

تأثير استخدام التدريب البالستي على مستوى القدرة العضلية ومستوى الأداء المهارى لنهاية الجملة الحركية على جهاز عارضة التوازن

* د. رحاب رشاد سالم^٣

^١ مدرس بقسم الجمباز والتمرينات- كلية التربية الرياضية -جامعة طنطا.

المقدمة ومشكلة البحث

شهد علم التدريب في الآونة الأخيرة تطويراً كبيراً في مجال طرق التدريب المستخدمة وأساليبها في تنمية عناصر اللياقة البدنية في جميع الأنشطة الرياضية ومن هذه الأساليب استخدام المقاومة البالستية.

ويتفق كلا من عادل عبد البصیر (2004) عويس على الحبالي (2000) أنه تكمن أهمية أسلوب المقاومة البالستية في تنمية عنصر القدرة في دفع الجسم لمسافة معينة سواء أفقية أو رأسية أو القدرة على الرمي أو قذف أداه لمسافة أو ارتفاع (6 : 56) (10 : 7). ويشير عبد العزيز النمر، ناريeman الخطيب (1996) إلى أن تدريب القدرة العضلية بالأثقال فقط قد لا يعد كافياً لإنجاز أقصى قدرة لأنه لا ينمّي مقدرة اللاعب على التحول من العمل العضلي التطوري إلى العمل العضلي التنصيري. (الانقضاض بالسرعة الكافية) للإداء المهارى المطلوب (8 : 9-7)

ويتفق كلاً من بالكى Blakey (2004) ، كيني Kenny (2005) إلى أن هناك العديد من أساليب ونظريات التدريب التي يستطيع عن طريقها المدرب أن يصمم برنامج تدريبي فعال يمكنه من تحسين الأداء، ويعتبر التدريب البالستي للقوة الانفجارية أحد الطرق المستخدمة للتغلب على نقص السرعة الناتجة من التدريب بالأثقال من خلال السماح لللاعب بتجغير كل السرعة خلال مراحل الحركة، كما يكون هناك زيادة في السرعة خلال المدى الكامل للحركة ولا تبدأ في التناقص إلا بعد ترك التقل و هذا النمط من التدريب يرتبط بشكل عام بين التدريبات التقليدية للطرف العلوي للجسم مثل رمي الكرات الطبية وكذلك تدريبات الطرف السفلي مثل الوثب العميق ، كما يقوم المدربون في الأنشطة الرياضية التي تتميز مهاراتها بالأداء الانفجاري بابتكار الطرق التدريبية التي تعمل على تعزيز الأداء في تلك الرياضات وذلك باستخدام تدريبات المقاومة القاذفية. (18 : 70) (45-52)

ومن هنا تأتي أهمية التدريبات البالستية حيث أن بالستيك (Balasict) تعنى دراسة مسار طيران القذائف، كما يتم تعريف الحركة البالستية (Ballistic Movement) بأنها الحركة

المؤدة بواسطة العضلات ولكنها تستمر بواسطة كمية التحرك (العجلة) للأطراف وتمر الحركة

الباليستية بثلاثة مراحل هي:

المرحلة الأولى للحركة:-

تم بواسطة الانقباض العضلي بالقصير والتي تبدأ الحركة به.

المرحلة الثانية للحركة:-

مرحلة الانحدار أو الهبوط والتي تعتمد على العجلة . كمية التحرك . المتولدة من المرحلة

الأولى.

المرحلة الثالثة:-

وهي مرحلة تناقض السرعة والمصحوبة بالانقباض العضلي بالتطويل، كما يتضمن

تدريب المقاومة الباليستية حركات انفجارية ضد مقاومة بأقصى سرعة ممكنة. (3 : 62-66)

وان التدريبات الباليستية قد ترتبط في السباحة بمهارة البدء، حيث أنها تؤدي مرة واحدة

وتنطبق مراحل البدء مع مراحل الحركة الباليستية ، هذا بالإضافة إلى أن الباحثان قد أجريتا

مسح للمراجع والدراسات المرتبطة أجمعوا على أن هذه الطريقة للتدريبات الباليستية أساس

لتدريب القوى الانفجارية ، مما يوضح أهمية التدريبات الباليستية بالنسبة للبدء ومراحل البدء

الخارجي وأهميته بالنسبة لمسافة البدء وזמן البدء.(20:55)

وترى الباحثة أن التدريب الباليستى يستخدم للتغلب على نقص السرعة الناتجة من

التدريب التقليدي بالأنتقال وهو يتضمن حركات انفجارية ضد مقاومة بأقصى سرعة ممكنة وهي

طريقة حديثة وحيث ان طرق التدريب الباليستى لا يوجد بها نقص او انخفاض في السرعة ،

وتلعب القوة الانفجارية دور كبير في تحديد المستوى لكثير من مهارات الجمباز ليستطيع الجسم

ان يندفع بشدة أثناء الارتفاع.

