

## التحركات السائدة في مساحات محددة كتوجه لتطوير الأداء الخططي الهجومي في مباريات كرة القدم

\* دكتور / عمر أحمد علي محمد

### المقدمة ومشكلة البحث :

تستحوذ كرة القدم على اهتمام الملايين من المتابعين والمتخصصين والباحثين كونها تقدم المتعة والإثارة بمستوى يفوق كل أنواع الفعاليات الرياضية الأخرى ، الأمر الذي جعلها تتربع على عرش الألعاب الرياضية ، ويحاول الإتحاد الدولي البحث عن كل الوسائل التي من شأنها زيادة المتعة والإثارة من خلال التعديلات القانونية تارة وتنظيم البطولات بطرائق مختلفة تارة أخرى .

وانطلاقاً من هذا التوجه فالوصول إلى المستويات العالية لم يعد متروكاً للصدفة أو العشوائية وأولى مشتملات التخطيط الجيد للاعب هو تحديد الهدف من العملية التدريبية ، ويعد ذلك أمر بالغ الأهمية إذ يصعب على أي مدرب وضع هدف للمستوى الذي يريده دون تقدير مسبق للعناصر المكونة لعملية التدريب ، ولا تكفل هذه العناصر مجتمعة تحقيق البطولة أو الهدف المحدد دون تحديد الشكل التنظيمي المناسب فالمستوى الذي يصل إليه اللاعب أو الفريق لا يمكن أن يتم إلا من خلال البرنامج التدريبي طوال فترة التدريب ( ٦ : ١٧ ) .

والإعداد الخططي في كرة القدم تمتاز فيه كافة أنواع الإعدادات الأخرى سواء بدنية مهارية إرادية أو ذهنية و هو ما أشار إليه " بيتر تريديويل " Peter Treadwell (١٩٩٥) بأنه الجزء الهام في مباراة كرة القدم وهو الذي يعطي معنى محدد لطبيعة أداء الفريق ، بالإضافة إلى أن الأفكار والإستراتيجيات التي تجعل كل عمل فردي عمل ذو شكل منطقي ( ٤٠ : ٦٢ ) .

ويتفق كل من " جيرهارد هامزن ، جورج دانييل " Gerhard Hamsen & Jorg Daniel (١٩٩٧) ، " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) أن الأداء الخططي الهجومي هو أحد مخرجات الإعداد الخططي الجيد وهو بذلك يعتمد بدرجة كبيرة على إستراتيجية تحرك الأفراد واندماجها في الأداء الجماعي للفريق ( ٣٦ : ١٩ ، ٢٠ ) ( ١٥ : ٥٥ ) .

وكرة القدم كلعبة جماعية تعتمد على حسن التعاون والتوافق بين لاعبي الفريق في خطوط اللعب المختلفة وكلما نجح الفريق في زيادة الكفاءة الخططية الجماعية كلما انعكس إيجابياً على نتيجة المباراة وسير ظروفها في صالح الفريق ، لذلك فإن التدريب المستمر على جماعية الأداء والتناسق والترابط بين خطوط الفريق يساعد على تنفيذ المتطلبات الضرورية لتطوير وإنهاء الهجوم ( ٢٣ : ١٩٤ ) .

\* أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي - كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا

وفي هذا الصدد يشير " محمد رضا الوقاد " (٢٠٠٣) أن كرة القدم عبارة عن تحولات متكررة ومتعددة يشترك فيها فريقان يتبادلان أوضاع الدفاع والهجوم ، فأحد الفريقين يستولي تارة على الكرة فيتحول لاعبه إلى وضع الهجوم محاولين اختراق دفاع الفريق المنافس لإصابة مرماه ، وتارة يفقد الفريق الكرة فيتحول أفراده إلى وضع الدفاع ويحاول كل لاعب قريب من الكرة الاستحواذ عليها ، ويحقق الفوز في المباراة الفريق الذي ينجح في استخدام الخطط المناسبة ( دفاعية - هجومية ) والذي يوفق في تنفيذها بدقة وإحكام ( ١٧ : ١٩٩ ) .

كما يذكر " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) أن مرونة وتنظيم الأداء الخططي تلعب دوراً بارزاً في وصول الفريق إلى منطقة جزاء الفريق المنافس أكبر عدد من المرات ، فالهجوم والدفاع يجريان بانسياب وبتداخل ، واللاعبون يتحركون بحرية والهدف الرئيسي لكل فريق هو إحراز الأهداف لكسب المباراة ، وهذا يتطلب توافقاً في جهود الأحد عشر لاعبا يتمثل في التحركات الهجومية المركبة والمتشابكة لهؤلاء اللاعبين ، ولن يحدث هذا إلا من خلال تخطيط هذه التحركات وصبغها بدرجة من الإلزام ( ١٥ : ٢٠ ) .

ويوضح " مفتي إبراهيم " (١٩٩٠) أنه يمكن التمييز بين أنواع الخطط الهجومية ، فهناك خطط اللعب الأساسية الهجومية والتي يشترك في تنفيذها عدد كبير نسبياً من اللاعبين ، وخطط لعب عامة ينفذها عدد قليل من اللاعبين ، ومن خلال التمييز بين النوعين فان خطط خلق المساحات الخالية واستغلالها والتحركات السائدة في خطط الهجوم والجمل الخططية وخطط المواقف الثابتة تعتبر من الخطط العامة في كرة القدم ( ٢٢ : ٦٧ ) .

ويشير " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) أن (التحركات الهجومية المتكررة أو ما يطلق عليها التحركات السائدة في الهجوم) تحدث في كافة مناطق الملعب وفي مراحل الهجوم المختلفة خلال المباراة سواء كان ذلك عند بدء الهجوم أو بنائه ومروراً بتطويره ثم إنهائه ، ويتميز هذا النوع من الخطط بالبساطة والسهولة عند التنفيذ بدليل كثرة استخدامها ، كما يتميز أيضاً أداء هذا النوع من الخطط بعدم التعقيد في أداء المهارات المستخدمة فيه ، كما أن تنفيذه لا يحتاج إلى عدد كبير من اللاعبين من اثنين إلى أربعة لاعبين على الأكثر ( ١٥ : ١٩٧ ) .

ويذكر " ألان جيبون ، يوهان كارتوريت " Gibbon, Johan Cartwrit (٢٠٠٥) أنه لكي نستطيع أن نحكم على هجوم أي فريق ونصفه بالفاعلية أو عدمها خلال المباراة يجب أن نحدد محصلة الهجوم فمن خلاله يمكن للفريق أن يتحكم في مجريات المباراة ، حيث يستطيع أن يضع الفريق المنافس في مواقف محرجة وتهديد مرماه بصورة متتالية أملاً في الفوز بالمباراة ( ٢٨ : ٥٥ ) .

ومن هنا يتضح لنا جلياً أن الإعداد الخططي هو المحصلة أو النتاج الأخير الذي يظهر فيه ما تم إنجازه في كافة أنواع الإعدادات الأخرى ، واللاعبون يتحركون في الهجوم بشكل دائم

طوال المباراة في شكل مركب ومتشابك بهدف إحراز الأهداف والفوز بالمباراة وهذا يتطلب توافقاً تاماً في تحركاتهم وذلك من خلال التخطيط الجيد لهذه التحركات مع التزامهم بالتنفيذ المتقن والفاعل .

ويرى الباحث أن الأداء في كرة القدم الحديثة يتميز بالسرعة في أداء الواجبات الخطئية الفردية والجماعية مع وضع ردود الأفعال والتغيرات المفاجئة لأداء المنافسين في الاعتبار ، لذا فإن الاتجاه نحو التفوق الخططي ومباغطة الفريق المنافس من البداية قد يحسم نتيجة المباراة ، والفريق الذي لا يمتلك أفراداً القدره على تطبيق خطط اللعب الأساسية أو العامة داخل الملعب بصورة سليمة يظهر كأنه فريق غير متكامل ، ويقوم أفراده بعملية الهجوم دون أساس ، ويكون كل فرد في الفريق بعيد الفكر عن الآخر ، في حين أن إتقان الفريق للتحركات الهجومية وخاصة السائدة منها تجعل للفريق نسيج فكري موحد بعيداً عن العشوائية في الأداء وبالتالي تمكن الفريق من تنفيذ مراحل الهجوم بداية من بناء الهجوم ومروراً بتطويره ثم إنجائه بفاعلية أكبر خلال المباريات .

ومن أهم الأساليب التي تم استخدامها حديثاً في تطوير قدرات اللاعبين هو تدريب اللاعبين في مساحات محددة وهو ما يفرض على اللاعبين متطلبات تشابه تلك المتطلبات التي يحتاجها اللاعب في المباريات الرسمية مثل سرعة اتخاذ القرار والتصرف الصحيح وضغط المنافس وغيرها من الأمور المهمة الأخرى ، كما أن لهذا الأسلوب من التدريب أهمية ودور بارز في تطوير إمكانيات الفريق وخاصة الجانب الخططي ، ومن هنا جاءت أهمية تلك الدراسة كمحاولة جادة من الباحث في وضع برنامج تدريبي قائم على أساس علمي وعملي باستخدام التحركات الهجومية في مساحات محددة لتطوير الأداء الخططي الهجومي في كرة القدم .

ومن خلال خبرته كأستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي وقائم على تدريس مادة كرة القدم بكليات التربية الرياضية ، وممارسته للعبة كرة القدم كلاعب سابق ، إضافة إلى عمله في حقل التدريب ، وفي إطار ما أتيج له من الإطلاع عليه من الدراسات السابقة في الألعاب الجماعية بصفة عامة وكرة القدم على وجه الخصوص ، وجد أن الدراسات التي تناولت الجانب الخططي عدد محدود جداً وهذا يرجع إلى صعوبة قياس هذا الجانب مما جعل الباحثين عازفون عن خوض غمار تلك التجربة إذا ما قورن بجوانب الإعدادات الأخرى مما دعا الباحث إلى ضرورة القيام بمحاولة لوضع برنامج تدريبي باستخدام التحركات الهجومية السائدة في مساحات محددة لتطوير الأداء الخططي الهجومي وخاصة في أجزاء الملعب الثلاثة ( الدفاعي - الأوسط - الهجومي ) لفريق نادي المنيا الرياضي بالدوري الممتاز ب ( دوري القسم الثاني ) ، ثم معرفة تأثير هذا البرنامج على معدل التغير للتحركات السائدة في خطط الهجوم و بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي والمتمثلة في حجم الوصول للمرمى (عدد الهجمات)، الإنهاء على المرمى ( التسديدات )

، زمن الاستحواذ على الكرة ( الامتلاك ) ، عدد التمريرات الناجحة ، التغلب على مصيدة التسلل ، عدد الضربات الركنية ، الأهداف المسجلة ) ، إضافة إلى أن هذا البرنامج قد يساهم في إلقاء الضوء على بعض الجوانب التي يمكن استغلالها إيجابياً من جانب المدربين في تعديل برامجهم التدريبية لرفع كفاءة اللاعبين وخلق فرص تهديفيه ذات إيجابية أكثر على المرمى مترجمة إلى أكبر عدد ممكن من الأهداف .

### هدف البحث :

يهدف البحث إلى تصميم برنامج تدريبي باستخدام التحركات السائدة في مساحات محددة كتوجه لتطوير الأداء الخططي الهجومي في مباريات كرة القدم وذلك من خلال التعرف على :

- ١- تأثير البرنامج التدريبي على معدل التغير للتحركات السائدة بأجزاء الملعب المختلفة ( الدفاعي - الأوسط - الهجومي ) لدى اللاعبين عينة البحث .
- ٢- تأثير البرنامج التدريبي على بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي التالية ( حجم الوصول للمرمى ( عدد الهجمات ) - الإنهاء على المرمى ( التسديدات ) - زمن الاستحواذ ( الامتلاك ) - عدد التمريرات الناجحة - التغلب على مصيدة التسلل - عدد الضربات الركنية - الأهداف المسجلة ) .

### فروض البحث :

- ١- توجد فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في التحركات السائدة بالثلث الهجومي لدى لاعبي كرة القدم وفي اتجاه القياس البعدي .
- ٢- توجد فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في التحركات السائدة بالثلث الأوسط لدى لاعبي كرة القدم وفي اتجاه القياس البعدي .
- ٣- توجد فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في التحركات السائدة بالثلث الدفاعي لدى لاعبي كرة القدم وفي اتجاه القياس البعدي .
- ٤- توجد فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي التالية ( حجم الوصول للمرمى (عدد الهجمات) - الإنهاء على المرمى ( التسديدات ) - زمن الاستحواذ ( الامتلاك ) - عدد التمريرات الناجحة - التغلب على مصيدة التسلل - عدد الضربات الركنية - الأهداف المسجلة ) لدى لاعبي كرة القدم وفي اتجاه القياس البعدي .

## مصطلحات البحث :

### حجم الوصول للمرمى :

عدد مرات استحواذ الفريق على الكرة والتحول بها من الدفاع للهجوم ومن جزء لآخر بالملعب وصولاً للثالث الهجومي مشكلاً محاولة تهديد مرمى الفريق المنافس . (تعريف إجرائي)

### الإنهاء على المرمى :

هي محاولة التهديف على المرمى بالقدمين أو الرأس من منطقة التصويب المؤثر سواء تم ذلك باستخدام أحد المواقع الهجومية الثابتة أو المتحركة . (تعريف إجرائي)

### التحركات السائدة في خطط الهجوم :

تلك التحركات التي يكثر استخدامها خططياً من الجانب الهجومي أو هي تلك التحركات التي تتكرر خلال اللعب الهجومي للمباراة وفي مراحلها المختلفة ولكن باستخدام عدد قليل نسبياً من المهاجمين من ٢ : ٤ لاعبين على الأكثر وفي كافة مناطق اللعب ( ١٥ : ١٩٧ ) .

### الاستحواذ على الكرة :

هو امتلاك اللاعب وبالتالي الفريق للكرة وتحول الفريق إلى الوضع الهجومي بدلاً من الوضع الدفاعي . (تعريف إجرائي)

### التصويب السلبي:

هو قيام اللاعب بأداء التسديد تجاه المرمى من المنطقة المؤثرة للتصويب مع ابتعاد الكرة كلياً عن المرمى سواء أعلى العارضة أو بجانب القائمين بمسافات يلاحظ من خلالها إهمال حارس المرمى للتصدى لها . (تعريف إجرائي)

### التصويب الإيجابي :

هو قيام اللاعب بأداء التسديد تجاه المرمى من المنطقة المؤثرة للتصويب بين القائمين وأسفل العارضة أو في حدوده المكونه له ، بشرط أن يكون هذا التسديد مؤثر على مرمى الفريق المنافس . (تعريف إجرائي)

### الثالث الهجومي :

الثالث الذي يقع فيه مرمى الفريق المنافس وهو منطقة هامة وحيوية لتطوير الهجوم وإنهائه . ( ٢٢ : ١٩٧ )

## الدراسات السابقة :

(١) دراسة قام بها " جمال إسماعيل محمد " ( ١٩٩٥ ) (٧) بعنوان " تطوير الأداء الخططي الهجومي بالزيادة العددية وأثرة على نتائج المباريات في كرة القدم " استهدفت الدراسة تصميم برنامج تدريبي لتطوير الأداء الخططي الهجومي بالزيادة العددية في فترة الإعداد لعينة البحث ، ثم التعرف على العلاقة بين الأداء الخططي الهجومي والمشاركين في الهجوم ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام نموذج من التصميمات التجريبية وهو القياس القبلي والبعدي لمجموعة تجريبية واحدة ، وأختار الباحث عينة عمدية قوامها ( ١٥ ) خمسة عشر لاعباً من لاعبي الفريق الأول لنادى ناصر الفكرية ، استعان الباحث في جمع البيانات الاختبارات البدنية والمهارية واستمارات التحليل الخططي ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن البرنامج التدريبي المقترح له تأثير إيجابي على الأداء الهجومي سواء كان الهجوم منظماً أو مرتداً ، كذلك وجود علاقة إيجابية بين البرنامج التدريبي وعدد مرات الهجوم وكذلك نتائج المباريات .

