

ديناميكية مظاهر الانتباه لمواقف اللعب للمراحل السنوية من (12- 18) سنة في كرة القدم

دكتور/ أمين محمد شريف

أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية أوقير
جامعة الإسكندرية

المقدمة ومشكلة البحث:

ان العمليات العقلية لها أهمية كبيرة في المجال الرياضي ويعتبر الانتباه أحد تلك العمليات العقلية الهامة في المجال الرياضي حيث يمثل تلك الأهمية ويعد من أهم الموضوعات الهامة حيث تحتاج إلى الدراسة وذلك للدور الكبير في التأثير على السلوك الحركي والموقف لدى الناشئين وخاصة في كرة القدم وذلك لما تحتويه من مواقف اللعب متغيرة حيث تحدث أثناء المباريات حيث يوضح محمود بسيوني ، باسم فاضل (1994 م) الى أنه من الأهمية بمكان أن يمتلك لاعب كرة القدم خاصية الإنتباه من بداية المباراة وحتى نهايتها التي تتغير ديناميكيتها بشكل مستمر . (19: 102)

ويشير أمين محمد (2008) أنه توصل أثناء بناء الاختبار الموقفي لقياس مظاهر الانتباه للاعب كرة القدم أن لاعب كرة القدم يحتاج الى مظاهر الانتباه المناسبة مع نوعية مواقف اللعب الثابتة والمتغيرة المناسبة مع نوعية كل مظهر حيث أن اللاعب يحتاج مظهر (تركيز الانتباه) المناسب مع نوعية مواقف اللعب الثابتة (ركلات الجزاء – الركلات الحرة المباشرة) والمتغيرة (الاستلام ثم الجري ثم التصويب) ومواقف اللعب المتغيرة (الاستلام ثم التمرير) حيث يحتاج اللاعب الى مظهر (توزيع الانتباه) وأيضا مواقف اللعب المتغيرة (المراوغة) يحتاج اللاعب الى مظهر (تحويل الانتباه) ومواقف اللعب الثابتة والمتغيرة الخاصة بالتمرير الطويل ومواقف الجري بالكرة والتمرير مع تواجد عدد كبير من المدافعين والمهاجمين يحتاج اللاعب الى مظهر (حجم الانتباه) ومواقف اللعب المتغيرة والتي تستمر لأطول فتره زمنية ممكنة والتي يحتاج فيها اللاعب الى مظهر (ثبات الانتباه) حيث أن الانتباه هام للاعب كرة القدم وفقاً لمواقف اللعب الثابتة والمتغيرة . (5 : 38- 39)

كما ينوه محمود عنان (1995م) الى أن موضوع الانتباه يمثل بعدا حيويًا في مجالات التدريب والمنافسة بكل مستوياتها وتعد قدرة الرياضي على توظيف كل من الانتباه والتركيز من العوامل الحاسمة والمؤثرة بصورة مباشرة على أداء المهارات الرياضية المختلفة وبالرغم من أهمية موضوع الانتباه في الرياضة إلا أنه لم يحظ بالبحث والدراسة بالقدر الذي يعكس أهميته في الرياضات الفردية والألعاب الجماعية . (20 : 219)

و من خلال المسح المرجعي للدراسات والبحوث التي تناولت مظاهر الانتباه مثل دراسة كلا من دانييل ميميرت وآخرون (2009م) Daniel Memmert and et al (23) ، أمين شريف (2008م) (5) ، (2011م) (6) ، محسن محمد عبد الرحيم (2007م) (10) ، زيا كورو وآخرون (2007م) Ziya Koruc and et al (15) ، بولينت أوكان ميجوغلوري (2012م) Bulent Okan Miçooğulla and et al (21) ، فيليب فورلي وآخرون (2016م) Philip Furley and et al (2) ، أحمد محمد علام (2008م) (3) ، زيسيس بابانيكولاو (2011م) Zisis Papanikolaou (24) ، عادل عبد الحميد الفاضي وآخرون (2013م) (8) ، محمد محمود سليمان (2009) (16) ، (2013) (17) ، مدحت محمود عبد العال ، صبرى جابر حسن (2002) (18) ، محمد أحمد عبد الله (2001) (11) ، محمد أحمد مصطفى (2008) (12) ، إيمان محمد أحمد ، خالد فريد عزت (2000) (7) ، محمد حسني البشيهي (2004) (14)) وبتحليل هذه الدراسات يتضح أنه لم توجد دراسة واحدة تناولت ديناميكية مظاهر الانتباه للمراحل السنوية من 12 – 18 سنة في كرة القدم لمواقف اللعب الثابتة (ركلات الجزاء – الركلات الحرة المباشرة – رميات التماس) ومواقف اللعب المتغيرة (الاستلام ثم الجري والتصويب –

التمرير - المراوغة) فى كرة القدم والمناسبة مع نوعية مظاهر الانتباه (تركيز - توزيع - تحويل - حجم - ثبات) وذلك من خلال تحليل المباريات والتوصل إلى تلك المواقف المتناسبة مع نوعية تلك المظاهر مما دعا الباحث للقيام بهذه الدراسة " بهدف التعرف على الفروق بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 ، تحت 14 ، تحت 16 ، تحت 18) سنة فى مظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى ناشئى كرة القدم حتى يمكن توجيه عملية التدريب وكذلك أيضا الاستفادة من تصميم البرامج التدريبية من أجل الوصول إلى المستويات العالية فى كرة القدم".

