

المقدمة واهمية البحث

تخطو العملية التدريبية خطوات واسعة نحو التقدم في العصر الحالي إستناداً إلى استخدام أساليب التقويم و القياس ، و يعد التعرف على الإستعدادات و القدرات له دوراً هاماً في عملية التوجيه و الإرشاد لممارسة الرياضات المختلفة ، مما يسهم في دقة عملية الإنتقاء بما يضمن إختيار أفضل العناصر التي تتمتع بمقومات النجاح في الأداء الرياضي، لما لها من أهمية في الوصول باللاعبين إلى أعلى المستويات.

كما أن القياس و التقويم يعد الأساس الذي تركز عليه العملية التعليمية التعلمية، و التقويم يتطلب إصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات، و حتى يتحقق ذلك يستلزم استخدام المعايير التي تعد أفضل أنواع المستويات لعدد كبير من الأفراد متشابهي في السن و الجنس و القدرة (٦٨:١٨) و يؤدي القياس و التقويم المركب الى المعرفة الشاملة متعددة الجوانب لمستوى الرياضي، حيث يتم ذلك من خلال الاختبارات أو الفحوص المركبة سواء المرحلية منها أو المتعمقة، و التي يسجل خلالها مؤشرات الحالة البدنية و النفسية، و مستوى إتقان الأداء المهاري – الخططي، و خصائص نشاط المسابقة.

و تعتبر العروض الرياضية علي اختلاف أنواعها من أهم السبل التي تعين الإنسان المشارك و المشاهد علي التفكير و التعبير عن ما يوجدانه ، و تعد عنصراً هاماً لإظهار مدي ما وصلت إليه الدول من تقدم رياضي و علمي و اقتصادي و تربوي ، و ما لديها من طاقات و إمكانات بشرية فعالة ، فالفنون الإستعراضية تعتبر افضل وسيلة حية تظهر الأفكار و الأحاسيس الإنسانية و صبها في قطاعات (لوحات فنيه) و نماذج حقيقية معبره عن لون معين من ألوان الحياة الثقافية للمجتمع و تطور حضارته عبر التاريخ و ما وصل إليه الفكر الإنساني في التعبير عن الجمال الحركي في شتي مجالات الحياة (١٠٠:١)

كما أن العروض الرياضية تعتبر مجالاً خصبا لتنمية النواحي البدنية و النفسية و العقلية و الاجتماعية ، و عنصراً فعالاً لجذب اهتمام الافراد لما يرتبط بها من حركات ابتكارية تصاحبها الموسيقى التي تسهم في اثاره انفعالهم و دوافعهم الايجابية اتجاهها بما يتفق و ميولهم . (٣٧٤:٤)

كما يتضح أهميتها البالغة في افتتاح البطولات و الدورات الدولي و العالمية ، كما أنها برهاناً ساطعاً و مقياساً حقيقياً لتقدم الدول في مجال الرياضة و العروض الرياضية . بالإضافة إلى تنشيط الجهاز العصبي نتيجة

لتكرار الحركات وسرعة أدائها وإرتباطها بالتشكيلات والموسيقى المستخدمة وبالتالي التأثير على الحالة العقلية والتي تتمثل في الإنتباه والثقة بالنفس والتحكم في الأداء والإنفعالات (٢٠٦:٢)

ومن أجل التعرف على الموهوبين من الطلاب يجب الاعتماد على عملية الانتقاء بمختلف الطرق الممكنة و منها استخدام بطاريات الاختبارات البدنية والتي تهدف إلى التعرف على مختلف الاستعدادات البدنية للطلاب إضافة إلى الجانب التقني ، التكتيكي والنفسي. فالانتقاء هو اختيار أفضل العناصر أو التلاميذ الذين يملكون عدة مميزات خاصة تميزهم عن بقية أقرانهم وبالتحديد استخدام بطارية الاختبارات التي تعتبر طريقة فعالة حسب رأي المختصين، فعملية الانتقاء تكون مقننة وممنهجة حسب الفئة العمرية الموجهة لها أو التخصص الرياضي الممارس.

- أهمية الدراسة

تكمن أهمية الدراسة في كونها أداة تؤكد ما توصلت إليه بعض الدراسات السابقة و التي تقول بأن بطارية الاختبارات من أبرز التقنيات المستخدمة في عملية الانتقاء وهذا ما نصبو لتأكيد من خلال هذه الدراسة كما انه سيبين الصورة الحقيقية التي يجب الاعتماد عليها أثناء عملية الانتقاء، والمتمثلة في استعمال بطارية اختبارات للتقويم البدني والمهاري والنفسي و التي نرى أنها من أهم المعايير التي يجب أن يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء للتمكن من ضبط مختلف المتغيرات الخاصة بالعملية كما ان العروض الرياضية ونظرا لأهمية العروض الرياضية في افتتاح كبرى المهرجانات والمحافل العالمية والمحلية وعادة ما يتم اختيار المشاركين بدون اساس علمي يعتمد عليه لذلك لجا الباحثان الى وضع اساس علمي من خلال بناء بطاريه اختبار بدنية ونفسية لانتقاء المشاركين في العروض الرياضية

والإدراك الحسي "هو العملية العقلية لذلك النشاط النفسي" الذي عن طريقة نستطيع أن نتعرف علي موضوعات العالم الخارجي- كما أنه إستجابة عقلية لمثيرات حسية معينة لا من حيث أن هذه المثيرات أشكال حسية ولكن أيضاً من حيث معناها أو من حيث هي رموز لها دلالة معينة ففي عملية الإدراك تقوم بتفسير إحساسنا ويتحدد الشئ الذي يصدر عنه الإحساس ونعطي لهذا الإحساس معني (١٠٦:٨)

تعتبر سلامة الحواس من الأشياء الهامة وأحد الإعتبارات الأساسية في الأداء الحركي والمهاري والتي قد تفوق في أهميتها الكثير من العوامل أثناء الحركة وبعدها ،و أن عدم القدرة على الإدراك الصحيح للشرح والنموذج يكون بسبب قصور من تلك الحواس ، إذ تتوقف كفاءة الأداء الفني للمهارات الحركية المختلفة على كفاءة المحلات الحسية والتوافقية ، فكلما كانت إحساسات المتعلم على قدر كاف من الكفاءة العملية كلما كان على مستوى عالي من الكفاءة الحركية . (٢١٨:٢٥)

