# أثر برنامج تدريبى بدنى خلال فترة الأعداد للاعبين الجمباز على جهاز التمرينات الأرضية من ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين فى الألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولى

أ.د. باسم محمد تهامى أ.م.د. لمياء على محمد عبد الرحمن

## مقدمة ومشكلة البحث:

لتخطيط الموسم التدريبي يجب يجب على القامين على العملية التدريبية التحديد مسبقاً لللاعبين المشتركين في الخطة ومعرفة نتائجهم ومستوياتهم البدنية والمهارية وعليها يتحدد هدف الخطة التدريبية والأهداف المرحلية كما يحتوى الموسم التدريبي على دورة حمل كبرى بما تشمل من حلقات تدريبية صغيرة ومتوسطة تسعى إلى إعداد الرياضي لتحقيق الفورمة الرياضية وفقاً لعدد المنافسات . (١٩ : ٢١ ) (٤)

وإعتمادا على أن العمل العضلي ينبع عن مجموعة مركبة من الانقباضات العضلية تؤدى تحت ظروف ديناميكية وأستاتيكيه تشمل القوة والسرعة والتحمل فجاء تصنيف الأنشطة الرياضية مقسم إلى سبعة تصنيفات اتضح فيها أن نشاط الجمباز يندرج تحت المجموعة الأولى وهي الأنشطة التوافقية في الشكل والمهارة Perfect The Coordination And Form The والمهارة (Skill) ومن مضمون ما اتفق علية متخصصي التدريب في الجمباز ناديا كومانشي ، بارت كونر Bart coner , Nadia Comanche يتضح أن العبء الواقع على المدرب ليصل بلاعبية إلى الفورمة الرياضية التي تؤهلهم للاشتراك في المنافسات يجب أن يتم ما بين تنظيم تتمية الصفات البدنية الأساسية والضرورية (الخاصة) بنشاط الجمباز والواجبات المهارية المطلوبة وموعد المنافسة وذلك يستلزم من المدرب :-

# أولا :

- الإلمام بماهية الصفات البدنية الخاصة بالجمباز الفني.
  - معرفة التحليل التشريحي للمهارات.
- أنواع وطرق تتمية القوة العضلية على أسس علمية سليمة .
- أنواع تمرينات الصفات البدنية العامة والخاصة ( تمرينات حرة تمرينات بأدوات و أجهزة و معدات تمرينات مرونة تمرينات دفوع تمرينات جمبازية ) .

#### ثانيا:

- فترة زمنية لتنمية وتطوير الصفات البدنية الأساسية .
- فترة زمنية لتتمية وتطوير الصفات البدنية الخاصة .

- تقنين الأحمال التدريبية عند تنمية الصفة البدنية المطلوبة . ( ٢٤: ٢٩-٣٠) ( ٢٩: ٣٩ ) كما أن القدرات أوالصفات البدنية الخاصة برياضة الجمباز ترتبط بحد كبير بنوعية المهارات المؤداه على الأجهزة ، وهو ما اتفق علية معظم متخصصي تدريب الجمباز على أن برامج الإعداد البدني في الجمباز يجب أن تشتمل على :

- برنامج تنمية القدرة العضلية لمهارات القوة و الثبات.
- برنامج تنمية القدرة العضلية لمهارات الأكروبات (دفوع الرجلين ، اليدين )
  - برنامج لتنمية التحمل العضلي لتطوير قدرة ربط المهارات .
    - برنامج تتمية المرونة.
    - برنامج تتمية و تطوير الجلد الدوري التنفسي.
- برنامج تنمية القدرة على الارتقاء. (TAKE OFF POWER)
- برنامج تنمية القدرة على الهبوط. (LANDING POWER)

- برنامج تنمية رد الفعل. (REACTIVE POWER)

وبإتفاق العلماء على أن الفورمة الرياضية هي حالة مثلى لأستعداد الرياضي للوصول إلى أفضل النتائج في المنافسات فإن أداء اللاعبين لجملهم على الأجهزة في البطولات ما هو إلا مظهر لفورمة اللاعبين التي يجب أن تولي بالأهتمام من قبل الباحثين لأستخلاص العديد من المعلومات المرتبطة بأهداف توجيه وتعديل مستوى الأنجاز الرياضي بدنيا لتحقيق الواجبات المهارية المقررة استعداد للمنافسة على المستويين المحلي أو العالمي . (١٣-١١: ١٥) (١٤:

ولتحقيق متطلبات النتظيم التنافسي في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي على الاجهزة بشكل عام وعلى جهاز التمرينات الأرضية يجب على كل مدرب وضع إطارعام لخطة بدنية يراعى فيها ما سبق ذكره من واجبات بدنية تعمل على تحقيق الواجبات المهارية المنصوص عليها وهو ما أكده سيد عبد المقصود بمسمي خطة الإطار فأوضح أن التخطيط للتدريب عملية ذهنية لتقرير مقدماً الإجراءات الضرورية لرفع مستوي الحالة التدريبية للاعبين للوصول بهم أعلى المستويات التنافسية . (٧ : ٦٦)

وعرفت الإعاقة الفكرية بأنها "حالة تشير إلى الأداء الوظيفي دون المتوسط بشكل واضح من العمليات العقلية حيث توجد متلازمة مع أشكال من القصور في السلوك التكيفي ، ويظهر في مراحل العمر النمائية منذ الميلاد وحتى سن ١٨ سنة " ، كما أشار معظم العلماء ان تصنيف الأعاقة الفكرية من العمليات البالغة الأهمية والتي يجب ان نتوخي الحذر الشديد منها لوجود عدة طرق لها وأكدوا على ان أختبارات الذكاء تعد من أشهر المحكمات التي أستخدمت

فى تشخيص الأعاقة الفكرية وبناءا على تصنيف الجمعية الامريكية للاعاقة الفكرية تم تحديد أربعة مستويات للمعاقين ذهنيا وقد اعتمد هذا التصنيف على نسبة الذكاء فضلا على السلوك التكيفي كما هو فيما يلى .