هدف البحث:

- يهدف البحث إلى التعرف على الفروق بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 ، تحت 14 ، تحت 16 ، تحت 18) سنة فى مظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى ناشئى كرة القدم

فروض البحث:

- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 ، تحت 14 ، تحت 16 ، تحت 18) سنة فى مظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى ناشئى كرة القدم

- اجراءات البحث:

- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة البحث

عينتا البحث :

اشتملت عينة البحث على (180) ناشئى من ناشئى كرة القدم ببعض نوادى محافظة الاسكندرية (الاتحاد السكندري - حرس الحدود - أبو قير للأسمدة) تم اختيارهم بالطريقة العمدية يمثلون المراحل السنوية من 11 الى 18 سنة اجريت الدراسة الاستطلاعية على 20 ناشئى فى حين اجريت الدراسة الاساسية على 160 ناشئى ، كما يلي :

- المرحلة السنوية تحت 12 سنة : العدد الاجمالي 45 ناشئى اجريت الدراسة الاستطلاعية على 5 ناشئين واجريت الدراسة الاساسية على 40 ناشئى
- المرحلة السنوية تحت 14 سنة : العدد الاجمالي 45 ناشئى اجريت الدراسة الاستطلاعية على 5 ناشئين واجريت الدراسة الاساسية على 40 ناشئى
- المرحلة السنوية تحت 16 سنة : العدد الاجمالي 45 ناشئى اجريت الدراسة الاستطلاعية على 5 ناشئين واجريت الدراسة الاساسية على 40 ناشئى
- المرحلة السنوية تحت 18 سنة : العدد الاجمالي 45 ناشئى اجريت الدراسة الاستطلاعية على 5 ناشئين واجريت الدراسة الاساسية على 40 ناشئى

والجدول التالى (1) يوضح التوصيف الاحصائى لبيانات عينة البحث الكلية وفقا للمرحلة السنوية (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئى كرة القدم فى المتغيرات الأولية

جدول (1)

التوصيف الإحصائي لبيانات عينة البحث الكلية وفقا للمرحلة السنية (تحت 12 سنة – تحت 14 سنة – تحت 16 سنة – تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم في المتغيرات الأولية الأساسية

دلالات التوصيف الإحصائي					العدد ن	المرحلة السنية	المتغيرات
معامل الالتواء	معامل التفطح	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي			
0.45-	0.84-	0.47	11.5	11.38	45	تحت 12 سنة	السن (سنة)
1.03-	0.21-	0.48	13.6	13.48	45	تحت 14 سنة	
0.98-	0.51-	0.49	15.5	15.38	45	تحت 16 سنة	
0.34-	1.29-	0.32	17.5	17.44	45	تحت 18 سنة	
0.02	0.41	4.10	148	148.89	45	تحت 12 سنة	الطول (سم)
0.20	1.12-	4.09	159	159.60	45	تحت 14 سنة	
0.13-	0.57-	3.62	170	170.44	45	تحت 16 سنة	
0.09-	1.04-	3.22	175	174.51	45	تحت 18 سنة	
0.35	0.98-	4.75	44	44.56	45	تحت 12 سنة	الوزن (كجم)
0.01	0.87-	3.40	53	53.09	45	تحت 14 سنة	
0.62-	0.75-	3.00	62	61.33	45	تحت 16 سنة	
0.75	0.53-	3.98	69	69.76	45	تحت 18 سنة	
0.31	0.76-	0.51	3	3.31	45	تحت 12 سنة	عدد سنوات الممارسة (سنة)
0.04-	0.15-	0.56	5	4.78	45	تحت 14 سنة	
0.49-	1.37-	0.83	7	7.24	45	تحت 16 سنة	
0.78-	1.50	0.85	8	8.04	45	تحت 18 سنة	

يتضح من جدول (1) والخاص التوصيف الإحصائي لبيانات عينة البحث الكلية وفقا للمرحلة السنية (تحت 12 سنة – تحت 14 سنة – تحت 16 سنة – تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم في المتغيرات الأولية الأساسية ، أن معاملات الالتواء تتراوح ما بين (-1.03 إلى 0.75) مما يدل على أن القياسات المستخلصة قريبة من الإعتدالية حيث أن قيم معامل الالتواء الإعتدالية تتراوح ما بين ± 0.3 وتقترب جدا من الصفر . كما بلغ معامل التفطح ما بين (-1.37 إلى 1.50) . وهذا يعني ان تذبذب المنحنى الإعتدالي يعتبر مقبولا وفي المتوسط وليس متذبذبا لأعلى ولا لأسفل مما يؤكد تجانس أفراد مجموعة البحث الكلية وفقا للمرحلة السنية (تحت 12 سنة – تحت 14 سنة – تحت 16 سنة – تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم في المتغيرات الأولية الأساسية.

وسائل وأدوات جمع البيانات :-

- الاختبار الموقفي لقياس مظاهر الانتباه في كرة القدم باستخدام الحاسب الالى تصميم (الباحث 2008م) :-
يحتوى على (17) موقف لقياس مظاهر الانتباه وهى (تركيز- توزيع – تحويل – حجم – ثبات) موزعة على النحو التالي:

- تركيز الانتباه من الموقف رقم (1) الى الموقف رقم (4).
- توزيع الانتباه من الموقف رقم (5) الى الموقف رقم (8).
- تحويل الانتباه من الموقف رقم (9) الى الموقف رقم (11).
- حجم الانتباه من الموقف رقم (12) الى الموقف رقم (14).
- ثبات الانتباه من الموقف رقم (15) الى الموقف رقم (17).

