

## برنامج مقترح لجمباز الألعاب وأثره على تحسين بعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال

هديل احمد محمد متولى

قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.

### المقدمة ومشكلة البحث

تعتبر مرحلة الطفولة المبكرة من أهم المراحل فى حياة الإنسان حيث أنها الركيزة الأولى لبناء الشخصية ، يكتسب من خلالها القيم والسلوكيات وإكتشاف العالم الخارجى وإرتباطه بالمحيطين به وتقليده لسلوكهم ،فهى مرحلة تكوينية يتم فيها نموه "الجسمى ،العقلى ،الإنفعالى ،الإجتماعى" ،حيث تؤثر تأثير عميقا فى حياته المستقبلية .

ويشير ريسان خربيط (٢٠٠٠) بأن اللعب من الوسائل التربوية الناجحة وبصفة خاصة فى هذه المرحلة ، التى تتميز بالحركة الدائبة لاستيعاب الطاقة الحركية الكامنه . (١٧ : ٩) ، فالجانب الحركى أحد المحاور الهامة التى يهتم بها فى هذه المرحلة، إذ تعد القاعدة الأساسية للممارسة الحركية للطفل ،فالعناية بتحسنة وتطويره يعتبر الدعامه الأساسية لممارسة مهارات رياضية أفضل فى حياته . (١٣ : ٨)

فالطفل يربى تربية متكاملة عن طريق الأنشطة الحركية ، لأنها تنمى شخصيته وقدراته فى التعبير عن رغباته وتكوين مفهوم إيجابى نحو ذاته . (٥ : ٩٨) (٤ : ٥٠)

ومن هذه الأنشطة رياضة الجمباز الفنى والتى يجب أن تكون الأساس فى برامج التربية الرياضية للأطفال ، لأنها تعمل على تأكيد ذاتية الطفل واكتسابه لعنصرى الشجاعة والمخاطرة ، نظرا لما تمتاز به من تنوع وتغيير فى الأفكار لتعدد الحركات، كما تساهم فى تنمية النواحي البنائية والحركية والسلوكية، ويظهر ذلك بوضوح فى جمباز الألعاب . (٣١ : ١٢)(٢٢ : ٢٥)

فجمباز الألعاب أحد أنواع الجمباز المناسبة للأطفال هذه المرحلة ، كما أنه مدخلا لتأسيسهم فى الجوانب المهارية والبدنية وايضا الجوانب النفسية والإجتماعية .

ويوضح كل من محمد شحاته (٢٠٠٣) ونبيلة خليفة (٢٠٠٨) وأديل وآخرون (٢٠١٠) بأن جمباز الألعاب يؤدى فى صورة ألعاب مبسطة تساعد على زيادة الوعى والإدراك الحركى ، بهدف تعويد الأطفال على الأدوات والأجهزة وتكون فيها الأنشطة سهلة وغير معقدة و تستعمل الأدوات البسيطة الصغيرة فى شكل مسابقات بدون لمس الأدوات وأخرى على الأجهزة بالجرى فوقها مع تصعيبها وإجراء مسابقات عليها ، فهو بسيط لا يحتاج إلى مهارات حركية ولا يوجد له قوانين ثابت . (٣١ : ٢٧)(٤٠ : ٢٤) (٤ : ٢١)

ويظهر التطور الحركى السريع لطفل رياض الأطفال بإكتسابه الحركات الأساسية لأنها المفردات الأولية للحركة وهى فطرية موروثه من خلال التركيب الجينى له ، ولا تختلف من شخص لآخر إلا من حيث الجودة والمهارة فى الأداء والمتمثلة فى المشى والجرى والقفز والدرجة وغيرها فهى لا تعلم وإن كانت قابلة للتجويد ، حيث إنها مرتبطة بأطوار النمو والنضج المعروفة للطفل . (٢٩ : ٧٩)

ويتميز الطفل الموهوب بخصائص نفسية وسلوكية ومعرفية تميزه عن غيره ولكن من الغريب أن تكون الخصائص الإيجابية له سببا فى معاناته ، وخاصة إذا تواجد هذا الطفل فى سياقات إجتماعية غير قابلة أو مرحبه بتلك الخصائص . (٣٤ : ٥٠)

وبالرغم من قدرات الموهوبين العالية وتميزهم فى جوانب متعددة إلا إنهم يواجهون عددا من المشكلات التى تحد من توفير الخدمات التربوية المناسبة لهم ، بالإضافة إلى التكرر لحاجاتهم الخاصة فإنهم غير محبوبين من قبل كثير من المعلمين على عكس الإعتقاد السائد كما إنهم يتعرضون إلى الإنتقاد والعزلة الإجتماعية من قبل أقرانهم . (٢١ : ٢)

فالمهارات الإجتماعية تعتبر عاملا هاما فى تحقيق التكيف الإجتماعى داخل الجماعات التى ينتمى إليها الطفل وخاصة الموهوب التى تساعده على تحقيق قدر كبير من مشاركة الآخرين فى الأعمال التى تتفق مع قدراتهم وإمكانياتهم . (٣ : ١٢٠)(٢٤ : ٥٤)

ويوضح كل من أمل حسون (٢٠٠٨) أمين الخولى وأسامة راتب (٢٠٠٩) أن من خلال ممارسة اللعب يكتسب الأطفال المهارات الإجتماعية والتي من أهمها : التفاعل والمشاركة والإنتماء ، والتعاون ، التقدير والإحترام ، الطاعة ، وغيرها من المهارات التي نفتقرها في المجتمع اليوم ، لذلك يجب أن يخطط مصمموا البرامج لإكتسابها للأطفال فى سن مبكر ، وذلك من خلال الممارسة العملية للأنشطة . (٦ : ٤٥-٤٦) (٨ : ٤٣)

وهذا ما توضحه دراسة Vaughn, et al (٢٠٠٠) وطريف شوقي (٢٠٠٣) وحسام محمد (٢٠٠٦) زيزت أنور، (٢٠٠٧) بأهمية التدريب على المهارات الإجتماعية التي تساعد الطفل على تنمية قدراته وإقامة العلاقات والتفاعلات الاجتماعية الناجحة والاندماج مع جماعة الأقران في طمأنينة وألفة. (٥٠) (٢١) (١١) (١٨) فالحركة واللعب لهما دور بارز فى التنشئة الإجتماعية للطفل عامة والموهوب خاصة حيث تنمو لديه القدرة بالتدريج على إنشاء العلاقات الإجتماعية مع الآخرين وروح الأداء الجماعى وإكتساب الأساليب السلوكية والمهارات الإجتماعية المناسبة . (١ : ٩٩) (٦ : ٨)

وهنا تكمن مشكلة البحث بالرغم من أن مرحلة رياض الأطفال من أهم وأكبر المراحل الملائمة لجمياز الألعاب إلا إنها تفتقر إلى برامج تربية رياضية وحركية بوجه عام وبرامج جمباز ألعاب بوجه خاص وإغفالها للطفل الموهوب بتحسين مهاراته الإجتماعية لتساعده على ما يعانيه من مشكلات بسبب عدم قدرته على تكوين صداقات أو بسبب رفضه من قبل الآخرين وقد تحققت الباحثة من ذلك من خلال ترددها على بعض مدارس رياض الأطفال مثل مدرسة سان فنسان ميامى ، الزهور التجريبية ، مدرسة الرشيد الخاصة وسؤال مديرى رياض الأطفال و القائمات بالتدريس بهذه المدارس والإطلاع على برامجها ، إتضح أن الدراسة فيها تعتمد على النشاط الحر والإجتهد الذاتى من قبل معلمة الفصل ، وبالتالي تظهر مشاكل الأداء الغير سليم ، وهذا أوضحت نتائج دراسة أميرة الدحلب (٢٠٠٢) (٧) ومرام سراج (٢٠٠٧) (٣٦) بأن مرحلة رياض الأطفال ليس بها برامج تربية رياضية ، وكذلك دراسة Kimmel (٢٠٠٢) (٤٧) و Chan (٢٠٠٣) (٤٤) Hogan (٢٠٠٣) (٤٦) حنان عقيل (٢٠٠٤) (١٤) التي تناولت مشكلات الموهوبين بأهمية تدريبهم على المهارات الاجتماعية وخاصة بمرحلة الطفولة للوصول بهم لبر الأمان لتخفيف مما يتعرضون له من مشكلات وصعوبات وظيفية خلال التعامل فى المواقف الاجتماعية.

