



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



إنشاء موقع إلكتروني يخدم معلمي التربية الفنية

وفق متطلبات تدريس المنهج المطور

Create A Website Serves the Art Education Teachers According the Requirements of the Developed Curriculum Teaching

إعداد

أ/حسن بن علي الغامدي

طالب الدراسات العليا بقسم التربية الفنية. كلية التربية. جامعة الملك سعود

ملخص البحث:

تناولت الدراسة الصعوبات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية، في تطبيق مادة التربية الفنية في المدارس، وفق متطلبات المنهج المطور، هدفت الدراسة إلى إنشاء موقع إلكتروني خاص سيساهم في خدمة معلمي التربية الفنية، من خلال تقديم الحلول والبدائل والمواد المساعدة من سجلات وملفات ودروس تطبيقية ومرئية، تدعم معلمي التربية الفنية لتقديم مادة التربية الفنية بكل يسر ووضوح. فقد اعتمد الباحث في المنهج الوصفي التحليل. وفي الإطار النظري قام الباحث باستعراض نبذة عن منهج التربية الفنية المطور، وملحقاته، كما استعرض الباحث لبعض المواقع ذات صلة بالمنهج المطور للتربية الفنية، وتوصل الباحث إلى عدة نتائج وتوصيات أهمها إمكانية الاستفادة وتفعيل التقنية في الحصول على المعرفة، وتبادل الأفكار والخبرات، بما يواكب التغيير الإلكتروني المعاصر.

الكلمات المفتاحية: الموقع الإلكتروني، التربية الفنية، المنهج المطور، تدريس التربية الفنية.

Summary of research:

Create A Website Serves the Art Education Teachers According the Requirements of the Developed Curriculum Teaching

The study examined the difficulties faced by the teachers of art education in the Kingdom of Saudi Arabia in the application of art education in schools according to the requirements of the developed curriculum. The study aimed at creating a special website that will serve the teachers of art education through providing solutions, and



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



practical and visual lessons, supporting teachers of art education to provide art education material with ease and clarity. The researcher adopted descriptive approach analysis. The researcher reviewed some of the sites related to the developed curriculum of art education, and the researcher reached several conclusions and recommendations, the most important of which is the possibility of benefiting and activating the technology in obtaining knowledge and exchanging ideas and experiences, in keeping with the change. Contemporary electronic.

Keywords: Website, Art Education, Curriculum Development, Art Education Teaching

المقدمة :

لا يخفا على أحد منا أهمية تكنولوجيا المعلومات في حياتنا اليومية ، وما مدى الاستفادة منها وتوظيفها التوظيف المناسب، أن تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لها دور كبير ومهم في جميع الأنشطة، والذي أعطا المواقع الإلكترونية فرصة في نشر تلك الثقافة والمعلومة إلى أكبر شريحة من الشرائح المستهدفة. فقد أصبحت المعلومة في المتناول، وأصبحت طرق التواصل بين أفراد المجتمع الواحد أمر في غاية السهولة، وفي دراسة عن أهمية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في عصرنا الحالي وكيف ان عصرنا الحاضر يشهد انفجاراً معلوماتياً هائلاً، وزاد من هذا الانفجار تقدم وسائل الاتصال الحديثة وانتشار الانترنت، علاوة على توفر تقنيات النشر الإلكتروني ذات التكاليف المادية المنخفضة (احمد بلقيس، ٢٠٠٣)، وكما أن تصميم الموقع الإلكتروني يحتاج الى تفكير يتم من خلاله تحديد كيفية تقديم المحتوى فيه. فال تصميم الجيد هو سبب النجاح، ولكن لا بد من تحديد هدف هذا الموقع، أيضاً تحديد السبب الرئيسي لإنشائه وما هو المحتوى الذي يقدمه هذا الموقع، ومن هم الاشخاص المحتمل أن يزوروا هذا الموقع (عبد الله، ١٩٩٨).

إن الاهتمام بالمعلم وتطوير مستوى أدائه هو محور رئيس لعمل الكثير من أنظمة التعليم في مختلف دول العالم، ذلك لأن المعلم هو العنصر الأساسي الذي تقوم عليه العملية التعليمية، والتي لا يمكن نجاحها إلا بوجود المعلم المؤهل تربوياً وتخصصياً. (الحكمي واخرين، ١٤٢٤هـ). ومع اطلاق القرن الحادي والعشرين أصبح من الصعوبة الاستغناء عن أجهزة الحاسب الآلي في مواكبة التطورات الحديثة في جميع



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



مجالات الحياة. (الشرهان، ٢٠٠١)، ولقد اجريت في السنوات العشر الاخيرة العديد من الدراسات في مجال استخدام الحاسب الالي في التربية والتعليم، والتي تختلف في مضمونها عن مضمون هذه الدراسة، الا انها اتفقت في مجملها على وجود مزايا ومبررات تؤكد الحاجة المناسبة لاستخدام الحاسب الالي في عناصر العملية التعليمية (الموسى، ص ٤١، ٢٠٠٥). ومن تلك الدراسات التي تناولت الجوانب الايجابية في الحاسب الالي دراسة الجيزاوي ٢٠٠٢م، ودراسة الشاعر ٢٠٠٢م، ودراسة الرويس ٢٠٠١م. واخرون. ونظراً للتطور الكبير في تقنية الحاسب وبرامجه التي جعلت له استخدامات عديدة في مجال التعليم، هدفها مساعدة المعلم والمتعلم للوصول الي تحقيق أهداف العملية التعليمية. وأصبح الاهتمام منصباً على تطوير الأساليب المتبعة في التدريس باستخدام الحاسب أو استحداث أساليب جديدة يمكن أن يساهم من خلالها الحاسب في تحقيق بعض أهداف عناصر العملية التربوية. (الموسى، ٢٠٠٢).