قام العديد من المتخصصين والمهتمين بمجال التربية الرياضية بمحاولات طيبة لتحديد معنى أو مفهوم القدرات التوافقية والحس حركية فتعرفها انجبورج Ingeborg (١٩٨٥م) " بأنها متطلبات إنجاز نفسية بدنية مركبة نسبيا يتحدد بواسطتها الأداء الرياضي فهي تمثل خصائص ثابتة وعامة في مسار عمليات التوجيه والمراجعة وكذلك التنفيذ وتتنظم بها التصرفات الرياضية ويتم توجيهها" (٤:٢٤)

ويعرفها عصام عبد الخالق (٢٠٠٣م) بأنها " عبارة عن شروط حركية ونفسية عامة للإنجاز الرياضى يستطيع الفرد عن طريقها التحكم فى الأداء الحركى لجميع الأنشطة الرياضية . وتتنبق القدرات التوافقية من متطلبات الأداء الرياضى ، وتتحدد من مقدار ذخيرة الفرد من دقة وإتقان المهارات الحركية " . (١٧:٦٣)

كما يعرف بأنه " القدرة على إستخدام المدخلات المستقبلية من خلال الأعصاب الحسية لفهم البيئة المحيطة بالمتعلم " (٢٠٠٢، ٢١:٢٨)

واللياقة البدنية بعناصرها المختلفة من سرعة ورشاقة وقوة وتحمل تعد ذات أهمية بالغة، ومهمة في إعداد الفرد وتطوير لياقته الحركية الخاصة بنوع النشاط على مستوى فني وعالي، وبطريقة مناسبة مستغلين طاقة الفرد وجميع القوى الكامنة فيه وتوجيهها بالاتجاه الصحيح إلى أفضل النتائج، لذا يجب الاهتمام بالعمل على تحسين مستوى اللياقة وعناصرها المختلفة (٧:٢٧)

ويجب ملاحظة أن لياقة الشخص تتوقف على إمكانياته في ضوء تركيبه الجسماني، وأن لكل فرد مقداراً معيناً من اللياقة والقدرات البدنية يختلف عن الآخرين ، فكل فرد يحتاج إلى قدر من اللياقة البدنية يتمشى مع طبيعة عمله التخصصي الذي يزاوله، وهذا بالطبع يختلف باختلاف التخصصات والأفراد، وعند زيادة حجم اللياقة عند الأفراد نحتاج إلى تخطيط مسبق لهذا القدر من اللياقة (٢٦:١٤٦)

ويؤكد كل من مورهاس وميللر بأن لياقة الفرد للأنشطة الرياضية المختلفة ترتبط بمدى ملائمة تركيب جسمه لأداء العمل المطلوب، والفاعلية التي يمكن لأعضائه وأنظمتهم إنجاز المجهود عن طريقها (٢٧:٢٥٤)

هدف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى توفير أداة قياس موضوعية من خلال:

بناء بطاريه اختبار بدنيه ونفسيه لانتقاء المشاركين فى العروض الرياضيه وذلك من خلال

١- التحليل العاملي للقدرات البدنيه الاكثر ارتباطا بالعروض الرياضيه

٢- التحليل العاملي للقدرات النفسيه الاكثر ارتباطا بالعروض الرياضيه

تساؤل الدراسة :

١. هل توفر بطارية الاختبار البدنية معيار لانتقاء المشاركين فى العروض الرياضيه ؟

٢. هل توفر بطارية الاختبار النفسيه معيار لانتقاء المشاركين فى العروض الرياضيه ؟

إجراءات الدراسة:

أولاً: منهج البحث:

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة وأهداف الدراسة.

ثانياً: عينه البحث :

- عينه الدراسة الأساسية: أختيرت العينة بالطريقة العمدية ، حيث طبقت الدراسة على طلاب

الفرقه الاولى والثانيه بكلية التربيه الرياضيه للبنين جامعة الاسكندريه وبلغ عددهم (٢٧)

ثالثاً: مجالات البحث:

- المجال البشري : طلاب كلية التربيه الرياضيه للبنين جامعة الاسكندريه – الفرقه الاولى

- المجال الزمني :

○ تم إجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من ٢/١٥ إلى ٢٠/٢/٢٠١٨ .

○ تم إجراء الدراسة الأساسية في الفترة من ٢/٢٥ إلى ٢٠١٨/٤/٤
- **المجال المكاني** : صالة التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الاسكندرية
رابعاً: أدوات الدراسة :

- بطارية الإختبار (بدني و نفسي) من إقتراح الباحثان.
- استمارات التسجيل لقياس بطارية الإختبار.
- الأدوات المستخدمة في تنفيذ بطارية الإختبار و تتميز بأنها بسيطة و متوفرة للعملية التدريبية وهي
ديناموميتر قوة القبضة - قاعدة خشبية - ساعة رقمية - متر - كرة طبية - اطواق - أقماع - علامات
لاصقة - كرسي - مكان مناسب يفضل صالة التمرينات والجمباز

الدراسة الأساسية

- قام الباحثان بإجراء مسح للمراجع والمصادر العلمية المتخصصة في حدود اطلاع الباحثان من أجل تحديد الصفات البدنية والحس الحركية الخاصه لممارسي العروض الرياضية والدراسات التي قامت ببناء بطاريات الاختبار وهي كالتالي :

دراسة رشا مصطفى ٢٠١٢ (٩) ، عباس علي (٢٠٠٨) (١٣) ، نعمت صلاح (٢٠١٠) (٢٣) ،
عبد المنعم جاسم (٢٠١٣) (١٥) ، عربي حموده (٢٠٠٢) (١٦) ، احمد عبدالقادر (٢٠٠٤) (٤) ، محمد سيد
(٢٠١٦) (٢١) ، خليل حسين (١٩٩٢) (٨) ، راغده قاسم (٢٠١٠) (١٠) ، سعد باسم (٢٠١٤) (١١) ، سلامة
أحمد (٢٠١٦) (١٢)