جدول (١) تصنيف الجمعية الامريكية للاعاقة الفكرية

النقاط	المصطلح الانجليزى	نوع الإعاقة	المستوى
٥٥ – ٦٩ نقطة	Mild	الاعاقة العقلية البسيطة	الاول
، ٤ – ٤٥ نقطة	Moderate	الاعاقة العقلية المتوسطة	الثاني
۲۵ – ۳۹ نقطة	Seber Sub-normalidy	الاعاقة العقلية الشديدة	الثالث
أقل من ٢٥	VerySeber Sub- normalidy	الاعاقة العقلية الشديدة جدا	الرابع

وقد صنف أبضا المعاقين ذهنيا إلى :-

- القابلون للتعلم والتي تتراوح نسبة ذكائهم من (٥٥: ٥٧%)
- القابلون للتدريب والتي تتراوح نسبة ذكائهم من (٤٠ : ٤٥%)
- الاعتماديون والتي تقل نسبة ذكائهم عن (٤٠%)

وتشير هويدا السيد (٢٠٠٦) أن الاعاقة الفكرية قد حظت في الوقت الحالى بقدرا كبيرا من الاهتمام بسبب أنتشار حركة الاولمبيياد الخاص عالميا والتي كانت سببا جليا في تسليط الضؤ على هذة الفئة وقد صنفت الممارسة بها وفقا للسن والجنس و قدرة الرياضي على اداء المهارات الرياضية . (٢٢: ٢٢)

أن الاولمبياد الخاص هو حركة عالمية مفتوحة للمعاقين فكريا من تمييز لدرجة أعاقتهم تهدف إلى إتاحة الفرصة لهم للتدريب الرياضى الملائم وللمشاركة في التنافس الرياضى. أن لجنة الاولمبياد العالمي قد أعترفت رسميا بالأولمبياد الخاص.

أن مهمة الأولمبياد الخاص هو تأمين التدريب الرياضي الملائم والمشاركة في التنافس الرياضي على مدار السنة للأشخاص المعاقين فكرا وبعمر ثمان سنوات وما فوق .وإتاحة الفرصة لهم لتنمية قدراتهم ومهارتهم الرياضية وتنمية الجوانب الترويحية لديهم بمشاركتهم مع أهلهم ومجتمعهم ، أن المشاركة في ألعاب الأولمبياد الخاص مفتوحة لجميع الأشخاص المعاقين فكريا بصرف النظر عن درجة إعاقتهم يقبل الأشخاص الذين لديهم إعاقات أخرى إذا كانوا معاقين فكريا .

كما جاءت مراحل أختياراللاعبين ذوى الأعاقات الفكرية للأشتراك فى البطولات المحلية والدولية من خلال (مراحل فنية – مراحل طبية) وفق القواعد المنصوص عليها من الاولمبياد الخاص الدولى ( الجهة المناطة بتنظيم بطولات ذوى الاعاقة الفكرية على مستوى العالم) وجاءت كما يلى :-

## اولا: - مراحل الاختيار الفنية:

- ١- يتم الإعلان عن المسابقة المحلية في أفرع الجمهورية ويتم تصفية اللاعبين
- ٢- يتم تحديد موعد بطولة الجمهورية ومشاركة كل اللاعبين المتأهلين من محافظاتهم
  - ٣- يتم تقسيم اللاعبين حسب الجنس والسن والقدرة ( مستوى ادا المهارة )
- ٤- يتم تحديد اللاعبين الأوائل من كل مجموعة وعمل قرعة بينهم لاختيار اللاعبين الأساسيين للمنتخب الوطنى وكذلك الاحتياطيين
- ٥- في حالة عدم استكمال الكوتة لأي سبب ان كان يتم عمل قرعة بين التواني من كل مجموعة واستكمال الكوتة .
- ❖ الأختبار في الجملة الأرضية يكون فى المستوى الأول ويمكن تحديد اي جهاز واي مستوى حسب نظام البطولة.

## ثانيا: مراحل الأختيار الطبية:

بعد إتمام القرعة واختيار اللاعبين المرشحين اساسيا واحتياطيا يتم طلب بعض الأوراق منهم لأستكمال البيانات وإرسالها كشهادة الميلاد أو البطاقة وصور شخصية واختبار الذكاء وما يثبت اعاقة اللاعب من ذوى الاعاقة الفكرية (كارنية الإعاقة المعتد من وزارة التضامن الاجتماعي) واقرار ولي الأمر ومن ضمن تلك الأوراق والشروط بعض الشهادات الطبية ومنها شهادات بالأدوية التي ياخدها اللاعب ، شهادة بعدم وجود أي أمراض مزمنة ، أشعة على الفقرات العنقية ( بالنسبة للاعبين الداون سندروم ) وبالفعل تم استبعاد احد المرشحات و تم استبدالها باللاعبة الاحتياطي رقم (١) ، شهادة طبية بأن اللاعب يستطيع ممارسة النشاط الرياضي وان المنافسات لا تعوقة صحيا ولا تشكل اي خطورة .

كما أن هناك ست مستويات للتنافس قررت من قبل اللجنة الفنية للأتحاد الدولى للجمباز الفنى بالتعاون مع الأتحاد الدولى للجمباز (FIG):

- المستوى (A): الجمل الاجبارية للاعبين ذوى المشكلات الحركية وما الى ذلك ولكن
   لديهم القدرة على تطوير الاداء الحركى اثناء البرنامج التدريبي .
- المستوى (B): الجمل الاجبارية للاعبين ذوى الاعاقة الفكرية غير القادرين على أداء
   الجمل الاجبارية الخاصة بالمستوى الاول (A).
  - المستوى الاول :- الجمل الاجبارية للمبتدئين . (المشارك بة المنتخب المصرى)
  - المستوى الثاني :- الجمل الاجبارية ذات المستوى المتوسط لذوى الاعاقة الفكرية .
- المستوى الثالث :- الجمل الاجبارية ذات المستوى المرتفع بأستخدام المهارات المنصوص عليها مع تكوين صعوبات و مهارات ربط خاصة بكل لاعب وفقا لقدراتة .

