

# أضواء على مدينة الرى فى صدر الاسلام

## (٣٣٠ - ٣٥٥ هـ)

بقلم  
دكتور حسين على المسرى (\*)

### مقدمة :

تحوى مصادر التاريخ الاسلامى ، أثناء حديثها عن المدن الفارسية فى الشرق ، اشارات متباشرة عن مدينة الرى ، وهى اشارات تتضمن معلومات ترتبط بجوانب الحياة السياسية والاقتصادية والدينية الثقافية ، وقد ولدت هذه المعلومات شعوراً بأهمية هذه المدينة ، فكانت دافعاً لجمع المزيد من المعلومات فى هذا المجال ، لبناء هذا البحث الذى يعالج تاريخ مدينة الرى فى عصر من أبرز عصور التاريخ الاسلامى نشاطاً وحيوية .

ولعل الموقع الجغرافي الهام الذى تتمتع به مدينة الرى ، كان من العوامل التى ساعدت على اكسابها مثل هذه الأهمية ، فهى تقع على المر التجارى الع资料ى الذى يربط بلدان الشرق الاقصى ، أعني بذلك بلاد ما وراء النهر والصين بأوروبا ، وهو الطريق المعروف بطريق الحرير Silk Road ، هذا فضلاً عن موقعها الهام فى قلب بلاد فارس مما يجعلها حلقة الوصل بين العديد من المدن ، التى تمر بها وترتبط بينها .

وهكذا فإن هذه الأهمية الاستراتيجية التى حظيت بها مدينة الرى ، جعلتها تتفاعل مع الاحداث ، سواء كان ذلك على الصعيد السياسى أو الدينى أو الاقتصادى .

---

(\*) قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة الكويت .

اما الفترة الزمنية التي يعالجها هذا البحث ، فانها تبدأ بالفتح الاسلامي لمدينة الرى ، وتمتد وحتى نهاية العصر العباسي الأول ، وقد ركزنا فيها على الجوانب السياسية ، مع العناية بتحليل احداثها ، فضلا عن الجوانب الدينية والاقتصادية وما حفلت به من تيارات ، وذلك بدءا بالتعريف . وقد بدأنا الحديث بالتعريف بالمدينة ، من حيث نشأتها وأصل تسميتها .

على أننا رأينا أن نبدأ بالاشارة الى المصادر التي أستقينا منها هذه المعلومات وهي :

أولاً : كتب الفتوح ، فقد افادتنا كثيرا في ابراز الدور الذي قامت به مدينة الرى على الصعيد السياسي ، ومن هذه الكتب ، كتاب فتوح الاسلام لبلاد فارس للواقدي . وكتاب ، فتوح البلدان للبلذري ، بالإضافة الى كتب التاريخ التي عززت هذه المعلومات وأكدها مثل كتاب : تاريخ الطبرى ، وكتاب الفتوح ، لابن اعثم الكوفى ، وتاريخ خليفة بن خياط . والكامل في التاريخ لابن الأثير ، وغير ذلك من كتب التاريخ .

ثانياً : كتب الجغرافيا والرحلات ، ويعود لها الفضل في التعريف بمدينة الرى من حيث التسمية والموقع ، هذا فضلا عن المعلومات المتعلقة بالمواحي الاقتصادية لمدينة الرى التي لابد منها لهذا البحث ، وقد افادتنا هذه المصادر أيضا في تحقيق بعض المواقع الجغرافية التي لها علاقة بمدينة الرى ، مثل كتب المعاجم الجغرافية .

ثالثاً : المعاجم اللغوية ، التي افادتنا كثيرا في تفسير وتحقيق بعض الالفاظ التي صعب علينا فهمها ، كذلك كتب الطبقات والأنساب ، افادتنا في تحقيق بعض الشخصيات العامة وبخاصة من الفقهاء والعلماء وقادرة الفتح الاسلامي .

### ملخص البحث :

مدينة الرى من المدن الفارسية القديمة ، وقد اجرينا في هذه الدراسة تحقيقا تاريخيا حول تأسيسها وأول من قام ببنائها وتحديد

موقعها الجغرافي ، وتحدثنا بعد ذلك عن الرى فى صدر الاسلام ، وأوضحنا كيف تم فتحها زمن الخليفة عمر بن الخطاب ، وأقوال المؤرخين فى ذلك ، واستمر الحديث عن هذه المدينة طوال العصر الرشادى ، ولم يكن الاسلام قد انتشر خلال هذه الفترة فى جميع ربوع مدينة الرى ، لذلك فان الاوضاع لم تكن مستقرة فيها عندئذ ، الا أن ظاهرة عدم الاستقرار هذه اختفت تقريباً فى العصر الاموى لدخول معظم أهلها فى الاسلام .

وكان النفوذ الاموى على مدينة الرى ضعيفاً بصورة عامة لا سيما فى عهد يزيد بن معاوية وال فترة التى اعقبته ، اي قبل أن يستتب الامر لآل مروان ، وذلك بسبب النزاع الدائر بين الامويين وآل الزبير وجماعة المختار بن عبيد الثقفى ، مع حزب الخوارج ، فكان العالم الاسلامي يموج بالفتن والاضطرابات الداخلية خلال هذه الفترة .

ثم جاء العباسيون الذين احكموا سيطرتهم على الولايات الاسلامية لا سيما فى العصر العباسي الاول ، وبخاصة الجهات الشرقية من الحاضرة بغداد زمن أبي جعفر المنصور ، وكثيراً ما كانت مدينة الرى تتأثر بالنزاعات التى تقع بين الخلفاء ، كما حدث أثناء الفتنة التى حدثت بين الاخوين الامين والمأمون .

وكان لمدينة الرى مساهمات فعالة في الحياة الدينية والثقافية عندئذ ، فهي تعد واحدة من كبرى مراكز الثقافة والعلم في العالم الاسلامي ، فكان لذلك تأثيراته الايجابية على الحركة العلمية بمدينة الرى ، انجابت العديد من العلماء ورجال الدين الذين حملوا راية الحركة العلمية .

وكانت الحياة الاقتصادية بمدينة الرى مزدهرة ، فهي تنتج العديد من المحاصيل الزراعية فضلاً عن الثروة المعدنية ، وقد قامت على هذه المنتجات بعض الصناعات ، مثل صناعة النسيج والاواني ، وسرعان ما غدت مدينة الرى من كبرى مراكز التجارة في العالم ، فهي تقع على الطريق التجارى الهام الذى يربط اواسط آسيا وبلدان الشرق الاقصى ،

الصين والهند بأوروبا ، فكانت أسواقها مملوقة بأصناف السلع التجارية والبضائع الهامة التي أشتد الطلب عليها في حركة التجارة العالمية .

### أولاً : التعريف بمدينة الري :

الري مدينة فارسية قديمة ، وقد اختلف المؤرخون حول تاريخ نشأتها وبنائها ، ومن المعروف أن الروايات التي تتناول الأمور والقضايا بعيدة زمنياً تتفقها الدقة ولا تتتوفر فيها الموضوعية ، بمعنى أنها أقرب إلى الأساطير . من ذلك ترد في بعض المصادر من أن : مهلاطيل بن قنان ، ويعرف بـ « أوشنج » ، أحد ملوك الفرس القدماء هو الذي بني الري ، وقد ملك الأقاليم السبعة ، وكانت أول مدينة بنيت بعد مدينة « جيومرت » ، وهي مدينة قديمة ، ولم تحدد تلك الروايات التاريخية التي بنيت فيه مدينة الري (١) ، كذلك قيل : إن أول من بناها هو فيروز بن يزدجرد ، وسمتها « رام فيروز » (٢) ، وذكر قدامة بن جعفر ، فقد ذكر أن الاسكندر المعروف بذى القرنين لما وصل إلى جرجان ، أمر ببناء مدينة الري (٣) .

وكانت عادة ملوك الفرس أنهم يضعون اسماءهم على المدن التي يشيرونها أو يفتحونها ، وهناك عدة آراء حول بناء مدينة الري ، فمن أقوالهم : إن الملك فيروز هو الذي بناها أو أعاد بناءها، ووضع اسمه عليها، كما أشرنا إلى ذلك من قبل (٤) . وقيل إن الذي بناها هو الملك اردشير ، وكانت تسمى ( رى اردشير ) وقد عثروا على آثار هذا الملك في هذه المدينة (٥) ، كذلك قالوا : إن الذي بناها ، راز بن خراسان ، وقد أكدوا هذا القول ، بأن النسبة إليها « رازى » (٦) . وجاء في كتابات اليونان أن سلوق نفاتوري Seleucus Nicator ( ٣١٢ - ٢٨٠ ) اعاد بناء راكاي Europos Rhagae ، وسمتها أوربيوس تخليداً لذكرى مسقط رأسه مقدونيا (٧) .

أما عن سبب التسمية ، فذكروا أن الري عرفت بهذا الاسم ، نسبة إلى رجل اسمه ( رى ) ، من بنى شيلان بن اصبهان بن فلوج (٨) ، فأخذت اسمها عن هذا الرجل ، وكان اسمها قبل ذلك ( بورأنجير ) ،

وهي كلمة فارسية من مقطعين (انجير) ، وتعنى تين ، و (بور) ، وتعنى طائر ، واسم هذا الطائر بالعربية (دراج) (٩) ويمرور الوقت حولوا اسمها الى (رى) ، وكان اسمها فى العصور القديمة (ارازى) (١٠) ، وهى تعنى الشيء الجميل (١١) ، وفي كتابات اليونان ، أن هذه المدينة سميت من جديد باسم (أرساكيا) Arsakia بعد مجيء الفرثيين ، وقد ورد ان الملوك الفرثيين كانوا يمضون الربيع فى راكاى Rhagae ، أى الري ، والشتاء فى بابل Babylon (١٢) ويتبين مما تقدم ان اسم مدينة الري تعرض لكثير من التغير والتبدل تبعا للظروف السياسية والدينية .

أما عن الموقع فقد ورد ان مدينة الري تتبع اقليم الجبل ، وهو الاقليم الذى يضم الري وطبرستان (١٣) وقزوين (١٤) وزنجان (١٥) وقم (١٦) واصبهان (١٧) وهمدان (١٨) ونهاوند (١٩) والدينور (٢٠) وحلوان (٢١) وماسبذان (٢٢) ومهرجان قذ (٢٣) وشهرزور (٢٤) والصامغان (٢٥) واذربيجان (٢٦) وهذه التقسيمات الادارية وردت فى تاريخ اليعقوبى كما وردت فى (أحسن التقسيم) (٢٧) ، معظم هذه المدن تتبع اقليم بلاد الجبل ، ومدينة الري ، تقع فى الطرف الشمالى الشرقي من هذا الاقليم ، فى آخر هذه المقاطعة حتى ان البعض اعتبرها من اقليم خراسان (٢٨) ، وقال المقدسى فى هذا الصدد : « أول مدن خراسان الري » (٢٩) ، وفي « الروض المعطار » تأكيدا لهذه المعلومة، فيذكر : « أنها تنسب الى الجبل وليس منه ، بل هي أقرب الى خراسان » (٣٠) ، وقد وردت مدينة الري فى كتابات الجغرافيين مفترضة دائما » بالـ « التعريف » ، وهي مدينة ريجس Rhages عند اليونان (٣١) ، وقد قدرت المسافات بين هذه المدن بالفراخ (٣٢) ، كما قدروا المساحة التى تشغله مدينة الري ، وفق ما جاء فى الجغرافيا القديمة لبطليموس القلوذى (٣٣) .

اما الاصطخرى وابن حوقل ، فيذكران أن مدينة الري تتبع بلاد الديلم (٣٤) ، وهى تضم مدينة قزوين وقومس (٣٥) ، وطبرستان والري (٣٦) ، ويفكر ابن حوقل ، ان مدينة الري لا تتصل باقليم الجبال

ودليله على ذلك ان هناك سلسلة من الجبال على شكل منحنى تفصل بين اقليم الجبل وبلاد الديلم ، وتقع مدينة الرى وقزوين وزنجان خلف هذه السلسلة من الجبال ، أى ضمن بلاد الديلم (٣٧) .

ولو قارنا بين قول اليعقوبى السابق وقول كل من الاصطخرى وابن حوقل ، لوجدنا أن القول الأخير أكثر دقة من قول اليعقوبى فى تحديد موقع مدينة الرى ، حيث أن الرأى الأخير مبني على دراسة ميدانية قام بها كل من الاصطخرى وابن حوقل لتلك المناطق بصورة عامة ولمدينة الرى بصورة خاصة ، هذا فضلا عن أنهما أكثر تخصصا ودراءة فى علم الجغرافيا من اليعقوبى (٣٨) .

وظلت مدينة الرى على مر عصور التاريخ محتفظة بأهميتها رغم تعرضها لمحن وکوارث عديدة، فلما زارها الاصطخرى وكذلك ابن حوقل، في القرن الرابع الهجرى العاشر الميلادى ، أشادا بجمالها وكثافة السكان والعمان بها ، كما تحدثا عن تجارتها وتجارها ، وقال الاصطخرى إنها أفضل مدينة في اقليم الديلم (٣٩) ، وقد ازدادت أهمية مدينة الرى على يد البوهيميين حكام بغداد ، في القرن الرابع الهجرى العاشر الميلادى، فكانت دواوين الدولة بمدينة الرى ، وأدى ذلك إلى ازدهار الحياة بها ، كذلك أعجب ابن حوقل بجمالها ومكانتها ، فقال : « ليس بعد بغداد في الشرق مدينة أعمى من الرى » (٤٠) .

وقد تحدث الاصطخرى عن بناء الدور ، فذكر أن أهل مدينة الرى يعتمدون على الطين ممزوجا بالجص ، كما يستعملون طابوق الأجر ، وكانت مدينة الرى محاطة بسور ، كما كانت العادة المتبعة قدیما في تسوير المدن ، وهي تتصل بجيرانها عن طريق أبواب مشهورة ، فمن أبوابها : باب طاق ، يصلها باقليم الجبال ومنه إلى العراق ، وباب بلسان ، يصلها بمدينة قزوين ، وباب كوهكين ، يؤدي إلى مدينة طبرستان ، وباب هشام إلى مدينة قومس وخراسان ، وباب سين يصلها بمدينة قم ، وهذه هي المخارج والمداخل الرئيسية لمدينة الرى (٤١) .

كذلك كان لمدينة الرى أسواق وخانات تجارية كثيرة ، تتمرکز

جميعها في شارع رئيسي واحد يمتاز بالسعة والضخامة ، وتتوفر فيه جميع صنوف الامتنعة والسلع التجارية ، أما العملة المتداولة فكانت الدرهم والدينار ، وفي شريفهم وريهم كانوا يعتمدون على نهرين يخترقان المدينة ، أحدهما عرف باسم « سورقنى » والأخر « الجيلانى » .

وأحاطت بمدينة الرى ، عدة مدن صغيرة تابعة لها ، من هذه المدن ، « الخوار » ، وكانت آهلة بالسكان وبها ضياع وبساتين ، ومدينتا « يمه » و « شلنبه » وهما أصغر حجماً من « الخوار » ، تكثر فيهما البساتين والمزارع والمياه(٤٢) ، ومن أكثر الرساتيق فيها خصوبة ، رستاق « روذه » أو « الروذه » ، و « رامين » الذي صار من أكبر مدن ذلك الأقليم ، وحلت محل مدينة الرى فيما بعد ، و « رامين » ، اسم لقريتين على بعد مسيرة يوم من مدينة الرى ، والقريتان هما : « ديزة القصرين » أو « ديزة رامين » ، ومدينة « بشاويه » ، وما زالت هذه المدينة قائمة إلى الآن ، وهي تعرف باسم « قشاوية » ، ومن مدنها « قوسين »(٤٣) .

والى جانب هذه المدن تحيط بها هناك عدد من القرى ، التي كانت مساحة تحذف بعضها تزييد عن مساحة بعض المدن ، واشتهرت هذه القرى « سد » و « أرببيه » و « ورزنيو » « دزاه »(٤٤) .

اما موقع مدينة الرى على الخريطة ، فقد ورد في كتب الجغرافيا القديمة أنها تقع في أقصى شمال عراق العجم(٤٥) وهذا التحديد يبدو غير دقيق . ان لفظة عراق اصطلاح جغرافي قديم يحمل معانى كثيرة؛ فكلمة « عراقان » ، تعنى البصره والковفة ، و « عراق » ، تعنى ما قرب من البحر وبعد عن « نجد » و « عراق » ، تعنى المناطق المشرفة على شواطئ نهري دجلة والفرات ، وتعنى أيضاً المناطق القريبة من البحر . وكانوا يطلقون على وسط مملكة الفرس « العراق » ، كما أن هذه الكلمة تعنى الاستواء في الأرض ، ومن المتعارف عليه عند الجغرافيين القدماء، ان « العراق » تعنى أرض بابل فقط ، وهي احدى مدن العراق في الوقت الحاضر(٤٦) .

وقد اتخد هذا الملفظ في العصر الاموي مفهوما جديدا ذا صبغة سياسية ، فصار المقصود « بالعراق » تلك الاقليم الممتدة من مدينة هيت (٤٧) بالعراق ، حتى حدود الصين ، بمعنى أن والى العراق في ذلك العصر كان مسؤولا اداريا وسياسيا عن هذه الاقاليم فهو الذي يعين العمال عليها ، وهي تتبع من الناحية الادارية ولاية العراق (٤٨) .

ولا يفوتنا أن نذكر أن كتب المسالك والممالك لها أهمية في تحديد المواقع ومواقع المدن ، وفي أثناء تعرضها للطرق والمرات التي تربط المدن بعضها ، أشارت إلى موضع مدينة الرى (٤٩) ، كما وصفت الطريق الذي يربط بغداد بمدينة الرى (٥٠) .

اما عن موضع مدينة الرى في الوقت الحاضر ، فانها تبعد عن العاصمة الايرانية طهران بحوالى ٨ كيلو متر ، وبها ضريح الحسين بن علي بن موسى الرضا ، وعلى بن موسى هو أحد الأئمة الاثنى عشر وهو الامام الثامن بينهم، كما يوجد في ضواحيها ضريح امام زاده عبد العظيم، أحد أبناء الأئمة من آل البيت النبوى الشريف ، وهو المعروف بشاه عبد العظيم ، ويعتبر من المشاهد المكرمة عند أهل مدينة طهران وسائر الشيعة . وقد اقترب اسمه بالمدينة ، فصارت تعرف « بشاه عبد العظيم»، وهو الاسم الحديث للمدينة بدل الرى ، وتعد « شاه عبد العظيم » من المدن المقدسة في ايران ، حتى ان شاه ايران السابق حرص على اقامة مقبرة ملكية ضخمة في هذه المدينة ، لدفن والده « شاه رضا بهلوى » (٥١) .

### ثانيا - الدور السياسي لمدينة الرى :

حتى نتمكن من توضيح الدور السياسي لمدينة الرى ، لابد لنا من عرض مراحل الفتح الاسلامي لبلاد فارس ، منذ العهد الراشدی والعقود التي تلتھ ، وذلک لما كان لمدينة الرى من مساهمات فعالة في مساندة ومساعدة الجيش الفارسي قبل ان يصل اليها الجيش الاسلامي ، وقد قدمت الرى هذه المساعدة النشطة لتدرا عن نفسها الخطر ، بمعنى أنها

محاولة منها ومن باقى مدن فارس لتجهز على المد الاسلامى قبل ان يصل الى حدودها . ولكن جميع هذه المحاولات باءت بالفشل .

### ١ - العهد الراشدى :

لم يكن للجيوش الاسلامية وجسود فى بلاد فارس زمن الخليفة ابى بكر ، ولكن فى ضوء المعلومات التى نقلها المثنى بن حارثة بن سلمه بن ضمضم الشيبانى ، كان الخليفة ابى بكر على علم بالأوضاع السياسية للعراق تحت النفوذ الفارسى ، ويبدو أن هذه الأوضاع شجعت الخليفة على التفكير فى غزو بلاد فارس ، الا أن المرض لم يمكنه من ذلك ، فأوصى عمر بن الخطاب بارسال الجيوش الى العراق (٥٢) .

