الطبع، وأكّد انه لم يدع انه أرسل بمقائد جديدة وكان يقول انه ملىء معظمها نقل أكثر من كونه إبداعاً، ويقصد نقل ما بداخله من أخلاق نقية من الفساد، ولم يهتم بمسألة الإلهام أو المجزات لأنّه يكره الشعوذة والأوهام والخرافات، ويقوم منهجه على الأصول الأخلاقية التي تعتمد على العقل والخير الداخلي للإنسان.<sup>(٦)</sup> لأنّه بطبعيته كان خير.

ووفقاً لكونفوشيوس فإن المعرفة الحقة تنشأ عندما تتم معرفة جذر الأشياء، وام المعرفة هي معرفة الناس لأنفسهم، لأن المعرفة الحقة لا يتم الحصول عليها إلا عندما تكون هناك معرفة بالنفس، ويقول: إن الإرادة تصبح ملخصة حينما تتواافق المعرفة، (أي معرفة الإنسان بنفسه) أن من يمتلك ناصية المعرفة الذاتية لن يخدع نفسه فيما يتعلق بدوافع أفعاله والمبادئ التي تحكمها.<sup>(٧)</sup>

- وتبسيق دعوة كونفوشيوس إلى معرفة الإنسان لذاته المبدأ السocraticي اعرف نفسك، وجعل حكمه هذا المبدأ منطلقاً لأفكاره جميرا.
- وعن ضرورة المعرفة واعمال العقل للإنسان الغلوق يقول:
- تعلم العلم بدون اعمال المقل عبث، والتفكير بدون تعلم أمر خطير!
  - إن الشخص الذي يهتم بحقيقة بتحصيل العلم هو الذي يسعى في سبيل إخراج غريزته، ولا يحاول أن يعيش في بيت مرفه، والطالب الحقيقي هو الذي يسعى حثثرا في سبيل العمل ويمسك لسانه عند الحديث ويختلط بالأشخاص الذين يبدون امتناما بالمبادئ السامية، وبهذا الشكل يخلو في الطريق الصحيح.
  - الإنسان النبيل هو القلق من مغبة لا يصل إلى الحقيقة.
  - إن الشخص الذي يعلم الحقيقة لا يتساوى مع الشخص الذي يحبها، والشخص الذي يحب الحقيقة لا يتساوى مع الشخص الذي يحظى بها.
  - إن الأشخاص الذين يعدون أفضلاً من الجميع هم أصحاب العلم الذاتي، ويأتي بعدهم في المرتبة الثانية الأشخاص الذين يكتسبون العلم بالاطلاع، أما الأشخاص الذين يكتسبون العلم بقليل من الاستعداد فيأتون في المرتبة الثالثة، أما الأشخاص الذين يكون استعدادهم محدوداً ومع ذلك لا يتعلمون شيئاً فهم يأتون في أدنى المراتب.
  - الحقيقة غير المكتسبة هي قانون الله والحقيقة المكتسبة هي قانون الإنسان، ومننى الحقيقة هي تحقيق وجودنا، والقانون الأخلاقي هو قانون وجودنا، والحقيقة هي بداية الوجود ونهايته.
  - ابن العلم الذي أدخله دون أن يهمض فكريها هو مجده معاناة وقد ذهبت هباء.<sup>(٨)</sup>
  - القراءة بغير تحليل وفهم، إرباك للذهن بلا طائل، والتفكير المجرد بغير قراءة هو عين الهلاك.
  - إن حكم الأفكار الضالة التي حادت عن فكر قويم تحمل بذور خطر داهم، ولا سبيل إلى دفع الخطر إلا بتصحيح الفكر وتنقية الفهم من شائبة الأباطيل.
  - المحكمة هي أن تقل ما تعرف ، وإن جعلت شيئاً قل لا أعرف، وهذا هو رأس المحكمة.<sup>(٩)</sup>
- أمن كونفوشيوس أن السياسة مثل الأخلاق ينبغي أن تبدأ حكمهما من الفرد ، مع اعتماد السياسة على الأخلاق، لأن صلاح الفرد دلالة على صلاح المجتمع، ومع ذلك لم يشر إلى عزلة الفرد عن الآخرين، لأن الفضيلة لا تعيش أبداً وحدها، بل لا بد لها من جيران،

حيث اعتمدت الأخلاق عنده على الآخرين والتفاهم فيما بينهم دون الرجوع إلى قواعد  
الهيبة.<sup>(١٠)</sup>

وعن أية حال، فإن السياسة عند كونفوسيوس لم تتوقف على أخلاق الفرد ومعرفته لنداء ولكنها جاءت مكصورة لتعاملاته وسلوكياته مع الآخرين مثل طاعة الوالدين والآخرين للأخوات، وعدتها نوعاً من المشاركة في ممارسة السلطة قائلاً: إن أعظم الأعمال وأها هي الطاعة للوالدين، والإخلاص لإخوتكم، وحبل لوتسامي الفرد بهذه الروح إلى أفق المفهوم السياسي الراقية، فذلك أيضاً نوع من المشاركة في ممارسة السلطة، فلماذا تتصرّ، إنما أن الممارسة السياسية لا تتأتى إلا بارتقاء منصب حكومي مرموق!<sup>(١١)</sup>

ويطرح كونفوشيوس، في هذا النص إشكالية عدم شعور الفرد أنه يمارس السياسة، إلا إذا اعتلى منصب حكومي. وهو يذكرنا بما قاله أرسطو في كتابه السياسة، بسياسة الرجل ذاته، راستة الرجل أهله، وسياسة الرجل دولته: لكي يدلل على أن الإنسان كائن سياسي، تم أرسطو بالفرد كمحور أساسى لتكوين ما يسمى بالدولة، وهو ما نجده بالضبط فكر كونفوسيوس من قبله، حيث اعتمد في مفهومه للسياسة على الفرد وأخلاقه ومـ «لذاته، ثم سياسة الفرد مع أهله التي تتمثل في الطاعة والإخلاص.

وأكمل كونفوسيوس على أهمية فضـ «التضامن الأسري، وبصورة خاصة طاعة الأبناء، فالأسرة من وجهة نظره هي الوحدة الطبيعية لـ «الكلـ « النظام والاستقرار، إذ فيها تصبح الفضيلة ثابتة ويصبح الواجب حقيقة، دونـ «ـ الـ «ـ الأخلاقيـ قوانين محددة، مما جعل من الصعب تحطيم قوة الأخلاق والسياسة المتأمة بعمقـ «ـ عـ سـ يـ نـ يـ نـ يـ وـ تـ كـ اـ دـ تـ كـ وـ نـ لـ شـ عـورـ يـةـ .ـ

وأرجع توملين عدم وعي المؤرخون وواضعو القانونـ «ـ ولـ «ـ فيـ «ـ مـ حـ اوـ وـ بـ «ـ هـ اـ دـ اـ لـ «ـ الشـ عـ بـ «ـ الصـ يـ بـ «ـ ،ـ لـ «ـ انـ «ـ هـ اـ خـ دـ اـ وـ فـ اـ فيـ «ـ اـ عـ تـ بـ اـ لـ «ـ هـ اـ مـ جـ دـ اـ اـ تـ اـ سـ اـ ،ـ رـ قـ عـ ةـ المـ دـ نـ الصـ يـ وـ اـ لـ «ـ اـ سـ تـ اـ رـ اـ تـ يـ جـ يـ وـ نـ فيـ «ـ حـ دـ يـ شـ هـ مـ عـ نـ عـ لـ «ـ ،ـ وـ لـ «ـ حـ كـ اـ نـ كـ اـ نـ اـ بـ «ـ طـ بـ «ـ عـ قـ وـ صـ عـ وـ بـ «ـ قـ هـ رـ شـ بـ «ـ حـ كـ الـ صـ يـ نـ يـ بـ «ـ تـ حـ طـ يـ مـ قـ وـ اـ خـ لـ اـ قـ عـ نـ دـ هـ مـ .ـ

وبالطبع لم يدع كونفوسيوس في تصوّره للسياسة إلى العزلة عن المجتمع، لأن الاعتزاز في حقيقته يهدّم الأصول العاملات الإنسانية ومواريث الحياة الطبيعية. وكأنه يشير إلى أن الإنسان كائن اجتماعي بطبيعة، وتتحدد أخلاقه سياسته. ومع ذلك

فلم يكن كونفوشيوس متفائلاً بتحقق سياسته المثالية على ارض الواقع لقوله: إن ماليتنا السياسية لن تجد طريقها الى ارض الواقع أبداً!<sup>(١٣)</sup>  
ثانياً: السياسي عند كونفوشيوس.

