# فعالية برنامج مقترح باستخدام التمرينات التمثيلية علي تنمية مهارتي المشي والجري لدي طفل الروضة

- ١ هشام محمد عبد الحليم.
  - ٢ حسن محمود الهجان.
  - ٣ مروة بدر عبد العظيم.

# المستخلص باللغة العربية:

استهدف البحث تصميم برنامج مقترح باستخدام التمرينات التمثيلية لتنمية مهارتي المشي والجري لدي طفل الروضة ، وتم اتباع المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين متساويتين ومتكافئتين احداهما تجريبية تستخدم البرنامج المقترح والاخري ضابطة تستخدم البرنامج التقليدي ، على عينة قوامها (40) طفل من روضة مدرسة شلبي الابتدائية بمحافظة المنيا ، وتم إيجاد اعتدالية التوزيع والتكافؤ بينهم في بعض المتغيرات العمرية (السن – الطول – الوزن – الذكاء ) ودرجات الاختبارات المهارية (اختبار عدد خطوات المشي – اختبار الجري لمسافة 02متر ) و بطاقة تقييم الاداء المهاري لمهارتي المشي والجري (تصميم الباحثين) وكانت الاختبارات واستطلاع الرأي ويطاقة تقييم الاداء المهاري المهاري والبرنامج المقترح اهم أدوات جمع البيانات ، وأسفرت أهم النتائج عن أن البرنامج المقترح باستخدام التمرينات التمثيلية كان ذات فاعلية علي تنمية مهارتي المشي والجري مهارتي المشي والجري المأتي والمبري المشي والجري المأتي والمؤلية أثر ايجابيا أكثر من البرنامج التقليدي في تنمية مهارتي المشي والجري التمثيلية أثر ايجابيا أكثر من البرنامج التقليدي في تنمية مهارتي المشي والجري الدي الأطفال قيد البحث

الكلمات الدالة: التمرينات التمثيلية. المهارات الحركية الاساسية

<sup>1.</sup> أستاذ طرق التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا .

<sup>2.</sup> استاذ التربية الفنية المساعد بكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة المنيا .

<sup>3.</sup> معيد بقسم العلوم الاساسية بكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة المنيا .

The effectiveness of a suggested program by using play exercises on developing the skills of walk and run for kindergarten child

\* Hesham Mohammed Abdel Halim

\*Hassan Mahmoud El Hgan

\*Marwa Bader Abdel Azeem

#### An abstract

The research aimed at designing a suggested program by using play exercises for developing skills of walk and run for kindergarten child . The experimental method was followed using the experimental design for two equal and equivalent groups , one is an experimental group using the suggested program and the other is a control group using the conventional program on a sample of (40) kindergarten children at Shalby primary school – Minia governorate . Distribution normality and equivalence between them was found in some age variables ( age - height weight - intelligence ) , skilful tests ( test of the number of walk steps running test for 20m. distance), and the card of evaluating skilful performance for both walk and run skills ( designed by the researchers). Tests, opinion survey, the card of evaluating skilful performance and the suggested program are one of the most important tools for collecting data. The most important results revealed that the suggested program by using play exercises affected positively on developing the skills of walk and run for children of the experimental group, and the conventional program affected positively on developing the skills of walk and run for children of the control group and that the suggested program by using play exercises affected positively than the conventional program on developing the skills of walk and run for the children ( under research).

Key words : play exercises – basic movement skills .

#### مقدمة البحث ومشكلته:

يعد الاهتمام بتنشئة الطفل ورعايته إهتماماً بالمستقبل ، لأن طفل اليوم هو رجل المستقبل وفي مرحلة الطفولة تتحدد المعالم الرئيسية لشخصية الفرد بقدر مايتوافر له من خبرات ويقدر ماتتكون قيمه وإتجاهاته وميوله وأنماط سلوكه في المستقبل، وهذا مادعى المهتمين بالطفولة إلى إجراء دراسات شاملة لواقع تربية الأطفال وتحديد واجبات الكبار نحو تنشئتهم وتعميق الفهم بمعالم هذه المرحلة وكيفية رعاية الأطفال وتوجيههم. (جمال الهنيدي، 2003، 11)

والتربية الحركية ذات أهمية بالغة في إعداد الطفل من جميع النواحي الجسمية والعقلية والإجتماعية والنفسية، وفي هذا الصدد أشار حسن أبو عبده ( 2002، 7) الي أن التربية الحركية تلعب دوراً بارزاً في الإعداد المتكامل لأطفالنا من خلال ما نوفره من خبرات عملية تطبيقية فهى نظام تربوى يعتمد بشكل أساسي على الأمكانات الحركية المتاحة للطفل والتي تعمل على تحقيق الأهداف السلوكية والحركية والمعرفية والوجدانية ،من خلال إدارة العملية التعليمية للمراحل السنية المبكرة مثل مرحلة ما قبل المدرسة وتشير (خيرية السكري، وسيلة مهران ، فاطمة عبد الرحمن ، 2005 (32) الي أن المهارات الحركية تساعد الطفل علي تنمية عالمه الزماني والمكاني وتنمي قدرته علي التفكير الإبتكاري وتنظيم المعلومات المختلفة عن البيئة المحيطة ثم التعبير عنها في صورة حركات بدنية ، لذلك يجب تخطيط البرامج والأنشطة المختلفة بشكل يحقق التربية الحركية للطفل من خلال إكتساب العديد من المهارات الحركية الأساسية .

وتعد مهارتى (المشى والجرى) أساسية لمعظم الأنشطة الرياضية للطفل حيث أن تطور هذه المهارات يقود الطفل إلى مهارات رياضية ناجحة وفى هذا الصدد تشير (دلال فتحى، 2006،27) إلى أن اكتساب الطفل للقدرات الحركية الأولية من حيث السيطرة والتحكم فى اتزان الجسم، ومن حيث الحركات الانتقالية مثل الزحف والمشى تمثل أساساً هاماً لاكتساب الطفل القدرات الحركية الأساسية مثل الجرى أو الوثب أو الحجل، وأن امتلاك الطفل لهذه القدرات الحركية الأساسية على نحو جيد يمهد السبيل إلى استخدامها كمهارات خاصة لنشاط رياضى معين.

والتمرينات التمثيلية أحد أنواع التمرينات التي تعد تقليد لأعمال وحركات الأشخاص والحيوانات والبيئة ،وتسمي أحياناً بالتمرينات على شكل ألعاب ، والتمرينات على شكل ألعاب لها طبيعة خاصة ، فهي تتميز بأن لها أهمية كبرى بالنسبة لتشكيل وبناء جسم الطفل ، وإكسابه القوام الجيد ، ولها تأثير مباشر على أجهزة الجسم الحيوية ، وفي نفس الوقت تشبع ميل الطفل إلى اللعب والمرح والإنطلاق ، تشتمل التمرينات على شكل ألعاب على تمرينات تشكيلية الغرض منها تشكيل أجزاء الجسم المختلفة ، واصلاح العيوب القوامية ، واكسابه القوة والمرونة (إنشراح المشرفي ،2009، 92) .

كما أن التمرينات التمثيلية (علي شكل ألعاب) تناسب أطفال ما قبل المدرسة نظراً لكونهم يميلون الي اللعب حيث أن التمرينات بطابعها التقليدي قد لا تتناسب مع الأطفال ومن هنا يجب أن تأخد أشكالاً أخرى تتناسب مع ميول الطفل وخصائصه ، وتحتوي التمرينات التمثيلية على تمرينات الرجلين والذراعين

والجذع والعنق، كما تشتمل التمرينات على شكل ألعاب على تمرينات توافقية، والغرض منها ترقية التوافق العضلي العصبي، كما أن لها أثر على أعضاء الجسم والجهاز التنفسي والدورة الدموية، وتحتوي على تمرينات للتوازن والرشاقة.

وعلي الرغم من أن العديد من الدراسات أشارت الي أهمية المهارات الحركية الاساسية للطفل مثل دراسة محمد علي (2010) ، بيان محمود وصادق خالد ( 2009) ، مها أمين ( 2006) ، رشيد عامر ( 2004) ، ياسمين صلاحات ( 2004) ، اميرة دحلب ( 2002) ، مني الازهري (2000) ، وحدوث ( 2008) ، وحدوث بالانهري ( 2008) ، اميرة دحلب ( 2002) ، مني الازهري ( 2000) ، خلال واقع عمل بعضهم بالاشراف علي التدريب الميداني لطالبات كلية رياض الاطفال ضعف في الأداء الصحيح عمل بعضهم بالاشراف علي التدريب الميداني لطالبات كلية رياض الاطفال ضعف في الأداء الصحيح المهارتي المشي والجري للأطفال مما يؤثر بشكل سلبي على قوام الجسم وحدوث بعض مشكلات القوام التي تعيق ممارسة ممارسة بعض لأنشطة الرياضية المختلفة في المراحل العمرية النالية ، كما لاحظوا بطء حركة الأطفال في المشي والجري ، وكذلك ضعف الإستجابة الحركية ، وصعوبة الربط الحركي والتوافق العضلي العصبي للأطفال مما دعا الباحثين إلى إعداد استطلاع رأى لمعلمات رياض الأطفال عن الطريقة المستخدمة في تعليم المشي والجري لطفل الروضة فتبين عدم معرفة المعلمات بأهمية المهارات الموركية الاساسية للطفل ، بالإضافة الي استخدامهم للطريقة التقليدية التي تفتقر الي التمرينات والانشطة المتعددة والمتنوعه ، والميل الي الانشطة والتمرينات المقيدة ذات التشكيلات المحددة كالهرولة وبعض القفزات والوثبات ، والذي يؤدي بدوره الي شعور الطفل بالملل والرتابة دون النظر الي النواحي الفنية الصحيحة لتلك المهارات اثناء تعليم الاطفال .