وبعد أن تولى عمر بن الخطاب الخلافة ، أخذت جيوش المسلمين تتوجه صوب الشرق ، وقد حققت انتصارات عظيمة فى معاركها مع الفرس ، انتصرت فى معركة القادسية والمدائن وجلواء ، وقد دارت هذه المعارك فى سنة ١٦ هـ (٦٣٧م) (٥٣) ، كانت القادسية والمدائن بقيادة سعد بن ابى وقاص ، أما جلواء فكانت بقيادة هاشم بن عتبة بن ابى وقاص ، ابن أخي سعد ، وهو الذى بعثه لقتال الفرس فى هذه المعركة ، ولكن النويرى فى « نهاية الأرب » يقول : ان سعد بن ابى وقاص باشر بهذه المعركة بنفسه (٥٤) ، وحصلوا على التى فتحت صنلحا سنة ١٩ هـ (٦٤٠م) ، فتحها جرير بن عبد الله البجلى (٥٥) .

فى أعقاب هذه الهزائم المتلاحقة. التى ألمت بالفرس ، أحست المدن الفارسية التى لم يصل اليها الفتح الاسلامى بالخطر ، فارادت أن تفعل شيئاً لتوقف المد الاسلامى على الأقل ، ومن أجل ذلك قام الملك يزدجرد الثالث ، بمكتبة امراء المدن الفارسية ، فبعث برسائل الى مدينة الري وقومن واصبهان وهمدان وغيرها ، وقد استجابت مدينة الري لهذا النداء ، فقدمت المساعدات العسكرية وحذرت حذوها باقى المدن الفارسية ، كان ذلك فى سنة ٢٠ هـ (٦٤١م) ، وقد اختلف المؤرخون فى تقدير العسكريين الذى تجمعوا فى غلندئذ ، بين مكثراً ومقل ، فحصروها ما بين (٥٠ و ١٥٠ ألف مقاتل) (٥٦) . الواقع أن هذا الحشد

الهائل كان له ما يبرره في نظر الفرس ، اذ أرادت مدينة الرى ويافقى مدن الفرس أن يوحدوها صفوفهم ليتمكنوا من اعادة مجدهم السياسي ، وقد عبر سعد بن أبي وقاص عن ذلك مخاطبا الخليفة عمر بن الخطاب فقال : « انهم انما جمعوا للنقمـة » (٥٧) .

وعندما سمع الخليفة عمر بن الخطاب بأمر هذه الجموع الكثيفة اجتمع يأصحابه للأخذ برأيهم ومشورتهم ، وانتهى الاجتماع إلى الأخذ برأى على بن أبي طالب ، الذي نادى بالاعتماد على الكوفة والبصرة ، فيأخذوا من كل مدينة الثالث من رجالها المقاتلين ، ويبقى الثلاثان في كل مدينة للحماية (٥٨) ، وتم اعداد هذا الجيش بقيادة النعمان بن عمرو بن مقرن المزني ، حتى انتصر المسلمون على الفرس في المعركة التي جرت على أرض « نهاؤند » وقد اقترب اسم المعركة بهذا الموضع ، فصارت تعرف باسم « معركة نهاؤند » ولم يتفق المؤرخون في تحديد السنة التي جرت بها هذه المعركة ، الا أنهم حصروها في سنوات (١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١) (٥٩) .

ولا شك في أن هذه الانتصارات الرايحة التي حققها المسلمون في معركة نهاؤند ، كان لها آثارها السلبية على الصعيدين السياسي والاجتماعي ، بعد أن انهزم الملك يزدجرد إلى مناطق نائية بعيداً عن الخطر ، كما ولدت هذه الهزائم ردود فعل سيئة بين أوساط العامة والخاصة في مدينة الرى وفي غيرها من المدن . في ظل هذه الوضاع توجه القائد نعيم بن مقرن إلى مدينة همدان ، فتمكن من فتحها صلحاً (٦٠) ، ثم نقضت الصلح ، فعاد وفتحها (٦١) .

وبعد سقوط مدينة همدان أصبح الوضع بمدينة الرى حرجاً وخطراً في نفس الوقت ، لا سيما وأن همدان تقع بالقرب من مدينة الرى ، لذلك فانها أخذت تعلم على الصعيدين السياسي والعسكري بما يوائمه هذه الظروف ، فعقدت تحالف عسكرياً يضم ، بلاد الديلم وأذربيجان ومدينة الرى ، وكان الهدف من هذا التحالف محاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه ، فهي محاولة قد تكون يائسة في نظر قادة مدينة الرى وغيرها ،

ولكنها محاولة مادامت تعبّر عن رأى الأغلبية التي تريد أن تتحقق الحلم الفارسي المنشود (٦٢) .

وكان أن تقدّمت جيوش الفرس المتحالفه وعسكرت في موضع يقال له « واج الروذ » (٦٣) بقيادة قائد مدينة الري ، الزينبي أبو الفرخان ، وقائد بلاد الديلم موتا أو موشا ، وقائد أذربيجان ، يقال له اسفنديار ، ولقد انتصر المسلمون في معركة « واج روذ » سنة ٢٢ هـ (٦٤٢م) بقيادة نعيم بن مقرن ، وهي المعركة التي وصفت بالشدة والضراوة ، حتى ان الخليفة عمر بن الخطاب كان قلقاً على المسلمين ، فهي تعد من المعارك الفاصلة في تاريخ الفتوح الإسلامية التي جرت في العصر الراشدي ، اذ تكبّد الفرس فيها خسائر فادحة في الأرواح والأموال (٦٤) .

وفي اعقاب معركة « واج روذ » جاءت رسالة من الخليفة عمر بن الخطاب إلى نعيم بن مقرن تدعوه للتوجه إلى مدينة الري لفتحها ، فتهيأ للذهاب ، وترك على مدينة همدان بكير بن عبد الله بن سماك بن خرشة (٦٥) ، وكذلك تضمنت هذه الرسالة بعض الوصايا العسكرية فيما يتعلق بمدينة الري ، من ذلك قول الخليفة عمر بن الخطاب للقائد نعيم : « أقم بها فإنها أوسط تلك البلاد وأجمعها لما تريد » (٦٦) .

هذه العبارة تؤكّد أهمية موقع مدينة الري في النواحي العسكرية ، فضلاً عن موقعها كمركز تجاري هام ، وهو أمر ي يأتي الحديث عنه فيما بعد ، وقد أدرك الخليفة عمر هذه الأهمية الاستراتيجية العسكرية لمدينة الري ، نظراً لوقعها الذي يتّوّسط المدن الفارسية ، وهي الأهمية التي أكدّها الرحالة والجغرافي المقدسي بقوله : « الري واسطة خراسان وجرجان وال伊拉克 » ، ونفهم من ذلك أن السيطرة على مدينة الري ، تعني احكام السيطرة على باقي المدن الفارسية المجاورة لها (٦٧) .

لذلك حرص القائد نعيم على اخضاع مدينة الري ، فتوجه إليها بجيشه سنة ٢٢ هـ . وكانت المدينة على استعداد للقاءه ، ولكن حدثت خلافات بين قادة مدينة الري ، ذلك أن القائد الزينبي أبو الفرخان

تمرد على ملك الري المدعو : سياوخش بن مهران بن بهرام شوبين ، فترك القائد الزيينبى المدينة والتحق بجيش المسلمين فى موضع يقال له « قها ». (٦٨) لاجئا يطلب الأمان ، فأمنه القائد نعيم (٦٩) .

ومن المؤكد أن المسلمين استفادوا عسكريا من وجود القائد الزيينبى بينهم ، بوصفه على علم ودرایة كبيرة بأمور مدينة الري ، فضلا عن كونه قائدها العسكري ، وسرعان ما ادرك أمير مدينة الري سياوخش خطورة الموقف ، فهو أمام جيش قوى مدرب وله خبرة ودرایة في الحروب في مثل هذه المواقع وسبق له أن حقق انتصارات كثيرة ، فضلا عن انشقاق القائد الزيينبى ، وكان أن دفعه ذلك الموقف إلى طلب المساعدة من جيرانه ، مثل : دنباوند وطبرستان وقومس وجرجان ، فراح يتفاوض معهم ، مبينا لهم خطورة الموقف عليهم وعليه ، ومما جاء في أقواله لهم : « قد علمتم ان هؤلاء ان حلوا بالري ، أنه لا مقام لكم » (٧٠) .

وتؤدي هذه العبارة الأخيرة بالأهمية التي تتمتع بها مدينة الري بالنسبة إلى المدن المجاورة لها ، ولذا استجاب حكام المدن المجاورة لطلب سياوخش ، وقدموا المساعدات العسكرية ، فبعثوا بجيوشهم وتجمعت هذه العساكر عند سفح جبل مدينة الري ، ويبدو أنهم شكلوا قوة كبيرة فاقت قوة المسلمين بكثير ، مما بعث في نفوسهم الغرور ، فراحوا يتحرشون بجيش المسلمين ويستعجلونهم القتال ، وعندما بدأت المعركة ، لاحظ القائد الزيينبى أبو الفرانخان هذا التباين الشديد بين جيوش الطرفين ، ولم يكن من صالحه أن ينهزم الجيش الإسلامي ، فعرض على القائد نعيم بن مقرن أن يبعثه مع مجموعة من العساكر ليدخل المدينة من أحد أبوابها السرية ، فيكون من الخلف والمسلمون من الإمام ، فاستصوب القائد نعيم رأيه وبيعثه في المساء مع خيل بقيادة ابن أخيه المنذر بن عمرو ، فتمكنوا من دخول المدينة وأخذوا مواضعهم في مؤخرة الجيش الفارسي ، وأدت هذه الخطة إلى هزيمة نكراء ، فسقطت مدينة الري ودخلتها جيوش المسلمين ، وغنموا أموالا كثيرة (٧١) .

وبعد أن حقق المسلمون هذا النصر بعث القائد نعيم بكتاب إلى

الخليفة عمر بن الخطاب يخبره بفتح مدينة الري ، وقد حمل هذا الكتاب ، شخص يقال له ، مضارب العجل ، وبعد ذلك بعث بالاخمام والغنائم التي حصل عليها المسلمون في هذه المعركة ، وقد قام بنقلها عتبة بن النهاس وأبي مفرز ، مع وجوه من أهل الكوفة (٧٢) .

والواقع ان المسلمين استفادوا من الخلافات التي وقعت بين الأسر الفارسية والمسئولين في مدينة الري ومع ذلك يبدو أن الجيش الفارسي قد أبدى مقاومة عنيفة ، بقيادة سياوخش بن مهران بن بهرام شوبين ، ولعل ذلك هو الذي دفع نعيم بن مقرن الى هدم المدينة القديمة (٧٣) ، ثم أمر الزيني أبو الفرخان ببناء مدينة جديدة ، فكانت تسمى « مدينة الري الحديث » ، في حين أطلق على القديمة اسم « العتيقة » (٧٤) .

ومن الاعمال الادارية التي قام بها نعيم بن مقرن بمدينة الري عقب فتحها أنه جعل القائد الزيني أبو الفرخان واليا عليها ، ويقول الطبرى في هذا الصدد : « ومرزبه عليهم » ، ولفظة « مرزبان » بالفارسية ، تعنى والى (٧٥) . ثم عقد مع أهل الري صلحاً ضممه بعض الجوانب التي تتعلق بالنواحي الأمنية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية ، وهى شروط تتناسب مع أوضاع وظروف أهل مدينة الري الذين لم يدخلوا في الاسلام بعد ، وهذا نص الصلح : « بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أعطى نعيم بن مقرن الزيني بن قوله أعطاهم الأمان على أهل الري ومن كان معهم من غيرهم على الجزاء طاقة كل حالم في كل سنة وعلى أن ينصحوا ويدلوا ولا يعلوا ولا يسلوا (٧٦) وعلى أن يقرروا (٧٧) المسلمين يوماً وليله وعلى أن يفخموا المسلم فمن سب مسلماً أو استخف به نهائ عقوبة ومن ضربه قتيل ومن بدل منهم فلم يسلم برمتته فقد خير جماعتكم » (٧٨) .

ومن الملاحظ أن هناك اختلافات في الآراء حول موضوع فتح مدينة الري ، فلم يتفق المؤرخون في تحديد سنة الفتح ، وكذلك لم يتفقوا على قائد الفتح ، فمن أقوالهم : ان الفتح كان في سنة ٢١ هـ ، أو في سنة ( مجلة المؤرخ العربي )

٢٢ هـ أو سنة ٢٣ هـ ، كذلك ذكروا أن قائد الفتح ، نعيم بن مقرن ، وتأرة قالوا أنه قرظة بن كعب (٧٩) ، أو مرة عروة بن زيد الخيل الطائي (٨٠) .

هذه الاختلافات في الآراء حول تحديد سنة الفتح وكذلك قائد الفتح ، ربما نشأت من عدم استقرار الوضع بمدينة الري في تلك الحقبة ، فكانوا في كل مرة ينقضون الصلح المعقود بينهم وبين المسلمين ، مما يضطر قادة الفتح إلى إعادة فتحها ، وقد أدى ذلك إلى وقوع مثل هذا الالتباس ثم الاختلاف في الآراء .

على أية حال ، فقد كان لسقوط مدينة الري بيد المسلمين آثاره الواضحة على باقي المدن الفارسية ، فقد تدافعت هذه المدن ، مثل قومس وجرجان وطبرستان تطلب الصلح مع المسلمين مقابل الجزية ، بعد أن ادركت أنه لا طائل من المقاومة ، مادامت مدينة الري ذات الموقع الحصين قد سقطت ، لذلك ارادت أن تجنب نفسها ويلات التحرب ، وهذا دليل على الدور الريادي الذي تبوأته مدينة الري بين هذه المدن (٨١) .

وكانت مدينة الري والمدن الفارسية الأخرى التي فتحها المسلمون زمن الخلفاء الراشدين ، تتبع من الناحية الادارية ولاية الكوفة ، ففي أغلب الأحيان كان والي الكوفة هو المسؤول عن تعيين العمال على هذه المدن ، فلما عزل عمار بن ياسر عن ولاية الكوفة في سنة ٢٣ هـ (٦٤٣م) ، عين الخليفة عمر بن الخطاب مكانه المغيرة بن شعبة الثقفي ، وقام هذا الأخير بتعيين العمال ، فعين كثير بن شهاب الحارثي (٨٢) عاملًا على مدينة الري ودستبي (٨٣) ، وعند وصول العامل كثير فوجيء بتمرد أهل مدينة الري ، إذ نقضوا الصلح المعقود بينهم وبين المسلمين ، وقد تمكّن كثير من القضاء على هذا التمرد ، فعادوا إلى الطاعة ودفع الجزية والخرج ، وذكروا أن كثير بن شهاب كان مسؤولاً عن قزوين بالإضافة إلى عمله السابق (٨٤) .

كذلك قامت مدينة الري في سنة ٢٤ هـ (٦٤٤م) بالثورة والتمرد ، وأمنت عن دفع الجزية والخرج (٨٥) ، وفي أواخر سنة ٢٤ هـ أوائل

منة ٢٥ هـ (٦٤٥م) انتقضت مدينة الري مرة أخرى ، مما دفع والى الكوفة سعد بن أبي وقاص أن يذهب بنفسه الى مدينة الري وتمكن من اخضاعها واعادة الهدوء والاستقرار اليها ، وقد عبر البلاذري عن ذلك بقوله : « وكانت ( أي مدينة الري ) ملتاثه فأصلحها » (٨٦) .

وقد قامت مدينة الري بالثورة واعلنت العصيان في اعقاب مقتل عمر بن الخطاب و اختيار الخليفة الجديد عثمان بن عفان ، وما أعقب ذلك من تغييرات في النواحي الادارية بمدينة الكوفة والري ، فقد عزل المغيرة بن شعبة عن الكوفة وتولاه أبو موسى الأشعري ، والذي عين قرظة بن كعب الانصارى عاملا على مدينة الري ، وكان أن تمكن من اخماد هذه الثورة (٨٧) .

يتضح مما سبق أن هذه السلسلة من الثورات والانتفاضات المتلاحقة التي شهدتها مدينة الري ، كانت دائماً تحدث في الفترات التي تجري فيها تغييرات ادارية أثناء تعيين أو عزل الولاة أو العمال، سواء كان ذلك على الكوفة أو الري ، وينبئ أن مدينة الري ، كانت تتأثر بهذه الاحداث والتغييرات ، وتغتنمها للقيام بمثل هذه الانتفاضات بغية التخلص من التبعية للدولة الاسلامية .

وريما كانت هناك اعتبارات دينية واقتصادية وراء هذا التمرد وعدم الاستقرار بمدينة الري ، فعلى الصعيد الديني ، فإن مدينة الري كانت من المراكز الدينية الكبرى في بلاد فارس ، ولها مكانة روحية خاصة عند الفرس ، لذلك فقد صعب على حكامها الخضوع للسيطرة الاسلامية ، وهي بهذا الحجم من القداسة الروحية ، ومن هذا المنطلق يبدو أن العامل الديني أسهم في حركات الانتفاضات والتمرد (٨٨) .

ويرتبط بذلك العامل الاقتصادي ؛ أعني به ما تدفعه مدينة الري للمسلمين من خراج وجzieة في كل عام ، فضريبة الخراج مقدارها كبير ، وهي تشكل مورداً اقتصادياً هاماً ، من ذلك أن اليعقوبي يذكر أن مقدار ضريبة الخراج لمدينة الري وحدها زمن معاوية بن أبي سفيان كان يصل إلى ( ٣٠ ) ألف درهم ، أي ما يعادل ( ٣٠ ) مليون درهم ، فإذا

علمنا أن أهل الري كانوا يدفعون هذه الضريبة لدولة لا يرتبطون بها بأى نوع من الروابط ، الدينية أو العرقية ، أدركنا أن العامل الاقتصادي كان سبباً لعدم الاستقرار بمدينة الري (٨٩) .

على أنه من الملاحظ أن ظاهرة العصيان والتمرد التي كانت تحدث بمدينة الري قد خفت حدتها . عندما دخلت اعداد كبيرة من سكانها في الاسلام ، في سنة ٢٤ هـ وما بعدها ، مما ترتب عليه زوال كثير من العوامل التي كانت تحرك هذه الثورات ، ذلك أن المسلمين الجدد من أهل مدينة الري انتظموا في دفع الخراج إلى بيت مال المسلمين عن إيمان وقناعة ، وقد اعتبر البلاذري أن الفتح الحقيقي لمدينة الري كان في سنة ٢٤ هـ ، عندما دخل معظم أهلها في الاسلام ، فلم تعد تنتقض كما كانت من قبل ، الا في حالات نادرة ، بسبب ما كانت تقوم به بعض الفئات من شغب ، وقد اتخذ عمال مدينة الري من حصن الزنبدي أو الزينبي مقراً لحكمهم (٩٠) .

والواقع أن الفتوحات الاسلامية زمن الخليفة عثمان بن عفان اقتصر دورها على تثبيت نفوذ المسلمين والمحافظة على ما توصلوا إليه من فتوحات زمن الخليفة عمر بن الخطاب ، فأمير النجيوش في المشرق كان أبو موسى الأشعري ، ومن الأعمال العسكرية التي قام بها أنه فتح ما تبقى من أعمال مدينة الري ، وهذا يدفعنا إلى الاعتقاد بأن مدينة الري لم تكن قد فتحت بأكملها زمن الخليفة عمر بن الخطاب (٩١) .

وفي أواخر عهد عثمان بن عفان ، أي في حدود سنة ٣٤ هـ (٦٥٤م) أجريت بعض التغييرات الادارية بمدينة الري فيما يتعلق بأمر الولاة ، فقد بعث سعيد بن العاص (٩٢) والي الكوفة ، سعيد بن قيس ليكون عاملًا على مدينة الري (٩٣) ، وفي سنة ٣٥ هـ (٦٥٥م) ، في السنة التي قتل فيها الخليفة عثمان بن عفان ، كان عامل مدينة الري واصبهان السائب بن الأقرع ، بينما يذكر الطبرى أن سعيد بن قيس أستمر عاملاً على مدينة الري حتى السنة المذكورة (٩٤) .