تكون الدرجات موزعة على النحو التالي :-

- فى حالة الاجابة صحيحة يحصل اللاعب على (1) درجة .
- فى حالة الاجابة خاطئة يحصل اللاعب على (صفر) .

- فى عدم الاجابة نهائيا فى الزمن المحدد لعرض السؤال الخاص بكل موقف يحصل اللاعب على (صفر) .
- الدرجة النهائية من (17) درجة حيث أن عدد الاسئلة (17) سؤال والمجموع الكلى للدرجات النهائية 17 درجة. مرفق (1) ، مرفق (2) يوضح توصيف مواقف اللعب .

صدق الاختبار:-

اولا : صدق التمايز (المقارنة الطرفية) :-

- استخدم الباحث طريقة المقارنة بين مستويين مختلفين لإيجاد الصدق وذلك لتطبيق الاختبار علي مجموعة متميزة من اللاعبين وعددهم (10) لاعبين وأخرى غير متميزة وعددهم (10) لاعبين ، وذلك باستخدام اختبار (ت) وجدول (2) يوضح ذلك .

جدول (2)

الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق (اختبارات مظاهر الانتباه الموقفية) لناشئ كرة القدم

معامل الصدق	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين	المجموعة غير المميزة ن = 10		المجموعة المميزة ن = 10		الدلالات الإحصائية مظاهر الانتباه
			س	ع±	س	ع±	
0.894	*8.49	2.06	0.53	1.50	0.53	3.56	تركيز الانتباه
0.882	*7.96	2.56	0.67	1.00	0.73	3.56	توزيع الانتباه
0.895	*8.49	1.78	0.47	1.00	0.44	2.78	تحويل الانتباه
0.863	*7.26	1.97	0.67	0.70	0.50	2.67	حجم الانتباه
0.912	*9.42	1.99	0.57	0.90	0.33	2.89	ثبات الانتباه

* معنوى عند مستوى $0.05 = 2.10$

يتضح من جدول (2) والخاص بدلالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لإيجاد صدق (اختبارات مظاهر الانتباه الموقفية) لناشئ كرة القدم ، وجود فروق معنوية بين المجموعتين لصالح المجموعة المميزة حيث بلغت قيمة ت المحسوبة ما بين (7.26 الى 9.42) وهذه القيم معنوية عند مستوى 0.05 . كما بلغ معامل الصدق ما بين (0.863 الى 0.912) مما يؤكد ان اختبارات مظاهر الانتباه الموقفية لناشئ كرة القدم تنسم بالصدق التمييزى . وانها تقيس ما وضعت من اجله .

ثبات الاختبار:

لايجاد معامل الثبات للاختبارات المختارة قام الباحث باستخدام طريقة تطبيق الاختبار واعادة تطبيقه وتم حساب معامل الارتباط بين القياس الأول والثانى للاختبار المختار وجدول (3) يوضح ذلك .

جدول (3)

الفروق بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى لإيجاد ثبات (اختبارات مظاهر الانتباه الموقفية) لناشئ كرة القدم
ن = 20

معامل الثبات	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين		التطبيق الثانى		التطبيق الأول		الدلالات الإحصائية مظاهر الانتباه
		س	ع±	س	ع±	س	ع±	
0.887	0.41	1.68	0.16	1.12	2.63	1.17	2.47	تركيز الانتباه
0.908	0.28	1.66	0.11	1.20	2.32	1.47	2.21	توزيع الانتباه
0.925	0.33	1.41	0.11	1.03	1.95	1.01	1.84	تحويل الانتباه
0.913	0.70	1.32	0.21	0.83	1.84	1.16	1.63	حجم الانتباه
0.941	0.45	1.54	0.16	1.16	1.68	1.12	1.84	ثبات الانتباه

*معنوى عند مستوى $0.05 = 2.09$

يتضح من جدول (3) والخاص بدلالة الفروق بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى ومعامل الارتباط بين التطبيقين لإيجاد ثبات اختبارات مظاهر الانتباه الموقفية لناشئ كرة القدم ، عدم وجود فروق معنوية بين التطبيقين الأول والتطبيق الثانى . حيث بلغت قيمة ت المحسوبة ما بين (0.28 الى 0.70) وهذه القيم غير معنوية عند مستوى 0.05 . كما بلغ معامل الثبات ما بين (0.887 الى 0.941) مما يؤكد ان اختبارات مظاهر الانتباه الموقفية لناشئ كرة القدم تنسم بالثبات وانها تعطى نفس النتائج اذا اعيد تطبيقها مرة اخرى على نفس العينة وفى نفس الظروف

الدراسة الأساسية :-

تم إجراء الدراسة الأساسية على عينه عددها (160) ناشيء كرة قدم للمراحل السنوية (تحت 12، تحت 14 ، تحت 16 ، تحت 18) فى الفترة ما بين 2021/ 9/29 م حتى 2021/10/30م حيث تم تطبيق المقياس عليها جميعا ، وتم تجميع البيانات فى إستمارة التجميع المعده لذلك لمعالجتها إحصائياً وجدول (4) يوضح التوصيف الإحصائى لبيانات عينة البحث .