(٢) دراسة قام بها " ينز جاتس ماجا " Jens Gatz Maga (١٩٩٥)(٣٧) بعنوان " دراسة تحليلية لنتائج الهجوم للفرق القومية المشاركة في كأس العالم المقامة في الولايات المتحدة الأمريكية ١٩٩٤ " وهدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين مرحلتي بناء الهجوم ومرحلة إنهاء الهجوم ، كذلك التعرف على التحركات الهجومية السائدة في المباريات ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي ، وشملت عينة البحث الفرق المشاركة في تصفيات كأس العالم بأمريكا ١٩٩٤ ، واستخدم الباحث في جمع البيانات استمارات التحليل الخططي ، جهاز فيديو ، شرائط الفيديو المسجل عليها مباريات البطولة ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن الإعداد الجيد في مرحلة بناء الهجوم يساهم وبشكل مؤثر في تطوير الهجوم وبالتالي إنهاء الهجمة بنجاح ، كذلك موقف ( ١ ضد ١ ) من المواقف الهجومية المتكررة والسائدة في المباريات والتي كان لها دور حاسم في تحديد نتيجة المباراة .

(٣) دراسة قام بها " ميشيل تومفارت " Michael Thumfart (١٩٩٦)(٣٩) بعنوان " التدريب وكفاءة الأداء الخططي في كرة القدم " حيث استهدفت الدراسة التعرف على العوامل التي تؤثر على كفاءة الأداء الخططي في كرة القدم ، كذلك الوقوف على أسباب تواضع مستوى الفريق الألماني في بطولة كأس العالم والتي أقيمت بأمريكا ١٩٩٤ م ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي ، واشتملت عينة الدراسة الفريق الألماني لكرة القدم والمشارك في بطولة كأس العالم بأمريكا ١٩٩٤ م ، استخدم الباحث في جمع البيانات المقابلات الشخصية ، استمارات التحليل الخططي ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن العوامل الدافعية ، والكفاءة أو المهارة الفنية ، واللياقة البدنية ، والقدرة الحسية ، واللياقة أو القدرة التمييزية من أهم العوامل التي أثرت على كفاءة الأداء الخططي الهجومي للفريق

الألماني ، كذلك افتقار اللاعبين إلى التصرف الخططي الفردي وخاصة في منطقة التطوير والإينهاء " الثلث الهجومي للفريق " .

(٤) دراسة قام بها " سافن أيزمان " Saven Eisemann (١٩٩٦)(٤١) بعنوان " وسائل تحسين اللعب الهجومي باستخدام بعض صيغ التدريب المهارى والخططي للاعبى كرة القدم " ، واستهدفت الدراسة وضع برنامج من خلال استخدام بعض صيغ التدريب المهارى والخططي في فترة الإعداد للاعبى كرة القدم بمدينة لوشا الألمانية ، كذلك التعرف على علاقة البرنامج التدريبي المقترح بالأداء الخططي الهجومي في كرة القدم ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي ، وشملت عينة البحث على عينة عمدية تتمثل في فريق كرة القدم بمدينة لوشا الألمانية ، واستخدم الباحث فى جمع البيانات الاختبارات البدنية والمهارية وكذلك البرنامج التدريبي المقترح ، ومن أهم النتائج التى توصل إليها الباحث أن صيغ التدريب المهارى والخططي المستخدمة أدت إلى تطوير الأداء الخططي الهجومي متمثلة فى زيادة فعالية الهجوم كما أن صيغ التدريب المهارى والخططي المستخدمة أدت إلى تطوير الأداء الفردي وخاصة في المراحل النهائية للهجوم .

(٥) دراسة قام سراج الدين محمد عبد المنعم (٢٠٠٠)(١٤) بعنوان " تقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي وعلاقته بنتائج المباريات في كأس العالم ١٩٩٨م " وهدفت الدراسة إلى التعرف على أهم الأداءات الخططية الهجومية والدفاعية في كأس العالم ١٩٩٨م من خلال تحليل (١٢) مباراة تمثل ثلاث مدارس كروية هي المدرسة ( الأوربية ، اللاتينية ، الأفريقية ) ، ثم وضع برنامج تدريبي مقترح باستخدام تلك الأداءات للناشئين في كرة القدم تحت (١٨) سنة بنادي الأولمبي السكندري ، استخدم الباحث المنهج الوصفي ثم التجريبي بأسلوب القياس (القبلي - البعدى) على مجموعة تجريبية واحدة ، واختار الباحث عينة البحث بالطريقة العمدية من ناشئي نادي الأولمبي السكندري تحت (١٨) سنة ، واستخدم الباحث في جمع البيانات استمارات تحديد الأداءات الخططية الهجومية والدفاعية ، البرنامج التدريبي المقترح ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن البرنامج التدريبي المقترح أثر إيجابياً على الأداءات الخططية الهجومية التالية ( التحرك بدون كرة لخلق المساحات الخالية ، التميرية الحائطية ، التميرير بين ثلاثة لاعبين ، الجمل الخططية التي تبدأ وتبنى وتطور وتنتهي في الجناح والوسط ، الضربات الحرة المباشرة والغير مباشرة ، الأتساع في الهجوم ، الاحتفاظ بالكرة لفترة مناسبة عند اللزوم) ، أن البرنامج التدريبي المقترح أثر إيجابياً على الأداءات الخططية الدفاعية التالية (الضغط الفردي ، رقابة المنطقة ، العمق في الدفاع ، السند أو المساعدة في الدفاع ، التكتيف العددي ) .

(٦) دراسة قام بها " عمرو علي أبو المجد " (٢٠٠١) (١٦) بعنوان " أسباب ظاهرة إهدار اللاعب المهاجم لفرص التهديد في مباريات كرة القدم للفرق المصرية " حيث هدفت الدراسة إلى بناء مقياس معرفي لإظهار السببية في حدوث ظاهرة إهدار فرص التهديد أمام المرمى ، كذلك العمل على تقويم تلك الظاهرة لدى فرق كرة القدم المصرية ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي لعلاج تلك الظاهرة ، وقد قام الباحث باختيار عينة عشوائية بلغ قوامها ٧٠٥ مدرباً ومديراً فنياً من مختلف مناطق الجمهورية والمسجلين بسجلات الاتحاد المصري لكرة القدم في الموسم الرياضي ٢٠٠٠ / ٢٠٠١ ، واستخدم الباحث في جمع البيانات المقابلات الشخصية ، وكذا استمارة الاستبيان المعرفية لظاهرة إهدار فرص التهديد ، ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أن افتقار اللاعب المهاجم لسرعة الأداء ودقة التمير للزميل الذي يفترقه بدوره استلام الكرة وتصويبها تحت ضغط المنافس ، وعدم قدرة اللاعب المهاجم بالتصويب بالقدم العكسية ، والبطء في الأداء ، وعدم القيام بالقطع من أمام المنافس وعدم الرؤية الجيدة ، وكذلك افتقار اللاعب المهاجم إلى بعض السمات الإرادية ، والبطء في اتخاذ القرار ، وشعوره بالخوف الشديد من المنافس أو عند مواجهة المرمى ، وعدم التركيز وتحليل المواقف كل ذلك يؤدي إلى ضياع وإهدار فرص التهديد في المباريات .

(٧) دراسة قام بها " يحي أحمد كامل " (٢٠٠١) (٢٨) بعنوان " تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام المواقف الخطئية على مستوى الأداء الهجومي للاعبين كرة القدم " حيث استهدفت الدراسة تصميم برنامج تدريبي باستخدام المواقف الخطئية لتطوير مستوى الأداء الهجومي للاعبين عينة البحث ، ثم معرفة تأثير هذا البرنامج على بعض المتغيرات البدنية والمهارية لدى اللاعبين عينة البحث ، وقد اشتملت عينة البحث الناشئين تحت ١٤ سنة وقد أخذت بطريقة عمدية من المدرسة العسكرية الرياضية بالمنيا ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التجربة القبلية البعدية لمجموعة واحدة ، وقد استخدم الباحث في جمع البيانات التصوير المرئي ، الاختبارات البدنية والمهارية ، واستمارة التحليل الاحصائي . ومن أهم النتائج أن البرنامج التدريبي باستخدام المواقف الخطئية يؤثر تأثير إيجابي على كل من المتغيرات البدنية والمهارية ويسهم في تطوير الأداء الخطئي الهجومي للاعبين كرة القدم .

(٨) دراسة قام بها كل من " جمال عبد الله حسن ، ممدوح محمود مجدي " (٢٠٠٢) (٨) بعنوان " دراسة تحليلية لبعض المتغيرات الخطئية في بطولة كأس العالم للناشئين في كرة القدم ١٩٩٧ " وهدفت الدراسة إلى تحديد مدة استمرار اللعب الفعلي للمباراة ، وكذا نسبة الأهداف الخطئية من الحركة ومن المواقف الثابتة ، كذلك أهمية إحراز الهدف الأول ، وقد استخدم

الباحثان المنهج الوصفي ، وشملت عينة الدراسة مباريات الأدوار التمهيديّة والنهائيّة لعدد ١٦ فريقاً وبواقع ٣٢ مباراة هم جملة مباريات كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة والتي أقيمت بمصر ١٩٩٧ ، واستخدم الباحثان في جمع البيانات جهاز الفيديو لإعادة عرض مباريات البطولة ، شرائط الفيديو ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحثان أن مدة استمرار اللعب الفعلي وصلت إلى ٦٠ دقيقة تقريباً ليكون نصيب كل فريق ٣٠ دقيقة في حالة تكافؤ المستوى لكلا الفريقين ومن هنا يصبح نصيب كل لاعب حوالي دقيقتين تقريباً ، تفوق الأهداف المسجلة من المواقف الهجومية المتحركة عن الثابتة ، وصل عدد المباريات التي انتهت بفوز الفريق البادئ بالتسجيل أولاً إلى ٢٧ مباراة من إجمالي ٣٢ مباراة هم جملة مباريات البطولة ومباراة واحدة بالفوز لفريق كان مهزوماً وأربع مباريات بالتعادل .

(٩) دراسة قام بها " أحمد محمد أبو الفوائد " (٢٠٠٧) (٢) بعنوان " دراسة تحليلية للأداء الخططي الهجومي لبطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦ " ، هدفت الدراسة إلى التعرف على الأداء الخططي الهجومي للمنتخبات المشاركة في البطولة بداية من دور الثمانية واستخدام الباحث المنهج الوصفي وشملت عينة البحث مباريات التصفيات النهائية بداية من دور الثمانية بالإضافة إلى مباريات المنتخب المصري ، واستخدام الباحث في جمع البيانات الملاحظة العلمية واستمارات التسجيل واسطوانات مدمجة مسجل عليها المباريات ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن أكثر الخطط استخداماً في مباريات البطولة هي خطة خلق المساحات الخالية جماعي ، وخطة التمريزة الحائطيّة (١ / ٢) ، التمير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي من الخطط المتكررة في الهجوم ، كما أن الركلات الحرة ورمية التماس الأكثر تكراراً من خطط المواقف الثابتة ، خطط الجري الحر ، والسند أو المساعدة في الهجوم من أكثر الخطط الهجومية الأساسية استخداماً من قبل منتخبات العينة .

(١٠) دراسة قام بها " محمد فاروق يوسف " (٢٠٠٨) (١٩) بعنوان " دراسة مقارنة لفاعلية الأداء الخططي الهجومي بين لاعبي المستوى العالمي ولاعبي مصر الدوليين في كرة القدم وعلاقته بمستوى الإنجاز في المباريات " وهدفت الدراسة إلى التعرف على الأداءات الخططيّة الهجومية الفردية للاعبي مصر الدوليين ولاعبي المستوى العالمي ، كذلك التعرف على علاقة الأداءات الخططيّة الهجومية الفردية بمستويات الإنجاز للاعبي مصر الدوليين وللاعبي المستوى العالمي ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي ، وشملت عينة البحث على (١٨) مباراة منها (٦) مباريات للمنتخب الوطني المصري في بطولة كأس الأمم

الأفريقية ٢٠٠٦م ، (١٢) مباراة للأربعة فرق والتي تمثل المربع الذهبي في بطولة كأس العالم بألمانيا ٢٠٠٦م وهي ( إيطاليا / فرنسا / ألمانيا / البرتغال ) ، واستخدم الباحث في جمع البيانات استمارة الملاحظة العلمية والأسطوانات المدمجة والمسجل عليها تلك المباريات ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن هناك فروقاً بين الأداءات الخطئية الهجومية الفردية للاعبين ولاعبين المستوى العالمي تمثلت في أداء الاستلام ثم التمرير القصير ، الامتصاص ثم التمرير القصير ، الامتصاص ثم التمرير الطويل ، الاستلام ثم التصويب بالقدم ، أداء الاستلام ثم المراوغة ثم التمرير القصير ، وكانت كل تلك المتغيرات لصالح لاعبي المستوى العالمي .

(١١) دراسة قام بها " نهاد إبراهيم السعيد " (٢٠٠٨)(٢٧) بعنوان " تحليل فعالية بعض الأداءات الخطئية الهجومية والدفاعية وعلاقتها بنتائج مباريات كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٦م " ، هدفت الدراسة إلى التعرف على مستويات فعالية بعض الأداءات الخطئية الهجومية والدفاعية وعلاقتها بنتائج مباريات كأس العالم لكرة القدم ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي ، واختار الباحث عينة عمدية بلغت (١٦) مباراة من إجمالي مباريات البطولة ، وقد استخدم الباحث في جمع البيانات استمارات تحليل الأداءات الخطئية الهجومية والدفاعية ، جهاز كمبيوتر ، اسطوانات مدمجة DVD لتسجيل المباريات عينة البحث ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن ٥٠% من نسبة التهديف الكلية جاءت من أشكال إنهاء الهجوم والكرة في اللعب ، وأن ٥٠% من إنهاء الهجوم من المواقف الثابتة ، كما أن نسبة ٢٥% من المباريات انتهت بالتعادل وحسبت نتائجها بركلات الترجيح من نقطة الجزاء ، إضافة إلي وجود علاقة عكسية بين كل من الرقابة الصحيحة والضغط على المهاجم ثم الاستحواذ على الكرة في معظم مناطق الملعب ونتائج مباريات عينة البحث .

(١٢) دراسة قام بها " أسامة محمد إمام " (٢٠٠٩)(٤) بعنوان " دراسة تحليلية لبعض الأداءات الخطئية الهجومية لفرق الدوري الممتاز المتقدمة ومقارنتها بأداء المنتخب الوطني المصري في بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦م " ، هدفت الدراسة إلى التعرف علي ، أهم الأداءات الخطئية الهجومية في ثلث الملعب الهجومي للأندية المصرية الأربعة عينة البحث ومقارنتها بنفس الأداءات الخطئية الهجومية في ثلث الملعب الهجومي للمنتخب الوطني المصري الحاصل على بطولة أفريقيا ٢٠٠٦م لكرة القدم ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي ، وشملت عينة الدراسة على (٦) مباريات هي مباريات المنتخب المصري في بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٠٦م ، (٢٤) مباراة من مباريات الأندية المصرية الأربعة الأوائل في بطولة الدوري العام المصري موسم ٢٠٠٦م / ٢٠٠٧م

، وقد استخدم الباحث في جمع البيانات جهاز كمبيوتر ، استمارة تحليل الأداء الخططي الهجومي ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن هناك فروق في التحركات الهجومية الأساسية فالسند في الهجوم لصالح النادي الأهلي والإسماعيلي ، الزيادة العددية لصالح نادي الزمالك والإسماعيلي ، الجري الحر وتبادل المراكز ، التغلب على مصيدة التسلل لكل من أندية الأهلي والزمالك والإسماعيلي ، كما أن هناك فروق بين فرق المقدمة في الدوري ولصالح النادي الإسماعيلي في خطط خلق المساحات الخالية فردي وجماعي ، وفي خطط المواقف الثابتة لصالح النادي الأهلي ، وفي الجمل الخططية لصالح المنتخب المصري .

(١٣) دراسة قام بها " محمود سليم عبد النبي " (٢٠٠٩)(٢١) بعنوان " سرعة الأداء الهجومي وأثره على نسبة التصويب لبعض المنتخبات الأفريقية في بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم بالقاهرة ٢٠٠٦م " دراسة تحليلية " ، هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى أهمية سرعة الأداء الهجومي بالنسبة لدرجة فعالية الهجوم ومدى أهمية أداء وسائل تنفيذ الخطط الهجومية ومبادئ خطط الهجوم الجماعي ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي ، واختار الباحث عينة عمدية بلغت (١٢) مباراة في بطولة كأس الأمم الإفريقية بالقاهرة ٢٠٠٦ ، وقد استخدم الباحث في جمع البيانات استمارة التحليل الخططي ، جهاز كمبيوتر ، اسطوانات مدمجة DVD ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن هناك تنوع في استخدام كل من وسائل تنفيذ الخطط الهجومية العامة وفي خطط الهجوم الجماعي وفي الجمل الخططية ، وكلما ازدادت عدد التمريرات من لحظة استحواذ الفريق كلما قلت درجة فاعلية إنهاء الهجوم ، وأن هناك تنوع في الهجوم من حيث عدد تمريرات الهجمة الواحدة من خلال هجمة من تمريره واحدة تمريرتان حتى هجمة من عشرة تمريرات فأكثر ، كما أن حسن استغلال مواقف التصويب المختلفة تؤدي بالتالي إلى زيادة فرص التهديد .