وعندما تولى على بن أبي طالب الخلافة أحدث تغييرات جذرية

في الادارة ، فيما يتعلق بأمر الولاية والعمال ، فقد أسد ولية الكوفة إلى قرظة بن كعب الانصاري ، الذي كان عاملا على الرى زمن الخليفة عثمان ، أما مدينة الرى ، فقد كان عامله عليها الريبع بن خيثم ، واضاف إليه قزوين (٩٥) ، ثم عزله واقر مكانه يزيد بن حجبه بن عامر بن تيم الله بن ثعلبه بن عكابه ، الذي صار عاملا على الرى ودستبي (٩٦) .

ولا شك في أن مدينة الرى أو بالأحرى عمالها تأثروا بما كان يجري في الدولة الإسلامية من احداث ، لا سيما في القضايا السياسية ، ففي أثناء النزاع القائم بين الخليفة على بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ، انحاز عامل الرى يزيد بن حجبة إلى جانب معاوية ضد الخليفة على بن أبي طالب ، فأستولى على أموال الخراج الخاصة بمدينة الرى ، ومقدارها (٣٠) ألف درهم ، وهرب بها إلى دمشق حيث قدمها إلى معاوية (٩٧) .

وكان أن عين الخليفة على بن أبي طالب عاملا آخر على الرى ، هو يزيد بن قيس ، وضم إليه أصبهان ، ويبدو أنه استمر في عمله حتى نهاية عهد الخليفة على بن أبي طالب سنة ٤٠ هـ (٩٦٠ م) (٩٨) .

ومما يدل على تأثر وتفاعل مدينة الرى بالاحداث السياسية التي تمر بها الدولة الإسلامية أنه حدث في أعقاب معركة النهروان التي جرت بين الخليفة على بن أبي طالب وبين الخوارج في سنة ٣٧ هـ (٦٥٧) أن التحقت مجموعة من الخوارج ممن عفا عنهم الخليفة على بن أبي طالب بمدينة الرى ، ولعل اختيارهم لمدينة الرى جاء نتيجة لوجود عناصر مؤيدة لهم ، وظلوا هناك حتى بعد مقتل الخليفة على ، ثم عادوا إلى الكوفة من الرى في سنة ٤٢ هـ (٩٦٢ م) (٩٩) .

### ٣ العصر الاموي :

أولت الدولة الاموية منذ قيامها اهتماما واضحا بأمر الفتوحات والتوسيع ، الأمر الذي جاء مصحوبا باختيار الخلافة الاموية ولاة وعمالة موالي لها ، من ذلك أن معاوية بن أبي سفيان لما تولى الخلافة ، أقر على مدينة الرى كثير بن شهاب بن الحصين بن ذي القصة الحارشى ،

وهو صاحب الخبرة والدرایة بأمور وأوضاع مدينة الرى ، منذ أن كان عاملاً عليها زمن الخليفة عمر بن الخطاب ، ثم زمن الخليفة عثمان ، ولما تولى معاوية بن أبي سفيان ، عين المغيرة بن شعبة والياً على الكوفة ، وقد اهتم المغيرة بأمر مدينة الرى ، فجدد العهد للعامل كثير بن شهاب ، وهذا حذوه والى الكوفة الجديد زياد بن أبيه (١٠٠) .

ويبدو أن عمال الدولة الأموية قاموا بنقل ما بينهم وبين العلوبيين أو بالأحرى على بن أبي طالب ، من خلافات إلى الولايات والمدن البعيدة عن مركز الخلافة ، وحاولوا ترسيخ هذا العداء لعلى بن أبي طالب في نفوس أهل هذه الولايات ، من ذلك ما قام به عامل مدينة الرى ، كثير ابن شهاب ، إذ أمر بسب على بن أبي طالب من فوق منابر مدينة الرى (١٠١) .

ومن المؤكد أن هذه الممارسات الخاطئة التي قام بها بعض عمال الدولة الأموية لا سيما زمن معاوية بن أبي سفيان كانت لها ، آثارها وأبعادها السيئة في هذه الولايات ، سواء في النواحي الروحية أو السياسية أو الاجتماعية ، فمن آثارها أنها أدت إلى انقسام المجتمع إلى طوائف وأحزاب ، بعضها مع العلوبيين والأخر مع الأمويين ، وبديهي أن يتخذ الأمويون موقفاً عدائياً من العناصر التي لا تؤيدوها ، فتعمدوا اضطهادهم وتشريدهم ، الأمر الذي أدى إلى شيوع الطائفية ، وتولد البغضاء بين أفراد المجتمع مما كانت له آثاره السيئة على النواحي الدينية والاجتماعية .

ومن ناحية أخرى فإن كثير بن شهاب قام أثناء وجوده بمدينة الرى ، بنشاط عسكري في نواحي الدليم ، وعمل على تثبيت نفوذ المسلمين في تلك المناطق (١٠٢) ، ولكن العلاقة بين معاوية بن أبي سفيان وكثير بن شهاب سرعان ما ساءت ، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل أمر معاوية بجلده وحبسه بدمشق ، ولم يخلصه من هذه العقوبة ، الا توسط من القاضي شريح بن هانئ المرادي ، ولا نعرف سبب هذه الخصومة ، ولكن كثير بن شهاب تبوأ مناصب عالية في الدولة في زمن يزيد بن معاوية (١٠٣) .

وقد حرص الأمويون على انتقاء الولاة الأكفاء على الكوفة ، لأن الهدوء والاستقرار في المدن والولايات الشرقية مقرن بكافأة وإلى الكوفة، فهو المسئول عن العمال وعن تعينهم ، لذلك فان يزيد بن معاوية اختار على الكوفة عبيد الله بن زياد بناء على نصيحة أحد مستشاريه (١٠٤) ، وقد عهد وإلى الكوفة الجديد عبيد الله بن زياد إلى عمر بن سعد بن أبي وقاص بالولاية على مدينة الرى (١٠٥) ، وكلفه بمحاربة المتمردين ببلاد الديلم ، إلا أنه ربط هذا الهدء بشرط ، وهو أن لا يعطيه الولاية إلا إذا وافق على محاربة الحسين بن علي بن أبي طالب ، الذي قدم إلى الكوفة بناء على مكاتبة أهل الكوفة ، وقد تردد عمر بن سعد بن أبي وقاص أول الأمر واقتصر على عبيد الله بن زياد أن يختار غيره لمحاربة الحسين، ويدعه يذهب إلى مدينة الرى لمحاربة المتمردين من أهل الديلم ، ولكن وإلى الكوفة عبيد الله بن زياد أصر على رأيه ، خاصة لما وجد أن عمر بن سعد متلهك على ولاية الرى ، وقال له : أما الموافقة أو أن يسترد العهد (١٠٦) ، وكانت الحيرة بادية على عمر بن سعد ، فتمثل بهذه الأبيات :

أترك ملك الرى والرى مني  
أم ارجع مذوما بقتل حسين  
وفي قتله النار التي ليس دونها  
حجاب وملك السرى قرة عين

على أنه استجاب أخيرا لطلب عبيد الله بن زياد ، ويعلق أبو حنيفة الدينوري في كتابه «الأخبار الطوال» على هذا الموقف بقوله : «فأقبل يميل بين الخروج وولاية الرى والقعود ، . . . فغلبه حب الدنيا والرياسة حتى خرج فكان من قتل الحسين » (١٠٧) .

وهكذا أقدم عمر بن سعد على محاربة الحسين وقتله ، إلا أن عبيد الله بن زياد لم يف بوعده ، فلم يكافئه وحرمه من ولاية مدينة الرى (١٠٨) .

وقد تعرضت الدولة الإسلامية في أعقاب موت يزيد بن معاوية ، في حدود سنة ٦٤ هـ (٦٨٣م) لوجة من الفوضى والاضطراب والصراعات على السلطة في الشام والجaz والعراق ، بين الفرعين المرواني

والسفياني في الشام ، وبين المروانية وآل الزبير في الشام والجaz والعراق ، وكذا بين آل الزبير وجماعه المختار بن عبيد الثقفي بالكوفة ، وأخيراً الصراع بين هذه القوى مجتمعة وحزب الخوارج ، فهذه القوى المتصارعة أخذت تتجاذب مناطق النفوذ والسيطرة ، وكان أن أسفر الصراع بين هذه القوى ، عن آثار سلبية ألمت بالدولة الإسلامية ، وشكلت حافزاً للمناطق البعيدة عن مركز الخلافة ، للقيام بالتمرد ومحاولات الانفصال ، من ذلك ما حدث بمدينة الرى في حدود سنة ٦٤ هـ في أعقاب موت يزيد بن معاوية ، أبان هذه الفوضى العارمة ، إذ أعلنت التمرد والعصيان ، لولا أن ولى الكوفة عامر بن مسعود تدارك الموقف ، فبعث جيشاً بقيادة محمد بن عمير بن عطارد (١٠٩) ، على أن هذا الجيش فشل في تحقيق النصر واخضاع مدينة الرى (١١٠) ، وبذلك ظلت مدينة الرى على تمردها وانفصالها عن الدولة الإسلامية ، وقد تزعم هذه الحركة شخص يقال له ، الفرخان ، ومما ساعدتها على ذلك التمرد النزاع القائم على أشدّه بين الأمويين وآل الزبير (١١١) .

أما ولى الكوفة عامر بن مسعود فقد أخذ يتبع أحداث هذا التمرد إلى أن سُنحت له الفرصة ، فبعث بجيش آخر بقيادة عتاب بن ورقاء الرياحى ، الذي تمكّن من دحر هذا التمرد ، وقتل الفرخان زعيم الحركة ، وبذلك أصبح عتاب عاملاً على الرى ، وضمت إليه أصبهان (١١٢) ، على أن الحجاج بن يوسف الثقفي فصل أصبهان عن الرى وجعل مسؤوليات عتاب على أصبهان فقط ، بينما عين يزيد بن الحرش بن رئيم الشيباني عاملاً على مدينة الرى ، وكان ليزيد خبرة ودرأية بشئون الرى ، إذ كان عاملاً عليهما زمان الخليفة على بن أبي طالب (١١٣) .

كذلك حدث في أثناء الحروب والثورات التي اشعلها الخوارج ، لا سيما فرق الأزارقة ؛ اتباع نافع بن الأزرق ، في حدود سنوات ٦٥ هـ (٦٨٤م) وما بعدها ، أن داهمت جيوش الخوارج مدينة الرى ، فتمكنوا من دخولها وقتلوا عاملها ، يزيد بن الحرش بن رئيم (١١٤) .

ومن الملاحظ أن جماعات من أهل الرى تعاطفت مع الخوارج

ربما تمثل المنافقين أو الذين لم يدخلوا في الإسلام ، فاغتنموا فرصة وجود الخوارج فوقوا إلى جانبهم لاضعاف المسلمين . وهناك احتمال آخر يكمن في عمال الدولة الأموية أنفسهم ، فأهل الرى لا يميلون إليهم منذ حادث السرقة لأموال خراج مدينة الرى التي قام بها يزيد بن نجية لسنة كاملة ومقداره ( ٣٠ ) ألف درهم، زمن الخليفة على بن أبي طالب ، وهرب بها إلى معاوية بن أبي سفيان ، هذا الموقف جعلهم يتوصلون إلى قناعة فيما يتعلق بأمر العمال الأمويين وتتواءم هذه القناعة مع مبادئ الخوارج ، الأمر الذي يبرر موقفهم إلى جانب الخوارج ضد العامل يزيد وأعوانه ( ١١٥ ) .

وقد تمكنت هذه الجماعات من السيطرة على مدينة الرى في أعقاب مقتل يزيد بن حجية عامل مدينة الرى ، ولكن مصعب بن الزبير والى البصرة آنذاك لأخيه عبد الله ابن الزبير ، بعث إلى عتاب بن ورقاء الرياحى في سنة ٦٨ هـ ( ٦٨٧ م ) - وكان عاماً على اصحابهان - بترك اصحابهان والتوجه إلى مدينة الرى لمحاربة المتمردين ، وقد تمكّن عتاب بعد قتال عنيف من اخضاع المدينة وفتح سائر القلاع عنوة ، وغنم جيش الخلافة من جراء ذلك أموالاً كثيرة ( ١١٦ ) .

ولا شك في أن الصراع الدائر بين القوى الإسلامية كانت له تأثيراته المباشرة على الولايات التي تقع في الأجزاء الشرقية من مركز الخلافة ، وهذه التأثيرات كانت تمس الجانب الإداري والسياسي ، حيث تداولت قوى الصراع السيطرة على مدينة الرى ، إذ خضعت لآل الزبير ثم لجماعة المختار بن عبيد الثقفى ، ثم للأمويين ، من ذلك أنه في أعقاب انتصار المختار بن عبيد على آل الزبير في سنة ٦٦ هـ ( ٦٨٥ م ) أن خضعت له الكوفة ( ١١٧ ) ، وتبع ذلك طبعاً خضوع جميع الولايات التي تتبع الكوفة في النواحي الإدارية ، وهذا يعني خضوع مدينة الرى أيضاً ، فعين المختار عليها يزيد بن نجية الفزارى في حدود سنة ٦٨ هـ ( ٦٨٧ م ) ، وضم إليه دستبى ، فكانت أموال الخراج لهذه الولايات تصل إلى المختار بالكوفة ، واستمر ذلك لمدة ثمانية عشر شهراً ( ١١٨ ) .

ويفهم من ذلك أن يزيد بن نجية الفزارى تمكן من أبعاد عتاب بن ورقاء الرياحى عن مدينة الرى ، وتمت له السيطرة على المدينة ، ولكن حدث بعد أن قضى آل الزبير على حركة المختار بن عبيد فى سنة ٦٩ هـ (٦٨٨م) أن عادت مدينة الرى لـ **لفوذ آل الزبير** . وبعد أن تغلب عبد الملك بن مروان على عبد الله بن الزبير ، خضعت جميع الولايات الإسلامية للنفوذ الأموي ومنها مدينة الرى (١١٩هـ / ٧١م) ففى سنة ٧١ هـ (٦٩٠م) قلد الأمويون يزيد بن ورقاء الرياحى الرى ، فاصبح عاملًا عليها . ويزيد هذا كما هو واضح من اسم أبيه هو اخو عتاب بن ورقاء (١٢٠م) .

وفي ضوء هذه المعطيات التاريخية أصبح الأمويون هم أصحاب السيادة الفعلية في مشرق العالم الإسلامي ، الا أن تحرّكات الخوارج أفلت راحتهم ، لا سيما في المناطق الشرقية من العالم الإسلامي ، إذ كان للخوارج نشاط واضح في بلاد فارس ونواحي الخليج ، وتكررت اعتداءاتهم على المدن الفارسية ، مثل مدينة الرى وأصبهان وطبرستان . وقد عمل عبد الملك بن مروان على الحد من نشاط الخوارج في تلك المناطق ، فاحدث تغييرات إدارية شملت ولاية العراق وتوابعها ، ذلك أنه عزل خالد بن عبد الله بن ابيه عن ولاية العراق وقلدها الحجاج بن يوسف الثقفي (١٢١م) ، وفي سنة ٧٧ هـ (٦٩٦م) فام مطرف بن المعيرة بن سعفة عامل الحجاج على المدائن بالتمرد ، واعتنق مذهب الخوارج ، فترك المدائن وذهب إلى نواحي مدينة الرى وأصبهان وهمدان ، يدعو الناس إلى خلع بيعة عبد الملك بن مروان ، فاستجابت له جماعات في هذه المدن ، ومن مدينة الرى انضم إليه نحو مائة رجل عليهم بكير بن هارون النخعي ، وقد طلب الحجاج من عدي بن زياد الأبيادى عامله على مدينة الرى ، كذلك طلب من البراء بن قبيصه عامله على أصبهان ، بالتصدى لهذه الحركة ، فخرجوا له بقوة عسكرية بلغ عددها نحو (٦٠) ألف مقاتل ، بقيادة عدي بن زياد عامل مدينة الرى ، فتمكنوا من دحر الخوارج وقتل مطرف بن المعيرة ، وبعد ذلك أمر الحجاج بعزل عدي ابن زياد عن الرى (١٢٢م) وقلدها خالد بن الوليد عتاب بن زرقاء الرياحى (١٢٣م) .

على أنه حدث في سنوات ٧٩ هـ (٦٩٨م) وما بعدها أن أخذ نفوذ الخوارج يتعاظم في نواحي مدينة الري وهمدان وأصبهان وطبرستان . واجتهد الحجاج لقتالهم ، وأختار لهذه المهمة القادة الاكفاء مثل المهلب بن أبي صفرة، حتى تمكن الحجاج من قطع الطريق على زعيم الخوارج، قطري بن الفجاعة ، الذي كان ينوي احتلال مدينة الري ، فبعث إليه جيشا يقوده سفيان بن الابرد تمكن من صد الخوارج وفوت عليهم فرصة الاحتلال . وكان عامل الحجاج على مدينة الري قبل مجيئ الخوارج ، اسحاق بن محمد بن الاشعث (١٢٤). ويذكر اليعقوبي ، ان سفيان بن الابرد هو العامل على مدينة الري وليس اسحاق بن محمد بن الاشعث ، وقد عزله الحجاج ، وأقر مكانه قتيبة بن مسلم الباهلي (١٢٥) .

ومهما يكن الأمر فإن الهدوء والاستقرار ساد مدينة الري في سنة ٨٣ هـ (٧٠٢م) وما بعدها ، فكانت تعد من المناطق الآمنة ، لا سيما بعد أن قضى الحجاج على التأثير عبد الرحمن بن الاشعث في معركة « دير الجمامجم » سنة ٨٢ هـ (٧٠١م) ، وقد لجأ معظم المنهزمين في هذه المعركة إلى مدينة الري ، خاصة بعد أن أعلن الحجاج ، أن من دخل مدينة الري فهو آمن (١٢٦) .

ولكن هؤلاء اللاجئين لم يكونوا مخلصين في ولائهم للحجاج ، إذ عمدوا إلى زرع القلاقل والفتن بمدينة الري ، فكانوا يناصرون الحركات المناوئة للحجاج ، كما قاموا بدور واضح في تشجيعها ، لذلك ألحوا على عمر بن أبي الصلت أحد أصحاب النفوذ بمدينة الري – حتى اقنعواه بخلع الطاعة للحجاج بن يوسف الثقفي وعامله على الري، قتيبة بن مسلم الباهلي . وتحت هذه الضغوط ، وتأثير أبيه الذي كان يبغض الحجاج ، استجاب عمر بن أبي الصلت لهم ، وأعلن الثورة . وقد دارت بين عمر وبين قتيبة بن مسلم عامل الري معركة عنيفة ، أسفرت عن هزيمة بن أبي الصلت ، بسبب تخلي اتباعه عنه (١٢٧) .

وفي سنة ٨٦ هـ (٧٠٥م) عزل الحجاج قتيبة بن مسلم الباهلي عن الري ، وقلده الامارة على خراسان ، ولا نعرف من أقر مكانه على الري ،

ولم تذكر المصادر أسباب العزل ، وهكذا استمرت عمليات العزل والتولية هذه دون ذكر الأسباب ، فالمصادر التي بين أيدينا في معظم الأحيان لم تفصح عن ذلك ، واكتفت بذكر العزل أو التولية فقط ، وعلى العموم فإن ذلك لم يؤثر على الدور السياسي الذي كانت تقوم به مدينة الري ، وعلى تفاعلها مع الأحداث التي كانت تجري في تلك المناطق القريبة منها (١٢٨) ، من ذلك أنها شاركت في حدود سنة ٩٨ هـ (١٦١م) مع جيوش المسلمين من أهل الكوفة والبصرة والشام وخراسان في فتح مدينة جرجان بقيادة يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، وبعد فتح جرجان قام يزيد بزيارة لمدينة الري (١٢٩) .