وهذا دعا الباحثة على التفكير فى برنامج حركى يتناسب مع هذه المرحلة قد يساهم فى تحسين بعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية للعينة " قيد البحث" من خلال استغلال حب الطفل للحركة واللعب لتوجيه نموه الإجتماعى توجيهها سليما، لأن أى قصور فى هذه المهارات الحركية والإجتماعية لا يرجع بالطبع إلى عجز الطفل ، إنما يرجع إلى أن هؤلاء الأطفال لم ينالوا القدر الكافى من التدريب وهذا ما تسعى إليه الدراسة الحالية .

#### أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى :

"دراسة أثر برنامج جمباز الألعاب المقترح على تحسين كل من " :

أ. بعض الحركات الأساسية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال .

ب. بعض المهارات الإجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال .

#### فروض البحث :

١. هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى بعض الحركات الأساسية " قيد البحث" لصالح القياس البعدى.

٢. هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى بعض المهارات الإجتماعية " قيد البحث" لصالح القياس البعدى .

#### مصطلحات البحث :

الطفل الموهوب : هو "الطفل الذي يظهر أداءً متميز في واحد أو أكثر مما يلي:

القدرة العقلية العامة. - القدرة الإبداعية العالية - القدرة على التحصيل الدراسي المرتفع- تميزه فى المهارات الفنية أو الرياضية " . (٣٤ : ٣٧)

**أساليب الكشف والتعرف على الموهوبين :**

- اختبارات الذكاء مقاييس إبداعية.
- اختبارات تحصيل بورتوليو أعمال التلميذ.
- ترشيح المعلم الترشيح الذاتي.
- ترشيح ولي الأمر و الزملاء ( ٤٥ : ٥٥٢ )

**إجراءات البحث :****منهج البحث :**

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي نظراً لمناسبته لطبيعة البحث ، وقد استعانت الباحثة بأحد تصميماته وهو القياس القبلي والبعدي لمجموعة واحدة .

**مُجتمع وعينة البحث :**

أختير مُجتمع البحث بالطريقة العمدية للأطفال الموهوبين المتفوقين دراسيا بالصف الثانى بمرحلة رياض الأطفال فى مدرسة سان فنسان ميامى بإدارة المنتزة محافظة الإسكندرية للعام الدراسى ( ٢٠١٣/٢٠١٤ م ) وذلك بالإطلاع على مستوى تحصيلهم الدراسى خلال البرتوليو المخصص لكل طفل بنتائج العام السابق والفصل الدراسى الأول وأيضا الترشيح من قبل المعلمة ، وبلغ عددهم (٣٠) طفل وقد أختيرت عينة البحث بالطريقة العشوائية قوامها (٢٠) طفل والعينة الإستطلاعية (١٠) أطفال .

**وقد راعت الباحثة عند اختيار المُجتمع الأصلي للبحث والمتمثل في مدرسة سان فنسان العوامل التالية :**

١. توافر عدد الأطفال الموهوبين دراسيا ، حتى يتسنى للباحثة إجراء التجربة الأساسية والدراسات الإستطلاعية الخاصة بالبحث .
٢. يوجد بها فناء كبير يسهل إجراء الدراسة .
٣. توافر الأدوات والأجهزة التى تُساهم في تطبيق التجربة .
٤. تقارب المستوى الاقتصادى والاجتماعى لدى أطفال المرحلة .
٥. تعاون إدارة المدرسة مع الباحثة لكونها مشرفة للتدريب الميدانى بها وإقتناعها بموضوع الدراسة الحالية مما يُيسر عليها الكثير من الأمور المتعلقة بالناحية الإدارية أو التعامل مع الأطفال .

**كما يرجع اختيار عينة البحث من الأطفال الموهوبين لمرحلة رياض الأطفال للأسباب الآتية :**

- التميز بالنشاط والطاقة الزائدة وكثرة الحركة واللعب .
- العمل على إكتساب حركات جديدة وتحسين الحركات التى إكتسبها الطفل سابقاً .
- عدم وجود أى خبرات لدى مُجتمع الدراسة عن موضوع البحث .
- مُمارسة اللعب لكل من الأولاد والبنات معاً .
- التطور السريع للحركات الأساسية وتحسنها والوصول في نهاية المرحلة للأداء الناجح لمعظم هذه الحركات .
- تحسين المهارات الإجتماعية للأطفال الموهوبين لرغبتهم لتكوين علاقات إجتماعية جيدة مع أقرانهم.

**تجانس عينة البحث :**

قامت الباحثة بإيجاد التجانس بين أفراد عينة البحث وذلك للتأكد من خلو العينة من عيوب التوزيعات الغير اعتدالية وهذا في ضوء المُتغيرات الأساسية التى تؤثر في الدراسة.

**جدول (١)**

تجانس عينة البحث الأساسية في متغيرات النمو والذكاء (قبل التجربة) (ن=٢٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار شافيرو ويلك	
				المعامل الإحصائي	الدلالة (p)
العمر الزمني.	سنة	٥.٤٥	٠.٢٤٦	٠.٩٣٦	٠.٢٠٢
الطول.	سم	١١٤.٩١	٢.٧٦٥	٠.٩٦٢	٠.٥٧٦
الوزن.	كجم	١٨.٩١	٢.٧٦٥	٠.٩٦٢	٠.٥٧٦
الذكاء.	درجة	٩٨.٤٤	٦.٧٠٢	٠.٩٦٠	٠.٥٣٦

يتضح من جدول ( ١ ) أن اختبار شافيرو ويلك لا اعتدالية التوزيع غير دال إحصائياً ( $P>0.05$ ) مما يدل على اعتدالية توزيع العينة في متغيرات النمو والذكاء وأنها تتمتع مستوى متقارب في هذه المتغيرات قبل التجربة

### جدول (٢)

تجانس عينة البحث الأساسية في الحركات الأساسية (قيد البحث) (قبل التجربة)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار شافيرو ويلك	
				المعامل الإحصائي	الدلالة (P)
المشي.	الزمن/ث	٣٣.٨٠	٢.١٤٢	٠.٩٣٩	٠.٢٣٠
الجري.	الزمن/ث	٢١.٨٠	٢.١٤٢	٠.٩٤٢	٠.٢٦٣
الدرجة	درجة	٠.٩٥	٠.٥٩٣	٠.٩٤٢	٠.٢٦٦
الوثب.	سم	١٥.٤٠	١.٣٩٢	٠.٩٤٦	٠.٣٠٨
الحجل بالقدم اليمنى.	الزمن/ث	١٦.٤٠	١.٣٩٢	٠.٩٣٦	٠.٢٠٣
الحجل بالقدم اليسرى.	الزمن/ث	١٥.٩٠	١.٣٩٢	٠.٩٥٨	٠.٤٩٧
الدوران.	درجة	٠.٥٩	٠.٤٩٩	٠.٩٠٧	٠.٠٥٥
القفز.	درجة	١.٢٠	٠.٨٨٨	٠.٩٣٩	٠.٢٣٠
الرمي	سم	١٤١.٨٠	٢.١٤٢	٠.٩٤٢	٠.٢٦٣
المرجحة بالرجل اليمنى	درجة	٠.٨٠	٠.٤٠٠	٠.٩٤٢	٠.٢٦٦
المرجحة بالرجل اليسرى.	درجة	٠.٧٠	٠.٤٠٠	٠.٩٤٦	٠.٣٠٨
التوازن.	الزمن/ث	١٨.٠٥	١.٩٥٩	٠.٩٣٦	٠.٢٠٣
الدفع باليدين.	سم	٢٩.٦٠	٣.٠٣٣	٠.٩٥٨	٠.٤٩٧

يتضح من جدول (٢) أن اختبار شافيرو ويلك لا اعتدالية التوزيع غير دال إحصائياً ( $P>0.05$ ) مما يدل على اعتدالية توزيع العينة في مستوى المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث) وأنها تتمتع مستوى متقارب في هذه المهارات قبل التجربة.

### جدول (٣)

تجانس عينة البحث الأساسية في المهارات الاجتماعية (قيد البحث) (قبل التجربة)  $n=20$

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار شافيرو ويلك	
				المعامل الإحصائي	الدلالة (P)
التعاون.	درجة	٠.٥٠	٠.٢٩٩	٠.٩٣٩	٠.٢٣٠
الاحترام.	درجة	٠.٤٥	٠.٢٨٦	٠.٩٤٢	٠.٢٦٣
التنافس الحر.	درجة	٠.٥٥	٠.٢٨٤	٠.٩٤٢	٠.٢٦٦
الانتماء.	درجة	٠.٥٤	٠.٢٩٠	٠.٩٤٦	٠.٣٠٨
المشاركة.	درجة	٠.٤٥	٠.٢٩٠	٠.٩٣٦	٠.٢٠٣
الطاعة.	درجة	٠.٤٠	٠.٢٢٣	٠.٩٥٨	٠.٤٩٧
التقليد.	درجة	٠.٤٥	٠.٣٠٢	٠.٩٠٧	٠.٠٥٥

يتضح من جدول (٣) أن اختبار شافيرو ويلك لا اعتدالية التوزيع غير دال إحصائياً ( $P>0.05$ ) مما يدل على اعتدالية توزيع العينة في مستوى المهارات الاجتماعية (قيد البحث) وأنها تتمتع مستوى متقارب في هذه المهارات قبل التجربة

الأدوات المستخدمة في القياس .