وتعتبر رياضية الجمباز الفني نشاط رياضي يتميز بنوعية فريدة من التناقض، حيث يتم

التنافس بين اللاعبات في شكل جمل حركية والتي يعتمد فيها اللاعبات على قدراتهم البدنية

والمهارية في إنجاز الواجب الحركي على الأجهزة حيث تختلف طبيعة الأداء على كل جهاز تبعاً

لتصميم وتركيب ومتطلبات الأداء، وقد حق الجمباز تطوراً ملحوظاً في السنوات الأخيرة مما

دعا اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي إلى استحداث تعديلات على قانون التحكيم من حيث درجات

الصعوبة للمهارات المختلفة وكيفية ربطها وتركيبها مع بعضها داخل الجمل الحركية والقيم الرقمية

لكل منها.(11:5)(5:17)

كما أن رياضة الجمباز من الرياضات ذات الطابع الخاص حيث تتضمن مجموعة من

الحركات الأكروباتية ومهارات الجمبازية ثم تربط بينهما لعمل جملة حركية بما يتاسب مع

الجهاز التي ستؤدي عليه هذه الجملة وكل جهاز مهاراته الخاصة بما يتاسب مع طبيعة هذا الجهاز أو شكله. (12: 7)

وتتطلب رياضة الجمباز مواصفات بدنية ومهارية ونفسية وقدرات تميزها عن الرياضات الفردية الأخرى، كما أنها تتسم بدرجة عالية من الصعوبة، بالإضافة إلى إنها تتطلب أداء فنياً فائق المستوى وتقنيك دقيقاً يحتاج إلى إمكانيات حركية متميزة وتختلف طبيعة الأداء على كل جهاز من هذه الأجهزة، ولجهاز عارضة التوازن أهمية خاصة حيث الأداء على قاعدة ضيقة محددة المسافة مرتفعة عن الأرض تتطلب قدرة عالية التوازن أثناء الأداء حيث أنه من مميزات طبيعة الأداء العملي على هذا الجهاز، ولكن يكون الأداء الفني سليم باحتفاظ اللاعبة بتوازنها ويطلب ذلك منها قوة وتركيز - إحساس بالحيز المكاني - مقدرة فنية عالية بالإضافة إلى التوافق من الناحية العقلية العصبية والقدرة على الابتكار ويتميز إيقاع التمرين على جهاز عارضة التوازن ما بين السرعة والحيوية والبطء مع ديناميكية مستمرة للحركة. (1: 61، 68)

لذا فإنه من الضروري على العاملين في مجال البحث والتدريب في رياضة الجمباز دراسة كافة المتغيرات المتعلقة بالمهارات الحركية ذات الصعوبة العالية سواء كان ذلك من الناحية التشريحية أو الميكانيكية أو التدريبية حتى يمكن تصميم البرامج التدريبية التي تساهم في تطوير الأداء المهاري. (71: 7)

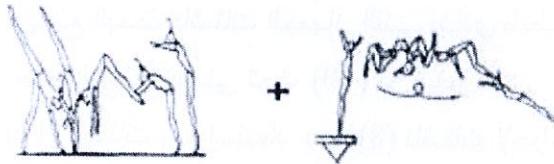
وترى الباحثة أن الأعداد البدني والمهاري في الجمباز هو البرنامج الذي يهدف إلى تعليم وإنقان وربط المهارة الحركية في شكل جملة تتوافر فيها اشتراطات التقييم الموضوعة في قانون التحكيم مع الأنماط التامة لـ تلك المهارات الحركية للاشتراك في المنافسات حيث أن المهارة الرياضية في الجمباز ما هي إلا مسار هندسي للجسم ككل أو لبعض أجزاؤه، فإن حركة الجسم ما هي إلا نتاج لقوى العضدية "القوة الداخلية" للاعب متفاعلة مع القوى الخارجية المؤثرة عليه، وعلى ذلك تتبادر أنواع المهارات في الجمباز فيكونها إما حركة وحيدة أو متكررة أو سلسل حركية أو جملة حركية.

في حد علم الباحثة ومن خلال الاطلاع على الأبحاث العلمية السابقة دراسة اميرة محسن إبراهيم (2019م)(2) بعنوان "تأثير بعض تدريبات القوة العضلية على المكونات البدنية الخاصة ومستوى الأداء المهاري للناشئات في الجمباز في مجال الجمباز" ودراسة عبد الله شحاته سعد (2015م)(9) بعنوان "تأثير استخدام التدريبات الباليستية على القدرة العضلية ومستوى أداء مهارة الشقلبة الإمامية على طاولة القفز في الجمباز ومن واقع ما شاهدته الباحثة طوال فترة ممارستها و تدريبيها للجمباز " ودراسة محمد حسين عبد الله (2018) (13) بعنوان " تأثير برنامج تدريبي باستخدام التدريب البلومترى المتنقل لتحسين القوة الخاصة لإنقان بعض حركات الارتفاع

في رياضة الجمباز ودراسة محمد شاكر الصافي (٢٠١٩م) (١٤) بعنوان تأثير استخدام التدريبات البالستية على بعض المتغيرات الميكانيكية لتحسين الأداء المهارى لمهارة الشقلبة الامامية ، ودراسة منار شاهين، امل محمد الحمد(٢٠١٤م)(١٥) بعنوان تأثير تدريبات البالستي والبلوميترك والتدريب المختلط على تطوير القوة والقدرة العضلية ومستوى الأداء المهارى على بعض مهارات الجمباز ، والتي إشارات جميع نتائجها الى تحسن في المستوى البدني والمهارى رأت الباحثة أن مشكلة البحث تظهر في انخفاض مستوى الأداء المهارى على جهاز عارضة التوازن مقارنة بالأجهزة الأخرى وذلك لضعف مستوى القدرات البدنية لدى الناشئات ولصعوبة متطلبات الأداء على الجهاز وارتفاع الجهاز من الأرض وصغر عرض الجهاز حيث أن المواصفات الفنية للجهاز (٥أمتار طول، ١٠سم عرض، وارتفاع ١٢٠سم) مما يعلم على صعوبة الأداء للحركات كما أن الجملة الحركية الإلزامية على جهاز عارضة التوازن تحتوي على مجموعة من السلسل الحركية الاكروباتية و الجمبازية يصعب على اللاعبات القيام بها وخصوصا نهاية الجملة الحركية لمهارة شقلبة جانبية مع ربع لفة متتابعة بالدوران الخلفية الهوائية المكونة كأحد النهايات على جهاز عارضة التوازن.