• المستوى الرابع: - الجمل الاختيارية . ( أقرب ما يكون للفرد الطبيعي) .

يتم التحكيم وفق قواعد الأتحاد الدولى للجمباز الفنى (بنين وأنسات) بلجنتيه (D) ، (E) عند تحكيم الجمل المقررة على اللاعبين ذوى الاعاقة الفكرية وتتشكل لجنة التحكيم لكل جهاز من (1: ٤) حكم وفى حالة تواجد (٤) حكام على الجهاز يتم استبعاد أعلى و أقل درجة واحتساب متوسط الدرجتين الأخريتين ويخصص (١٠) درجات لكل لجنة (D) ، (E) بمجموع (٢٠) درجة نهائية للجملة الحركية (٣٢) (٣٤)

وقد ظهرت مشكلة البحث في ملاحظة الباحثة عند مشاركاتها كحكم دولي على جهاز التمرينات الأرضية ومن ضمن أعضاء اللجنة المنظمة لمنافسات الجمباز الفنى بالبطولة ، المدير الوطنى الباحث بصفتة عضو لجنة تطوير قوانين رياضات بالاولمبياد الخاص الدولى ، المدير الوطنى للاولمبياد الخاص المصرى في البطولة الأقليمية للجمباز الفنى للاعبين ذوى الاعاقة الفكرية بأبوظبي ١٠١٨/٢٠١٨م عدم اكتمال المتطلبات المهارية في الجمل الحركية مع أرتفاع خصومات الأداء الفنى مع وضوح قصور في القدرات البدنية الخاصة برياضة الجمباز الفنى والمتمثلة في ( القوة العضلية ، القدرة ، الاتزان ، الرشاقة ، التوافق العضلي العصبي) حيث أشار كلا من " عبد العزيز النمر وناريمان الخطيب" (٢٠١٧) ووجدى الفاتح (٢٠١٦) أن الاداء المهاري يرتبط ارتباطا وثيق بالقدرات البدنية حيث ان اللاعبين الذين تتوفر لديهم أساس قوى من القدرات البدنية يتطور لديهم الجانب المهاري أسرع من ليس لديهم ذات الاساس البدني فالقدرات البدنية هي التي تؤهل اللاعب بدنيا ووظيفيا ونفسيا بما يتمشى مع مواقف الأداء المشابهة الرياضة الجمباز الفنى . (١١) (١٢)

كما أوضحت كلا من "هالة الجرواني و نيللي العطار "(٢٠١٥) إن المعاقين يقتريون من الأسوياء قي الخصائص الجسمية الا أنهم أقل قدرة في الكفاءة الحركية والعقلية مما دعى الباحثة الى وضع برنامج تدريبي بدني مقترح لتطوير القدرات البدنية المنبثقة من متطلبات الاداء المهاري للجنة (D) وخفض خصومات الأداء الفني للجنة (E) للاعبين الجمباز على جهاز التمرينات الأرضية من ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي أملا في وضع حجر اساس للوقوف على أهم دقائق للعملية التدريبية والتوصل إلى أنسب الأحمال التدريبية والتعرف على كيفية تنفيذ تلك البرنامج على مدار الموسم التدريبي بمختلف الأحمال التدريبية وحلقاته التدريبية املاً في التوصل إلى تحقيق مستوى عالى من القدرات البدنية محققاً من خلالها الأهداف المهارية المطلوبة في المستوى التنافسي المشارك بة لاعبينا من ذوى الاعاقات الفكرية متلافين جوانب الضعف و مؤكدين على جوانب القوة قادرين على التدرج في مستويات التنافس مما يؤهلهم إلى الارتفاع المستمر في مستويات الصعوبة بأداء فني سليم وجيد

مع الأداء الراقي للجمل الحركية . (٢١)

## أهداف البحث:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير برنامج الأعداد البدنى في ضوء أحتياجات القواعد الفنية والتحكيمية للجمباز الفنى للاعبين من ذوى الاعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولى من خلال تصميم برنامج بدني يتم أستخلاصه من واقع متطلبات التقييم على جهاز التمرينات الارضية وجاءت كما يلى :-

1- تأثير البرنامج التدريبي على المستوى البدني للاعبين الجمباز الفني من ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي .

٢- تأثير البرنامج التدريبي البدني على المستوى المهاري للاعبين الجمباز الفنى على جهاز التمرينات الأرضية من ذوى الاعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي.

#### فروض البحث: -

- 1- هناك فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي في قياسات اللياقة البدنية المستوى البدنى للاعبين الجمباز من ذوى الاعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي لصالح القياس البعدي .
- ٢- هناك فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي في المستوى المهاري للاعبين الجمباز على جهاز التمرينات الأرضية من ذوى الاعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي لصالح القياس البعدي .

## إجراءات البحث:

# منهج البحث:

استخدم الباحثان المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعة الوحدة باستخدام القياس القبلي البعدي لمجموعة تجريبية واحدة لمناسبته لطبيعة الدراسة.

# عينة البحث:

# أ - العينة البشرية:

تم اختيار العينة باستخدام الطريقة العمدية للاعبين المتأهلين للاشتراك في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي و البالغ عددهن (٢) لاعب (نور حسن التومي - يوسف خالد حسني)، (٢) لاعبة

(دينا طارق - أية السيد ) بمجموع (٤) لاعبين .

## مجالات البحث:

# أ- المجال الزمنى:

تم تطبيق الدراسة الاستطلاعية وقياسات البحث وتنفذ البرنامج المقترح خلال الفترة من المراسة الاستطلاعية وقياسات البحث وتنفذ البرنامج المقترة من السبوع متتالية المرام ١٠١٨/١١/٢م حيث طبقت التجربة الأساسية لمدة (١٣) أسبوع متتالية في الفترة من يوم ١- ١٠١ - ٢٠١٨ م إلى يوم ٢٠ - ٢ - ٢٠١٩م .