جدول (4)

التوصيف الإحصائى لبيانات عينة البحث الأساسية وفقاً للمرحلة السنوية (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم فى مظاهر الانتباه الموقفية

دلالات التوصيف الإحصائى					العدد ن	المرحلة السنوية	مظاهر الانتباه
معامل الالتواء	معامل التقلطح	الانحراف المعيارى	الوسيط	المتوسط الحسابى			
0.37	0.28	0.71	2	2.05	40	تحت 12 سنة	تركيز الانتباه
0.20-	0.06-	0.96	2	2.48	40	تحت 14 سنة	
0.61	0.11	0.48	3	3.23	40	تحت 16 سنة	
0.12	1.05-	0.73	3	2.93	40	تحت 18 سنة	
0.40-	0.89-	0.86	2	2.08	40	تحت 12 سنة	توزيع الانتباه
0.40	0.45-	0.51	3	3.28	40	تحت 14 سنة	
0.16	0.79-	0.69	3	2.88	40	تحت 16 سنة	
0.17-	0.47-	0.60	2	2.28	40	تحت 18 سنة	
0.08-	0.93-	0.93	2	1.75	40	تحت 12 سنة	تحويل الانتباه
0.12-	1.05-	0.73	2	2.08	40	تحت 14 سنة	
1.04-	0.08	0.54	3	2.63	40	تحت 16 سنة	
0.32-	0.58-	0.62	2	2.33	40	تحت 18 سنة	
0.02	0.72-	0.90	2	1.60	40	تحت 12 سنة	حجم الانتباه
0.04-	0.20-	0.62	2	2.08	40	تحت 14 سنة	
1.05-	0.95-	0.45	3	2.73	40	تحت 16 سنة	
0.31	0.64-	0.52	2	2.30	40	تحت 18 سنة	
0.35	0.62-	0.77	2	1.65	40	تحت 12 سنة	ثبات الانتباه
0.04-	0.40-	0.64	2	2.05	40	تحت 14 سنة	
0.93-	2.71	0.64	2	2.28	40	تحت 16 سنة	
0.65-	1.66-	0.48	3	2.65	40	تحت 18 سنة	

يتضح من جدول (4) والخاص التوصيف الإحصائى لبيانات عينة البحث الأساسية وفقاً للمرحلة السنوية (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم فى مظاهر الانتباه الموقفية ، أن معاملات الالتواء تتراوح ما بين (-1.05 إلى 0.61) مما يدل على أن القياسات المستخلصة قريبة من الإعتدالية حيث أن قيم معامل الالتواء الإعتدالية تتراوح ما بين ± 0.3 وتقترب جداً من الصفر . كما بلغ معامل التقلطح ما بين (-1.66 إلى 2.71) . وهذا يعنى ان تذبذب المنحنى الاعتدالى يعتبر مقبولاً وفى المتوسط وليس متذبذباً لأعلى ولا لأسفل مما يؤكد تجانس أفراد مجموعة البحث الأساسية وفقاً للمرحلة السنوية (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم فى مظاهر الانتباه الموقفية

المعالجات الإحصائية :

تحقيقاً لهدف البحث وفروضه وبعد جمع البيانات اللازمة تمت المعالجات الإحصائية باستخدام البرنامج الإحصائى spss حيث تم استخراج :
مقاييس النزعة المركزية (المتوسط الحسابى - الانحراف المعيارى - الوسيط - معامل التقلطح - معامل الالتواء).

- اختبارات للمجموعة الواحدة .
- تحليل التباين فى اتجاه واحد
- النسبة المئوية
- اختبارات للمجموعتين المختلفتين
- اختبار أقل فرق معنى (LSD)
- معامل ارتباط بيرسون .

عرض ومناقشة النتائج :

عرض ومناقشة نتائج فرض البحث :

للتحقق من صحة الفرض الأول وهو " توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 ، تحت 14 ، تحت 16 ، تحت 18) سنه في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى ناشئى كرة القدم والتي يوضحها جداول (5) ، (6) ، (7) وشكل رقم (1) .

جدول (5)

- تحليل التباين بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئى كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب

مظاهر الانتباه	مصدر التباين	درجات الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	قيمة (ف)	مستوى المعنوية	الدلالة
تركيز الانتباه	بين المراحل	3	31.82	10.61	*19.32	0.00	غير دال
	داخل المراحل	156	85.63	0.55			
	المجموع	159	117.44				
توزيع الانتباه	بين المراحل	3	36.40	12.13	*26.62	0.00	دال
	داخل المراحل	156	71.10	0.46			
	المجموع	159	107.50				
تحويل الانتباه	بين المراحل	3	16.57	5.52	*10.71	0.00	دال
	داخل المراحل	156	80.43	0.52			
	المجموع	159	96.99				
حجم الانتباه	بين المراحل	3	26.35	8.78	*21.16	0.00	غير دال
	داخل المراحل	156	64.75	0.42			
	المجموع	159	91.10				
ثبات الانتباه	بين المراحل	3	21.02	7.01	*17.06	0.00	غير دال
	داخل المراحل	156	64.08	0.41			
	المجموع	159	85.09				

قيمة ف معنوية عند مستوى $0.05 = 3.06$

يتضح من جدول (5) و الشكل البياني رقم (1) والخاص بتحليل تحليل التباين بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئى كرة القدم في مظاهر انتباه لمواقف اللعب ، وجود فروق معنوية بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئى كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب حيث بلغت قيمة (ف) ما بين (10.71 الى 26.62) وهذه القيمة اكبر من قيمة (ف) الجدولية عند مستوى 0.05، ولتحديد معنوية الفروق بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئى كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب ، تم استخدام اختبار اقل فرق معنوى LSD فى جدول (6)

جدول (6)

معنوية الفروق بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة - تحت 18 سنة) لنادى كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب باستخدام اختبار اقل فرق