أولاً : إستمارات البحث :

(١) إستمارة تسجيل بيانات معدلات النمو - مرفق (١) :

قامت الباحثة بإعداد إستمارة لتسجيل البيانات الخاصة بمعدلات النمو ، وقد تضمنت الإستمارة على ما يلي : ( اسم الطفل - العمر الزمني - الطول - الوزن ) .

## ٢) إستمارة إستطلاع رأى الخبراء والمتخصصين فى مناهج وطرق تدريس التربية الرياضية لإختيار الحركات الأساسية المناسبة للموهوبين مرحلة رياض الأطفال : مرفق (٢)

قامت الباحثة بإعداد إستمارة إستطلاع رأى للخبراء لتحديد أهم الحركات الأساسية المناسبة للعينة " قيد البحث " وذلك بعد الإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة والمرتبطة بموضوع البحث مثل دراسة، عبد الحميد شرف ( ٢٠٠١ ) (٢٣)، أميرة الدحلب ( ٢٠٠٢ ) (٧) ، مها أمين (٢٠٠٦) (٣٨) ، رانيا الصادق ( ٢٠٠٧ ) ( ١٦ ) ، محمد الخولى (٢٠١٠) ( ٣٣ ) .

قامت الباحثة بعرض الإستمارة على مجموعة من الخبراء مرفق (٣)

## ٣) إستمارة تسجيل درجات ونتائج الإختبارات الخاصة ببعض الحركات الأساسية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال:

قامت الباحثة بإعداد إستمارة لتسجيل درجات ونتائج الإختبارات الخاصة بالحركات الأساسية " قيد البحث " لإجراء المعاملات العلمية لها . مرفق (٤)

## ٤) إستمارة إستطلاع رأى الخبراء فى تحديد تدريبات جمباز الألعاب المناسبة لبعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال مرفق (٥) .

قامت الباحثة بإعداد إستمارة استطلاع رأى الخبراء بهدف تحديد أهم تدريبات جمباز الألعاب المناسبة في بعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية للطفل الموهوب بمرحلة رياض الأطفال.

ثالثاً : الإختبارات المُستخدمة في قياس الحركات الأساسية – مرفق (٦) :

بناء على الإطلاع على الدراسات والمراجع العلمية التى تناولت الإختبارات المُستخدمة في قياس الحركات الأساسية كدراسة أميرة الدحلب ( ٢٠٠٢ ) ( ٧ ) ، مها أمين ( ٢٠٠٦ ) (٣٨) ، أمين الخولى و أسامة راتب ( ٢٠٠٩ ) ( ٨ ) محمد الخولى (٢٠١٠) ( ٣٣ ) ، وبناءً على آراء الخبراء في تحديد أهم الحركات الأساسية التى تتناسب مع أطفال مرحلة رياض الأطفال ، والإختبارات المناسبة لكل منها.

### المُعاملات العلمية لإختبارات الحركات الأساسية :

ومن ثم قامت الباحثة بالتأكد من المُعاملات العلمية للإختبارات كالتالى :

#### ( أ ) صدق الإختبارات :

لحساب مُعامل صدق الإختبارات استخدمت الباحثة :

#### صدق التمايز :

قامت الباحثة بحساب صدق التمايز لإختبارات الحركات الأساسية بإستخدام المُقارنة الطرفية حيث تم تطبيق الإختبارات على عينة قوامها (١٠) أطفال من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث .

#### ( ب ) ثبات الإختبارات :

قامت الباحثة بحساب مُعامل ثبات الإختبارات بطريقة تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها ( ١٠ ) أطفال من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية ، وتم إيجاد مُعامل الارتباط بين التطبيق الأول وإعادة تطبيقه وذلك بفارق زمنى مدته ( ٥ أيام ) وذلك في الفترة من ٢٠١٤ / ٢ / ٧ الى ٢٠١٤ / ٢ / ١٢

مرفق (٧)

#### رابعاً : إختبار القدرات العقلية ( الذكاء ) – مرفق (٨)

استخدمت الباحثة إختبار الذكاء للصغاروالذى قامت بإعداده إجلال سرى ( ١٩٨٨ ) (٢) .وقد إختارت الباحثة هذا الإختبار للأسباب الآتية :

١. ذو مُعاملات علمية عالية وهذا ما أكدته العديد من المراجع والدراسات ومنها إجلال سرى (١٩٨٨ م) (٢) ، محمد الخولى (٢٠١١ م) (٣٣) .
٢. يُناسب المرحلة السنوية ( قيد البحث ) .
٣. سهولة التطبيق . المُعاملات العلمية لإختبار القدرات العقلية ( الذكاء ) .

#### ( أ ) صدق الإختبار :

قامت الباحثة بحساب صدق التمايز لإختبار الذكاء بإستخدام المُقارنة الطرفية بإيجاد الفروق بين متوسطى الإرباعى الأعلى والإرباعى الأدنى في مُتغير الذكاء ، حيث تم تطبيق الإختبارات على عينة قوامها ( ١٠ ) أطفال من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث .

#### ( ب ) ثبات الإختبارات :

قامت الباحثة بحساب ثبات إختبار القدرات العقلية ( الذكاء ) ( قيد البحث ) بطريقة تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه على عينة بلغ قوامها ( ١٠ ) أطفال من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأصلية ، وتم إيجاد مُعامل الارتباط بين التطبيق الأول وإعادة تطبيقه وذلك بفارق زمنى مدته

( اسبوع ) وذلك في الفترة من ١٤ / ٢ / ٢٠١٤ م الى ٢٠ / ٢ / ٢٠١٤ م . مرفق ( ٩ )

#### خامساً : مقياس المهارات الإجتماعية المُصور للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال مرفق ( ١٠ )

بناءً على الإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة التى تناولت بناء مقاييس للمهارات الإجتماعية عامة وللتلميذ الموهوب خاصة كدراسة زينب عبد المنعم ( ٢٠٠٠ م ) ( ٤٢ ) وكيميل Kimmel ( ٢٠٠٢ ) ( ٤٧ ) وهوجان Hogan ( ٢٠٠٣ ) ( ٤٦ ) وحنان عقيل ( ٢٠٠٤ ) ( ١٤ ) ، أحلام قطب

( ٢٠٠٤ ) ( ٤ ) ، هدى بسيونى ( ٢٠٠٤ م ) ( ٤١ ) ، أمل حسونة ( ٢٠٠٧ ) ( ٦ ) ، مرام سراج الدين ( ٢٠٠٧ ) ( ٣٦ ) ، محمد أحمد ( ٢٠١٠ ) ( ٣٢ ) ، خضرة محمد ، هالة حجازى ( ٢٠١٠ ) ( ١٥ ) ، قامت الباحثة بتصميم مقياس المهارات الإجتماعية التى يجب أن يكتسبها الطفل الموهوب فى هذه المرحلة .

#### خطوات بناء المقياس :

##### ( ١ ) تحديد الهدف من المقياس :

يهدف المقياس الى قياس المهارات الاجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال ..

##### ( ٢ ) تحديد محاور المقياس :

يحتوى المقياس على محور رئيسي :

" مهارات التفاعل الاجتماعى مع الآخرين " ، ويشتمل على ( ٧ ) سبعة بنود وهى ( التعاون - الاحترام - التنافس الحر - الانتماء - المشاركة - الطاعة - التقليد ) ، وقد تم تحديد هذه المهارات وتعريفها مع تحليلها الى أدق عناصرها وفقاً للتالى :

#### التفاعل الاجتماعى مع الآخرين :

١. التعاون : هو الموقف الذى تكون فيه العلاقة بين الطفل والآخرين علاقة موجبة وهو كل ما يوجه الطفل للعمل بإنسجام مع الآخرين لتحقيق الأهداف المُشتركة مثل التعاون مع زملاء فى العمل
٢. الاحترام : هو حرص الطفل على إظهار الوقار والهدوء فى وجود الكبار واحترام كل المحيطين به
٣. التنافس الحر : هو رغبة الطفل للوصول لمستوى الآخرين والتفوق عليهم ، حيث يُنافس أخواته ورفاقه ، فالتنافس الحر يجب أن يكون بغرض الوصول لتفوق دون إهدار لحق الآخرين .
٤. الانتماء : هو شعور يمتلك الطفل وينتج عنه شعوره بالانتماء للوطن وللجماعة .