## ب - المجال المكانى:

تم إجراء القياسات القبلية و البعديه وتنفيذ محتوى البرنامج التدريبي بصالة الجمباز بنادي الشمس الرياضى على عينة الدراسة حيث توافر الأجهزة القانونية والأجهزة المساعدة لإجراء التجربة.

## أدوات جمع البيانات :

## أستخدم الباحثان الأدوات والأجهزة والسجلات التالية لتنفيذ البحث:

الأدوات والأجهزة والسجلات:

١. أجهزة وأدوات قانونية ومساعدة خاصة بالجمباز

عقل حائط	جهاز عقلة متدرج الارتفاع
ساعة إيقاف	مراتب مختلفة الأحجام والارتفاعات
سلالم قفز	جهاز عارضة توازن متدرج الارتفاعات
حصان حلق تعليمي بحلقات وبدون	صندوق مقسم ، مقاعد سويدية
أحبال مطاطة	جهاز مني ترامبولين
أجهزة ومعدات الإثقال	عربة منزلقة

- ۲. المستوى التنافسي للاعبين المنتخب المصرى ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين فى اللائلعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولى فى الفترة من ۷/ ۳ / ۲۰۱۹ إلى ۲۱ / ۳ / ۲۰۱۹ مرفق (۳)
- ٣. الخطة التنافسية المهارية الأجبارية ( الفيديو) الموضوعة من قبل اللجنة الفنية للجمباز الفنية لذوى الأعاقة الفكرية بالتنسيق مع الاتحاد لدولى للجمباز بلجنتية الفنى رجال ، أنسات .
- ٤. الأختبارات والقياسات البدنية المستخلصة من الخطة المهارية للاعبين ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي في الفترة من
   ٧/ ٣ / ٢٠١٩ إلى ٢١ / ٣ / ٣ / ٢٠١٩ والمتمثلة في :

#### الأختبارات البدنية

# أولاً: اختبارات القوة المميزة بالسرعة:

- 1 قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن العلوية في ( ٢٠ ) ثانية ( الرقود ) سند المدرب للرجلين تشبيك اليدين خلف الرأس مع رفع الجذع أماما عالياً التكرار اكبرعدد ممكن في (٢٠ ث) .
  - ٢- قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن السفلية في (٢٠) ثانية (تعلق على عقل حائط) رفع الرجلين أماماً عالياً ٩٠° أكبر عدد ممكن في (٢٠ ث).
- ٣- قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر العلوية (٢٠) ثانية (انبطاح مائل انحناء تثبيت الرجلين بمساعدة المدرب تشبيك اليدين خلف الرأس) رفع الجذع أماماً عالياً لمس يد المدرب أكبر عدد ممكن في (٢٠ ث).
- 3- قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر السفلية (٢٠) ثانية ( انبطاح عالي انحناء علي حصان القفز تثبيت المختبر من اليدين في الحصان ) رفع الرجلين أماماً للمس يد المدرب أكبر عدد ممكن (٢٠ ث)

## ثانياً: اختبارات تحمل القوة:

- 1- قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين استاتيكي ( التعلق- ثني الذراعين ) سند الرجلين اماما يتم الشد حتى ثنى المرفقين تماما والذقن فوق العارضة مباشرة ، وبعد اتخاذ الوضع الأستعدادي تعطى الإشارة للبدء وعلى المختبر الثبات في الوضع محتفظين بالذقن فوق العارضة لأطول فترة ممكنة ، نتيجة المحاولة هي الزمن الذي يسجل بالثواني .
- ٣- قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين ديناميكي ( التعلق المقلوب- الشد لأعلي ) التعلق على العقلة ، القبض لأعلى يبدأ المختبر بشد الذراعين لسحب الجسم لأعلى حتى تصل الذقن فوق بار العقلة ثم النزول بالجسم حتى يصبح الذراعان ممدودين بالكامل في الوضع الابتدائي تكرر الأداء اكبر عدد ممكن من المرات بدون توقف حتى التعب، اكبر عدد من مرات الشد الصحيحة .

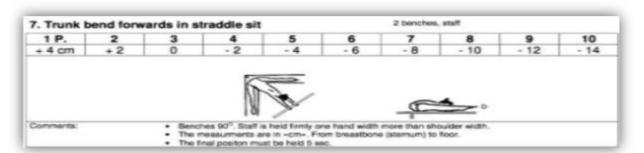
# ثالثاً: اختبارات القدرة العضلية:

1- قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العمودي من الثبات: (وقوف- الوثب لأعلي) يقف المختبر موازى لحائط مع رفع اليد لأعلى نقطة يمكنها الوصول إليها بكامل امتداد الاصابع عندئذ يؤدى أقصى وثبة عمودية ويضع المدرب علامة على الحائط في نهاية الوثبة ، تعبر المسافة بين العلامة الأولى و العلامة الثانية عن مقدار ما يتمتع به المختبر من القدرة العضلية مقاسه بالسنتيمتر .

٧- قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العريض من الثبات: (وقوف الوثب للامام) يقف المختبر خلف خط البداية والقدمان متباعدتان قليلا و متوازيتان بحيث يلامس مشطا القدم خط البداية من الخارج يبدأ بمرجحة الذراعين للخلف مع ثنى الركبتين والميل للامام قليلا ثم يقوم بالوثب للأمام لأقصى مسافة ممكنة عن طريق مد الركبتين والدفع بالقدمين مع مرجحة الذراعين للإمام، يكون القياس من خط البداية لأخر جزء من الجسم يلمس الأرض تجاه هذا الخط، خط البداية بعرض ٥ سم ويدخل في القياس، تحتسب للمختبر درجة أحسن محاولة من ثلاث محاولات.