ليد كونفوشيوس فكره التعليم الشامل ، ونادى بأن المناصب الدبلوماسية والإدارية يجب أن يتولاها المؤهلين من الناحية الأكاديمية لا من الناحية الاجتماعية.<sup>(١٤)</sup>

واحتاج كونفوشيوس على ترشيح أحد الأشخاص لمنصب العاكم قائلًا : «كيف ترشح لهذا المنصب رجل لم يحصل على مؤهلات علمية كافية وجديرة لأعباء المسؤولية ؟ إنك بذلك تفسد العاكم والمحكوم» فأجابه زيلو الذي رشح هذا الفرد للحكم: هناك سيحدد العمال والموظفين والإدارات الحكومية ! فما حاجته إلى العلوم والشهادات الدراسية ؟ فأجابه كونفوشيوس: لأنه رجل لن تجد على لسانه سوى هذه المراوغة التي تتحدث بها أنت الآن! .<sup>(١٥)</sup>

نسب كونفوشيوس مبدأ الخبرير العارف للسياسة ، أو العاكم في أي مجال أو إدارة، المهم أنه مسئول ، وجعل الحكم من أعلى إلى أسفل لصلاح العاكم والمحكمين وليس العكس لأنه يفسد العاكم والمحكم ، فإذا مال العاكم واعتمد على أي منهم في إدارته مكان جاهلاً بأدق الأمور ولم يحسن صانعاً لقراره ولكن يصنعه الآخرين ، وскذا لم تتحقق من خلاله وظيفة الحكومة وهي سعادة الشعب ، ومن خلال السياسي أو العاكم الجاهل يتحقق العكس وهو سعادته الخاصة وليس سعادة الشعب ، بمعنى أن يعمل الشعب جاهداً لسعادة العاكم .

على أية حال : السياسي هنا هو للتعلم والثقف ، وهو المذهب العاقل وليس المتهور لقول كونفوشيوس: «المذهب العاقل دائمًا ما يحكون ثابت الجنان ، معتدل الطبع بغير تكلفة ولا لنفة ، أما المتهور للتجن ، فغالباً ما تجده متذمراً صلداً ، غليظ النفس والطبع». <sup>(١٦)</sup>  
وأيضاً : لا ينبغي للعقل أن يتورط في شئون حكومية متخصصة ، ولا يملك مسوغ البت فيها ولا مسئولية القيام بأعبانها ..<sup>(١٧)</sup>

السياسي هو العاقل الذي يعتمد على التخطيط الذكي بعيد المدى . من لم يمد بصره بالتأمل الوعي والتخطيط الذكي على المدى الطويل ، وجد عند كل خطوة عشرة ، وعند كل مفارق عقبة كثيرة .<sup>(١٨)</sup>

وكان السياسي هو الذي يعامل بكل الناس دون أن يتمتصب لجماعة أو فئة معينة . العاقل ثابت الجنان ، مهيب الجانب ، معلين طبع وسماعة صدر ، يخالط الناس ، كل الناس ، لا يعزل ولا يتخذ عصبة أو جماعة ولا يتحزب مع نفر دون آخرين .<sup>(١٩)</sup>

ينبغي للسياسي العاقل الشري夫 أن يتحلى بوقار الجدية ، إذ لا مهابة لمن لا جدية له . ولابد أن يتابر ويتعمق في دراسته ، فقليل من العلم لا ينفع بشيء . فإذا تولى شئوننا عامة ، فليعمل بنزاهة وإخلاص ن اذ هما المبدأ والأصل ولا يصاحبنه من هم دونه علمًا ومحكاة ، وليسقى إلى الصواب إذا وقع في محظوظ أو زل به الخطأ .

لا يتبعي للسياسي العاقل أن يجعل ملذات العيش غاية أمله . فليزهد في حل وترحال ، وملبس ومال ، وليحken مسعاه إلى عمل باتقان ، ولسان مصان ، وحرص في القول وأمانة في العمل .

وليحذر في الصحبة . فلا يجالس إلا من كحملت أخلاقه وحسن صفاته . الالتزام رديف الثقة والثقة قوامها الأخلاق ، لأن من وعد وأخلص فقد فاز ، إن التواضع والخلق الكريم لا يقومان في قلب رجل مالم يزنه التأسي بالأسوة الحسنة .<sup>(١٩)</sup>

وعندما يسأل كونفوشيوس . ككيف لم أراد القيام على شئون الناس أن يبلغ الحكمة ؟ فأجاب: عليه أن يلزم نفسه والناس طريق العدالة والأخلاق وأن يحترم المقادير بإنجلاقاً يتناسب مع وقارها دون شطط العادي أو إيغال متزمن ، عليه أداء ما عليه قبل أن يطلب ما هو له ، وأن يبذل الجهد في العمل قبل أن يسمع إلى ترف الراحة .<sup>(٢٠)</sup>

السياسي عند كونفوشيوس ليس هو العاقل فقط ولكن له أيضاً ذو الخلق الحسن ، الذي ينشد الاستقامة فيستقيم من تحت أمرته .

وسأل كونفوشيوس عن الوسيلة المثالية للقيام على شئون الحكم أو الحاكم المثالي فأجاب: بأن تسلك الخمس النافعات وتبتذر أربعاً فاسدات ، فسأله السائل عن الخمس الطيبات ماهي؟ فأجاب: إن العاقل من نفع الناس ومنع عن نفسه ، وإذا ساقهم إلى الشك احتذر أن يحملهم مالاً يطيقون وإذا عنى له مفتن أخذه بغير ظلم أو بعشر ، وإذا خرج للناس أبدى ثقة في غير تحكير أو دباء وتمرّف الناس بسماء الإجلال والمهابة دون غلطة ، فهو يشمخ بأشرف العزة ككريماً أياً ولا يحدق

شرزاً بعين القسوة متجرداً شقياً . ولكن ككيف للمرء أن ينفع الناس ويمنع عن نفسه ؟ فأجاب: إذا وجهت الناس نحو أمور نافعة بطبعيتها وطلب إليهم أن يبذلوا جهداً مخلصاً واعداً بنتيجة نافعة محققة ، أفلأ يعود ذلك بتمام النفع خالصاً من آية خاتمة ذاتية ! ثم إنك إذا فرضت عليهم أداء الأعمال في أوقاتها الطبيعية بغير ظلم أو إكراه فإني لهم بالشكوى والتذمر ! ولشن الرزانت نفسك بحكيم الأخلاق واجتهدت بشرف المسئى وفبل الوسيلة ، فبلغت غاية أملك فمن ذا يجسد عليك اتهامك بالاذانية ؟

واني ناصح لكــ فاعلم بأن المساواة بين الناس من خير الفطن ، فلا تفرق في المعاملة بين قوي وضعيف أو بين عزيز ووضيع ، فتلك هي سبيلك إلى العزة ، ثم إن حسن المظهر والتألق في الملبس يضيئان على صاحب النفوذ لستة من الإجلال ، أفاليس ذلك داعيا إلى إشاعة روح التقدير في نفوس العامة بغير داع للجوء إلى الفلحة والقسوة ؟