٥. **المشاركة:** هي مهارة قريبة من مهارة التعاون ، إلا أن المشاركة تعود على الطفل نفسه بالفائدة المباشرة من خلال مشاركته الآخرين فى اللعب والعمل والأنشطة المختلفة ، وهى وسيلة فعالة لحل المشكلات ويجب تدريب الطفل عليها ويجب أن يتعلم المشاركة بأسلوب هادئ بعيداً عن الصراع والأنانية .
٦. **الطاعة:** هي تلبية وإجابة الكبار ، وفعل ما يؤمر به الطفل من تكاليف .
٧. **التقليد:** هو تمثيل النموذج أو تمثيل الموقف تمثيلاً حسناً .

(٣) **إستمارة إستطلاع رأى الخبراء فى إختيار المهارات الاجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال والأهمية النسبية لكل مهارة - :**

بناء على الإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة التى تناولت المهارات الإجتماعية لطفل رياض الأطفال توصلت الباحثة الى مجموعة من المهارات الإجتماعية المناسبة لطفل هذه المرحلة ، ثم قامت بوضع هذه المهارات فى قائمة ( إستمارة ) استطلاع رأى مرفق (١١) - واشتملت القائمة على ( ١٥ ) مهارة إجتماعية ، تم عرضها على مجموعة من الخبراء المتخصصين فى مجال علم النفس وعلم النفس الرياضى وعلم الاجتماع عددهم ( ٨ ) ثمانية خبيراً - مرفق (١١) وذلك لتحديد الأهمية النسبية لكل مهارة مرفق ( ١٢ )

( ٤ ) **تحليل المهارات الاجتماعية وفقاً لتناولها فى المقياس :**

١. التعاون :
٢. مع الأم فى المنزل .
٣. مع الزملاء .
٤. الاحترام :
٥. عند دخول المنزل .
٦. عند تناول الطعام .
٧. التنافس الحر :
٨. مع الزملاء فى اللعب .
٩. مع الزملاء فى الإجابة على المُعلمة .
١٠. الانتماء :
١١. الإنتماء للوطن .
١٢. الإنتماء للزملاء .
١٣. المُشاركة :
١٤. فى اللعب مع الزملاء .
١٥. فى المناسبات .
١٦. الطاعة :
١٧. طاعة الأم .
١٨. طاعة المُعلمة .
١٩. التقليد :
٢٠. تقليد الكبار .
٢١. تقليد الحيوانات .

( ٥ ) **وضع مفردات ( صور ) المقياس وتشتمل على :**

( أ ) **تحديد مفردات ( صور ) المقياس :**

بناءً على الإطلاع على بعض الدراسات المرتبطة والمراجع العلمية التى تناولت المهارات الإجتماعية مثل دراسة أحلام قطب ( ٢٠٠٤م ) (٤) ، هدى بسيونى ( ٢٠٠٤م ) ( ٤١ ) ، مرام سراج الدين ( ٢٠٠٧م ) ( ٣٦ ) ، محمد أحمد ( ٢٠١٠ ) ( ٣٢ ) ، خضرة محمد ، هالة حجازى

( ٢٠١٠م ) ( ١٥ ) التى أثبتت أن أفضل طريقة لإختبار طفل مرحلة رياض الأطفال هى الجمع بين نمطى الإختبار المصور والأسئلة المُصاحبة لأن الطفل فى هذه المرحلة لديه صعوبة فى عملية الإستجابة اللفظية للأسئلة الشفوية المطروحة عليه ، وبناءً على ذلك تم إختيار هذه الطريقة فى المقياس الحالى .

(ب) نوع مفردات ( صور ) المقياس :

تم تحديد مفردات ( صور ) مقياس المهارات الإجتماعية المصور للطفل فيما يلى :

١. إختيار إجابة من إجابتين بوضع علامة ( ✓ ) على صورة الطفل الذى يقوم بالأداء الصحيح
٢. تفسير الصور .

( ج ) صياغة مفردات المقياس المصور للمهارات الإجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال

عند صياغة مفردات المقياس المصور تم مُراعاة ما يلى :

١. ألا تشتمل المفردة على أكثر من مُتغير .
٢. أن تكون الصورة واضحة ومفهومة لدى الطفل ولا تحمل أكثر من تفسير .
٣. أن تكون الصورة مُثثلة لجوانب المقياس .
٤. عدم تكرار الصور الموجودة فى المقياس .
٥. أن يكون هناك تناسب فى حجم الصورة بقدر المُستطاع .
٦. أن يُعبر كل بند عن سلوك يقوم به الطفل أو موقف يمر به .

تقدير الدرجات وطريقة التصحيح :

قامت الباحثة بوضع نظام لتقدير درجات المقياس على أن تُحدد درجة واحدة للإجابة الصواب ، وصفر للإجابة الخطأ ، واشتمل المقياس على ( ٢٨ ) صورة موزعة على (٧) بنود ، وبالتالي كانت أعلى درجة للمقياس هى (١٤) درجة وأقل درجة هى (صفر)، وقامت الباحثة بإعداد مفتاح تصحيح المقياس . مرفق (١٣)

الدراسة الإستطلاعية لتقنين المقياس وتشمل على :

قامت الباحثة بتجريب المقياس على عينة قوامها ( ١٠ ) أطفال موهوبين من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية ، خلال الفترة من ٢٠١٤/٢/٨ حتى ٢٠١٤/٢/١٣ وقد تم تطبيق المقياس على كل طفل على حدة أى بطريقة فردية مع مراعاة الأسلوب المُبسط التى تتبعه الباحثة عند توجيه الأسئلة شفويًا لهم وهذا لكى يتناسب معهم وذلك للتأكد من :

أولاً : وضوح أسئلة وصور المقياس .

ثانياً : إجراء المُعاملات العلمية ( الصدق والثبات ) مرفق ( ١٤ ) .

برنامج جُمباز الألعاب المُقترح - مرفق ( ١٥ ) :

١. الهدف العام للبرنامج :

تحسين بعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال.

٢. الأهداف الخاصة للبرنامج :

يعتمد البرنامج على ثلاثة أهداف رئيسية وتتمثل في :

( أ ) الأهداف المعرفية :

١. أن يتعرف الطفل على بعض المعارف والمعلومات عن بعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية ( قيد البحث ) .
٢. أن يتعرف الطفل على كيفية تطبيق الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية .
٣. أن يستطيع الطفل معرفة وفهم كل حركة أساسية ومهارة إجتماعية تم معرفتها .
٤. أن يكتسب الطفل بعض المفاهيم والحقائق عن كيفية التطبيق الفعلى لبعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية بطريقة صحيحة .

٥. أن يتعرف الطفل على بعض المفاهيم والمعلومات الخاصة بالقدرة على الوعي بالجسم والتعرف على أعضائه المتصلة بالحركات الأساسية .
٦. أن يتعرف الطفل على الإتجاهات السليمة وبعض التشكيلات والأدوات المستخدمة مع مُراعاة عوامل الأمان والسلامة أثناء تطبيق البرنامج .

### ( ب ) الأهداف المهارية :

١. أن يؤدي الطفل بعض الحركات الأساسية من حيث التنوع ما بين الحركات الانتقالية والغير انتقالية والمعالجة والتناول بطريقة صحيحة .
٢. أن يستجيب الطفل لتطبيق الحركات الأساسية التي تقوم المعلمة بشرحها .
٣. أن يستطيع الطفل التطبيق الفعلى لكل حركة أساسية تُقدمها المعلمة .
٤. أن يستطيع الطفل الأداء فى الإتجاهات السليمة وبعض التشكيلات والتكوينات .

### ( ج ) الأهداف الوجدانية :

١. أن يكتسب الطفل بعض مواقف المهارات الإجتماعية خلال التفاعل الاجتماعى مع الآخرين .
٢. أن يتعود الطفل على التعاون مع زملائه .
٣. أن يشعر الطفل بالسعادة والرضا من خلال مُشاركته للزملاء والعمل في جماعات .
٤. أن يتعود الطفل على احترام زملائه .