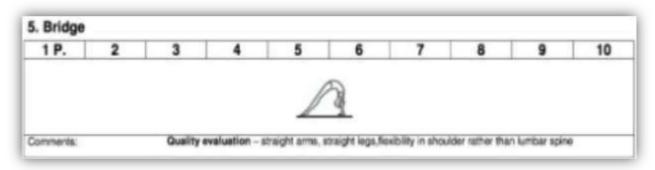
# رابعاً: اختبارات المدى الحركى والمرونة:

1- اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (۳ أختبارات) : فتح الرجلين لأقصى مدي لأداء فتحة البرجل بالعرض يمين يسار. يتخذ المختبر وضع الجراند كار الأمامى split على مراتب



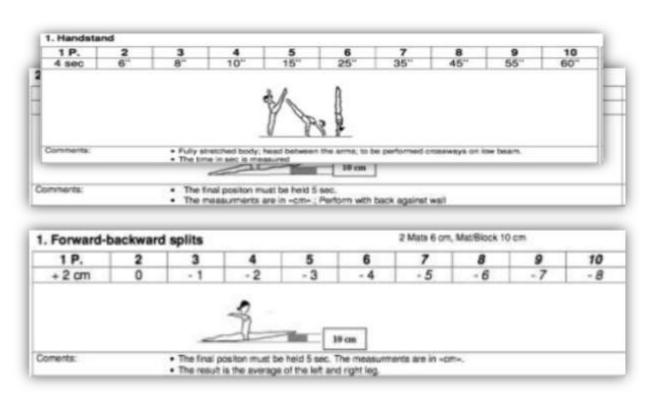
صلبة لكلتا القدمين بارتفاع ٢٠ سم ، يوضع الكعب فوق المرتبة والرجل اليمنى إماما ، توضع اليد اليسرى على ركبة الرجل اليمنى ، واليد اليمنى على ركبة الرجل اليسرى ، يلاحظ الوضع الصحيح للكتفين ومفصلي الحوض للامام وعدم دوران الجذع ، يلاحظ المشط مشدود والركبتين و الرجلين على كامل استعدادهما ، تقاس المسافة من الأرض وحتى الحافة السفلي للفخذ للرجل الأمامية بالسنتيمتر وتحول المسافة المقاسة للدرجة المعيارية ، للمختبر التي يكون مستوى الجراند كار في مستوى ارتفاع المرتبة الأمامية والخلفية تحصل على درجة (٥ درجات) ، يكرر التمرين بالرجل الأخرى يسارا ، في الوضع العرضي ينحني الجذع للإمام حتى ملامسته للأرض والذراعان ممتدان على الأرض أماما على كامل استقامتهما .

اختبار مروبة الجذع ( وقوف - فتحاً) ثني الجذع خلفاً مع وضع الكفين على الأرض تتخذ اللاعبة وضع الكوبري ( القبة ) على مرتبة صلبة مع تقريب الكعبين لليدين لأقرب مسافة ممكنة تقاس المسافة بالسنتيمتر مع حافة عظم الكعب حتى أطراف الأصابع يلاحظ النقاط التالية ( الرجل على كامل امتدادهما ، عدم ثنى الركبتين، عدم فتح الركبتين و القدمين، اليدين باتساع الكتفين، الذراعين مفرودتين و على كامل امتدادهما، عدم ثنى المرفقين)، تقاس اقرب مسافة بين اليدين و القدمين لكل لاعب ولاعبة محاولتان .



خامسا: التوازن:

يقاس باختبار التوازن المقلوب ( الوقوف على اليدين ) : يحسب الزمن الذي يستغرقه المختبر في



أداء الاختبار، يحسب الزمن الذي تستغرقه المختبر في أداء الاختبار.

سادسا: السرعة:

تقاس باختبار العدو ٢٠ م: يتخذ المختبر وضع الوقوف إحدى القدمين خلف خط البداية و

الأخرى مقابلة ضد حائط أو موضع مثبت يقف الحكم عند خط النهاية ٢٠م بيداء حساب الزمن (تشغيل الساعة) عندما تبدأ أول خطوة لقدم المختبر بدفع الأرضي لتخطى خط البداية يوقف حساب الزمن عندما يتخطى أي جزء من جسم المختبر خط النهاية ، يسجل المحاولة الأفضل من محاولتين لأقرب جزء من المائة من الثانية .

# سابعا: التحمل الدوري التنفسي:

يقاس باختبار الجري في المكان: يقف المختبر أمام الخيط المطاط، يحدد ارتفاع الخيط عن الأرض بما يساوى ارتفاع عظمة الفخذ للمختبر وهو موازي للأرض عند سماع أشارة البدء يقوم المختبر بالجري في المكان على أن يلمس بأعلى كل رجل الحبل المطاط أثناء الجري يستمر الجري لمدة ٦٠ ث تنتهي عندما يقول المحكم " قف " ، يتم حساب عدد لمسات الرجل اليمنى للمختبر خلال دقيقة .

(17) (11) (80) (7.) (19)

وقد روعي في أختيار هذه الاختبارات تحقيق الشروط العلمية (صدق \_ ثبات - موضوعية) أنها تقيس الجانب البدني المرتبط بالجانب المهاري المنشود تحقيقة في هذة الدراسة.

## الأختبارات المهارية

تم قياس مستوى الأداء المهاري لجهاز التمرينات الارضية باستخدام طريقة المحلفين (الحكام معتمدين بالاتحاد المصري للجمباز "دولي") للمرحلة التنافسية المشاركين بها اللاعبين (المستوى الاول) عن طريق أداء الجملة الاجبارية الموضوعة من قبل اللجنة الفنية للجمباز الفني لذوى الأعاقة الفكرية بالتنسيق مع الاتحاد لدولي للجمباز بلجنتية الفني رجال ، أنسات . ( ٣٢ ) جدول (٢) البرنامج المهاري وفقا للتنظيم التنافسي للأولمبياد الخاص بأبوظبي على جهاز التمرينات