ويتحليل نتائج استطلاع الرأي اشارت النتائج الي وجود عدد كبير من المعلمات لا يهتممن بالأداء الحركى الصحيح لمهارتي المشى والجرى مما حدا بالباحثين إلى محاولة معالجة إنخفاض مستوي المهارات الحركية الأساسية للأطفال قيد البحث نتيجة إستخدام الطرق التقليدية من خلال تصميم برنامج علمي مدروس وموجه لإكساب الاطفال المهارات الحركية الاساسية (المشى والجرى) ، وبالاطلاع على الدراسات السابقة التي تناولت المهارات الحركية الاساسية بشكل عام والتمرينات بشكل خاص وجدا الباحثين ان التمرينات التمثيلية يمكن ان تتناسب مع الاطفال عن طريق تمثيل التمرينات التي تعد تقليد لأعمال وحركات الأشخاص والحيوانات والظواهر الطبيعية والبيئة المحيطة وتساعد على تشكيل أجزاء الجسم بما يتناسب مع نوع المهارة الحركية المراد إكسابها للطفل بطريقة ممنهجة ومقننة ومتدرجة توافق قدرات الطفل وتشبع ميوله إلى اللعب وتتيح له فرصة استخدام قدراتهم على التخيل والتصور والانتباه والادراك ويشار الي التمرينات التمثيلية بمصطلح ACTING EXERCISES IMITATIVE EXERCISES.

ACTING EXERCISES IMITATIVE EXERCISES والتمرينات التمثيلية على تحسين وتطوير مستوى الأداء في بعض الهارات الحركية بدرس التربية الرياضية المعارفة الأولي للمرحلة الإبتدائية والممثلة في بعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية للصفوف الثلاثة الأولي للمرحلة الإبتدائية والممثلة في بعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية للصفوف الثلاثة الأولي للمرحلة الإبتدائية والممثلة في بعض

مهارات الجمباز (الدحرجة الأمامية – الميزان الأمامي المواجه – القبة ، كما أشارت نتائج بعض الدراسات الي الدور الإيجابي لبرامج التمرينات المقترحة قيد أبحاثهم بصفة عامة في إكساب الأطفال بعض الصفات البدنية والمهارات الحركية الأساسية مثل دراسة أحمد محمد إبراهيم ( 2000) ، ناهد اسماعيل محمد (2000) ، كما اشارت نتائج دراسة هديل عبد الاله ( 2009) الي التأثير الإيجابي للتمرينات وفق الانظمة التمثيلية في تعلم بعض مهارات الطوق في الجمانستك الايقاعي ، واوصت العديد من الدراسات بأهمية استخدام التمرينات في الانشطة الحركية المستخدمة مع الاطفال مثل دراسة عبد العزيز عبد الرحمن (2001) ، معتز عرفات (2015) ، محمد رمضان (2015) .

وعلي الرغم من استخدام تلك الدراسات للتمرينات التمثيلية إلا انها لم تتناول عينة من اطفال الروضة لم يجد الباحثين أي دراسة تطرقت إلي إستخدام التمرينات التمثيلية لمرحلة رياض الأطفال مما دفع الباحثين إلي محاولة تصميم برنامج مقترح للتمرينات التمثيلية للتعرف علي فاعلية إستخدامه في تنمية المشي والجرى لمرحلة رياض الأطفال مما يضفي بصفة الحداثة على البحث العلمي.

وتثير مشكلة البحث التساؤلات الاتية:

- 1- ما الحركات الاساسية التي يمكن تنميتها لطفل الروضة ؟
- 2- ما صورة البرنامج المقترح باستخدام التمرينات التمثيلية لتنمية مهارتى المشى والجرى لطفل الروضة؟ 3- ما مدي فاعلية البرنامج المقترح باستخدام التمرينات التمثيلية لتنمية مهارتى المشى والجرى لطفل الروضة؟

## أهدف البحث:

# يهدف هذا البحث إلي

- -1 تصميم برنامج مقترح بإستخدام التمرينات التمثيلية لطفل ما قبل المدرسة من (5-6) سنوات
- -2 معرفة تأثير البرنامج المقترح بإستخدام التمرينات التمثيلية علي تنمية مهارتي المشي والجري لطفل ما قبل المدرسة من (5-6) سنوات .

## فروض البحث:

# في ضوء هدف البحث الحالي تفترض الباحثة ما يلي:

- بوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات وبطاقة ملاحظة الاداء لمهارتي المشي والجرى ولصالح القياس البعدى.
- عوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات
   وبطاقة ملاحظة الاداء لمهارتي المشي والجرى ولصالح القياس البعدي .
  - ت يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات وبطاقة ملاحظة الاداء لمهارتي المشي والجرى ولصالح المجموعة التجريبية .
- تختلف نسب التحسن المئوية بين المجموعة الضابطة والتجريبية في اختبارات وبطاقة ملاحظة الاداء
   مهارتي المشي والجرى .

#### أهمية البحث:

تتضح أهمية البحث فيما يلى:

- 1- قد يسهم في تعليم بعض المهارات الحركية الأساسية قيد البحث لطفل ماقبل المدرسة .
- 2- قد يسهم في معرفة أهمية التمرينات التمثيلية لتحقيق بعض أهداف مرحلة رياض الأطفال.
- 3- المساهمة فى معرفة معلمات رياض الأطفال استخدام وتوظيف التمرينات التمثيلية فى تعليم المشى والجرى لطفل ماقبل المدرسة .
- 4- تقديم مقترحات للمؤسسات المعنية بتربية الطفل بشأن علاج أوجه القصور والضعف في انخفاض مستوى المهارات الحركية الاساسية لطفل ما قبل المدرسة .
  - 5- يوجه أنظار معلمات رياض الأطفال إلى التركيز على الأداء الفني الصحيح للمهارات الحركية الأساسية.
- 6- محاولة لتطوير الموقف التعليمي لطفل ماقبل المدرسة والإستفادة من التمرينات التمثيلية في مجال تعليم المهارات الحركية الأساسية .
- 7- البحث يأتى إستجابة لمسايرة الإتجاه التربوي الحديث الذى ينادى بتطوير برامج التربية الحركية لطفل ماقبل المدرسة .

#### منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذا البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين . مجتمع وعينة البحث :

اشتمل مجتمع البحث علي اطفال الروضة للمرحلة السنية ( 5-6) سنوات بمدرسة شلبي الابتدائية بمحافظة المنيا للعام الدراسي ( 2018/2017) الفصل الدراسي الثاني ، والبالغ عددهم ( 112) طفلاً تم اختيارهم بالطريقة العمدية وقد قام الباحثون باختيار عينة عشوائية ويلغ قوامها ( 40) طفلاً يمثلون نسبة مئوية قدرها ( 35.71%)من مجتمع البحث ، تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين ومتكافئتين قوام كل منهما ( 20) طفلاً، إحداهما تجريبية وتستخدم البرنامج (قيد البحث) لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية ، والأخرى ضابطة وتستخدم البرنامج التقليدي بالطريقة المعتادة في تعلم نفس المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث) .

## اعتدالية التوزيع التكراري لأفراد العينة:

قام الباحثون بالتأكد من مدي اعتدالية التوزيع التكراري لمجموعتي البحث في معدلات النمو (السن – الطول – الوزن) واختبارات المهارات الحركية الاساسية (المشي – الجري)، ويطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الأساسية قيد البحث والجداول (1)، توضح ذلك.

جدول (1) المتوسط الحسابى والوسيط والانحراف المعيارى ومعامل الالتواء لمعدلات النمو واختبارات والمهارات الحركية الاساسية وبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الأساسية

(ئ = 20)	لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة

( 20	طة (ن =	موعة الضاب	المجد	( 20	بية ( ن = 0	وعة التجرب	المجد	وحدة		
معامل الالتواع	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط	معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط	وحده القيا س	فيرات	المتغ
1.44-	0.26	5.60	5.54	0.36-	0.259	5.45	5.33	سنة	السن	Ę.
1.35-	0.457	100.1	100.1	1.14-	0.307	100.8	100.7	سم	الطول	معدلات النمو
0.314	0.736	20	20.09	2.542	1.6788	20.70	20.79	كجم	الوزن	\$
0.607	1.014	16	16.15	0.57-	1.195	17	16.35	ثانية	اختبار المشى	اختبارات المهارات
0.81	1.013	8	8.95	0.38-	1.023	9	8.82	ثانية	J •	الحركية الاساسية
0.247	1.095	12	12	0.52-	0.921	12	12.05	درجة	تقييم للمهارات الأساسية	الاداء ا

يتضح من الجدول ( 1) أن قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو (السن – الطول – الوزن ) واختبارات المهارات الحركية الأساسية قيد البحث للمجموعة التجريبية ككل قد تراوحت ما بين (-1.14:2.54) بينما تراوحت للمجموعة الضابطة ما بين (-1.44:3.54) بينما تراوحت للمجموعة الضابطة ما بين (-1.44:3.54) وجميعها تنحصر ما بين (-3:3.54) مما يشير إلى اعتدالية توزيع عينة البحث في تلك المتغيرات .

## تكافؤ مجموعتي البحث:

تم إيجاد التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة فى ضوء المتغيرات التالية : معدلات النمو (السن – الطول – الوزن) واختبارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الأساسية والجدول (2) يوضح ذلك .

جدول (2) دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو واختبارات والمهارات الحركية الاساسية ) وبطاقة تقييم الاداء

			للمهارات	الحركية الأ	ساسية	(ن:	( 40 =	
			المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		الفرق	قيمة
المتغيرات		وحدة	(ن = 20)		(ن = 20)		بین	(ت)
المنطورات		القياس					المتوسط	المحسو
			٩	ع	م	ع	ين	بة
ننم	السن	سنة	5.33	0.259	5.54	0.26	0.21	0.001
	الطول	سم	100.7	0.307	100.1	0.457	0.6	0.50
مع لات	الوزن	كجم	20.79	1.678	20.09	0.736	0.70	0.007
اختبارات المهارات	اختبار المشى	ثانية	16.35	1.195	16.15	1.014	0.20	0.291
الحركية الاساسية	اختبار الجرى	ثانية	8.82	1.023	8.95	1.013	0.13	0.348
بطاقة تقييم الاداء للم	مهارات الحركية	درجة	12.05	0.921	12	1.095	0.05	0.44
الأساسيا	ä	-رج-	12.03	0.721	12	1.073	0.03	U.77

1.697 = (0.05) قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (38) ومستوى دلالة ((2)) عند درجة عند درج

لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياس القبلي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المتغيرات النمو (السن – الطول – الوزن) واختبارات (الذكاء ، المهارات الحركية الاساسية ) وبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الأساسية حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة 0.05 مما يشير إلى تكافؤ مجموعتى البحث في تلك المتغيرات

وسائل جمع البيانات:

استعان الباحثون لجمع بيانات البحث بالوسائل التالية:

أولاً - الأجهزة والأدوات .