ومن خلال عمل الباحثة كمدربة في مجال الجمباز الفني ومعرفتها بأن مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة متتابعة بالدوران الهوائية الخلفية المكونة تعتبر من اهم المهارات الاساسية على جهاز عارضة التوازن لناثئات الجمباز الفني وملحوظتها هبوط المستوى الفني للمهارة قيد البحث حيث تعتبر من المهارات المركبة والتي يجب على اللاعبة ان تؤديها بإيجاده تامة حفاظا على سلامة اللاعبه من الوقوع او عدم اكمال المهارة اثناء ادائها وهذا ما دالت عليه نتائج اللاعبات على جهاز عارضة التوازن في بطولة الجمهورية الموسم ٢٠١٨/٢٠١٩ حيث جاءت متوسط درجات اللاعبات على جهاز عارضة التوازن اقل من متوسط درجاتهم على باقي اجهزة الجمباز وتحليل الاداء الفني للجملة الحركية على جهاز عارضة التوازن لناثئات تحت ١٠ سنوات وجدت قصور ملحوظ في اداء النهاية الحركية للمهارة قيد البحث والذي يرجع الى عدم اداء اللاعبات للمهارة بالارتفاع المطلوب وعدم الدفع الكافي للأداء المهاره قيد البحث حيث يعتبر الدفع بالقدمين والذي يعتمد على قوة عضلات الرجلين وهو العامل الاساسي لنجاح المهرة والذي يساعد على اداء المهرة بالارتفاع المطلوب وبعد اللاعبه عن الجهاز وان عدم دفع اللاعبه بالقدمين للارتفاع الكافي يؤدي الى حدوث قصور في شكل المهرة ونزوول وهبوط اللاعبه على الجهاز مرة اخرى اثناء اداء مهارة الدورة الهوائية الخلفية المكونة وبالتالي يؤدي الى خصم درجة كاملة من اللاعبه مما يؤثر بالسلب على نتيجة اللاعبه من حيث ترتيب الفردي العام وفردي الأجهزة ومن هنا تأتي اهمية البحث من خلال تأثير استخدام التدريب البالستي على مستوى

القدرة العضلية ومستوى الأداء المهارى لنهاية الجملة الحركية على جهاز عارضة التوازن



شقلبة جانبية مربعة مع ربع لفة متبوعة
بالدونان في وضع التكorum

round off followed by salto tuck

هدف البحث

يهدف البحث الى التعرف على تأثير استخدام التدريب البالستى على مستوى القدرة العضلية ومستوى الأداء المهارى لنهاية الجملة الحركية على جهاز عارضة التوازن

فرضيات البحث

-توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية في مستوى القدرة العضلية لدى ناشئات الجمباز عينة البحث.

-توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية في مستوى الأداء المهارى لنهاية الجملة الحركية على جهاز عارضة التوازن لدى ناشئات الجمباز عينة البحث.

بعض المصطلحات الواردة في البحث

التدريب البالستى

يعنى التدريب البالستى تحقيق قدرة عضلية قصوى Maximum power بتسارع انقباض الألياف العضلية إلى أقصى سرعة بالتزامن مع سرعة القذف العضلي للأجسام في الفراغ ويعتمد هذا النوع من التدريب على التحرر من التقل وفقاً لطبيعة كل أداء. (23: 5)

عارض التوازن:

هو أحد أجهزة الجمباز الفني للأنسات الذي يعمل على تنمية الصفات البدنية والقدرات العقلية لدى اللاعبات وتؤدي مهاراته بدرجة عالية من الصعوبة تمتاز بالأدراك الحركي والتوازن والرشاقة والمرنة والتواافق العضلي العصبي. (28: 12)

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجاربي بتصميم القياس القبلي البعدي لمجموعة تجريبية واحدة وذلك لملاءمتها لطبيعة الدراسة.

مجتمع وعينة البحث:

يمثل مجتمع البحث ناشئات الجمباز الفني بنادي طنطا الرياضي من الأكاديميات الخاصة بنادي طنطا للمستوى السنى تحت (10) من بينهم اختيار عينة إجمالية للبحث بالطريقة العمدية لعدد (10) ناشئات وتم استبعاد عدد (8) ناشئات لإجراء الدراسة الاستطلاعية، وتم اختيارهم طبقاً للمستوى السنى بالإضافة إلى بعض المتغيرات الأخرى التي من شأنها أن تتحقق تجانس عالي بين أفراد العينة، والجداول (1)،(2) يوضحان توصيف عينة البحث وتجانس عينة البحث الكلية في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية.

جدول (1) توصيف عينة البحث

عينة البحث الكلية		عينة البحث الأساسية		عينة البحث الاستطلاعية		عينة البحث
% النسبة	العدد	% النسبة	العدد	% النسبة	العدد	
100	18	%55.55	10	%44.44	8	مجتمع البحث

جدول (2) تجانس عينة البحث الكلية في متغيرات النمو = 18

الاتواء	الوسيل	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	m
0.499	9.50	0.12	9.52	سنة	السن	1
0.333	1.10	0.18	1.12	متر	الطول	2
1.45	24.50	0.31	24.65	كجم	الوزن	3

يبين جدول (2) أن قيم معاملات الاتواء تتحصر ما بين (0.333، 0.499) وأن جميعها تقع ما بين 3^+ مما يدل على أن جميع أفراد العينة تقع تحت المنحنى الاعتدالي في متغيرات النمو المختارة قيد البحث مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث.