(١٤) دراسة قام بها " محمد لطفي السيد ، عمر أحمد علي " (٢٠١٠)(٢٠) بعنوان " فاعلية التحركات الخططية الهجومية في إحراز الأهداف خلال مباريات كرة القدم " ، حيث هدفت الدراسة إلى تحديد التحركات الخططية السائدة والمصاحبة لإحراز الأهداف في الثلث الهجومي ببطولة كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠م ، أنواع الجمل الخططية طبقاً للمراحل التكوينية للهجوم ( بدء - بناء - تطوير - إنهاء ) والمصاحبة لإحراز الأهداف وفقاً للتقسيم الطولي للملعب ، وكذا المناطق الهجومية الأكثر إحرازاً للأهداف ، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي باستخدام " أسلوب المسح الميداني " ، وقد قام الباحثان باختيار أهداف مباريات الأدوار التمهيديّة والتصفيات النهائية لبطولة كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا

٢٠١٠م كعينة للبحث ، واستخدم الباحثان جهاز كمبيوتر ، اسطوانات مدمجة تم نسخ المباريات عليها ، استمارة تحليل الأداء الخططي الهجومي للأهداف المسجلة ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحثان أن التميرية الحائطية (١/ ٢) ، التميرية الثلاثية (٣/٢/١) ، التمير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي من أكثر التحركات الهجومية السائدة استخداماً في الثلث الهجومي إحرازاً للأهداف ، كما أن الجمل الخططية التي تبدأ في الوسط وتبني في الوسط وتطور في الجناح وتنتهي بعرضية أو تنتهي في الوسط أيضاً من أكثر الجمل استخداماً لتسجيل الأهداف ، واستحوذ الجزء الأمامي من منطقة الجراء النصيب الأكبر من الأهداف المسجلة ، أيضاً الضربات الحرة المباشرة والغير مباشرة من أكثر المواقف الهجومية الثابتة إحرازاً للأهداف وذلك لإمكانية استخدامها كموقف هجومي مزدوج يجمع بين الموقف الهجومي الثابت والمتحرك .

(١٥) دراسة قام بها جنيدى مصطفى محمد ( ٢٠١١)(٩) بعنوان " تأثير برنامج تدريبي باستخدام التدريبات المهارية في الملاعب المصغرة على بعض المبادئ الخططية الهجومية لناشئي كرة القدم بمحافظة أسيوط " وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تدريبي باستخدام التدريبات المهارية في الملاعب المصغرة على مستوى أداء بعض المبادئ الخططية الهجومية بمحافظة أسيوط ، ، استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب القياس (القبلي - البعدي) على مجموعة تجريبية واحدة ، واختار الباحث عينة البحث بالطريقة العمدية من ناشئي نادي اسمنت أسيوط والمسجلين بفرع أسيوط لكرة القدم بلغ قوامها (٢٢) ناشئاً ، واستخدم الباحث في جمع البيانات استمارات استطلاع الرأي لتحديد أهم المبادئ الخططية الهجومية المناسبة للمرحلة السنوية ، استمارات لقياس أهم المبادئ الخططية الهجومية ، البرنامج التدريبي المقترح ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن التدريبات المهارية في الملاعب المصغرة أدى الى تحسين مستوى أداء المبادئ الخططية الهجومية للناشئين عينة البحث بلغت أعلى نسبة تحسن في مبدأ الزيادة العددية في منطقة الكرة ٨٧.٧٥% ثم الجري الى الكرة لاستلامها ٥٦.٦٢% ثم المساعدة أو السند في الهجوم ٥٥.٠٨% ثم اللعب المباشر ٥١.٧١% وأخيراً مبدأ الإحتفاظ بالكرة لفترة مناسبة ٤٣.٢٤% ، كما أدى البرنامج التدريبي الى تحقيق تحسن وارتفاع في مستوى الأداء البدني .

(١٦) دراسة قام بها " منتصر شحاته حسين " ( ٢٠١٢)(٢٦) بعنوان " تأثير برنامج مقترح على فاعلية المواقف الثابتة في الثلث الهجومي لناشئي كرة القدم " وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير البرنامج التدريبي المقترح على فاعلية المواقف الثابتة في الثلث الهجومي لناشئي

كرة القدم ، استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب القياس (القبلي - البعدي) على مجموعة تجريبية واحدة ، بلغ حجم العينة (٢٢) ناشئاً تم اختيارهم بالطريقة العمدية من ناشئي نادي اسمنت أسيوط والمسجلين بفرع أسيوط لكرة القدم ، واستخدم الباحث في جمع البيانات استمارات استطلاع الرأي لأهم الصفات البدنية والقدرات مهارية ، اختبارات المواقف الثابتة ، البرنامج التدريبي المقترح ، اختبارات الذكاء ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن البرنامج التدريبي أدى إلى تطوير وإتقان تنفيذ المواقف الثابتة لدى الناشئين عينة البحث ، أن المواقف الثابتة لها تأثير كبير على نتائج المباريات وأكثرها تكراراً هي رمية التماس وأكثرها تأثيراً هي ركلة الجزاء ثم الركلات الركنية .

(١٧) دراسة قام بها " الكسندر جانكوفيش وآخرون " Aleksandar Janković & et all (٢٠١٢)(٣١) بعنوان " تأثير بعض أنماط التكتيك الهجومي على النتائج التي حققتها الفرق المشاركة ببطولة كأس العالم ٢٠١٠م بجنوب أفريقيا " ، حيث هدفت الدراسة إلى مقارنة المظاهر أو الأنماط التكتيكية للفرق المشاركة في بطولة كأس العالم الـ (١٩) بجنوب أفريقيا ٢٠١٠م على أساس النتائج التي انتهت بها المباراة ، وتم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي ، وشملت عينة الدراسة على (٦٠) مباراة من مباريات كأس العالم بجنوب أفريقيا لكرة القدم ، حيث تم تحليل المباريات التي انتهت خلال ٩٠ دقيقة مع استبعاد المباريات التي كان بها وقتاً إضافياً ثم صنفت الى ثلاث مجموعات فرق فائزة ، مهزومة ، متعادلة ، واستخدم الباحثون جهاز كمبيوتر ، اسطوانات مدمجة تم نسخ المباريات عليها ، استمارة التحليل الهجومي ، ومن أهم النتائج التي تم التوصل إليها أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في عدد الهجمات الناجحة بين الفرق التي حققت نتائج مختلفة لصالح الفرق الفائزة ، كما أن مجموع مسافة الجري خلال المباراة على مستوى الفريق الواحد لا ترتبط بالنتيجة النهائية ، إضافة الى أن العوامل التي ساهمت في تحقيق نتائج كانت لحيازة الكرة وإجمالي عدد التمريرات الصحيحة .

(١٨) دراسة قام بها " يولن كاستيلانو وآخرون " Juln Casttelano & et all (٢٠١٢)(٣٨) بعنوان " استخدام إحصائيات المباراة في التمييز بين فرق كرة القدم الناجحة وغير الناجحة " ، حيث هدفت الدراسة إلى التعرف على إحصائيات المباراة التي تميز بين فرق كرة القدم الفائزة والمهزومة والمتعادلة وذلك من خلال (٨) ثمانية متغيرات هجومية ، (٨) ثمانية متغيرات دفاعية ، واستخدم المنهج الوصفي باستخدام " أسلوب المسح الميداني " ، وشملت عينة الدراسة على (١٧٧) مباراة من آخر ثلاث بطولات لكأس العالم كوريا اليابان ٢٠٠٢م ، ألمانيا ٢٠٠٦م ، جنوب أفريقيا ٢٠١٠م كعينة للبحث بعد استبعاد المباريات التي أعطى

فيها وقت إضافي وبما يعادل ٩٢.٢ % من إجمالي المباريات التي لعبت في البطولات الثلاث والبالغ عددها ١٩٢ مباراة ، واستخدم الباحثون مواقع الويب الخاصة بالإتحاد الدولي لكرة القدم ، جهاز كمبيوتر ، اسطوانات مدمجة تم نسخ المباريات عليها ، استمارة تحليل اللعب الهجومي والدفاعي ، ومن أهم النتائج التي تم التوصل إليها بالنسبة للمتغيرات المتعلقة باللعب الهجومي هناك تباين كبير بين الفرق الفائزة والمهزومة والمتعادلة في متغيرات التصويب على المرمى ، حيازة أو امتلاك الكرة ، التصويب داخل المرمى ، أما بالنسبة للمتغيرات المتعلقة باللعب الدفاعي وجود تباين كبير بين الفرق الفائزة والمهزومة والمتعادلة في متغيرات إجمالي عدد مرات التصويب ، التصويب الوارد داخل المرمى .

(١٩) دراسة قام بها " أحمد محمد حسين أحمد " ( ٢٠١٢ ) (٣) بعنوان " تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام بعض مواقف اللعب الهجومية على فاعلية بعض الأداءات المهارية المركبة لدى ناشئي كرة القدم " ، وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تدريبي باستخدام بعض مواقف اللعب الهجومية ومعرفة تأثيره على فاعلية بعض الأداءات المهارية المركبة لدى ناشئي كرة القدم ، استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب القياس (القبلي - البعدي) على مجموعة تجريبية واحدة ، بلغ حجم عينة البحث (١٥) ناشئاً تم اختيارهم بالطريقة العمدية من ناشئي مركز شباب ناصر والمسجلين بفرع أسيوط لكرة القدم ، واستخدم الباحث في جمع البيانات استمارات استطلاع الرأي لتحديد الاختبارات البدنية الخاصة والاداءات المهارية المركبة كذلك استمارة تحديد فاعلية بعض الاداءات المهارية المركبة ، البرنامج التدريبي المقترح ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن البرنامج التدريبي المقترح له تأثير إيجابي على تحسين الأداء المهارى المركب ( الاستلام ثم تمرير - الاستلام ثم جرى ثم تمرير - الاستلام ثم مراوغة ثم تصويب - الاستلام ثم تصويب ) وكذا فاعليته ، إضافة إلى تأثيره الإيجابي على تحسين المتغيرات البدنية التالية ( السرعة - الرشاقة - المرونة - التحمل - القوة المميزة بالسرعة ) .

#### إجراءات البحث :

تحقيقاً لأهداف البحث اتبع الباحث الخطوات التالية :

#### منهج البحث :

لتحقيق أهداف البحث والتحقق من فروضه استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب القياس ( القبلي - البعدي ) على مجموعة واحدة .

#### مجتمع وعينة البحث :

يشمل مجتمع البحث لاعبي كرة القدم بالدوري الممتاز (ب) ( القسم الثاني ) مجموعة الصعيد والتي تضم (١٦) ستة عشر فريقاً ، وقد قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية

من فريق نادي المنيا وقد بلغ حجم العينة (٢٠) لاعباً مسجلين بالإتحاد المصري لكرة القدم في الموسم الرياضي ٢٠١٠ / ٢٠١١ ، وقد وقع اختيار الباحث على هذه العينة للأسباب التالية :

- عمل الباحث كمدرّب عام لفريق نادي المنيا الرياضي في الموسم الرياضي ٢٠١٠ / ٢٠١١ .

- توافر الأجهزة والأدوات المساعدة في عملية التدريب .

- إمكانية الانتظام في التدريب خلال الموسم التدريبي لجميع اللاعبين .

وسائل جمع البيانات :

- الملاحظة العلمية :

استخدام الباحث الملاحظة في تحديد مشكلة بحثه وكذلك لتحليل المباريات .

- استمارة جمع بيانات اللاعبين العامة :

والتي تضم الاسم . تاريخ الميلاد . الطول . الوزن . النادي السابق . العمر التدريبي . مركز

اللعبة . مركز اللعب . المركز البديل . ملحق (١)

- استمارة تحليل التحركات الهجومية السائدة في أجزاء الملعب الثلاثة ( الدفاعي - الأوسط -

الهجومي ) من إعداد الباحث . ملحق (٢)

من خلال تحليل بعض المراجع العلمية المتخصصة (١٣ : ٢٤) (١٣ : ١٥) :

١٩٧ - ٢٤٢) (٢٢ : ١٠١ - ١٠٩) توصل الباحث إلى عدد (٩) تحركات تتأسس عليها

التحركات السائدة في خطط الهجوم في كرة القدم وهي :

١- التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية ( ١ : ٢ ) .

٢- التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية ( ٣ : ٢ : ١ ) .

٣- التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب) .

٤- التحرك مع أداء التمرير المتنوع ( قصير/قصير/طويل) .

٥- التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي .

٦- التحرك بالكرة لخط المرمي وتمريها عرضاً .

٧- تحويل اللعب من جهة إلى أخرى .

٨- الرجوع للخلف لاستلام الكرة (السقوط للسند) .

٩- الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل .

- استمارة تحليل مؤشرات الأداء الخططي الهجومي قيد البحث من تصميم الباحث .ملحق (٣)

وتهدف الاستمارة إلى الحصول على بيانات أو مؤشرات لقياس الأداء الخططي الهجومي

للفريق من خلال (حجم الوصول للمرمي (عدد الهجمات) - الإنهاء على المرمي (التسديدات) -

زمن الاستحواذ (الامتلاك) - عدد التمريرات الناجحة - التغلب على مصيدة التسل - عدد الضربات الركنية - الأهداف المسجلة ) .

وقد قام الباحث بعرض استمارتي التحليل على عدد من خبراء كرة القدم ملحق (٤) من السادة أعضاء هيئة التدريس بالجامعات وقد اتفق جميعهم على جميع التحركات الهجومية السائدة وكذا مؤشرات الأداء الخططي الهجومي قيد البحث .

#### - الأجهزة والأدوات :

- ساعات إيقاف .

- كاميرا فيديو حديثة للتصوير المرئي .

- جهاز فيديو لعرض المباريات ثم تحليلها .

#### - الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية يوم ١ / ٢ / ٢٠١١م وذلك بتصوير مباراة بين فريقي مركز شباب المدينة (أ) تحت ١٧ سنة ، ونادي المنيا الرياضي تحت ١٧ سنة على ملعب إستاد المنيا الرياضي ، حيث هدفت تلك الدراسة إلى التأكد مما يلي :

- سلامة الأجهزة المستخدمة في التصوير .

- نجاح مصورو كاميرا الفيديو في تحديد المكان المناسب للتصوير .

- سلامة استمارتي التحليل المستخدمة لقياس كل من التحركات الهجومية السائدة وكذلك بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي قيد البحث .

وبعد أن قام الباحث بدراسة ما أسفرت عنه الدراسة الاستطلاعية واستكمال أوجه القصور والاطمئنان إلى صلاحية الأدوات والأجهزة والكشوف ، عمد الباحث إلى البدء في متطلبات البحث العلمي بالحصول على المعاملات العلمية للاستمارات .

#### - المعاملات العلمية لاستمارة تحليل التحركات الهجومية السائدة :

#### أولاً - الصدق :

يعني صدق التحليل نجاح أسلوب القياس في توفير المعلومات المطلوب قياسها ، أي هل يقيس أسلوب القياس ما يفترض قياسه ؟ وهل يوفر لنا بالفعل المعلومات المطلوبة ؟ ولتحقيق درجة الصحة والصدق للتحليل اتبع الباحث ما يلي :

١- التحليل الدقيق لوحداث استمارة التحليل وفئاتها وتعريفها تعريفا دقيقا واضحا ، ولتحقيق هذا رجع الباحث إلي العديد من الدراسات السابقة للاستعانة بها .

٢- التعرف علي مفهوم المصطلحات التي سيتم استخدامها في استمارة التحليل حتى يتم التوصل إلي أدق المفاهيم وأشملها وذلك من خلال مناقشات الباحث مع زملائه وأساتذته بكليات التربية الرياضية .