معنوى LSD

قيمة LSD	دلالة الفروق بين المتوسطات				الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المراحل السنوية	المتغيرات
	تحت 18 سنة	تحت 16 سنة	تحت 14 سنة	تحت 12 سنة				
0.33	*0.88	*1.18	*0.43		0.71	2.05	تحت 12 سنة	تركيز الانتباه
	*0.45	*0.75			0.96	2.48	تحت 14 سنة	
	0.30				0.48	3.23	تحت 16 سنة	
					0.73	2.93	تحت 18 سنة	
0.20	*0.20	*0.80	*1.20		0.86	2.08	تحت 12 سنة	توزيع الانتباه
	*1.00	*0.40			0.51	3.28	تحت 14 سنة	
	*0.60				0.69	2.88	تحت 16 سنة	
					0.60	2.28	تحت 18 سنة	
0.32	*0.58	*0.88	*0.33		0.93	1.75	تحت 12 سنة	تحويل الانتباه
	0.25	*0.55			0.73	2.08	تحت 14 سنة	
	0.30				0.54	2.63	تحت 16 سنة	
					0.62	2.33	تحت 18 سنة	
0.29	*0.70	*1.13	*0.48		0.90	1.60	تحت 12 سنة	حجم الانتباه
	0.22	*0.65			0.62	2.08	تحت 14 سنة	
	*0.43				0.45	2.73	تحت 16 سنة	
					0.52	2.30	تحت 18 سنة	
0.28	*1.00	*0.63	*0.40		0.77	1.65	تحت 12 سنة	ثبات الانتباه
	*0.60	0.23			0.64	2.05	تحت 14 سنة	
	*0.37				0.64	2.28	تحت 16 سنة	
					0.48	2.65	تحت 18 سنة	

يتضح من جدول (6) والخاص بمعنوية الفروق بين المراحل السنوية الأربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لنادى كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب باستخدام اختبار اقل فرق معنوى LSD .

- تركيز الانتباه : تفوقت المرحلة تحت 16 سنة على المرحلتين تحت 12 وتحت 14 ، كما تفوقت تحت 14 على تحت 12 وتفوقت تحت 18 الى تحت 12 وتحت 14 ، وذلك بشكل معنوى ولم تظهر فروق معنوية بين تحت 16 وتحت 18 سنة .

توزيع الانتباه : تفوقت المرحلة تحت 14 سنة على المراحل الثلاثة تحت 12 وتحت 16 ، وتحت 18 سنة كما تفوقت تحت 16 على تحت 12 وتحت 18 سنة ، وتفوقت تحت 18 على تحت 12 سنة ، وذلك بشكل معنوى .

تحويل الانتباه: تفوقت المرحلة تحت 16 سنة على المراحل تحت 12 وتحت 14 ، كما تفوقت تحت 18 على تحت 12 سنة ، وتفوقت تحت 18 على تحت 12 سنة ، وذلك بشكل معنوى . ولم تظهر فروق بين تحت 18 وتحت 16 ولا بين تحت 18 وتحت 14 سنة

حجم الانتباه: تفوقت المرحلة تحت 16 سنة على المراحل الثلاثة تحت 12 وتحت 14 ، وتحت 18 سنة كما تفوقت تحت 18 على تحت 12 ، وذلك بشكل معنوى . ولم تظهر فروق بين تحت 14 وتحت 18 سنة ثبات الانتباه: تفوقت المرحلة تحت 18 سنة على المراحل الثلاثة تحت 12 وتحت 14 ، وتحت 16 سنة كما تفوقت تحت 16 على تحت 12 ، وتفوقت تحت 14 على تحت 12 سنة وذلك بشكل معنوى . ولم تظهر فروق بين تحت 14 وتحت 18 سنة

جدول (7)

النسبة المئوية للفروق بين المراحل السنوية الاربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب

المتغيرات	المراحل السنوية	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية للفروق بين المراحل السنوية			
			تحت 12 سنة	تحت 14 سنة	تحت 16 سنة	تحت 18 سنة
تركيز الانتباه	تحت 12 سنة	2.05		20.98%	57.56%	42.93%
	تحت 14 سنة	2.48			30.24%	18.15%
	تحت 16 سنة	3.23				9.29%
	تحت 18 سنة	2.93				
توزيع الانتباه	تحت 12 سنة	2.08	57.69%	38.46%	9.62%	
	تحت 14 سنة	3.28		12.20%	30.49%	
	تحت 16 سنة	2.88			20.83%	
	تحت 18 سنة	2.28				
تحويل الانتباه	تحت 12 سنة	1.75	18.86%	50.29%	33.14%	
	تحت 14 سنة	2.08		26.44%	12.02%	
	تحت 16 سنة	2.63			11.41%	
	تحت 18 سنة	2.33				
حجم الانتباه	تحت 12 سنة	1.60	30.00%	70.63%	43.75%	
	تحت 14 سنة	2.08		31.25%	10.58%	
	تحت 16 سنة	2.73			15.75%	
	تحت 18 سنة	2.30				
ثبات الانتباه	تحت 12 سنة	1.65	24.24%	38.18%	60.61%	
	تحت 14 سنة	2.05		11.22%	29.27%	
	تحت 16 سنة	2.28			16.23%	
	تحت 18 سنة	2.65				

يتضح من جدول (7) والخاص بالنسبة المئوية للفروق بين المراحل السنوية الاربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب .

- بين تحت 14 وتحت 12 : بلغت نسبة الفروق ما بين (18.86% الى 57.69%)
 - بين تحت 16 وتحت 12 : بلغت نسبة الفروق ما بين (38.18% الى 70.73%)
 - بين تحت 18 وتحت 12 : بلغت نسبة الفروق ما بين (9.62% الى 60.61%)
 - بين تحت 16 وتحت 14 : بلغت نسبة الفروق ما بين (11.22% الى 31.25%)
 - بين تحت 18 وتحت 14 : بلغت نسبة الفروق ما بين (10.58% الى 29.27%)
 - بين تحت 18 وتحت 16 : بلغت نسبة الفروق ما بين (9.29% الى 20.83%)
- ولعل من الواضح أنه تفوقت المرحلة تحت 16 سنة في مظاهر (تركيز - تحويل - حجم) الانتباه وتفوقت المرحلة السنوية تحت 14 سنة في مظهر (توزيع) الانتباه بينما تفوقت المرحلة السنوية تحت 18 سنة في مظهر (ثبات) الانتباه

حيث يشير أحمد أمين فوزي (2006م) أن الانتباه هو إحدى المهارات العقلية الأساسية للممارسة الرياضية ، ويتمثل في قدرة الرياضي على توجيه إحساساته نحو موضوع معين من الموضوعات الموجودة في مجاله الحيوي من أجل سرعة وسهولة إدراك عناصره والعلاقات القائمة بينهما وبالرغم من أن الانتباه في كثير من المواقف الرياضية وخصوصا الحرجة منها يتم بطريقة لا شعورية ، إلا أن ذلك لا يعفى من ضرورة تنمية هذه المهارة لدى اللاعبين وخاصة في مرحلة إعدادهم النفسى الاساسى وذلك من خلال مجموعة من الإجراءات الموجهة نحو تنمية القدرة على الانتباه باعتبارها مهارة عقلية أساسية . (1: 213)

ويوضح أسامه راتب ، ابراهيم خليفة (2005م) أنه فى المرحلة السنية من (6-12) سنة يكون مقدره محدوده لتركيز الانتباه فى بداية هذه المرحلة ثم يحدث تحسن تدريجى حتى نهاية هذه المرحلة (4 : 102)

ويشير أحمد أمين فوزى (2006) أن المرحلة السنية من (12-15) سنة يتميز فيها النمو العقلى حيث يستطيع المراهق الانتباه الى أكثر من موضوع فى وقت واحد كما تزداد لدية القدرة على تركيز الانتباه فى موضوع واحد (1: 66)

ويؤكد أسامه راتب ، ابراهيم خليفة (2005م) أنه من أهم خصائص النمو العقلى فى مرحلة المراهقة (12- 18) سنة زيادة القدرة على الانتباه من حيث مدة الانتباه ومدى الانتباه ويتأثر ذلك بدرجة كبيرة بمدى عامل التشويق واثارة لموضوع الانتباه (4 : 124)

ويذكر عماد الدين عرابى (2000) إن كرة القدم نظرا لكونها نشاط تنافسى يشترك فيه فريقان يتبادلان مواقف متغيرة دفاعا وهجوما بصورة سريعة مما يضفى على لاعبيها الملاحظة المستمرة والاهتمام بالتركيز والإستعداد النفسى والبدنى والمهارى للتصرف فى المواقف المتغيرة التى تحدث أثناء المباراة من أجل تحقيق الفوز بالمباراة مما يلزم اللاعبين باستخدام أنسب المهارات والخطط المقابلة لكل موقف من مواقف اللعب بما يحقق تسجيل الأهداف والفوز بالمباراة . (9 : 2)

ويوضح محمد العربى شمعون (1999م) أنه قبل البداية فى تصميم برامج التدريب الخاصة بالانتباه وتطبيقها على اللاعب فإنه من الضرورى تقويم نقاط القوة والضعف فى الانتباه وعند الوضع فى الاعتبار الأبعاد المتعددة للانتباه فإنه من الأهمية وضع استراتيجيات تقويم شاملة حتى يمكن ان تقابل هذه الأبعاد المتعددة . (13 : 363)

ويرى الباحث أنه من الضرورى الاهتمام بمواقف اللعب المناسبة مع نوعية مظاهر الانتباه فى كرة القدم على حسب تفوقها من تحت 12 سنة الى تحت 18 حيث أنه يجب الاهتمام بها من أجل العمل على تنميتها (تركيز - توزيع - تحويل - حجم - ثبات) .

الاستنتاجات والتوصيات :-

أولا : الاستنتاجات :

1. فى مظهر تركيز الانتباه تفوقت المرحلة تحت 16 سنة على المرحلتين تحت 12 وتحت 14 ، كما تفوقت تحت 14 على تحت 12 وتفوقت تحت 18 على تحت 12 وتحت 14 ، وذلك بشكل معنوى ولم تظهر فروق معنوية بين تحت 16 وتحت 18 سنة .
2. فى مظهر توزيع الانتباه تفوقت المرحلة تحت 14 سنة على المراحل الثلاثة تحت 12 وتحت 16 ، وتحت 18 سنة كما تفوقت تحت 16 على تحت 12 وتحت 18 سنة ، وتفوقت تحت 18 على تحت 12 سنة ، وذلك بشكل معنوى .
3. فى مظهر تحويل الانتباه تفوقت المرحلة تحت 16 سنة على المراحل تحت 12 وتحت 14 ، كما تفوقت تحت 18 على تحت 12 سنة ، وتفوقت تحت 18 على تحت 12 سنة ، وذلك بشكل معنوى . ولم تظهر فروق بين تحت 18 وتحت 16 ولا بين تحت 18 وتحت 14 سنة
4. فى مظهر حجم الانتباه تفوقت المرحلة تحت 16 سنة على المراحل الثلاثة تحت 12 وتحت 14 ، وتحت 18 سنة كما تفوقت تحت 18 على تحت 12 ، وذلك بشكل معنوى . ولم تظهر فروق بين تحت 14 وتحت 18 سنة
5. فى مظهر ثبات الانتباه تفوقت المرحلة تحت 18 سنة على المراحل الثلاثة تحت 12 وتحت 14 ، وتحت 16 سنة كما تفوقت تحت 16 على تحت 12 ، وتفوقت تحت 14 على تحت 12 سنة وذلك بشكل معنوى . ولم تظهر فروق بين تحت 14 وتحت 18 سنة
6. توجد فروق معنوية بين المراحل السنية الاربعه (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئ كرة القدم فى مظاهر الانتباه لمواقف اللعب حيث بلغت قيمة (ف) ما بين (10.71 الى 26.62)
7. تفوقت المرحلة تحت 16 سنة فى مظاهر (تركيز - تحويل - حجم) الانتباه وتفوقت المرحلة السنية تحت 14 سنة فى مظهر (توزيع) الانتباه بينما تفوقت المرحلة السنية تحت 18 سنة فى مظهر (ثبات) الانتباه