ثانيا - الاختبارات .

١ -اختبارات المهارات الحركية الاساسية قيد البحث ملحق (3).

٢ -بطاقة تقييم اداء المهارات الحركية الأساسية قيد البحث (تصميم الباحثة) ملحق(5)

ثالثاً: برنامج التمرينات التمثيلية لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لطفل ماقبل المدرسة والأدوات أولاً - الأجهزة والأدوات

تمثلت اهم الاجهزة والادوات التي استعان بها الباحثون لتطبيق هذا البحث في جهاز الرستاميتر لقياس الطول ( لأقرب سنتيمتر ) ، الميزان الطبي لقياس الوزن ( لأقرب كيلو جرام )،ساعة إيقاف لقياس الزمن

( لأقرب ثانية )، شريط قياس لقياس المسافة ( لأقرب سنتمتر ) ، ،اقماع ، كرات تنس ، حبال وعوارض، مقاعد سويدية ، صناديق خشبية ، كرات قدم ، حواجز .

ثانياً - الاختبارات :

- اختبارات المهارات الحركية الاساسية : ملحق (3)

تم اختيار الإختبارات للمهارات الحركية الأساسية قيد البحث بناءاً على المراجع العلمية والبحوث والدراسات السابقة مثل دراسة كلاً من امين الخولي و اسامه راتب ( 2009) ، انشراح ابراهيم ( 2009) ، مني الازهري و مني ابو هشيمة (2012) ، عفاف عثمان (2013) ، مجدي فهيم واميرة محمود ( 2015) ، وكذلك بعض الدراسات التي اجريت في مجال التمرينات والمهارات الحركية الاساسية مثل ريهام جمال (2013) ، محمد عبد العظيم ( 2013) ، ابراهيم ابو زيد ( 2014) ، حنان صفوت و ناصر فؤاد (2014) ، منتظر علي ، أحلام حسن ، شيرين ولسن ( 2014) ، مروة محمد ( 2015) ،همت عزت (2014) ، اسماء عيسي ( 2017) وتم عرضها علي مجموعة من الخبراء في مجال التربية البدنية ورياض الاطفال وعددهم ( 17) خبير من اعضاء هيئة التدريس الحاصلين علي دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية ولديهم خبرة لا تقل عن ( 5) سنوات ملحق (1) وتمت الموافقة بنسبة مئوية قدرها التربية الرياضية ولديهم خبرة لا تقل عن ( 5) سنوات ملحق (1) وتمت الموافقة بنسبة مئوية قدرها (70%) فما أكثر ملحقي (2) و (3) ، والجدول(3) ، يوضح ذلك :

جدول (3)
اراء السادة الخبراء حول تحديد انسب الاختبارات التي تقيس
المهارات الحركية الاساسية لطفل ما قبل المدرسة
(ن=17)

النسبة	تكرار اتفاق الخبراء	وحدة القياس	الاختبارات	المهارات الحركية الاساسية
%70.59	12	ثانية	اختبار عدد خطوات المشي	
			لمسافة 20 متر	. <del></del>
%29.41	5	درجة	حركة المشي في اتجاهات	المشي
			مختلفة 12متر	
%64.71	11	ثانية	الجري 20 متر	
%23.53	4	ثانية	الجري 25 متر من البدء	
			العالي	الجرى
%11.76	2	ثانية	الجري 30 متر من البدء	
			المنطلق	

يتضح من نتائج الجدول السابق(3) ما يلي:

تراوحت أراء السادة الخبراء حول تحديد أنسب الاختبارات التي تقيس المهارات الحركية الاساسية لطفل ما قبل المدرسة ما بين ( 11.76% – 70.59%) وقد ارتضو الباحثون الاختبارات التي حصلت علي نسبة اتفاق اعلي من 70 % فيما اكثر واستبعدو الاختبارات التي حصلت علي نسبة اقل من ذلك وقد تمثلت تلك الاختبارات ملحق (3) فيما يلي:

1- اختبار عدد خطوات المشى لمسافة 2 متر لقياس مهارة المشى ووحدة قياسه الثانية

2- اختبار الجرى 20 متر لقياس مهارة الجرى ووحدة قياسه الثانية

المعاملات العلمية لاختبارات المهارات الحركية الاساسية:

قام الباحثون بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات فى الفترة من يوم الأحد 25/2/2 إلى يوم الأربعاء الموافق 2018/2/2/2 وقد تراوحت معامل الصدق والثبات على النحو التالى : أ . الصدق :

تم حساب صدق اختبارات المهارات الحركية الاساسية قيد البحث عن طريق صدق المقارنة الطرفية وذلك على عينة استطلاعية مماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وعددهم ( 20) طفل، وتم ترتيب درجات الاطفال تصاعدياً لتحديد الأرباعي الأعلى وعددهم ( 5) اطفال والأرباعي الأدنى وعددهم ( 5) اطفال وتم حساب دلالة الفروق بين الارباعيين في الاختبارات كما هو موضح في جدول (4)

جدول (4) جدول الأرباعى الأعلى والأدنى في اختبارات المهارات الحركية الاساسية دلالة الفروق بين الأرباعى الأعلى والأدنى في اختبارات المهارات الحركية الاساسية قيد البحث بطريقة مان ويتنى اللابارومترى (0 = 10)

احتمالية الخطأ	قيمة z	w	U	متوس ط الرتب	، الأدنى = 5)	الأرباعو (ن =	متوسط الرتب	الأعلى 5)	الأرباعي (ن =	وحدة القياس	الاختبار ات
					ىع	م		ع	م		
0.008	2.635	15.00	0	3.00	0748	18.2	8.00	1.62	11.6	ثانية	اختبار المشى
0.008	2.694	15.00	0	3.00	0.033	9.812	8.00	0.470	7.084	ثانية	اختبار الجرى

يتضح من الجدول (4) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتى الأرباعى الأعلى والأرباعي الأدنى في اختبارات المهارات الحركية الاساسية قيد البحث ولصالح مجموعة الأرباعي الأعلى حيث أن قيمة

احتمالية الخطأ دالة عند مستوى دلالة (0.05) مما يشير إلى صدق الاختبارات وقدرتها على التمييز بين المجموعات .

#### ب ـ الثبات :

لحساب ثبات اختبارات المهارات الحركية الاساسية قيد البحث استخدم الباحثون طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه وذلك على عينة قوامها ( 20) طفل من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية ويفاصل زمنى مدته ( 3) ثلاثة أيام بين التطبيق وإعادة التطبيق ، والجدول ( 5) يوضح معاملات الارتباط بين التطبيقين .

جدول (5) معاملات الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق في اختبارات المهارات الحركية الاساسية(ن = 20)

معامل	تطبيق	أعادة الن	بیق	التط	وحدة	ا چيا د د ا د ا
الارتباط	ع	م	ع	م	القياس	الاختبارات
0.96	2.43	14.95	2.67	15.55	ثانية	اختبار المشي
3	8	14.73	2.07	13.33	ەنىپە	الحنبار النسنى
0.86	1.33	8.05	1.11	8.60	ثانية	اختبار الجري
6	1.33	0.03	1.11	8.00	- ت	الحنبار الجري

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0.05) = 0.444 يتضح من جدول (5) ما يلى :

بلغت معاملات الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لاختبارات المهارات الحركية الاساسية قيد البحث ما بين (0.866، 0.963) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائيا حيث أن قيم (ر) المحسوبة أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) مما يشير إلى ثبات تلك الاختبارات

٣ بطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية قيد البحث للاطفال: ملحق (5)
قامو الباحثون بتصميم بطاقة تقييم الأداء للمهارات الحركية الاساسية للاطفال (قيد البحث) ، وقد اتبعا
الباحثين عند تصميم البطاقة الخطوات التالية:

## أ- الهدف من الهطاقة:

في ضوء أهداف البحث تم تحديد الهدف من البطاقة وهو تقييم اداء المهارات الحركية الاساسية قيد البحث للاطفال .

# ب- المهارات الحركية الاساسية للاطفال وتحليلها:

تم تحديد المهارات الحركية الاساسية للاطفال المراد تقييمها وقياسها وهي مهارة المشي ، الجري ، وذلك بعد تحليل كل مهارة و توضيح النقاط الفنية التي يجب ملاحظتها خلال الأداء.

ج- تحديد الدرجة الكلية للبطاقة :

قام الباحثون بعد تحديد الهدف من البطاقة وتحديد المهارات الحركية الاساسية للاطفال المراد قياسها بعرض البطاقة في صورتها الاولية ملحق (4) علي السادة الخبراء في مجال التربية البدنية ورياض الاطفال ملحق رقم (2) لتحديد الدرجة الكلية للبطاقة وتوصل الباحثون بعد استطلاع اراء الخبراء الي الصورة النهائية لبطاقة تقييم الأداء علي ان تكون الدرجة الكلية للبطاقة من (20) عشرون درجة مقسمة كالتالي: المشي (10) عشرة درجات ، الجري (10) عشرة درجات ، ملحق رقم (5) ، ويتم القياس عن طريق لجنة مكونة من ثلاثة محكمين من الخبراء في مجال التربية البدنية من أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الرياضية ولديهم خبرة لا تقل عن عشرة سنوات ملحق (10) ، على أن يتم حساب الدرجة النهائية من خلال حساب متوسط مجموع درجات المحكمين الثلاثة في استمارة معده لذلك ملحق (9) .