كما فرض التطور التقني الهائل الذي شهده قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصال في العقدين الاخيرين خاصتاً مع انتشار الانترنت حقائق جديدة على العالم، جعلت الناس يتلاحمون في عالم افتراضي ما فتئت افرازاته تتحكم شيئاً فشيئاً في الواقع الانساني والسياسي والاجتماعي لسكان الكرة الارضية، وكان من نتائجها وجود ما يعرف بالشبكات الاجتماعية الإلكترونية. (Social Networking). وهي المواقع التي تدعم البرامج التعليمية في توطيد العلاقات الانسانية، وبناء المعرفة على الويب فالفضاء الإلكتروني يقدم خياراً ثرياً للحياة الحقيقية، اذ تتيح هذه البرامج للمتعلمين تسخير التقنيات الرقمية التي تمكنهم من افادة بعضهم البعض عن طريق المشاركة في بناء المعرفة.

(Choa, Gayb, Davidson & Ingraffead, 2007). فمن خلال الأعوام الماضية أصبح هناك منهج مطور لمادة التربية الفنية لجميع المراحل الدراسية في المملكة العربية السعودية، وحيث ان هذا المنهج المطور يتطلب من معلمي التربية الفنية الإلمام بجميع الاحتياجات الفنية والمهنية ومعرفة الآلية الصحيحة في تدريس مادة التربية الفنية وفق سياسة المنهج المطور الحالي، والمعمول به حالياً في مدارسنا، ولأهمية التواصل مع هذه الشريحة من معلمي التربية الفنية في أثناء الجانب المعرفي وتبادل الخبرات، والذي بدوره يعكس تطوير في طرق تدريس مادة التربية الفنية، فقد جاءت فكرة إنشاء موقع



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



الكثروني يخدم شريحة كبيرة من معلمي التربية الفنية بالمملكة العربية السعودية، وكذلك يخدم جميع المهتمين بالمادة، كما يساعد الموقع على تزويد معلمي التربية الفنية بكل متطلبات المادة من دليل معلم التربية الفنية وسجلات التحصيل للمهارات المكتسبة من كل درس، وكيفية أعداد ملف محتوى معلم التربية الفنية، وما هي الطرق المناسبة لتقديم دروس المنهج وكيف يساعد على حل المشكلات واجتياز العقبات التي تعترض تدريس المادة.
مشكلة البحث:

تكمن أهمية البحث في معالجة ما يعانيه معظم معلمي التربية الفنية لجميع المراحل الدراسية في المملكة العربية السعودية من صعوبة في تطبيق وتقديم مادة التربية الفنية في مدارسنا كما يتطلب المنهج المطور الحالي، وذلك بسبب أما قلة في الإمكانيات المتاحة، أو لعدم فهم بطبيعة أهداف الدرس أو لصعوبة في توصيلها إلى التلاميذ بسبب عدم اختيار الطرق المناسبة للدرس، بمختلف مراحلها وتنوع مجالاتها، أو لقلة في توفر متطلبات المنهج المطور الحالي. مثل الأدوات المساعدة كدليل المعلم، والسجلات التحصيلية الخاصة بالمادة والنماذج والأدوات، أو لعدم معرفة الأهداف الأساسي من كل درس من دروس المنهج (الهدف الفني)، أو لعدم معرفة كيفية تنظيم السجلات التحصيلية ومتابعة التلاميذ من خلال تلك السجلات، وما هي الطرق السليمة في متابعة الطلاب وفق التحصيل العلمي لكل درس وكما جاء في سياسة المنهج المطور الحالي، كذلك وجود صعوبة في اختيار نوع الطريقة المناسبة لتقديم المواضيع وفق ما يناسب كل درس وما الاستراتيجية المناسب لاستخدامها لذلك الدرس.

من هنا جاءت فكرة إنشاء موقع الإلكتروني خاص بمادة التربية الفنية، ومعلمي التربية الفنية، وجميع المختصين والمهتمين بالمادة في المملكة العربية السعودية، مساهماً بذلك في خدمة معلمي التربية الفنية، من خلال تقديم الحلول والبدائل والمواد المساعدة من سجلات وملفات ودروس تطبيقية ومرئية، تدعم معلمي التربية الفنية لتقديم مادة التربية الفنية بكل يسر ووضوح، وليكن هذا الموقع متجمع تطرح فيه الأفكار والاقتراحات الفعالة من الأعضاء، وليتم من خلال هذا الموقع عرض ما تحقق من انجاز في مجال تطبيق دروس المنهج، وعرض لنتائج المسابقات والمعارض الفنية على مستوى تدريس المادة، ساعين بذلك لتحقيق اثرها الجانبي المعرفي، والمهاري، والوجداني بين تلك الشريحة، والذي يعكس بدوره



مجلة البحث في التربية وعلم النفس
كلية التربية – جامعة المنيا
كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



تطوراً في جانب تدريس المادة محققاً للأهداف الأساسية من تدريس المادة.

ويمكن تلخيص مشكلة الدراسة في السؤال التالي:

ما امكانية انشاء موقع الكتروني يخدم معلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية على

تدريس مادة التربية الفنية من خلال تطبيقهم للمنهج المطور الحالي؟

أسئلة البحث:

(١) ما امكانية تصميم وأنشاء موقع الكتروني يساعد معلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية

على تدريس مادة التربية الفنية وفق المنهج المطور الحالي؟

(٢) كيف يمكن للموقع تقديم الاحتياجات المعينة على تدريس المادة بالشكل المطلوب؟

(٣) ما مدى الاستفادة من الموقع في طرح الاقتراحات وتبادل الافكار والرد على استفسارات وتساؤلات

معلمي التربية الفنية؟

أهداف البحث:

(١) أنشاء موقع الكتروني يساعد معلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية على تدريس مادة

التربية الفنية وفق المنهج المطور.