جدول (3) تجانس عينة البحث الكلية في متغيرات المتغيرات البدنية = 18

الاتواء	الوسيل	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	m
1.22	41.00	0.88	41.36	كجم	قوة عضلات الرجلين	1
1.26	43.00	0.69	43.29	كجم	قوة عضلات الظهر	2
0.454	28.60	0.33	28.65	سم	الوثب العمودي من الثبات	3
1.800	5.40	0.15	5.49	متر	اختبار رمي كرة طيبة	4

يبين جدول (3) أن قيم معاملات الاتواء تتحصر ما بين (0.454، 1.800) وأن جميعها تقع ما بين 3^+ مما يدل على أن جميع أفراد العينة تقع تحت المنحنى الاعتدالي في متغيرات البدنية المختارة قيد البحث مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث.

جدول (4) تجسس عينة البحث الكلية في مستوى النهاية الحركية على جهاز عارضة التوازن ن = 18

الالتواز	الوسط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	م
0.193	1.30	0.31	1.32	درجة	شقبة جانبية مع ربع لفة متبوعة باللورة الخلفية الهلوانية المكورة	1

يبين جدول (4) أن قيم معاملات التواز كانت (0.193) وأن جميعها تقع ما بين 3^+ مما يدل على أن جميع أفراد العينة تقع تحت المنحنى الاعتدالي في متغيرات مستوى النهاية الحركية على جهاز عارضة التوازن المختارة قيد البحث مما يدل على تجسس أفراد عينة البحث.

أدوات جمع البيانات:

أولاً: الأجهزة والأدوات المستخدمة لقياس متغيرات البحث:

- جهاز رستاميتير لقياس الطول
- ميزان طبي معايير لقياس الوزن
- شريط قياس.
- ساعة إيقاف رقمية.
- كرات طبية أوزان مختلفة (2 : 6) كجم.

ثانياً: مستوى الأداء المهارى:

لقياس مستوى الأداء المهارى على جهاز عارضة التوازن قامت الباحثة بتصوير الجملة المهارية منفردة ومستوى النهاية الحركية المراد قياسها وتصويرها وعرضها على السادة الخبراء من المحكمين في مجال الجمباز وتم تقييم الدرجة للنهاية الحركية من (5) درجات واحد متوسط من (3) محكمين.

ثالثاً: الاختبارات البدنية المستخدمة في البحث:

بعد الاطلاع على الدراسات المرتبطة بموضوع البحث ومختلف المراجع العلمية المتخصصة في الاختبار والقياس وتمشياً مع أهداف البحث توصلت الباحث إلى عدد (4) اختبارات لقياس القدرة العضلية بالإضافة إلى قياس المستوى المهارى للمهارة الحركية على جهاز عارضة التوازن وهذه الاختبارات هي:

- 2- اختبار قوة عضلات الظهر
- 1- اختبار قوة عضلات الرجلين
- 4- اختبار دفع كرة طبية 3 كجم بيد واحد
- 3- اختبار الوثب العمودي من الثبات

برنامج التدريب البالستى المقترن:

انطلاقاً من أهداف وخصائص عينة البحث والاستفادة من الدراسات المرتبطة في مجال

برامج التدريب بالباليستيك، راعت الباحثة الأساسية الهمة في وضع البرنامج التدريسي من حيث الشدة والحجم واختيار بعض التدريبات الباليستيك المشابهة في أداؤها للمسارين الزمني والهندسي للفوهة المنتجة بالعضلات العاملة خلال الأداء وخاصتها في حالة الأداء على جهاز مرتفع عن الأرض ذي تصميم يتميز بصعوبة في الثبات كجهاز عارضة التوازن ، وحرصت الباحثة على إعداد مجموعة من التدريبات تستخدم مختلف الأجهزة والأدوات مثل "كرات طيبة - أفراد التدريب - كما راعت الباحثة قدرة أفراد عينة البحث على أداء التدريبات الباليستيك وأن تعتمد على نظرية استخدام مقاومة تتناسب مع قوة وسرعة مطاطية العضلات حتى يتحقق الهدف من البرنامج بتنمية القدرة العضلية للرجلين والجذع واليد كوسيلة لتطوير الفعالية في أداء مهارة شقلبة جانبية مع ربع لفة متبوعة بالدورة الخلفية الهوائية المكونة قيد البحث.

مدة تطبيق البرنامج التدريسي:

استناداً لما أشار إليه زكي محمد حسن (2004) ، وليد نبيل (2006) Rahimi, Rahman,(2005) Woolstenhulme أن القوة العضلية لا تتتطور سريعاً وأن التدريب لمدة أسبوع يساهم في تقويتها وتطويرها وفترة (8) أسبوع زمن كاف للوصول إلى قدرة من القوة العضلية يمكن قياسها والاستدلال عليه، كما أشار أن زمن التدريب (الوحدة التدريبية) يتراوح من 60-90 دقيقة وهذا الزمن كافي في ضوء العدد الإجمالي للأسابيع السابق ذكرها.(4:180)،(17:29)،(25:129)،(59:23)

وبناءً على ذلك فقد قامت الباحثة بتحديد فترة تطبيق البرنامج (8) أسبوع بواقع ثلاثة وحدات تدريبية أسبوعياً ليكون العدد الإجمالي للوحدات التدريبية داخل البرنامج (24) وحدة تدريبية ويتراوح الزمن الكلي للوحدة من (75-90) دقيقة وقد راعت الباحثة تنمية القوة العضلية القصوى قبل بدأ تطبيق البرنامج التدريسي عن طريق مجموعة من تدريبات الأنقال ، حيث يعتبر ذلك شرطاً أساسياً لكي تتحقق هذه التدريبات الباليستيكية الغرض منها، حتى تكون العضلات قادرة على مواجهة التغير المفاجئ في القوة والسرعة معاً.(42:11)

تحديد شدة الأحمال التدريبية للبرنامج المقترن:

- شدة الحمل:

اتفق كل من Rahimi, Rahman,(2005) Woolstenhulme (2004) أن شدة الحمل في التدريب الباليستي تتراوح ما بين 30% إلى 40% من أقصى شدة والتي تمثل في تدريبات الأنقال أقصى تقليل يمكن رفعه لمرة واحدة (IRM) حتى لا يكون التقليل عبء على الجسم ويؤثر سلبياً على سرعة الانقباض العضلي بما يسبب الإصابة أما بالنسبة للأنتقال الحرة (كرات طيبة - Ketthbells) فأشار أنه يمكن تحديداً الشدة من خلال وزن الأداة نفسها حيث تتراوح

أوزان الكرات الطبية من (2 : 6) كجم، أما بالنسبة للأثقال الحرة للجلة ذات المقبض فتتراوح الوزن من 5 : 10 كجم.