المعاملات العلمية لبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية للاطفال قيد البحث : قام الباحثون بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات في الفترة من يوم الأحد الموافق 25 / 2018/2م إلى يوم الأربعاء الموافق 28 / 2018/2م وذلك على النحو التالى :

## أ . الصدق :

تم حساب صدق البطاقة قيد البحث عن طريق صدق المقارنة الطرفية وذلك على عينة استطلاعية مماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وعددهم ( 20) طفل ، وتم ترتيب درجات الاطفال تصاعدياً لتحديد الأرباعي الأعلى وعددهم ( 5) اطفال والأرباعي الأدنى وعددهم ( 5) اطفال وتم حساب دلالة الفروق بينهما والجدول ( 6) يوضح النتيجة.

جدول (6) دلالة الفروق بين الأرباعى الأعلى والأدنى فى بطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية للاطفال قيد البحث باستخدام اختبار مان وتنى اللابار ومترى (ن = 10)

احتمالية	قيمة z	w		الأرباعى الأعلى الأرباعى الأدنى الأرباعى الأدنى (ن = 5)						
الخطأ			U	متوسط الرتب	ع	م	متوسط الرتب	ع	م	
0.008	-2.660	15.00	0	3.00	0.836	9.2	8.00	0.894	12.6	

يتضح من الجدول (6) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتى الأرباعى الأعلى والأدنى فى بطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية للاطفال قيد البحث ولصالح مجموعة الأرباعى الأعلى حيث أن قيمة احتمالية الخطأ دالة عند مستوى دلالة (0.05) مما يشير إلى صدق البطاقة وقدرته على التمييز بين المجموعات المختلفة.

#### ب ـ الثبات :

لحساب ثبات البطاقة استخدم الباحثون طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها ( 20) طفلاً من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية بفارق زمنى مدته (3) ثلاثة أيام بين التطبيقين ، ثم تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق والجدول (7) يوضح النتيجة.

جدول (7) معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق فى بطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية للاطفال قيد البحث (0 = 20)

معامل	نطبيق	أعادة الن	طبيق	الت	وحدة	* ** * *1
الارتباط	ع	م	ع	م	القياس	المتغير
0.677	1.44	11.08	0.97	12	درجة	بطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الإساسية للاطفال

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0.05) = 0.444 تيضح من جدول (7) أن معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية للاطفال بلغ (0.677) وهو معامل ارتباط دال إحصائياً حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يشير إلي ثبات البطاقة .

ثالثاً:برنامج التمرينات التمثيلية المقترح لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية للاطفال قيد البحث: لاعداد برنامج التمرينات التمثيلية المقترح لتنمية مهارتي المشي والجري لاطفال ماقبل المدرسة قيد البحث ، قاما الباحثين بعرض قائمة تضم كل المهارات الحركية الاساسية لاطفال ما قبل المدرسة وتم عرضها علي السادة الخبراء في مجال التربية الرياضية ورياض الاطفال ملحق ( 1) وذلك لاختيار اهم المهارات الحركية الاساسية للبرنامج المقترح قيد البحث ملحق ( 2) وبعد تحديد المهارات الحركية الاساسية قامت الباحثة بعرض مجموعة من التمرينات التمثيلية للمهارات الحركية الاساسية المختارة وقامت بعرضها علي الخبراء لابداء الرأي حول مدي مناسبة التمرينات التمثيلية والتمرينات علي شكل العاب كمحتوي لتنمية المهارات الحركية الاساسية للاطفال وفي ضوء ما سبق قام الباحثون بتحديد مكونات البرنامج طبقاً للاسس العلمية ، وتم عرضه علي مجموعة من الخبراء لاستطلاع ارائهم حول مدي مناسبة البرنامج للاطفال قيد البحث ومحتواه وتنظيم مكوناته ومناسبته لهدف البحث ملحق ( 6) وبعد استطلاع أرائهم اصبح البرنامج في شكله النهائي ملحق (7):

# اجراءات التطبيق:

## الدراسة الاستطلاعية:

قام أحد الباحثين باجراء الدراسة الاستطلاعية في الفتره من يوم الأحد الموافق 25/2/25 الي يوم الأربعاء الموافق 28/2/2 28/2/2 وذلك علي عينة عشوائية قوامها (20) طفل من مجتمع

البحث ومن خارج العينة الأصلية بهدف اجراء المعاملات العلمية لاختبارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية للاطفال قيد البحث .

#### القياس القبلى:

تم إجراء القياس القبلي على مجموعتي البحث في المتغيرات ( اختبارات الاداء المهاري للمهارات الحركية الاساسية ، وبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية ) وذلك في 2018/4/3 التجربة الأساسية

قام الباحثون عقب انتهاء القياس القبلي بإجراء التجربة الأساسية على مجموعتي البحث ، لمدة شهر" اربعة أسابيع " وذلك في الفترة من يوم الموافق 4 / 4 / 8018م المواقع وحدتين تعليميتين أسبوعياً ، زمن الوحدة (45) خمس واربعون دقيقة.

## وقد راعو الباحثون ما يلى:

- الخصال التوزيع الزمني للوحدة التعليمية للمجموعتين التجريبية والضابطة كالتالي "الأعمال الإدارية (3 ق) ، ، إلاحماء العام والخاص (10 ق) . التطبيق العملي / الممارسة (30 ق) ، الختام (2 ق) " بما يعادل (45ق) زمن تطبيق الوحدة التعليمية .
- ٢ تم تثبيت جزء الاحماء العام والخاص والختام كمحتوي واحد لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وتم التطبيق العملي للبرنامج قيد البحث لتنمية المهارات الحركية الاساسية للاطفال افراد المجموعة التجريبية والضابطة في زمن (45).

## القياس البعدي:

قام الباحثون بعد انتهاء المدة المحددة للتطبيق بإجراء القياس البعدي لمجموعتي البحث في المتغيرات قيد البحث " ( مستوي الاداء المهاري للمهارات الحركية الاساسية ، وبطاقة تقييم الاداء للمهارات الحركية الاساسية ) على نحو ما تم إجرائه في القياس القبلي ، وذلك في 2018/5/2. جمع البيانات وجدولتها:

قام الباحثون بعد الانتهاء من التطبيق بجمع النتائج وجدولتها ومعالجتها إحصائياً .

# الاسلوب الاحصائى المستخدم:

قام الباحثون باستخدام المعاملات الإحصائية التالية: المتوسط الحسابي ، الوسيط ، الانحراف المعياري ، معامل الالتواء ، معامل الارتباط ، اختبار (ت) ، مان ويتني اللاباراميترية ، نسبة التغير المئوية ، ، وقد ارتضت الباحثة نسبة دلالة عند مستوى ( 0.05) ، وقد استعانت الباحثة ببرنامجي Microsoft excel 2010 في إجراء المعالجات الإحصائية قيد البحث .

عرض ومناقشة النتائج وتفسيرها:

سوف يستعرض الباحثون نتائج البحث للإجابة عن تساؤل البحث الذى ينص على مامدى فعالية البرنامج المقترح باستخدام التمرينات التمثيلية على تنمية مهارتى المشى والجرى للتحقق من صحة الفروض وسوف يستعرضه الباحثون وفق الترتيب التالى:

- ۱ دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في اختبارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة ملاحظة الاداء المهارى .
- ٢ دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في الضابطة المهارك المهارات الحركية الاساسية ويطاقة ملاحظة الاداء المهاري .
- ٣ دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعديين لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة في اختبارات مهارتي المشي والجري وبطاقة ملاحظة الاداء المهاري .
  - خسب التغير المئوية للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات المهارات الحركية الاساسية ويطاقة ملاحظة الاداء المهاري.

جدول (8) حدول القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى اختبارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة ملاحظة الاداء المهارى (0 = 20)

فی	. 4 4	الفرق بين	البعدى	القياس	القبلى	القياس	وحدة	
اتجاه	قيمة ت	المتوسطين	ع	م	ع	م	القياس	المتغيرات
	2.079	5.75	0.50	10.6	1.22	16.35	ثانية	اختبار المشى
القياس البعدى	2.818	2.718	0.85	6.1	1.049	8.82	ثانية	اختبار الجرى
	2.065	6.05	1.021	18.1	0.94	12.05	درجة	بطاقة ملاحظة الاداء للمهارات الحركية الأساسية

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0.05) = 1.729

يتضح من جدول (8) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسيين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في اختبارات المهارات الحركية الاساسية ويطاقة ملاحظة الاداء للمهارات الحركية الاساسية ولصالح القياس البعدى حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05).

من خلال أهداف وفروض البحث وفى حدود عينة البحث ومن واقع البيانات والنتائج التى تم التوصل إليها من خلال المعالجة الإحصائية توصل الباحثون إلى مايلى:

وهذا يشير إلى إيجابية البرنامج المقترح في تعلم المهارات الحركية الأساسية (المشي ، الجرى) ،

ويرجع الباحثون تقدم مستوى أطفال المجموعة التجريبية فى أداء مهارتى المشى والجرى إلى البرنامج المقترح باستحدام التمرينات التمثيلية ومحتواه التعليمى من التمرينات التمثيلية التى تطابق شكل ومسار وأداء المهارات قيد البحث فكانت تتميز بالسهولة والبساطة والتدرج بما يتناسب مع قدرات الأطفال فى هذه المرحلة ، بالإضافة إلى إحتوائه على نماذج محببة من الطيور والحيوانات الموجودة فى بيئة الطفل وتقليد لحركات بعض المهن ووسائل المواصلات ، مما ساعد ذلك على تهيئة بيئة تعليمية جيدة ومشوقة ومحببة إلى الطفل ، استثارت جميع حواس الأطفال ودافعيتهم نحو تعلم المهارات قيد البحث.