### ( ٣ ) أسس بناء البرنامج :

راعت الباحثة عند وضع برنامج جميز الألعاب للطفل الموهوب بمرحلة رياض الأطفال الأتى:

١. مُراعاة خصائص النمو للمرحلة السنية .
٢. مُراعاة الفروق الفردية بين الأطفال وإتاحة الفرصة للإبتكار والإستكشاف .
٣. أن يتناسب محتوى البرنامج مع أهدافه .
٤. مُناسبة التدريبات والألعاب لقدرات الأطفال وإستعداداتهم .
٥. أن يعمل على إشباع حاجات الطفل من الحركة والنشاط وإتاحة فرصة الإشتراك والمُمارسة .
٦. مُراعاة الربط بين الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية "قيد البحث" من خلال تدريبات وألعاب البرنامج .
٧. أن يحتوى البرنامج على تدريبات وألعاب تعمل على تحسين بعض الحركات الأساسية .
٨. أن يحتوى البرنامج على تدريبات وألعاب تعمل على تحسين بعض المهارات الإجتماعية " قيد البحث " .
٩. توافر عوامل الأمان والسلامة أثناء العمل حرصاً على سلامة الأطفال .
١٠. أن يتجنب البرنامج عمل مُقارنات بين مستويات الأطفال حتى لا يحدث إستجابات إنفعالية سلبية كالقلق والتوتر والخوف .
١١. أن يتسم البرنامج بالمرونة مع مُراعاة التغيير والتنوع فى تدريبات وألعاب البرنامج
١٢. أن يراعى البرنامج عامل التشويق والإثارة وإضفاء السرور فى الأطفال .
١٣. أن يحتوى البرنامج على تدريبات وألعاب تعمل على إندماجه فى المجموعة وزيادة معرفته بالجماعة ، والمشاركة الإيجابية فيها .

**( ٤ ) محتوى البرنامج :**

ويجب مراعاة أن تدريبات جمباز الألعاب تسير وفقاً لخطوات المحتوى ومكوناته وذلك من خلال :

١. شرح مبسط لكل حركة أساسية ومهارة إجتماعية .
٢. أداء نموذج لكل حركة أساسية والإستعانة بالنموذج المصور لمقياس المهارات الإجتماعية .
٣. التركيز على أهم النقاط التي تُساعد في الأداء بطريقة صحيحة .
٤. العمل على الربط ما بين الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية (قيد البحث) .
٥. العمل على إكتساب وتحسين الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية (قيد البحث)

**( ٥ ) الأدوات المستخدمة فى تنفيذ البرنامج المقترح:**

قامت الباحثة بإستخدام مجموعة من الأدوات لتنفيذ تدريبات البرنامج مرفق ( ١٦ )

**( ٦ ) أساليب تنفيذ البرنامج :**

قامت الباحثة بإستخدام الأساليب التي تتناسب مع طبيعة هذه المرحلة وهى :

١. أسلوب المُخاطبة مع الأطفال بطريقة بسيطة وسهلة .
٢. الشرح المُبسط للحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية .
٣. أداء نموذج من جانب الباحثة للأداء المطلوب .
٤. أسلوب التعزيز والتشجيع بكلمات الثناء للأداء الصحيح والعمل على تصحيح الأداء الخاطئ

**(٧) الإطار العام لتنفيذ البرنامج :**

قامت الباحثة بتطبيق البرنامج خلال الفصل الدراسى الثانى من العام الدراسى ٢٠١٣/٢٠١٤ وذلك خلال الفترة من ٨ / ٣ / ٢٠١٤ حتى ٣ / ٥ / ٢٠١٤ بواقع ( ٤ ) دروس أسبوعياً أى أن البرنامج يتكون من ( ٣٢ ) درساً بزم من قدره ( ٣٠ ) دقيقة للدرس .مرفق (١٧)

**الدراسة الإستطلاعية للبرنامج :**

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الإستطلاعية لبعض وحدات برنامج جمباز الألعاب على عينة الدراسة الإستطلاعية والبالغ عددهم (١٠) أطفال من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأصلية في الفترة من ٢٠١٤/٢/٢٢ الى ٢٠١٤/٢/٢٧، وتهدف الدراسة الإستطلاعية الى ما يلى :

١. التأكد من إمكانية تطبيق البرنامج المُقترح على التلاميذ الموهوبين .
٢. التعرف على قُدرتهم على أداء البرنامج المُقترح لجمباز الألعاب ومُناسبة تطبيقه وتقنين البرنامج .
٣. التعرف على مناسبة الوقت والمكان لتنفيذ البرنامج .
٤. التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المُستخدمة .

**أسفرت نتائج الدراسة الإستطلاعية عن :**

١. صلاحية البرنامج للتطبيق ومُناسبة تدريباته ، وتم إستبعاد كل ما هو غير مُناسب .
٢. مُناسبة البرنامج المُقترح بما يمتاز به من إثارة لحماسهم وسعادتهم عند أدائه واستجابتهم له
٣. مُناسبة كلاً من الوقت والمكان لتنفيذ البرنامج .
٤. إستبعاد بعض تدريبات جمباز الألعاب الغير مُناسبة لأفراد عينة البحث .
٥. صلاحية الأدوات والأجهزة المُستخدمة .

**القياس القبلي :**

تم القياس القبلي للمجموعة " قيد البحث " في الفترة من ٢٠١٤/٣/١ إلى ٢٠١٤/٣/٦ وحتى ٢٠١٤/٣/٦ إلى ذلك على كلاً من المتغيرات الآتية (معدلات النمو – اختبار القدرات العقلية ( الذكاء ) – اختبارات الحركات الأساسية – المهارات الإجتماعية " قيد البحث " ) .

**تنفيذ التجربة الأساسية :**

تم تطبيق برنامج جيمز الألعاب المقترح من خلال دروس أعدتها الباحثة على المجموعة قيد البحث خلال الفترة من ٢٠١٤/٣/٨ إلى ٢٠١٤/٥/٣ م بواقع ( ٨ ) أسابيع.

**القياس البعدي :**

تم إجراء القياس البعدي خلال الفترة من ٢٠١٤/٥/٥ إلى ٢٠١٤/٥/١٠ للمجموعة " قيد البحث " ( فى بعض اختبارات الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية )

**المعالجات الإحصائية :**

استخدمت الباحثة المعالجات الإحصائية الآتية :

١. اختبار شافيرو ويلك Shapiro-Wilk لاعتدالية التوزيع
٢. اختبار مان ويتس اللابارامتري للمقارنة بين المتوسطات
٣. معامل ارتباط سبيرمان اللابارامتري
٤. معامل ألفا كرونباخ للثبات
٥. معامل لوش لصدق المحتوى ويحسب كالاتي

عدد الخبراء الموافقون – (عدد الخبراء ÷ ٢)

معامل لوش لصدق المحتوى

(عدد الخبراء ÷ ٢)

(٧٩ : ٤٢)

١. اختبارات للمقارنة بين المتوسطات
٢. حجم الأثر d لكوهين ويحسب كالاتي ( ٣ : ٤٨ )

**عرض ومناقشة النتائج :**

اعتمادا على نتائج البحث التي تم الحصول عليها ومعالجتها احصائيا، قامت الباحثة بمناقشة النتائج في ضوء اهداف وفروض البحث وفقا لما يلي :

**الفرض الأول :** الذي ينص على ( توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعض الحركات الأساسية لصالح القياس البعدي )

**جدول (٤)**

دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي للمهارات الحركية الأساسية (ن=٢٠)

حجم الأثر d لكوهين	ت	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات
		الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط		
٤.٢٤	*١٨.٩٧٦	٢.٩١١	٢٧.٤٥	٢.١٤٢	٣٣.٨٠	الزمن/ث	المشي.
٢.٦٦	*١١.٩٠٧	١.٦٠٩	١٤.٢٠	٢.١٤٢	٢١.٨٠	الزمن/ث	الجرى.
١.٣٨	*٦.١٦٠	٠.٥١٠	١.٥٥	٠.٥٩٣	٠.٩٥	درجة	الدرجة
٢.٤٤	*١٠.٩٠٨	٠.٩٩٩	١٩.٠٥	١.٣٩٢	١٥.٤٠	سم	الوثب.
١.٦٦	*٧.٤١٤	١.٦٨٢	١٣.٧٥	١.٣٩٢	١٦.٤٠	الزمن/ث	الحجل بالقدم اليمنى.