وسأله مرة أخرى : ماهي الأربع الفاسدات ؟

فرد عليه قانلا : إن الحكم على الناس بالإعدام ، بغير سابق جهد في توعيتهم وتنوير وجدانهم يعد خسارة وندالة ، والمطالبة بعاجل الانتاج بغير سابق نصح وإنذار لهو الطفيان بعيته ، ثم إن التسامل في تحديد المهام إلى حد التراخي إذا أعقبه تعسف في تحديد زمن وحكم الإنجاز يعد غدرًا قبيحا ، وأخيرا فإن غذاق الوعود الكريمة مع التقايس عن الوفاء بها ، هو شر البخل والتقتير ، فتأمل ذلك !<sup>(21)</sup>

إن هذه الصفات الحسنة التي ذهب كونفوشيوس إلى ضرورة توافرها في الحاكم هي صفات رب الأسرة في تعامله مع أبنائه بعيداً عن الهوى الشخصي . ورفض قيام الحاكم بقيادة الشعب بالحديد والنار، أو أن يحكم بقسوة وعنف بحيث يقوم بتوقيع شتى العقوبات لإقرار الأمن والنظام فهو يدعى الشعب لاحترام النظام ، لأن الشعب في حالة قسوة الحاكم سوف يتعاشى العقوبات ، لكنه لن يعبأ باحترام الحاكم أو احترام إرادته ، لكن إذا استعملن الحاكم في قيادة الشعب بالفضيلة والقدوة الحسنة الطيبة ، واعتمد على العرف والعادات الصالحة التي يوفرها الشعب وينزلها منزلة التقديس ، فهاما يرتبط الناس برباط قوي ، وهو رباط أخلاقي لتقويم أنفسهم وصلاح حالهم.<sup>(22)</sup>

وعندما سأله أحد العُمَّالِمَ كونفوشيوس في موضوع يتصل بشئون الحكم قانلا ما رأيك لو ضرب رقاب لفسدين جميما ، وتقربت إلى للصلحين الآخيار ، أتكون تلك سياسة حكم داخلية ، يحال فيها التوفيق ؟

فأجابه : لماذا يتحتم ضرب رقاب الناس لحكي تكون سياسة الحكم موقفة ؟ من أين لك بتلك الضلالات ؟ أما علمت إنك إذا أردت إصلاح البلاد وسعيتها مخلصا في سبيل هذا الفرض ، استجابت لك العامة ، وصارت لك مددًا يفوق المدى ؟ فمثل الحاكم كمثل الريح المدوية الشديدة ، ومثل الشعوب حكم مثل أهدايب الزرع والنبات ، تمثيل دائمًا في اتجاه العاصفة ، وتؤمن بأعناقها نحو مسارها .<sup>(23)</sup>

رفض كونفوشيوس استخدام العنف من قبل الحاكم ، ولكن دعا الشعب إلى طاعته وطاعة القوانين ، وأنكر فكرة الطاغية أو الحاكم المستبد مقابل الحاكم

الخلوق ذو العقل والثقافة والذي تؤهله قدرته الخلقيّة والعلمية على تولي شئون الحكم ، رافضا بذلك مبدأ توريث الحكم . لأن الأشخاص الذين يولدون ولهم حق وراثي في منصب رفيع ومن أصل نبيل ، غالباً ما يسلكون سلوك الحيوانات أو الحمقى ، بينما غيرهم الذين لم تتوافر لهم مثل هذه الامتيازات غالباً ما يكونون سلوكهم الشخصي جديراً بأقصى احترام .<sup>(٤)</sup>

ولم يطالب كونفوشيوس الحكام الذين وصلوا إلى الحكم عن طريق الوراثة بالتخلي عن عروشم وله أنه طالب بذلك لحاكم من المشكوك فيه أن يبحكون قد حقق أي شيء بعلمه هذا ، ولحاكم من المحتمل أن تلقي تعاليمه ، ولحاكم بدلاً من ذلك حاول أن يقنع هؤلاء الحكام الوارثين بأن الواجب عليهم أن يملأوا ولا يحكموا ، وأن يُسندوا السلطات الإدارية كافية إلى الوزراء المختارين طبقاً لمؤهلاتهم .<sup>(٥)</sup>

وهنا رفض كونفوشيوس مبدأ الثورة على الحاكم ، ونادي بنقل سلطاته إلى الحكومة المختارة بخلاف ما ذهب إليه بعض المفكرين المعاصرين بأن السلطة عند كونفوشيوس لا تكون مشروعة إلا إذا اقتربت برضاء الشعب وأن قوة الدولة لا يمكن أن تقوم على الأوامر وحدها وعلى النظام العقابي لأن النظام والسلام في الدولة لا يمكن ضمانها إلا بالاعتراف الإرادى الواعي بالسلطة ومن ثم فقد حبد كونفوشيوس الثورة على الحاكم الذي يستبدل بالسلطة أو يسيء استعمالها .<sup>(٦)</sup>

لم يقر كونفوشيوس مبدأ الثورة على الحاكم سواء عن طريق التوريث أو استبداده بالسلطة أو إساءة استخدامها ، لأن الحاكم مثل رب الأسرة فلا يجوز الخروج على الأب أو الحاكم وما علينا إلا الطاعة من وجهة نظره .

السياسي عند كونفوشيوس هو الذي يجمع بين العدالة والحزن ليسهل له قيادة رعيته ، فالحكمة وحدها لا تحكمي ، وكذلك العزم لا يصلح دون رحمة وإحسان . فقال : أعلم أن العدالة وحدها لن تمهد لغطوط طريق أو تحكم قبضتك على زمام الحقيقة ، مالم تجعل معها الرحمة والإحسان ، وأعلم أن العدالة والرحمة في يد صاحب السلطة الرسمية ، لن يغني عن الشدة والحزن ليسلس له قيادة رعيته ، ثم إن العدالة والرحمة والحزن والاستقامة بغير قواعد المعاملات الإنسانية يمحكم أن تصبح جميعاً حكمماً بغير حكممة وشرعاً غير مشروع !<sup>(٧)</sup>

السياسي هو من يهتم بمسئوليّة وشئون الدولة والشعب وتكون شاغله الأكبر دون الاهتمام بمصالحه الذاتية لقوله : على من يعمل في البلاط الملكي ، أن يضع الأولوية المطلقة للمسؤولية الرسمية قبل أي اعتبار آخر ، بما في ذلك حق الحصول على

الراقب النقدي المعين له ، ولا ينبعى على من ينتهجون انتمامات سياسية متباعدة مذهبياً  
أن يتبادلوا التشاور في شئونهم المختلفة ، فالشكل من أجل الشعب .<sup>(٢٨)</sup>

ربط كونفوشيوس بين السياسي أو العاكم ولذة الموسيقى ، لأن مدخل السعادة  
عنه هي لذة الفن والموسيقى قائلًا : إن تعلم الفنان ، يلين جانب الملوك والحاكم ، ويشيع  
روح الطاعة بين المحكومين ، فليس هناك عيب إذا تعلم العاكم الفنان ، ولا ينحصر  
معنى الموسيقى في ظاهر الأداء المجرد للإيقاعات اللحنية ونغمات الأصوات . ولكنها في  
تأمل باطن الدلائل .<sup>(٢٩)</sup>

ومن أقواله : إذا أتقن الإنسان الموسيقى ، وقام عقله وقلبه بمقتضاهما وعلى هديها  
، تظهر قلبه وصار قلباً طبيعياً سليماً عاملاً بالإخلاص والوفاء ، يفممه السرور والبهجة ،  
وخير الوسائل لصلاح الأخلاق والعادات أن توجه العناية إلى الموسيقى .<sup>(٣٠)</sup>

ينبعى على السياسي أو العاكم أن يكون خياله عميق ويتحقق له ذلك من  
خلال الشعر ، فالشعر هو حافز الخيال ومنبت الوعي الأصيل ، ورباط الود الحميم ! ثم إنه  
مرعى البلاغة والعبارة الناذنة ، الشعر هو منهل المعرفان وللمودة ، والولاء في شريعة  
الحاكم .<sup>(٣١)</sup>