- حجم الحمل:

وأشار كل من PS Bradley (2006)، Jeffry Vossen (2000) أن الحجم المناسب في التدريب البالستي باستخدام الأثقال يجب أن يكون من 10 : 12 تكرار ، المجموعات من 3:5 مجموعات ، وفترات الراحة من 2 : 3 دقائق بين المجموعات أما بالنسبة للأثقال الحرة فيتراوح التكرار من 10 : 15 تكرار ، والمجموعات من 1 : 3 مجموعات وتتراوح فترة الراحة بين المجموعات من 2: 3 دقائق.

تقسيم أجزاء الوحدة التدريبية:

- الإحماء:

يهدف هذا الجزء إلى تهيئة العضلات والجهازين الدوري والتنفسى لنوع العمل العضلي الذي سيتم تنفيذه داخل الوحدة التدريبية مع التركيز على تمرينات المرونة والإطالة وبعض تدريبات الإحماء العامة ويتراوح زمن هذا الجزء من (15-20) دقيقة، كما تتراوح الشدة لتدريبات الأثقال أثناء الإحماء من 20: 30% وفقاً لشدة الحمل داخل الجزء الرئيسي للوحدة التدريبية.

- الجزء الرئيسي:

يحتوي هذا الجزء من الوحدة التدريبية على التدريبات البالستية التي تحقق الهدف من الوحدة والتي تسهم في تطوير القدرة العضلية القصوى ومستوى الأداء المهاوى على جهاز عارضة التوازن، وزمن هذا الجزء يمثل في الغالب 75% من الوحدة التدريبية، وسيتم تنفيذ جزء فني خاص بأداء المهارة لمدة (15) دقيقة في نهاية الجزء الرئيسي في وحدة تدريبية واحدة أسبوعياً.

- الجزء الختامي:

يتضمن هذا الجزء الجري الخفيف باسترخاء مع تدريبات الإطالة العامة، وقد حددت الباحثة زمن هذا الجزء من 5 : 10 دقائق وفقاً لشدة الحمل داخل الجزء الرئيسي من الوحدة التدريبية.

الدراسة الاستطلاعية:

أجرت الباحثة الدراسة الاستطلاعية يومي 16/9/2019 وذلك على عينة قوامها (8) ناشئات بهدف التعرف على مدى ملائمة تدريبات البرنامج المقترن لعينة البحث والتتأكد من صلاحية إجراءات الاختبارات الخاصة بالأداء المهاوى على جهاز عاضة التوازن وجميع الأدوات المستخدمة ، وكذلك التأكد من الاختبارات البدنية المستخدمة، وقد تم حساب المعاملات العلمية

للختارات المستخدمة (الصدق-الثبات) ولحساب الصدق استخدمت الباحثة صدق التمايز بين الربع الأعلى والربع الأدنى من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وعدهم (8) ناشئات كما هو موضح بالجدولين (5)،(6).

ن=2 ن=1

جدول (5) معاملات الصدق في المتغيرات قيد البحث

قيمة (ت) ودلالتها	الربع الأدنى		الربع الأعلى		وحدة القياس	المتغيرات
	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى		
4.62	0.11	40.10	0.36	43.68	كجم	قوة عضلات الرجلين
3.68	0.18	41.36	0.25	45.69	كجم	قوة عضلات الظهر
6.61	0.34	26.48	0.17	28.66	سم	الوثب العمودي من الثبات
3.87	0.10	5.31	0.021	5.47	متر	اختبار رمي كرة طيبة
4.68	0.15	1.24	0.55	1.32	درجة	شقلبة جانبية مع ربع لفة متبوعة بالدورة الخلفية الهوانية المكورة

$$\text{قيمة "ت" الجدولية عند مستوى } 0.05 = 1.860$$

يتضح من جدول رقم (5) أن قيم "ت" المحسوبة تراوحت ما بين (3.68) كأقل قيمة، (6.61) كأكبر قيمة، ومقارنة قيم "ت" المحسوبة بقيم "ت" الجدولية وجد أنها جميعها أكبر من قيمة "ت" الجدولية وهذا يدل على وجود فروق دالة إحصائيةً بين المجموعة المميزة وغير مميزة قيد البحث مما يشير إلى صدق الاختبارات.

ن = 6

جدول (6) معاملات الثبات في المتغيرات قيد البحث

معامل الثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى		
0.958	0.10	41.66	0.10	40.52	كجم	قوة عضلات الرجلين
0.927	0.05	41.87	0.16	41.69	كجم	قوة عضلات الظهر
0.988	0.06	28.70	0.17	28.62	سم	الوثب العمودي من الثبات
0.932	0.28	5.44	0.21	5.38	متر	اختبار رمي كرة طيبة
0.928	0.07	1.31	0.15	1.26	درجة	شقلبة جانبية مع ربع لفة متبوعة بالدورة الخلفية الهوانية المكورة

$$\text{قيمة "ر" الجدولية عند مستوى } 0.05 \text{ درجات حرية } 6 = 0.707$$

يبين جدول (6) وجود ارتباط قوى ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في المتغيرات قيد البحث حيث كانت قيمة "ر" المحسوبة تتراوح ما بين (0.927، 0.988) وجميعها أكبر قيمة "ر" الجدولية وفيتها 0.707 عند مستوى معنوية 0.05.