١.٠٨	*٤.٨٢٤	١.٣٢٢	١٤.٢٠	١.٣٩٢	١٥.٩٠	الزمن/ث	الحجل بالقدم اليسرى.
٢.٦٧	*١١.٩٤٣	٠.٤٧٠	١.٧٠	٠.٤٩٩	٠.٥٩	درجة	الدوران.
٣.٢١	*١٤.٣٤٠	٠.٨٨٧	٣.٩٥	٠.٨٨٨	١.٢٠	درجة	القفز.
٣.٩٥	*١٧.٦٨٣	١٣.٦٧٠	١٩٦.٨٥	٢.١٤٢	١٤١.٨٠	سم	الرمي
٢.٣٨	*١٠.٦٢٨	٠.٥٠٣	١.٦٠	٠.٤٠٠	٠.٨٠	درجة	المرجحة بالرجل اليمنى
١.٦٣	*٧.٢٩٠	٠.٥١٠	١.٤٥	٠.٤٠٠	٠.٧٠	درجة	المرجحة بالرجل اليسرى.
١.١٢	*٤.٩٩٠	١.٥٨٦	١٥.٩٠	١.٩٥٩	١٨.٠٥	الزمن/ث	التوازن.
١.٨٣	*٨.١٦٦	١.٨٦٧	٣٣.٧٠	٣.٠٣٣	٢٩.٦٠	سم	الدفع باليدين.

\* دال جدولياً عند ٠.٠٥ (ت الجدولية = ٢.٠٩٣)

حجم الأثر: صغير (٠.٢-أقل من ٠.٠٥) متوسط (٠.٥ - أقل من ٠.٨) عالي (أكبر من ٠.٨)

### شكل (١)

#### متوسطات القياس القبلي والبعدي للحركات الأساسية

يتضح من جدول (٤) وشكل (١) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس البعدي والقياس القبلي لجميع الحركات الأساسية قيد البحث لصالح القياس البعدي، كما أن حجم الأثر لكوهين عال (أكبر من ٠.٨) مما يدل على الأثر الإيجابي لبرنامج جمباز الألعاب في تحسين بعض الحركات الأساسية

وتعزو الباحثة هذا التحسن للمجموعة التجريبية الي أن البرنامج المقترح لجمباز الالعاب ساهم بشكل فعال و ايجابي في تحسين الحركات الأساسية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال، حيث تضمن علي العديد من التدريبات التي تتميز بالتنوع في الحركات والاجهزة والادوات المستخدمة ، بالإضافة الي رغبة الأطفال التلقائية للعب وتعطشهم الي الحركة والنشاط ، كما ان البرنامج ساعد علي تنشيط واستخدام اقصي ما لدي الأطفال " قيد البحث " من امكانيات بدنية وعقلية ، ومن ناحية اخري فان برنامج جمباز الالعاب اتاح الفرصة لهم للأداء دون التقيد بقواعد معينة ، الامر الذي اعطاهم الفرصة للتفكير والانطلاق والابتكار ، وإحتواء البرنامج علي تدريبات والعب محببة لهم مما يشبع احتياجاتهم في هذه المرحلة السنوية واخراج ما لديهم من طاقة في حركة هادفة ومهارات مشوقة .

ويتفق ذلك مع ما اشار اليه كلا من ليلي زهران (١٩٩١) (٣٠)، Vannier (١٩٩٩) (٤٩) ريسان خربيط (٢٠٠٠) (١٧) عفاف عثمان (٢٠٠٨) (٢٦) بأهمية توفير العوامل البيئية التي يجد فيها طفل هذه المرحلة القدر المناسب من المثيرات الحركية ،

و الفرص اللازمة للقيام بمختلف الاستجابات الحركية وذلك لما تحدثه من تأثيرات ايجابية في تطوير وتشكيل قدراته البدنية والعقلية والاجتماعية والتمشى مع ظروف الحياة وتحقيق ذاته ومُساعدته على تكوين شخصية سوية قادرة على تلبية مطالب المجتمع وطموحاته.

فالتمارين والألعاب لفترة قصيرة ذات فوائد كبيرة للأطفال فى هذه المرحلة ، ويُساعد هذا على تطور الجهاز الحركى والعضلات ، وبذلك يتطور التناسق الحركى ليستطيع الطفل التحكم فى حركاته ، فهو يتعلم كيف يجري ، يثب ، يرمي ، يقفز ، يدفع ..... الخ من هذه الحركات الأساسية ، فهذه مميزات يجب العمل على تحسينها وتطويرها حيث تكون الاساس الذي سوف يتعلمه في المستقبل . (٢٧ : ١٤) (٧ : ٢٥).

ومما سبق يتضح أنه إذا توافرت فرص الممارسة المنتظمة للنشاط الحركي لطفل رياض الأطفال ، فذلك يساعد علي تكوين ورسوخ الحركات الأساسية وتطويرها بشكل افضل ، فالبرنامج المقترح لجمباز الالعب يحتوي علي الكثير من التدريبات والالعب مما ساعد علي تحسين الحركات الأساسية للطفل الموهوب " قيد البحث"

ويتمشي ذلك مع نتائج كلاً من ، بسمة نعيم (٢٠٠١) (٩) ، أميره الدحلبي (٢٠٠٢م) (٧) ، بيرفان المفتى (٢٠٠٥) (١٠) ، مها أمين (٢٠٠٦) (٣٨) ، محمود عزب (٢٠٠٧) (٣٥) ، محمد علي (٢٠١٠) (٣٣) ، والتي اكدت علي اهمية برامج الالعب التي يتميز بالشمول لما تتطلبه هذه المرحلة من تدريبات والعب تربوية ، وكذلك تأثيرها الايجابي في تحسين الحركات الأساسية واطهارا للاستعدادات الكامنة للطفل لأداء نشاط ما .  
ووفقاً لهذه النتائج يكون قد تحقق نتائج الفرض الأول .

**الفرض الثاني:** الذي ينص علي ( توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المهارات الاجتماعية ( قيد البحث ) لصالح القياس البعدي )

#### جدول ( ٥ )

دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي للمهارات الاجتماعية (ن=٢٠)

حجم الأثر d لكوهين	ت	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات
		المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري		
٢.٥٤	*١١.٣٣٩	١.٦٠	٠.٥٠٣	٠.٢٩٩	٠.٥٠	درجة	التعاون.
٢.٢٤	*١٠.٠١٣	١.٥٠	٠.٥١٣	٠.٢٨٦	٠.٤٥	درجة	الاحترام.
٣.٢٦	*١٤.٥٦٥	١.٥٥	٠.٥١٠	٠.٢٨٤	٠.٥٥	درجة	التنافس الحر.
٢.١٠	*٩.٤٠٧	١.٤٥	٠.٥١٠	٠.٢٩٠	٠.٥٤	درجة	الانتماء.
٣.٢١	*١٤.٣٧٢	١.٣٥	٠.٤٨٩	٠.٢٩٠	٠.٤٥	درجة	المشاركة.
٢.٥٥	*١١.٤٠٥	١.٣٠	٠.٤٧٠	٠.٢٢٣	٠.٤٠	درجة	الطاعة.
٣.٢٨	*١٤.٦٦٠	١.٤٠	٠.٥٠٣	٠.٣٠٢	٠.٤٥	درجة	التقليد.

\* دال جدولياً عند ٠.٠٥ (ت الجدولية = ٢.٠٩٣)

حجم الأثر: صغير (٠.٢-أقل من ٠.٠٥) متوسط (٠.٥ - أقل من ٠.٨) عالي (أكبر من ٠.٨)

## شكل ( ٢ ) متوسطات الفروق بين القياس القبلي والبعدي للمهارات الاجتماعية

يتضح من جدول ( ٥ ) وشكل ( ٢ ) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس البعدي والقياس القبلي لجميع المهارات الاجتماعية قيد البحث لصالح القياس البعدي، كما أن حجم الأثر لكوهين عال (أكبر من ٠.٨) مما يدل على الأثر الإيجابي للبرنامج المقترح الذى ساعد على تحسين المهارات الاجتماعية " قيد البحث " .

كما تعزو الباحثة ذلك التحسن لأن البرنامج يتضمن علي العديد من التدريبات والالعب الغنية بالمواقف الاجتماعية التي تساعد الطفل علي ان ينمو اجتماعيا واخلاقيا ولغويا وحرکيا مما يساعد علي نمو المهارات الاجتماعية لديه، وإكسابه المهارات والقيم والاتجاهات التي تساعده علي الانفتاح والتعامل السليم مع المحيطين به وتكوين علاقات طبيعية من خلال التفاعل والاحتكاك بجماعة الزملاء، مما يسهم في تشكيل شخصيته وجدانه

ويتفق ذلك مع ما اشار اليه كلا من، برانكا ورونالد. **Branca & Ronald** " (١٩٩٦) (٤٣) ، هدي ابو ديب (٢٠٠٤) (٤١) علي أن ممارسة الأنشطة الرياضية وما تحتويه من مواقف مختلفة تساعد علي تنمية المهارات الاجتماعية والجوانب الاجتماعية لدي التلاميذ الموهوبين بمرحلة رياض الأطفال، حيث انها مرحلة خصبة يمكن التأثير فيهم وخاصة من خلال اللعب والأنشطة الحركية حيث يتعلموا وتتاح لهم فرصة المكانة الاجتماعية.