ووهكذا ينبعى على العاكم أن يتقن أداب المجاملات والمعاملات ، فعلى العاكم  
أن ينادي زوجته بلقب السيدة الفاضلة ، وعلى السيدة زوجة العاكم أن تدعو نفسها  
تواضعاً البنت الصغيرة ، وعلى العامة والأفراد أن ينادوها بلقب فخامة السيدة الكبرى ،  
أو السيدة الأولى .<sup>(٣٢)</sup>

### ثالثاً: أساس فلسفة الحكم عند كونفوشيوس:

الحاكم من وجهة نظر كونفوشيوس كلمة صيفت من الإحکام والضبط  
والاستقامة ، ورأى أن المبدأ الأول الذي يقوم عليه الحكم هو نفس المبدأ الأول الذي تقوم  
عليه الأخلاق ، لا وهو الإخلاص ، ولهذا كانت أداة الحكم الأولى هي القدوة الصالحة ،  
والحاكم هو المثل الأعلى في السلوك حتى يعود الناس حذوه ، فيعم السلوك الحسن  
جميع أفراد الشعب .<sup>(٣٣)</sup>

ومن أصول الحكم بعد الإخلاص مبدأ التخصص ، فالأساس هو أن يلزم كل  
كاهن معبده ، ومكل شيخ طريقته ، فللأمير إمارته ، وللوزير مكانته ، وللوالد  
مسؤوليته ، وإن لم يحدث ذلك فسد الحكم . فعلى كل شخص أن يقوم بعمله الذي  
يتلقنه .<sup>(٣٤)</sup>

وسلل كونفوشيوس عن أساس الحكم، فأجاب قائلاً: «أسس الحكم تمثل في ثلاثة: اختياري من غذاء وافر وقوة جيوش ضاربة، وثقة بين العاشر والمحكومين» ثم عاد السائل وسأله: «فماذا لو دعنت الحاجة إلى اختيار واحدة فقط من بين هذه الثلاث، فما هي التي جانبا؟» فأجابه: قوة الجيش الضارب. سأله ثانية: «فهي من الاثنين الباقيين أغلق من حسابي، إذا ما دعت الضرورة إلى ذلك؟» فقال له: لك كان تدع اختياري الغذاء الوفير ب رغم ما قد ينجم عن ذلك من خطر الهلاك والمجاعة، لكن مسيرة الزمن علمتنا أن الموت قدر محظوم على الإنسان في كل الأحوال شبع أم جاع، وإنما شر الهلاك ورأس البلاء جميعاً: فقدان الثقة بين الشعب وحكومة».<sup>(٤٥)</sup>

وكذا العاشر هو المثل الأعلى والقدوة الحسنة لكي يقتدي به المحكومين، والمثل الأعلى في القيام على شئون الحكم هو أن تتحث مواطنيك على التفاني في العمل، وذلك بإن يجعل من نفسك القدوة والنموذج الأول.<sup>(٤٦)</sup>

ومنها فضل كونفوشيوس مبدأ الثقة بين العاشر والمحكومين على الأمان الخارجي للدولة، والغذاء لأفراد الشعب، فلذلك يتحلى الشعب بحسن الأخلاق يجب على العاشر أن يتحلى بالأخلاق والصفات الحميدة، ويجب على الشعب أن يستسلم لإرادة العاشر استسلاماً تاماً كما تميل أوراق الشجر إلى الجهة التي تهب عليها الريح.<sup>(٤٧)</sup>

صعد كونفوشيوس بالعاشر البشري إلى درجة الإنسان الأعلى أو الحكماء لا تشوهه أية ناقصة، وهو مبدأ قمعي اقره لفرض الوصاية على الشعب من قبل العاشر والطاعة العميماء ل بكل أوامره. وهو منافي لمبدأ الثقة الذي جعله أساساً للحكم وخاصة من قبل المحكومين.

وضماناً لعيار العدل، فقد ذهب كونفوشيوس إلى أن تعميم النظم القانونية والمساواة في الحقوق والواجبات، وإعادة الحقائق إلى أصحابها، ورد الاعتبار إلى المبدعين والناهرين. كل ذلك لجدير بان يقود الناس إلى الانفتاح والرضا والتاييد الطوعي بإرادة حرة، وينبغي أن يراعى مستوى السلطة التنفيذية أربع نقاط أساسية ويضعوها نصب أعينهم وهي: الشعب، الغذاء، الدين والتقاليد. إن المعاملة الحكيمية هي المصدر الأساسي للقبول والدعم الجماهيري، والجد مع الدقة والمهارة بما أساس النجاح، كما أن العدل والعدالة أساس رضا الشعب وصادق إحساسه.<sup>(٤٨)</sup>

وعلى الرغم من أن كونفوشيوس لم يكن بالرجل الثوري النزعة، إلا أنه قد أكد على أن الشعب هو المصدر الفعلي للسلطة السياسية، ذلك أن كل حكومة لا تحتفظ بثقة الشعب تسقط لا محالة عاجلاً كان ذلك أو آجلاً.<sup>(٤٩)</sup>

وتتمثل العدالة في فلسفة الحكم في إدخال البهجة إلى قلوب رعاياك، وتملاً بالاعجاب عيون الغرباء، فيقصدون بلادك من شتى الأetas، اقصد في أمورك فلا تكن عجولاً متلهفاً، وأفسح لرؤيتك أوسع مجال، فلا تسعين وراء جشع خائب ، فالاستعمال يقصر بك عن أهدافك المأمولـة، والجشع المتهـالـك يضـيع اسمـك وإنجازاتـك وتاريخـك مـجدـك الـبـاهـر.<sup>(٤)</sup>

تلك هي فنون الحكم والإدارة التي نصح بها كونفوشيوس أحد الحكمـان.

والسؤال هنا: هل العـاـسـكـمـ الصـالـحـ قادرـ علىـ إعادةـ النـظـامـ والأـمـنـ وـتـكـوـينـ دـولـةـ خـيرـةـ دونـ الاستـعـانـةـ بـمـقـومـاتـ أـخـرىـ؟

يجـبـ كـونـفـوشـيوـسـ بـقولـهـ: لوـ تـقـلـدـ صـنـولـجانـ الحـكـمـ إـمـراـطـورـ صـالـحـ لـمـدةـ قـرنـ واحدـ منـ الزـمانـ، لاـسـتـطـاعـ أـنـ يـقـضـىـ عـلـىـ كـلـ أـلـوـانـ الـفـطـانـ وـالـشـرـورـ وـإـهـارـ الدـمـاءـ. وـكـذـاـ قـولـهـ: حتىـ لـوـ اـعـتـلـىـ مـنـصـةـ الـحـكـمـ قـدـيسـ طـاهـرـ، حـكـيمـ زـمـانـ ، فـاقـلـ ماـ يـحـتـاجـ ثـلـاثـونـ عـامـاـ لـيـضـعـ أـسـاسـ دـولـةـ لـلـخـيـرـ وـالـصـلـاحـ.<sup>(٥)</sup>

يـبـدوـ أنـ كـونـفـوشـيوـسـ قدـ رـفـضـ التـغـيـرـ اـطـلـاقـاـ وـنـادـيـ بـالـحـكـمـ الـأـبـدـيـ الصـالـحـ لـكـلـ زـمـانـ، خـوفـاـ مـنـ عـدـمـ وـجـودـ حـاـكـمـ صـالـحـ آخـرـ. وـتـأـكـيدـهـ عـلـىـ عـدـمـ اـسـتـقـالـةـ الـحـاـكـمـ أوـ إـقـالـتـهـ وـلـاـ يـرـكـ الـعـمـلـ السـيـاسـيـ مـدـىـ الـحـيـاـةـ.