- القياسات القبلية:

أجريت القياسات القبلية للمتغيرات البدنية ومستوى الأداء المهارى على جهاز عارضة التوزان للمهارة قيد البحث في نادى طنطا الرياضي يوم 2019/9/24.

- تطبيق البرنامج التدريبي:

تم تطبيق البرنامج التدريبي المقترن على عينة البحث بإشراف من الباحثة وذلك يوم 2019/9/29 وحتى يوم 2019/11/21 وقد راعت الباحث أن تكون الأحداث التدريبية بشكل علمي ومتدرج وذلك تجنباً للإجهاد وعزل جميع المتغيرات الخارجية التي من شأنها أن تؤثر على نتائج البحث.

- القياسات البعدية:

بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التدريبي قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية بنفس ترتيب وشروط القياسات القبلية فتم إجراء القياسات البعدية يوم 2019/11/24 وبعد الحصول على جميع البيانات في صورتها الخام تمت جدولتها وإعدادها للمعالجة الإحصائية.

المعالجات الإحصائية:

بعد تطبيق التجربة الأساسية للبحث وإجراءات القياسات القبلية والبعدية، استخدمت الباحثة الأسلوب البارامترى لإجراء المعالجات الإحصائية الملائمة للبحث من حيث طبيعة القياسات وعدد أفراد العينة والمعالجات الإحصائية هي كالتالى:

- معامل الانتواء.
- المتوسط الحسابي.
- الوسيط.
- معامل الارتباط.
- الانحراف المعياري.
- النسبة المئوية للتحسن.
- اختبار "ت".

عرض ومناقشة النتائج:

جدول (7) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في الاختبارات البدنية لعينة البحث ن = 10

قيمة ت دلالتها	نسبة التحسن %	متوسط الفروق	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
7.65	%15.05	7.33	0.56	48.69	0.88	41.36	قوة عضلات الرجلين
8.65	%16.16	8.35	0.64	51.64	0.69	43.29	قوة عضلات الظهر
7.63	%9.73	3.09	0.17	31.74	0.33	28.65	الوث العمودي من الثبات
9.64	%18.03	1.19	0.62	6.68	0.15	5.49	اختبار رمي كرة طيبة

* قيمة الجدولية عند مستوى معنوية (0.05) ودرجات حرية (9) = 1.182

يتضح من الجدول رقم (7) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والقياس البعدى في جميع المتغيرات البدنية قيد البحث حيث تراوحت ما بين (9.64-7.63)، ولصالح القياس البعدى. وتعزى الباحثة سبب وجود تلك الفروق إلى أن استخدام التدريب البالستى كان له دوره الفعال وأثره الإيجابي في تطوير القوة العضلية لعينة البحث لأنه يجمع في طريقة أداؤه القوة والسرعة إضافة إلى كونه أقرب إلى طبيعة أداء الوثبات على جهاز عارضة الترzan.

وتنتفق هذه النتائج مع الدراسة التي قام بها **Fletcher Rahimi (2004)** حيث توصل إلى أن التدريب البالستى يزيد من سرعة وقوة الكلمات المواجهة والجانبية في الألعاب النزالية حيث أن هذا النوع من التدريب يؤدي إلى سرعة تكيف الجهاز العصبي العضلي مع طبيعة الأداء عكس التدريب بالأنتقال التقليدي بأحمال عالية وسرعات بطئية الذي قد لا يؤدي إلى تكيفات في الجهاز العصبي العضلي بما يتناسب مع قوة وسرعة الأداء.(21:5:23)(65:23)

وكذلك مع ما أشار إليه **Bradley (2006)** أن التدريب باستخدام أوزان خفيفة وسرعة أداء عالية يتسم بالقدرة ويعود على أجزاء مختلفة من منحنيات القوة والسرعة الخاصة بطبيعة كل مهارة. كما أن الهدف الرئيسي من التدريب على الأوزان الخفيفة هو زيادة معدل سرعة إنتاج القوة ويعود هذا النوع من التدريب إلى زيادة سرعة الأداء الرياضي إلى حد كبير. (24:19)

وترى الباحثة أن تدريب المقاومة البالستية يؤدي إلى زيادة السرعة عند استخدام أوزان خفيفة وذلك لأنه يشتمل عند التدريب عليه الإسراع بالنقل أو الجسم بطريقة انفجارية إلى أعلى سرعة وبالفعل إسقاطها في مكان خالي كما أنه يشتمل على تمرينات الإقاء Explosive squat Jump (Press Bench) ودفع المنصة (squat) وتمرينات البلومترิก بالإضافة إلى تدريبات الكرة الطبيعية وهي مجموعة من التدريبات تشتمل على الوثب وقدف كرات الأنقال والوثب مع مسك النقل وكلها حركات تزيد من السرعة والقدرة العضلية وهذا ما ساهم في الارتفاع بمستوى الارتفاع لأداء المهرة قيد البحث.

ويوضح جدول رقم (7) وجود تحسن دال في الاختبارات الاربعة التي تقيس القدرة العضلية للذراعين والرجلين مما يدل على التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي البالستى المقترن على مستوى القدرة العضلية لعينة البحث.