وأشارت عفاف عبد الكريم (١٩٩٥م) (٢٥) أن اللعب المنظم واللعب الحر يساعدان علي نمو المهارات الاجتماعية، وتعتبر الصلة الاجتماعية التي تنشأ بين الأطفال من خلال اللعب نواه لنمو العلاقات الانسانية الاجتماعية، ولهذا يصبح اللعب في مرحلة ما قبل المدرسة اكثر اجتماعية، اذ يتعلم الطفل من خلال اللعب كيفية تعاونه مع الأطفال الآخرين والتعامل مع زملائه ويتعلم الاخذ والعطاء وكيف يكون علاقات اجتماعية مع الآخرين .

لذا فيجب على الآباء والقائمين على تربية الطفل في هذه الفترة تقوية المهارات الاجتماعية السوية التي تظهر سلوكهم وإضعاف المهارات الاجتماعية غير السوية مثل العنف والعدوان والإنطوائية والخجل ، وغير ذلك من أنماط السلوك الاجتماعي غير السوى . (٢٨ : ٧١)

ومما سبق نجد ان البرنامج المقترح لجمباز الالعب يحتوي علي مجموعة كبيرة من التدريبات والالعب التي تتضمن مواقف اجتماعية مختلفة ومتنوعة قدمت لهم خبرات مثيرة ساهمت بشكل ايجابي في تنمية المهارات الاجتماعية للمجموعة " قيد البحث "، لأن اللعب عموماً يؤدي الي إكتساب وتنمية هذه المهارات الاجتماعية وهذا ما اكدته نتائج دراسة كل من منال الهندي (١٩٩٢) (٣٧) حسنية الغنيمي (١٩٩٥) (١٢) ، نبراس يونس (٢٠٠٤) (٣٩) أمل حسونة (٢٠٠٧) (٦) ، مرام سراج الدين (٢٠٠٧) (٣٦) محمد أحمد (٢٠١٠) (٣٢) والتي اتفقت جميعها علي اهمية اتاحة فرص اللعب للأطفال لتنمية المهارات الاجتماعية

ووفقاً لهذه النتائج يكون قد تحقق الفرض الثانى .

الإستنتاجات :

فى ضوء عرض ومناقشة النتائج امكن للباحثة استنتاج ما يلى :

١. البرنامج المقترح لجمباز الالعب والذى طُبّق على الأطفال الموهوبين أدى الى تحسن ملحوظ فى مستوى اداء بعض الحركات الاساسية
٢. البرنامج المقترح لجمباز الالعب والذى طُبّق على الأطفال الموهوبين أدى الى تحسن المهارات الاجتماعية ( قيد البحث )

التوصيات :

فى حدود اطار مجتمع البحث تتقدم الباحثة بالتوصيات التالية :

١. الاهتمام ببرامج جمباز الالعب لطفل رياض الأطفال عامة والطفل الموهوب خاصة لما لها من اهمية بالغة فى تنمية من جميع الجوانب وتحسين الحركات الاساسية والمهارات الاجتماعية للطفل .
٢. العمل على توفير الادوات والاجهزة المختلفة لمرحلة رياض الأطفال لمساعدة على ممارسة جمباز الالعب حتى يتسنى لهم التدريب عليها واستخدامها بشكل جيد وفعال بما يتيح لهم النمو السليم والمتوازن .
٣. الاهتمام بوضع برامج لتحسين الحركات الاساسية حيث انها الأساس الصحيح لتعلم الأنشطة الرياضية .
٤. الاهتمام بوضع البرامج لتحسين المهارات الاجتماعية لطفل رياض الأطفال عامة والطفل الموهوب خاصة حيث انها الأساس فى التفاعل الاجتماعى السليم مع المجتمع .
٥. الاهتمام بعمل دورات صقل وتدريب لمعلمي رياض الاطفال لتزويدهم بالمعلومات والمعارف المتعلقة بنوعية البرامج التى يجب ان تقدم للاطفال فى هذه المرحلة السنوية وتأثيراتها المختلفة.
٦. اجراء المزيد من البحوث المماثلة لطفل رياض الأطفال عامة والطفل الموهوب خاصة نظراً لاهمية هذه المرحلة وافتقادها الى البرامج المقننة.

**المراجع:**

#### أولاً: المراجع العربية:

١. إبراهيم زغول المغازى : الذكاء الاجتماعى والوجدانى القرن الواحد والعشرين ، مكتبة الإيمان ، المنوفية ، ٢٠٠٣م .
٢. إجلال محمد سرى: إختبار ذكاء الأطفال ، عالم الكتب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨م .
٣. أحلام قطب هنداوى:فاعلية إستراتيجيات النشاط خارج الفصل فى تعديل الأنماط المعرفية وتنمية المهارات الإجتماعية لطفل الرياض فى ضوء النظرية البنائية الإجتماعية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، قسم رياض الأطفال ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٤م .
٤. أديل سعد شنودة ، صباح السيد فاروز وسامية فرغلى منصور: الجمباز الفنى – مفاهيم – تطبيقات ، الجزء الثانى ، دار الحكمة ، الإسكندرية ، ٢٠١٠م .
٥. أسامة كامل راتب ، إبراهيم عبد ربه خليفة:النمو الدفاعية فى توجيه النشاط الحركى للطفل والأنشطة الرياضية المدرسية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ط٢ ، ٢٠٠٨م .
٦. أمل محمد حسونة:تصميم برنامج لإكساب أطفال الرياض بعض المهارات الإجتماعية ، رسالة دكتوراه منشورة ، معهد الدراسات الاجتماعية ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٧م .
٧. أميرة محمد الدلب:تأثير برنامج للألعاب التمهيدية للجمباز على بعض القدرات الحركية الأساسية للأطفال من ( ٤-٦ ) سنوات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٢م .
٨. أمين أنور الخولى ، أسامة كامل راتب:نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٩م .

٩. بسمة نعيم الكعبى: تأثير مناهج فى التربية الحركية لتطوير بعض المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠١ م .
١٠. بيريغان عبد الله المقفى: دراسة مقارنة فى بعض الحركات الأساسية بين أطفال الرياض بعمر ( ٤-٦ ) سنوات ، مجلة التربية الرياضية ، المجلد الرابع ، العدد الأول ، بغداد ، ٢٠٠٥ م .
١١. حسام محمد أحمد: فاعلية برنامج إرشادى فى تنمية بعض المهارات الإجتماعية لمجموعة من الأطفال المكفوفين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٦ م
١٢. حسنية الغنيمى عبد المقصود: برنامج مقترح لتدريب أطفال الروضة على تحمل المسؤولية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية للبنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٥ م .
١٣. حسين أحمد حسين: ديناميكية تطوير المهارات الحركية الأساسية لدى الأطفال من ٤-٦ سنوات بمحافظة الحديبية ، الجمهورية اليمنية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، ٢٠٠٨ م .
١٤. حنان عبد الله عقييل: "فاعلية برنامج إرشادى لتحسين بعض المهارات الإجتماعية للفتيات الموهوبات المراهقات فى المملكة العربية السعودية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٤ م
١٥. خضرة عبد محمد ، هالة يحيى حجازي: تأثير برنامج تمارين ترويحى على درجة أداء بعض الحركات الأرضية للجمباز ومستوى اللياقة الحركية وبعض المهارات الإجتماعية لطفل ما قبل المدرسة ، بحث منشور ، مجلد المؤتمر العلمى الدولى الأول للرياضة والطفولة ، كلية التربية الرياضية ، العدد الأول ، أكتوبر ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٩ م .
١٦. رانيا ممدوح الصادق: تقويم مقرر المهارات الأساسية فى التربية الرياضية بشعبة رياض الأطفال بكليات التربية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٧ م .
١٧. ريسان خريبط مجيد: ألعاب الحركة ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، رام الله ، ٢٠٠٠ م .
١٨. زيزت أنور محمد: مدى فاعلية البورتاج فى تنمية بعض مهارات مساعدة الذات والمهارات الإجتماعية لدى طفل الروضة من ٥ إلى ٦ سنوات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٧ م .
١٩. زينب محمد عبد المنعم: فاعلية استخدام مسرح العرائس فى تنمية بعض المفاهيم الإجتماعية لطفل الروضة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية للبنات ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٠ م .
٢٠. صفاء غزالي أحمد: المتفوقين عقليا ( خصائصهم - اكتشافهم - تربيتهم - مشكلاتهم ، ٢٠٠١ م .
٢١. طريف شوقي فى فـرج : المهارات الإجتماعية والإتصالية ، القاهرة : دار الغريب للطباعة ، ٢٠٠٣ م
٢٢. عادل عبد البصير على: الجمباز الفنى ( بنين وبنات ) ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٤ م .
٢٣. عبد الحميد غريب شرف: التربية الرياضية والحركية للأطفال الأسوياء ومتحدى الإعاقة ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ط ٢ ، ٢٠٠١ م .
٢٤. عبير عبده عبد الرحمن: برنامج لتنمية بعض مهارات الحياة لدى عينة من أطفال الرياض ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، قسم رياض الأطفال جامعة طنطا ، ٢٠٠٥ م .
٢٥. عفاف عبد الكريم: البرامج الحركية والتدريس للصغار ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٥ م .
٢٦. عفاف عثمان عثمان: الإتجاهات الحديثة فى التربية الحركية ، دار الوفاء للطباعة والنشر ، الإسكندرية ، ٢٠٠٨ م .
٢٧. فاطمة يس الهاشمى: أصول التربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة ، دار ومكتبة الإسراء لطباعة ونشر الكتب الجامعية والعلمية ، طنطا ، ٢٠١٢ م .
٢٨. فرماوى محمد فرماوى ، حياة عبد الرسول المجادى: مناهج وبرامج وطرق تدريس رياض الأطفال وتطبيقاتها العملية ، ط ٢ ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت ، ٢٠٠٤ م .
٢٩. قاسم مهدى المنذلاوى ، ريسان خريبط مجيد ، وآخرون: "أثر جنمناستيك الموانع على تطوير مستوى اللياقة البدنية للاعبى الجنمناستيك المبتدئين" ، بحث منشور ، المؤتمر العلمى الدولى للرياضة والعولمة ، المجلد الثالث ، جامعة حلوان ، ٢٠٠١ م .