كما يُرجع الباحثون التقدم الحادث لأفراد المجموعة التجريبية إلى تنوع الأنشطة التعليمية المستخدمة في البرنامج مابين التقليد والمحاكاة واللعب والعرض التوضيحي والذي بدوره ساهم في تخيل الأطفال للمهارات قيد البحث من خلال تمثيل وتقمص الحركات للطيور والحيوانات والمهن وبالتالي استيعاب المهارات الحركية بالإضافة إلى التغذية الراجعة من خلال تصحيح الأخطاء فور حدوثها وتوضيح الأداء الحركي الصحيح وعرض وتمثيل التمرينات ومتابعة أداء الأطفال للمهارات ، واستحدام تشكيلات حركية مختلفة للأداء (قاطرات ، دوائر ، انتشار حر )

ويعزو الباحثين الدور الإيجابى للبرنامج إلى وجود الأداء التمثيلى ودوره فى مساعدة الأطفال تدريبياً على مهارتى المشى والجرى بسهولة حيث يقوم البرنامج بعرض مجموعة من النماذج المحببة للطفل ويقوم بتمثيل حركاتها تحت إشراف وتوجيه المعلمة بالإضافة إلى احتواء البرنامج على مجموعة ألعاب ومسابقات تمثيلية تم توفير كامل أدواتها وخاماتها وتم شرح قواعدها وتأدية نماذج أمام الأطفال ومن ثم تم عمل ربط للمهارات قيد البحث ، وكل تلك الأنشطة أدى إلى إتقان الأطفال لمهارتى المشى والجرى .

وفى هذا الصدد يذكر (محمود إسماعيل، 2015،241 إلى الأنواع الحركية الأساسية هى الحركات المختلفة التى يستخدمها الإنسان في حياته بصورة دائمة (المشى الجرى الحجل الوثب الوثب القفز المرجحات) وغيرها من الحركات الأخرى والحركات الأساسية لا يمكن إتقانها وتطويرها إلا بتعلمها والتدريب عليها بمختلف الطرق والوسائل، وتعد التمرينات التعليمية من الوسائل التى يمكن استخدامها لضمان تعلم وإتقان مختلف هذه الحركات ولا تنحصر أهدافها فقط في تعلم وإتقان الحركات الأساسية بل تؤثر أيضا على عضلات وأجهزة الجسم المختلفة.

كما يشير (خالد الحشحوش،2012، 281) أن التمرينات تمثل المظهر الأساسى للأنشطة الحركية بشكل عام والأنشطة الرياضية بشكل خاص فهى ضرورية لمختلف ألوان الرياضة على اختلاف أشكالها الفنية ، فالتمرينات عبارة عن حركات بدنيية تنمى وتشكل الجسم والغرض منها يجب أن يكون تربوى مع مراعاة اختلاف الجنس والسن والهدف منها العمل على رفع كفاءة الأداء في الميدان الرياضى.

كما يذكر ( عبد الحميد شرف، 52 ،2005،) إلى القصص الحركية والألعاب الصغيرة تعد من الأنشطة الحركية متعددة الجوانب قد تكون العاب صغيرة على شكل العاب تمثيلية غنائية يصاحبها الإيقاع ، العاب لياقة بدنية تنمى اللياقة البدنية ، العاب الخلاء ، العاب جماعية ، وقد تكون قصص حركية غنائية وموسيقية وأخرى تمثيلية.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من "أسماء عيسى " ( 2017) ، " منتظر مجيد، أحلام طه، شيرين ولسن" ( 2014) ، "عبدالله عبد اللطيف" ( 2007) حيث أشارت نتائجهم إلى أن التمرينات وخاصة التمثيلية لها تأثير إيجابي على تحسين وتطوير المهارات الحركية الأساسية للطفل .

كما تتفق تلك النتيجة مع نتائج دراسة كلا من "ريهام جمال" (2013) "محمد عبد العظيم" (2013) "مروة صلاح الدين" (2012) ، "طارق البدري" (2002) حيث أشارت نتائج دراستهم إلى أن استخدام برامج التربية الحركية يؤثر تأثيرا ايجابيا في تعلم المهارات الحركية الأساسية.

ومن خلال نتائج جدول(8) تتحق صحة الفرض الاول للبحث والذى ينص على يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات وبطاقة ملاحظة الاداء لمهارتي المشي والجري ولصالح القياس البعدي.

جدول (9) جدول درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى اختبارات المهارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة ملاحظة الاداء المهارى (ن = 20)

فی	. 7 .	الفرق بين	البعدى	القياس	القبلى	القياس	وحدة	* *1
اتجاه	قيمة ت	المتوسطين	ع	م	ع	م	القياس	المتغيرات
	2.83	4.4	0.85	11.75	1.04	16.15	ثانية	اختبار المشى
القياس	3.86	1.305	0.81	7.65	1.142	8.95	ثانية	اختبار الجرى
البعدى	2.03	3.75	1.21	15.75	1.12	12	درجة	بطاقة ملاحظة الاداء للمهارات الحركية الأساسية

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0.05) = 1.729

يتضح من جدول (9) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسيين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في اختبارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة ملاحظة الاداء للمهارات الحركية الاساسية ولصالح القياس البعدى حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05)

وهذا يشير إلى إيجابية الأسلوب التقليدى فى تعلم المهارات الحركية الأساسية قيد البحث ، ويُرجع الباحثون هذا التقدم إلى ان الأسلوب التقليدى المتبع يعتمد على ماتقوم به المعلمة من شرح واداء النموذج لطريقة اداء المهارة واستخدامها للوسائل التعليمية والممارسة والتكرار للطفل وإعطاء التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء من جهة المعلمة وهذا يتيح للطفل فرصة التعلم مما يؤثر إيجابيا في كفاءة الأداء ، كما يعزو الباحثون هذا التقدم إلى وجود المعلمة أثناء عملية التعليم والتدريب ومتابعتها للممارسة المستمرة والمنظمة لتسلسل الأداء للمهارات الحركية قيد البحث وهذا يدل على أهمية دور المعلمة في نقل الخبرة التعليمية إلى الأطفال حيث أن المعلمة عندما تعطى للطفل فكرة واضحة عن الأداء فإن ذلك يجعل

أداؤه أكثر فاعلية حيث أن درجة أداء الأطفال للمهارة تتوقف على مقدرة المعلم على الشرح الجيد الدقيق لفن أداء المهارة من حيث صحة الأوضاع لكل أجزاء الجسم خلال عملية التعلم ، كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى تشابه المجمعة الضابطة مع المجموعة التجريبية في البيئة التعليمية من حيث الفترة الزمنية المستغرقة في عملية التعلم والتدريب .

وفي هذا الصدد يذكر (محمد حسن،1997،87) ان اعتماد الطفل على الممارسة والتكرار المنظم وتزويده بالمعارف والمعلومات يساهم في اكسابه التصورات اللازمة للاداء الحركي ، وبالتالي زيادة فعالية التعلم ، ومن ثم التغير في السلوك وفقاً للاهداف التعليمية الموضوعة ، وأن درجة الطفل تتوقف على قدرة المعلم على الشرح الجيد وتصحيح الاداء المهاري خلال عملية التعلم .

وتتفق تلك النتيجة مع نتائج دراسة كل من "رشيد عامر" ( 2004) ، "بيان حمودة ، صادق حمودة" (2009) ، "ياسمين صلاحات" (2004) ، محمد على (2010) ، والتي اشارت اهم نتائج دراساتهم الي أن الأسلوب التقليدي المتبع الذي يتم عن طريق شرح المعلمة لطريقة تنفيذ المهارات الحركية الأساسية ثم تشجيعهم على التدريب على أداء هذه المهارات ثم القيام بتقويم أداءهم من أجل تطوير وتحسين الأداء المهاري لجميع الأطفال له اثر ايجابي في تعلم بعض المهارات الحركية الأساسية لدي العينات قيد ابحاثهم وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثاني والذي ينص على يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات وبطاقة ملاحظة الاداء لمهارتي المشي والجري ولصالح القياس البعدي.

جدول (10) دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعديين لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى اختبارات مهارتى المشى والجرى وبطاقة ملاحظة الاداء المهارى (0 = 40)

			موعة			المجم		
فی	قيمة ت	الفرق بين	ريبيه	التجريبية		الضابطة		المتغيرات
اتجاه		المتوسطين	(ن = 20)		(20	(ن =	القياس	
			ع	م	ع	م		
	3.49	1.15	0.503	10.6	0.851	11.75	ثانية	اختبار المشى
المجموعة	4.078	1.55	0.852	6.1	0.81	7.65	ثانية	اختبار الجرى
التجريبية								بطاقة ملاحظة
	3.751	2.35	1.021	18.1	1.21	15.75	درجة	الاداء للمهارات
								الحركية الأساسية

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (38) ومستوى دلالة (0.05) = 1.701

يتضح من جدول ( 10) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين البعديين لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة في اختبارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة ملاحظة الاداء للمهارات الحركية الاساسية وفي اتجاه المجموعة التجريبية.

وبذلك يتضح تفوق المجموعة التجريبة على المجموعة الضابطة مما يدل على أن برنامج التمرينات التمثيلية كان أكثر إيجابية وفاعلية في تعلم المشى والجرى بصورة أفضل من المجموعة الضابطة والتى استخدمت المنهج التقليدى .

ويعزو الباحثين هذه النتيجة إلى فاعلية البرنامج ووضوح مفرداته ومحتواه لدى الأطفال المشاركين فيه، كذلك بساطة الأسلوب في تقديمه بطريقة تتناسب مع خصائص وميول هذه المرحلة العمرية، وتضمينه تمارين وألعاب مخطط لها وفق أسس علمية سليمة، قد أسهم في تطوير مستوى المهارات الحركات الأساسية قيد البحث في قالب من اللعب، والمرح، والعمل الجماعي بأسلوب منهجي منظم فانعكس ذلك على طريقة أدائهم للمهارات الحركية قيد البحث وهذه النتيجة تتفق مع ما توصل اليه كل من "على طريقة أدائهم للمهارات الحركية قيد البحث وهذه النتيجة تتفق مع ما توصل اليه كل من "Wang" (2003) "بيان محمود وصادق خالد" ( 2009) ورحيم ( 2000) ، بأن للبرامج التعليمية قيد ابحاثهم أثرت إيجابيا في تطوير مستوى الأداء الحركي لدى الأطفال وأن البرامج الحركية التي تصمم خصيصًا لهذه المرحلة العمرية بطريقة منهجية ومنظمة تؤدي إلى

تحسن، وتطور المهارات الحركية بشكل كبير.