جدوں (۱) البردامج المهاری وقعا سنطیم التناظمی تلاولمبیاد العاص بابوطبی علی ،

الارضیة فی الفترة من ۷/ ۳ / ۲۰۱۹ إلی ۲۱ / ۳ / ۲۰۱۹

floor exercise technical requirements متطلبات الاداء الفنى على جهاز الحركات الارضية						
بات الفنية للأنسات	المتطا	المتطلبات الفنية للبنين				
(s) Acrobatic skill	المهارات الاكروباتية	Flexibility, balance, strength	المرونة ، التوازن ، القوة	١		
(s) Dance skill	المهارات الراقصة	(s) Jump(s) and turn	القفزات ، اللفات	۲		
360 degree turn/spin	اللف ٣٦٠ درجة على رجل واحدة	(s) Forward element	المهارات الامامية	٣		
Forward & backward element (s)	المهارات الامامية والخلفية	(s) Backward element	المهارات الخلفية	£		
Balance hold (s)	مهارات الثبات و الأتزان	(s) Side element	المهارات الجانبية	0		

#### خطوات إجراء الدراسة:

قام الباحثان بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من ٢٠١٨/١١/١ إلى ٢٠١٠/١١/٢٠ والتي أستهدفت ما يلي:

- التأكد من مناسبة التدريبات البدنية المقترحة مع الخطة التنافسية المهارية الموضوعة البرنامج المهارى وفقا للتنظيم التنافسي للأولمبياد الخاص بأبو ظبي على جهاز التمرينات الارضية في الفترة من ٧/ ٣ / ٢٠١٩ إلى ٢١ / ٣ / ٢٠١٩ .
  - تحديد فترات التدريب وتحديد أهم الواجبات التدريبية ( بدنيا ) في كل فترة من الفترات .
- تحديد تركيب وتكوين عمليات التدريب لكل فترة من فترات التدريب للتمكن من ترتيب وتنظيم تفاصيل ودقائق الجوانب المهارية والبدنية داخل التركيب التدريبي .
- تحديد متوسط زمن الأداء الفعلي لكل تمرين ، عدد التكرارات ، زمن الفترات بين المجموعات لكل مرحلة من مراحل الإعداد .
  - تحديد متوسط الراحة البينية بين التمرينات في كل فترة من فترات الإعداد .
    - التأكد من الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ إجراء البحث .
    - تدريب المساعدين لتنفيذ على اللاعبين من ذوى الاعاقة الفكرية .

## <u>القياس القبلى:</u>

قام الباحثان بإجراء القياسات القبلية للاعبين عينة البحث في المتغيرات البدنية ، المهارية في الفترة من ٢٠١٨/١١/٢٠ إلى ٢٠١٨/١١/٣٠ وذلك للتعرف على مستوى اللاعبين عينة البحث في المتغيرات البدنية ، المهارية .

## البرنامج التدريبي المقترح للدراسة:

# ١. هدف البرنامج:

التعرف علي تأثير برنامج الأعداد البدنى في ضوء أحتياجات القواعد الفنية والتحكيمية للجمباز الفنى لذوى الاعاقة الفكرية للاعبين المنتخب المصرى المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولى بأبوظبى في الفترة من ٢٠١٩/٣/٧: في اللألعاب من خلال تصميم برنامج بدني يتم أستخلاصه من واقع متطلبات التقييم على جهاز التمرينات الارضية.

# ٢. التقسيم الزمني للبرنامج:

قسم البرنامج على (٥٢) وحدة تدريبية لمدة (٣) أشهر بواقع (٤) وحدات تدريبية أسبوعية، (١٨) وحدة في شهر يناير ، (١٦) وحدة في شهر يناير ، (١٦) وحدة في شهر فيراير بزمن قدرة ثلاث ساعات للوحدة الواحدة ، وقد تم التدريب أيام (الاحد ، الاثنين ، الاربعاء ، الخميس) من الساعة الخامسة حتى الثامنة .

وقد قسم الباحثان زمن الوحدة التدريبية كالتالى:

أ- الإحماء العام والخاص ( ٤٥ ) ق .

ب- الجزء الرئيسي ( للتدريب على أجهزة الجمباز المختلفة ) ( ٤٥ ) ق للجهاز الواحد بواقع ثلاث أجهزة للوحدة التدريبية الواحدة (٣٥) دقيقة لكل جهاز أي انه خصص لهذا الجزء (١٠٥) ق تتخللها تدريبات قدرات حركية (تكنيكية) .

ج- الجزء الختامي (إعداد بدني منبثق من طبيعة الوحدة التدريبية ويحتوي على المرونة) (٣٠) ق .

# ٣. أسس وضع البرنامج:

١- اتبع الباحثان طرق التدريب التالية عند تطبيقها البرنامج:

- طريقة التدريب المستمر.
  - طريقة التدريب الفتري.
- طريقة التدريب الدائري كنظام يتم فيه تتمية الإعداد البدني . (مرفق ١)

# ٤. تطبيق البرنامج:

تم تطبيق التخطيط للبرنامج البدني للموسم التدريبي ذو قمة واحدة ٢٠١٩١٢٠١٨ على مدار ثلاث مراحل تدريبية كبرى كما يلى:

المرحلة الأولى:-

## أحتوت الدورة الكبرى الأولى في الفترة من ٢٠١٨١١٢١١ إلى ٢٠١٨١١٢ على ما يلي :-

أولا: - برنامج الأعداد العام بإستخدام التمرينات الحرة وبعض التمرينات التي تؤدى بالأدوات وعلى أجهزة الجمباز القانونية والأجهزة المساعدة ، وتمرينات المرونة ، وتمرينات مهارات القوة وأوضاع الثبات على (١٨) وحدة تدريبية بواقع (٤) وحدات تدريبية مسائية في الأسبوع بتنفيذ (١٠) تدريبات في كل وحدة تدريبة اسبوعيا على مدار (٤) أسابيع .