٣٠. ليلى عبد العزيز زهران: المناهج فى التربية الرياضية ، دار زهران للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩١ م .
٣١. محمد إبراهيم شحاته: أسس تعليم الجمباز ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م .
٣٢. محمد أحمد عبد الغنى: تأثير برنامج للأنشطة الحركية على تنمية بعض المهارات الإجتماعية لدى المعاقين حركيًا ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠١٠ م .
٣٣. محمد على الخولى: فاعلية برنامج تعليمى مُقترح باستخدام الكتاب المُجسم فى إكتساب الحركات الطبيعية الأساسية لطفل ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠١٠ م .
٣٤. محمود فتحى عكاشة: أدوار المعلم فى تنمية الذكاء الإنفعالى لدى الأطفال الموهوبين، مجلة الدراسات الإجتماعية ، المجلد العاشر العدد العشرون، ٢٠٠٥ م .
٣٥. محمود سليمان عزب: تأثير برنامج بدنى مقترح فى تطوير المهارات الأساسية لتلاميذ رياض الأطفال ، مجلة جامعة الخليل للبحوث ، المجلد الثالث ، العدد الأول ، ٢٠٠٧ م .
٣٦. مرام سراج الدين ربيع: التوظيف الدرامى الحركى فى الحكايات الشعبية وتأثيره على تنمية بعض المهارات الإجتماعية لطفل ما قبل المدرسة بقرية S.O.S. ، بحث منشور بالمجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، العدد ( ٣٢ ) ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٧ م .
٣٧. منال عبد الفتاح الهندي: أثر استخدام مسرح العرائس كمدخل لتعليم الطفل بعض المهارات الفنية والإجتماعية المتعلقة بمفهوم الدور ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، قسم الطفولة ، جامعة طنطا ، ١٩٩٢ م .
٣٨. مها محمد أمين: تأثير برنامج تدريبي لجمباز الألعاب على بعض المهارات الحركية الأساسية لمرحلة رياض الأطفال بمملكة البحرين ، بحث منشور بالمجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، العدد ( ٣٠ ) ، ٢٠٠٦ م .
٣٩. نبراس يونس آل مراد: أثر استخدام برامج الألعاب الحركية والألعاب الإجتماعية والمختلطة فى تنمية التفاعل الإجتماعى لدى أطفال الرياض من (٥-٦) سنوات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٤ م .
٤٠. نبيلة محمد خليفة: الأسس النظرية والتطبيقية فى الجمباز ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٧ م .
٤١. هدى بسبوني أبو ديب: تأثير برنامج مقترح للألعاب الشعبية على تنمية بعض المهارات الإجتماعية لدى طفل مرحلة ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٤ م ..

## ثانياً: المراجع الأجنبية:

42. Ayre, C., & Scally, A. J : Critical values for Lawshe's content validity ratio: Revisiting the original methods of calculation. *Measurement and Evaluation in Counseling and Development*, 47(1), 79-86. doi:10.1177/0748175613513808, 2013.
43. Branka and Ronald: Implementing a program of supportive services to severely handicapped preschool age children in community program, *S. Journal of Physical Education*, 1996.
44. Chan, W.D. : Dimensions of Emotional intelligence and their relationship with social coping among gifted adolescence in Hong Kong *journal of youth and adolescence* ,32(6), 409-418, 2003.
45. Heward, W : *Exceptional children, an introduction to special education (5th ed)* New Jersey An in print of Prentic Hall ., 1999.
46. Hogan, G : Training program to increasing the responsibility levels of fourth grade gifted children by promoting positive character ,ad behaviors ,Eric information Nova South Eastern University, 2003.
47. Kimmel, Sh . : Improving the social skills of fourth and fifth grade cognitively gifted students Doctor of education faculty of education , Nova southeastern University Eric Data base Ed 470518 , 2002.
48. Lakens, D. . Calculating and reporting effect sizes to facilitate cumulative science: a practical primer for t-tests and ANOVAs. *Frontiers in Psychology*, 4, 1-12. doi:10.3389/fpsyg.2013.00863, 2013.
49. Vannier, M. H. : *Teaching physical education in elementary school – Fift Education*, W., 3, Saunder Company, London, 1999.
50. Vaughn B.C , Azria ,U.R krzsik, L , Caya , L.R , Bost, K.K & Kazura , K.L : Friendship and social competence in sample of preschool children attending head start *Developmental psychology*, 36(3) 326 -338, 2000..

## الملخص باللغة العربية

### برنامج مقترح لجمياز الألعاب وأثره على تحسين بعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية للموهوبين بمرحلة رياض الأطفال

هديل احمد محمد متولى

قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية- جمهورية مصر العربية

يهدف هذا البحث إلي تحديد أثر برنامج مقترح لجمياز الألعاب على تحسين الحركات الأساسية وبعض المهارات الإجتماعية للطفل الموهوب بمرحلة رياض الأطفال وتمثلت عينة البحث على (٣٠) طفل موهوب بمرحلة رياض الأطفال في مدرسة سان فنسان ميامى وقسمت العينة إلى مجموعة تجريبية واحدة قوامها (٢٠) طفل موهوب بإجراء القياس القبلى والبعدى لها ، وعينة استطلاعية بلغ عددها (١٠) أطفال موهوبين لتقنين الاختبارات "قيد البحث". تم تطبيق البرنامج للمجموعة التجريبية على مدى (٨) أسابيع بواقع (٤) دروس أسبوعيا بزمن قدرة (٣٠) ق للدرس ومن أهم الاستنتاجات أن برنامج جمياز الألعاب له تأثير إيجابى على تحسن بعض الحركات الأساسية والمهارات الإجتماعية " قيد البحث "وقد أوصت الباحثة الاهتمام ببرامج جمياز الألعاب للطفل الموهوب بمرحلة رياض الأطفال لما لها من أهمية بالغة فى تنميته من جميع الجوانب وتحسين حركاته الاساسية ومهاراته الاجتماعية.

## الملخص باللغة الإنجليزية

### **Proposed games gymnastics program and its effect on improving some basic movements and social skills within kindergarten talented.**

**Hadil Ahmed Mohamed Metwally**

This research aimed at define the effect of games gymnastics program and its effect on improving some basic movements and social skills within kindergarten talented. Thirty-(30) talented in San Vensan kindergarten participated in the study as main study experimental group. Pre and post-measurements conducted for this group. In addition to (10) talented in San Vensan kindergarten allocated to pilot study to standardize research tools. The proposed program applied on the experimental group for (8) weeks, (4) lessons/week, and each lesson is (30) minutes. Within the most important results that games gymnastics program has positive effect in basic movements and social skills for kindergarten child. The researcher recommended giving concern to games gymnastics in kindergarten stage because of its great importance in developing child's all sides, and improve child's basic movements and social skills.