فقد قال: ليس من البر أن يسلك المرء طريق الزهد فينقطع عن ديوان العمل ليقع في صومعة النسك والاعتزال، فليس من العدالة أن تتجاهل أصول المعاملات التي استقرت بين السابقين واللاحقين بين الشيوخ والشباب أو بين الحكمـانـ والمحـكـومـينـ، فهي شرائع ونظم، ثم إن الاعتزال الشريف المتـوـسـلـ بالـحـكـرـامـةـ وـالـطـهـرـ وـالـنـقـاءـ ليسـ فيـ حقـيقـتـهـ إـلـاـ هـدـمـاـ لـأـصـوـلـ الـمـعـاـمـلـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ الـتـيـ تـسـتـحـقـ تـدـعـيمـ أـوـاصـرـ الـحـبـ وـالـاحـتـازـامـ وـالـتـقـانـيـ المـتـبـادـلـ بـيـنـ أـطـرـافـهاـ، وـلـيـسـ شـفـلـ الـمـناـصـبـ الـحـكـوـمـيـةـ فـيـ جـوـهـرـهـ إـلـاـ تـقـرـيرـ وـتـنـفـيـذـ لـتـحـكـافـوـاتـ مـبـادـيـ العـقـوقـ وـالـوـاجـبـاتـ.<sup>(٦)</sup>

وـتـخـطـيـاـلـ الـمـدـدـةـ الـتـيـ يـحـتـاجـهاـ الـحـاـكـمـ لـاصـلاحـ الـدـوـلـةـ حـكـماـ قـالـ وـمـىـ قـرنـ أوـثـلـاثـونـ عـامـاـ، إـلـاـ أـنـهـ لـمـ يـيـأسـ مـنـ أـنـ يـجـعـلـ نـفـسـهـ دـائـماـ ذـاـ فـائـدـةـ لـمـوـاطـنـيهـ، وـلـمـ يـقـدـ الأـمـلـ أـبـداـ. لـقـدـ أـعـلـنـ قـانـلاـ: لـوـ وـظـفـنـيـ أـيـ أـمـيرـ مـنـ الـأـمـرـاءـ عـنـ لـفـعـلـتـ شـيـئـاـ جـديـراـ بـالـاعـتـباـرـ فـيـ مـدـىـ اـثـنـيـ عـشـرـ شـهـراـ، وـلـبـلـفـتـ الـمـحـكـومـةـ درـجـةـ الـحـكـمـالـ فـيـ مـدـىـ ثـلـاثـ سـنـوـاتـ . فـقـدـ حـكـانـ دـائـماـ عـلـىـ اـسـتـعـدـادـ لـانـ يـضـعـ خـدـمـاتـهـ تـحـتـ تـصـرـفـ أـيـ شـخـصـ يـطـلـبـهاـ، وـمـنـ وـجـهـةـ نـظـرـهـ أـنـ يـاسـ وـقـنـوـطـ الـبـشـرـ لـاـ يـزـالـ أـعـظـمـ الـخـطاـياـ.<sup>(٧)</sup>

ولم يحken نظام الانتخاب متاحا في عهد مكونفوشيوس، بل مكان الحكم يحتفظون بسلطة اختيار وزرائهم ومن ثم يسيطرون على الحكومة، وقد مكان عامته الشعب في عصره يجمعون على آية حال بين الجهل وعدم الخبرة السياسية، ومن ثم فقد مكان الشيء الوحيد الذي يمكن عمله بالنسبة لـ مكونفوشيوس هو التعليم حيث التأثير على الشباب الذين سيصبحون وزراء، وإذا أمكن فربما صاروا حكاما، وإن يتطلور ضغط الرأي العام ليصبح في صالح وضع الأشخاص الأكثر حكمة في المناصب الأكثر مسؤولية.<sup>(44)</sup>

ومن حكمة أفراد الشعب وعلاقتها بنظم الحكم والتي تشكل عبأ على العاكم والحكومات، ولا يجدون فسحها من التنديد بقائدة قلة العدد وتحديد الإنجاب حتى يشعر الشعب بالرفاهية والسعادة، فلم تشكل حكمة الشعب معوقا عند مكونفوشيوس لصلاح الدولة فقال: "أوسعوا لهم في العيش والرفاهية ، ثم فقهوهم في العلوم والأداب".<sup>(45)</sup>

وإذا ساد المبدأ الأعظم وهو التمايز أصبح العالم حكمة دولة واحدة ، واختار الناس لحكمة ذوي المواهب والفضائل والحكمةيات، وأخذوا يتحدثون عن الحكومة المخلصة، ويعملون على تشر لواء السلام الشامل . وحينئذ لا يرى الناس أن أباهم من ولدهم دون غيرهم، وأن أبنائهم هم من ولدوا لهم، بل تراهم يهينون سبل العيش للمسنين حتى يستوفوا أجالمهم، ويهينون العمل للحاكم، ووسائل النماء للصفار، ويحکفون الحياة للأرام من الرجال والنساء واليتامى وعديمي البناء، ومن أقدامهم الرض عن العمل، هناك يمكنون لحكل إنسان حقه، وتصان المرأة في يعتدي عليها. وينتزع الناس الثروة لأنهم يحکرون أن تبد وتضيع في الأرض، ولكنهم يحکرون أن يستمتعوا بها دون غيرهم من الناس، وهم يعملون لأنهم يحکرون البطالة، ولكنهم لا يهدون في عملهم إلى منفعتهم الشخصية.<sup>(46)</sup>

"ويصير الشعب أسلس قيادة، واغلص طاعته، ما دام أولى الأمر يراعون الحقوق ويصونون القواعد الرسمية المقررة".<sup>(47)</sup>

والسؤال هنا هو: هل اقر مكونفوشيوس ضرورة التزام العاكم بالقانون؟ أم أنه يحکم حكما مطلقا دون التقيد بشيء؟

اعتقد من جانبي أن العاكم الصالح الذي دعا إليه مكونفوشيوس ليس في حاجة إلى قانون، لأنه هو المثل الأعلى الذي يحدد لشعبه ما يسير عليه، وهو الاستبداد بعينه، ولكن لم يرفض القانون بصفة عامة. حيث يقول: "إذا التزم الأباطرة حدود الحق

والعدل، انقادت الشعوب راضية طائعة، واستتب الأمان ولو بغير قانون، أما إذا جارت وزاغت عن جادة الصواب، انقلبت العامة ناكضة عن الطاعة وشقت لواء العصيان، واستقبلت نداء الواجب والقانون بوجوه معرضة وأذان مقطوعة لا تسمع ولا تتصفي<sup>(٤٨)</sup>. وانقلاب العامة في هذا النص لا يقصد به الثورة، ولكن عدم الطاعة دون الخروج على العاكم أو الحكم، ولكن الخروج عن ما هو مقرر عمله وهو الواجب.

وأنا حكونفتشيوس مبدأ القانون لكل موظف يعمل في الحكومة قائلاً: «على من يتولى منصب رسمياً عاماً أن يدقق فيما يصدر على لسانه، فلا يقولون إلا ما هو حق، والأقل أو أبى حتى في مستوى أدائه العام، وأن يطبق الواقع والنظام بحكل إخلاص وتفان»<sup>(٤٩)</sup>. وعلى أية حال، فالحاكم عند حكونفتشيوس غير مقيد بقانون، ولكنـه إذا استعان في قيادة الشعب بالفضيلة والسنـة الحسنة والقدوة الطيبة، واعتمـد على العـرف والعادـات الصالحة التي يوـقرـها الشـعب وينـزلـها منزلـة التـقدـيس، فـهـاـ هـنـاـ يـرـتـبـطـ النـاسـ بـرـياـطـ أـخـلـاقـيـ مـتـيـنـ لـتـقوـيمـ أـنـفـسـهـمـ وـصـلاحـ حـالـهـمـ»<sup>(٥٠)</sup>.