ويؤكد ذلك ما توصل إليه **Kenny (2005)** من خلال دراسة تأثير ثلاثة طرق مختلفة لتنمية القدرة العضلية القصوى ومدى تأثيره على الوثب العمودي حيث أن التدريب البالستى له الأولوية عن باقى الطرق المستخدمة في مثل هذه المهارات التي تعتمد في أداؤها على الوثب. (86:19)

وترى الباحثة انه من خلال التدريب البالستى تؤثر بدورها على أي مهارة تحتاج إلى القدرة على الوثب أو قدرة الذراعين، ومن ثم فهي تدريبات فعالة في الرياضات التي تؤدى من خلال الدوران والسدن، إضافة إلى أن استخدام تدريبات أقرب في طبيعة أداؤها من طبيعة أداء مسابقة الارتفاع بعد أحد المميزات التي ينفرد بها هذا النوع من التدريب.

من العرض السابق يتحقق الفرض الأول والذي ينص على أنه توجد فروق ذات دة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدي في مستوى القدرة العضلية لدى ناشئات الجمباز عينة البحث.

جدول (8) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء مهارة شقلبة جانبية مع ربع لفة متبوعة بالدورة الخلفية الهوائية المكورة لعينة البحث $N = 10$

قيمة دلالتها	نسبة التحسن %	متوسط الفروق	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
11.36	%66.75	2.69	0.19	3.97	0.31	1.32	شقلبة جانبية مع ربع لفة متبوعة بالدورة الخلفية الهوائية المكورة

* قيمة "الجدولية عند مستوى معنوية (0.05) ودرجات حرية (9) = 1.182

يتضح من الجدول رقم (8) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي في مستوى الأداء المهارى لمهارة شقلبة جانبية مع ربع لفة متبوعة بالدورة الخلفية الهوائية المكورة حيث كانت (11.36)، ولصالح القياس البعدي.

حيث أن هذه التدريبات قد أدت إلى تحسن في معدلات القدرة العضلية (عضلات الذراعين وعضلات الرجلين) لدى الناشئات حيث أنها من العناصر البدنية الهامة في مهارة شقلبة جانبية مع ربع لفة متبوعة بالدورة الخلفية الهوائية المكورة وتظهر أهميتها في مرحلتي (الارتفاع والدفع) بشكل خاص والمراحل الأخرى لاداء المهاره وذلك للوصول إلى السرعة المناسبة لأداء مرحلة الارتفاع إلى أعلى على جهاز عارضة التوازن.

حيث يشير فليتشير Fletcher (2004) أن التدريب البالستى يعتمد فى حركاته على التحرر من الثقل وهذا يجبر الألياف العضلية على سرعة الانقباض لإنتاج أقصى قوة في أقل زمن ممكن ، ونظراً إلى أن الأساس الميكانيكي في الحركة الفنية على جهاز عارضة التوازن فإن هذا النوع من التدريب هو الأنسب لتطوير قدرة العضلات على سرعة الانقباض بما يحقق معدل قوة في الوثب والنزول بثبات.(21:120)

وترجع الباحثة هذه الفروق ونسب التحسن إلى التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي البالستى خلال مرحلة التخلص في مهارة قيد البحث وأن مستوى أداء اللاعب يتوقف على ما

اكتسبه من سرعة، حركة، قدرة عضلية قصوى أثر تأثيراً إيجابياً على الأداء المهاري. وكذلك مع ما أشار إليه ناصر احمد السيد (2008) إلى أن القوة العضلية تمثل أحد العناصر البدنية التي تؤثر بدرجة كبيرة في الاداءات المهاриة للأداء الحركي في الجمباز الفني طبقاً لمتطلبات كل مرحلة من الأداء. (17 : 16)

وترى الباحثة أن تدريبات المقاومة البالستية تزيد من سرعة الأداء الحركي بمعنى أو القوة المكتسبة من هذا النوع في التدريب تؤدي إلى أداء حركي أفضل في النشاط الرياضي الممارس والمستوى الرقمي وذلك من خلال تشابه طبيعة أداء تدريبات البالستيك مع طبيعة أداء اللعبة هذا بالإضافة إلى أن تدريبات البالستيك تعمل على زيادة مقدرة العضلات على الانقباض بمعدل أسرع وأكثر تفجيراً خلال مدى الحركة في المفصل وبكل سرعات الحركة.

ومن خلال ما تم عرضه في يتضح أنه قد أمكن تحقيق الفرض الثاني الذي ينص على انه توجد فروق ذات دة إحصائية بين متوازنات القياسات القبلية والبعدية في مستوى الأداء المهاري لنهاية الجملة الحركية على جهاز عارضة التوازن لدى ناشئات الجمباز عننة البحث.

الاستخلاصات والتوصيات:

أولاً: الاستخلاصات:

في حدود عينة البحث وطبقاً للفترة الزمنية لتطبيق البرنامج وفي ضوء النتائج توصلت الباحثة إلى الآتي:

- 1- البرنامج التدريسي البالستي المقترن أثر إيجابياً بدلالة معنوية على القدرة العضلية والمتمثلة في اختبارات (قوة عضلات الرجلين - قوة عضلات الظهر - الوثب العمودي من الثبات - اختبار رمي كرة طيبة) لدى ناشئات الجمباز الفني.
- 2- البرنامج التدريسي البالستي المقترن أثر إيجابياً بدلالة معنوية على المستوى المهاري لمهارة مهارة شقلبة جانبية مع رفع لفة متبوعة بالدوره الخلفية الهوائية المكونه لعينة البحث.
- 3- البرنامج المقترن للتدريبات البالستية والمكون من تمرينات تسهم في تنمية القدرة العضلية اثر إيجابياً على تطوير القدرات البدنية المتمثلة في القدرة العضلية مما ادى الى تحسن في مستوى المهارة قيد البحث.

ثانياً: التوصيات:

في ضوء الاستخلاصات توصى الباحثة بما يلي:

- 1- استخدام التدريب البالستي لنashئات الجمباز الفني لما له من أهمية في تطوير القدرة العضلية.