وفي سنة ١٠٨ هـ (١٦٢٦م) أخذ نفوذ الخسروج الازارقة يتغلغل داخل مدينة الري ، وقد شجعهم ذلك على الثورة ومحاولة السيطرة على المدينة ، بزعامة امامهم عباد الحروري ، وقد تمكنا بالفعل من السيطرة على مدينة الري ، الا أن الدولة الأموية زمن هشام بن عبد الملك عملت على أقصائهم ، فبعث يوسف بن عمر والي العراق جيشا استطاع اخמד شورتهم والقضاء على نفوذهم ، وقتل زعيمهم عباد (١٣٠) .

ومن الملاحظ أن مدينة الري أو البعض من أهلها تشيعوا فأيدوا العلوبيين وناصروهم ضد الأمويين ، من ذلك أنهم وقفوا إلى جانب زيد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، عندما أعلن الثورة في الكوفة على هشام بن عبد الملك في سنة ١٢٢ هـ (١٦٣٩م) . وكان أن بعثوا بالرسائل يحملون بيعتهم لزيد بن علي ليعرّبوا له عن تأييدهم ومناصرتهم له ، وقد شاركت مدينة الري في هذا التأييد مدن فارسية أخرى مما يدل على أن المذهب العلوى أخذ يشق طريقه إلى المدن الفارسية ، لا سيما وأن نشاط دعاة بنى العباس أخذًا في المتزايد خلال هذه الفترة وما بعدها (١٣١) .

وبعد موت الوليد بن يزيد بن عبد الملك سنة ١٢٦ هـ (١٦٤٣م) خلفه ابنه يزيد بن الوليد ، وقد تميز عهده بعدم الاستقرار في النواحي الإدارية ، لا سيما في الولايات والمدن الشرقية زمن الخلافة، فعمليات العزل والتولية الجزافية خلقت جواً من الخلاف بين الولاة بعضهم وبعض ، وبينهم وبين

الخلافة ، فبعضهم أظهر عدم الاستجابة للعزل ، مما ترتب عليه حدوث الفتنة والاضطرابات ، كما حدث بين منصور بن جمهور الكلبي ، الذى أقر أخاه عاماً على مدينة الري وخراسان ، وبين نصر بن سيار والى خراسان ، هذه الاضطرابات العارمة بدأت تأخذ أبعاداً واسعة ليس فقط فى المدن الفارسية ومن بينها مدينة الري ، بل أيضاً امتدت حتى شملت العراق ، ومن تاحية أخرى فان هذه الاوضاع دفعت يزيد بن الوليد الى عزل منصور بن جمهور ، بعد أن رأى أنه وراء هذه الفوضى السياسية ، فهو الذى أقر أخاه عاماً على مدينة الري ، واضاف اليه خراسان بعد أن أبعد عنها نصر بن سيار (١٣٢) .

ولم تكن الاوضاع فى عهد مروان بن محمد الجعدي الذى خلف يزيد بن الوليد سنة ١٢٧ هـ (٧٤٤م) ، بأفضل مما كانت عليه فى السابق ، اذ ثار عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بالكوفة يريد الخلافة ، ولما قضى على ثورته هرب الى بلاد فارس ، فلاقت دعوته تأييداً فى بعض المدن ، وجمع الاتباع ، حتى أصبح قوة مرهوبة الجانب ، فاحتل مدينة الري وهمدان وماهين وقوس واصبهان (١٣٣) .

وكان مروان يتبع عن كثب حركات التأثير عبد الله بن معاوية فى بلاد فارس (١٣٤) ، وبعد أن هدأت الاوضاع ببلاد الشام تقريباً تفرغ لمحابيته استطاع الحد من نشاطه ، فاستعاد مدينة الري ، وولى عليها نباته بن حنظله (١٣٥) ، ثم عزله وقلدها حبيب بن بديل النهشلي (١٣٦) .

وفي سنوات ١٢٧ هـ وما بعدها حققت الدعوة العباسية نجاحاً واضحاً فى خراسان وفي باقى مدن فارس ، على حساب النفوذ الأموى المتداعى والأخذ فى الانحسار والضعف ، ولا يعنيينا هنا الحديث عن الدعوة العباسية أو النفوذ الأموى فى خراسان أو فى غيرها من المدن ، بقدر ما ترکز على موقف مدينة الري من الدعوة العباسية ، وعندما أحتل دعابة بنى العباس خراسان هرب عاملها نصر بن سيار إلى مدينة الري ونزل فى قرية خوار من ضواحي الري متخفياً (١٣٧) ، ثم دخل مدينة الري والتلقى بعاملها الأموى حبيب بن بديل النهشلي (١٣٨) .

وقد بعث القائد العباسى قحطبة بن شبيب فى سنة ١٣١ هـ (٧٤٨ م) ابنه الحسن بن قحطبة لفتح مدينة الري ، فهرب حبيب بن بديل ومن معه من أهل الشام من المدينة فدخلها الحسن دون أدنى مقاومة ، لأن الإمدادات التى طلبها نصر بن سيار من والى العراق تأخر وصولها ، وظل الحسن بمدينة الري إلى أن قدم عليه أبوه قحطبه ، ثم كتب قحطبه إلى أبي مسلم الخراسانى القائد الأعلى يخبره بفتح مدينة الري (١٣٩) .

### ٣ - الري في العصر العباسى :

تمكن العباسيون من بسط نفوذهم على بلاد فارس ، وسقطت مدينة الري في أيديهم ، ولكن خلال الوجود الأموي بمدينة الري ، نشأت بين جماعات من أهلها وبين الأمويين وعماليهم علاقات من الود والولاء ، ولما خضعت مدينة الري للفوز العباسى ، أصبح موقف هذه الجماعات حرجا ، فهربوا من المدينة ، ويعلق ابن الأثير على ذلك بقوله : « لم يشر إلى أمية لأنهم كانوا سفيانية (١٤٠) » ، وقد رفع قحطبه بن شبيب هذا الأمر إلى أبي مسلم الخراسانى ، فأمره بمصادرة أموالهم وأملاكهم ، وقد اتجهت هذه الجماعات الهارية إلى مكة لأداء فريضة الحج ، وفي العودة ذهبوا إلى الكوفة في سنة ١٣٢ هـ (٧٤٩ م) حيث أبو العباس السفاح ، فرفعوا ظلامتهم إليه ، وشكوه أبي مسلم وما صنع بهم ، فبعث أبو العباس إلى أبي مسلم يأمره برد ما أخذه منهم من الأموال ، ولكن أبياً مسلم امتنع وتعلل أنهم أعداء لا يستحقون الرحمة ، حتى أجبره أبو العباس على رد جميع الأموال ، فأعيدت إليهم أموالهم كاملة . هذه السياسة الحكيمية من جانب أبي العباس السفاح تجاه أهل مدينة الري تركت أثرا طيبا في تقوسيهم تجاه أبي العباس بصورة خاصة والدولة العباسية بصورة عامة (١٤١) .

فمع ذلك كانت مدينة الري ملذا يحتمى به الفارون من السلطة ، مما يدل على مناعتتها وخصوصية موقعها ، فمن ذلك أنه في سنة ١٣٦ هـ (٧٥٣ م) أراد أبو مسلم الخراسانى الاحترام بمدينة الري بناء على نصيحة أحد مستشاريه ، عندما ساءت العلاقة بينه وبين المنصور ، وما جاء في أقوال هذا المستشار لأبي مسلم : « إن تأتي الري فتقسم بها ،

فتصرير ما بين خراسان والری (١٤٢) ، وقد تردد أبو مسلم الخراساني في قبول هذه النصيحة، ومع أنه يمتلك قوة عسكرية تقدر بحوالى (٨) ألف مقاتل ، موزعة ما بين مدينة الری ونيسابور (١٤٣) ، الا أن خوفه من أبي جعفر المنصور جعله يعرض عن رأي المستشار ، ويقرر الذهاب إلى أبي جعفر المنصور ، ولكنه في اللحظات الأخيرة ندم على رأيه يوم لا ينفع الندم ، فقد أصبح على مشارف معسكر المنصور ، فسأل مستشاره في أمر العودة إلى الری ، فرد عليه المستشار : « تركت الرأي بالری » ، فصارت مثلا ، وكانت نهاية أبي مسلم معروفة ، فقد قتله المنصور (١٤٤) وكانت لأبى مسلم الخراسانى ، أموال وخزائن كثيرة تركها بمدينة الری قبل ذهابه إلى أبي جعفر المنصور (١٤٥) .

وقد ثار سنباذ - ويقال له : فيروز اصيهيد - بمدينة خراسان في سنة ١٣٧ هـ (٧٥٤) لقتل أبي مسلم الخراساني ، وتعاطف مع هذه الثورة كثير من الناس ، ومنمن أيدها وناصرها جماعات من أهل مدينة الری ، فأعلنوا الثورة والعصيان ، ويقول خليفة بن خياط في هذا الصدد : « استغوا سنباذ أهل الری فانتقضوا » فعمد سنباذ إلى خزائن أبي مسلم الموجودة بمدينة الری وأستولى عليها (١٤٦) .

وقد أستنكرت جماعات من أهل مدينة الری هذه الثورة ، بل قامت ضدتها وتحاربتها ، وتزعم هذه الحركة المضادة شخص يقال له : عمر بن العلاء ، من أهل مدينة الری ، وكان يعمل جزارا ، فقد فتمكن من الحد من هذه الحركة بمدينة الری على الأقل (١٤٧) ، ريثما يأتيه المدد من الخلافة العباسية ، وكان أن بعث أبو جعفر المنصور على الفور جيشا بقيادة جمهور بن مرار العجلی ، يضم نح (١٠) ألف مقاتل ، فدارت بين الطرفين معركة عنيفة أسفرت عن هزيمة سنباذ ، ويبلغ عدد القتلى في جيش سنباذ كما يقول الطبری نحو (٦٠) ألف . وقد يكون هذا الرقم مبالغًا فيه ، الا أنه يدل في نفس الوقت على فداحة هذه الثورة وخطورها على الأمن والاستقرار في مدينة الری وباقي مدن فارس (١٤٨) .

وقد أراد أبو جعفر المنصور مكافأة عمر بن العلاء الجزار ، فآوفده جمهور بن مرار العجلی على المنصور ، فانعم عليه وجعله قائدا على أحد

الفرق العسكرية ، ثم قلده ولاية طبرستان ، حتى قتل زمن محمد المهدي ابن منصور في أحدى المعارك (١٤٩) .

اما القائد العباسى جمهور بن مرار العجلى، فلم يكن أميناً، اذ عمد الى أموال وخزائن أبي مسلم الخراسانى الموجودة بالرى وأستولى عليها، ورفض ارسالها الى أبي جعفر المنصور ، لذلك اضطر المنصور الى قتله ، فبعث اليه جيشاً بقيادة محمد بن الاشعث ، ولما علم جمهور بن مرار بقدوم الجيش الى مدينة الرى. هرب الى مدينة اصبهان ، فدخل محمد ابن الاشعث مدينة الرى ، ثم تبع جمهور بن مرار الى اصبهان ودار بينهما قتال انتهى بمقتل جمهور بن مرار (١٥٠) .

كذلك لجأ الى مدينة الرى يحيى بن عبد الله بن حسن بن على بن أبي طالب ، لما قضى المنصور على ثورة أخيه محمد المعروف بذئ النفس الزكية في المدينة المنورة ، وعندما أصبح وضع أسرة آل الحسن حرجاً ، هرب يحيى الى مدينة الرى ، ولعل اختياره لمدينة الرى كان لاعتبارات دينية وسياسية ، كما عبر عن ذلك المسعودي في «مروج الذهب» (١٥١) .

وحتى الخليفة المنصور نفسه فكر في الهرب إلى مدينة الرى في سنة ١٤٥ هـ (٧٦٢م) لما أشകت ثورة ابراهيم بن عبد الله أخو محمد ذئ النفس الزكية أن يكتب لها النجاح ، لكن أبي جعفر المنصور تمكّن في اللحظات الأخيرة من إخمادها (١٥٢) .

وفي ضوء هذه الأحداث التاريخية تلاحظ أن مدينة الرى ندت ملائكة أمنا لجميع الخصوم المتصارعين ، وقد رأينا أن أبي مسلم الخراسانى أراد التحصن بمدينة الرى ، وكذلك يحيى بن عبد الله الهاوب من أبي جعفر المنصور - لجأ إلى مدينة الرى ، ومن الغريب أن أبي جعفر المنصور هو أيضاً أراد الذهاب إلى مدينة الرى ، ولعل هذا يدفعنا إلى الاعتقاد بأن مدينة الرى حوت العديد من الطوائف المتباعدة ، فيبعضها ينتمي إلى قوميته الفارسية. فيتعاطف مع أبي مسلم الخراسانى ، وببعضها مع العلوين ، والبعض الآخر مع العباسيين .

ولما ترسخت أقدام المنصور في السلطة ، اتجه إلى العمران ، فكانت لديه اهتمامات بالنهضة العمرانية ، ومن المعروف أنه بني في العراق العديد من المدن ، مثل بغداد ، والرصافة التي بناها لأبنه المهدى ، وكانت تسمى «العسكر» لأن المهدى عسكر بها قبل ذهابه إلى مدينة الري ، كذلك بني المنصور مدينة الرقة ، ولم يقتصر هذا الاهتمام على العراق فقط ، بل شمل أيضاً الأقاليم البعيدة عن مركز الخلافة ، فلما ذهب المهدى إلى خراسان في سنة ١٤١ هـ (٧٥٨م) ، طلب منه المنصور النزول بمدينة الري (١٥٣) ، وقبل دخوله المدينة نزل في قرية يقال لها «السيروان» (١٥٤) ؛ وهي من ضواحي مدينة الري ، وخلال وجود المهدى بالري ، كلف عمار بن أبي الخصبيبي ، أحد المهندسين ، ببناء مدينة جديدة بالري ، وتم بناء هذه المدينة ، وقد أحاطت بسور ، وبنى بها مسجداً جاماً كتب على حائطه اسم المهدى وجعلوا بين المدينة الجديدة والقديمة حاجزاً من الطابوق والأجر ، وكتبوا تاريخ الانتهاء من بناء المدينة : في سنة ١٥٨ هـ (٧٧٤م) ، واطلقوا على هذه المدينة اسم «المحمدية» ، فكان أهل الري يسمون المدينة القديمة الداخلة ، أو العتيقة والجديدة الخارجة (١٥٥) .

ويبدو أن ظاهرة العزل والتوليه على مدينة الري اختفت تقريباً زمن المنصور ، وربما يعود السبب في ذلك إلى هدوء المنطقة نسبياً في تلك النواحي ، واكتفت المصادر بذكر العمال على خراسان وسجستان ولم تشر إلى مدينة الري ، ولعل السبب في ذلك يعزى إلى ما تتمتع به خراسان خلال هذه الفترة ، ونعني بها صدر الدولة العباسية ، من مكانة مرموقة في الإدارة السياسية بلاد فارس ، ويحتمل أنه أُسنذ إلى ولاتها مهمة تعيين العمال على المدن ، كمدينة الري وغيرها ، حيث يتم هذا في الغالب في حالات الهدوء والاستقرار ، أما في حالات الاضطرابات والفتنة ، فقد حرمت الخلافة على إقرار الأمان والنظام بها ، مثل ذلك ، أنه لما عمّت الفوضى ببلاد فارس أبان عهد محمد المهدى بن المنصور ، تولى بنفسه تعيين العمال ، فأسنده ولادة الري إلى شخص يقال له : عيسى مولى جعفر في سنة ١٦٥ هـ (٧٨١م) بعد أن عزل (مجلة المؤرخ العربي)

عنها خلف بن عبد الله ، ثم عزل عنها عيسى سنة ١٦٦ هـ (٨٧٢م) ،  
وولاتها مولاها سعد في سنة ١٦٧ هـ (٧٨٣م) (١٥٦) .

ففي الفترة الأخيرة نلاحظ أن عمليات التولية والعزل كانت تتم بسرعة ، نتيجة لعدم الاستقرار بمدينة الري ، وفي عهد موسى الهادى ابن محمد المهدى ١٦٩ هـ (٧٨٥م) ، لم ترد أى اشارة عن مدينة الري ودورها السياسى أو عن من تولتها من العمال ، ويعزى ذلك إلى قصر عهد موسى الهادى ، إذ مات بعد سنة من توليه ، في سنة ١٧٠ هـ (٧٨٦م) ، وتولى بعده هارون الرشيد بن محمد المهدى ، فقد بُويع في ١٤ ربيع الأول سنة ١٧٠ هـ (١٥٧) ، وذكروا أن هارون الرشيد ولد بمدينة الري في سنة ١٤٨ هـ (٧٦٥م) (١٥٨) ، وذكر خليفة بن خياط في تاريخية أن موسى الهادى ولد أيضاً بمدينة الري في ١٤٦ هـ (٧٦٣م) ، في موضع يقال له « السيروان » من ضواحي مدينة الري (١٥٩) . مما يدل على أن خلفاء بنى العباس وأمراءهم كانوا كثيرون التردد على مدينة الري (١٦٠) .

وأعتقد البعض من عمال مدينة الري أن يبعثوا بالهدايا الثمينة إلى ولاة البصرة ، فبعد وفاة محمد بن سليمان بن على العباس وإلى البصرة في سنة ١٧٤ هـ (٩٧٠م) ، أمر هارون الرشيد بمصادرته أملاكه ، فوجدوا من بينها بعض الهدايا والتحف المرسلة من مدينة الري ، إلى جانب هدايا أخرى من عمان والبحرين ومكران وكرمان (١٦١) .

والسؤال هنا ، لماذا كان عمال مدينة الري أو بالأحرى أهل مدينة الري يبعثون بالهدايا إلى وإلى البصرة ، فهل هناك دوافع اقتصادية لهم الطبقات الغنية بمدينة الري ، التي أرادت كسب ود وإلى البصرة لتسهيل مرور بضائعها وسلحها التجارية عبر ميناء البصرة إلى الخليج العربي ، ولذا حرص عمال مدينة الري على إقامة مثل هذه العلاقات الطيبة مع وإلى البصرة ، ذلك أن مدينة البصرة تعتبر من المراكز التجارية البرية والبحرية الهامة في التجارة الداخلية والخارجية ، وقد عبر عن ذلك ابن الباري الجاحظ ، بقوله أن البصرة عين العراق (١٦٢) ، هذا فضلاً عن مكانتها الإدارية ، ومن ناحية أخرى فإن مدينة الري التي

تقع على الطريق التجارى البرى الهام ، المعروف بطريق الحرير ، ومدينة البصره تتصل بهذا الطريق بواسطة مدينة الاهواز(١٦٣) ، مما يتطلب وجود علاقات وطيدة بين هاتين المدينتين .

وقد تأثرت مدينة الرى بالثورة التى أوججها يحيى بن عبد الله بن حسن بن حسن بن على بن أبي طالب على الرشيد فى سنة ١٧٦ هـ (٧٩٢م) فى نواحى الديلم ، ذلك أن هذه الثورة اقلقت راحة الرشيد ، فاختار القيادة الكفأة للقضاء عليها ، فبعث الفضل بن يحيى بن خالد البرمكى ، وأسند اليه ولادة مدينة الرى ، وضم اليه جرجان وقومس طبرستان ، ولكن تم اخضاع هذه الثورة بالطرق السلمية(١٦٤) ، ثم عزل الرشيد الفضل بن يحيى عن مدينة الرى فى سنة ١٨٠ هـ (٧٩٦م) وولاه محمد بن يحيى بن الحارث بن شخير(١٦٥) .

وفي اطار التقسيمات الادارية التى أحدثها الرشيد فى حياته بين ابنيه عبد الله المأمون ومحمد الأمين فى سنة ١٨٦ هـ (٨٠٢م) ، كانت مدينة الرى من نصيب عبد الله المأمون ، بقوله : « من لدن الرى الى أقصى خراسان » (١٦٦) .