واعترف حكونفتشيوس بضرورة التربية العامة الشاملة لأفراد الشعب وجعلـهمـ اشتراكـيينـ، واعتـبرـ حقـ مواطنـةـ المـسـتـنـيرـةـ والـديـمـقـراـطـيـةـ الفـكـرـيـةـ أساسـاـ ضـرـورـيـاـ للـدـوـلـةـ»<sup>(٥١)</sup>.

والعقاب قد يضطر الناس مؤقتاً إلى أن يفعلوا ما ينبغي عليهم أن يفعلوه، ولكنـهـ في أـحـسـنـ حالـاتـهـ بـدـيـلـ سـقـيمـ لا يـمـكـنـ الـاعـتمـادـ عـلـيـهـ فيـ التـربـيـتـ لأنـهـ لوـ حـاـوـلـ فـردـ أنـ يـرـشـدـ النـاسـ عنـ طـرـيقـ سنـ القـوـانـينـ، وـيـحـافـظـ عـلـىـ النـظـامـ عنـ طـرـيقـ فـرـضـ العـقـوبـاتـ، فـسـيـسـعـ النـاسـ لـتـجـنـبـ العـقـوبـاتـ فـحـسـبـ دونـ أنـ يـكـونـ عـنـدـهـ إـدـرـاكـ لـلـلتـزـامـ الأخـلـاقـيـ، وـلـكـنـ لوـ أنـ فـرـداـ قـادـهـ عـنـ طـرـيقـ القـضـيـلةـ سـوـاءـ عـنـ طـرـيقـ الإـدـرـاكـ أوـ عـنـ طـرـيقـ الـقـدوـةـ وـاعـتـمـدـ عـلـىـ إـلـيـهـ فيـ الحـفـاظـ عـلـىـ النـظـامـ لـأـحـسـنـ النـاسـ إـذـنـ بـالـتـزـامـهـ الأخـلـاقـيـ بـاـنـ يـقـومـواـ مـاـ يـأـنـفـسـهـمـ»<sup>(٥٢)</sup>.

وـيـمـثـلـ إـلـيـهـ الـمـبـدـأـ الثـانـيـ مـبـادـىـ الفـعـلـ الإـنسـانـيـ عـنـدـ حـكونـفـتشـيوـسـ وهـيـ:

جيـنـ:

تـعدـ الجـيـنـ عـنـدـ حـكونـفـتشـيوـسـ الإـنسـانـيـةـ الـقـيـدـ بـدـوـنـهاـ الـعـيـاةـ مـسـتـحـيلـةـ، وـمـنـ يـتـسـمـ بـالـحـكـمـةـ وـيـعـدـ مـثـقـفـاـ حـقـيـقـيـاـ لـاـ يـقـتـرـفـ مـاـ مـنـ شـانـهـ الإـضـرـارـ بـالـجـيـنـ، لـاـنـ المـتـقـفـ الـحـازـمـ وـرـجـلـ الإـنسـانـيـ (ـجـيـنـ)ـ لـاـ يـسـعـيـ فـقـطـ لـلـعـيـاةـ عـلـىـ حـسـابـ الإـضـرـارـ بـالـإـنـسـانـيـةـ وـهـوـ يـؤـثـرـ

التضحيّة بعمره لكي يتحقّق الإنسانية، ولأنّ الجين هي على وجه الدقة ما يجعلنا إنسانين حقاً، فلن التخلّي عنها هو تخلّ عن الحياة الإنسانية بصورة كاملة.<sup>(٥٣)</sup>

لپٹی:

تشير إلى قواعد اللياقة أو أداب المجتمع والسلوك الصحيح. وكان الصينيون القدماء يهتمون بأعظم الاهتمام بمبدأ لي الذي من خلاله تم المحافظة على العدالة، وتحتبر الثقة العامة، وتحكش عن الأخطاء الناجمة عن الممارسات الغاخطة. وتتجلى الأهمية التي يعلقها كونفوسيوس على لي بأنها المبدأ الذي جسد من خلاله الملوك القدماء شرائع السماء ونظموا التعبير عن الطبيعة الإنسانية، وكذلك الاحترام للسلطة بين الرعایا والنزع إلى الخير في حالة الحكام، وتعنى أيضا الانضباط الأخلاقي في السلوك الشخصي والأداب العامة في كل شيء.<sup>(٥٤)</sup>

هیساو:

فضيلة توقير العائلة واحترامها، وتؤثر في الأفعال خارج المحيط العائلي، وتصبح من خلال اتساع نطاقها فضيلة أخلاقية واجتماعية.

تہذیب:

تشير إلى الاستقامة وقال كونفوشيوس: ينظر الرجل الأسمى إلى الاستقامة (بي) باعتبارها جوهر كل شيء، ويلتزم بها بحسب مبدأ أدب المجتمع (لي) ويزعّلها في تواضعه (٥٥).

ومن خلال تلك القواعد فضل حكونفوشيوس الحكم عن طريق الفضيلة أو الخير، وليس عن طريق القانون حتى ينتظم الإنسان من خلال أخلاقياته وليس ما يفرض عليه لتقويمه واستقامته.

والفضيلة هي أساس الدولة المثلية أو الحكم المثالي عنده ، ولم تتحقق على الأرض لاستمرار الحكومات الجائرة ففي سنة ٥١٧ ق.م حلت أزمة بولياة لو، وشكان الملك يعاني من ضغط بعض الزعماء حول استعادة نفوذه وفشل الانقلاب، ولهذا رضي كونفوشيوس أن يتبع مولاه إلى المنفى، وبينما كانا في طريقهما إلى ولاية تسي المجاورة التقى الحكم وתלמידيه بامرأة عجوز تبكي أمام قبر فسألوها ماذا ألم بها ، فأجبت بأنه في نفس البقعة شهدت مأساة ثلاثة: إذ قتلت النمور حمامها وزوجها وأبنها. فسألها كونفوشيوس محاولاً مواتتها، لماذا قررت أسرتها برغم ما حدث أن تستوطن في مثل هذه البقعة الخطيرة من البلاد. فأجبت قائلة: لأنه لا وجود هنا لأية حكومة جائرة،

فالتفت كونفوشيوس إلى تلاميذه وقال: دونوا هذا إن الحكومة الجائرة أكثر وحشية من النمر.<sup>(٥٦)</sup>

ولكى يتفادى كونفوشيوس ظلم الحكومات قدر أن يكون صنع القرار والحكم من أعلى إلى أسفل وليس العكس قائلًا: «عندما تدار أمور الحكم بأخلاق ونراة، تصبح صناعة القرار الفعلية في يد الإمبراطور، فهو الذي يملك أن يقرر كل ما يتصل بالإدارة، الإجراءات، الشعائر، الفنون والجيش وكل الأمور المصيرية الكبرى، أما إذا اضطربت السياسة الداخلية، ولعبت الأهواء ودبّت الفوضى، أصبح القرار الفعلي في يد النساء وحكام المقاطعات، وحينئذ تسقط سلطة الإمبراطورية في غضون عشرة أجيال، فإذا تحولت سلطة القرار إلى كبار المسؤولين سقطت مؤسسة الحكم بعد خمسة أجيال، فإذا انتقلت سلطة القرار إلى الولاة والمحافظين ورؤساء المدن، تدهور حال البلاد في أقل من ثلاثة أجيال. إن السياسة الواجبة النزيهة لتتدنى أبداً لتقع في يد كبار المسؤولين، وسيكون هي استطاعتها حينئذ أن تخسر السنة الفتنة، ويصبح في مقدور الناس أن ينظروا إلى حكوماتهم بالهبة والاحترام الواجبين».<sup>(٥٧)</sup>

وارجع كونفوشيوس الحكومات الفاسدة إلى عزوف الحكام عن إقامة الحكومات الصالحة سواء لسوء نيتهم ، أو عن جهل أو انانية ، أو لتصور المكافأة والمهملات. ومعنى ذلك انه لابد أن يدير زمام الحكم في البلاد أكفاء عناصر الأمة علما وخلقاً. وذلك هو الشرط الذي يحقق سعادة المجتمع، ولا علاقة للمكافأة بالأصل أو الشروة أو المركز الاجتماعي، بل بالخلق والمعرفة ونشر التعليم ، والمقصود بالتعليم التهذيب الأخلاقي بصفة عامة.<sup>(٥٨)</sup>

وكلما عاى كونفوشيوس على الحاكم الذي يؤثر الأمن والسلامة وبلاده تصطدم بالفوضى.<sup>(٥٩)</sup>

وعلى أية حال، فإن للمهمة العملاقة التي يضعها كونفوشيوس على الحاكم والحكومة وهي التأكيد من الوفرة المادية والروحية ، وإن يتصرف الناس على نحو أخلاقي، هي من وجهة نظرى الصعب المستعجل، لأن الغير الذي ينشد كونفوشيوس فى الحاكم وحكومته لم ولن يتحقق إلا إذا تغير بكل إنسان على حدة وصار كائناً أخلاقياً قبل أن يكون كائناً اجتماعياً أو سياسياً.