2- الاسترشاد بمحظى البرنامج التدريسي البالستى في وضع التدريبات المماثلة باستخدام الأدوات المختلفة وتقنين الأحمال التدريبية لهذا النوع من التدريب.

3- العمل على توفير الأدوات والأجهزة اللازمة للتدريب بالمستوى بالقدر الكافي بما يتناسب مع الحداثة واحتياطات الأمان والسلامة.

المراجع

1- احمد الهادي يوسف (2010): أساليب متطرفة في تدريب الجمباز باستخدام العمل العضلي الأساسي، دار الفكر العربي، القاهرة.

2- اميرة محسن إبراهيم (2019) تأثير بعض تدريبات القوة العضلية على المكونات البدنية الخاصة ومستوى الأداء المهارى للناشئات في الجمباز ، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.

3- زكي درويش (1998) التدريب البيلومترى : نظوره - مفهومه - استخدامه مع الناشئين دار الفكر العربي، القاهرة.

4- زكي محمد حسن (2004) من أجل قدرة عضلية أفضل: تدريب البيلومترك ، المكتبة المصرية ، الاسكندرية

5- عادل عبد البصير (2001): أسس ونظريات الجمباز الحديث، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية.

6- عادل عبد البصير، إيهاب عادل على (2004): تدريب القوة العضلية والتكامل بين النظرية والتطبيق، المكتبة المصرية للطباعة والنشر ، القاهرة.

7- عبد الرءوف الهجرسى، هدىات حسنين (2008): قواعد التدريب في رياضة الجمباز الفنى (قوة، جمال، إبداع، شجاعة)، دار الفكر العربي، القاهرة.

8- عبد العزيز النمر، ناريمان الخطيب (1996): تدريب الإنقال: تصميم برامج القوة وتحفيظ الموسم التدريسي (ط1)، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.

9- عبد الله شحاته سعد (2015) تأثير استخدام التدريبات الباليستية على القدرة العضلية ومستوى أداء مهارة الشقلبة الامامية على طاولة القفز في الجمباز، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بنى سويف.

10- عويس الجبالي (2000) التدريب الرياضي: النظرية والتطبيق، (ط1) دار G.M.S، القاهرة.

11- محمد إبراهيم شحاته (2003): تدريب الجمباز المعاصر، ط1، دار الفكر العربي.

12- محمد إبراهيم شحاته (2006) أساسيات التدريب الرياضي، الإسكندرية، المكتبة المصرية.

- 13- محمد حسين عبد الله (2018) "تأثير برنامج تدريسي باستخدام التدريب البلومترى المتنقل لتحسين القوة الخاصة لإتقان بعض حركات الارتفاع في رياضة الجمباز ، بحث علمي منشور، مجلة جامعة فلسطين للأبحاث والدراسات - المجلد الثامن، العدد الثاني، 2018.م.
- 14- محمد شاكر الصافي (2019) تأثير استخدام التدريبات البالستية على بعض المتغيرات الميكانيكية لتحسين الأداء المهارى لمهارة الشقلبة الامامية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة الإسكندرية.
- 15- منار شاهين، امل محمد الحمد(2014) تأثير تدريبات البالستى والبلوميترك والتدريب المختلط على تطوير القوة والقدرة العضلية ومستوى الأداء المهارى على بعض مهارات الجمباز ، بحث علمي منشور ، المجلة العلمية لبحوث التربية البدنية ، بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ،جامعة الهاشمية.
- 16- ناصر احمد السيد (2008) : تأثير تدريبات البليوميترك المركب على تنمية القدرة العضلية ومستوى أداء مهارات الجمباز على جهاز الحركات الأرضية لطلاب كلية التربية الرياضية ببور سعيد ، المؤتمر الإقليمي الرابع للمجلس الدولي للصحة والتربية والترويح والرياضة والتعبير الحركي ، كلية التربية الرياضية للبنين ،جامعة الإسكندرية .
- 17- وليد نبيل (2006) الأهمية النسبية لعناصر اللياقة البدنية كمحددات لتصميم برنامج على بعض أجهزة الجمباز ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان.
- 18- Blakey, J.B. and Southard, D. (2004): The Combined Effect of Weight Training and Plyometrics on Dynamic leg Strength and leg Power. Journal of Applied Sports Science Research 1, 14-16.
- 19- Bradley PS , Olsen PD , Portas MD(2006). The effect of static , ballistic , and proprioceptive neuromuscular facilitation stretching on vertical jump performance , Sport and Exercise Group, UK .
- 20- Ebben, Williiam,P,(2002) Complex Training a brief review, journal of sport science and medicine ,vol,1.42-46.

- 21-Fletcher, Lain,M and Hartwell, Mathew, (2004). Effect of an 8-week combined weights and plyometric training program on golf drive performance ,Journal of strength and conditioning research,vol,18(1),59–62>
- 22-Kenny Croxdale,(2005) . Going Ballistic – More Speed/Power Goheavy.com training Forum.
- 23-Rahimi, Rahman and Bahpur , Naser (2005). The effect of Plyometric , weight and Plyometric – weight training on Anaerobic power and muscular strength . Physical education and sport : Iran , Vo13 , NO.1,81– 91
- 24-Vossen, Jeffry,E,Kramer ,John,F, Darren,G ,Burke and Vossen, Deborah,P,(2000). Comparison of dynamic push-up training and plyometric push-up training on upper-body power and strength. Journal of strength and conditioning research ,vol,14(3),248–253.
- 25-Woolstenhulme MT , Griffiths CM , Parcell AC (2004). Ballistic Stretching increases flexibility and acute vertical Jump Height when combined with basketball , Human Performance Research Center , USA.