وكان أن توقف هارون الرشيد بمدينة الرى فى سنة ١٨٩ هـ (٨٠٤م) وهو فى طريقه الى خراسان للتحقيق مع على بن عيسى بن ماهان والى خراسان ، فى قضايا تتعلق بالأمانة والعدل ، وقد أقام الرشيد بمدينة الرى مدة أربعة أشهر(١٦٧) . وفي خلال وجوده اتبع مع أهلها سياسة اللين والملاطفة ، ولا سيما مع العناصر المناوئة للعباسيين ، فكسب ودهم وولاءهم ، أما على الصعيد الخارجى ، فقد اكتسبت مدينة الرى أهمية كبرى أثناء وجود الرشيد بها ، ففى النواحى الادارية والسياسية ، كان يمارس جميع سلطاته وأوامره ، فمنها كانت تصدر أوامر الخليفة الى جميع الأوصاف الاسلامية ، من ذلك أنه بعث بثلاث رسائل الى : طبرستان والديلم ، فيها أمان لثلاث شخصيات ، الاولى كانت « لشرون . أبي قارن » ، والثانية « لونداد هرمز » ، والثالثة لمرزيان بن جستان « أمير الديلم ، وقد جاء هؤلاء الأمراء الثلاثة الى مدينة الرى ، وقابلوا الرشيد ، واعتذروا ، وقدموا السمع والطاعة ودفعوا ما عليهم من خراج

عن بلادهم ، وقد وهب الرشيد جملة من الهدايا « لمرزبان بن جستان »  
أمير الديلم (١٦٨) .

كذلك جاء إلى مدينة الري اربعمائة رجل من فرسان وأبطال مدينة طبرستان ليعلنوا إسلامهم على يد الرشيد ، واغتنم خزيمة بن خازم وإلى أرمينية فرصة وجود هارون الرشيد بمدينة الري ، فجاء ليسلم عليه ويقدم الهدايا ، وهكذا أهبحت مدينة الري خلال هذه الفترة ذات مكانة هامة في الإدارة السياسية ، وقام الرشيد بعدة إصلاحات ، كما أنعم على أهلها بالعطاء . وقد عبر عن ذلك الشاعر أبو العتاهية الذي كان برفقة الرشيد بقوله :

ان أمين الله فتى خلقه حن به البر الى مولده  
ليصلح الري واقتدارها ويمطر الخير بها من يده

و قبل أن يترك الرشيد مدينة الري ، أقر عليها عبد الله بن مالك ، وضم إليه طبرستان وقومنا وهمدان وغيرها ، ويبدو أن عبد الله بن مالك لم يتخذ مدينة الري مقراً لأقامته ، فقد جعل ابنه عباس عاملاً عليها (١٦٩) .

وقد تأثرت مدينة الري أبان الفتنة التي وقعت بين الأخوين ، محمد الأمين وعبد الله المأمون في سنوات ١٩٥ هـ (٨١٠ م) وما بعدها ، فكان لها الدور البارز بل ربما كانت طرفاً في هذا النزاع ، وكان أول عمل استفزازي قام به محمد الأمين ضد عبد الله المأمون ، أنه طلب من عامل مدينة الري عباس بن عبد الله بن مالك أن يبعث إليه من غرائب منتجات مدينة الري ، من الفواكه وغير ذلك ، فأصبح موقف عامل مدينة الري حرجاً ، فبعث إليه ما أراد دون علم المأمون ، وكانت مدينة الري وفق التقسيمات التي أحدثها الرشيد بين ابنيه ، من نصيب المأمون وتحت إدارته ، فامر بعزله ، وأقر مكانه على الري الحسن بن على المأموني ، وكانت ولادة عباس بن عبد الله على مدينة الري من سنة ١٨٩ هـ ، وحتى سنة ١٩٥ هـ ، أي ما يقارب من ست سنوات (١٧٢) .

ولما وقع النزاع بين الأمين والمأمون ، حاول قائد الأمين على بن عيسى بن ماهان الوصول إلى مدينة الري قبل أن يصل إليها قائد المأمون طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق الخزاعي (١٧٣) . وكان غرضه من ذلك التحصن بها أو أن يجعلها خلف ظهره ، فكان يقول ل أصحابه : أن نهاية القوم الري فلو قد صيرناها خلف ظهورنا ، فـت (١٧٤) ذلك في أعضادهم وانتشر نظامهم وتفرق جماعتهم « (١٧٥) .

هذه العبارة توحى بأهمية الري كموقع عسكري دفاعي هام ، فهي المدخل الرئيسي لخراسان ، حيث أنها تقع في آخر حدودها الغربية ، ولم تقتصر هذه الأهمية على خراسان فقط ، وإنما أيضاً على المدن المجاورة لها ، فموقعها يتوسط هذه المدن ، لذلك حرص كل من الطرفين المتصارعين الوصول إليها قبل الآخر ، ومما يدل على هذه الأهمية ، أن الأمين أخذ يساوم المأمون بين التنازل عن مدينة الري وبعض كور خراسان (١٧٦) أو القتال ، فرفض المأمون التنازل عن مدينة الري واختار القتال (١٧٧) .

وقد وصل جيش المأمون بقيادة طاهر بن الحسين مدينة الري قبل جيش الأمين فتحصّنوا بها وسّكروا أبوابها ووضعوا الحاميات والعساكر عند مداخلها ، بينما عسكر جيش الأمين على بعد عشرة فراسخ من مدينة الري ، وقد استشار القائد طاهر بن الحسين أصحابه في موضع القتال أين يكون ، فأشاروا عليه بأن يتحصن بمدينة الري ولا يخرج منها لأسباب أمنية صحية ، وكان غرضهم من ذلك ، وصول الإمدادات العسكرية والغذائية من خراسان وغيرها دون عوائق ، ومما جاء في أقوالهم للقائد طاهر : « إن مقامك بمدينة الري ارفق بأصحابك وأقدر لهم على الميرة وأكن من البرد وأخرى ان دهمك قتال أن يعتصموا بالبيوت ويقووا على الماء والمطاولة إلى أن يأتيك مدد أو ترد عليك قوة من خلفك » (١٧٨) .

ولكن القائد طاهر لم يأخذ بهذا الرأي ، وفضل أن يكون القتال خارج المدينة ، لأسباب منها : عدم ارتياحه واطمئنانه من أهل مدينة الري ، فلا يأمن غدرهم اذا ما وقع القتال ، كما أن أخلاقيات القائد على ابن عيسى بن ماهان وأفعاله السيئة مع أهل خراسان عندما كان واليا

عليها زمن الرشيد ، ولدت في نفوس أهل مدينة الري الرعب والخوف منه . وليس من المستبعد أن يدفعهم هذا الخوف إذا ما رأوا كثافة جنده أن يميلوا اليه ويناصروه اتقاء لشره ، وقد عبر القائد عن ذلك بقوله : « أن أهل الري لعلى هائبون ومن معرته وسطوته متقوون ۰۰۰ ولست آمن ان هجم علينا مدينة الري أن يدعوا أهلها الى الوثوب بنا ويعينوه على قتالنا ۰۰۰ » (١٧٩) .

وكان أن خرج القائد طاهر بجيشه من مدينة الري لاعتقاده بصواب رأيه ، وعسكر عند قرية يقال لها « كلواص » تبعد عن مدينة الري بحوالي خمسة فراسخ ، فجعل مدينة الري خلفه حتى يتمكن من العودة إليها ويتحصن بها اذا ما أحس بالخطر ، ولكن أهلها انتظروا خروج طاهر وجيشه ، فعمدوا إلى أبواب المدينة وسکروها ، فكأنهم بذلك قطعوا خط الرجعة على جيش المؤمن ، مما يدل على عدم ولاء بعض العناصر بمدينة الري للمؤمن ، وكذلك للأمين ، فكانوا يقولون : لا يهمنا أيهما غالب صاحبه ، وارادوا بذلك أيضا أن يتجنبوا أنفسهم ويلات هذه الحروب . وكانت نتيجة هذه المعركة انتصار جيش المؤمن على جيش الأمين ، وعاد طاهر بن الحسين إلى مدينة الري (١٨٠) .

وتذكر المصادر أن مدينة الري تعرضت إلى أزمة اقتصادية حادة ، ففي سنة ٢٠٢ هـ (٨١٧م) ، أصابها نقص كبير في المواد الغذائية بسبب قلة الأمطار ، مما أدى إلى حدوث مجاعة تضرر من جرائها كثير من الناس ، ونتج عن ذلك حدوث أمراض وأوبئة ومات كثير من الناس ، ولم يقتصر ذلك على مدينة الري ، بل شمل مدنًا أخرى (١٨١) .

ولما أراد المؤمن العودة إلى بغداد في سنة ٢٠٣ هـ (٨١٨م) ، - وكان مقىما بخراسان - توقف بمدينة الري لبضعة أيام . وخلال اقامته عرضت عليه هموم ومشاكل مدينة الري خاصة فيما يتعلق بالنواحي الاقتصادية ، فأسقط عنهم شيئاً مما كانوا يدفعونه من الخراج ، والذي كان مقداره ألف ألف درهم ، أي ما يعادل مليونين من الدراهم (١٨٢) ، وقد حدد المؤمن ، في سنة ٢١١ هـ (٨٢٦م) مقدار ما تدفعه مدينة الري من ضريبة الخراج باتفاقه مع أبي العباس عبد الله بن طاهر بن الحسين ،

فكان في كل سنة يبعث خراج مدينة الري ومقداره ( ١٠ ) ألف ألف درهم ( ١٨٣ ) .

وقد اعتاد خلفاء الدولة العباسية الاستعانة بأهل مدينة الري أو بغيرها للقضاء على الثورات التي تحدث في المدن المجاورة ، ففي سنة ٢٢٤ هـ ( ٨٣٨ م ) ، استعان المعتصم بعامل دنباوند ، منصور بن الحسن ، للقضاء على ثورة حديثت بمدينة طبرستان أججها مازيار بن قارن بن ونداد هرمز ، ولكنه أمره بالتوجه أولاً إلى مدينة الري ، ربما لغرض التزود بالعساكر والمؤن ، وهكذا فقد كانت مساهمات مدينة الري نشطة على الصعيد السياسي سواء مع الخلافة أو ضدّها ، منذ أن فتحها المسلمون زمن الخلفاء الراشدين ( ١٨٤ ) .

### ثالثاً : الدور الديني والفكري والاقتصادي للري :

#### ١ - الدور الديني :

تحظى مدينة الري منذ القدم بمكانة دينية مرموقة بين المدن الفارسية ، فهي المكان المقدس الثاني عشر ، الذي خلفه « أهورمزدا » ، أحد الزعماء الروحيين والسياسيين في بلاد فارس في العصر الوثني ، وقد عرفت في كتاب الياسنا Yasna باسم : Caruratus Ragha Zara ، أي « زاغا الزرادشتيه ذات الطبقات الأربع » . وكانت مدينة الري في العصور القديمة المقر الرئيسي لرجال الدين الوثنيين ، فكانوا يشكلون الركيزة الأساسية في المجتمع إلى جانب طبقة المحاربين والمزارعين ، وكانت تسمى « المدينة ذات الأحياء الثلاثة » drei caue besitzend أي ذات الطبقات الاجتماعية الثلاث ، وكانت مدينة الري في سنوات ٤٨٦ ، ٤٩٩ ، ٥٥٣ لليلاد ، المقر الرئيسي لأساقفة الكنيسة الشرقية ( ١٨٥ ) .

هذه الروحية الدينية العريقة المتجسدة في أهل مدينة الري ، بوصفها واحدة من كبريات مراكز الديانة في بلاد فارس ، أهلتها لأن تتزعم حركة المقاومة ضد الدين الإسلامي الجديد الذي ظهر بأرضها ، فلم يقبلوا الإسلام إلا بعد تردد شديد ، وظلوا يدفعون الجزية للدولة

الاسلامية . وقد تخلل ذلك ثورات كانوا يقومون بها ضد عمال الخلفاء منذ الفتح الاسلامي لهذه المدينة ، زمن الخليفة عمر بن الخطاب ، وأستمر هذا الوضع حتى عهد الخليفة الرابع على بن أبي طالب ، ولكن حالة التمرد والثورات خفت حدتها تقربيا في العصرين الاموي والعباسى ، بسبب دخول معظم أهلها في الاسلام ، وقبوله عن قناعه .

وذكرت الروايات أن أربعة من أصحاب رسول الله ﷺ ، ممن كانوا يحفظون الحديث والتفسير وقراءة القرآن زاروا مدينة الرى ونزلوا في ضواحي الرى وقرأها ، وهؤلاء الصحابة هم : عبد الله بن عباس(١٨٦) ، وعبد الله بن عمر(١٨٧) ، وعبد الله بن عمرو بن العاص(١٨٨) ، وسعيد بن العاص(١٨٩) ، فكانوا على اتصال دائم فيما بينهم . وكان لهم السبق في وضع البذرة الأولى لتعليم الاسلام ، وتحفيظ الناس القرآن والحديث والتفسير(١٩٠) .

وكذلك زار مدينة الرى جماعة من التابعين ، ومن أشهرهم العالم الجليل سعيد ابن جبير(١٩١) المفسر والمحدث ، فأخذوا عنه هذه العلوم ، فدرس على يديه بمدينة الرى الكثير من طلاب العلم(١٩٢) فكان هؤلاء العلماء نواة لمدرسة تخرج فيها العديد من العلماء وطلاب العلم في علم الحديث والتفسير والقرآن ، وأقبل العلماء من أهل مدينة الرى على هذه العلوم واتقنوها ، وتبثرت هذه الحركة العلمية وأخذت ترسخ أقدامها في العصر العباسى ، عصر الاستقرار ، عندما انصرفت السلطة عن اعمال الفروسية والفتح واتجهت إلى البناء الحضاري بشتى ميادينه وألوانه وصوره ، فكان لهذه السياسة تأثيرها على الامصار الاسلامية . فمدينة الرى على سبيل المثال تفاعلت مع هذا المناخ الفكري، نتيجة لما لديها من استعدادات فكرية تتوازن مع هذه النهضة ، فرصيدها الحضاري مكنتها من تقبل ومسيرة هذه الأفكار والروحيات الدينية السامية التي نادى بها الاسلام ، فتحولت إلى واحد من أكبر مراكز الثقافة والعلم في المشرق الاسلامي آنذاك ، وانجبت العديد من العلماء والمفكرين ، ولم يقتصر ذلك على العلوم الدينية فقط ، بل شمل أيضا العلوم العقلية ، فقصدتها طلاب العلم من البلاد البعيدة ليلاتقوا بعلمائها(١٩٣) .

ومن العلماء الذين ينسبون إلى مدينة الرى ، سليمان بن مهران مولى بنى أسد ، تابعى أصله من مدينة الرى الا أنه سكن الكوفة وتوفي بها سنة ١٤٨ هـ ، وكان عالماً بعلوم القرآن الكريم والحديث الشريف ، وعلوم الفرائض ، إلى جانب المame بالعلوم العقلية (١٩٤) ، ومن أعيان العلماء الذين ينسبون إلى مدينة الرى أيضاً محمد بن ادريس بن متذر ابن داود بن مهران ، من كبار رجال الحديث ، فقد درس هذا العلم بمدينة الرى على يد عبد الصمد بن عبد العزيز ، وابراهيم بن موسى ، وكان قد درس علوم الحديث بالكوفة على يد عبد الله بن موسى (١٩٥) ، ومن علماء الرى فى علم الحديث عالم يقال له طلحة بن الاعلم ، كان يسكن فى « جيان » من قرى مدينة الرى (١٩٦) . ومن الذين رحلوا إلى مدينة الرى لدراسة علم الفقه ، أبو منصور ، محمد بن عمر بن عبد الله ابن زادان ، درس هذه العلوم على يد على بن عمر (١٩٧) .

وقد رافق كل من محمد المهدي ثم هارون الرشيد في رحلتيهما إلى مدينة الرى ، فريق من العلماء ، يضم بعض رجال الدين والأدب وسائر العلوم ، ومن هؤلاء سفيان بن حسين السلمى ، كان مع المهدي ، ويعد واحداً من علماء الحديث الثقة ، وفدي مات بمدينة الرى زمن محمد المهدى(١٩٨) ، والحجاج بن ارطاة بن ثور بن هبيرة ، توفي بمدينة الرى(١٩٩) ، وكذلك عالم الحديث ، جرير بن عبد الحميد بن قرط الرازى الضبى ، أصله من الكوفة ، رحل إلى مدينة الرى ، من كبار المحدثين ، ثقة فيما يرويه من أحاديث ، فرحل إليه المحدثون لسعة علمه في الحديث ، وكانت وفاته بالرى سنة ١٨٨ هـ (٢٠٠م) (٢٠٣) ، وقد مات بمدينة الرى علماء من المحجاز ، فرحل إليها محمد بن اسحاق بن يسار من كبار المحدثين ، ومن المؤرخين البارزين ، خرج من الكوفة ثم إلى بغداد ومنها إلى مدينة الرى(٢٠٤) ، ورحل إلى مدينة الرى محمد بن الحسن الشيبانى ، الفقيه المشهور صاحب كتاب « المخارج في الحيل » ، من أهل الكوفة ، وبها مات سنة ١٨٩ هـ (٢٠٤م) (٢٠٥) ورحل إليها عالم اللغة ، أبو الحسن على بن حمزة الكسائى ، وقد توفي بمدينة الرى ، فقال هارون الرشيد « دفن الفقه والعربية بالرى » (٢٠٦) ، وقد ازدانت مدينة الرى بهذه النخبة من علماء الحديث والمفهه والتفسير ، واستقطبت

اليها كبار رجال العلم ، فكان لذلك آثاره الطيبة على ابناء مدينة الري، فنقلوا عنهم هذه العلوم ، مما أدى الى ازدهار الحياة العلمية (٢٠٤) .

كان لهؤلاء العلماء الفضل الاكبر في ازدهار الحياة الفكرية بما قاموا به من دور في مزج الثقافات ، وقد نتج عن ذلك ظهور المذاهب والفرق الدينية ، وقد بلغت هذه الحركة قمة نشاطها الفكري في منتصف القرن الثاني الهجري وحتى منتصف القرن الرابع الهجري ، واطلقوا على هذه الفترة طور الكمال والنضج ، أو عصر المذاهب الفقهية ، ومن المذاهب الفقهية التي ظهرت ابان هذه الفترة المذاهب الفقهية الأربع ، وهي : المذهب الحنفي والمالكي ، والشافعى والحنفى ، بالإضافة الى المذهب الجعفرى ، وقد ظهرت مذاهب فقهية عديدة أخرى الا أنها اندثرت لتخلى اتباعها عنها ، هذه المذاهب الفقهية أخذت طريقها الى مدينة الري وقد تبنى أهلها بعض هذه المذاهب ، فقد انتشرت فيها الشافعية والحنفية والجعفرية ، أي المذهب الشيعي ، وكانت الشافعية أقل هذه المذاهب عددا ثم يليها الاحناف ، أما الشيعة فهم يشكلون العدد الأكبر ، وقد تولدت بين أتباع هذه المذاهب الحساسيات ، فلم تكن العلاقات بينهم طيبة ، فالعصبية الطائفية قائمة ، وأحيانا كانت تؤدي الى صدامات وحروب ، وكانت الغلبة في معظم الأحيان للشافعية مع أن عددهم قليل (٢٠٥) .

### ٣ - الدور الاقتصادي :

ان الاقتصاد في أي بقعة من العالم قائم على ثلاثة ركائز أساسية ، وهى : الزراعة والصناعة والتجارة ، وكانت الزراعة قدماً تشكل الركيزة الأساسية في الاقتصاد ، فعلى الزراعة تقوم الصناعة وبالتالي التجارة حيث يتم تسويق هذه المنتجات ، وقد اشتهرت مدينة الري بهذه الموارد الاقتصادية الثلاث ، في مجال الزراعة ، تنوّعت المحاصيل الزراعية بمدينة الري ، خاصة المحاصيل التي تدخل في مجال الصناعة ، كصناعة النسيج والأواني ، وتزرع بها الفواكه ، فهي تقع في المنطقة الخصبة بين الجبال والمصحراء (٢٠٦) .