(٢) يقدم في الموقع الكتروني جميع الاحتياجات المعينة على تدريس المادة بالشكل المطلوب.

(٣) يكون الموقع الكتروني مرجع للاستفسارات وتساؤلات معلمي التربية الفنية، ومتجمع لمعلمي التربية

الفنية والمهتمين بالمادة يتم فيه تبادل الأفكار وطرح الاقتراحات.

أهمية البحث:

تأتي أهمية هذه الدراسة لسد النقص في مصادر المحتوى المعرفي المتعلق بتدريس منهج التربية

الفنية المطور الحالي، حيث تسهل على المختصين والقائمين على تدريس المادة الحصول على معلومات

تساعدهم في القيام بتقديم مادة التربية الفنية في مدارسنا بالشكل الفعال، وذلك من خلال انشاء موقع

خاص بتدريس المادة يوفر متطلبات واحتياجات المادة من ملفات وارشادات تساهم في تفعيل تدريس المادة

بالشكل المطلوب، فمن خلال طبيعة عمل الباحث كمشرف تربوي لمادة التربية الفنية، وما لاحظته من

قصور وضعف في تدريس المادة من خلال الزيارات الميدانية والفنية للمعلمين، والذي يرجع لعدة اسباب

وقد يكون من اهم تلك الاسباب قلة معرفة او نقص في توفير بعض الاحتياجات او خلل في تحديد نوع



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



الاستراتيجية المستخدمة لتقديم الدروس والتي لا تتوافق مع نوع الدرس والمرحلة العمرية المناسبة لتلك المرحلة ، كما ان هذا الموقع يتيح للزوار التواصل مع مسؤول الموقع عبر صفحة التواصل بواسطة البريد الإلكتروني ، لتساعد على حل العديد من المشاكل التي تواجه المختصين والقائمين على تدريس المادة في تجاوز تلك الصعوبات ، ومن هنا اتت فكرة انشاء وتصميم موقع خاص بمعلمي التربية الفنية ومادة التربية الفنية في حلقتها الجديدة الحالية والمطورة.

حدود البحث:

- الحدود الموضوعية : تصميم موقع خاص بتدريس مادة التربية الفنية وبمعلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية.
- الحدود الزمانية : الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ١٤٣٦ - ١٤٣٧هـ.
- الحدود المكانية : الشبكة العنكبوتية.
- منهجية الدراسة :

نظراً لطبيعة الدراسة في انشاء موقع متخصص لمادة التربية الفنية المطور الحالي ، والذي يخدم معلمي التربية الفنية في المملكة ، يشمل على مواد علمية وملفات وإرشادات ودروس مرئية تخدم المنهج الحالي المطور ، فان المنهج الوصفي التحليلي التطبيقي قد يكون اكثر المناهج البحثية ملائمة لهذه الدراسة ، فالمنهج الوصفي يستهدف " جميع المعلومات الوافية والدقيقة عن مجتمع أو مجموعة أو ظاهرة من الظواهر أو نشاط من الأنشطة " (قنديلجي، ١٤١٨، ص ١٠٥) ، أما البحوث التطبيقية " تكون عادة موجهة لحل مشكلة من المشاكل العلمية ، أو اكتشاف معارف جديدة يمكن تسخيرها والاستفادة منها فوراً (قنديلجي، ١٤١٨، ص ٤٧).

وقد وظف الباحث المنهج الوصفي التحليلي الذي يهدف إلى تنظيم المعلومات وتصنيفها وترتيبها والتي تساعد الباحث في إيصال كل ما يتطلب لتدريس منهج التربية الفنية المطور الحالي ، وهذا المنهج من أهم وأشهر مناهج البحث العلمي ووسعها انتشاراً ، وهو اشبه ما يكون بإطار عام تقع تحته كل الأبحاث . (العساف ٢٠٠٦، ص ١٨٩). وقد تم التوظيف من خلال عرض وتحليل مصادر المعلومات في منهج التربية الفنية المطور الحالي وما الألية الصحيحة لتقديمه في الميدان ، وعرض الأسس العلمية لجميع



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



المعلومات المعرفية الصحيحة. وكما عرف بيرلسون (١٩٥٩م)، ان تحليل المحتوى عبارة عن طريقة بحث يتم تطبيقها من اجل الوصول الى وصف كمي هادف ومنظم لمحتوى أسلوب الاتصال". (العساف، ٢٠٠٦م، ٢٣٥). وهو ما يتطلب من الباحث التطبيق العلمي للبحث من خلال إنشاء الموقع الإلكتروني المرتبط بمجالات تدريس منهج التربية الفنية المطور الحالي، والذي يساهم في تقديم المساعدة والمعونة لمعلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية. مجتمع الدراسة:

معلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية وكل من له علاقة بمجال تدريس المادة. فهم الفئة المستهدفة من الدراسة بالدرجة الاولى. أدوات الدراسة:

- في الإطار النظري: مقابلة الخبراء (الثقة): ان المقابلة هي: أداة من أدوات البحث العلمي، يتم بموجبها جمع المعلومات التي تمكن الباحث من اجابة تساؤلات البحث أو اختبار فروضه، وتعتمد على مقابلة الباحث للمبحوث وجهاً لوجه بغرض طرح عدد من الأسئلة من قبل الباحث والإجابة عليها من قبل المبحوث. (العساف، ٢٠٠٩، ٣٨٨).