كما يعزو الباحثين سبب فاعلية البرنامج المقترح باستخدام التمرينات التمثيلية إلى مايحتويه كل تمرين تمثيلى من شرح وتوضيح للأوضاع المختلفة للتمرينات ، وتمثيل للأداء الحركى ، وإعطاء إرشادات وتعليمات خاصة بكل تمرين من التمارين التمثيلية من حيث أداءه وتكراره وزمن الراحة بين كل تكرار والآخر ، كما ان التقدم هذا ينتج عن التنظيم الجيد وتوظيف الأدوات والإمكانات المتوفرة في تحقيق أهداف الوحدات التعليمية المختلفة إذ يذكر (محمود شلش، نجاح مهدى، أكرم محمد، (2000، 129) إن الممارسة وبذل الجهد بالتدريب والتكرارات المستمرة ضرورية في عملية التعلم ، والتدريب عامل مساعد وضرورى في عملية تفاعل الفرد مع المهارة والسيطرة على حركاته وتحقيق التناسق بين الحركات المكونة للمهارة في اداء متتابع سليم وزمن سليم.

إن التحسن في مستوى أداء المجموعة التجريبية من عينة الدراسة من الأطفال الممارسين للتمارين التمثيلية يشير إلى فاعلية البرنامج التعليمي المقترح في تطوير المهارات الحركية الأساسية قيد البحث المتمثلة في ( المشي ،الجرى ) يعزو إلى كفاية تطبيق البرنامج ومايهيئه من مواقف تعليمية ومؤثرات تربوية تثير الطفل ، واستخدام مجموعة من التمرينات التمثيلية المتنوعة ومن أوضاع مختلفة تساهم في تطوير مستوى الأداء الفني والمهارى ، وكذلك الربط الدقيق والعلمي مابين عدد التكرارات لكل التمرين ومع الشدة وأوقات الراحة البينية ، فضلا عن التغيير المستمر في نوعية أداء الأطفال للتمارين ساهم في تحسين أداء الأطفال وإمكانياتهم في أداء الإختبارات البعدية بشكل متطور ، وهذه النتيجة تتفق مع كلا من "ريحاب محمد" (2015)، " أحمد محمد" (2000) " مها أمين" (2006) والتي أشارت نتائج دراساتهم

إلى أن برنامج التمرينات المقترح كان له أثر إيجابى في تحسين المهارات الحركية الأساسية قيد أبحاثهم . وفي هذا الصدد يشير

كما يعزو الباحثين التقدم الحادث إلى مراعاة الفروق الفردية حيث أنه يتيح لكل طفل أن يتقدم في تعلم المهارة حسب سرعته التى تتلائم مع قدراته واهتمامه واستيعابه من خلال إرشاده لبعض الخطوات الصغيرة والمبسطة للتمرين ، بالإضافة إلى قيامه بتكرار الأداء بمفرده مما يمكن الطفل من أداء المهارة بشكل صحيح وفى هذا الصدد يشير كلا من (أبو النجا أحمد، إبراهيم عبد الرازق ، 77،701) بأنه يجب التركيز على إمكانيات الطفل نفسه دون مقارنته بمستويات الأخرين وهذا يتطلب التشجيع والتحفيز لكل طفل لإخراج أقصى طاقاته أثناء الأداء وفى هذا الصدد يذكر (محمود شلش واخرون ، 2000،40) أنه يجب ممارسة وتكرار المهارة مرة تلو المرة لكى يسيطر المتعلم على حركاته بحيث يؤديها بشكل صحيح ، والذى يتفق مع (2000،41 عالية من التعلم .

كما يرى الباحثون أن زمن النشاط مناسب إلى درجة كبيرة حيث تم وضع هذا الزمن بناءا على اَراء الخبراء مما كان له الأثر الفعال في ان يكون برنامج التمرينات التمثيلية عنصر تشويق وعاملاً يساعد على التخفيف في كثير من الأحيان من الملل.

أما الأسلوب التقليدى فهو يقدم الخبرات والمهارات ولكن باستخدام النموذج والشرح والتلقين ممايؤدى إلى عدم مشاركة الأطفال بفاعلية فى الأنشطة التعليمية فلم يعطى الفرصة للأطفال لاستغلال إمكانياتهم والطفل فيه يتلقى المعلومة من المعلمة لينفذ، وليس لديه أى دور فى اتخاذ أى نشاط تعليمى يساعد الطفل على الحصول على تغنية مرتدة حقيقية تساعد على تعلمه ، كما تتفق مع ذلك أيضا نتائج دراسة كلاً من "أحمد محمد " ( 2013) "محمد على "( 2010) " Goanne Hui – Tzu Wang ( 2010) "محمد على "( 2010) المحمد على الأملوب التقليدي لا يوفر مواقف يتفاعل معها الاطفال وان هذا الأسلوب لم يتيح لهم الفرصة لتحدى قدراتهم وانهم فى موقف المتلقين وليسوا إيجابيين وان هذا الأسلوب يعتبر سلبيا فى تعلم الأطفال ويسوده الملل لكونها تسير على وتيرة واحدة.

كما تشير نتائج نفس الجدول إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في بطاقة ملاحظة الأداء المهاري ولمصالح المجمعة التجريبية ، ويعزو الباحثين ذلك إلى فاعلية البرنامج المقترح باستخدام التمرينات التمثيلية في تنمية المهارات الحركية الأساسية التالية (المشي ، الجري) ساعد على تنمية التخيل للمهارة ، لمواقف وتوفير خبرات متنوعة وثرية من خلال التمرينات والتدريبات والمواقف التي تقوم عليها الأنشطة الحركية وهذا أدى بدوره إلى تمية العديد من الاستجابات الايجابية المرتبطة بكل مهارة من المهارات الحركية الأساسية قيد البحث. ومن خلال نتائج جدول ( 10 ) يتحقق صحة الفرض الثالث للبحث والذي ينص على " يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات وبطاقة ملاحظة الاداء لمهارتي المشي والجري ولصائح المجموعة التجريبية .

جدول ( 11) بدول المئوية للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات المهارات الحركية الاساسية وبطاقة ملحظة الاداء المهاري (0 = 40)

			`	,					
الفرق بين في			جموعة الض ( ن = 20	الم		وعة التج ن = 20	•	وحدة	
اتجا ه	نسبتى التغير %	نسبة التغير%	م بعدی	م قبلی	ا ما نسبة ا	القيا س	المتغيرات		
التجريبية	%7.93	%27.24	11.75	16.15	%35.17	10.6	16.35	ثانية	اختبار المشى
Ę.	%16.31	%14.53	7.65	8.95	%30.84	6.1	8.82	ثانية	اختبار الجرى
المجموعة	%18.96	%31.25	15.75	12	%50.21	18.1	12.05	درجة	بطاقة ملاحظة الاداء للمهارات الحركية الأساسية

يتضح من جدول (11) ما يلى:

بلغت معدلات نسب التغير المئوية للمجموعة التجريبية في اختبار المشي ( 35.17%) ، وبلغت المجرية في اختبار المشي ( 30.84%) في اختبار الجري ، و ( 50.21%) في بطاقة ملاحظة الاداء المهاري للمهارات الحركية الاساسية ، بينما بلغت للمجموعة الضابطة في اختبار المشي ( 27.34%) ، وبلغت (31.25%) في اختبار الجري ، و (31.25%) في بطاقة ملاحظة الاداء المهاري للمهارات الحركية الاساسية ، أي أن الفروق في معدلات نسب التغير المئوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة قد بلغت ( 7.93%) في اختبار المشي ، و ( 16.31%) في اختبار الجري ، و ( 18.96%) في بطاقة ملاحظة الاداء المهاري للمهارات الحركية الاساسية وجميعها لصالح المجموعة التجريبية .

مما يدل على إيجابية البرنامج المقترح فى تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية قيد البحث المتمثلة فى (المشى والجرى)، وقد يرجع هذا التحسن إلى العديد من الأنشطة والممارسات والألعاب التى تضمنها البرنامج المقترح.

وتعود نسبة التحسن المرتفع الذي حققه البرنامج في مهارة المشي إلى أنه احتوى على مجموعة تمرينات تمثيلية للمشي بأنواعه المختلفة سواء من حيث أجزاء القدم المستخدمة في المشي ومن أمثلة هذه التمرينات والتي يمكن أن يؤديها الطفل "مشية راقصة الباليه" التي تتطلب من الطفل المشي على أطراف الأصابع ، " "ومشية الزرافة" التي تتطلب من الطفل المشي على المشطين مع رفع الرأس عالياً ، " مشية البطريق" التي تتطلب منه المشي على الكعبين ، أو من حيث إتجاه المشي سواء أماماً أو خلفاً أو يميناً أو يساراً مثل "مشية شرطى المرور " " مشية الجندي والمشية العسكرية" " مشية رجل السيرك" ، وكذلك من حيث سرعة الأداء التي يؤدي بها مهارة المشي " مشية اللص الخائف " " مشية الأسد " وهو يستعد لإصطياد الفريسة ، " مشية الفيل " " السلحفاة" ، أو من حيث التدرج في المشي من البطئ للسريع حيث تم توظيف هذه التمرينات في صورة فردية وجماعية بما يتفق مع طبيعة كل أداء.

كما تم استخدام العديد من الأدوات المختلفة ومجموعة من الألعاب والمسابقات التى تحتوى على العديد من التمرينات التمثيلية مثل لعبة القدم العملاق ولعبة البحث عن الطعام ، كما أنه تم الدمج فى نهاية البرنامج بين مهارة المشى وبعض المهارات الأخرى كالجرى والوثب مما ساعد ذلك على تنمية وتحسين مهارة المشى بصورة أفضل .