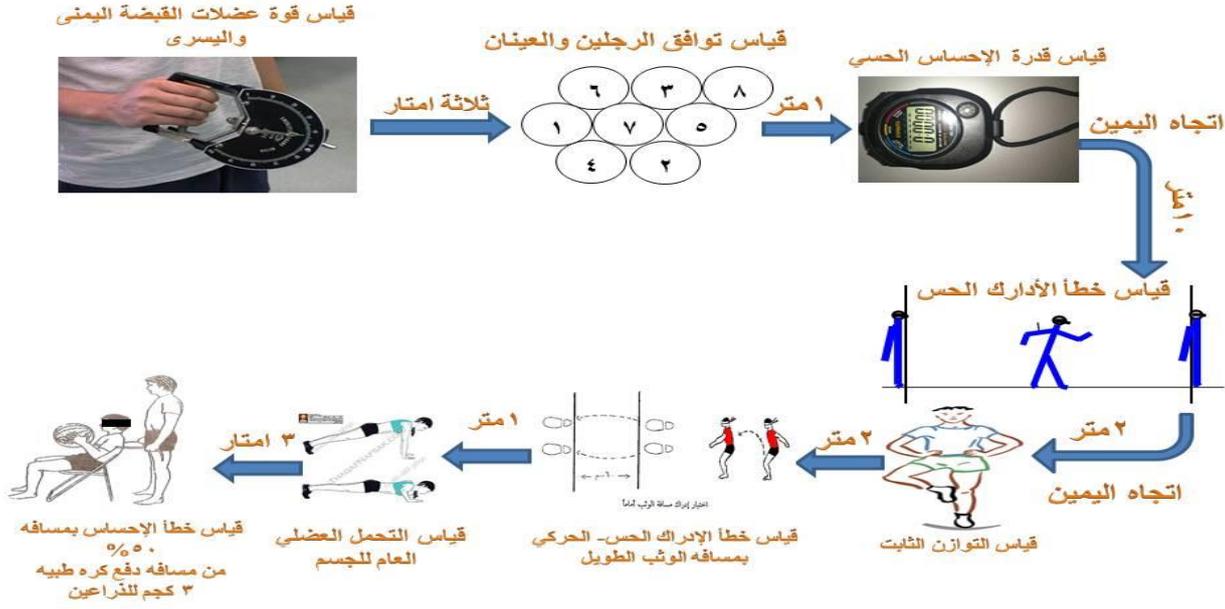
- قام الباحثان بإجراء كاهه القياسات والاختبارات البدنية والنفسية قيد البحث علي جميع اللاعبين عينة البحث والتي بلغ عددها (٢٧) لاعبا وقد راعي الباحث تطبيق القياسات والاختبارات في نفس الظروف والشروط الواجب توافرها (توحيد ظروف القياس من حيث الأدوات - طبيعة الملعب ووقت القياس) وذلك قدر الامكان

- وقد تم إجراء الاختبارات لكل لاعب والتي شملت عشر اختبارات بدنية وعشر اختبارات نفسية (حس حركية) لطلاب كلية التربية الرياضية للبنين

- تم إجراء التحليل العاملي للوقوف على اكثر العناصر ارتباطا وتشبع بالنسبه للعوامل للوقوف على اختبارات البطارية وعددها ثمانية اختبارات اربعة منها بدنية واربعه للقدرات الحس حركية مرفق (١) وهي : اختبار التوافق (الدوائر المرقمه) ، اختبار قوة القبضة ، اختبار التوازن الثابت ، اختبار انبطاح المائل المفتوح ، اختبار خطأ الاحساس برمي كرة طبية ، اختبار الاحساس بالمشي لمسافة (١٠) م ، اختبار خطأ الاحساس (٦٠ سم وثب) ، اختبار خطأ الاحساس بالزمن لمدة عشر ثواني

- تم تطبيق اختبارات البطارية المقترجه على عينة البحث على حسب الترتيب المقترح للبطارية مرفق (١)

رسم بطارية الاختبار المقترحة



عرض نتائج التحليل العاملي للمتغيرات البدنية :

جدول (١)
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معاملات الالتواء والتفطح للمتغيرات البدنية
قيد البحث

ن=٢٧

معامل التفطح	معامل الالتواء	الانحراف المعياري \pm	الوسيط	المتوسط الحسابي -س-	الدلالات الاحصائية	المتغيرات البدنية
٠.٧٧	٠.٠٦-	٥.٩٧	٥٠.٠٠	٤٨.٧٤	قوة القبضة اليمنى	المتغيرات البدنية
٠.٦٨-	٠.٢٦	٧.٤١	٥٠.٠٠	٤٨.٣٣	قوة القبضة اليسرى	
٠.٦٤	٠.٩٦	٢٠.٠٨	٤٢.٠٠	٤٧.٢٦	انبطاح مانل مفتوح	
٠.٣٧	٠.٩٦	٢٢.٣٠	٥٧.٠٠	٥٩.١١	رفع الظهر	
١.٢٥-	٠.١٠-	١٤.٧١	٤٠.٠٠	٤١.٨١	الضغط	
٠.١٥-	٠.٠٨-	٤.٨٠	٢٣.٠٠	٢٣.٧٠	بطن ٢٠ ث	
٠.٠٤	٠.٧١	١.٩٨	١٠.٠٠	١٠.٢٩	كرة طبية يمين	
١.٤٤	٠.٦٠	١.٥٠	٩.٠٠	٩.٠٤	كرة طبية شمال	
٠.٥٣	٠.٧٧	٠.٩٠	٦.٠٠	٦.٢٤	باليدين	
٠.٠٥-	٠.١٢	٠.٦٠	٤.٧٧	٤.٨٥	توازن حركي	
٠.٤٨-	٠.٨٦	٣٢.٦١	٣١.١٣	٤٠.٤٦	توازن ثابت	
٠.٨٥-	٠.٤٢	١.٢٧	٤.٦٠	٥.١٩	دوائر مرقمة	
٦.٢١	٢.٠٤	٠.٤٥	٤.٧٥	٤.٨٢	سرعة	

يتضح من جدول (١) أن جميع معاملات الالتواء للمتغيرات البدنية تقترب من الصفر مما يؤكد اعتدالية القيم بين أفراد عينة البحث .