- (١) سوف يستخدم الباحث أسلوب المقابلة في الحصول على معلومات ونصائح في مجال تصميم الويب من قبل الخبراء في هذا المجال.
- (٢) سيقوم الباحث بتحليل وتحديد مواقع ذات صلة بمنهج التربية الفنية المطور.
- (٣) سيقوم الباحث بتحليل محتوى منهج التربية الفنية المطور الحالي.



- في الإطار العلمي:

- (١) سوف يستخدم الباحث برنامج الفوتوشوب (Adobe Photoshop) في تصميم الواجهة الأمامية للموقع الإلكترونية الخاص بمعلمي التربية الفنية.
- (٢) سوف يستخدم الباحث برنامج مايكروسوفت فيجول (Microsoft Visual) ، دوت نت ASP.NET. خلفية برمجة (سي شارب C#).
- (٣) سوف يستخدم الباحث برنامج دريم ويفر (Dreamweaver) في تشغيل وتصميم واجهة الموقع. سوف يستخدم الباحث قاعدة البيانات مايكروسوفت ٢٠١٠، MS Sql Server 2010

الدراسات السابقة

(١) دراسة الرويس (٢٠٠١) بعنوان " نحو مدخل جديد لتدريس مادة التربية الفنية في ضوء متطلبات الثورة المعرفية والتكنولوجية المعاصر". هدفت هذه الدراسة إلى محاولة إيجاد مدخل أفضل لتدريس مادة التربية الفنية، في المملكة العربية السعودية من استخدام تقنية الحاسب الآلي، والاستفادة من هذه التقنية، وحتى يتمكن معلمي التربية الفنية من الاستفادة من عصر التكنولوجيا والانترنت والتفجر المعرفي.

تلقي هذه الدراسة على ايجابيات استخدام الحاسب الآلي، والتي غدت ضرورة لا غنى عنها في مجالات التربية الفنية المتعددة مع ذكر السلبيات وإيجاد حلول مناسبة لها، وكيف انها تساهم في تدريس مادة التربية الفنية وتعين معلمي التربية الفنية على تدريس المادة بشكل متطور. وبعد مراجعته لأدبيات ذات العلاقة بالموضوع توصل الباحث الى بعض النتائج والتوصيات التي قد تساهم في تطوير تدريس مادة التربية الفنية ومناهجها في المملكة العربية السعودية وأهمها ضرورة استخدام معلمي التربية الفنية للحاسب الآلي والاستفادة من هذه التقنية في تدريس المادة، مما يساعد في عمليتي التعلم والتعليم بما يتماشى مع تحديات العصر ومتطلباته، كما سعى الباحث الى الأخذ بعين الاعتبار أهداف مادة التربية الفنية وأهمية تحقيقها بما يتناسب وقدرات المتعلمين، وتتفق هذه الدراسة مع البحث الحالي في أهمية تطوير تدريس مادة التربية الفنية ومساعدة معلمي التربية الفنية في المملكة على تقديم المادة بالشكل المأمول في مدارسنا.

(٢) دراسة قحل. (٢٠١٢) بعنوان "تصميم الموقع الإلكتروني للنادي الفني لطلاب جامعة الملك سعود".



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



هدفت الدراسة إلى التعرف على أنماط الموقع الإلكترونية على شبكة الانترنت ومعرفة طبيعة البرامج المستخدمة في تصميم هذه المواقع، والاسس والمقاييس الصحيحة التي يقوم على أساسها هذا النوع من التصميم، وايضاً تصميم موقع إلكتروني للنادي الفني في جامعة الملك سعود، وقد توصل الباحث الى أن هناك عدة أنواع من المواقع الإلكترونية وهناك أيضاً عدداً من النواحي الجمالية التي يجب مراعاتها عند تصميم المواقع، واستعرضت الدراسة عدداً من البرامج التي تستخدم في تصميم المواقع والتي تصنف ضمن فئتين برامج تتعلق بواجهة المواقع مثل الفوتوشوب وبرامج تتعلق بتشغيل المواقع وإدارتها، واخيراً أنه يمكن تصميم موقع الكتروني بإتباع الأسس السليمة والتخطيط الجيد للموقع ثم استخدام البرامج المتخصصة في تصميم الويب، وقد أوصى الباحث بأهمية تدريس تصميم الويب لدارسي الفنون، وضرورة توضيح مدى الترابط بين تصميم الويب وعلم الجمال من قبل معلمي التصميم، وأهمية التخطيط الجيد قبل البدء في عملية تصميم الموقع، وضرورة اتباع عناصر التكوين الفني في عملية التصميم للمواقع الإلكترونية، وعلى مصممي الويب الاطلاع الجيد من البرامج والتقنيات في هذا المجال، وبأهمية إجراء دراسات وأبحاث في تصميم الويب، وتتفق هذه الدراسة مع البحث الحالي في الاستفادة من تقنيات الأنترنت في انشاء موقع الكتروني يساعد في نشر الثقافة التشكيلية.

(٣) دراسة السويداء. (١٤٣٤) بعنوان " أنشاء موقع إلكتروني مرتبط بمجالات الفن التشكيلي والتربية الفنية". هدفت هذه الدراسة الى انشاء موقع إلكتروني مرتبط بمجالات الفن التشكيلي والتربية الفنية لمساعدة المختصين في هذه المجالات بتوفير مصدر معلومات للاستفادة منه، ونشر الثقافة الفنية في الوطن العربي، وإثراء المحتوى المعرفي على الانترنت، وتتفق هذه الدراسة مع الدراسة الحالية في أهمية أنشاء موقع خاص يستهدف شريحة من المجتمع يساهم في نشر الوعي والتثقيف في مجال مادة التربية الفنية، وما مدى مساهمة المواقع الإلكترونية في الدعم والتطوير واختصار الوقت والزمان للوصول الى نتائج مأمولة.