٣- الاستعانة بمجموعة من الخبراء للحكم علي مدي صلاحية استمارتي التحليل في عملية التحليل حيث قام الباحث بعرضهما علي مجموعة من الخبراء ، وأبدوا موافقتهم دون تعديل  
ثانياً - الثبات :

لحساب ثبات استمارتي التحليل من الناحية النظرية هو ضرورة التوصل إلي اتفاق في النتائج بين الباحثين الذين يستخدمون نفس الأسس والأساليب علي نفس فئات التحليل ، وتهدف عملية الثبات إلي التأكد من وجود درجة عالية من الاتساق ، ولحساب ثبات استمارة تحليل التحركات الهجومية السائدة واستمارة مؤشرات الأداء الخططي الهجومي ، قام الباحث بتسجيل مباراة من نفس مجتمع البحث بين نادي بترول أسيوط وفريق سكر أبو قرقاص في دوري الممتاز ب ( القسم الثاني) ، ثم تحليل التحركات الهجومية السائدة وكذلك مؤشرات الأداء الخططي الهجومي لفريق بترول أسيوط ، ثم استخدم الباحث طريقة الاتساق بين المحكمين القائمين بالتحليل بمعنى ضرورة توصل كل محكم منهم إلي نفس النتائج بتطبيق نفس فئات التحليل ووحداتها علي نفس المضمون ، حيث قام الباحث باختيار اثنان من المحكمين التي تتوافر بهما نفس خبرة الباحث ودرجته الوظيفية والعلمية وتم تدريبهم علي وحدات وفئات الاستمارة ، ثم تم حساب الثبات بين تحليل الباحث والمحكمين الاثنان ، وتم إيجاد معاملات الارتباط بين التحليلات الثلاثة ، والجدول التالية توضح ذلك :

#### جدول (١)

ثبات استمارة التحليل عن طريق المحكمين الخاصة  
بالتحركات الهجومية بالثلث الهجومي من الملعب

المحكم	الأول	الثاني	الثالث
الأول		٠.٩٨	٠.٩٩
الثاني			٠.٩٥
الثالث			

يتضح من جدول (١) أن قيم معامل الارتباط بين المحكمين في التحركات الهجومية بالثلث الهجومي من الملعب تراوحت ما بين (٠.٩٥ : ٠.٩٩) مما يشير إلى ثبات الاستمارة وصلاحيتها للتحليل .

## جدول (٢)

ثبات استمارة التحليل عن طريق المحكمين الخاصة  
بالتحركات الهجومية بالثلث الأوسط من الملعب

المحكم	الأول	الثاني	الثالث
الأول		٠.٩٩	٠.٩٨
الثاني			٠.٩٨
الثالث			

يتضح من جدول (٢) أن قيم معامل الارتباط بين المحكمين في التحركات الهجومية بثلاث الملعب الأوسط تراوحت ما بين (٠.٩٨ : ٠.٩٩) مما يشير إلى ثبات الاستمارة وصلاحيتها للتحليل .

## جدول (٣)

ثبات استمارة التحليل عن طريق المحكمين الخاصة  
بالتحركات الهجومية بالثلث الدفاعي من الملعب

المحكم	الأول	الثاني	الثالث
الأول		٠.٩٦	٠.٩٧
الثاني			٠.٩٧
الثالث			

يتضح من جدول (٣) أن قيم معامل الارتباط بين المحكمين في التحركات الهجومية بثلاث الملعب الدفاعي تراوحت ما بين (٠.٩٦ : ٠.٩٧) مما يشير إلى ثبات الاستمارة وصلاحيتها للتحليل .

## جدول (٤)

ثبات استمارة التحليل عن طريق المحكمين الخاصة  
ببعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي

المحكم	الأول	الثاني	الثالث
الأول		١.٠٠	١.٠٠
الثاني			٠.٩٩
الثالث			

يتضح من جدول (٤) أن قيم معامل الارتباط بين المحكمين في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي تراوحت ما بين (٠.٩٩ : ١.٠٠) مما يشير إلى ثبات الاستمارة وصلاحيتها للتحليل .

#### البرنامج التدريبي المقترح : ملحق (٥)

قام الباحث بتصميم البرنامج التدريبي وفق الواقع العملي الميداني وباستخدام الأسلوب العلمي والذي يتناسب مع لاعبي الفريق الأول بنادي المنيا الرياضي وذلك بهدف تطوير الأداء الخططي الهجومي من خلال التحركات السائدة في مساحات محددة أملاً في الصعود للدوري الممتاز (أ).

#### أ- أسس وضع البرنامج التدريبي المقترح :

- وضع الباحث البرنامج التدريبي المقترح وفقاً للأسس التالية :
- أن يسعى البرنامج إلى تحقيق الأهداف التي وضع من أجلها .
- مراعاة البرنامج للأسس العلمية الحديثة في التدريب .
- أن يتصف البرنامج بالمرونة أثناء التطبيق بحيث يجارى استجابات اللاعبين وتطور الأداء
- مراعاة البرنامج للمبادئ العامة لحمل للتدريب .
- \*\* الإعداد الشامل للاعب .
- \*\* الفروق الفردية .
- \*\* الزيادة المتدرجة في الحمل .
- \*\* الوصول بالحمل للحد الخارجي لقدرة اللاعب .
- \*\* التوازن الإيقاعي بين الحمل والاستشفاء ( الراحة).
- يراعى التكرار المؤثر مع مراعاة البعد عن الإجهاد والتعب .
- أن يكون البرنامج متكاملًا يهدف إلى تنمية الجوانب الفنية والخططية والبدنية وان يراعى اختيار تمارين تشبه ما يحدث في المباريات خاصة في مرحلة الإعداد للمباريات .
- ارتباط البرنامج بالتقويم من فترة إلى أخرى للتعرف على مدى التقدم في الأداء ، ومدى استجابات اللاعبين للبرنامج .

#### ب- بناء البرنامج :

#### - تحديد أهداف البرنامج :

حدد الباحث الهدف العام للبرنامج وهو محاولة وصول اللاعبين للحالة التدريبية خلال زمن تنفيذ البرنامج حيث يتطلب الوصول بعينة البحث إلى :

- تطوير التحركات الهجومية السائدة في خطط الهجوم من خلال التدريب على تلك التحركات في مساحات محددة لتطوير الأداء الخططي الهجومي للاعبين وبالتالي تحسين النتائج .

- تدريب اللاعبين على بعض المفاهيم والحقائق والمعلومات المرتبطة بالأداء الخططي الهجومي كملكية الكرة وفرض أسلوب اللعب على المنافس من خلال الاستحواذ على الكرة ، حجم الهجوم ، عدم المجازفة بضياح الكرة وخاصة في الثلث الدفاعي للفريق ، الحد من التمريرات المفقودة وتحول الفريق للوضع الدفاعي ، التسديد المحكم على المرمي وتسجيل الأهداف .

#### واجبات البرنامج :

لتحقيق أهداف البرنامج حدد الباحث الواجبات التالية :

- الإعداد البدني .
- الإعداد البدني .
- الإعداد الخططي .
- الإعداد الذهني .
- الإعداد النفسي .

#### تحديد المحتوى :

حدد الباحث التمرينات بمختلف أنواعها مثل :

#### التمرينات البنائية العامة :

وقد قام الباحث بتنفيذها في أول فترة الإعداد ، حيث تهدف إلى تقوية العضلات غير العاملة في كرة القدم ، كما أنها تعمل على تطوير ورفع مستوى كفاءة القلب والرئتين وباقي الأجهزة الحيوية بالجسم .

#### التمرينات البنائية الخاصة :

تلك التمرينات تعمل على تنمية الصفات البدنية الخاصة بالنشاط الرياضي الممارس بالإضافة إلى تطوير المهارات الأساسية والوصول بها إلى الدقة والتكامل ، كما أنها تلعب دوراً هاماً في الأداء الخططي .

فالتمرين الخططي يحقق ثلاثة أهداف في لعبة كرة القدم ، ففي الوقت الذي يتدرب اللاعب على خطة معينة فهو ينمي ويطور مهاراته الأساسية وصفاته البدنية الخاصة ، ومن هنا فالتمرينات البنائية الخاصة تشمل الإعداد البدني ، التمرينات للتدريب على المهارات ، وكذلك التمرينات الخططية .

#### تمرينات المنافسة :

وهي أهم أنواع التمرينات التي ترفع من مستوى كفاءة الأداء المتكامل للاعب وتصل به إلى الحالة التدريبية الممتازة ، وتعدده في آخر فترة الإعداد للاشتراك القوي في المنافسات ، حيث

يتوقف حالة استعداد اللاعب أو الفريق للاشتراك في المباريات والمنافسات بشكل قوي على مقدرة المدرب في اختيار هذه التمرينات .

### تمرينات الراحة الإيجابية :

وهي تمرينات تعطى بين مختلف التمرينات السابقة بغرض الهبوط التدريجي بعدد ضربات القلب إلى عدد معين ( ١٢ : ١٣ ، ١٤ ) .

ويرى الباحث أن تلك التمرينات تلعب دوراً حيوياً لتحقيق أحد أهم مبادئ الحمل وهو مبدأ التوازن الإيقاعي بين الحمل والاستشفاء إذ يجب أن يعقب كل تمرين فترة راحة إيجابية حتى تعود أجهزة الجسم إلى ما يقرب من حالتها الطبيعية .

### - تحديد وسائل تنفيذ البرنامج :

لتنفيذ هذا البرنامج قام الباحث بتحديد ما يلي :

- تحديد أماكن التدريب والمباريات ، حيث تم اختيار ملعب نادي المنيا الرياضي لإقامة التدريبات ، إستاذ المنيا الرئيسي لإجراء مباريات القياس القبلي والبعدي للفريق .
  - تحديد عدد اللاعبين الذين سيتم تدريبهم وعددهم ٢٥ لاعبا والمسجلين بالإتحاد المصري لكرة القدم موسم ٢٠١٠ / ٢٠١١ .
  - تجهيز المساعدين والمدربين وتحديد مستواهم الفني .
  - تحديد طرق ووسائل التدريب المستخدمة في تنفيذ البرنامج .
  - تحديد المساعدات التدريبية التي سوف يتم استخدامها .
  - تحديد الزمن الكلى لتلك الفترة .
  - تم تحديد زمن الوحدات التدريبية اليومية ما بين ( ٩٠ : ١٢٠ق )
  - تحديد عدد مرات التدريب وبما لا يقل عن (٦) ستة وحدات تدريبية إسبوعياً .
  - تحديد دورة حمل التدريب وقد حددها الباحث ( ٢ : ١ ) .
  - تحديد أولويات عناصر اللياقة البدنية ومحتويات الإعداد المهارى والخططي التي سيتم التدريب عليها
  - وضع التحركات السائدة في خطط الهجوم داخل البرنامج في إطار منظم يساعد على تطوير الأداء الخططي الهجومي للفريق .
- كما قام الباحث بعمل الإجراءات الإدارية التالية :**
- إخطار مصوري كاميرا الفيديو بمواعيد إقامة المباريات القبلية والبعدية .
  - توجيه خطاب إلى رئيس لجنة الحكام بمنطقة المنيا لكرة القدم وذلك لتعين طاقم تحكيم لكل مباراة .

### تنفيذ البرنامج :

استغل الباحث فترة توقف الدوري وقام بالتنسيق مع الفرق بعمل مباريات القياس القبلي والبعدي بعد مدة البرنامج (٦) أسابيع وكانت الفرق على النحو التالي ( نادي ناصر الفكرية ، نادي بني مزار الرياضي ، مركز شباب مغاغة ، مركز شباب سما لوط ، مركز شباب مطاي )

### الجدول الزمني لتطبيق البحث :

#### القياس القبلي :

قام الباحث بإجراء مباريات القياس القبلي أيام ٣ ، ٧ ، ١١ ، ١٥ ، ١٨ / ٢ / ٢٠١١م وذلك بواقع (٥) خمسة مباريات مع فرق ناصر الفكرية ، مغاغة ، بني مزار ، سمالوط ، مطاي على ملعب استاد المنيا الرئيسي .

#### تطبيق البرنامج التدريبي ( التجربة الأساسية ) :

قام الباحث بتنفيذ البرنامج التدريبي باستخدام التحركات الهجومية السائدة في مساحات محددة لتطوير الأداء الخططي الهجومي للفريق في الفترة من ١٩ / ٢ حتى ١ / ٤ / ٢٠١١م وبواقع ستة أسابيع قبل إجراء القياس البعدي .

#### القياس البعدي :

بعد الانتهاء من المدة المحددة للبرنامج التدريبي قام الباحث بإجراء مباريات القياس البعدي أيام ٢ ، ٦ ، ١٠ ، ١٤ ، ١٧ / ٤ / ٢٠١١م وذلك بواقع ٥ خمسة مباريات مع نفس الفرق وبنفس الشروط التي أتبعته في القياس القبلي .

### المعالجة الإحصائية :

تم استخدام المعالجات الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي .
- معامل الارتباط .
- اختبار ويلكوكسون اللابارومتري .
- معدل التغير .

## عرض ومناقشة النتائج :

التحقق من صحة الفرض الأول ، والذي ينص علي : توجد فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي لدى اللاعبين عينة البحث وفي اتجاه القياس البعدي .

## جدول (٥)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي لدى اللاعبين عينة البحث بطريقة ويلكوكسون اللابارومتري (ن = ٥)

مستوي الدلالة	قيمة (Z)	القياس البعدي			القياس القبلي			المتغيرات
		مجموع الرتب	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	مجموع الرتب	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	
دال	2.04	15.00	3.00	9.60	0.00	0.00	5.00	التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (١ : ٢)
دال	2.04	15.00	3.00	7.00	0.00	0.00	4.00	التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١ : ٢ : ٣)
دال	2.07	15.00	3.00	11.20	0.00	0.00	7.60	التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب)
دال	2.06	15.00	3.00	8.60	0.00	0.00	4.60	التحرك مع أداء التمرير المتنوع (قصير/قصير/طويل)
دال	2.12	15.00	3.00	20.80	0.00	0.00	12.60	التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي
دال	2.06	15.00	3.00	7.20	0.00	0.00	3.60	التحرك بالكرة لخط المرمي وتمريرها عرضاً
دال	2.12	15.00	3.00	16.00	0.00	0.00	11.20	تحويل اللعب من جهة إلى أخرى
دال	2.04	15.00	3.00	9.40	0.00	0.00	5.40	الرجوع للخلف لاستلام الكرة (السقوط للسند)
دال	2.06	15.00	3.00	10.20	0.00	0.00	8.20	الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل

قيمة (Z) عند مستوى ٠.٠٥ = ١.٩٥

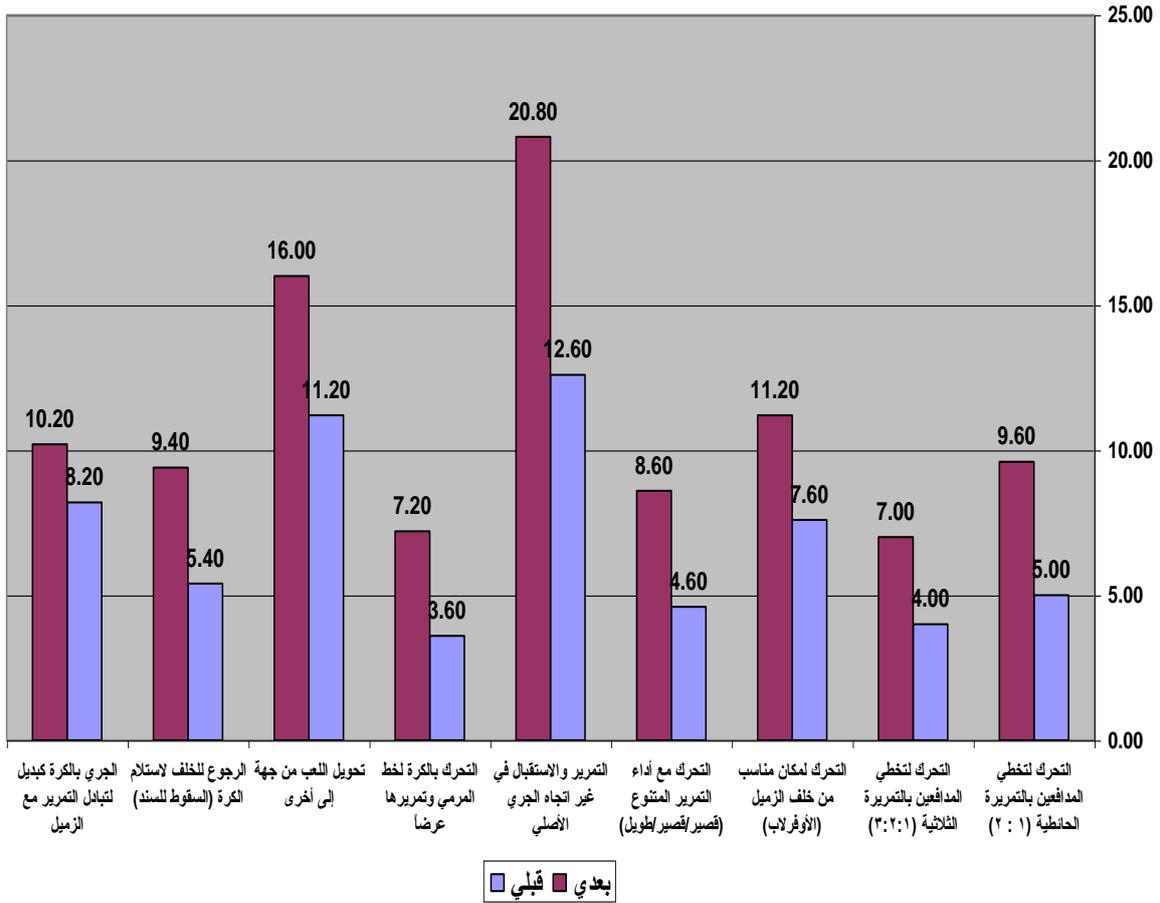
يتضح من جدول (٥) أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي عند مستوى (٠.٠٥) في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي لدى اللاعبين عينة البحث وفي اتجاه القياس البعدي .