الخاتمة:

وضع كونفوشيوس من خلال فلسفة الحكم نموذجاً للحاكم المثالى خلقاً وعلماً وجاعلاً مقوماته الشخصية من سلوك حسن وأخلاق طيبة وموسوعة ثقافية وعلمية وموسيقية هي مقومات حكمه لدولة خيرة لا تختلف عن حاكمها . وأصاب كونفوشيوس في قوله بضرورة اعتماد السياسة على الأخلاق منها ونهجها إلا أنه لم يصب في بعض الأحيان . مثلاً لم يدعم دولة القانون من خلال تحويل القيم الأخلاقية إلى قوانين سياسة عادلة يعتمد عليها الحاكم والمحكومين كأساس للحكم ، وكذلك قوله بضرورة اتباع المحكومين للحاكم بصورة مطلقة لا وجود فيها للاعتراض أو النقد أو الانشقاق . الأمر الذي جعل كونفوشيوس يرفض ثورة الشعب على الحاكم ، أو إتاحة الثورة بصفة عامة من أجل التغيير وتحقيق العدالة .

إن ما ذهب إليه كونفوشيوس من التأكيد على طاعة الحاكم هي نوع من أنواع القمع السياسي والقهر المجتمعي . لأنه من العقول والمنطق أن يطيعوا ما أراده أي الحاكم والمحكومين القانون ، ولكن ما أراده كونفوشيوس يخلق طوعاً الحاكم المستبد ، والذي هو من وجهة نظره هو المستبد العادل أو الخير .

اطروحة ثانية وهي رفض كونفوشيوس لل الفكر العلمي والتقدم العلمي وأيضاً تطور وتقدم المجتمعات وتشابكها ، لأنه رفض التأمل أو التنтир للحكم ، لأن الحكم من وجهة نظره هو مجموعة من السلوكيات والمعاملات بين الحاكم وأفراد الشعب ، وتعتمد تلك السلوكيات أو العلاقات المتباينة بين الحاكم والشعب والأب والأبناء والزوج والزوجة والأخ الأكبر والأخ الأصغر والصديق وصديقه على الطاعة العميماء .

إن ما دعا إليه كونفوشيوس من حاكم مثالى ودولة مثالية لا تصلح على المستوى العالمي أو الدولة ، ولكنها يصلح للمجتمعات الصغيرة وال محلية مثل القرية أو القبيلة . وأخيراً تعد دعوة كونفوشيوس إلى التعليم والتربية أو تشريف الشعب ومعرفته بحقوقه السياسية والمواطنة والديمقراطية الفكرية ، أو التحرر الفكري غالية في الأهمية ، ولكن ينقصها وجود القانون الذي يحدد طبيعة العلاقة بين الحاكم والمحكومين ، ويرسى المساواة الاجتماعية التي نادى بها كونفوشيوس وأحقية الكفاءات والمؤهلات للوصول إلى الحكم .

الهوامش:

- (١) مج. حكيريل : الفيلسوف الصيني من كونفوشيوس إلى ماوتسى تونج . ترجمة عبد الحميد سليم، مراجعة على ادهم . سلسلة الألف كتاب الثاني (٤١٢) الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة ١٩٩٦ . ج ٦ .
  - (٢) كونفوشيوس : المعاورات . ترجمة د / محسن فرجاني، المشروع القومي للترجمة، المجلس الأعلى للثقافة . القاهرة ٢٠٠٠ . ب ١٢ ، ف ١٢ . ج ٦ ص ٦١
  - (٣) نفس المصدر: ب ٧ . ف ٧ . ص ٧١
  - (٤) نفس المصدر: ب ١٢ . ف ١٢ . ص ١٠٩
  - (٥) نفس المصدر: ب ١٢ . ف ١٢ . ص ١٨١٢ . ج ٦ ص ١١٢
  - (٦) مهرداد مهريين: فلسفة الشرق، ترجمة محمود علاوى، مراجعة عبد الحميد عبد المنعم مدكور، المشروع القومي للترجمة(٥٩)، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة ٢٠٠٢ . ص ١٥٤ . ج ٦
  - (٧) جون كوكول: الفيلسوف الشرقي القديم، ترجمة كمال يوسف حسين، مراجعة د / إمام عبد الفتاح إمام . سلسلة عالم المعرفة(٩٩)، الكويت ١٩٩٥ . ج ٦ ص ٣٦١-٣٦٣
  - (٨) مهرداد مهريين: المراجع السابق، ص ١٦ . ج ٦
  - (٩) كونفوشيوس: المعاورات ب ٧ . ف ٧ . ص ١٧١
- 10-Raymond,Dawson, Confucius, Oxford university, 1982,p,34
- (١١) كونفوشيوس: المعاورات. ب ٢ . ف ٢ . ص ٢٥
  - (١٢) أ. و. ف. توملين: فلاسفة الشرق. ترجمة . عبد الحميد سليم، مراجعته على ادهم . دار المعارف، القاهرة ١٩٨٠ . ج ٦
  - (١٣) كونفوشيوس: المصدر السابق. ب ١٨ . ف ٧ . ص ١٦٩-١٦٩
  - (١٤) جوزيف نيرهام : موجز تاريخ العلم والحضارة في الصين ، ترجمة محمد غريب جودة . الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة ١٩٩٥ . ج ٦
  - (١٥) كونفوشيوس : المعاورات. ب ١١ . ف ٥ . ص ٢٥-٢٥ . ج ٦
  - (١٦) نفس المصدر. ب ١٢ . ف ٦ . ص ١٢٥
  - (١٧) نفس المصدر. ب ١٤ . ف ٧ . ص ١٤٥
  - (١٨) نفس المصدر. ب ١٥ . ف ٨ . ص ١٤٥
  - (١٩) نفس المصدر. ب ١٦ . ف ٩ . ص ١٤٦-١٤٦
  - (٢٠) نفس المصدر. ب ١٧ . ف ٩ . ص ٥٧
  - (٢١) كونفوشيوس: المعاورات. ب ١٧ . ف ٧ . ص ١٨٤-١٨٤
  - (٢٢) إمام عبد الفتاح إمام . الأخلاق والسياسة دراسة في فلسفة الحكم: المجلس الأعلى للثقافة . القاهرة ٢٠٠١ . ج ٦ ص ١٤٣
  - (٢٣) كونفوشيوس: المعاورات . ب ١٨ . ف ١٢ . ج ٦ ص ١١٢
- (24) Jonathan Clements, Confucius, England soton,2008, p, 52
- (٢٥) هـ. ج حكيريل- الفيلسوف الصيني من كونفوشيوس إلى ماوتسى تونج . ترجمة . ص ٦١