ثانيا: التوصيات :

فى ضوء الاستنتاجات التى تم التوصل إليها فى هذا البحث يوصى الباحث بما يلى:

1. الاتحاد المصرى لكرة القدم :
ضرورة تواجد أخصائى نفسى رياضى يعمل على تنمية مظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى الناشئين فى كرة القدم .
2. مدربى كرة القدم :
ضروره اهتمام المدرب لتطبيق نوعية مظاهر الانتباه المرتبطة بمواقف اللعب على الناشئين والعمل على تنميتها .
3. الباحثين :
اجراء المزيد من الدراسات الخاصة بالعمليات العقلية المرتبطة بمواقف اللعب فى جميع الأنشطة الرياضية .
4. ناشئى كرة القدم :
ضروره اهتمام ناشئى كرة القدم بتعليمات المدربين مما يساعد على الارتقاء بمظاهر الانتباه الخاصة بمواقف اللعب فى كرة القدم .

المراجع :

أولا المراجع العربية :

- 1- أحمد أمين فوزى (2006) : ميادئ علم النفس الرياضى (المفاهيم – التطبيقات) ، الطبعة الأولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- 2 احمد محمد علام (2008م) : أثر تنمية كل من التصور العقلى وتركيز الانتباه على دقة التصويب تحت ظروف التعب لناشئء كرة السله تحت 18 سنة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية
- 3- ——— (2012م) : برنامج تدريبي مقترح لتحسين تركيز الانتباه وتأثيره على دقة بعض الأداءات ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية.
- 4- أسامه كامل راتب ، ابراهيم عديبه خليفة : (2005م) : نمو والدافعية فى توجيه النشاط الحركى للطفل والأنشطة الرياضية المدرسية ، دار الفكر العربى ، القاهرة
- 5- أمين محمد شريف (2008م) : بناء اختبارات لمظاهر الانتباه فى بعض الأنشطة الرياضية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الإسكندرية .
- 6- ——— (2011م) : برنامج تدريبات موقفية لتنمية بعض مظاهر الانتباه وأثرة على مستوى الأداء المهارى للمهاجمين الناشئين فى كرة القدم، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية
- 7- إيمان محمد أحمد ، خالد فريد عزت (2000م) : دراسة تحليلية للواجبات المهارية لحراس مرمى كرة اليد وعلاقتها ببعض مظاهر الانتباه ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة اسيوط .
- 8- عادل عبد الحميد الفاضى ، سكينه محمد نصر ، أمين محمد شريف (2013م) : السلوك القيادى للمدرب وعلاقته بمظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى ناشئى كرة القدم ، المؤتمر العلمى الدولى الحادى عشر للتربية البدنية وعلوم الحركة الرياضية بين النظرية والتطبيق ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية
- 9 عماد الدين حسيب عرابى (2000م) : دراسة تحليلية لفاعلية التنفيذ الخططى الهجومى للمواقف الثابتة فى كرة القدم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية
- 10- محسن محمد عبد الرحيم (2007م) : ضغوط المنافسة الرياضية وعلاقتها بكل من الثقة بالنفس وتركيز الانتباه لدى لاعبى بعض الأنشطة الرياضية المختارة ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا
- 11 محمد أحمد عبد الله (2001م) : أثر تطوير بعض مظاهر الانتباه على دقة التصويب لدى ناشئى الهوكى ، مجلة " نظريات وتطبيقات " ، العدد (40)
- 12- محمد أحمد مصطفى (2008) : دراسة تحليلية للواجبات المهارية لحراس مرمى كرة اليد وعلاقتها ببعض أثر تنمية الانتباه الداخلى على الأداء الحركى لناشئء كرة السلة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية
- 13- محمد العربى شمعون (1999م) : علم النفس الرياضى والقياس النفسى ، ط1، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة
- 14 - محمد حسنى البشيهى (2004م) : تركيز الإنتباه والتوجه التنافسى وعلاقتها بنتائج المباريات فى رياضة تنس الطاولة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، جامعة حلوان
- 15- محمد فايز عبد الرحمن (2007) : بناء مقياس أساليب الانتباه لدى لاعبى بعض الأنشطة الرياضية الجماعية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا
- 16- محمد محمود سليمان (2009) : بناء اختبارات لقياس بعض مظاهر الانتباه للمبارزين الناشئين تحت 17 سنه ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية.
- 17- ——— (2013) : تأثير تطوير بعض مظاهر الانتباه وسرعة الاستجابة على فعالية أداء حركات تجديد الهجوم للمبارزين الناشئين ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية

- 18- مدحت محمود عبد العال ، : مظاهر الانتباه وعلاقتها بالتصرف الخططي الهجومي لدى لاعبي كرة اليد الممتازين ، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية ، العدد الرابع عشر ، الجزء الثاني، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة أسبوط
19- محمود بسيوني، باسم : الاحداد النفسى للاعبين فى كرة القدم ، الطبعة الأولى ، دار عالم المعرفة ، القاهرة (1994 م)
20- محمود عبد الفتاح عنان : سيكلوجية التربية البدنية والرياضة " النظرية والتطبيق والتجريب " ، ط1 ، دار الفكر العربى ، (القاهرة) (1995)
ثانيا المراجع الأجنبية :

- 21- PhilipFurley : Attention towards the goalkeeper and distraction during penalty shootouts in association football: a retrospective analysis of penalty shootouts from 1984 to 2012, Journal of Sports Sciences
Benjamin Noël&Daniel Memmert 2016)
- 22- Bülent Okan : Effects of Internal, External and Preference of Attentional Focus Feedback Instructions on Learning Soccer “Head Kick”, Monten. J. Sports Sci. Med 21–26
Miçoğulları Sadettin Kirazcı and ÖmürSerdal Altunsöz (2012)
- 23- Daniel Memmert, : The relationship between visual attention and expertise in sports, Psychology of Sport and Exercise 10 146-151
Danielj.simons, ThorstenGrimme (2009)
- 24- Zissis Papanikolaou : Attention in Young Soccer Players: The Development of an Attentional Focus Training Program, J Life Sci, 3(1): 1-12
(2011)
- 25- Ziya Koruc, Nihaa : Competitive anxiety and concentration levels of football players, Journal of Sport Science and Medicine Suppl.10,p 15 4.
Arşan,Sertan Kagan,AndSerdar Kocaeksi (2007)

ملخص البحث

ديناميكية مظاهر الانتباه لمواقف اللعب للمراحل السنية من (12- 18) سنة
في كرة القدم

الدكتور/ أمين محمد شريف

أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية أوقير
جامعة الإسكندرية

يهدف هذا البحث إلى التعرف على الفروق بين المراحل السنية الأربعة (تحت 12 ، تحت 14 ، تحت 16 ، تحت 18) سنة في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى ناشئي كرة القدم ، استخدم الباحث المنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي ، وتم اختيار عينة البحث وعددها (180) ناشئي كرة القدم للمراحل السنية الأربعة (تحت 12 ، تحت 14 ، تحت 16 ، تحت 18) من أندية (الاتحاد السكندري - حرس الحدود - أبو قير للأسمدة) منها (20) استطلاعية ، (160) أساسية وتم تطبيق الاختبار الموقفي لقياس مظاهر الإنتباه في كرة القدم حيث يحتوى على (17موقف لقياس مظاهر الانتباه) ، أجريت الدراسة الإستطلاعية في الفترة من 2021/9/15 إلى 2021/9/25 م بهدف ايجاد المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبار المستخدم في البحث ، أجريت الدراسة الأساسية في الفترة من 2021/9/29 إلى 2021/10/30 م وكانت أهم النتائج وجود فروق معنوية بين المراحل السنية الأربعة (تحت 12 سنة - تحت 14 سنة - تحت 16 سنة - تحت 18 سنة) لناشئي كرة القدم في مظاهر الانتباه لمواقف اللعب حيث بلغت قيمة (ف) ما بين (10.71 الى 26.62) ، تفوقت المرحلة تحت 16 مظاهر (تركيز - تحويل - حجم) الانتباه وتفوقت المرحلة السنية تحت 14 سنة في مظهر (توزيع) الانتباه بينما تفوقت المرحلة السنية تحت 18 سنة في مظهر (ثبات) الانتباه (ويوصى الباحث بضرورة تواجد أخصائي نفسي رياضي يعمل علي تنمية مظاهر الانتباه لمواقف اللعب لدى الناشئين داخل كل فريق في كرة القدم للمراحل السنية المختلفة .

Abstract
Dynamism of Attention Aspects in the Playing Positions for the
(12- 18) Years Soccer Players

This research aims to identify the differences between four age groups (under 12 years, under 14 years, under 16 years, under 18 years) regarding the attention aspects in the playing positions of the soccer juniors. The researcher used the descriptive method using the survey, and the research sample consisted of (180 junior players of the age groups (under 12 years, under 14 years, under 16 years, under 18 years) from the following clubs (Al-Ittihad Alexandria – Haras El-Hodoud – Abu Qir Fertilizers), of which (20) are for the pilot study, and (160) for the main study. The positional test was applied to measure the attention aspects in soccer and it included (17 positions to measure the attention aspects), the survey was conducted in from 15/9/2021 to 25/9/2021 in order to find the scientific treatments (validity – reliability) for the test used in the research, the basic study was conducted from 29/9/2021 to 30/10/2021. The most notable results showed significant differences between the four age groups (under 12 years – under 14 years – under 16 years – under 18 years) for the soccer players regarding the attention aspects in the playing positions, where the value of (P) ranged between (10.71 to 26.62), the under 16 years group exceeded in the aspects of attention (concentration – conversion – size), while the under 14 years group exceeded in the aspect of attention (distribution), and the under 18 years group exceeded in the aspect of attention (steadiness). The researcher recommends the presence of a sports psychologist who works on developing the attention aspects in the playing positions of the junior players within each team in soccer for the different age groups.