- الأحد (۱، ۳، ۳، ۱۱، ۱۸، ۲۰، ۲۲، ۳۰، ۳۱)
- الأثنين ( ۲ ، ۵ ، ۸ ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۲۱ ، ۲۳ ، ۲۵ ، ۳۳ ، ۳۷ ) (٥) وحدات تدريبية
  - الأربعاء (٤، ٧، ١٦، ١٧، ١٩، ٤٢، ٢٩، ٣٨، ٣٩، ٤٠)
  - الخميس (٩، ١٠، ١٤، ١٥، ٢١، ٢٧، ٢٨، ٣٤، ٥٥، ٣٦)

ثانیا :- تم تطبیق برنامج الاعداد العام باستخدام تمرینات البلیومتریك علی (۳) أیام فی الأسبوع بتنفیذ (٤) تمرینات فی كل وحدة تدریبیة بواقع (۱۳) وحدة تدریبیة علی مدار (٤) أسابیع ووزعت كما یلی:-

- الاثنين (١،٤،٦،٢،١) (٥) وحدات تدريبية
  - الاربعاء (۲،٥،۲)

- الخميس ( ۲ ، ۸ ، ۹ ، ۱۱ )
  - المرحلة الثانية :-

# أحتوت الدورة الكبرى الثانية في الفترة من ٢٠١٩١١١١ إلى ٢٠١٩١١٣١ على ما يلي :-

أولا: - برنامج الأعداد العام بإستخدام التمرينات الحرة وبعض التمرينات التي تؤدى بالأدوات وعلى أجهزة الجمباز القانونية والأجهزة المساعدة ، وتمرينات المرونة ، وتمرينات مهارات القوة وأوضاع الثبات على (١٨) وحدة تدريبية بواقع (٤) وحدات تدريبية مسائية في الأسبوع بتنفيذ (١٠) تدريبات في كل وحدة تدريبة اسبوعيا على مدار (٤) أسابيع .

- الأحد (۱، ۳، ۳، ۱۱، ۱۸، ۲۰، ۲۲، ۳۰، ۳۱)
- الأثثين ( ۲ ، ۵ ، ۸ ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۲۱ ، ۲۳ ، ۲۵ ) ۳۷ )
- الأربعاء(٤ ، ٧ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٩٩ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠) (٥) وحدات تدريبية
- الخميس (۹ ، ۱۰ ، ۱۶ ، ۱۰ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۳۵ ، ۳۵ ، ۳۵ ) (٥) وحدات تدريبية

ثانيا: - برنامج الاعداد العام باستخدام تمرينات الاثقال في الدورة التدريبية الكبرى الثانية:

بدءا من الاسبوع (٦): (٨) لتنفيذ مبدأ التكيف التشريحي

- (1-11-4-4-4-1) 1以上 -
- الأربعاء (٥-١-٩-١٠-١) (٥) وحدات تدريبية

ثالثا: تم تطبیق برنامج الاعداد العام باستخدام تمرینات البلیومتریك علی (۲) أیام فی الأسبوع بتنفیذ (٦) تمرینات فی كل وحدة تدریبیة بواقع (۱٤) وحدات تدریبیة علی مدار (٤) أسابیع ووزعت كما یلی

- الاثنين (١،٤،٦،٢)، و(٢،٧) بدأ من الاسبوع السادس وحتى نهاية البرنامج التدريبي
  - الاربعاء (۲،۰،۷،۰۱) (الاسبوع الخامس فقط)
- الخميس (۳ ، ۸ ، ۹ ، ۱۱ ) و ( ۰ ، ۱۰ ) بدأ من الاسبوع السادس وحتى نهاية البرنامج التدريبي (٥) وحدات تدريبية

# المرحلة الثالثة :-

أحتوت الدورة الكبرى الثانية في الفترة من ٢٠١٩١٢١١ إلى ٢٠١٩١٢١٨ على ما يلي :-

أولا: - برنامج الأعداد العام بإستخدام التمرينات الحرة وبعض التمرينات التي تؤدى بالأدوات وعلى أجهزة الجمباز القانونية والأجهزة المساعدة ، وتمرينات المرونة ، وتمرينات مهارات القوة وأوضاع الثبات على (١٦) وحدة تدريبية بواقع (٤) وحدات تدريبية مسائية في الأسبوع بتنفيذ (١٠) تدريبات في كل وحدة تدريبة اسبوعيا على مدار (٤) أسابيع .

- الأحد (۱،۳،۳،۱۱،۸۱،۰۲،۲۲،۳۳)

- الأثنين ( ۲ ، ۵ ، ۸ ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۲۱ ، ۲۳ ، ۲۵ ) ۳۷ )
- الأربعاء(٤، ٧، ١٦، ٧١، ١٩، ٢٤، ٢٩، ٣٨، ٣٩، ٤)
- الخميس (۹ ، ۱۰ ، ۱۶ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۳۵ ، ۳۵ )

ثانيا: - برنامج الاعداد العام باستخدام تمرينات الاثقال في الدورة التدريبية الكبرى الثانية:

- -الأحد (۱-۷-۸-۳-۲۱-۲)
- الأربعاء ( ٥-٦-٩-١٠١١)

ثالثا: - تم تطبیق برنامج الاعداد العام باستخدام تمرینات البلیومتریك علی (۲) أیام فی الأسبوع بتنفیذ (٦) تمرینات فی كل وحدة تدریبیة بواقع (۸) وحدة تدریبیة علی مدار (٤) أسابیع ووزعت كما یلی :-

- -الاثنين (۱،۲،۲،٤،۲،۷)
  - الخميس (٣ ، ٥ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ )

كما يهدف برنامج الإعداد البدني إلى :

- أ- برنامج الإعداد البدني العام والخاص ، برنامج القدرات الحركية " التكنيكية " .
- تنمية وتطوير كفاءة الأجهزة الحيوية المسئولة عن عمليات الإمداد بالطاقة من خلال تطوير الصفات البدنية الأساسية (القوة السرعة المرونة التحمل العضلي).
- إحداث التكيفات العضلية لبرامج الإعداد البدني الخاص المرتبطة بتنمية الصفات البدنية الخاصة .
  - القوة المميزة بالسرعة لمهارات الدفوع بالرجلين واليدين ( برنامج البليومتريك ) .
  - تحمل القوة لربط العناصر المهارية في شكل مهارات مرتبطة ببعضها (جمل حركية صغيرة) وعلية تم تنفيذ برنامج القدرات الحركية لتحقيق أهدافه من خلال:

1 – تمرينات رشاقه حرة تتضمن العديد من الوثبات و المرجحات و اللفات المختلفة و خصص لتنفيذ ذلك البرنامج جميع أيام الأسبوع داخل الجزء الخاص بالإحماء العام في بداية الوحدة كما خصص لها وحدات خاصة مع احد متخصصي البالية أيام ( الاحد ، الاربع ) ٢٠ دقيقة للوحدة التدريبية الواحدة على مدار البرنامج التدريبي .