جدول (٢)
مصفوفة الارتباط البينية بين المتغيرات البدنية قبل التدوير لعينة البحث

سرعة	دوائر مرقمة	توازن ثابت	توازن حركي	باليدين	كرة طبية شمال	كرة طبية يمين	بطن ٢٠ ث	الضغط	رفع الظهر	انبطاح مانل مفتوح	قوة القبضة اليسرى	قوة القبضة اليمنى	
													قوة القبضة اليمنى
												٠.٨٠٠**	قوة القبضة اليسرى
											٠.١٦٩	٠.٠٥٢	انبطاح مانل مفتوح
										٠.٤٨٣*	٠.١٩٢	٠.٠٣٨-	رفع الظهر
									٠.٢٢١	٠.٣٦٤*	٠.٣٩٧*	٠.٢٤٣	الضغط
								٠.٠٣٢-	٠.٢٧٨-	٠.٠٢٢-	٠.٢١١	٠.٢٢٧	بطن ٢٠ ث
							٠.١١٧	٠.٢٤٢	٠.٢٠٠	٠.٠٧١	٠.٦٤٤**	٠.٥٨١**	كرة طبية يمين
											٠.٦٥٠**	٠.٤٨٤*	كرة طبية شمال
											٠.٣٧٩*	٠.٣٩٨*	باليدين
				٠.١٤٥	٠.٢٧٥-	٠.٠٥٩-	٠.١٠٩-	٠.٤٣٥*	٠.٢٢٠-	٠.١٤١-	٠.٣٨١-	٠.١٦٥-	توازن حركي
			٠.٠١٠-	٠.٠٣٣	٠.٠٠١	٠.٠٥١	٠.٠٦٤-	٠.٠٣٨-	٠.٢٤٩-	٠.١٨٧-	٠.٠٦٢	٠.١٧٢	توازن ثابت
		٠.١٥٨-	٠.٢٠٥	٠.٠٢٤	٠.٠٣٨	٠.٢١٥-	٠.١٢٢	٠.٤٥٧*	٠.٠٠٤-	٠.٠٨٦	٠.١٨١-	٠.١٧٥-	دوائر مرقمة
	٠.٤٣٤*	٠.٢٥٧-	٠.٣٠١	٠.١٧١	٠.١٢١-	٠.٣١٠-	٠.١٥٢-	٠.٣٩٨*	٠.٠٨٢-	٠.٠٢٧	٠.٣٨٧*	٠.٤٨٤*	سرعة

معنوى عند مستوى ٠.٠٥

معنوى عند مستوى ٠.٠١

يتضح من جدول (٢) أن التحليل العاملي قبل التدوير لمصفوفة المتغيرات البدنية قيد البحث أسفر عن استخلاص أربعة وتم الاعتماد على جميع العوامل والتي يوجد بها أكثر من ثلاثة متغيرات ، وبلغت النسبة ١٣.٥٦٢% والعامل المنوي لتباين العامل الأول ٢٩.٩٠٩% والعامل الثاني ١٥.٠٢٩% والعامل الثالث الرابع ٨.٩٦٧%

جدول (٣)
مصفوفة العوامل وقيم التشبع بعد التدوير للمتغيرات البدنية قيد البحث
ن=٢٧

العوامل				المتغيرات البدنية	
الرابع	الثالث	الثاني	الأول		
		٠.٣٧٤-	٠.٨٠٢	قوة القبضة اليسرى	
			٠.٨٠١	قوة القبضة اليمنى	
			٠.٧٩٣	كرة طبية يمين	
			٠.٧٤٤	كرة طبية شمال	
			٠.٧٣٥	باليدين	
		٠.٧٧٢		سرعة	
٠.٣٩٥		٠.٧٧٦		دوائر مرقمة	
		٠.٦٧٣		توازن حركى	
	٠.٣٩٤	٠.٦٣٤-		الضغط	
	٠.٧٨١			انبطاح مائل مفتوح	
	٠.٧٤١			رفع الظهر	
٠.٨١٨-	٠.٥٦٤-			توازن ثابت	
٠.٨٠٨				بطن ٢٠ ث	
١.٢٢١	١.٩٥٠	٢.٣٣٩	٣.٢٦١	مج = ٨.٧٧١	الجذر الكامن
٩.٣٨٩	١٥.٠٠٣	١٧.٩٩١	٢٥.٠٨٥	النسبة المئوية لتباين العوامل بعد التدوير %	

يتضح من جدول (٣) أن التحليل العاى بعد التدوير لمصفوفة المتغيرات البدنية قيد البحث أسفر عن استخلاص أربعة وتم الاعتماد على جميع العوامل والتي يوجد بها أكثر من ثلاثة متغيرات ، وبلغت النسبة المئوية لتباين العامل الأول ٢٥.٠٨٥% والعامل الثانى ١٧.٩٩١% والعامل الثالث ١٥.٠٠٣% والعامل الرابع ٩.٣٨٩%

عرض نتائج التحليل العاى للقدرات الحس حركية :

جدول (٤)

المتوسط الحسابى والانحراف المعياري وقيمة معاملات الالتواء والتفطح للقدرات الحس حركية قيد البحث
 $n=27$

معامل التفطح	معامل الالتواء	الانحراف المعياري \pm ع	الوسيط	المتوسط الحسابى -س	الدلالات الاحصائية	القدرات الحس حركية
٤.٠٢	١.٦٧	٤.٠٢	٣.٥٠	٤.٣١	خطا القبضة يمين	القدرات الحس حركية
٠.٤٤-	٠.٧٩	٢.٨١	٢.٥٠	٣.٣٩	خطا القبضة شمال	
٠.٩٠	٠.٩٠	٠.٩٣	١.٥٠	١.٣١	خطا الاحساس بالزمن	
٠.٤٣	١.٢٧	٣٢.٤٠	١٠.٠٠	٢٩.٠٧	خطا رمى الكرة يمين	
١.٣٧	١.٤٣	٢٨.٦٨	٢٠.٠٠	٢٣.٥٢	خطا رمى الكرة شمال	
٤.٥٩	١.٩٦	٢٣.٦٧	١٠.٠٠	١٧.٠٤	باليدين معا	
٠.٢٩-	٠.٩٢	٣.٣٦	٤.٠٠	٤.٤٨	خطا ٦٠ سم وثب	
٣.٢٩	١.٥٥	٢٢.٤٩	٢١.٠٠	٢٦.٦٣	خطا الاحساس بالجري ٦ م	
٠.٩٩	١.٣٥	٢٩.٠٩	٢٢.٠٠	٣٠.٨٥	خطا الاحساس بالمشى ١٠ م	

يتضح من جدول (٤) أن جميع معاملات الالتواء للقدرات الحس حركية تقترب من الصفر مما يؤكد اعتدالية القيم بين أفراد عينة البحث .