(٤) دراسة الهزاني. (٢٠١٣). بعنوان " فعاليات الشبكات الاجتماعية الإلكترونية في تطوير عملية التعليم والتعلم لدى طالبات كلية التربية في جامعة الملك سعود". هدفت هذه الدراسة الميدانية الى التعرف



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



على واقع استخدام الشبكات الاجتماعية في عمليتي التعلم والتعليم عند طالبات كلية التربية في جامعة الملك سعود. وتطرقنا الدراسة الى التعلم الالكتروني من خلال استخدام الشبكات الاجتماعية في عملية التعلم والتعليم. وكما اظهرت نتائج الدراسة أهمية الشبكات الاجتماعية في التواصل بين المستفيدين، واهميتها كمصدر للمعلومة، وخلصت الدراسة الى اهمية تفعيل الشبكات الاجتماعية الإلكترونية في عملية التعلم والتعليم. وتتفق هذه الدراسة مع الدراسة الحالية في اهمية استخدام الشبكات الاجتماعية في عمليتي التعلم والتعليم، وضرورة الاستفادة من تفعيل التقنيات الحديثة واستخدامها الاستخدام الأمثل، لتحقيق النتائج المرجوة.

(٥) دراسة شديفات، وأرشد. (٢٠٠٨). بعنوان " أثر استخدام الحاسوب في فاعلية برنامج تدريبي لمعلمي العلوم في مديرية التربية والتعليم للواء البادية الشمالية الشرقية في الاردن "

هدفت هذه الدراسة الى الكشف عن أثر استخدام الحاسوب في فاعلية برنامج تدريبي لمعلمي العلوم في مديرية التربية والتعليم للواء لبادية الشمالية الشرقية في دولة الاردن، وقد اجريت الدراسة في العام الدراسي ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦م، لجميع معلمي العلوم في هذه المنطقة والبالغ عددهم (٣٤١). معلماً ومعلمة، وظهرت نتائج هذه الدراسة فاعلية استخدام برامج الحاسب في مجال التعليم، والعمل على تحسين نوعية التعلم، وتحقيق الاهداف. تتفق هذه الدراسة مع البحث الحالية في اهمية استخدام الحاسب، والسعي لتحقيق الاهداف والنهوض بالإنتاج كمأ ونوعاً، وتقليل الاعباء عن المشرفين، ورفع الروح المعنوية لدى المعلمين. (عليش، ١٩٨٥).

(٦) دراسة النصار. (٢٠١٢). بعنوان " تجربة انشاء موقع على الانترنت يعني برصد الرسائل العلمية والبحوث المحكمة المتعلقة بتدريس اللغة العربية. " هدفت الدراسة البحثية في هذا البحث الى انشاء موقع، علمي متخصص، يشمل على مواد علمية وبحثية، وتربوية، حول تدريس اللغة العربية، ليتيح الفرصة للباحثين والمستفيدين لاستخدام قواعد البيانات المختلفة، والصفحات المساندة، والروابط ذات العلاقة، بهدف الحصول على المعلومة المتخصصة بأسرع وقت، واقل جهد. وتتفق هذه الدراسة مع البحث الحالية في اهمية انشاء موقع على شبكة الانترنت يستهدف هدف وشرية معينة. يساهم هذا الموقع في سهولة وسرعة الحصول على المعلومة، وبأسرع وقت واقل جهد.
التعقيب على الدراسات السابقة :



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



من خلال استعراض الدراسات السابقة تظهر أهمية استخدام الحاسب الآلي في التعليم والتعلم وضرورة معرفة معلمي التربية الفنية بأهمية استخدام الحاسب، ومواكبة تطور العصر والاستفادة من التقنية الحديثة في مجال عملهم كما في دراسة الرويس (٢٠٠١). وايضاً تظهر أهمية استخدام الحاسب الآلي في انشاء المواقع الالكترونية والتي بدورها تخدم المستفيدين من الدخول الى تلك المواقع، والتعرف على ما هي البرامج المستخدمة في انشاء المواقع الالكترونية، وماهي انواع المواقع الإلكترونية، والطرق السليمة في خطوات انشاء الموقع الالكتروني، كما في دراسة قحل (٢٠١٢). وتظهر أهمية المواقع الالكترونية ومساهمتها في اختصار الوقت والزمان لنقل المعرفة والتطوير المهني للمستفيدين من الدخول لهذه المواقع، وتساعد على نشر الوعي في مجال تدريس مادة التربية الفنية، كما يظهر ذلك في دراسة السيوداء ١٤٣٤هـ. كما تتضح أهمية استخدام مواقع الشبكات الاجتماعية في تطوير عمليتي التعلم والتعليم. والاستفادة من هذه التقنية، والسعي الى التطوير في عملية التعلم والتعليم. والتي اظهرت أهمية الشبكات الاجتماعية في التواصل بين المستفيدين، واهميتها كمصدر للمعلومة. اتضح ذلك من خلال دراسة الهزاني (٢٠١٣). كذلك ضرورة الاستفادة من البرامج والتقنية والحاسب في عملية التعلم والتعليم، ومساهمة هذه التقنية للوصول الى مرحلة الانتقان وتحقيق الاهداف، والنهوض بالإنتاج كماً ونوعاً، وتقليل الاعباء على المشرفين، ورفع الروح المعنوية عند العاملين في الميدان. تظهر من خلال دراسة شديفات وأرشد ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ م. كما ان استثمار الجهد والوقت في الحصول على المعلومة من خلال الاستفادة من انشاء مواقع الكترونية على الانترنت. مستهدفاً جهة معينة، لمساعدتها في الحصول على المعلومة من أي مكان وفي أي زمان، ومن خلال استخدام وسائل التقنية الحديثة، والذي يشمل على مواد علمية وبحثية، وتربوية، حول مادة التدريس. يتضح ذلك من خلال دراسة النصار. الإطار النظري للدراسة: منهج التربية الفنية المطور الحالي:

قام منهج التربية الفنية المطور الحالي على اساس التربية الفنية المبنية على الفن بوصفه مادة دراسية Discipline Based Art Education، والذي يرمز له باللغة الانجليزية بهذا المختصر DBAE، (المدرسة النظامية). وتتمركز مهمة المدرسة التنظيمية في تنظيم المحتوى حول أربعة جوانب يقوم بها الفرد تجاه



مجلة البحث في التربية وعلم النفس
كلية التربية – جامعة المنيا
كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



- الفن وهي: (تاريخ الفن، ونقد الفن، ودراسة علم الجمال، وإنتاج الفن).
- (١) **تاريخ الفن**: إن دراسة تاريخ الفن تعني دراسة المجتمعات المختلفة، والبيئات المتباينة، والتعرف على جميع أنشطتها التي مارسها، والتعرف على مدى إسهاماتها الفكرية والحضارية، وكل ما قدمته للإنسانية" (الضويحي، ٢٠٠٤، ص ٩٨٥)
- (٢) **التذوق والنقد الفني**: "يهدف لتنمية الإحساس بالجمال وتذوق القيم الجمالية عن طريق: مفهوم التذوق الفني - الأهمية والأسس والعوامل المؤثرة للتذوق، المعوقات الثقافية وارتباطها بالتذوق بالبيئة والتراث والقيم، والسلوك الإنساني، والمنظور التاريخي، أسس ونظريات النقد الفني وقراءة الأعمال الفنية ومعايير الحكم الجمالية." (شوقي، ٢٠٠٠، ص ١١٩)
- (٣) **دراسة علم الجمال**: تتميز فلسفة علم الجمال عند تناولها للفنون الجمالية وتاريخها، بأنها لا تتناول آثار ماضية بقدر ما تتناول العوامل والمؤثرات المكونة للوعي الجمالي عند الانسان، هذا الوعي الذي يكون على مدى العصور. (مطر، ١٩٨٩، ص ٧)
- (٤) **إنتاج الفن**: يتناول هذا الجانب الانتاج الفني بكل انواعه ومستوياته، فهو إنتاج الهدف من ايصال الخبرة وممارسة المتعلم للمجالات الفنية المتنوعة.
- وتهدف هذه المدرسة إلى: تنمية المعلومات والمهارات والاتجاهات والقيم، التي تُعد محصلة الخبرة التي يحتاجها الفرد لفهم الفن بشكله المركب في شتى مجالاته الطبيعية وفي المعرض والمتحف وذلك من خلال الجوانب الأربعة السابقة. (اللجنة العلمية للتربية الفنية، ١٤٣٠هـ).
- **ملحقات منهج التربية الفنية المطور الحالي**
- يتميز المنهج المطور الحالي لمادة التربية الفنية، والذي تم تطبيقه بشكل رسمي مع بداية العام الدراسي ١٤٣١هـ. بوجود ملحقات خاصة بالمنهج تتمثل بأربع ملاحق وهي كالتالي:
- ١- الجدول الزمني والخطة العامة للمنهج، فهو جدول يضعه المعلم/ة، وعلى شكل جدول يحتوي على دروس المقرر للمنهج والتي تقدر ب ٨٠% بالإضافة الى ٢٠% دروس من تصميم المعلم/ة.
- ٢- السجلات التحصيلية: وهي سجلات يتم من خلالها تحقيق الاهداف الخاصة لكل درس ومتابعة الطلاب وتدوين التحصيل العلمي الذي يحصل عليه كل طالب.



مجلة البحث في التربية وعلم النفس
كلية التربية – جامعة المنيا
كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



- ٣- بطاقة التقييم والتقويم : بطاقة تعالج جوانب القوة والضعف ، وكيفية المعالجة .
- ٤- قالب درس : يساعد في اعداد درس من تصميم المعلم/ة ، وكما جاء في سياسة المنهج بأدراج ٨٠٪ دروس جاهزة و٢٠٪ دروس تركت للمعلم/ة يضعها كما يراه مناسب . (اللجنة العلمية للتربية الفنية ١٤٣٠هـ)
- المواقع الالكترونية ذات العلاقة :
من خلال البحث عن مواقع الكترونيه تخدم المادة ، وذات صلة بالمنهج المطور لمادة التربية الفنية المطور الحالي ، فقد ظهر للباحث وجود موقعين تنهج النهج الذي يسعى اليه الباحث ، فهي تسعى الى تقديم كل ما يخدم المادة ، وهما موقع التربية الفنية الميسرة (<http://www.fneah.com>) ، وموقع التربية الفنية (art.edu.sa) .
- تقييم موقعين الكترونيين وفق المعايير السابقة :
تم استخدام برنامج الإكسيل Excel التابع لشركة مايكروسوفت في مطابقة المعايير السابقة على موقعين مخصصين في منهج التربية الفنية المطور في المملكة العربية السعودية ، للتعرف على نسبة تحقيق هذه المعايير ، مع ملاحظة ما يلي :
- ١- تنقسم معايير التصنيف الى معايير أساسية ومعايير ثانوية ، وللمفاضلة بين مواقع تم تخصيصها للمنهج المطور لمادة التربية الفنية والتي تم حصرها وترشيحها .
 - ٢- سيتم اعطاء قيمة لكل من المعايير الأساسية على النحو التالي : (١ إذا كان ضعيف و ٢ إذا كان متوسط و ٣ إذا كان عالي) .
 - ٣- سيتم اعطاء قيمة لكل من المعايير الثانوية على النحو التالي : (١ إذا كانت الإجابة نعم ، و صفر إذا كانت الإجابة لا) .
 - ٤- سيتم إدخال بيانات المعايير وهي (عالي ، متوسط ، ضعيف ، نعم ، لا) ، في حقل التصنيف بينما يتم حساب الوزن لكل معيار وإجمالي والنسبة المئوية بشكل آلي .
- وكانت نتيجة هذا التقييم كالتالي :
- ١- موقع التربية الفنية (art.edu.sa) ، هو موقع تم انشاءه بعد ما تم تطبيق منهج التربية الفنية المطور في مدارسنا ، وتزامناً مع وجود المنهج بشكل رسمي ومعتمد في مدارسنا ، فقد سعى