وفى هذا الصدد يشير كلاً من " أمين الخولى وأسامة راتب" ( 2009) إلى أن المشى يعد تتويج لحركات أخرى كالزحف والحبو والاستناد ، وأن عادات المشى غير الصحيحة تتشكل فى الطفولة وتنمو مع الطفل ويستمر تأثيرها حتى المراهقة ، وفى مراحل الطفولة المبكرة يجب تخصيص أوقات لتعليم المشى ، حيث يفهم الطفل طريقة المشى السليمة. (أمين الخولى وأسامة راتب ،2009،207)

ويعزو الباحثين سبب تفوق المجموعة التجريبة في مهارة الجرى إلى أن البرنامج المقترح أحتوى على تمرينات تمثيلية لا تتطلب وقوف الأطفال في تشكيلات معينة ومقيدة لحركة الطفل وانطلاقه واستمتاعه بالأداء ، وإنما يؤدى الطفل هذه التمرينات بصورة مناسبة تمكنه من من أداء المهارة الحركية بحرية تامة لا تعيق حركته أو تمنعه من مشاهدة زملائه ، ومن أمثلة هذه التمرينات التمثيلية جعل الطفل يجرى في أنحاء الملعب (الإنتشار الحر) متخيلاً العصافير وهي تُحلق في السماء ، والجرى في مختلف الإتجاهات والتوقف عند سماع الإشارة مقلداً فرملة السيارة ، والجرى في المكان مع رفع الركبتين عالياً (الجنود)، الجرى المتعرج بين الأطواق مثل سباق الدراجات النارية ، الجرى عكس الإشارة ،الجرى بسرعات الجرى المتعرج بين الأطواق مثل سباق الدراجات النارية ، الجرى عكس الإشارة ،الجرى على أربع ، والجرى وفقاً لبعض المقاطع الموسيقية بالإضافة لتوفير بطاقات لبعض الحيوانات والطيور وقيام كل طفل بتقليدها ، و تمرينات تمثيلية جماعية منها الجرى مع الزميل مقلدين لعبة المطاردة ، ولعبة الصياد في القفص ، ولعبة تسليم الأعلام .

وقد أشارت نتائج دراسة كلاً من "مروى محمد" (2015)، "محمد عبد العظيم " ( 2013) ، " مروة صلاح الدين" (2012) إلى مدى فاعلية برامج التربية الحركية الشاملة والمتنوعة في تنمية وتحسين المهارات الحركية الأساسية قيد أبحاثهم.

وكان لتنوع الأنشطة التمثيلية المستخدمة والتنوع في استخدام الأدوات أكبر الأثر في تسهيل تقديم المهارات الحركية قيد البحث في صورة تثير دافعيتهم وتدفع السأم والملل عن نفوسهم ،بالإضافة إلى تنوع الأنشطة للأطفال مابين العمل الفردي والجماعي قدم لهم فرصاً حقيقية لممارسة مهارات مختلفة كالتعاون والمشاركة الإجتماعية وهذا ماأشارت إليه دراسة "تجوى جمعة" (2009) حيث توصلت نتائجها إلى مدى فاعلية التنوع في الأنشطة الحركية في تنمية بعض المهارات الإجتماعية المقدمة لطفل الروضة. وكان لتوفير بيئة تربوية هادفة يسودها التفاعل والثقة المتبادلة بين المعلمة والأطفال أثره في إشاعة جو من الألفة وأحاسيس المودة والشعور بالأمان لدى الأطفال مما أتاح لهم فرصة التعبير عن أنفسهم والإقبال على أنشطة البرنامج والمشاركة فيها بفاعلية، كما يمكن إرجاع هذا التقدم إلى الأسلوب الذي يعتمد على الإثارة والتشويق والتقليد والتخيل الذي تعد من أهم الوسائل فاعلية في تعليم الطفل وتنمية مهاراته الحركية ،وهذا ما أشارت إلى دور الدراما الحركية والتمرينات المختلفة في تنمية شخصية الطفل من محمد" (2006) ، "أحمد جميع الجوانب ، وإلى حدوث تحسين ملحوظ في معظم المهارات الحركية الأساسية.

كما يعزو الباحثين ذلك التقدم إلى التغذية الراجعة الفورية لأداءات الأطفال المختلفة أثتاء ممارسة المهارات الحركية قيد البحث عن طريق الملاحظة وتعديل السلوك مما كان له الأثر الواضح في إثراء عملية تنمية المهارات الحركية الأساسية (المشى ، الجرى ، الوثب ، الحجل ، الرمى ، اللقف ) وكان لتوازن الوقت المخصص لتعليم كل مهارة الأثر الفعال في تحقيق البرنامج المقترح لأهدافه فقد أُتيح لكل نشاط مايكفيه من الوقت المناسب حسب طبيعته وأهدافه وبما يتناسب مع قدرات الأطفال . وقد تم تحديد الجرعات المناسية من التمرينات التمثيلية لكل مهارة من المهارات قيد البحث بما يتفق مع خصائص المحلة العمرية ، بالإضافة إلى المرونة والتدرج في مستوياتها .

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من " محمد عبده" ( 2016) ، " محمد على " ( 2010) ، (رشيد عامر " ( 2004) ، " محمد فتحى " ( 2004) ، " احمد عبد العظيم " ( 2002) ، " ميرفت فريد" ( 2001) والتى أشارت إلى نتائج دراستهم الي أن برامج التربية الحركية قيد ابحاثهم لها فعالية علي العديد من المهارات الحركية والقدرات البدنية والحركية وكذلك نسبة التحسن للمجموعات التجريبية قيد ابحاثهم افضل من المجموعات الضابطة .

كما يشير (السيد محمد ، فاطمة سامى ، 2015،36) أن الأداء التمثيلي من أفضل الوسائل لتنمية الحركات الأساسية ، وتبدأ الحركة التمثيلية البسيطة بمجرد تعلم أى مهارات أساسية ، والأنواع العامة من الأداء الدرامى تشتمل على تقليد الناس فى مختلف الأعمار والأحجام مثل " تقليد الطيور والحيوانات وتقليد وسائل النقل ( السارات – القطارات – الطائرات ) ، تقليد الأشجار فى مهب الريح ، تقليد الأزهار " . ومن خلال نتائج جدول ( 11 ) يتحقق صحة الفرض الرابع للبحث والذى ينص على أنه تختلف نسب التحسن المئوية بين المجموعة الضابطة والتجريبية في اختبارات وبطاقة ملاحظة الاداء مهارتي المشي والجرى .

#### الاستخلاصات:-

- 1. البرنامج المقترح بأسلوب التمرينات التمثيلية كان ذو تأثير إيجابى على مهارتى المشى والجرى لأطفال المجموعة التجريبية.
- ٢. البرنامج التقليدى لأطفال المجموعة الضابطة كان له تأثير إيجابى على مهارتى المشى والجرى لأطفال المجموعة الضابطة.
  - ٣. البرنامج المقترح بأسلوب التمرينات التمثيلية لأطفال المجموعة التجريبية كان أكثر تأثيراً من البرنامج التقليدى المستخدم مع أطفال المجموعة الضابطة.

#### قائمة المراجع:

- ا. إبراهيم أبو زيد الدويبى (2014) :فاعلية وحدات دراسية بإستخدام القصص الرقمية فى تطوير بعض المهارات الحركية الأساسية والمفاهيم المعرفية لمرحلة رياض اللأطفال ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الاسكندرية.
- ٢. أبو النجا أحمد عز الدين ، ابراهيم عبد الرازق أحمد ( 2017): الحركة والتربية الحركية ، دار الكتب المصرية ، القاهرة.
- 7. أحمد عبد العظيم عبد الله ( 2002): تأثير برنامج تربية حركية باستخدام الألعاب الصغيرة الترويحية على بعض المتغيرات الحركية والرضا الحركى للأطفال من 6-9 سنوات ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان.
  - أحمد محمد إبراهيم ( 2004): دراسة مقارنة للتأثيرات التدريبية باستخدام بعض أجهزة وأدوات التمرينات والجمباز على النمو البدنى والحركى لأطفال الحضانة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية
  - ٥. أحمد محمد إبراهيم ( 2002) : تأثير إستخدام تمرينات التعلق والتسلق على اللياقة الحركية لأطفال الحضانة من 4-6 سنوات ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية .
    - ٦. اسماء عيسي محمد ( 2017): برنامج باستخدام النمذجة الحركية المصورة واثره علي بعض المهارات الحركية الاساسية لاطفال ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنى سويف .
    - ٧. السيد محمد شعلان ،فاطمة سامى ناجى ( 2015): التعبير الحركى للطفل، دار الكتاب الحديث ،
       القاهرة
- أميرة محمد على دحلب (2002): تأثير برنامج للألعاب التمهيدية للجمباز على تمية بعض القدرات الحركية الأساسية للأطفال من 6:4 سنوات ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية
- ٩. أمين أنور الخولى ، أسامة كامل راتب (2009): نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال ، دار الفكر العربي للنشر، القاهرة.
  - ١٠. إنشراح إبراهيم المشرفي ( 2009): التربية الحركية لطفل الروضة ، مكتبة إحياء التراث الإسلامي للنشر والتوزيع والطباعة ، مكة المكرمة ،المملكة العربية السعودية.
- 11. بيان محمود حمودة ، صادق خالد الحايك ( 2009) : اثر برنامج حركي لتطوير المهارات الحركية الساسية للأطفال من سن 5-6 سنوات ، مجلة العلوم التربوية (دراسات) ، العدد 2 ، المجلد 36 كلية التربية الرياضية ، الجامعة الأردنية ، الأردن .
  - 11. جمال محمد الهنيدي ( 2003): الاعداد التربوي للطفل عند المسلمين ، مؤسسة ام القري للطباعة ، المنصورة .
- 1۲. جمعة على حسين (2016) :تأثير برنامج تمرينات مقترح على إنقاص الوزن للأطفال المصابين بتفلطح القدم، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الاسكندرية 0