جدول (٥)
مصفوفة الارتباط البنائية بين القدرات الحس حركية قبل التدوير لعينة البحث

خطا الاحساس بالمشى ١٠ م	خطا الاحساس بالجرى ٦ م	خطا ٦٠ سم وثب	خطأ رمى الكرة باليدين معا	خطا رمى الكرة شمال	خطا رمى الكرة يمين	خطا الاحساس بالزمن	خطا القبضة شمال	خطا القبضة يمين	
									خطا القبضة يمين
								٠.٠٩١	خطا القبضة شمال
							٠.٠١٢-	٠.١٣٧	خطا الاحساس بالزمن
						٠.١٥٦-	٠.٠٤٨-	٠.٠٤١-	خطا رمى الكرة يمين
					*٠.٤٠٩	٠.١٨٣-	٠.٣٧٨-	*٠.٤٠٢-	خطا رمى الكرة شمال
				٠.٠٤٤-	٠.٠٢٤	٠.٣٥٨	٠.٢٩٧-	٠.٠٢٤	باليدين معا
			٠.١٥١-	٠.٢٣٢-	٠.٢١٣-	٠.٠٢٦-	٠.٢٢٢	٠.٠٣٢-	خطا ٦٠ سم وثب
		٠.٠٢٥-	٠.٣٧٨-	٠.١٣٨	٠.٠١٧-	٠.٠٤٠	٠.١٦٧	٠.٢٠٧-	خطا الاحساس بالجرى ٦ م
	٠.١٠٢-	٠.٢٤٢-	٠.١٩٤	٠.١٧٤-	٠.٠٣٦	٠.٠٥٩	٠.٢٧٧-	٠.٠٣٥	خطا الاحساس بالمشى ١٠ م

*معنوى عند مستوى ٠.٠٥

** معنوى عند مستوى ٠.٠١

يتضح من جدول (٥) أن التحليل العاملى قبل التدوير لمصفوفة القدرات الحس حركية قيد البحث أسفر عن استخلاص أربعة وتم الاعتماد على جميع العوامل والتي يوجد بها أكثر من ثلاثة متغيرات ، وبلغت النسبة المئوية لتباين العامل الأول ٢١.٦٧٤% والعامل الثانى ٢٠.٩١٩% والعامل الثالث ١٢.٣٤٣% والعامل الرابع ١١.٧٩١%.

جدول (٦)
مصفوفة العوامل وقيم التشبع بعد التدوير للقدرات الحس حركية قيد البحث
ن=٢٧

العوامل				القدرات الحس حركية
الرابع	الثالث	الثاني	الأول	
٠.٣٨١-			٠.٨٠٦-	خطا رمى الكرة شمال
			٠.٧٧٠	خطا القبضة يمين
		٠.٨٤٤		خطا الاحساس بالجري ٦م
٠.٣٨١		٠.٧٢٤-		باليدين معا
	٠.٣٦٤-	٠.٥٠٣	٠.٤٥٥	خطا القبضة شمال
	٠.٦٧٧			خطا ٦٠ سم وثب
	٠.٧٩٨-			خطا الاحساس بالمشى ١٠م
٠.٧٩٠				خطا الاحساس بالزمن
٠.٦١٧-				خطا رمى الكرة يمين
١.٣٦٨	١.٤٦٦	١.٥٤١	١.٦٣١	الجذر الكامن
١٥.٢٠٣	١٦.٢٨٤	١٧.١٢٢	١٨.١١٨	النسبة المئوية لتباين العوامل بعد التدوير %

يتضح من جدول (٦) أن التحليل العاُملى بعد التدوير لمصفوفة القدرات الحس حركية قيد البحث أسفر عن استخلاص أربعة عوامل وتم الاعتماد على جميع العوامل والتي يوجد بها أكثر من ثلاثة متغيرات ، وبلغت النسبة المئوية لتباين العامل الأول ٠.٨٠٦% والعامل الثانى ٠.٨٤٤% والعامل الثالث ٠.٧٩٨% والعامل الرابع ٠.٧٩٠% .