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



هذا الموقع الى تقديم كل ما يطلبه المنهج، من تعريف لسياسة التي قام عليها المنهج، ومن توفير

لدليل المعلم وكتاب الطالب لجميع المراحل وقد حصل على (٨٤ %))

وموقع التربية الفنية الميسرة (<http://www.fneah.com> /)، كذلك يعد هذا الموقع خاص

بمنهج التربية الفنية على مستوى اكبر وهو احدث في الانشاء، فقد شمل على مناهج للتربية

الفنية لدول مجلس التعاون وبعض الدول عربية، وقد ساهم هذا الموقع على توفير اغلب

احتياجات و متطلبات المنهج المطور لمادة التربية الفنية مع تدعيم لبعض الدروس على شكل

دروس مرئية وكتب ومجلات لها علاقة بتدريس الفن، وقد حصل هذا الموقع على (٨٧ %))

يوجد في الملحقات جدول تقييم المواقع وفق معايير تقييم المواقع، وفق الشكل التالي :

جدول تقييم المواقع وفق معايير تقييم الموقع

نوع المعايير	#	المعيار	موقع التربية الفنية الميسرة (http://www.fneah.com)		موقع التربية الفنية (art.edu.sa)	
			التصنيف	الوزن	التصنيف	الوزن
اساسية	١	تصنيف موضوعي للمحتويات	عالي	٣	متوسط	٢
	٢	غني بالمعلومات	عالي	٣	متوسط	٢
	٣	شمولي	متوسط	٢	متوسط	٢
	٤	سهل التعامل	عالي	٣	عالي	٣
	٥	يعمل بسلاسة و متاح طوال الوقت	عالي	٣	عالي	٣
	٦	مسالم	عالي	٣	عالي	٣
	٧	محدث بشكل مستمر	متوسط	٢	متوسط	٢
	٨	آمن للمتصفح	عالي	٣	عالي	٣
ثانوية	٩	هل يحتوي منتجات مجانية؟	عالي	٣	عالي	٣
	١٠	هل يتميز مرونة التعامل؟	عالي	٣	عالي	٣
	١١	سهولة الدخول للموقع	عالي	٣	عالي	٣
	١٢	اسعار الخدمة المقدمة معتدلة	عالي	٣	عالي	٣
	١٣	افكار ابداعية او مبتكرة	متوسط	٢	متوسط	٢
	١٤	وضوح الأهداف	متوسط	٢	متوسط	٢
	١٥	طابع جمالي وذوق فني رفيع	متوسط	٢	متوسط	٢



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



نوع المعايير	#	المعيار	موقع التربية الفنية		موقع التربية الفنية الميسرة	
			التصنيف	الوزن	التصنيف	الوزن
	١٦	ممتع ويحقق نوع من البهجة للمتصفح	متوسط	٢	متوسط	٢
	١٧	غني بملفات الصور والفيديو	ضعيف	١	متوسط	٢
	١٨	لا يوجد دعاية تجارية مزعجة	عالي	٢	متوسط	٢
	١٩	يعمل بثبات	متوسط	٢	عالي	٣
	٢٠	هل الموقع غير ربحي؟	عالي	٣	عالي	٣
	٢١	سهولة تذكر عنوان الموقع	عالي	٣	عالي	٣
		اجمالي النقاط	متوسط	٥٢	متوسط	٥٥
		النسبة المئوية		%٨٤		%٨٧

نتائج الدراسة :

قام البحث في الأساس ليجيب على تساؤلات البحث، وهي :

١. ما امكانية تصميم وأنشاء موقع الكتروني يساعد معلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية على تدريس مادة التربية الفنية وفق المنهج المطور الحالي؟
٢. كيف يمكن للموقع تقديم الاحتياجات المعينة على تدريس المادة بالشكل المطلوب؟
٣. ما مدى الاستفادة من الموقع في طرح الاقتراحات وتبادل الافكار والرد على استفسارات وتساؤلات معلمي التربية الفنية؟

- جواب السؤال الاول:

يمكن تصميم وأنشاء الموقع الالكتروني الخاص بمعلمي التربية الفنية، والذي يساعد معلمي التربية الفنية في المملكة العربية السعودية على تدريس مادة التربية الفنية وفق المنهج المطور الحالي، وذلك باتباع الأسس السليمة والتخطيط الجيد للموقع ثم استخدام البرامج المتخصصة في تصميم الويب، وبعد الانتهاء من مرحلة التصميم يمكن رفع الموقع على أحد خوادم الويب وتشغيله.