وقد امتدخ الجغرافيون مدينة الري واثنوا على مكانتها الاقتصادية ،

فتتحدثوا عن انتاجها الزراعي وأشادوا بأهميته ، خاصة زراعة الفواكه ، فكانت تنتج منه كميات كبيرة ، ويتميز بجودته العالية ، وعبر الجغرافي ابن خرداذبة عن ذلك بقوله : « وأجود الفواكه بالرى » (٢٠٧) ، وكانت كمياته وفيرة مما أدى إلى انخفاض أسعاره ، ولا سيما في فصل الخريف ، وقد أعجب القزويني بأصنافه العديدة ، مثل التين والخوخ والعنب ، وللعنب أنواع مختلفة وله اسماء ، مثل الملاхи الذي يمتاز بحباته الكبيرة التي تصل بقدر حبة البلح ، وعنقوده بقدر عرق التمر ، ومع أكبر حجم الحبة الا أن قشرها رقيق وطعمها طيب ، ويبدا انتاج هذا النوع من العنب في فصل الخريف ، ويستمر إلى فصل الشتاء ، فكان يصدر إلى الخارج كسلعة تجارية ، ومن أنواع العنب الزيبيب ، فكان يصدر إلى الخارج في صناديق وقد قامت عليه تجارة واسعة (٢٠٨) . وتنتج مدينة الري البطيخ ، وله شهرة واسعة لجودته (٢٠٩) ، وقد أثني المقدسي على الزراعة بالرى خاصة الفواكه (٢١٠) هذه الشهرة التي تتمتع بها مدينة الري في مجال الزراعة ، دفعت المعتصم أن يطلب بأن يحمل إليه من مدينة الري الغروس حتى يزرعها بمدينة سامراء (٢١١) .

كذلك اشتهرت مدينة السري بزراعة المحاصيل التي تقوم عليها صناعة المنسوجات كالقطن مثلا ، ويتميز قطنها بالجودة حيث يصدر إلى الخارج ، فكان يصل منه إلى بغداد (٢١٧) ، وتوجد في إقليم مدينة الري المعادن ، ولا سيما جبل « طبرك » ، مثل الفضة وهذا المعدن يوجد بكميات كبيرة ، وكان يصدر إلى الخارج كسلعة تجارية تدر أرباحا كبيرة على مدينة الري (٢١٣) .

وقد قامت على هذه المنتوجات الزراعية بعض الصناعات خصوصا صناعة النسيج ، فكانت تصنع بها الثياب الفاخرة ذات الجودة العالية ، والبرود المقلمة والأكسية (٢١٤) ومن المنسوجات الشهيرة صنف يقال له « المثيرات » ، كان يصدر إلى الخارج . وتصنع بها الأقمشة الحريرية (٢١٥) . إلى جانب صناعة الأواني وخصوصا الأواني الخزفية المطلية ، التي اشتهرت بصناعتها مدينة الري ، وقد عثرت بعثة الآثار الأمريكية من جامعتي فيلادلفيا وبوسطن ، التي بدأت أعمالها بمدينة

الرى في حدود سنة ١٣٥٣ هـ ، (١٩٣٤م) ، على العديد من هذه الأواني الخزفية المهمة ، كما عثر الدكتور اريك شميت Dr. Erich Echmidt في موضع يقال له « تل القلعة » على كثير من الأواني الخزفية المتنوعة وبقايا أبنية أهمها مسجد محمد المهدى (٢١٦) ، إلى جانب صناعة الأواني التي تستخدم في الطبخ والأكل ، كما تصنع « المسال » ، وهي نوع من الأبر السميكة ، تستخدم في خياطة المنسوجات السميكة ، كما أشتهرت مدينة الري بصناعة « القصاع » ، وهي أواني مصنوعة من الخشب الصلب ، وكذلك أشتهرت بصناعة الأمشاط من الخشب نفسه ، وكان يجلب من غابات مدينة طبرستان ، وقد امتازت هذه الأمشاط بجمالها ودقة صناعتها ، فكانت من السلع التي تصدر كهدايا للخلفاء والملوك (٢١٧) .

هذه المنتوجات الزراعية والصناعية قد ساهمت في نشاط الحركة التجارية بمدينة الري ، فقد قامت على هذه المنتوجات تجارة واسعة ، و مما ساعد على ذلك الموقع التجارى الهام لمدينة الري ، فهى تقع على الطريق التجارى العالمى الذى يربط العاصمة بغداد وحاضرة العالم الاسلامى بواسط آسيا وببلاد الشرق الأقصى ، الصين والهند ، والذى يعرف بطريق الحرير Silk Road ، فقد أكسبها هذا الموقع أهمية خاصة فى التجارة العالمية ، فكانت مدينة الري ملتقى تجارات العالم آنذاك ، فعندما زارها هارون الرشيد ، أول ما لفت انتباذه نشاط الحركة التجارية بها فأشاد بمكانتها التجارية ، وقد عبر عن ذلك بقوله : « الدنيا أربعة منازل « دمشق والرقة وسمرقند والري » (٢١٨) .

كما أشاد البلدانيون بنشاطها التجارى ، حتى أنهم وصفوها بأنها : « باب من أبواب الأرض واليها متجر الخلق » (٢١٩) ، والعبارة الأخيرة « متجر الخلق » ، تعطينا فكرة عن مدى حجم مدينة الري في التجارة العالمية ، فكانت مقصد التجار يؤمونها من جميع الانحاء ، ووصفوها أيضاً بأنها : « عروس الدنيا وسكة الأرض . . . » (٢٢٠) ، وقال عنها الهمданى ، بأنها : « باب التجار » (٢٢١) .

وقد أعطت هذه الأهمية التجارية مدينة الري شهرة عالمية واسعة

فقصدها التجار حاملين ضروب الامتعة والسلع التجارية ، فتحولت مدينة الري الى سوق تجارية عالمية ، فقد أنشئت بها العديد من الأسواق حتى توأمت هذا الكم الهائل من البضائع ، وقد تحدث الاصطهري عن أسواقها القديمة فذكر : سوق روده ، سوق دهك نو ، سوق بليسان ، سوق نصراء باذ ، سوق سربار بانان ، سوق باب الجبل ، سوق باب هشام ، سوق باب سين ، وكانت أكثر هذه الأسواق شهرة ، سوق روده ، فيه خانات التجار ، وهي عبارة عن فنادق يستريح بها التجار ، وقد صمم هذا السوق على شكل شارع مستقيم طويل وعربيض تصطف على جانبيه الخانات وال محلات (٢٢٢) ، ومعظم أسواق مدينة الري واسعة فسيحة مملوءة بالبضائع (٢٢٣) ، قد امتدح هارون الرشيد بعض هذه الأسواق ، فأشاد بسوق المسريان ، وكانت الأشجار تحف به من جانبيه ، وفي وسطه نهر جار يخترقه الى نهايته (٢٤) .

وقد ازدادت الأهمية الاقتصادية لمدينة الري ، وبلغت هذه أهمية قمتها في القرن الرابع الهجري ، العاشر الميلادي ، ولم تقتصر هذه الأهمية على النواحي الاقتصادية فقط ، بل شملت النواحي الدينية والثقافية ، الا أن الحديث عن هذه الفترة خارج عن دائرة البحث . وهي نهاية العصر العباسي الأول ، أي في حدود منتصف القرن الثالث الهجري التاسع الميلادي .

والخلاصة ان مدينة الري لعبت دورا هاما في التاريخ والحضارة العربية الاسلامية منذ الفتح الاسلامي وحتى نهاية العصر العباسي الأول ، وهو دور سوف يؤهلها لدور أكبر فيما بعد في ظل البويميين والسلاجقة .

## الهوامش

- (١) ابن الأثير (أبو الحسن على بن محمد الجزرى) : الكامل فى التاريخ ، دار الفكر بيروت ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م ، ج ١ ، ص ٥٧ - ٥٨ .
- (٢) أبو حنيفة الدينورى (أحمد بن داود) : الاخبار الطوال ، ص ٣٨ ، دار المسيرة (بدون تاريخ) ، وانظر ياقوت الحموى (عبد الله الرومى البغدادى) : معجم البلدان : مجلد ٣ ، ص ١١٦ ، دار صادر ، بيروت (بدون تاريخ) .
- (٣) قدامة (أبو الفرج بن جعفر الكاتب البغدادى) : نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة ، مكتبة المثنى - بغداد (بدون تاريخ) ص ٣٦٥ .
- (٤) الأصطخرى (أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارس المعروف بالكرخى) : المسالك والممالك تحقيق د. محمد جابر الحسينى ، دار القاسم ، مصر ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م ، ص ١٢٢ .
- (٥) شيخ الريوه (شمس الدين أبو عبد الله الدمشقى) : نخبة الدهر وعجائب البر والبحر . باعتناء م.أ.ف. مهمن . بطرسبورغ ١٣٨١ هـ - ١٨٦٦ م ، ص ١٨٤ .
- (٦) القزوينى (زكريا بن محمد بن محمود) : آثار البلاد وأخبار العباد ، صادر - بيروت ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٩ م ، ص ٣٧٥ .
- (٧) دائرة المعارف الإسلامية . يصدرها أحمد الشنناوى راجعها د. محمد مهدى علام ، مجلد ١٠ ، ص ٢٨٦ .
- (٨) ياقوت الحموى : معجم مجلد ٣ ، ص ١١٧ .
- (٩) الدراج : بضم الدال وفتح الراء المهمتين ، نوع من الطيور ، انظر الدميرى (الشيخ كما الدين) حياة الحيوان الكبرى ، المكتبة الإسلامية (بدون تاريخ ولا مكان للطبع) مجلد ١ ، ص ٢٣٤ .
- (١٠) البلاذرى (أحمد بن يحيى بن جابر) : فتوح البلدان . باعتناء صلاح الدين المنجد ، مكتبة النهضة المصرية (بدون تاريخ) ، ق ٢ ، ص ٢٢٤ .
- (١١) شيخ الريوه : نخبة الدهر ، ص ١٨٢ .
- (١٢) دائرة المعارف : مجلد ١٠ ، ص ٢٨٧ .
- (١٣) طبرستان : مدينة كبيرة تقع بالقرب من مدينة الرى ، بين قومين ويحر قزوين ، انظر ياقوت : مجلد ٤ ، ص ٣٤٢٠ .

- (١٤) قزوين : مدينة مشهورة تبعد عن مدينة الري بحوالى ٢٧ فرسخاً واليها ينسب بحر قزوين . ياقوت الحموي ، مجلد ٤ ، ص ٣٤٢ .
- (١٥) زنجان : مدينة تقع ضمن اقليم الجبل ، قريبة من قزوين وآذربیجان ، ياقوت الحموي : مجلد ٣ ، ص ١٥٢ .
- (١٦) قم : مدينة فارسية بنيت في الاسلام ، تقع بالقرب من مدينة الري ، وقد بناها طلحة بن الاحدش الأشعري . ياقوت : معجم البلدان مجلد ٤ ، ص ٣٩٧ .
- (١٧) اصبهان : مدينة مشهورة ، حتى انهم أحياناً يطلقون على اقليم الجبل اسم اصبهان ، وهي من اعلام المدن لجعلها . ياقوت : مجلد ١ ، ص ٢٠٦ .
- (١٨) همدان : كانت أكبر مدينة في اقليم الجبال ، قريبة من مدينة الري . ياقوت : مجلد ٥ ، ص ٤١٠ .
- (١٩) نهاوند : من مدن اقليم الجبال ، جميلة قريبة من همدان . ياقوت : مجلد ٥ ، ص ٣١٣ .
- (٢٠) الدينور : مدينة من أعمال الجبل ، قرب مدينة قرميسين وهمدان ، ياقوت: مجلد ٢ ، ص ١٥١ .
- (٢١) حلوان : من المدن العراقية ، تقع على الحدود العراقية الإيرانية ، قريبة من بلاد الجبل . ياقوت : مجلد ٢ ، ص ٢٩١ .
- (٢٢) ماسبدان : من المدن الفارسية ، ضمن بلاد الجبل ، المسعودي (أبو الحسن على بن الحسين) : التنبيه والاشراف باعتناء عبد الله الصاوي ، ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م . وياقوت : مجلد ٥ ، ص ٤١ .
- (٢٣) مهرجان قد : كورة جميلة من اقليم الجبال بالقرب من حلوان . ياقوت : مجلد ٥ ، ص ٢٣٣ .
- (٢٤) شهرزور : بلدة كبيرة من اقليم الجبال ، بين اربيل وهمدان ، ياقوت : مجلد ٣ ، ص ٣٧٥ .
- (٢٥) الصامغان : مدينة من اقليم الجبل ، قريبة جداً من طبرستان . ياقوت : مجلد ٣ ، ص ٣٩٠ .
- (٢٦) آذربیجان : بلدة كبيرة ، يحدها من الشمال اقليم الجبال وببلاد الديلم . ياقوت مجلد ١ ، ص ١٢٨ .
- (٢٧) اليعقوبي (أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر الكاتب) : تاريخ اليعقوبي .

بيروت ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م . ج ١ ، ص ١٧٦ ، وانظر المقدسي (أبو عبد الله محمد بن أبى الحى) : أحسن التقاسيم فى معرفة الأقليم ، ليدن ١٩٠٩ ، ص ٣٨٥ .

(١٨) خراسان : أقليم واسع يضم العديد من المدن ، يمتد نحو الغرب إلى مدينة بيهرق القريبة من الحدود العراقية ، وأخر حدودها نحو الشرق إلى الهند ، وطهرستان وغزنة وسجستان وكerman . ياقوت : مجلد ٢ ، ص ٣٥٠ .

(٢٩) - ابن عبد ربه (أبو عمر أحمد بن محمد) : العقد الفريد . باعتناء أحمد أمين وأخرين . دار الكتاب العربي ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢ م ، ج ٦ ، ص ٢٥٣ .

(٣٠) الحميري (محمد عبد المنعم) : الروض المعطار في خير الأقطار تحقيق د. احسان عباس ، مكتبة لبنان ، الطبعة الثانية ١٩٨٤ م ، ص ٢٧٨ .

(٣١) لسترينج (كى) : بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسيس وكوكيس عواد ، مطبعة الرابطة - بغداد ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م . ص ٢٤٩ .

(٣٢) الفرسخ : مقاييس قديم من مقاييس الطول ، يعادل ثلاثة أميال . انظر انتيس (د. ابراهيم وأخرين) : المعجم الوسيط ، مطبع دار المعارف بمصر ١٩٧٣ م ص ٦٨١ .

(٣٣) ياقوت : معجم ، مجلد ٢ ، ص ١١٦ .

(٣٤) الدليل : هذه الكلفة لها معانى كثيرة ، فهي تعنى الموت ، والاعداء ، والنمل الأسود ، ومن سياق الحديث ، فان الدليل ، اسم لبلد ، تقع في الأقليم الرابع، انظر ياقوت ج ٢ ، ص ٥٤٤ .

(٣٥) قومس : بلدة كبيرة تضم مجموعة من المدن . ياقوت : مجلد ٤ ، ص ٤١٤ .

(٣٦) الأصطخرى : المسالك والممالك ، ص ١٢٢ .

(٣٧) ابن حوقل (أبو القاسم محمد النصيبي) : صورة الأرض ، مكتبة الحياة (بدون تاريخ) ص ٣٠٤ .

(٣٨) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٣٠٤ .

(٣٩) الأصطخرى : المسالك ، ص ١٢٢ ، وابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٣٠٤ .

(٤٠) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٣٠٤ ، وأنظر لسترينج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٢١ .

(٤١) الأصطخرى : المسالك ، ص ١٢٢ .

(٤٢) الأصطخرى : المسالك ، ص ١٢٣ .

(٤٣) لسترينج : بلدان الخلافة ، ص ٢٤٩ .

(٤٤) الأصطخرى : المسالك ، ص ١٢٣ .

(٤٥) أبو حنيفة : الاخبار ، ص ٣٨ هامش رقم (١) . وقد ورد ان الحدو  
الجغرافية للعراق ، من عند مدينة هيـت الى مدينة السـرـى واقليم الدـيلـم والـجـيـالـ  
وخراسان الى الصين شرقاً ، وفي الجنوب الى اقليم السـبـنـدـ ، انظر البـكـرـى (أبـو عـبـيدـهـ  
اللهـ بنـ عـبـدـ العـزـيزـ) : معـجمـ ماـ استـعـجمـ : منـ اسمـاءـ الـبـلـادـ ، الـمـواـضـعـ ، تـحـقـيقـ  
مـصـطـفـيـ المـسـقاـ . الـقـاهـرـةـ ١٣٦٦ـ هـ - ١٩٤٧ـ مـ ، جـ ٣ـ ، صـ ٩٢٩ـ .

(٤٦) ياقوت الحموي : مجلـدـ ٤ـ ، صـ ٩٤ـ - ٩٥ـ ، والـبـكـرـى : معـجمـ جـ ٣ـ ، صـ ٩٢٩ـ .

(٤٧) هيـتـ : مدينة تقع على نـهـرـ الفـراتـ ، منـ نـوـاحـيـ بـغـدـادـ ، شـمـالـ مـديـنـةـ  
الـأـنـبـارـ . يـاقـوتـ : مجلـدـ ٥ـ ، صـ ٤٢١ـ .

(٤٨) ابن عبد ربه : العـقـدـ الفـريـدـ ، جـ ٦ـ ، صـ ٤٨ـ ، وانـظـرـ يـاقـوتـ : مجلـدـ ٤ـ  
صـ ٩٥ـ .

(٤٩) ابن خـرـداـنـبـةـ (أـبـوـ القـاسـمـ عـبـيدـ اللهـ بنـ عـبـدـ اللهـ) : المسـالـكـ وـالمـالـكـ ،  
بـاعـتـنـاءـ دـىـ غـوـيـهـ ، لـيـدـنـ ١٣٠٧ـ هـ - ١٨٨٩ـ مـ ، صـ ٢٢ـ - ٤١ـ - ٧٥ـ وأـبـوـ الفـرجـ  
(قدـامـةـ بنـ جـعـفـرـ الكـاتـبـ الـبـغـدـادـىـ) : نـبـذـ منـ كـتـابـ الـخـرـاجـ وـصـنـعـةـ الـكـتـابـةـ مـكـتـبـةـ  
الـمـثـنـىـ - بـغـدـادـ (بدـونـ تـارـيخـ) صـ ٢٠٠ـ ، وانـظـرـ الـمـقـدـسـىـ : أـحـسـنـ الـتـقـاسـيمـ ، صـ ٣٨٤ـ .

(٥٠) أبو الفرج : نـبـذـ منـ كـتـابـ الـخـرـاجـ ، صـ ٤٣٦ـ .

(٥١) المـوسـوعـةـ الـعـربـيـةـ الـمـيـسـرـةـ ، مـؤـسـسـةـ فـرـانـكـلـيـنـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ ، باـشـرـافـ  
محمدـ شـقـيقـ غـربـالـ . (بدـونـ تـارـيخـ) صـ ٩٠٤ـ ، وانـظـرـ لـسـتـرـينـجـ : بـلـدانـ الـخـلـافـةـ ،  
صـ ٢٥٢ـ .

(٥٢) البـلـاذـرىـ : فـتوـحـ الـبـلـدانـ ، قـ ٢ـ ، صـ ٢٩٥ـ ، وانـظـرـ النـوـيرـىـ (شـهـابـ  
الـدـيـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـوـهـابـ) : نـهـاـيـةـ الـأـرـبـ فـيـ فـتـوـنـ الـأـلـبـ . تـحـقـيقـ مـحـمـدـ أـبـوـ الـفـضـلـ  
إـبرـاهـيمـ . الـهـيـئـةـ الـمـصـرـيـةـ الـعـامـةـ لـلـكـتـابـ ١٩٧٥ـ مـ ، جـ ١٩ـ ، صـ ١٧٩ـ .