- (٢٦) د/ ثروت بدوى . النظم السياسية . دار النهضة العربية . القاهرة . ١٩٧١ ص ٢٦ نقلًا عن د/ فضل الله محمد إسماعيل . فلسفة السياسة . مكتبة بستان المعرفة . حكفر الدوار . الإسكندرية ٢٠٠٦ ص ٩٧
- (٢٧) كونفوشيوس . المحاورات . بـ ١٥ـ فـ ٣٢٠١٤٧ ص ١٤٧
- (٢٨) نفس المصدر . بـ ١٥ـ فـ ٢٨١٥٤٠ـ ٤٤٨ ص ١٤٨
- (٢٩) نفس المصدر . بـ ١٧ـ فـ ١٧٤ـ ١١٤ ص ١٥٦
- (٣٠) ول ديورانت : قصة الحضارة . ٢م. الهند ويرانها . الشرق الأقصى (الصين) . ترجمة د/ زكي نجيب محمود / محمد بدران . الهيئة العامة للكتاب . القاهرة . ٢٠٠١ ص ٦٢
- (٣١) كونفوشيوس . المحاورات . بـ ١٧ـ فـ ٩١٧ ص ١٥٨
- (٣٢) نفس المصدر . بـ ١٧ـ فـ ١٤ـ ١٤٣ ص ١٥٤
- (٣٣) ول ديورانت : قصة الحضارة . ٢م. ص ٦١
- (٣٤) كونفوشيوس . المحاورات . بـ ١٢ـ فـ ١١٢ـ ١١١ ص ١١١
- (٣٥) نفس المصدر . بـ ١٢ـ فـ ٧ـ ١٢٦ ص ١٩
- (٣٦) نفس المصدر . بـ ١٢ـ فـ ١١٢ـ ١١٧ ص ١١٧
- (٣٧) مهرداد مهردين : فلسفة الشرق . ص ١٥٥
- (٣٨) كونفوشيوس . المصدر السابق . بـ ٢٠ـ فـ ٢٠ـ ١٨٢ ص ١٨٢
- (٣٩) ول ديورانت : المرجع السابق . ص ٦
- (٤٠) كونفوشيوس . المحاورات . بـ ١٢ـ فـ ١٧ـ ١٢٢ـ ١٢٢ ص ١٢٢
- (٤١) نفس المصدر . بـ ١٢ـ فـ ١٢ـ ١٢١ـ ١٢٠ ص ١٢١ـ ١٢٠
- (٤٢) نفس المصدر . بـ ١٨ـ فـ ٧ـ ١٨٦ـ ١٦٨ ص ١٦٩ـ ١٦٨
- (٤٣) ألوه . توملين : فلاسفه الشرق . ص ٢٩٢
- (٤٤) وج حكريل : الفحكر الصيني . ص ٦١ـ ٦٢
- (٤٥) كونفوشيوس . المحاورات . بـ ١٢ـ فـ ٩١٢ـ ١٢٠ ص ١٢٠ـ ١٢٠
- (٤٦) ول ديورانت : قصة الحضارة . ص ٦٤ـ ٦٤
- (٤٧) كونفوشيوس . المحاورات . بـ ١٤ـ فـ ٤٢ـ ٤٢٤ ص ١٣٩
- (٤٨) نفس المصدر . بـ ١٢ـ فـ ٦١٢ـ ٦١٩ ص ٦١٩
- (٤٩) نفس المصدر . بـ ١٢ـ فـ ١٤١٢ـ ١٤١٢ ص ١١٢
- (٥٠) د/ إمام عبد الفتاح إمام: الأخلاق والسياسة . ص ١٤٣
- (٥١) Confucius Ethics Marc J.Dollinger,
- (٥٢) وج حكريل: الفحكر الصيني . ص ٦٠
- (٥٣) جون هكول: الفحكر الشرقي القديم . ص ٢٥١
- (٥٤) نفس المرجع . ص ٢٥٢
- (٥٥) نفس المرجع : ص ٢٥٦
- (٥٦) ألوه . توملين : فلاسفه الشرق . ص ٢٩

## النسبة الحكيم عند حكونفوشيوس

- (٥٧) حكونفوشيوس : المعاورات . بـ ١٦-١٧ فـ ٢٠١ صص ١٥١-١٥٠
- (٥٨) د / هؤاد شبل : حكمت الصين . ج ١ . دار المعارف . القاهرة . ١٩٧٣ . ص ٤٧ نقلًا عن د / إمام عبد الفتاح إمام .  
الأخلاق والسياسة ص ١٤٤
- (٥٩) حكونفوشيوس : المعاورات . بـ ١٧-١٨ فـ ١٧ ص ١٥٥

قائمة المصادر والمراجعأولاً : المصادر الأجنبية

- 1 - confucius , analects, with selections from traditional commentaries, translated by e. slingertanj, hackett publishing, london, 2003.

ثانياً : المصادر المترجمة إلى العربية

- ١ - كونفوشيوس : المحاورات . ترجمة د/ محسن فرجاني . المشروع القومي للترجمة. المجلس الأعلى للثقافة. القاهرة . ٢٠٠٠ .
- ٢ - د/ إمام عبد الفتاح إمام . الأخلاق والسياسة دراسة في فلسفة الحكم . المجلس الأعلى للثقافة . القاهرة . ٢٠٠١ ص ١٤٢ .
- ٣ - د/ فضل الله محمد إسماعيل . فلسفة السياسة . مكتبة بستان المعرفة . كفر الدوار . الإسكندرية . ٢٠٠٦ .
- ٤ - د/ فؤاد شبل . الفكر السياسي - الهيئة العامة لل鸂كتاب . القاهرة ١٩٧٤ .
- ٥ - أ.وف. توملين : فلاسفة الشرق . ترجمة عبد الحميد سليم ، مراجعة على ادهم . دار المعارف . القاهرة . ١٩٨٠ .
- ٦ - جون كولر: الفكر الشرقي القديم . ترجمة حكامل يوسف حسين ، مراجعة د/ إمام عبد الفتاح إمام . سلسلة عالم المعرفة (١٩٩) المكوبت . ١٩٩٥ .
- ٧ - ج. حكيريل : الفكر الصيني من كونفوشيوس إلى ماوتسى تونج . ترجمة عبد الحميد سليم ، مراجعة على ادهم . سلسلة الألف كتاب الثاني (٢١٢) الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة . ١٩٩٨ .
- ٨ - جوزيف نيزهام : موجز تاريخ العلم والحضارة في الصين ، ترجمة محمد غريب جودة . سلسلة الألف كتاب الثاني (١٩٤) الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة . ١٩٩٥ .
- ٩ - مهرداد مهريين : فلسفة الشرق . ترجمة محمود علاوى ، مراجعة عبد الحميد عبد المنعم مذكر . المشروع القومي للترجمة (٥٩٩) المجلس الأعلى للثقافة . القاهرة . ٢٠٠٢ .
- ١٠ - ول دبورانت : قصة الحضارة . ٢م. الهند و غيرها . الشرق الأقصى (الصين) . ترجمة د/ رحكي نجيب محمود / محمد بدران . الهيئة العامة للكتاب . القاهرة . ٢٠٠١ .
- ١١ - د/ ثروت بدوى . النظم السياسية . دار النهضة العربية . القاهرة . ١٩٦١ .
- رابعاً : المراجع الأجنبية

- 1 - STEPHEN PHILLIPS, WORLD PHILOSOPHY, OXFORD UNIVERSITY, NEW YORK, 2009
- 2 - JOHN HOBSON, THE EASTERN ORIGINS OF WESTERN CIVILIZATION, OXFORD, 2010
- 3 - RAYMOND DAWSON, CONFUCIUS, OXFORD UNIVERSITY, NEW YORK, 1982.
- 4 - MARK J. DOLLINGER, CONFUCIUS ETHICS, OXFORD UNIVERSITY, NEW YORK, 1996 .
- 5 - HERR LEE GLESSNEY CREEL, CONFUCIUS AND THE CHINESE WAY, NEW YORK, 1949 .