جدول (٧)
الترتيب المئينى للاختبارات البدنية لعينة البحث قيد البحث
ن = ٢٧

سرعة	دوائر مرقمة	توازن ثابت	توازن حركى	باليدين	كرة طبية شمال	كرة طبية يمين	بطن ٢٠ ث	الضغط	رفع الظهر	انبطاح مائل مفتوح	قوة القبضة اليسرى	قوة القبضة اليمنى		
٥.٢١	٧.١٦	٤.٩١	٥.٨٠	٥.٠٠	٧.١٤	٨.٠٠	١٦.٨٠	٢٠.٨٠	٣٥.٠٠	٢٩.٠٠	٣٨.٠٠	٤٠.٠٠	١٠	المستويات المئينية
٥.٠٥	٦.٧٠	١١.٨١	٥.٣٩	٥.٤٢	٧.٨٦	٨.٥٦	٢٠.٠٠	٢٥.٠٠	٤٠.٦٠	٣١.٠٠	٤١.٢٠	٤٤.٢٠	٢٠	
٥.٠٠	٦.٤٥	١٦.٩٨	٥.١٨	٦.٠٠	٨.٠٠	٨.٨٠	٢٠.٠٠	٣٠.٠٠	٤٢.٠٠	٣٢.٠٠	٤٢.٠٠	٤٥.٠٠	٢٥	
٤.٩٣	٦.١٣	١٨.٦٥	٥.١٢	٦.٠٠	٨.٥٨	٨.٩٠	٢٠.٤٠	٣٢.٠٠	٤٥.٨٠	٣٢.٤٠	٤٢.٠٠	٤٧.٤٠	٣٠	
٤.٨٤	٥.٠٦	٢٣.٧٥	٥.٠١	٦.٠٠	٨.٨٢	١٠.٠٠	٢٢.٢٠	٣٧.٠٠	٥٠.٠٠	٣٦.٠٠	٤٥.٤٠	٤٨.٠٠	٤٠	
٤.٧٥	٤.٦٠	٣١.١٣	٤.٧٧	٦.٠٠	٩.٠٠	١٠.٠٠	٢٣.٠٠	٤٠.٠٠	٥٧.٠٠	٤٢.٠٠	٥٠.٠٠	٥٠.٠٠	٥٠	
٤.٧٠	٤.٤٥	٣٨.٦٧	٤.٦٥	٦.١٦	٩.١٦	١٠.٠٠	٢٥.٠٠	٥٠.٠٠	٦٠.٠٠	٥٠.٠٠	٥٠.٠٠	٥٠.٠٠	٦٠	
٤.٥٧	٤.٤١	٥٢.٢٧	٤.٤٦	٦.٥٠	٩.٤٢	١١.٠٠	٢٦.٦٠	٥٠.٦٠	٦٣.٨٠	٥١.٠٠	٥٤.٢٠	٥٠.٠٠	٧٠	
٤.٥٤	٤.٣٤	٦٠.٦٠	٤.٤٣	٦.٥٠	٩.٥٠	١١.٠٠	٢٧.٠٠	٥٥.٠٠	٧٠.٠٠	٦٠.٠٠	٥٥.٠٠	٥١.٠٠	٧٥	
٤.٥١	٤.٣٢	٧٥.٣٣	٤.٣٧	٧.٠٠	١٠.٠٠	١٢.٤٠	٢٧.٤٠	٥٨.٨٠	٧٠.٨٠	٦٥.٢٠	٥٥.٠٠	٥٣.٤٠	٨٠	
٤.٣٠	٣.٨٩	١٠٠.٠٧	٤.١٢	٨.٠٠	١١.٦٠	١٣.٢٠	٣٢.٠٠	٦٠.٦٠	١٠١.٤٠	٧٩.٠٠	٥٧.٦٠	٥٦.٤٠	٩٠	

جدول (٨) الترتيب المنيني للاختبارات الحس حركية لعينة البحث قيد البحث
ن = ٢٧

خطا الاحساس بالمشى ١٠ م	خطا الاحساس بالجرى ٦ م	خطا ٦٠ سم وثب	باليدين معا	خطا رمى الكرة شمال	خطا رمية الكرة يمين	خطا الاحساس بالزمن	خطا القبضة شمال	خطا القبضة يمين		
٩٢.٠٠	٥٤.٠٠	١٠.٠٠	٥٠.٠٠	٧٤.٠٠	١٠٠.٠٠	٢.٥٠	٨.١٠	٩.٤٠	١٠ فأقل	المستويات المنينية
٥١.٦٠	٤٢.٠٠	٨.٨٠	٤٠.٠٠	٤٠.٠٠	٥٨.٠٠	٢.٠٠	٧.٠٠	٧.٥٠	٢٠	
٤٠.٠٠	٣٥.٠٠	٦.٠٠	٣٠.٠٠	٣٠.٠٠	٥٠.٠٠	٢.٠٠	٤.٥٠	٥.٥٠	٢٥	
٣٦.٢٠	٣١.٢٠	٥.٠٠	٢٢.٠٠	٣٠.٠٠	٣٦.٠٠	١.٨٠	٤.٣٠	٥.٠٠	٣٠	
٢٩.٢٠	٣٠.٠٠	٤.٠٠	١٠.٠٠	٢٠.٠٠	٢٠.٠٠	١.٥٠	٣.٣٠	٤.٨٠	٤٠	
٢٢.٠٠	٢١.٠٠	٤.٠٠	١٠.٠٠	٢٠.٠٠	١٠.٠٠	١.٥٠	٢.٥٠	٣.٥٠	٥٠	
١٥.٤٠	١٧.٢٠	٢.٢٠	٢.٠٠	١٠.٠٠	١٠.٠٠	٠.٥٠	٢.١٠	٣.٠٠	٦٠	
١٢.٠٠	١٢.٠٠	٢.٠٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١٠.٠٠	٠.٥٠	٢.٠٠	١.٧٠	٧٠	
١٢.٠٠	١٠.٠٠	٢.٠٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١٠.٠٠	٠.٥٠	١.٠٠	١.٠٠	٧٥	
٩.٦٠	١٠.٠٠	٢.٠٠	٠.٠٠	٠.٠٠	٦.٠٠	٠.٥٠	٠.٨٠	٠.٨٠	٨٠	
٣.٢٠	٢.٤٠	١.٠٠	٠.٠٠	٠.٠٠	٠.٠٠	٠.٥٠	٠.٠٠	٠.٠٠	٩٠ فأكثر	