### جدول (٦)

معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي لدى اللاعبين عينة البحث (ن = ٥)

المتغيرات	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدي	معدل التغير
التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (٢ : ١)	5.00	9.60	92.00%
التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (٣:٢:١)	4.00	7.00	75.00%
التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب)	7.60	11.20	47.37%
التحرك مع أداء التمرير المتنوع (قصير/قصير/طويل)	4.60	8.60	86.96%
التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي	12.60	20.80	65.08%
التحرك بالكرة لخط المرمي وتمريرها عرضاً	3.60	7.20	100.00%
تحويل اللعب من جهة إلى أخرى	11.20	16.00	42.86%
الرجوع للخلف لاستلام الكرة (السقوط للسند)	5.40	9.40	74.07%
الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل	8.20	10.20	24.39%

يتضح من جدول (٦) أن معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي لدى اللاعبين عينة البحث تراوحت ما بين (٢٤.٣٩% : ١٠٠.٠٠%) وفي اتجاه القياس البعدي .



شكل (١)

رسم بياني يوضح الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي لدى اللاعبين عينة البحث

أشارت نتائج جدول (٥) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي من الملعب وفى اتجاه القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية في جميع التحركات لدى اللاعبين عينة البحث ، وجاء ترتيب التحركات وفقاً للأكثر تكراراً في الثلث الهجومي كما يلي : التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي ، تحويل اللعب من جهة إلى أخرى ، التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب) ، الجري بالكرة كبديل لتبادل التمير مع الزميل ، التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (٢ : ١) ، الرجوع للخلف لاستلام الكرة

(السقوط للسند) ، التحرك مع أداء التمير المتنوع (قصير - قصير - طويل) ، التحرك بالكرة لخط المرمى وتميرها عرضاً ، التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١ : ٢ : ٣) . كما أوضحت نتائج جدول (٦) شكل (١) إلى وجود تقدم إيجابي بين متوسطات القياس القبلي والبعدي في جميع التحركات الهجومية السائدة بالثلث الهجومي من الملعب ، حيث تراوح معدل التغير ما بين ( ٢٤.٣٩% : ١٠٠.٠٠% ) وفى اتجاه القياس البعدي .

وجاء ترتيب التحركات وفقاً لمعدل التغير كما يلي : التحرك بالكرة لخط المرمى وتميرها عرضاً ، يلي ذلك التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (١ : ٢) ، ثم التحرك مع أداء التمير المتنوع ( قصير - قصير - طويل ) ، ثم التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١ : ٢ : ٣) ، ثم الرجوع للخلف لاستلام الكرة ( السقوط للسند ) ، التمير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي ، التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب) ، تحويل اللعب من جهة إلى أخرى ، الجري بالكرة كبديل لتبادل التمير مع الزميل ويرجع ذلك الى التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي المستخدم تلك التحركات في مساحات محددة على اللاعبين عينة البحث .

**ففي ثلث الملعب الهجومي** جاء في المرتبة الأولى التحرك بالكرة لخط المرمى وتميرها عرضاً حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي ( ٣.٦٠ ) مقابل ( ٧.٢٠ ) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ١٠٠.٠٠% ) ، ويتفق ذلك وما أشار إليه " طه إسماعيل وآخرون " ( ١٩٩٣ ) وما توصلت إليه نتائج دراسة كل من " محمد لطفي ، عمر أحمد " ( ٢٠١٠ ) ( ٢٠ ) أن استخدام هذا التحرك غالباً ما يكون على جهتي الملعب وفيه يقوم اللاعب بالجري إلى امتداد خط المرمى وتمير الكرة للزميل إما عرضياً أو بميل نسبي للخلف مما يصعب على المدافعين تنفيذ واجباتهم الدفاعية لأنهم لا يستطيعون مراقبة المهاجمين والكرة في آن واحد ، إضافة إلى ذلك أن هذا التحرك يلغي تماماً قاعدة التسلل علاوة على وصول اللاعب إلى خلف خط دفاع الفريق المنافس يسمح له بزوايا رؤية جيدة لتحرك زملاء المهاجمين ، كما أن هذا التحرك يوفر للمهاجمين فرص الاقتراب الجيد والسريع من الكرة الملعبية من خط المرمى للفريق المنافس ( ١٥ : ١٩٩ ) .

وجاء في المرتبة التالية التحرك بتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (١/٢) بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (٥) مقابل (٩.٦٠) في القياس البعدي محققاً بذلك معدل تغير قدره ( ٩٢.٠٠% ) ، ويرى الباحث أن تلك الخطة تستخدم في جميع أجزاء الملعب إلا أن استخدامها في ثلث الملعب الهجومي يضفي عليها أهمية خاصة في إمكانية اختراق الدفاع المتكامل أمام المرمى ، ويتفق هذا وما توصلت إليه نتائج دراسة كل من " أحمد محمد أبو الفوائد " ( ٢٠٠٧ ) ( ٢ ) ، " محمد لطفي السيد ، عمر أحمد علي " ( ٢٠١٠ ) ( ٢٠ ) أن التمريرة الحائطية ( ١ / ٢ ) من أكثر

التحركات الهجومية السائدة استخداماً في الثلث الهجومي إحراراً للأهداف في بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ ، وبطولة كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ ، وما أسفرت عنه أيضاً نتائج دراسة سراج الدين محمد عبد المنعم (٢٠٠٠) (١٤) أن البرنامج التدريبي أدى إلى تطوير خطة التمريرة الحائطية (١-٢) ، كما كان لها دور حاسم في إحرار كثير من الأهداف للفرق عينة البحث ، وفي هذا الصدد يؤكد كل من " جيرهارد باور " Gerhard Bauer (١٩٩٧) ، " إيرش كولاث " Erich Kollath (١٩٩٨) ، " حنفي مختار " (١٩٩٨) أن خطة التمريرة الحائطية من أبسط وأسهل الخطط الهجومية في كرة القدم إلا أنها مع ذلك الأكثر تأثيراً على نتائج المباريات ، وهي أيضاً من أخطر الخطط خاصة إذا كانت داخل منطقة الجزاء ، فإذا أديت بدقة وتوقيت سليم لا بد وأن يترتب عليها هدف محقق (٣٥ : ٩٨) (٣٤ : ١٢٢) (١١ : ٢١٤) .

تلى ذلك التحرك مع أداء التمرير المتنوع ( قصير - قصير - طويل ) حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (٤.٦٠) مقابل (٨.٦٠) في القياس البعدي محققاً بذلك معدل تغير قدره ( ٨٦.٩٦% ) ، ويرى الباحث أن استخدام هذا التحرك غالباً ما يكثر استخدامه في ثلث الملعب الأوسط وبداية ثلث الملعب الهجومي للفريق بغرض جذب انتباه الفريق المنافس لترك مناطق الدفاعية ثم القيام بالتمرير البيني أو الطولي لمحاولة إنهاء الهجوم ، حيث يتفق ذلك وما أشار إليه "مفتي إبراهيم" (١٩٩٠) أن هذه التحرك يتم تنفيذه بهدف جذب عدد من المدافعين في مكان ثم تمرير الكرة في مكان آخر لمفاجئتهم مع ضرورة سرعة الأداء وبعد أقصى ثلاث تمريرات ومن لمسة واحدة حتى توتي الخطة ثمارها وتحقق الهدف منها ( ٢٢ : ١٠٧ ) .

بينما جاء في المرتبة الأخيرة تحرك الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل ، حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (٨.٢٠) مقابل (١٠.٢٠) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ٢٤.٣٩% ) ، ويرى الباحث أن هذا التحرك يقل تنفيذه خاصة في الثلث الهجومي نظراً للزيادة العددية من قبل المدافعين من ناحية وعدم وجود المساحات التي يمكن استخدامها لتنفيذ هذا التحرك من ناحية أخرى .

التحقق من صحة الفرض الثاني ، والذي ينص علي : توجد فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الأوسط لدى اللاعبين عينة البحث وفي اتجاه القياس البعدي .

## جدول (٧)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي في التحركات

الهجومية السائدة بالثلث الأوسط لدى اللاعبين عينة البحث

بطريقة ويلكوكسون اللابارومتري (ن = ٥)

مستوي الدلالة	قيمة (Z)	القياس البعدي			القياس القبلي			المتغيرات
		مجموع الرتب	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	مجموع الرتب	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	
دال	2.06	15.00	3.00	6.20	0.00	0.00	3.40	التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (٢ : ١)
دال	2.06	15.00	3.00	3.20	0.00	0.00	1.60	التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (٣:٢:١)
دال	2.04	15.00	3.00	7.80	0.00	0.00	4.20	التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب )
دال	2.06	15.00	3.00	31.80	0.00	0.00	18.80	التحرك مع أداء التمرير المتنوع (قصير/قصير/طويل)
دال	2.04	15.00	3.00	11.00	0.00	0.00	6.60	التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي
دال	2.04	15.00	3.00	36.00	0.00	0.00	20.80	تحويل اللعب من جهة إلى أخرى
دال	2.06	15.00	3.00	20.40	0.00	0.00	14.80	الرجوع للخلف لاستلام الكرة (السقوط للسند)
دال	2.03	15.00	3.00	17.20	0.00	0.00	12.80	الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل

قيمة (Z) عند مستوى ٠.٠٥ = ١.٩٥

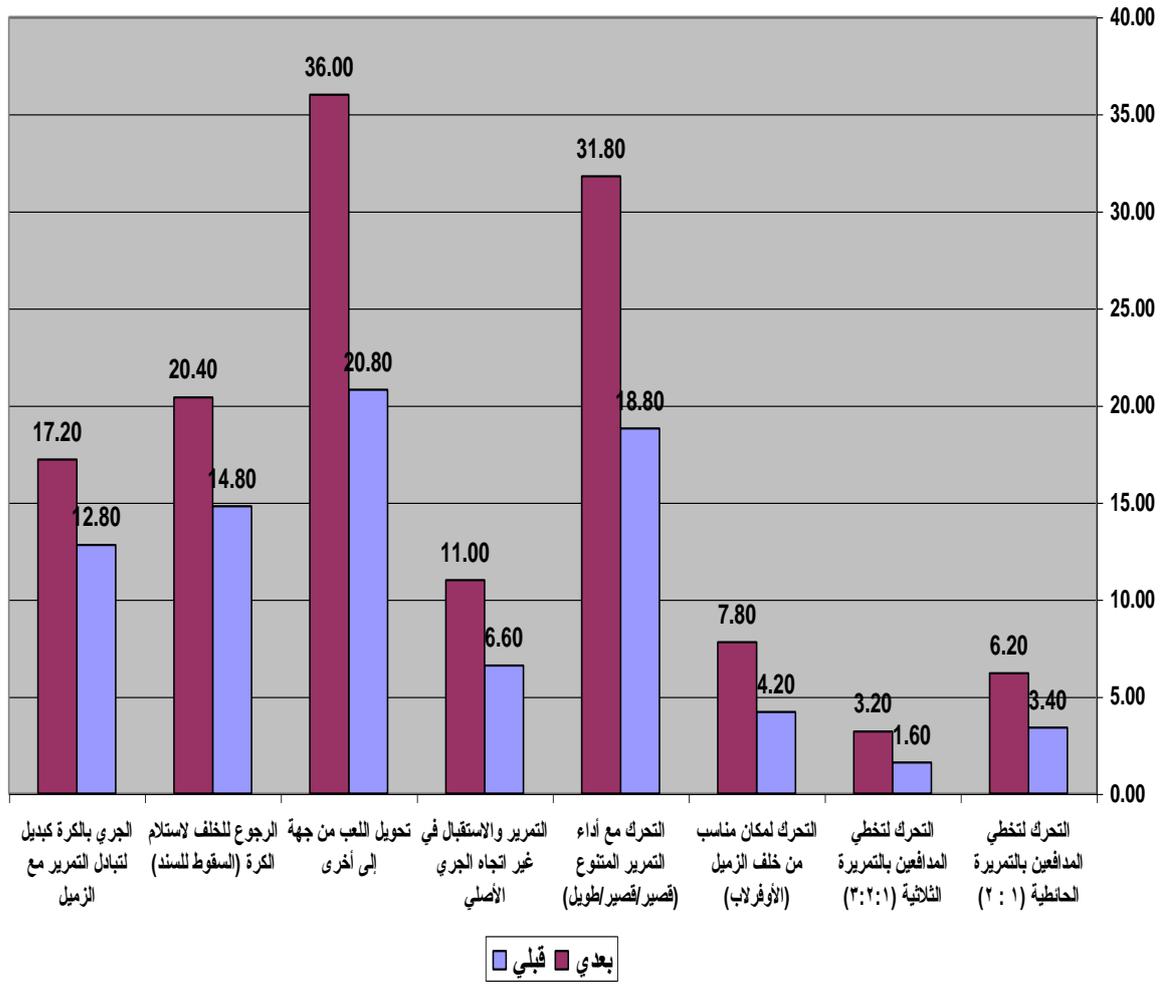
يتضح من جدول (٧) أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي عند مستوى (٠.٠٥) في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الأوسط من الملعب لدى اللاعبين عينة البحث وفي اتجاه القياس البعدي .

## جدول (٨)

معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الأوسط  
لدى اللاعبين عينة البحث (ن = ٥)

معدل التغير	متوسط القياس البعدي	متوسط القياس القبلي	المتغيرات
%82.35	6.20	3.40	التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (٢ : ١)
%100.00	3.20	1.60	التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (٣:٢:١)
%85.71	7.80	4.20	التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب)
%69.15	31.80	18.80	التحرك مع أداء التمرير المتنوع (قصير/قصير/طويل)
%66.67	11.00	6.60	التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي
%73.08	36.00	20.80	تحويل اللعب من جهة إلى أخرى
%37.84	20.40	14.80	الرجوع للخلف لاستلام الكرة (السقوط للسند)
%34.38	17.20	12.80	الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل

يتضح من جدول (٨) أن معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي للعينة قيد البحث في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الأوسط من الملعب لدى اللاعبين عينة البحث تراوحت ما بين (٣٤.٣٨% : ١٠٠.٠٠%) وفي اتجاه القياس البعدي .



شكل (٢)

رسم بياني يوضح الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الأوسط لدى اللاعبين عينة البحث

أشارت نتائج جدول (٧) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الأوسط من الملعب وفي اتجاه القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية في جميع التحركات لدى اللاعبين عينة البحث .

وجاء ترتيب التحركات وفقاً للأكثر تكراراً في الثلث الأوسط كما يلي : تحويل اللعب من جهة إلى أخرى ، التحرك مع أداء التمير المتنوع (قصير - قصير - طويل) ، الرجوع للخلف لاستلام الكرة (السقوط للسند) ، الجري بالكرة كبديل لتبادل التمير مع الزميل ، التمير والاستقبال

في غير اتجاه الجري الأصلي ، التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب) ، التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (١ : ٢) ، التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١ : ٢ : ٣) .

كما أوضحت نتائج جدول (٨) شكل (٢) إلى وجود تقدم إيجابي بين متوسطات القياس القبلي والبعدي في جميع التحركات الهجومية السائدة بالثلث الأوسط من الملعب ، حيث تراوح معدل التغير ما بين ( ٣٤.٣٨% : ١٠٠.٠٠% ) وفي اتجاه القياس البعدي .