وللجواب على التساؤل الثاني:

يمكن للموقع تقديم الاحتياجات المعينة على تدريس المادة بالشكل المطلوب، من خلال تقديم



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



الملفات، والارشادات وكل الاحتياجات المعينة، كما يمكن توفير نماذج لدروس مطبقة من دروس المنهج، كنماذج توضح الالية الصحية عند تقديم الدرس، وكل ذلك يمكن تقديمه من خلال الموقع، ليسهل من عملية إيصال المعلومة بكل يسر وسهولة.

وللجواب على التساؤل الثالث:

لكي يتم تبادل الخبرات، والاستفادة من الموقع في طرح الاقتراحات وتبادل الافكار والرد على استفسارات وتساؤلات معلمي التربية الفنية، فان الموقع سيوفر رابط يتم من خلاله التواصل مع الشريحة المستهدفة، كما ان التواصل مع هذه الشريحة سيقدم الكثير من الأفكار، والاقتراحات، والاطلاع عليها سيزيد من الحصيلة المعرفية.

التوصيات:

يوصي الباحث بالتالي:

- ١- من المهم ان يكون هناك مواقع ينشر المعرفة والمعلومة، وهو ما سعى اليه الباحث في بحثه، ان وجود موقع مخصص لشريحة من المهتمين بمادة التربية الفنية سيساهم في تقديم الفائدة المتوقعة، والتي بدورها ستحسن من العملية التعليمية لمادة التربية الفنية في المملكة العربية السعودية.
- ٢- ان عملية تبادل الخبرة والتجارب ستكون أكثر سهولة ويسر، والسبب في ذلك إمكانية الاستفادة من كل الخدمات المتاحة على صفحات الويب، والتي سيقدمها الموقع للمستخدمين، اما على شكل ملفات word، او صور، او ملفات على شكل عروض، او بحوث ودراسات، حيث ان كل ذلك من الخدمات التي ستكون في متناول اليد.
- ٣- من المهم تفعيل التقنية والاستفادة منها، فلم يعد من الصعب الحصول على المعرفة والتنقل بين الافكار والخبرات، خاصة في زمن الثورة التقنية الهائلة.
- ٤- لمواكبة التغير الحاصل في تدريس مادة التربية الفنية في المملكة العربية السعودية فإنه من الضرورة وجود موقع يحقق جميع متطلبات المادة.



مجلة البحث في التربية وعلم النفس
كلية التربية – جامعة المنيا
كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



المراجع

- المراجع العربية :
بليسي، د. أحمد (٢٠٠٣). (كفايات التعليم الذاتي [كتاب]. الكويت : الجامعة العربية المفتوحة ، المجلد
الأولى : الصفحات ١٠ - ١٢ .
النجار، حسن رضا (٢٠١٢م). علم المعلومات وتقنياته ، الطبعة الاولى مطابع بيت الحكمة بغداد .
الهنداوي، يوسف علي (٢٠١٢م). إدارة مواقع الإنترنت ، الطبعة الاولى مطابع ردمك الخرج .
احمد عبد الله (١٩٩٨) الإنترنت وتصميم المواقع . مركز الرضا . دمشق .
اختبار الكفايات الأساسية للمعلمين ورقة مقدمة إلى اللقاء الحادي عشر لقادة العمل التربوي المنعقد في
مدينة جازان خلال الفترة من ١ - ٣ / ١ / ١٤٢٤هـ . (الحكمي واخرين ١٤٢٤هـ) .
الشرهان ، جمال (٢٠٠١) . الوسائل التعليمية ومستجدات تكنولوجيا التعليم ، الطبعة الأولى مطابع
الحميضي الرياض .
الموسى ، عبد الله (٢٠٠٥م) . استخدام الحاسب الآلي في التعليم ، الرياض ، طبعة اولى ، مكتبة الغد .
قنديلجي ، عامر ١٤٠٨ . البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات . عمان : دار اليازوري العلمية .
العساف . صالح (٢٠٠٦م) . المدخل الى البحث في العلوم السلوكية . الكتاب الاول ، الرياض : شركة العبيكان
للطبوع والنشر .
عيش ، محمد ماهر (١٩٨٥) . ادارة الموارد البشرية ، الكويت : وكالة المطبوعات .
شوقي . إسماعيل (٢٠٠١) . الفن والتصميم . مكتبة العبيكان ، الرياض .
الرسائل العلمية
الموسى ، عبد الله (٢٠٠٢م) . مجالات استخدام الحاسب الآلي في قسم التربية الفنية بكلية المعلمين ، مكة
المكرمة ، رسالة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير ، قسم التربية
الفنية ، كلية التربية جامعة أم القرى ، مكة المكرمة .
عبد الرازق ، محمد (٢٠١٠) . Adobe Photoshop Cs 6 من البداية حتى الاحتراف ، البراء .
المراجع الأجنبية :
Hichang Choa. Geri Gaby. Barry Davidson. And Anthony Ingraffead.



مجلة البحث في التربية وعلم النفس

كلية التربية – جامعة المنيا

كلية مُعتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم



-
- Social networks. Communication styles. And learning performance in a CSCL community Computers & Education Volume 49. Issue 2. September 2007. Pages 309-329.
- Downing. Douglas. & Covington. Michael. & Covington. Melody Mauldin. & Covington. Catherine Anne. 2009. Dictionary of Computer and Internet Terms. New York: Barron,s
- Warner, Janine. Web Sites Do- It- Yourself for Dummies. Hoboken: Wiley Publishing
- Sahlin, Doug, Snell, Claudia.2007. Building Web All-in One Desk Reference for Dummies. Hoboken; Wiley Publishing.
- Veer, Emily Vander, Lowe Doug; Ray Eric; and others.2004. Creating Web Pages All-in-One Desk Reference for Dummies, 2 nd Edition Hoboken; Wiley Publishing