مناقشة النتائج

تتميز بطارية الاختبار المقترحة بتعدد جوانبها بالإضافة الي الدمج بين تلك الجوانب فمنها البدنية مثل المحطة رقم (٢٠١، ٥، ٧) ومنها النفسية مثل (٣، ٤، ٦، ٨) ومنها المشترك في تلك الجوانب ، وقد روعي تصميم تلك البطارية بما يسهم في قياس الحالة التدريبية الخاصة بالمشاركين في العروض الرياضيه حيث يتضح من الجدول رقم (٢) والخاص بمصفوفة الارتباط للاختبارات قيد البحث وجود علاقة ارتباطية طردية ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين معايير جميع الاختبارات ومجموع الأداء ، وهو ما يشير إلي ترابط وحدات الاختبار البدنية كوسيلة لتقييم الحالة التدريبية وهو ما يتفق مع أحمد خاطر وعلي البيك (١٩٩٦) بأنه لتقدير الصفات المتميزة لدى اللاعبين وفي مستوياتهم المختلفة يتطلب منا استخدام الاختبارات المركبة والتي قد نتيج لنا قدرة تقييم مستوي الاتقان المهاري والخططي لدي اللاعبين وكذلك امكانياتهم الوظيفية والحيوية حيث ان توافر هذه المميزات والخصائص لدي اللاعب تعد العامل الحاسم في وصوله الي المستويات الرياضية العليا (٥: ٢٧٩، ٢٨٠)، كما يتضح من جدول (٣) أن التحليل العاملي بعد التدوير لمصفوفة المتغيرات البدنية قيد البحث أسفر عن استخلاص أربعة اختبارات وتم الاعتماد على جميع العوامل والتي يوجد بها أكثر من ثلاثة متغيرات ، وبلغت النسبة المئوية لتباين العامل الأول ٢٥.٠٨٥% والعامل الثاني ١٧.٩٩١% والعامل الثالث ١٥.٠٠٣% والعامل الرابع ٩.٣٨٩% ومن خلال تلك المصفوفة تم الوقوف على الاختبارات البدنية الأكثر تشبعا لكل عامل وكانت بالنسبة للعامل الاول اختبار قوة القبضة اليمنى حيث بلغت ٠.٨٠٢ حيث كانت اكبر نسبة تشبع مقارنة بباقي الاختبارات بالنسبة للعامل الاولى اما بالنسبة للعامل الثاني تم استخلاص اختبار التوافق (الدوائر المرقمه) بنسبة ٠.٧٧٢ اما بالنسبة للعامل الثالث اختبار انبطاح مائل مفتوح بنسبة ٠.٧٨١ واختبار التوازن الثابت بنسبة ٠.٨٠٨ بالنسبة للعامل الرابع وهذا يتفق مع عماد الدين ابو زيد (٢٠٠٥) ان القدرات البدنية الأساسية هي التي تمكن اللاعب من القيام بأداء مختلف المهارات الحركية التي تتطلبها اللعبة التي يمارسها بصورة صحيحة ، حيث تشكل حجر الزاوية لوصول اللاعب إلى أعلى المستويات الرياضية العالية ،فهي قدرات ضرورية للممارسة الرياضي، وتحدد أهمية قدرة او اكثر من غيرها من القدرات البدنية الاخرى طبقاً لطبيعة ومتطلبات اللعبة الممارسة، مع ضرورة مراعاة ان هناك علاقات ارتباطية وثيقة بين مختلف القدرات البدنية. (٢٠: ٨٢).

يتضح من جدول (٦) أن التحليل العاملي بعد التدوير لمصفوفة القدرات الحس حركية قيد البحث أسفر عن استخلاص أربعة اختبارات وتم الاعتماد على جميع العوامل والتي يوجد بها أكثر من ثلاثة متغيرات ، وبلغت النسبة المئوية لتباين العامل الأول ١٨.١١٨% والعامل الثاني ١٧.١٢٢% والعامل الثالث ١٦.٢٨٤% والعامل الرابع ١٥.٢٠٣% . ومن خلال تلك المصفوفة تم الوقوف على الاختبارات النفسية الأكثر تشبعا لكل عامل وكانت بالنسبة للعامل الاول اختبار خطا رمى الكرة طيبة شمال بنسبة ٠.٨٠٦ وكانت بالنسبة للعامل الثاني خطا الاحساس بالمشى ١٠ بنسبة ٠.٨٤٤ واختبار خطا ٦٠ سم وثب بنسبة ٠.٧٩٨ والعامل الرابع اختبار خطا الاحساس بالزمن بنسبة ٠.٧٩٠ وهذا يؤكد اهمية تلك القدرات بما يتفق مع شاركي والهام عبدالعظيم يعتبر الإدراك " الحس - حركى " من العمليات العقلية الهامة فى الأداء الحركى العام وهو أكثر أهمية فى الأداء الحركى الرياضى، فقد دلت نتائج الدراسات على وجود علاقة قوية بين الإدراك الحس- حركى خلال الأنشطة البدنية وسرعه التعلم ، ويظهر الإدراك " الحس - حركى " للجسم من خلال العمليات العصبية الخاصة بالإرسال والإستقبال للعصب الذى يغذى العضلات الإرادية والتي تمكن الجسم من تأدية الأوضاع المناسبة وكذا تمكن الجسم بالشعور بما يحيط به من ماديات وكذا تمكنه من مقارنة الأوزان والضغط ويمكن تنمية الإدراك الحس - حركى بالتدريب كما يمكن إعاقته كنتيجة لإصابة الجهاز العصبى (٢٩: ١١٠)

كما تعتبر حاسة البصر من أهم الحواس التي يتوقف عليها تمييز وتقدير وإدراك المكان، فهو يزود اللاعب بالمعلومات عن المحيط البيئى وموقع وسرعة الحركة ويعتمد الاداء الحركي الهادف في مختلف الانشطة الرياضية علي كفاءة المستقبلات الحسية Analysator كالمستقبلات الحركية والدهليزية والبصرية والجسدية، كما يظهر دورها الهام بشكل خاص، عند الحاجة إلى تحقيق التوافق الحركي الدقيق أو الاستدلال علي وضع الجسم في الفراغ، كذلك عند الحاجة الي مقاومة الجاذبية الارضية وغير ذلك من متطلبات الاداء الرياضي وذلك يتمشى مع القدرات الحس الحركية المختارة للبطاريه (٢٢: ١). (٣٠: ١٦١)

الإستنتاجات :

- صلاحية بطارية الإختبار البدنية النفسية المقترحة كأداة موضوعية لإنتقاء أفضل العناصر المشاركين فى العروض الرياضيه

التوصيات:

في ضوء نتائج هذه الدراسة يوصي الباحثان

١. إستخدام البطارية البدنية النفسية المقترحة كأداة إنتقاء المشاركين فى العروض الرياضيه