(٥٣) الـوـاقـدـىـ (أـبـوـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ عـمـرـ) : فـتوـحـ الـإـسـلـامـ لـبـلـادـ الـعـجمـ .  
بـاعـتـنـاءـ عـزـيزـ أـفـنـدـىـ زـنـدـ ، مـصـرـ ١٣٠٩ـ هـ (١٨٩١ـ مـ) صـ ٦٠ـ ، وـأـبـنـظـرـ الـبـلـاذـرىـ :  
فـتوـحـ الـبـلـدانـ ، قـ ٢ـ ، صـ ٣١٤ـ - ٣٢٥ـ .

(٥٤) النـوـيرـىـ : نـهـاـيـةـ الـأـرـبـ ، حـ ١٩ـ ، صـ ٢٢٤ـ .

(٥٥) الـوـاقـدـىـ : فـتوـحـ ، صـ ٢٣ـ ، والـبـلـاذـرىـ : فـتوـحـ الـبـلـدانـ ، قـ ٢ـ ، صـ ٣٧٠ـ .

(٥٦) الـوـاقـدـىـ : فـتوـحـ ، صـ ٢٣ـ ، والـبـلـاذـرىـ : فـتوـحـ الـبـلـدانـ ، قـ ٢ـ ، صـ ٣٧١ـ  
وـالـنـوـيرـىـ : نـهـاـيـةـ الـأـرـبـ حـ ١٩ـ ، صـ ٢٥١ـ .  
(مـجـلـةـ الـمـؤـرـخـ الـعـرـبـىـ)

- (٥٧) الطبرى ( محمد بن جرير ) : تاريخ الأمم والملوك . دار القلم . بيروت ( بدون تاريخ ) ج ٤ ، ص ٢٣٨ .
- (٥٨) ابن اعثم ( أبو محمد أحمد الكوفى ) : كتاب الفتوح . دار النسخة الجديدة . بيروت - لبنان ( بدون تاريخ ) ج ٢ ، ص ٣٧ - ٣٩ ، والمطبرى : ح ٤ ، ص ٢٣٧ ، وابن خياط ( أبو عمر وخليفة بن خياط العسقري ) : تاريخ خليفة بن خياط . تحقيق د. أكرم ضياء العمرى . مؤسسة الرسالة بيروت ١٣٩٧ هـ (١٩٧٧ م) ص ١٤٧ ، وأبو حفيظة : الأخبار ، ص ١٣٣ - ١٣٤ .
- (٥٩) الواقدى : فتوح ، ص ٢٣ ، والبلاذرى : فتوح ، ق ٢ ، ص ٣٢١ ، والنويرى : نهاية الأرب ، ج ١٩ ، ص ٢٥٣ .
- (٦٠) الطبرى : ج ٤ ، ص ٣٥١ .
- (٦١) النويرى : ح ١٩ ، ص ٢٦١ .
- (٦٢) الطبرى : ج ٤ ، ص ٣٥٢ ، وأنظر النويرى : ح ١٩ ، ص ٢٦١ .
- (٦٣) واج روند : موضع بين همدان وقزوين ، جرت فيه معركة بين المسلمين والفرس ، انتصر فيها المسلمون ، وقد ورد في معجم البلدان لياقوت أن تاريخ المعركة في سنة ٣٩ هـ (٦٤٩ م) ، فأخذ المصادر التاريخية تؤكد أنها جرت في سنة ٢٢ هـ (٦٤٢ م) زعن الخليفة عمر بن الخطاب . انظر ياقوت : معجم ، مجلد ٥ ، ص ٣٤١ .
- (٦٤) الطبرى : ح ٤ ، ص ٢٥٢ ، وأنظر النويرى : ص ١٥ ، ص ٢٦١ .
- (٦٥) الطبرى : ح ٤ ، ص ٢٥٣ .
- (٦٦) الطبرى ج ٤ ، ص ٢٥٢ .
- (٦٧) المقدسى : أحسن التقاسيم ، ص ٣٨٦ .
- (٦٨) قها : بالكسر والقصر ، من القرى الكبرى ، تقع بين مدينة الرى وقزوين ، انظر ياقوت : معجم ، مجلد ٤ ، ص ٤١٧ .
- (٦٩) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥٣ ، وابن الأثير : ج ٣ ، ص ١١ - ١٢ ، وابن كثير ( أبو الفداء الحافظ ) : البداية والنهاية ، مكتبة المعارف . بيروت ١٩٦٦ ، الطبعة الأولى ج ٧ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ، وابن خلدون ( عبد الرحمن ) : كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ، المعروف ، بتاريخ ابن خلدون ، مكتبة المدينة - بيروت ١٩٦٧ م / مجلد ٤ ، ص ٤١٧ .
- (٧٠) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥٣ .
- (٧١) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥٣ ، والنويرى : نهاية الأرب ، ج ١٩ ، ص ٢٦١ .

(٧٢) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥٣ ، وابن الأثير : ج ٣ ، ص ٣٢ ، وابن كثير :  
البداية ، ج ٧ ، ص ١٢٢ ، والنويرى : ج ١٩ ، ص ٣٤ .

(٧٣) دائرة المعارف الإسلامية : مجلد ١٠ ، ص ٢٨٧ .

(٧٤) الطبرى : ج ٤ . ص ٢٥٣ ، وانظر الحميرى : الروض ، ص ٢٧٨ ،  
وانظر خطاب ( محمود شيت ) : قادة فتح بلاد فارس ، دار الفتوح - بيروت  
١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م) ، ص ١٢٦ - ١٢٧ .

(٧٥) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥٣ ، والحميرى : الروض ، ص ٢٧٨ ، وخطاب :  
ص ١٢٦ - ١٢٧ .

(٧٦) الأغلال : تعنى الخيانة ، والأسلال : تعنى السرقة ، وقد جاء في الحديث  
الشريف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أملأ في صلح الحديبية : أنه لا أغلال  
ولا أسلال ، وقد تكرر ذكر الغلو في الحديث الشريف ، وهو الخيانة في المغنم والسرقة  
في الغنيمة .

انظر ابن منظور ( أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ) : لسان العرب .  
دار صادر - بيروت ( بدون تاريخ ) مجلد ١١ ، ص ٥٠٠ .

(٧٧) يقرروا : بمعنى يستقروا بمنازلهم ، وقد جاء في خطاب الصلح هذا فإن  
يقرروا المسلمين ، أى يسكنوهم ، انظر : لسان العرب لابن منظور ، مجلد ٥ ،  
ص ٨٤ - ٨٥ .

(٧٨) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥٣ .

(٧) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥١ / وابن الأثير : ج ٣ ، ص ١٢ ، والنويرى :  
ج ١ ، ص ٢٦٤ - ٢٦٥ .

(٨٠) الواقدى : فتوح الإسلام ، ص ١٠٨ - ١٠٩ ، والبلذري : فتوح البلدان ،  
ق ٢ ، ص ٣٨٩ .

(٨١) الطبرى : ج ٤ ، ص ٢٥٤ .

(٨٢) هو كثير بن شهاب بن الحصين ذى القصة ، سيد قبيلة مذحج بالكوفة ،  
وقد روى عن عمر بن الخطاب بعض الأحاديث ، وقد وصف بالبخل ، ولاده معاوية  
مدينة الرى ، انظر ابن سعد ( محمد بن سعد بن منيع البصري الزهرى ) : الطبقات  
الكبرى ، دار صادر : بيروت ( بدون تاريخ ) ، ج ٦ ، ص ١٤٩ .

(٨٣) دستبى أو دشتبي : يبدو أنها مدينة صغيرة تقع على الحدود بين مدينة  
الرى ومدينة همدان ، وقسمت هذه المدينة الصغيرة إلى قسمين بين الرى ومدان ،

قال القسم الذى يتبع الرى عرف باسم « دستبى الرازى » والقسم الذى يتبع همدان عرف باسم « دستبى همدان » انظر البلاذرى : فتوح ، ق ٢ ، ص ٣٩٠ ، وأبو الفرج ( قدامة ) : كتاب الخراج ، ص ٢٦١ .

(٨٤) البلاذرى : فتوح ق ٢ ، ص ٣٨٩ .

(٨٥) خليفة بن خياط : ص ١٥٧ ، والبلاذرى : ق ٢ ، ص ٣٩١ .

(٨٦) البلاذرى : ق ٢ ، ص ٣٩١ .

(٨٧) خليفة بن خياط : ص ١٥٧ ، والبلاذرى : ق ٢ ، ص ٣٩١ .

(٨٨) أبو الفداء ( عماد الدين اسماعيل بن على بن محمود ) : المختصر فى أخبار البشر ، دار الكتاب اللبناني ( بدون تاريخ ) مجلد ٢ ، ج ٢ ، ص ٧٣ ، وخطاب : قادة الفتح الاسلامى ، ص ١٧٢ .

(٨٩) اليعقوبى : تاريخ اليعقوبى ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ .

(٩٠) البلاذرى : ق ٢ ، ص ٣٩١ .

(٩١) المظہر المقدسی ( ابن طاهر ) : البدء والتاريخ ، مكتبة المثنى - بغداد - باريس ١٨٩٩ ، ج ١ ، ص ٦٨ ، وانظر القزوینی ( عبد الكريم بن محمد الرافعی ) : التدوین في أخبار قزوین ، تحقيق عزيز الله العطاردی - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان ١٣٠٨ھ - ١٩٨٧م - ح ١ ، ص ٤٦ .

(٩٢) سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية ، ولاه معاوية بن أبي سفيان على المدينة ، انظر بن سعد : الطبقات ، ج ٥ ، ص ١٥٥ . وأمه صفية بنت عبد العزيز بنت خارث من بني عدى ، تزوجها بعد ذلك أبو سفيان بن حرب ، انظر البلاذرى : أنساب الأشراف ، مكتبة المثنى بغداد ( بدون تاريخ ) ج ٤ القسم الثاني ، ص ١٦٩ .

(٩٣) النويرى : نهاية الارب ، ح ١٩ ، ص ٥٠٩ .

(٩٤) الطبرى : ج ٥ ، ص ١٤٩ .

(٩٥) أبو حنيفة : الأخبار الطوال ، ص ١٦٥ .

(٩٦) البلاذرى : ق ٢ ، ص ٣٩١ ، وابن الأثير : ج ٣ ، ص ١٤٧ .

(٩٧) البلاذرى : ق ٢ ، ص ٣٩١ ، وابن الأثير ، ج ٣ ، ص ١٤٧ .

(٩٨) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون مجلد ٢ ، ص ١١١٤ .

(٩٩) ابن الأثير : ج ٣ ، ص ٢١٠ .

(١٠٠) البلاذرى : ق ٢ ، ص ٣٩٠ ، وابن خلدون : مجلد ٢ ، ٣ ، ص ١١١٤ .

- (١٠١) البلاذری : ق ٢ ، ص ٣٧٨ ، وابن الاثیر : ح ٣ ، ص ٢٠٧ .
- (١٠٢) ابن الاثیر : ح ٣ ، ص ٢٠٧ ، وابن خلدون : مجلد ٣ ، من ٨ .
- (١٠٣) البلاذری : ق ٢ ، ص ٣٧٨ .
- (١٠٤) الاریلی (أبو الحسن علی بن عیسیٰ ابی الفتح) : کشف الغمة بمعروفة الاممہ . تحقیق السید هاشم الرسولی - تبریز (بدون تاریخ) ح ٢ ، ص ٢٢ ، والطبری : ح ٦ ، ص ١٩٤ .
- (١٠٥) أبو حنیفة : الاخبار الطوال ، ص ٢٥٣ .
- (١٠٦) أبو حنیفة : ص ٥٣ .
- (١٠٧) أبو حنیفة ، من ٢٥٣ ، وابن الاثیر ، ح ٣ ، ص ٢٨٣ .
- (١٠٨) المقدسی : البدء والتاریخ ج ٦ ، ص ١٥ ، وانظر العمri (محمد بن علی بن محمد) : الانباء فی تاریخ الخلفاء . تحقیق د. قاسم السامرائی . المعهد الهولندی للاثار - القاهرة - ١٩٧٣ . ص ٥٤ .
- (١٠٩) هو محمد بن عمیر بن عطارد بن حاجب بن زراره ، سید بنی تمیم بالکوفة ، وليس له عقب ، انظر ابن قتيبة (أبو محمد عبد الله مسلم) : المعارف ، دار المعارف . تحقیق د. ثروت عکاشة (بدون تاریخ) . ص ٤٢٥ .
- (١١٠) خلیفة بن خیاط : ص ٢٦٠ .
- (١١١) ابن قتيبة : المعارف ، ص ٤١٥ .
- (١١٢) ابن قتيبة : من ٤١٥ . وابن الاثیر : ج ٣ ، من ٣٢٥ - ٣٢٦ .
- (١١٣) ابن خلدون : مجلد ، ص ٣١٧ .
- (١١٤) ابن الاثیر : ج ٣ ، ص ٣٩١ ، وابن خلدون : مجلد ٣ ، من ٣١٧ .
- (١١٥) ابن الاثیر : ح ٣ ، ص ٣٩١ .
- (١١٦) ابن الاثیر : ح ٣ ، ص ٣٩٢ .
- (١١٧) ابن قتيبة : ص ٣٥٦ .
- (١١٨) أبو حنیفة الدینوری : الاخبار الطوال ، ص ٢٩٢ - ٢٩٩ .
- (١١٩) ابن قتيبة : المعارف ، ص ٣٥٦ ، وابن خلدون ، ح ٣ ، من ٧٩ .
- (١٢٠) ابن خلدون : ح ٣ ، ص ٧٩ .
- (١٢١) ابن الاثیر : ح ٣ ، من ٣٣ .
- (١٢٢) ابن الاثیر : ج ٤ ، ص ٦٣ ، وابن خلدون : ج ٥ ، ص ٣٤٠ - ٣٤١ .

- (١٢٣) ابن قتيبة : المعارف ، من ٤١٥ .
- (١٢٤) أبو حنيفة : الأخبار الطوال ، من ٢٨٠ .
- (١٢٥) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، من ٢٧٦ .
- (١٢٦) ابن الأثير : ج ٤ ، من ٩٢ .
- (١٢٧) ابن الأثير : ج ٤ ، من ٩٢ .
- (١٢٨) الطبرى : ج ٤ ، من ٥٩ ، وابن الأثير : ج ٤ ، من ١٠٥ .
- (١٢٩) الطبرى : ج ٨ ، من ١١٨ - ١١٩ .
- (١٣٠) خليفة بن خياط : من ٣٣٨ .
- (١٣١) ابن الطقطقى ( محمد بن على بن طباطبا ) : تاريخ الدولة الإسلامية ،  
دار صادر - بيروت ١٣٨٠ هـ ( ١٩٦٠ م ) ، ص ١٣٢ .
- (١٣٢) الطبرى : ج ٩ ، من ٣٢ ، وابن خلدون ، مجلد ٣ ، من ٢٣٣ .
- (١٣٣) الطبرى : ج ٩ ، من ٤٩ ، وابن الطقطقى : تاريخ الدولة الإسلامية ، ١٢٢ .
- (١٣٤) الطبرى : ج ٩ ، من ٤٧ .
- (١٣٥) ابن قتيبة : من ٤١٨ .
- (١٣٦) الطبرى : ج ٩ ، من ١٠٦ .
- (١٣٧) الطبرى : ج ٩ ، من ١١٢ - ١١٣ ، وابن الأثير : ج ٤ ، من ٣١٦ .
- (١٣٨) الطبرى : ج ٩ ، من ١١٢ .
- (١٣٩) الطبرى : ج ٩ ، من ١٢ ، وابن الأثير : ج ٤ ، من ٣١٦ .
- (١٤٠) ابن الأثير : ج ٤ ، من ٣١٨ ، وابن خلدون : ج ٣ ، من ٢٦٩ .
- (١٤١) ابن الأثير : ج ٤ ، من ٣١٨ ، وابن خلدون : ج ٣ ، من ٢٦٩ .
- (١٤٢) الطبرى : ج ٩ ، من ١٦٣ ، وابن خلدون : ج ٣ ، من ٣٨٩ / والعمراوى:  
الانباء في تاريخ الخلفاء ، من ٦٥ .
- (١٤٣) الطبرى : ج ٩ ، من ١٦٣ .
- (١٤٤) ابن العبرى : تاريخ مختصر الدول - بيروت ١٨٩٠ ، من ١٠٨ .
- (١٤٥) الطبرى : ج ٩ ، من ١٥٤ ، وابن خلدون : ج ٣ ، من ٢٨٣ .
- (١٤٦) خليفة بن خياط : تاريخ خليفة بن خياط ، من ٤١٦ ، وابن خلدون :  
ج ٣ ، من ٣٩٤ .

- (١٤٧) البلاذري : ق ٢ ، ص ٤٦ .
- (١٤٨) الطبرى : ح ٩ ، ص ١٦٩ ، والبلاذري : ق ٢ ، ص ٤٦ ، وابن خلدون : ح ٣ ، ص ٣٩٧ .
- (١٤٩) البلاذري : ق ٢ ، ص ٤٦ .
- (١٥٠) الطبرى : ح ٩ ، ص ١٧٠ ، وابن خلدون : ح ٣ ، ص ٣٩٥ .
- (١٥١) المسعودي : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ح ٣ ، ص ٢٩٦ .
- (١٥٢) الطبرى : ح ٩ ، ص ٢٥٩ .
- (١٥٣) الطبرى : ح ٩ ، ص ١٧٥ .
- (١٥٤) السيروان : موضع قريب من مدينة الرى ، نزل به المهدى ، وقد بني فيه بعض المواقع ، وظلت آثارها باقية حتى العصر الذى عاش فيه ياقوت الحموى ، وهو القرن السابع الهجرى ، والثالث عشر الميلادى ، فقد شاهد هذه الآثار ، وذكر أن موسى الهاشمى ابن محمد المهدى ولد بهذه القرية ، انظر ياقوت : معجم مجلد ٣ ، ص ٢٩٧ .
- (١٥٥) البلاذري : ق ٢ ، ص ٣٩١ - ٣٩٢ .
- (١٥٦) الطبرى : ج ١٠ ، ص ٨ ، وابن الأثير : ح ٥ ، ص ٦٥ - ٨٦ ، وابن خلدون ، ح ٣ .
- (١٥٧) العمرانى : الانباء ، ص ٧٥ ، والخضري (الشيخ محمد) : تاريخ الام الاسماعلية ، المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة - ١٩٧٠ م ، ص ١٠٢ .
- (١٥٨) الشابشى (أبو الحسن على بن محمد) : الديارات ، تحقيق كوركيس عواد ، مكتبة المثنى ، بغداد ١٣٨٦ هـ (١٩٦٦ م) ص ٢٢٧ ، والعمرانى : ص ٧٥ .
- (١٥٩) خليفة بن خياط : ص ٤٦٠ ، والطبرى : ج ١٠ ، ص ٣٨ .
- (١٦٠) الشابشى : ص ٢٢٧ .
- (١٦١) الطبرى : ج ١٠ ، ص ٥٢ .
- (١٦٢) الجاحظ (أبو عثمان عمرو بن يحد) : التبصر بالتجارة ، نشر وتعليق حسن حسني عبد الوهاب ، القاهرة ١٣٥٤ هـ (١٩٣٥ م) ص ٣ - ٤ .
- (١٦٣) لسترينج : ص ٤٣ .
- (١٦٤) الطبرى : ج ١٠ ، ص ٥٤ ، وابن الأثير : ج ٥ ، ص ٩٠ ، وابن خلدون : ج ٣ ، ص ٤٨٥ .

