

واقع الصحافة الإلكترونية ومستقبل المطبوعة

د/أحمد عبد الكافي عبد الفتاح (*)

جاءت نشأة الصحف الورقية بمثابة نقلة نوعية خطيرة بعد اختراع الطباعة على يد (يوحنا جوتبرج) وأحدثت تحولاً مشهوداً على الرغم من بدايتها التي لم تكن ذات طابع الرأي في مناقشة القضايا والمشكلات المجتمعية في القرون الوسطى من الألفية السابقة بل كانت بدايتها خبرية تصدر فيها الفرمانات وأخبار الحكام، وبالرغم من هذا الطابع لكنها كانت نقلة حضارية لمجتمعات تعاني من ظلم الإقطاع والطبقية، ومررت هذه الحقبة واتخذت الصحافة طابع الرأي من خلال المقالات التي تناقش معاناة الطبقة الفقيرة والكادحة سواء في أوروبا أو في الدول العربية، وكان يكتب هذه المقالات كبار الأدباء وكانت معظم كتاباتهم ساخرة من أحوال المجتمعات وعلاقتها بالحكام، وظلت الصحافة تعبر عن واقع هذه المجتمعات ومشكلاتها ومنبراً للرأي الحر تارة ومنبراً للسياسات التحريرية الخاضعة لنطط الملكية تمام الخضوع تارة أخرى حتى ظهر الاتصال الرقمي الذي لم يكن معهوداً لدى الجماهير إلى أن أصبح جزءاً من حياتها.

وحدث التطور والتحديث التكنولوجي المستمر بسرعة الصوت في وسائل الإعلام الجديدة التي لا يخلو منها منزل من المنازل أو مؤسسة من المؤسسات حتى في أيدي الأشخاص (الهاتف المحمول) أي أن وسائل الإعلام الحديثة تلزمنا جميعاً، وأصبح من السهل معرفة أي تطورات لأي حدث من الأحداث.

والصحف الإلكترونية من الممكن أن يتطلع إليها المستخدم سواء على الحاسب الشخصي المتصل بشبكة الإنترنت أو الهاتف المحمول الذي يعامل

(*) أحمد عبد الكافي عبد الفتاح : مدرس الصحافة بقسم الإعلام التربوي – كلية التربية النوعية – جامعة المنيا.

معاملة الحاسب بكل خصائصه وإمكانياته التي تتمثل في الوسائل المتعددة (فيديو، صور فوتوغرافية، نصوص مكتوبة) ، وتختلط فئة الشباب في استخدام الإنترن트 بشكل واضح وملفت للنظر واستخدام الصحف الإلكترونية بالنسبة لهم أصبح متاح لهم بشكل كبير ويوفر لهم مشقة الذهاب لشراء الصحيفة ويتوفر أيضاً نفقة الشراء.

وأول ظهور إلكتروني للصحف الإلكترونية اختلف حوله المتخصصين واختلافهم نابعاً من توافق إمكانيات الصحيفة مع الواقع الصحفى الإلكتروني، وظهرت عديد من الصحف الإلكترونية إلى أن أصبحت آلاف الصحف في شتى أنحاء العالم، حتى في دول العالم الثالث شهدت تطوراً بارزاً في الصحافة الإلكترونية.

ومن الأسباب القوية التي أدت لانتشار الصحف الإلكترونية أيضاً أن القراء تستهويهم التفاعلية وهي من الخصائص القوية أو السمات التي تجعل المستقبل يقوم برد الفعل على ما يقرأه من خلال التواصل مع الصحيفة سواء بالتعليق على خبر أو موضوع من الموضوعات الصحفية التي تتم معالجتها في أبواب الصحيفة المختلفة، أو أن يقوم المستقبل بدور الصحفى إذا أتاحت الصحيفة خدمة صحافة المواطن التي أفردت عديد من الصحف الإلكترونية مساحة لها، وتنقلي من المواطنين أخبار أو موضوعات أو فيديوهات تناقش قضايا يعيشها المواطن في مجتمعه، وقد لاقت استحساناً من القراء وتوضع هذه الخدمة تحت مسمى صحافة المواطن مباشرة أو تحت مسمى آخر مثل شارك معنا ... الخ)، وعلى الرغم من أن المواطن ليس مهني مثل الصحفي وغير مترب أو حاصل على مؤهل إعلامي ولكن تستفيد الصحيفة منه لأن المواطن يعيش المجتمع بمشاكلاته ويشعر بها وهذه الخدمة جعلته يعرضها أمام الجميع ومن الممكن أن تساهم الصحيفة بهذه الطريقة في حلها، وتستفيد الصحف من هذه الخدمة، وأصبحت هذه الأبواب شبه ثابتة في عديد من

الصحف الإلكترونية وقد قام عديد من الباحثين بمناقشة هذه الظاهرة في بحوثهم.

واستشعر عديد من رؤساء تحرير الصحف المطبوعة خطر الصحف الإلكترونية التي احتلت الصدارة والمكانة الرائدة في عالم الصحافة فدشنوا موضع لهذه الصحف على شبكة الإنترنت حتى لا يتركوا ساحة المنافسة خالية من تواجدهم، وحتى تحافظ على مكانة الصحفية تاريجياً بين قرائها.

وليس من قبيل المبالغة إذا قلنا أنه بإمكان القارئ المتصفح للإنترنت أن يعثر على صحف الكترونية ولديه لم يتعد عمر إصدارها أيام أو شهور وفقاً لما أوضحته نتائج الدراسات التي ترتبط بهذا المجال بأن الصحف الإلكترونية في تزايد مستمر وواضح وعلى سبيل المثال فقد أغلقت عديد من الصحف الورقية في أمريكا بعد الانتشار الواضح للصحف الإلكترونية، والانخفاض الواضح في مبيعات الصحف المطبوعة في مصر.

وفي نتائج إحدى الدراسات عن قياس مدى استغفاء شباب الجامعات عن الصحف الورقية أوضحت أن هؤلاء الشباب وصلت نسبتهم إلى ٧٤.٢% طبقاً لعينة الدراسة في مقابل ٢٥.٨% لا يستغنون عن قراءة الصحف الورقية، مما يؤكد صحة القول بأن الصحافة الورقية في طريقها للانقراض لتخل محلها الصحافة الإلكترونية بكل خصائصها التي لا تقارن.