- ١٤. حسن السيد ابو عبده ( 2002): اساسيات تدريس التربية الحركية والبدنية ، مكتبة النهضة ،
   الأسكندرية .
- 10. حنان محمد صفوت ، ناصر فؤاد على غبيش ( 2014): "فاعلية برنامج مقترح باستخدام الالعاب الشعبية الترويحية لتنمية بعض المفاهيم الاساسية للنشاط الحركى عند طفل الروضة في ضوء المعايير القومية ، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس مجلة عربية وإقليمية محكمة، العدد 48 ، الجزء الرابع ،أبريل .
- 17. خالد محمد الحشحوش (2012): طرق تدريس التربية الرياضية الحديثة ، مكتبة المجتمع العربى للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن.
- 1 / خيرية إبراهيم السكرى ، وسيلة محمد مهران ، فاطمة فوزى عبدالرحمن ( 2005): المهارات الأساسية فى التربية البدنية لرياض الأطفال الأسوياء وذوى الأحتياجات الخاصة ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ،الاسكندرية .
  - ١٨. دلال فتحى عيد ( 2006):التربية الحركية في رياض الأطفال (المفاهيم النظرية المهارات الأساسية البرامج والقياس)،المركز القومي للبحوث التربوية والتنموية ، القاهرة.
- 19. رشيد عامر محمد ( 2004): "تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات البدنية وعلاقتها بمستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ماقبل المدرسة من 4:4 سنوات ، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية ، العدد الثاني ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
- ٢٠. ريحاب محمد زكى( 2015) : تأثير برنامج ترويحى باستخدام التمرينات بالأدوات لإكساب بعض مهارات السلوك التكيفى لدى الأطفال المدمجين بمرحلة التعليم الابتدائى ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية، جامعة الاسكندرية0
- ٢١. ريهام جمال نظمى (2013): فاعلية استخدام استراتيجية التعلم الذاتى فى تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لدى طفل ماقبل المدرسة ، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية ،جامعة بنها.
  - ٢٢. طارق البدري (2002): تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والصفات البدنية لأطفال ما قبل المدرسة من ( 4-5) سنوات، مجلة التربية الرياضية، المجلد الحادي عشر -،العدد الأول ، كلية التربية الرياضية جامعة بغداد
- 77. عبد العزيز عبد الرحمن أحمد ( 2011): برنامج تمرينات مقترح لتنمية القدرات البدنية الخاصة واثره على أداء بعض المهارات الأساسية للصم والبكم للمرحلة من ( 6-9) سنوات ،رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الاسكندرية
- ٢٤. عبد الله عبد اللطيف محمد (2007): تأثير برنامج مقترح بإستخدام القصة الحركية والتمرينات التمثيلية لتنمية اللياقة الحركية وبعض المهارات الحركية لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأولي للمرحلة الابتدائية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط .
  - ٢٥. فاطمة ياس الهاشمى ( 2012): أصول التربية الحركية لأطفال ماقبل المدرسة ، دار الإسراء للطباعة والنشر، طنطا
    - ٢٦. عفاف عثمان عثمان (2013): المهارات الحركية للأطفال ، دار الوفاء للنشر ، الأسكندرية

- ٢٧. كمال الدين حسين ( 2000): ملاحظات حول المسرح التعليمى ( تعريفه ، أهدافه ، تحقيقه) ،
   كلية رياض الأطفال ، جامعة القاهرة.
- ٢٨. مجدى محمود فهيم ، أميرة محمود طه ( 2015) : تعليم المهارات الأساسية الرياضية في رياض الأطفال من خلال التربية الحركية ، دار الوفاء دنيا الطباعة والنشر ،الإسكندرية 0
  - ٢٩. محمد حسن علاوى (1997): علم نفس المدرب والتدريب الرياضى ، دار المعارف ، القاهرة
- .٣٠. محمد رمضان علام (2015): تأثير برنامج تعليمى باستخدام التمرينات النوعية على تعليم أداء بعض المهارات الاساسية للجمباز لدى تلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسى، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.
  - ٣١. محمد شاكر الصافى ( 2016): أثر جمباز الألعاب والموانع فى النمو البدنى والحركى لأطفال الحضانة من (4:3) سنوات ، رسالة ماجستير، جامعة الاسكندرية 0
- 77. محمد عبد العظيم محمد ( 2013): تصميم برنامج بإستخدام الرسوم المتحركة وتأثيره على مستوى أداء المهارات الحركية الأساسية للأطفال من ( 4-6) سنوات، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط .
  - ٣٣. محمد عبده أبو هريدى ( 2016): تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية باستخدام الحاسب الآلى على بعض المهارات الأساسية للأطفال المعاقين ذهنياً القابلين للتعلم بمدينة المنيا ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا
  - ٣٤. محمد على محمد الخولى ( 2010): فاعلية برنامج تعليمى مقترح بإستخدام الكتاب المجسم فى إكتساب الحركات الطبيعية الأساسية لطفل ماقبل المدرسة"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية ، حامعة طنطا.
    - محمد فتحى سليمان ( 2004): تأثير برنامج ترويحى مقترح على تنمية المهارات الحركية الأساسية للأطفال المعاقين ذهنياً من ( 6-12) سنة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان
    - ٣٦. محمود إسماعيل عبد الحميد ( 2015): أساسيات التمرينات ، الطبعة الأولى ، مركز الكتاب الحديث للنشر ، القاهرة.
  - ٣٧. محمود شلش ، نجاح مهدى ، أكرم محمد صبحى ( 2000) : التعلم الحركى ، الطبعة الثانية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل.
    - .٣٨. مروة صلاح الدين عبد السلام ( 2012) :برنامج تعليمى بإستخدام القصة الحركية المصورة وتأثيره على إكتساب المهارات الأساسية الحركية لرياض الأطفال ، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق.
- ٣٩. مروى محمد إسماعيل (2015): تأثير القصة الحركية باستخدام الحاسب الآلى على تنمية بعض الأنماط اللغوية والمهارات الحركية لأطفال ماقبل المدرسة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.
- ٤٠. مصطفى الحمامى ، محمد أحمد ، عايدة عبد العزيز (2001) : الترويح بين النظرية والتطبيق ، الطبعة الثانية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة

- 13. معتز عرفات السيد ( 2015): تأثير نوعين من التمرينات (البيلاتس الحرة ) على بعض المتغيرات الفسيولوجية والبدنية للأطفال ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة.
- 15. منتظر مجيد علي ، احلام طه حسن ، شيرين ولسن (2014): تأثير تمارين الايروبكس مع القصة الحركية في تنمية بعض القدرات البدنية والحركية للأطفال ماقبل المدرسة بعمر من (4-5) سنوات ، مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية ، المجلد (14) ، العدد (1) ،الجزء الثانى ، بغداد
  - ٤٣. منى أحمد الأزهرى ، منى سامح أبو هشيمة ( 2012): التربية الحركية لطفل ماقبل المدرسة، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة 0
- 23. منى أحمد الأزهرى ( 2000): حقيبة تعليمية مقترحة لنشاط التربية الحركية لتنمية المهارات الإنتقالية الأساسية لأطفال الرياض ، مجلة البحث في التربية وعلم النفس ، المجلد 13، العدد الرابع ، كلية التربية ، جامعة حلوان .
  - 20. مها محمد أمين ( 2006): تأثير برنامج تدريبي لجمباز الألعاب على بعض المهارات الحركية الأساسية لمرحلة رياض الأطفال لمملكة البحرين ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، العدد 30.
  - 23. ميادة أحمد عبد المنعم ( 2006): دور الدراما الحركية في تنمية بعض القيم الأخلاقية لطفل ماقبل المدرسة ، رسالة ماجستير، كلية لتربية الرياضية ، جامعة طنطا.
    - ٤٧. ميرفت فريد عثمان ( 2001): تأثير برنامج مقترح على القدرات الحركية وبعض المهارات الأساسية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان
- ناهد اسماعيل محمد (2000): تأثير برنامج مقترح للتمرينات بإستخدام بعض الأدوات اليدوية الصغيرة علي بعض المهارات الحركية الأساسية للأطفال من -4 سنوات ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان.
  - ٤٩. ناهد رحيم ( 2000): تأثير برنامج مقترح للتمرينات باستخدام الأدوات اليدوية الصغيرة على بعض المهارات الحركية الأساسية للأطفال من ( 6:4) سنوات، رسالة ماجستير، جامعة حلوان
  - ٠٥٠ نجوى جمعة أحمد ( 2009): فاعلية برنامج مقترح فى النشاط الحركى لتنمية بعض المهارات الإجتماعية لدى أطفال ماقبل المدرسة ، رسالة ماجستير، جامعة المنيا .
- ٥١. هديل عبد الإله عبد الحسين ( 2009): تأثير تمرينات وفق الأنظمة التمثيلية (بصرى سمعى حسى ) فى تعليم بعض مهارات الطوق فى الجمناستك الإيقاعى ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.
- ○٢ همت عزت كمال (2015): بناء بطارية إختبار لقباس المهارات الحركية الأساسية للأطفال من
   (6-9) سنوات بدلالة المؤشرات البيوميكانيكية ،رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ،جامعة المنصورة.
  - ٥٣. ياسمين صلاحات ( 2004): اثر النشاط البدني المنظم علي تطوير بعض المهارات الحركية الدقيقة وغير الدقيقة لدي أطفال الروضة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، الجامعة الاردنية ، الاردن.

ثانياً: المراجع الاجنبية:

- 54.Ericsson, Ingegerd(2011): Effects of Increased Physical Activity on Motor Skills and Marks in Physical Education: An Intervention Study in School Years 1 through 9 in Sweden, Physical Education and Sport Pedagogy, v16 n3 p313-329,2011.
- 55.Hakimeh Akbari, Mohsen Shafizadeh4, Hasan Khalaji5, Samaneh Hajihosseini2, Vahid Ziaee (2010): "The Effect of Traditional Games in Fundamental Motor Skill Development in 7-9 Year Old Boys Department of Exercise and Physical Sciences, Semnan University, Semnan, IR Iran,
- 56.Kruger, Elmin. 2003. The Influence of a Fundamental Motor Skills Program on the Physical and Cognitive Development of the Grade 1 Child, International Abstract Dissertation, University of Pretoria, Available. at: http://proquest.umi.com.
- 57.Roger A. Stewart . Audrey C. Rule (2007): The Effect of Fine Motor Skill Activities on Kindergarten Student Attention. Early Childhood Education Journal October, Volume 35, Issue 2, pp 103-109
- 58. Vincent K.R; Bruce B.B; Akio K. (2003). Effects of Mobility Training on Gait &Balance, Journal of Visual Impairments & Blindness, Vol. 97, Issue,1.
- 59. Schmidt. A. Richard and Graig, A. Weisberg (2000). Motorlearning and performance second Edition, Human Kinetics.
- 60. Wang, Joanne Hoi-Tzo (2003): The Effects of Creative Movement Program on Motor Creativity and Gros Motor Skills of Pre-School Children, University of South Dakota, Dissertation, 124 pages, Available at: http://proquest.umi.com.