- (١٦٥) الطبرى : ج ١٠ ، ص ٦٩ .
- (١٦٦) الطبرى : ج ١٠ ، ص ٧٤ .
- (١٦٧) الطبرى : ج ١٠ ، ص ٩٥ - ٩٦ ، وأبو حنيفة : ص ٣٩١ ، وابن الأثير : ج ٥ ، ص ١٢٠ - ١٢٢ .
- (١٦٨) الطبرى : ح ١٠ ، ص ٩٦ - ٩٧ .
- (١٦٩) الطبرى : ح ١٠ ، ص ٩٦ - ٩٧ ، وأbin الأثير : ح ٥ ، ص ٤٨٧ .
- (١٧٠) المسعودى : مروج الذهب ج ٣ ، ص ٣٤٣ ، وخليفة بن خياط : ص ٤٥٨ .
- (١٧١) الجاحظ ( أبو عثمان بن يحر ) : البخلاء ، تحقيق طه الخاجرى ، دار المعارف بمصر ، الطبعة الخامسة ١٩٧٦م ، ح ٤٢٦ .
- (١٧٢) ابن الأثير : ح ٥ ، ص ١٣٨ .
- (١٧٣) خليفة بن خياط : تاريخ خليفة ، ص ٤٦٦ ، وابن قتيبة : المعارف ص ٣٨٥ .
- (١٧٤) فنت : فت الشيء ، يفتحه فتا ، أى دقه أو كسره : ومن سياق الحديث يأتى معناها ، فت فى سعاده أى اضعفه وأووهنه ، ويقال : فت فلان فى عضد فلان ، انظر لسان العرب لابن منظور ، ح ٢ ، ص ٦٤ - ٦٥ .
- (١٧٥) الكوره : اصطلاح جغرافي يطلق عادة على مواضع تشمل مساحة كبيرة من الأرض ، وفي بعض الأحيان يعني قرية ، فإذا قيل مثلًا كور دجل ، فانهم يعنون بذلك المناطق الممتدة ما بين محافظة ميسان إلى البصرة وحتى البحر ، وهي تعادل تقريبا نفس المساحة التي طالبها الأمين ، والتي تتضمن مدينة الرى وبعض كور خراسا ، انظر معجم البلدان مجلد ٤ ، ص ٤٨٩ للياقوت الحموي .
- (١٧٦) العمرانى : ص ٨٩ .
- (١٧٧) الطبرى : ح ١٠ ، ص ١٥١ ، وأبو حنيفة : الاخبار ، ص ٣٩٧ ، وابن الأثير : ح ٥ ، ص ١٤٤ .
- (١٧٨) الطبرى : ح ١٠ ، ص ١٥١ - ١٥٢ .
- (١٧٩) الطبرى : ح ١٠ ، ص ١٥١ - ١٥٢ ، وأبو حنيفة : ص ٣٩٧ ، وابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٣ ، والبيهقى ( أبو الفضل ) : تاريخ البيهقى ، ترجمة يحيى خشاب وصادق نشأت ، مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٥م ، ص ٢٩ .
- (١٨٠) الطبرى : ح ١٠ ، ص ٢٤٤ ، وابن الأثير : ح ٥ ، ص ١٨٩ .

- (١٨١) الطبرى : ح ١٠ ، وابن الأثير : ح ٥ ، ص ٢١٢ .
- (١٨٢) ابن خردانة : ص ٤٣ .
- (١٨٣) الطبرى : ح ١٠ ، ص ٣٥٢ ، وابن الأثير : ح ٥ . ص ٢٥٤ . وابن خلدون : ح ٣ ، ص ٥٦٤ .
- (١٨٤) دائرة المعارف الإسلامية : مجلد ١٠ ، هـ ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ .
- (١٨٥) أبو العباس عبد الله بن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، العباس ابن عبد المطلب شيبة بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر القرشى الهاشمى المكى ، فقيه ومفسر ومحدث ، ولد قبل عام الهجرة بثلاث سنين ، انظر الذهبى ( محمد بن أحمد بن عثمان ) : سير النبلاء ، باعتماد شعيب الاننوفط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٤٠٢/١٩٨٢ م ، ح ٣ ، ص ٣٣١ .
- (١٨٦) عبد الله بن عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن قرطاب ، ابن رذاح بن عدى بن كعب بن لؤى بن غالب ، محدث ، انظر الذهبى : ج ٣ ، ص ٢٠٤ .
- (١٨٧) عبد الله بن عمرو بن العاصين وأئل بن هاشم بن سعيد بن سهم ، ابن عمرو بن هصيص بن كعب بن لؤى بن غالب ، محدث ، انظر الذهبى : ج ٣ ، ص ٧٩ .
- (١٨٨) سعيد بن عمرو بن سعيد بن أبي أوجحة القرشى الاموى سكن الكوفة : محدث ، انظر الذهبى : ح ٥ ، ص ٢٠٠ .
- (١٨٩) القزوينى ( عبد الكريم بن محمد الرافعى ) : التدوين في أخبار قزوين ، ح ١ ، هـ ٦٨ - ٦٩ .
- (١٩٠) سعيد بن جبير بن هشام ، أبو محمد ويقال له أبو عبد الله الأسدي الوالى ، الامام الحافظ المقرئ المفسر الشهيد ، قتلته الحاجاج بن يوسف الثقفى . انظر الذهبى ، ح ٤ ، ص ٣٢١ .
- (١٩١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ح ٦ ، ص ٣٠١ .
- (١٩٢) القزوينى : التدوين ، ح ٢ ، ص ٤٦٦ .
- (١٩٣) أبو العرب ( محمد بن أحمد بن تميم التميمي ) : كتاب المحن ، تحقيق د. يحيى وهب الجبورى دار العرب الاسلامى - بيروت - لبنان ١٤٠٣ هـ (١٩٨٣ م) ص ٤٤٩ ، هامش رقم ٥ .
- (١٩٤) القزوينى : التدوين ، ح ١ ، ص ٢١٥ .

- (١٩٥) العسكري (السيد مرتضى) : عبد الله بن سعيد واساطير أخرى ، دار الزهراء بيروت - لبنان ١٤٠٣ هـ (١٩٨٣م) ح ١ ، ص ٢٢٥ .
- (١٩٦) القزويني : التدوين ، ح ١ ، ص ٤٧٩ .
- (١٩٧) ابن سعد : الطبقات ، ح ٧ ، ص ٣١٢ .
- (١٩٨) ابن سعد : الطبقات ، ح ٦ ص ٣٥٩ .
- (١٩٩) أبو العرب : المجن ، ص ٣٦٥ ، هامش رقم (١) ، وانظر ابن سعد : الطبقات ، ح ٧ ، ص ٣٨٠ - ٣٨١ .
- (٢٠٠) ابن سعد : الطبقات ، ح ٧ ، ص ٣٢٢ .
- (٢٠١) ابن قتيبة : المعارف ، ص ٥٠٠ .
- (٢٠٢) الحميري : الروض ، ص ٢٧٩ .
- (٢٠٣) القزويني : التدوين ، ح ٢ ، ص ٤٦٦ .
- (٢٠٤) القزويني : آثار البلاد ، ص ٣٧٦ ، وياقوت : معجم مجلد ٤ ، ص ١١٧ .
- (٢٠٥) دائرة المعارف : ج ١٠ ، ص ٢٨٥ .
- (٢٠٦) ابن خردانبة : المسالك ، ص ١٧٢ .
- (٢٠٧) القزويني : آثار البلاد ، ص ٣٧٦ .
- (٢٠٨) لسترينج : من ٢٦٢ .
- (٢٠٩) المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٣٨٥ .
- (٢١٠) الحميري : الروض ، ص ٣٠١ .
- (٢١١) لسترينج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٦٢ .
- (٢١٢) المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٣٩٥ - ٣٩٦ .
- (٢١٣) الحميري : الروض ، ص ٢٦٢ ، ولسترينج ، ص ٢٦٢ ، ودائرة المعارف ح ١٠ ، ص ٢٨٨ .
- (٢١٤) دائرة المعارف : ح ١٠ ، ص ٢٩١ .
- (٢١٥) القزويني : آثار البلاد ، ص ٣٧٦ ، ولسترينج ، ص ٢٦٢ .
- (٢١٦) المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٣٨٤ - ٣٨٦ .
- (٢١٧) المقدسي : ص ٣٨٥ ، والسهمى : تاريخ جرجان ، باعتماد د. محمد عبد المعيد خان ، بيروت ١٤٠١ هـ - ١٩٨١م ، ص ٢٤٢ .

(٢١٨) المقدسي : ص ٣٨٥ .

(٢١٩) ابن الفقيه الهمذانى (أبو بكر أحمد بن محمد) : مختصر كتاب البلدان،  
ليدن ١٣٠٢ھ ، ص ٢٧٠ .

(٢٢٠) الأصطخري : المسالك ، ص ١٢٢ .

(٢٢١) المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٣٩٠ - ٣٩٥ .

(٢٢٢) ابن الفقيه الهمذانى : مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٧٣ .

### قائمة بأسماء المصادر والمراجع

ابن الأثير ( أبو الحسن على بن محمد الجزرى ، ت ٦٣٠ هـ (١٢٣٢ م) ) :  
— الكامل في التاريخ ، دار الفكر بيروت ١٣٩٨ هـ (١٩٧٨ م) .

الاربلي ( أبو الحسن على بن عيسى ابن الفتح ) :  
— كشف الغمة بمعرفة الأئمة . تحقيق السيد هاشم الرسولى .  
تبريز ( بدون تاريخ ) .

الأسطخري ( أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسي المعروف بالكرخي ) :  
— المسالك والمالك . تحقيق محمد جابر الحسيني ، دار القلم -  
مصر ١٣٨١ هـ (١٩٦١ م) .

ابن اعثم ( أبو محمد أحمد الكوفي ) :  
— كتاب الفتوح ، دار الندوة الجديدة . بيروت - لبنان ( بدون تاريخ ) .

انيس ( د. ابراهيم وآخرون ) :  
— المعجم الوسيط . مطبع دار المعارف بمصر ١٩٧٣ م .

البكري ( أبو عبيدة عبد الله بن عبد العزيز ، ت ٤٨٧ هـ (١٠٩٤ م) ) :  
— معجم ما استعجم . تحقيق مصطفى السقا ، القاهرة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) .

البلذري ( أحمد بن يحيى بن جابر . ت ٢٧٩ هـ (١٠٩٢ م) ) :  
— فتوح البلدان . باعتناء صلاح الدين المنجد ، مكتبة النهضة  
( بدون تاريخ ) .  
— أنساب الأشراف ، مكتبة المثنى ، بغداد ( بدون تاريخ ) .

البيهقي ( أبو الفضل ) :  
— تاريخ البيهقي ترجمة يحيى خشاب وصادق نشأت ، مكتبة  
الأنجلو المصرية ١٩٦٥ م .

**الجاحظ** (أبو عثمان عمرو بن بحر، ت ٢٥٥ هـ (٨٦٨م)) :

- التبصير بالتجارة . باعتماد حسن حسني عبد الوهاب ، القاهرة - ١٣٥٤ هـ (١٩٣٥م) .
- البخلاء . تحقيق طه الحلجري ، دار المعارف بمصر ١٩٧٦م .

**الجميري** (محمد عبد المنعم) :

- الروض المعطار في خبر الأقطار ، معجم جغرافي . تحقيق د . احسان عباس ، مكتبة لبنان ١٩٨٤م .

**أبو حنيفة الدينوري** (أحمد بن داود ، ت ٤٨٢ هـ (٨٩٥م)) :

- الاخبار الطوال . تحقيق عبد المفعم عامر ، دار المسيرة - بيروت (بدون تاريخ) .

**ابن حوقل** (أبو القاسم محمد النصيبي ، ت ٤٨٠ هـ (٩٩٢م)) :

- صورة الأرض ، مكتبة الحياة (بدون تاريخ) .

**ابن خرداذبة** (أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله ، ت حوالي ٣٠٠ هـ (٩١٢م)) :

- المسالك والممالك . باعتماد دى غسويه ، ليدين ١٣٠٧ هـ (١٨٨٩م) .

**الحضرى** (الشيخ محمد) :

- تاريخ الأمم الإسلامية . المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة ١٩٧٠م .

**خطاب** (محمود شيت) :

- قادة فتح بلاد فارس ، دار الفتح - بيروت ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥م) .

**ابن خلدون** (عبد الرحمن) :

- كتاب تاريخ ابن خلدون ، مكتبة المدينة - بيروت ١٩٦٧م .

خليفة بن خياط ( أبو عمر خليفة بن خياط العصفوري ) ، ت في حدود ٢٤٠ هـ ( ١٩٥٤ م ) :

— تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق د. أكرم ضياء العمري ، مؤسسة الرسالة بيروت ١٣٩٧ هـ ( ١٩٧٧ م ) .

دائرة المعارف الإسلامية : يصدرها أحمد الشنقاوى ، راجعها د. محمد مهدي عالم .

الدميرى ( الشيخ كمال الدين ) :

— حياة الحيوان الكيرى ، المكتبة الإسلامية ( بدون تاريخ ولا مكان للطبع ) .

الذهبى ( محمد بن أحمد بن عثمان ) ، ت ٧٧٤ هـ ( ١٣٧٣ م ) :

— سير أعلام النبلاء ، باعتماد شعيب الارنؤوط ، مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٠٢ هـ ( ١٩٨٢ م ) .

ابن سعد ( محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري ) ، ت ٢٣٠ هـ ( ١٣٤٤ م ) :

— الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت ( بدون تاريخ ) .

الستهمى ، ت ٤٢٧ هـ ( ١٠٣٥ م ) :

— تاريخ جرجان ، باعتماد د. محمد عبد المعيد خان ، عالم الكتب بيروت ١٤٠١ هـ ( ١٩٨١ م ) .

الشافعى ( أبو الحسن على بن محمد ) ، ت ٣٨٨ هـ ( ٩٩٨ م ) :

— الديارات ، تحقيق كوركيس عواد ، مكتبة المثنى ، بغداد ١٣٨٦ هـ ( ١٩٦٦ م ) .

شيخ الربوة ( أبو عبد الله محمد أبو طالب الانصارى الصوفى الدهمشقى ) ، ت ٧٢٧ هـ ( ١٣٢٦ م ) :

— نخبة الدهر فى عجائب البر والبحر . ( بدون تاريخ ولا مكان للطبع ) .

- الطبرى ( محمد بن جرير ، ت ٣١٠ هـ (٩٢٢م) ) :
- تاريخ الأمم والملوک . دار القلم . بيروت ( بدون تاريخ ) .
- ابن الطقطقى ( محمد بن على بن طباطبا ) :
- تاريخ الدولة الاسلامية ، دار صادر ، بيروت ٣٨٠ هـ (١٩٦٠م) .
- ابن عبد ربه ( أبو عمر أحمد بن محمد ، ت ٣٢٧ هـ (٩٤٨م) ) :
- العقد الفريد ، باعتماد أحمد أمين وآخرين ، دار الكتاب العربي ١٤٠٣ هـ (١٩٨٣م) .
- ابن العبرى ( غريغوريوس ابن الفتح بن هارون الماطى ، ت ٦٨٥ هـ (١٢٨٦م) ) :
- تاريخ مختصر الدول ، بيروت ١٨٩٠ م .
- أبو العرب ( محمد بن أحمد بن تميم التميس ، ت ٣٣٣ هـ (٩٤٤م) ) :
- كتاب المحن ، تحقيق د. يحيى وهيب الجبورى ، دار العرب الاسلامى . بيروت - لبنان ١٤٠٣ هـ (١٩٨٣م) .
- العسکرى ( السيد مرتضى ) :
- عبد الله بن سبأ وأساطير أخرى ، دار الزهراء - بيروت .  
لبنان ١٤٠٣ هـ (١٩٨٣م) .
- العمرى ( محمد بن على بن محمد ) :
- الانباء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق د. قاسم السامرائي ، المعهد الهولندي للآثار ، القاهرة ١٩٧٣ م .
- أبو الفداء ( عماد الدين اسماعيل بن على بن محمود ، ت ٧٣٢ هـ (١٣٣١م) ) :
- المختصر في أخبار البشر ، دار الكتاب اللبناني ( بدون تاريخ ) .

أبو الفرج ( قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي ، ت ٣٢٠ هـ (٩٣٢ م) ) :

— نبذة من كتاب الخراج وصنعة الكتابة ، نشر مع كتاب المسالك والمالك لابن خرداذبة ، باعتناء جى دى غوى ، مكتبة المثنى ، بغداد ( بدون تاريخ ) .

ابن الفقيه الهمذاني ( أبو بكر أحمد بن محمد ) :

— مختصر كتاب البلدان ، ليدين ١٣٠٢ هـ .

ابن قتيبة ( أبو محمد عبد الله بن مسلم ، ت ٥٢٧٦ هـ (٨٨٩ م) ) :

— المعارف ، تحقيق د. ثروت عكاشة ، دار المعارف ، مصر ( بدون تاريخ ) .

القزويني ( زكريا بن محمد بن محمود ) :

— آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر — بيروت ١٣٨٧ هـ ( ١٩٦٩ م ) .

القزويني ( عبد الكريم بن محمد الرافعى ) :

— التدوين في أخبار قزوين ، تحقيق عزيز الله العطاردي دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٤٠٨ هـ ( ١٩٨٧ م ) .

ابن كثير ( اسماعيل بن عمر بن كثير بن خسون بن درع القرشي ، ت ٦٧٤ هـ (١٣٧٢ م) ) :

— البداية والنهاية ، باعتناء دكتور احمد أبو ملحم وآخرين ، دار الكتب العلمية — بيروت — لبنان ١٤٠٨ هـ ( ١٩٨٨ م ) .

### لسترينج ( كي ) :

— بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ، مطبعة الرابطة ، بغداد ١٣٧٣ هـ ( ١٩٥٤ م ) .

مظهر المقدسي ( أبو زيد أحمد بن سهل البلخي ) :

— البدء والتاريخ . باعتناء كلمان هوار ، باريس ١٨٩٩ م .

المسعودي ( أبو الحسن على بن الحسين بن على ) ت ٥٣٤٦ هـ ( ٩٥٧ م ) :

— مروج الذهب ومعادن الجوهر ، دار الأندلس - بيروت  
١٣٩٣ هـ ( ١٩٧٣ م ) .

— التنبيه والاشراف ، باعتمان عبد الله اسماعيل الصاوي ، مكتبة  
المثنى بغداد ١٣٥٧ هـ ( ١٩٣٨ م ) .

المقدسي ( أبو عبد الله محمد بن أحمد ) ت ٣٩٠ هـ ( ١٠٠٠ م ) :

— أحسن التقاسيم في معرفة الأقليم . ليدن ١٩٠٩ م .

ابن منظور ( أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ) ت ٧١١ هـ ( ١٣١١ م ) :

— لسان العرب ، دار صادر - بيروت ( بدون تاريخ ) .

— الموسوعة العربية الميسرة ، دار القلم ، القاهرة ١٩٦٥ م .

النويري ( شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ) ت ٦٧٧ هـ - ٧٣٣ هـ ( ١٢٧٨ م - ١٣٣٢ م ) :

— نهاية الازب في فنون الأدب ، تحقيق محمد أبو الفضل  
ابراهيم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٥ م .

الواقدي ( محمد بن عمر بن واقد ) ت ٢٠٧ هـ ( ٨٢٢ م ) :

— فتوح الإسلام لبلاد العجم والخراسان ، باعتمان عزيز أفندي  
زند مصر ١٣٠٩ هـ ( ١٨٩١ م ) .

ياقوت الحموي ( أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ) ت ٦٢٦ هـ ( ١٢٢٨ م ) :

— معجم البلدان ، دار صادر - بيروت ١٣٩٧ هـ ( ١٩٧٧ م ) .

اليعقوبي ( أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهيب بن واضح الكاتب )  
ت ٢٧٨ هـ ( ٨٩١ م ) :

— تاريخ اليعقوبي ، بيروت ١٣٩٠ هـ ( ١٩٧٠ م ) .  
( مجلة المؤرخ العربي )