وجاء ترتيب التحركات وفقاً لمعدل التغير كما يلي : التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١ : ٢ : ٣) ، ثم التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب) ، يلي ذلك التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (١ : ٢) ، ثم تحويل اللعب من جهة الى أخرى ، فالتحرك مع أداء التمرير المتنوع ( قصير - قصير - طويل ) ، ثم التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي ، ثم الرجوع للخلف لاستلام الكرة (السقوط للسند) ، وأخيراً الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل ، ويرجع الباحث ذلك الى التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي المستخدم تلك التحركات في مساحات محددة على اللاعبين عينة البحث .

**ففي ثلث الملعب الأوسط** جاء في المرتبة الأولى التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١:٢:٣) حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (١.٦٠) مقابل (٣.٢٠) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ١٠٠.٠٠% ) ، ويرى الباحث أن هذا التحرك يساهم في اختراق الدفاع حيث يعتمد على التمرير العرضي القصير على حدود منطقة الجزاء فالتمريرة الأولى عرضية لزميل يتقدم من الجانب بدون كرة ليعيدها قصيرة جانبية لكسر اتجاه التمريرة الأولى في منتصف المساحة ليقوم اللاعب الثالث القادم من الخلف ضارباً خط الدفاع والدخول لمنطقة الجزاء والتصويب على المرمى .

ويتفق ذلك وما أشار إليه كل من " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) ، " ديتلف بروجمان ، ديرك البرشت " Detlef Brüggemann & Dirk Albrecht (1998) أن التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١ : ٢ : ٣) بثلاث لاعبين هي من التحركات السائدة لخطط الهجوم في مباريات كرة القدم ، إذ أن كثيراً من الأهداف يتم إحرازها عن طريق هذا التحرك الذي يهدف أساساً إلى اختراق خط الدفاع المتكامل أمام المرمى والدخول لمنطقة الجزاء ثم التصويب لإحراز هدف في مرمى الفريق المنافس ( ١٥ : ١٩٨ ) ( ٣٣ : ١٣٦ - ١٣٩ ) .

وجاء في المرتبة التالية التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب) حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (٤.٢٠) مقابل (٧.٨٠) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ٨٥.٧١% ) ، حيث يرى الباحث أن هذا التحرك يتم بين لاعبين أو أكثر الأول يقوم

بتمرير الكرة والجري مباشرة من خلف الزميل لاستلام الكرة من نفس الزميل أو من اللاعب الثالث وغالباً ما يتم هذا التحرك في منطقة الجناحين .

وفي هذا الصدد يشير "حنفي مختار" (١٩٩٨) أن تلك الخطة هي تطوير إيجابي لخطة التمريرة الحائطية وخلق المكان الشاغر معاً ، ويمكن أداؤها بأي عدد من اللاعبين وفي أي مكان بالملعب ، كما أنها تعد من أقوى الخطط الهجومية للتغلب على التكتل الدفاعي أمام المرمى ( ١١ : ٢٣٠ ) .

بينما جاء في المرتبة الأخيرة تحرك الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل، حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (١٢.٨٠) مقابل (١٧.٢٠) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ٣٤.٣٨ % ) ويرى الباحث أن هذه التحرك يكمن في أنه يحمل خيارين للاعب المستحوذ على الكرة ومن ثم يجعل المدافع في حيرة من أمره لصعوبة توقع تصرفات اللاعب المهاجم ، و يتفق وما أشار إليه " طه إسماعيل وآخرون" (١٩٩٣) في أن طريقة الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل تستخدم لكي يصعب على المنافس توقع التحركات ويكون على المهاجم أن يختار إحدى الطريقتين على ضوء تقديره لحالة اللعب ، بينما يجب على المدافع عدم تمكنه من التمرير الناجح كما يجب عليه أيضاً ألا يتابع الكرة وإنما يتراجع في أسرع وقت باتجاه مرمى فريقه (١٥ : ١٩٩) .

التحقق من صحة الفرض الثالث ، والذي ينص علي : توجد فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الدفاعي لدى اللاعبين عينة البحث وفي اتجاه القياس البعدي .

#### جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الدفاعي قيد البحث لدى اللاعبين عينة البحث بطريقة ويلكوكسون اللابارومتري (ن = ٥)

مستوي الدلالة	قيمة (Z)	القياس البعدي			القياس القبلي			المتغيرات
		مجموع الترتب	متوسط الترتب	المتوسط الحسابي	مجموع الترتب	متوسط الترتب	المتوسط الحسابي	
دال	2.24	15.00	3.00	14.60	0.00	0.00	8.60	التحرك مع أداء التمرير المتنوع (قصير/قصير/طويل)
دال	1.99	15.00	3.00	5.00	0.00	0.00	2.60	التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي
دال	2.04	15.00	3.00	7.00	0.00	0.00	4.40	تحويل اللعب من جهة إلى أخرى
دال	2.06	15.00	3.00	6.60	0.00	0.00	3.40	الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل

قيمة (Z) عند مستوى ٠.٠٥ = ١.٩٥

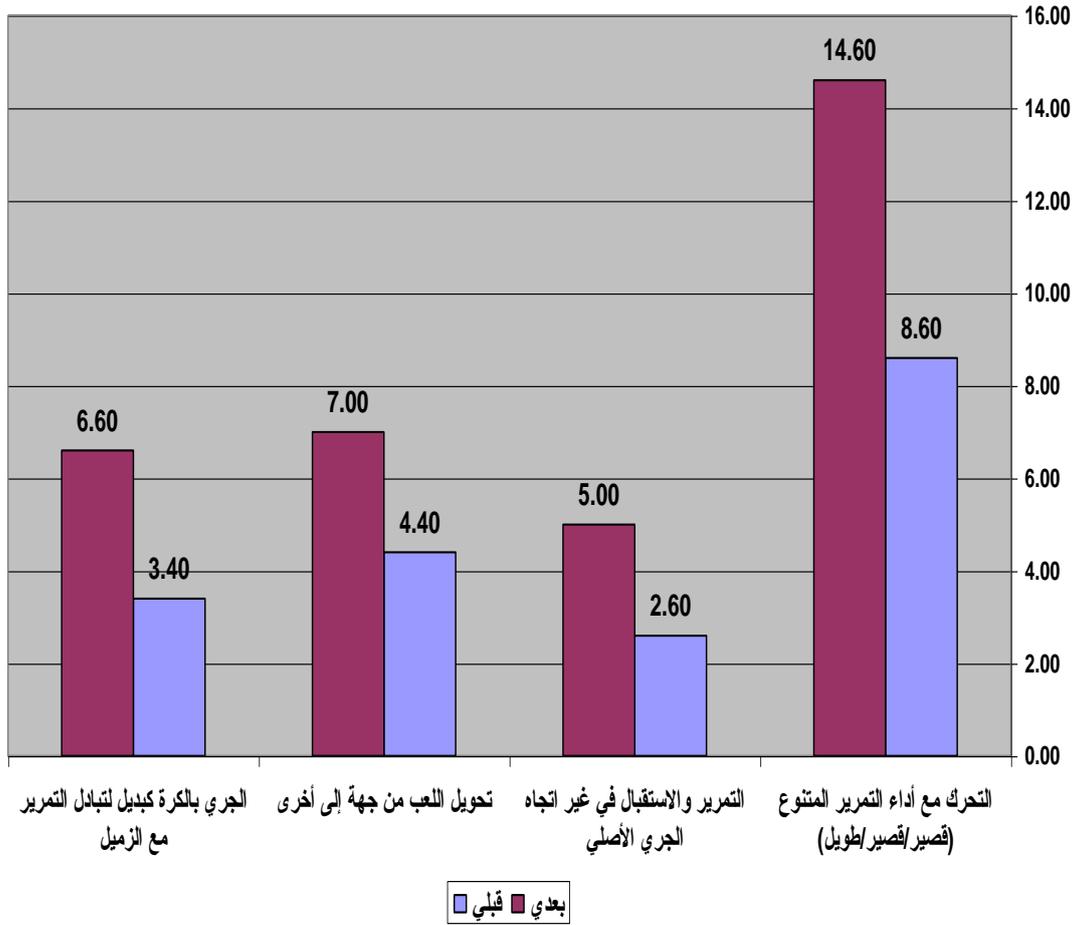
يتضح من جدول (٩) أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي عند مستوى (٠.٠٥) في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الدفاعي من الملعب لدى اللاعبين عينة البحث وفي اتجاه القياس البعدي .

#### جدول (١٠)

معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي في التحركات السائدة بالثلث الدفاعي لدى اللاعبين عينة البحث (ن = ٥)

المتغيرات	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدي	معدل التغير
التحرك مع أداء التمير المتنوع (قصير/قصير/طويل)	8.60	14.60	%69.77
التمير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي	2.60	5.00	%92.31
تحويل اللعب من جهة إلى أخرى	4.40	7.00	%59.09
الجري بالكرة كبديل لتبادل التمير مع الزميل	3.40	6.60	%94.12

يتضح من جدول (١٠) أن معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي للعينة قيد البحث في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الدفاعي من الملعب لدى اللاعبين عينة البحث تراوحت ما بين (%٥٩.٠٩ : %٩٤.١٢) وفي اتجاه القياس البعدي .



شكل (٣)

رسم بياني يوضح الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الدفاعي لدى اللاعبين عينة البحث

أوضحت نتائج جدول (٩) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الدفاعي من الملعب وفي اتجاه القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية في التحركات الهجومية لدى اللاعبين عينة البحث .

وجاء ترتيب التحركات وفقاً للأكثر تكراراً في الثلث الدفاعي كما يلي : ، التحرك مع أداء التمرير المتنوع (قصير - قصير - طويل) ، تحويل اللعب من جهة إلى أخرى ، الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل ، التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي .

كما أوضحت نتائج جدول (١٠) شكل (٣) إلى وجود تقدم إيجابي بين متوسطات القياس القبلي والبعدى في التحركات الهجومية السائدة بالثلث الدفاعي من الملعب ، حيث تراوح معدل التغيير ما بين (٥٩.٠٩% : ٩٤.١٢%) وفي اتجاه القياس البعدى .

ويرى الباحث ان تلك التحركات رغم أنها هجومية في المقام الأول إلا أن إمكانية حدوثها في أي جزء من الملعب أمر وارد في مباريات كرة القدم ، حيث جاء ترتيب التحركات وفقاً لمعدل التغيير كما يلي : الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل ، التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي ، التحرك مع أداء التمرير المتنوع ( قصير - قصير - طويل ) ، تحويل اللعب من جهة الى أخرى ، ويرجع الباحث ذلك الى التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي المستخدم تلك التحركات في مساحات محددة على اللاعبين عينة البحث .

**ففي ثلث الملعب الدفاعي** جاء في المرتبة الأولى الجري بالكرة كبديل لتبادل التمرير مع الزميل حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (٣.٤٠) مقابل (٦.٦٠) في القياس البعدى محققاً معدل تغيير قدره ( ٩٤.١٢% ) ، ويرى الباحث أن هذا التحرك يلجأ إليه اللاعب في هذا الجزء من الملعب خوفاً من فقد الكرة عن طريق التمرير للزميل حيث لا يوجد خلفه خط دفاعي سوى حارس المرمى وهذا يتفق وما أشار إليه " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) أنه في الثلث الخلفي من الملعب ( الدفاعي ) يجب التخلي عن المغامرة غير المحسوبة بضياح الكرة كاستخدام اللعب المباشر من غير أساس أو التمرير الطويل والعرضي في غير موضعه ، حيث يمكن أداء التمرير الطويل إلى الزميل في المساحات الخالية خلف المنافسين (١٥ : ٤٧ ، ٤٨) .

تلى ذلك التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (٢.٦٠) مقابل (٥.٠٠) في القياس البعدى محققاً معدل تغيير (٩٢.٣١%) ، حيث يتم في هذه الخطة جذب انتباه المدافعين لاتجاه ثم التمرير في اتجاه آخر ليقوم اللاعب باستلام الكرة وفي اتجاه مخالف تماماً لاتجاه جريه ، وتتفق نتائج تلك الدراسة مع ما توصلت إليه نتائج دراسة " أحمد محمد أبو الفوائد " (٢٠٠٧) (٢) أن التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي من أكثر الخطط الهجومية السائدة استخدمت في أجزاء الملعب الثلاثة (الدفاعي - الأوسط - الهجومي) ، كما حقق نسبة تكرار كبيرة في المباريات ، وفي هذا الصدد يذكر "مفتي إبراهيم" (١٩٩٠) أن هذا النوع من الخطط المتكررة غالباً ما يتم استخدامه في أجزاء الملعب المختلفة ويكثر استخدامه في ثلث الملعب الهجومي للفريق ، وفيه يتلقى اللاعب الكرة أثناء تغييره لاتجاه جريه بزوايا قائمة حيث أنه مفيد في الإفلات بصورة مباغته من المدافعين (٢٢ : ١٠٦) .

بينما جاء في المرتبة الأخيرة تحويل اللعب من جهة إلى أخرى ، حيث بلغ متوسط هذا التحرك في القياس القبلي (٤.٤٠) مقابل (٧.٠٠) في القياس البعدى محققاً معدل تغيير قدره

(٥٩.٠٩%) وهي تعتمد على تركيز اللعب بتبادل التمير والاستقبال للكرة في جهة ثم تحويل اللعب عن طريق تمريره طويلة هادفة إلى جهة أخرى ، ويتفق هذا وما أشار إليه " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) أنه غالباً ما يميل اللاعبون بالاقتراب لمكان الكرة مما يخلق فراغات ومسافات بينية كبيرة بين المدافعين في الجهة الأخرى لمكان الكرة مما يجعل من تحويل اللعب إليها أمراً إيجابياً لتطوير الهجوم (١٥ : ١٩٩) .

التحقق من صحة الفرض الرابع ، والذي ينص علي : توجد فروق دالة إحصائياً بين كل من القياسين القبلي والبعدي في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي (حجم الوصول للمرمى (عدد الهجمات) - الإنهاء على المرمى (التسديد على المرمى) - زمن الاستحواذ - عدد التمريرات الناجحة . عدد مرات الوقوع في مصيدة التسلل . عدد الضربات الركنية - الأهداف المسجلة) وفي اتجاه القياس البعدي .

#### جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي في بعض مؤشرات الأداء

الخططي الهجومي قيد البحث بطريقة ويلكوكسون اللابارومتري (ن = ٥)

مستوي الدلالة	قيمة (Z)	القياس البعدي			القياس القبلي			المتغيرات
		مجموع الرتب	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	مجموع الرتب	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	
دال	2.12	15.00	3.00	28.00	0.00	0.00	20.40	حجم الوصول للمرمى
دال	2.12	15.00	3.00	7.20	0.00	0.00	2.40	إيجابي
غير دال	0.00	5.00	2.50	3.40	5.00	2.50	3.40	سلبي
دال	2.03	15.00	3.00	30.67	0.00	0.00	25.54	زمن الاستحواذ
دال	2.03	15.00	3.00	291.8	0.00	0.00	210.40	عدد التمريرات
دال	2.03	0.00	0.00	67.40	15.00	3.00	96.80	ناجحة فاشلة
دال	2.04	0.00	0.00	2.60	15.00	3.00	6.20	عدد مرات الوقوع في مصيدة التسلل
دال	2.06	15.00	3.00	8.40	0.00	0.00	4.80	عدد الضربات الركنية
دال	2.07	15.00	3.00	3.00	0.00	0.00	0.80	الأهداف المسجلة

قيمة (Z) عند مستوى ٠.٠٥ = ١.٩٥

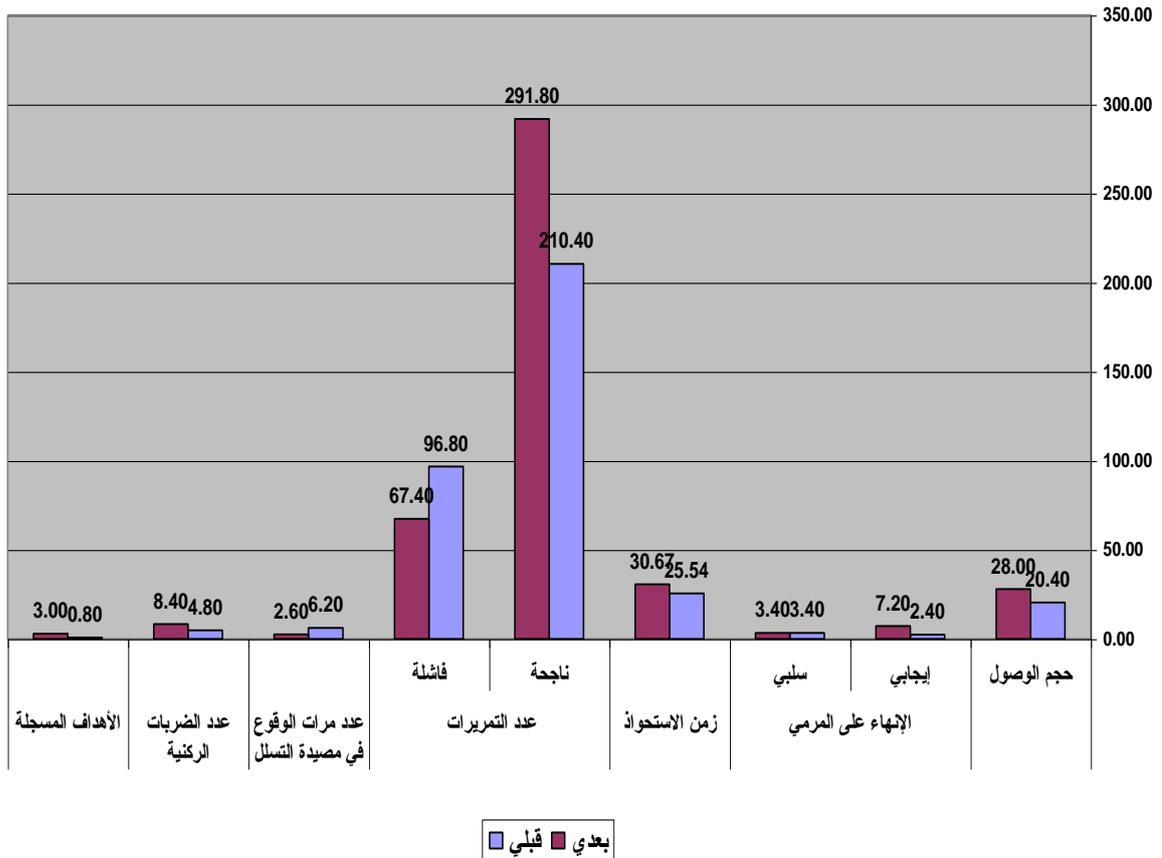
يتضح من جدول (١١) أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي عند مستوى ٠.٠٥ في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي وفي اتجاه القياس البعدي ، فيما عدا متغير (الإنهاء علي المرمي السلبي) فتوجد فروق غير دالة إحصائياً .

### جدول (١٢)

معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي في بعض المدلولات المميزة للأداء الخططي الهجومي قيد البحث (ن = ٥)

معدل التغير	متوسط القياس البعدي	متوسط القياس القبلي	المتغيرات
%37.25	28.00	20.40	حجم الوصول
%200.00	7.20	2.40	إيجابي
%0.00	3.40	3.40	سلبي
%20.09	30.67	25.54	زمن الاستحواذ
%38.69	291.80	210.40	ناجحة
%30.37	67.40	96.80	فاشلة
%58.06	2.60	6.20	عدد مرات الوقوع في مصيدة التسلل
%75.00	8.40	4.80	عدد الضربات الركنية
%275.00	3.00	0.80	الأهداف المسجلة

يتضح من جدول (١٢) أن معدل التغير بين القياسين القبلي والبعدي للعينة قيد البحث في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي قيد البحث تراوحت ما بين (٠.٠٠٠% : ٢٧٥.٠٠٠%) وفي اتجاه القياس البعدي .



شكل (٤)

رسم بياني يوضح الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي قيد البحث لدى اللاعبين عينة البحث

كما أشارت نتائج جدول (١١) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي للاعبين عينة البحث في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي وفي اتجاه القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية في المتغيرات قيد البحث ، فيما عدا متغير ( الإنهاء على المرمى السليبي ) فتوجد فروق غير دالة إحصائياً .

كما أوضحت نتائج جدول ( ١٢ ) شكل (٤) إلى وجود تقدم إيجابي بين متوسطات القياس القبلي والبعدي في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي وفي اتجاه القياس البعدي حيث تراوحت قيم معدل التغير ما بين ( ٠.٠٠٠% : ٢٧٥.٠٠٠% ) ، ويمكن تفسيرها على النحو الآتي :

بالنسبة لحجم الوصول للمرمى ( عدد الهجمات ) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في حجم الوصول للمرمى وفي اتجاه القياس البعدي حيث بلغ متوسط القياس القبلي (٢٠.٤٠) مقابل (٢٨.٠٠) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ٣٧.٢٥ ) ، ويعزو الباحث هذا التحسن في حجم الوصول للمرمى إلى البرنامج التدريبي باستخدام التحركات الهجومية السائدة في مساحات محددة أدى إلى زيادة الثقة الهجومية للفريق ومحاولة بذل أقصى جهد للاستحواذ على الكرة والتحول بها من الوضع الدفاعي إلى الوضع الهجومي ، والقيام بعمل هجوم منظم ، حيث يتفق ذلك مع ما أشارت إليه نتائج دراسة " ينز جاتس ماجا " Jens Gatz Maga (١٩٩٥) (٣٧) من أن الأعداد الجيد في مراحل الهجوم المختلفة وخاصة في مرحلة البناء يساهم وبشكل مؤثر في إتمام وإنهاء الهجوم بنجاح ، وما أسفرت عنه نتائج دراسة كل من " جمال إسماعيل محمد " (١٩٩٥) (٧) ، " يحيى أحمد كامل " (٢٠٠١) (٢٨) أن البرامج التدريبية المستخدمة كان لها تأثير إيجابي على الأداء الهجومي سواء كان الهجوم منظماً أو مرتداً ، كذلك وجود علاقة إيجابية بين البرامج التدريبية المستخدمة وعدد مرات الهجوم .

كما يرى الباحث أن التدريب على هذه التحركات في مساحات محددة والتدرج بها من السهل إلى الصعب وفي ظروف أشبه بما يحدث في المباراة ، والربط بين نوع التحرك الهجومي ومكان التنفيذ بالملعب قد ساهم بدور كبير في زيادة فاعلية الفريق الهجومية . وهذا يتفق مع ما توصلت إليه نتائج دراسة " سافن أيزمان " Saven Eisemann (١٩٩٦) (٤١) من أن صيغ وأشكال التدريب المهارى المستخدمة في البرنامج التدريبي أدت إلى تطوير الأداء الخططي الهجومي وزيادة الفاعلية الهجومية للفريق .

بالنسبة للإنهاء على المرمى ( التسديد على المرمى ) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في الإنهاء على المرمى وفي اتجاه القياس البعدي حيث بلغ متوسط القياس القبلي (٢.٤٠) مقابل (٧.٢٠) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ٢٠٠.٠٠ % ) للتصويب الإيجابي ، كما بلغ متوسط القياس القبلي (٣.٤٠) مقابل (٣.٤٠) في القياس البعدي محققاً بذلك معدل تغير قدره ( ٠.٠٠ % ) للتصويب لسليبي ، ويعزو الباحث التقدم الإيجابي في الإنهاء على المرمى إلى أن البرنامج التدريبي باستخدام التحركات السائدة في خطط الهجوم والذي أعتمد على تنفيذ تدريبات التصويب بأى جزء من أجزاء القدم ومن أى مكان في الملعب سواء من الحركة أو من الثبات أو من الوثب أو من أي وضع يتخذه الجسم ، كما أن أداء التصويب تحت ضغط المنافس وفي ظروف تشبه ما يحدث في المباراة والاحتكاك الجسماني بلاعبين آخرين كانت من العوامل التي ساعدت على التقدم بمستوى وعدد التصويبات على المرمى .

وفى هذا الصدد يذكر " مفتى إبراهيم " (١٩٩٠) على أنه يجب توجيه اللاعب لكي يتوقع الإحتكاك البدنى مع المنافسين أثناء أداء التصويب على المرمى و ألا يخاف ذلك ( ٢٢ : ١٣٥ )

كما يؤكد " جير هارد باور " Gerhard Bauer (١٩٩٧) (٣٥) أن التصويب هو المهارة الخطئية الحاسمة ، ولذا يجب على المدربين أن يراعوا فى برامج التدريب على التصويب التغيير الدائم فى لإرتفاعات الكرة وأوضاع اللاعبين وأيضاً الظروف المحيطة والتي غالباً شبيه بما يحدث فى المباريات .

ويذكر في هذا الصدد " حنفي مختار " (١٩٩٨) أن كثرة عدد مرات الهجوم على الفريق المنافس لها نتائج إيجابية على إحراز أهداف إضافية وإضعاف معنويات الفريق المنافس ( ١١ : ١٨٩ ) .

كما يشير كل من " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) "ديتلف بروجمان ، ديرك البرشت " Detlev Bruggmann & Dirk Albrecht ( ١٩٩٨ ) أن التصويب يمثل الحد الفاصل والعامل الأساسي في تحديد نتيجة المباراة وذلك لأن جميع مكونات اللعب الهجومية تصبح عديمة الفائدة إذا لم تنتهي بالتصويب وخاصة التصويب الناجح داخل المرمى وليس خارج حدوده ( ١٥ : ١١٥ ) ( ٣٣ : ٥٩ ) .

**بالنسبة لزمن الاستحواذ على الكرة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في زمن الاستحواذ على الكرة وفي اتجاه القياس البعدي حيث بلغ متوسط القياس القبلي (٢٥.٥٤) مقابل (٣٠.٦٧) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ٢٠.٠٩ ) ، ويرجع الباحث التقدم في نسبة امتلاك الفريق للكرة إلى الاهتمام بالتركيز على التحركات السائدة فى مساحات محددة ( مربعات - مستطيلات ) تلك المساحات زادت من مهارة اللاعبين الفنية ، بالإضافة الى التوجيهات الفنية من قبل الباحث بعدم فقد ملكية الكرة تحت ضغط الزيادة العددية تدريجياً من قبل المدافعين، ويتفق هذا وما ذكره " آلان هارجريفز ، ريتشارد بات Alan Hargreaves, Richard Bate " (٢٠١٠) أن تدريبات (١×٣) (٢×٤) (٣×٦) وفي مساحات محددة يؤدي إلى زيادة قدرة اللاعبين على الاحتفاظ بالكرة لأطول فترة زمنية ممكنة ( ٣٠ : ١٨ ، ١٩ ) .**

وما أسفرت عنه نتائج دراسة " جنيدى مصطفى محمد" (٢٠١١) (٩) أن استخدام التدريبات مهارية في الملاعب المصغرة أدى إلى تحسين مستوى الأداء وبعض المبادئ الخطئية للناشئين عينة البحث ، وما أشار إليه كل " ممدوح محيي و محمد على " (١٩٩٨) أن هناك علاقة تناسبية مباشرة بين مدة دوام اللعب والمهارات العالية فكلمما زادت المهارة كلما زادت مدة دوام اللعب ( ٢٥ : ٢٠٥ ) .

وما توصلت إليه نتائج دراسة " الكسندر جانكوفيش وآخرون " Aleksandar Janković & et all (٢٠١٢)(٣١) أن الفرق التي حققت نسبة استحواذ كبيرة كانت هي الأقرب في تحقيق الفوز في بطولة كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ ، ودراسة " نهاد إبراهيم السعيد " (٢٠٠٨)(٢٧) عن وجود علاقة عكسية بين كل من الاستحواذ على الكرة في معظم مناطق الملعب ونتائج مباريات عينة البحث .

كما يرى الباحث أن هذا التغير في زمن امتلاك الكرة يرجع إلى محتويات البرنامج التدريبي التي أتاحت للفريق العديد من البدائل للتصرف الخططي فعندما يكون اللاعب لا يستطيع التمرير للزميل في المكان المناسب يمكنه أن يقوم بتحريك الجري بالكرة كبديل للتمرير للزميل وهو أحد التحركات السائدة حتى تتاح له فرصة أكثر للتمرير من قبل زملاؤه وبالتالي فقد زادت من مهارات اللاعبين الفنية مما أدى إلى التحسن الواضح في زمن الامتلاك .

**بالنسبة لعدد التمريرات** وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في عدد التمريرات الكلية وفي اتجاه القياس البعدي حيث بلغ متوسط القياس القبلي ( ٢١٠.٤٠ ) مقابل ( ٢٩١.٨٠ ) في القياس البعدي محققاً معدل تغير قدره ( ٣٨.٦٩ % ) للتمريرات الناجحة ، كما بلغ متوسط القياس القبلي ( ٩٦.٨٠ ) مقابل ( ٦٧.٤٠ ) في القياس البعدي محققاً بذلك معدل تغير قدره ( ٣٠.٣٧ % ) للتمريرات الفاشلة ، ويرجع ذلك إلى تأثير البرنامج التدريبي من خلال المساحات المحددة التي تم التدريب عليها مصحوباً بتوجيهات فنية من قبل الباحث لإنجاح التمرير كالتحرك لمقابلة الكرة ، التحرك في خط التمرير ، تجنب الجري بالكرة واللعب بالعرض إلا في حالات معينة ، وهذا يتفق وما أشار إليه " طه إسماعيل وآخرون " ( ١٩٩٣ ) أن عدداً كبيراً من التمريرات يمكن قطعه بواسطة المدافعين حينما يلجأ المهاجمون لانتظار الكرات الممررة اليهم ، ولذا فعلى المهاجمين التحرك لمقابلة الكرة وتجنب الجري بالكرة وخاصة في ثلث الملعب الدفاعي والأوسط ( ١٥ : ٨٨ ) .

وما توصلت إليه نتائج دراسة " الكسندر جانكوفيش وآخرون " Aleksandar Janković & et all (٢٠١٢)(٣١) أن إجمالي عدد التمريرات الصحيحة من العوامل التي ساهمت في تحقيق نتائج في بطولة كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ .

وما ذكره " حنفي مختار " ( ١٩٩٥ ) أن لاعب كرة القدم يلمس الكرة أثناء المباراة كلها في زمن قدره ثلاث دقائق على الأكثر وهذا الزمن ليس كافياً لتطوير الأداء المهاري وخاصة التمرير ولكن إذا كانت المباراة بين ( ٢×٢ ) أو ( ٣×٣ ) فإن اللاعب يلمس الكرة زمنياً أطول مما يساعده على أداء التمرير الناجح وتطوير الأداء الخططي ، إضافة الى ذلك تلعب التمرينات في مساحات محددة دوراً بارزاً في إمكانية ضبط الزمن والمساحة المطلوبة كذلك تطوير قدرة اللاعب على اتخاذ القرار السليم في تحركاته ( ١٣ : ٢٩ ، ٣٠ ) .

**بالنسبة لعدد مرات الوقوع في مصيدة التسلل وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين** القياسين القبلي والبعدي في التغلب على مصيدة التسلل وفي اتجاه القياس البعدي حيث بلغ متوسط القياس القبلي (٦.٢٠) مقابل (٢.٦٠) في القياس البعدي محققاً بذلك معدل تغير قدره (٢٠.٠٩) ، ويرجع الباحث التقدم في عدم الوقوع في مصيدة التسلل الى تأثير البرنامج التدريبي على اللاعبين عينة البحث وما احتواه من تحركات هجومية تهدف أساساً الى التغلب على مصيدة التسلل سواء من العمق باستخدام التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الحائطية (١ : ٢) ، التحرك لتخطي المدافعين بالتمريرة الثلاثية (١:٢:٣) ، أو من الجانب باستخدام التحرك لمكان مناسب من خلف الزميل (الأوفرلاب) ، حيث يتفق ذلك وما أشار إليه كل من " إيريش كولات Erich Kollath (١٩٩٨) ، " حنفي مختار " (١٩٩٨) أن هذا التحرك من أبسط وأسهل التحركات الهجومية في كرة القدم إلا أنها مع ذلك الأكثر تأثيراً على نتائج المباريات ، وهي أيضاً من أخطر الخطط التي يمكن بواسطتها التغلب على مصيدة التسلل خاصة إذا أدت بدقة وتوقيت سليم (٣٤ : ١٢٢) (١١ : ٢١٤) .