المراجع العربية	
١	إبراهيم محمد فاروق تأثير العروض الرياضية على بعض الصفات البدنية والقدرات العقلية للتعليم الابتدائي، رسالة ماجستير غير منشوره ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٥م
٢	أبو العلا أحمد عبد الفتاح التدريب الرياضي ، الأسس الفسيولوجية ، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٩٧م
٣	أحمد أمين فوزي سيكولوجية التعلم للمهارات الحركية الرياضية، دار المعارف، الاسكندرية، ١٩٩٢
٤	أحمد محمد عبدالقادر – سامح الشبراوي بناء بطارية اختبارات بدنية للاعبين الكاتا في رياضة الكاراتيه الرياضية (علوم وفنون الرياضة العدد الثالث مصر ٢٠٠٤
٥	احمد محمد خاطر، علي فهمي البيك القياس في المجال الرياضي، ط٤، دار الكتاب الحديث، القاهرة. (١٩٩٦):
٦	الهام عبد العظيم فرج فاعلية عرض رياضي للتمرينات علي الخجل والثقة بالنفس وبعض مكونات الصحة البدنية لدي طالبات كلية التربية الرياضية، مجلة بحوث التربية الشاملة، المجلد الثاني- النصف الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعه الزقازيق، ٢٠٠٢م.
٧	ايمان ابو جعب (اللياقة البدنية لدى طالبات الجامعات الفلسطينية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، الخرطوم، السودان. (٢٠٠١)
٨	خليل على حسين بناء بطارية اختبار لقياس اللياقة البدنية لناشئي الجمباز في الأردن رسالة ماجستير الجامعة الاردنية ١٩٩٢
٩	رشا مصطفى سليمان بناء بطاريه اختبار لقياس الصفات البدنيه الخاصه لناشئي التنس الارضي المجله العلميه لعلوم التربيه البدنيه والرياضة – مصر سبتمبر ٢٠١٢
١٠	راغدة فتحى قاسم بناء بطارية اختبار لقياس الاداء الحركى لتلميذات المرحلة الاساسية الدنيا مجلة جامع النجاح للعلوم الانسانية فلسطين ٢٠١٠
١١	سعد باسم جميل بناء بطارية اختبارات لعناصر اللياقة البدنية للاعبين اندية النخبة بكرة اليد مجلة الرافدين للعلوم الرياضية –جامعة الموصل العراق العدد الرابع والسنتون ٢٠١٤
١٢	سلامه أحمد
١٣	صبحى حسنين – عبدالحميد كمال اللياقة البدنية ومكوناتها الأسس النظرية والإعداد البدني، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة (١٩٩٧)
١٤	عباس على عذاب بناء وتفتين بطارية اختبار بدنية للقبول في الكليات العسكرية مجلة علوم التربية الرياضية (كلية التربية الرياضية - جامعة بابل -) العراق ٢٠٠٨
١٥	عبدالمنعم احمد جاسم بناء بطارية اللياقة البدنية الخاصة لحراس المرمى بكرة القدم مجلة الرافدين للعلوم الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة الموصل – العراق ٢٠١٣
١٦	عربي حموده المغربي بناء بطارية اختبار لقياس اللياقه البدنيه لناشئي مراكز الواعدين لكرة اليد دراسة عامليه المجله العلميه للتربية البدنيه والرياضة – مصر ٢٠٠٢
١٧	عصام الدين عبد الخالق التدريب الرياضى (نظريات ، تطبيقات) ، منشأة المعارف ، الاسكندرية ، ٢٠٠٣ م
١٨	عصام أمين حلمي، محمد جابر بريقع التدريب الرياضي، أسس- مفاهيم- إتجاهات، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٩٧
١٩	علم الدين عبدالرحمن أساسيات طرق التدريس ، منشورات الجامعة المفتوحة ، ط٢ ، القاهرة ، ١٩٩٧م.
٢٠	عماد الدين عباس أبو زيد التخطيط والأسس العلمية لبناء وإعداد الفريق فى الألعاب الجماعية نظريات – تطبيقات ، منشأة المعارف، الاسكندرية . (٢٠٠٥)
٢١	محمد السيد خليل ، فادية احمد عبدالسلام بناء بطارية اختبارات بدنية لانتقاء سباحي المؤسسات العسكرية الرياضية المصرية بمرحلة التعليم الإعدادي بحوث التربية الرياضية – مصر ٢٠١٦
٢٢	محمد لطفى طه التأثير النسبي لاستئثاره المحلل الدهليزي باستخدام " حمل دوراني حول المحور الرأسى على بعض الاستجابات الحس-حركية لدى الرياضيين الناشئين، بحث منشور، نظريات وتطبيقات، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، العدد ٢٣، ١٩٩٤ .
٢٣	نعمت صلاح السيد تأثير برنامج تدريبي باستخدام الحبل على نتائج اختبارات اللياقة البدنية الصحية الإيقاعية للتمرينات في الأداء مستوى و Fitnessgram المؤتمر العلمي الدولي الثالث عشر (التربية البدنية والرياضة - تحديات الألفية الثالثة – مصر ٢٠١٠

24	Ingeborg ritter	Zu den Koordinativen Fahigkeiten in: DHFK International, Informationsblatt fur Auslandsische Absolventen der DHFK LeiBzig . 4 . s.3.6 (1985)
25	Kirchner, G., Fishburne, G.J.,	Physical Education for Elementary School Children, Dubque, Brown, Benchmark, 1995.
26	Mc glymn.G	Dynamics of fitness,A practicalApproach.2 ed.,times mirror Higher Education Groups,inc.,u.s.A.(1996
27	Miller , L , E , K...	. physiology of exercise , five edition Saint Louis , The C . V , Mosby Co(1986)
28	Nichols, B	Moving and Learning, st., Louis, Times Mirror, Mosby, 1994
29	Sharkey	Physiology of Fitness, 3 rd. ed., Human Kinetics Books, U.S.A., 1990.
30	Spirduso,W.W.	Physical Dimension of Aging, Ist. ed., Human Kinetics Champaign, 1995

ملخص البحث باللغة العربية

بناء بطارية اختبار بدنية نفسيه (حس حركية) لانتقاء المشاركين في العروض الرياضية

تهدف هذه الدراسة إلى توفير أداة قياس موضوعية من خلال بناء بطارية اختبار بدنية نفسيه لانتقاء المشاركين في العروض الرياضية، تم تطبيق الدراسة على طلاب كلية التربية الرياضية وبلغ عددهم (٢٧) ، استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي ، وكانت اداة الدراسة البطارية البدنية النفسيه المقترحة من الباحثان و أسفرت نتائج الدراسة عن صلاحية بطارية الإختبار البدنية النفسيه المقترحة كأداة موضوعية لانتقاء أفضل العناصر من المشاركين في العروض الرياضية ، كما أوصى الباحثان باستخدام البطارية المقترحة كأداة للانتقاء

ملخص البحث باللغة الانجليزية

Build a physical physiological battery test (kinetic sense) for the selection of participants in sports performance

The objective of this study is to provide objective measurement tool through the construction of a physical physiological battery test for the selection of participants in sports performances, the study was applied to the students of the College of Sports Education, the first group and the number (27), the researchers used the descriptive method in the survey method, The results of the study revealed the validity of the proposed physical physiological test battery as an objective tool to select the best elements from the participants in the sports performances. The researchers also recommended using the proposed battery as a selection tool