وفي هذا الخصوص يذكر كل من " مفتي إبراهيم " (١٩٩٠) ، " طه إسماعيل وآخرون " (١٩٩٣) أن التوقيت السليم لتنفيذ التمرير للاعب القادم من الخلف والتحريك بدون كرة لفتح ثغرة في الدفاع هما من النقاط الفنية الهامة للتغلب على مصيدة التسلل (٢٢ : ٦٣) (١٥ : ٢٦٩)

**بالنسبة للضربات الركنية وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في** التغلب على مصيدة التسلل وفي اتجاه القياس البعدي حيث بلغ متوسط القياس القبلي (٤.٨٠) مقابل (٨.٤٠) في القياس البعدي محققاً بذلك معدل تغير قدره (٧٥.٠٠%) ، ويعزي الباحث التقدم الإيجابي في عدد الضربات الركنية في القياس البعدي عن القبلي إلى تأثير البرنامج التدريبي المقترح باستخدام التحركات السائدة في مساحات محددة وخاصة لظهوري الجانب ، واللعب المباشر السريع وخاصة في الثلث الهجومي للفريق ، إضافة إلى الهجوم المضاد من الدفاع قبل تداركه وتنظيمه لعملية الدفاع ، وتغيير اللعب من جانب لآخر بجانب تغيير نوعية التمريرات كل ذلك كان له أثر إيجابي في التقدم الحادث للركلات الركنية .

**بالنسبة للأهداف المسجلة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي** في الأهداف المسجلة وفي اتجاه القياس البعدي حيث بلغ متوسط القياس القبلي (٠.٨٠) مقابل (٣.٠٠) هدف في القياس البعدي محققاً بذلك معدل تغير قدره (٢٧٥.٠٠%) ، ويعزي الباحث التقدم الحادث في الأهداف المسجلة للقياس البعدي إلى البرنامج التدريبي المقترح من خلال التحركات في مساحات محددة وخاصة المساعدة في الهجوم من لاعبي الدفاع مما أسفر عنه زيادة عددية في الهجوم ، كذلك تغيير سرعة اللعب مع التمريرات المضبوطة ، إضافة إلى اللعب المباشر والسريع مع تنمية القدرة على الملاحظة كان له دور فعال في إحراز الأهداف ، وهذا يتفق وما توصلت إليه نتائج دراسة كل من " محمد لطفي السيد ، عمر أحمد علي " (٢٠١٠)(٢٠) أن

التمريرة الحائطية ( ١ / ٢ ) ، التمريرة الثلاثية ( ١ / ٢ / ٣ ) ، التمرير والاستقبال في غير اتجاه الجري الأصلي من أكثر التحركات الهجومية السائدة استخداماً في الثلث الهجومي إحراراً للأهداف ، وما توصلت إليه نتائج دراسة " محمود سليم عبد النبي " ( ٢٠٠٩ ) ( ٢١ ) أن حسن استغلال مواقف التصويب المختلفة تؤدي إلى زيادة فرص التهديد وبالتالي إحرار الأهداف ، ويتفق هذا وما أشار إليه " حنفي مختار " ( ١٩٩٨ ) على أن كثرة عدد مرات الهجوم على الفريق المنافس لها نتائج إيجابية على إحرار الأهداف إضافة إلى إضعاف معنويات الفريق المنافس ( ١١ : ١٨٩ ) .

### الإستخلاصات :

- في ضوء نتائج البحث توصل الباحث إلى الإستخلاصات التالية :
- ١- البرنامج التدريبي كان له تأثير إيجابي في زيادة معدل وفاعلية التحركات الهجومية في أجزاء الملعب الثلاثة ( الدفاعي - الأوسط - الهجومي ) للاعبين عينة البحث .
  - ٢- التحركات الهجومية السائدة في مساحات محددة أدت إلى تطوير الأداء الخططي الهجومي للاعبين عينة البحث من خلال المؤشرات التالية :
    - أ - وجود تقدم إيجابي في حجم الوصول للمرمى ( عدد الهجمات ) ، الإنهاء على المرمى ( التسديدات ) ، زمن الاستحواذ ( الامتلاك ) ، عدد التمريرات الناجحة ، التغلب على مصيدة التسلل ، عدد الضربات الركنية ، الأهداف المسجلة .
    - ب- وجود تقدم إيجابي في الحد من عدد مرات الوقوع في مصيدة التسلل ، الحد من عدد التمريرات الفاشلة ، الحد من عدد مرات التصويب السلبي .

### التوصيات :

- ١- أن يتم تخطيط فترات الإعداد وفقاً للأسس العلمية وخاصة في حالات توقف المسابقة لظروف استثنائية .
- ٢- ضرورة الاهتمام بالتدريب في مساحات محددة لما لها من أهمية خاصة في تطوير جميع جوانب إعداد اللاعبين .
- ٣- ضرورة إتقان المهارات الأساسية والتدريب عليها في ظروف تشبه ما يحدث في المباريات من الأمور الهامة لحسن تنفيذ المبادئ الخططية وبالتالي التحركات الهجومية كافة .
- ٤- إجراء المزيد من الدراسات والبحوث على الجانب الخططي الدفاعي .
- ٥- ضرورة الاهتمام بالجانب الهجومي للمدافعين في برامج التدريب فهم أقدر اللاعبين على رؤية الملعب وكذلك المشاركة الفعالة في الهجوم .

## المراجع :

- ١- إبراهيم حنفي شعلان ، محمد عفيفي (٢٠٠١) : كرة القدم للناشئين - الحديث في الإعداد المهاري والفني والخططي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ٢- أحمد محمد أبو الفوائد (٢٠٠٧) : " دراسة تحليلية للأداء الخططي الهجومي لبطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
- ٣- أحمد محمد حسين (٢٠١٢) : " تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام بعض مواقف اللعب الهجومية على فاعلية بعض الأداءات المهارية المركبة لدى ناشئي كرة القدم " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط .
- ٤- أسامة محمد إمام (٢٠٠٩) : " دراسة تحليلية لبعض الأداءات الخططية الهجومية لفرق الدوري الممتاز المتقدمة ومقارنتها بأداء المنتخب الوطني المصري في بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦م " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية .
- ٥- أشرف محمد جابر (٢٠١١) : طرق اللعب في كرة القدم الحديثة بين الدفاع والهجوم ، الجزء الأول ، مكتب النجاح ، القاهرة .
- ٦- أمر الله أحمد ألبساطي (١٩٩٥) : التدريب والإعداد البدني في كرة القدم ، منشأة المعارف ، الإسكندرية .
- ٧- جمال إسماعيل مطاوع (١٩٩٥) : " تطوير الأداء الخططي الهجومي بالزيادة العددية وأثره علي نتائج المباريات في كرة القدم" ، رسالة دكتوراه غير منشوره ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .
- ٨- جمال عبد الله حسن ، ممدوح محمود محيي (٢٠٠٢) : " دراسة تحليلية لبعض المتغيرات الخططية في بطولة كاس العالم للناشئين في كرة القدم ١٩٩٧م " ، مجلة أسيوط لعلوم وفنون الرياضية ، الجزء الأول ، العدد ١٤ ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، مارس .
- ٩- جنيدي مصطفى محمد (٢٠١١) : " تأثير برنامج تدريبي باستخدام التدريبات المهارية في الملاعب المصغرة على بعض المبادئ الخططية الهجومية لناشئي كرة القدم بمحافظة أسيوط " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط .
- ١٠- حسن السيد أو عبده (٢٠٠٧) : الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، الطبعة السابعة ، مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية .
- ١١- حنفي محمود مختار (١٩٩٨) : المدير الفني لكرة القدم ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .

- ١٢- حنفي محمود مختار (١٩٩٤) : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ١٣- حنفي محمود مختار (١٩٩٥) : التطبيق العملي في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ١٤- سراج الدين محمد عبد المنعم (٢٠٠٠) : " تقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي وعلاقته بنتائج المباريات في كأس العالم ١٩٩٨م " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية .
- ١٥- طه محمود إسماعيل ، إبراهيم حنفي شعلان ، عمرو أبو المجد (١٩٩٣) : جماعية اللعب في كرة القدم ، مطابع الأهرام التجارية ، قليوب .
- ١٦- عمرو علي أبو المجد (٢٠٠١) : أسباب إهدار اللاعب المهاجم لفرص التهديد في مباريات كرة القدم للفرق المصرية " مجلة بحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، المجلد ٢٤ ، العدد ٥٨ ، ديسمبر
- ١٧- محمد رضا الوقاد (٢٠٠٣) : التخطيط الحديث في كرة القدم ، الدار العالمية للنشر والتوزيع ، القاهرة .
- ١٨- محمد عبده صالح الوحش ، مفتي إبراهيم حماد (١٩٩٤م) : أساسيات كرة القدم ، دار عالم المعرفة ، القاهرة .
- ١٩- محمد فاروق يوسف (٢٠٠٨) : " دراسة مقارنة لفاعلية الأداء الخططي الهجومي بين لاعبي المستوى العالي ولاعبي مصر الدوليين في كرة القدم وعلاقته بمستوى الإنجاز في المباريات " ، رسالة دكتوراه منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
- ٢٠- محمد لطفي السيد ، عمر أحمد على (٢٠١٠) : " فاعلية التحركات الخططية الهجومية في إحراز الأهداف خلال مباريات كرة القدم " ، بحث منشورة ، مجلة علوم التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، العدد السابع عشر .
- ٢١- محمود سليم عبد النبي (٢٠٠٩) : " سرعة الأداء الهجومي وأثره على نسبة التصويب لبعض المنتخبات الأفريقية في بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم بالقاهرة ٢٠٠٦م " دراسة مقارنة " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية .
- ٢٢- مفتي إبراهيم حماد (١٩٩٠) : الهجوم في كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

- ٢٣- مفتي إبراهيم حماد (١٩٩٤) : الجديد في الإعداد المهارى والخططي للاعبى كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٢٤- مفتي إبراهيم حماد (٢٠١٢) : الجمل الخططية في كرة القدم ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة .
- ٢٥- ممدوح محمود محيي ، محمد علي محمود (١٩٩٨) : الإعداد الذهني وتطوير التفكير الخططي للاعبى كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٢٦- منتصر شحاته حسين ( ٢٠١٢ ) : " تأثير برنامج مقترح على فاعلية المواقف الثابتة في الثلث الهجومي لناشئي كرة القدم " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط .
- ٢٧- نهاد إبراهيم السعيد (٢٠٠٨) : " تحليل فعالية بعض الأداءات الخططية الهجومية والدفاعية وعلاقتها بنتائج مباريات كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٦ م " ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
- ٢٨- يحيي أحمد كامل (٢٠٠١) : " تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام المواقف الخططية على مستوى الأداء الهجومي للاعبى كرة القدم " رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .

29 - Alan Gibbon ,Johan Cartwrit (2005) : Teaching soccer to Boys , G Bell & sonelsted,London

30- Alan Hargreaves, Richard Bate (2010) : skills & strategies for coaching soccer, the complete soccer coaching manual, second edition, human kinetics .

31- Aleksandar Janković , Bojan Leontijević , Milan Pašić , Veselin Jelušić (2012) : " Influence of Certain Tactical Attacking Patterns On The Result Achieved By The Teams Participants Of The 2010 FIFA World Cup In South Africa ", Physical Culture, volume 65 , No (1) , , pp 34-45 .

32- Carles Huoghes (2002) : The Football Association Coaching Book for soccer ( Tactics & Skills ), Queen Ann press , London

33- Detlef Brüggemann & Dirk Albrecht(1998) : ModernesFußballtraining das Systematisch Lehrbuch für Trainer , übungesleitr ,Sportstudenten, Und Spiele , 4.Aufl. , Hofmann Verlag , Düsseldorf.

- 34- Erich, Kollath (1998) : Fußball Technik Und Taktik, 2- Aufl., Mayer und Mayer Verlag, Aachen .
- 35 - Gerhard Bauer (1997) : Lehrbuch Fußball Erfolgreiches Training von Technik, Taktik , und Kondition , 5 . Aufl., BLV Verlagsgesellschaft , München
- 36 - Gerhard Hamsen & Jorg Daniel (1997) : Fussball Jugend Training , Grundlagen Übungen – Programme , rowohlt taschenbuch verlag , Hamburg .
- 37- Jens , Gatzmaga (1995) : Analysen zu Ausgewählten Angriffsabschlusshandlung Weltbesten Mannschaft bei der Fußballweltmeisterschaft in Den USA " , Magisterarbeit , Sportwissenschaftliche Fakultät , Universität Leipzig .
- 38 - Juln Casttelano, Devid Casamichano , Carlos Lago (2012) : " The Use of Match Statistics that Discriminate Between Successful and Unsuccessful Soccer Team " Journal of Human Kinetics , volume 31, pp139-147.
- 39 - Michael , Thumfart(1996) : " Das Training der Taktischen Handlungsfähigkeit " Doktorarbeit , Institut für Sport und Sportwissenschaft , Universität Heidelberg .
- 40 - Peter Tredwell (1995) : Soccer Training, A&C Black, London .p. 62
- 41 - Saven Eisemann (1996) : " Möglichkeiten Zur verbesserung das angriffsspiels durch die gezielte anwendung von spielformen im technisch taktischen training " doktorarbeit , sportwissenschaftliche fakultat universitat leipzig .

## ملخص البحث

التحركات السائدة في مساحات محددة كتوجه لتطوير الأداء الخططي الهجومي  
في مباريات كرة القدم

\* دكتور / عمر أحمد علي محمد

يهدف البحث إلى تصميم برنامج تدريبي باستخدام التحركات السائدة في مساحات محددة كتوجه لتطوير الأداء الخططي الهجومي لفريق نادي المنيا الرياضي في كرة القدم وذلك من خلال التعرف على تأثير البرنامج التدريبي على معدل التغير للتحركات السائدة بأجزاء الملعب الثلاثة ( الدفاعي - الأوسط - الهجومي ) لدى اللاعبين عينة البحث ، تأثير البرنامج التدريبي على بعض مؤشرات الأداء الخططي الهومي التالية ( حجم الوصول للمرمى ( عدد الهجمات ) - الإنهاء على المرمى ( التسديدات ) - زمن الاستحواذ ( الامتلاك ) - عدد التمريرات الناجحة - التغلب على مصيدة التسلل - عدد الضربات الركنية - الأهداف المسجلة) وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام نموذج من التصميمات التجريبية لمجموعة تجريبية واحدة بإتباع القياس القبلي والبعدي لها ، واختار الباحث عينة عمدية متمثلة في فريق نادي المنيا الرياضي موسم ٢٠١٠ / ٢٠١١ بالدوري الممتاز ( دوري القسم الثاني ) ، واستخدم الباحث في جمع البيانات المراجع العلمية والدراسات السابقة ، الملاحظة العلمية ، البرنامج التدريبي ، كاميرا فيديو لتصوير المباريات ، استمارات استطلاع الرأي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية في التحركات الهجومية السائدة بأجزاء الملعب الثلاثة (الدفاعي - الأوسط - الهجومي) وفي اتجاه القياس البعدي ، كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية في بعض مؤشرات الأداء الخططي الهجومي التالية ( حجم الوصول للمرمى ( عدد الهجمات ) - الإنهاء على المرمى ( التسديد ) - عدد التمريرات الناجحة - عدد مرات الوقوع في مصيدة التسلل - عدد الضربات الركنية - عدد الأهداف المسجلة ) وفي اتجاه القياس البعدي للاعبين عينة البحث .

\* أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي - كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا

## Research Summary

**Prevailing movements in specific distances as a guidance for developing attack tactical performance in soccer matches**

\*Dr. Omer Ahmed Aly Mohammed

The research aims at designing a training program by using the prevailing movements in specific distances as a guidance for developing attack tactical performance of soccer team at Minia sport club through recognizing the effect of the training program on the ratio of prevailing movements change in three court parts ( defence – center – attack ) for the athletes ( the research sample ) , the effect of the training program on some of the following attack tactical performance indicators ( the volume of goal reach ) ( attacks numbers ) – goal finish ( shootings ) – possession time ( ball possess ) – numbers of successful passes – overcoming off side trap – numbers of corner kicks – recorded goals ) . The researcher used the experimental method by using a model of experimental designs for a single experimental group by using pre- post measurements for the group . The researcher selected a purposive sample representing team of Minia sport club on 2010/ 2011 at excellent tournament ( tournament of second division ) .In collecting data the researcher used scientific references and previous studies , the training program , a video camera to picture matches and survey forms .

The most important results in which the researcher reached that there are statistically significant differences between means of pre- post measurements in prevailing attack movements in three court parts ( defence – center – attack ) and in the direction of post measurement , and there are also statistically significant differences between means of pre- post measurements in some of the following attack tactical indicators ( the volume of goal reach ) ( attacks numbers ) ) – goal finish ( shootings ) - numbers of successful passes –off side trap numbers - numbers of corner kicks- numbers of recorded goals ) in the direction of post measurement for the research sample athletes .

---

\*An assistant prof. at the department of sport training – faculty of physical education – Minia university .