Y - تمرينات القوة و أوضاع الثبات التي يستخدم فيها جهاز ( المتوازي المنخفض - عارضة التوازن المنخفضة ، المرتفعة - الحركات الأرضية ) بهدف زيادة قدرة اللاعبين على تحمل ثقل الجسم عند الأداء على الأجهزة المختلفة ، خصص لتنفيذ تلك التمرينات جميع أيام التدريب في أخر فترة الإحماء قبل الجزء الرئيسي مباشرة .

٣- تمرينات التحمل الهوائي التي يستخدم فيها جهاز التمرينات الارضية والتي يتم فيها أداء

جملة تحمل صغيرة يطلق عليها (جملة الملعب)، لتتمية قدرات اللاعببين لتخطى حدود التعب، ويتم تنفيذها في جميع أيام التدريب داخل الجزء الرئيسي.

٤- تمرينات دفوع الرجلين ، الذراعين ، الطيران الحر التي يستخدم فيها (سلم قفز ، الترمبولين المنخفض) التي خصص لها أيام ( الاثنين ، الخميس) في بداية الوحدة التدريبية بغرض تطوير القدرات الحركية لمهارات جهازالتمرينات الأرضية .

٥ تمرينات المرونة (لمفاصل الجسم) يتم تنفيذها يوميا داخل الوحدة التدريبية في بدايتها الجزء
 الخاص بالإحماء ، أو في نهاية الوحدة في الجزء الخاص الختامي .

٦- تدريبات أثقال و يتم تنفيذها (٢) مرتين أسبوعيا على أيام (الاحد، الاربعاء).

## ٥. القياس البعدى:

## الأسلوب الإحصائي المستخدم:

تم إجراء جميع المعاملات الإحصائية للبيانات الخام باستخدام:

إستخدم الباحثان حزمة البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية SPSS في حساب دلالة الفروق الإحصائية بين القياس القبلي والبعدي لحساب.

١- دلاله الفروق باستخدام اختبار ويلكوكسون لحساب الفروق بين القياس القبلي والبعدي .

٢- نسب التغير.

٢- المتوسط الحسابي .

٣-الانحراف المعياري.

عامل الالتواء .

عرض ومناقشة النتائج:

أولا: عرض النتائج: -

جدول (٣) توصيف عينة البحث في المتغيرات البدنية للاعبي الجمباز الفني لذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللالعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي في القياسات القبلية

الالتواء	الانحرافات المعيارية	المتوسطات الحسابية	الاختبارات البدنية	الصفات البدنية
1.194	2.36291	9.7500	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن العلوية في ( ٢٠ ) ثانية	اختبارات القوة المميزة بالسرعة

1.659	3.78594	6.5000	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن السفلية في (٢٠) ثانية	
358	3.77492	11.7500	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر العلوية (٢٠) ثانية	
.941	2.94392	10.0000	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر السفلية (٢٠) ثانية	
1.589	6.55744	8.5000	قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين استاتيكي	5.511 t5
1.091	4.04145	4.5000	قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين ديناميكي	تحمل القوة
.330	15.57776	32.0000	قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العمودي من الثبات	7 t * ti = 15ti i 1 me i
110	.54064	1.0625	قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العريض من الثبات	اختبارات القدرة العضلية
855	2.87228	6.7500	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (طول – يمين)	
-1.096	3.31662	6.5000	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (طول – يسار)	
889	3.59398	6.7500	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – يمين)	اختبارات المدي الحركي
475	3.69685	6.5000	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – يسار)	والمرونة
-1.560	3.30404	7.7500	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – V )	
753	1.70783	6.2500	اختبار مرونة الجذع (وقوف- فتحاً) عمل القبة	
.855	.95743	.7500	يقاس باختبار التوازن المقلوب (الوقوف على اليدين)	التوازن
.855	.95743	4.7500	اختبار العدو ٢٠ م	السرعة
1.331	3.55903	27.0000	اختبار الجري في المكان	التحمل الدوري التنفسي

يتضح من جدول (٣) ان جميع قيم معاملات الالتواء في جميع المتغيرات البدنية قيد البحث قد انحصرت ما بين ±٣ مما يدل على أعتدالية البيانات في هذه المتغيرات جدول (٤) دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية في المتغيرات البدنية للاعبي الجمباز ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي

احتمالية الخطأ	قيمة Z	اتجاه الإشارة	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الاختبارات البدنية	الصفات البدنية
٠,٠٣٤	7,171	• - • + • =	1,,,,	٠,٠٠	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن العلوية في ( ٢٠ ) ثانية	
٠,٠٤١	۲,۰٤۱	• - • + • =	۰,۰۰	·,··	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن السفلية في (٢٠) ثانية	اختبارات القوة
٠,٠٤٢	۲,۰۳۲	• - • + • =	٠,٠٠	·,··	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر العلوية (٢٠) ثانية	المميزة بالسرعة
.,.٣٩	۲,۰٦۰	• - • + • =	۰,۰۰	۲,۰	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر السفلية (٢٠) ثانية	
٠,٠٤١	۲,۰٤١	• - • + • =	·,··	۲,۰	قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين استاتيكي	تحمل القوة

٠,٠٣٩	۲,۰٦٠	• - • + • =	1,,,,	۲,۰	قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين ديناميكي	
٠,٠٤٢	۲,۰۳۲	• - • + • =	.,	٠,٠٠	قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العمودي من الثبات	اختبارات القدرة
٠,٠٤١	۲,۰٤١	• - • + • =	.,	·,··	قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العريض من الثبات	العضلية
٠,٠٤١	۲,۰٤١	• - • + • =	·,··	٠,٠٠	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (طول – يمين)	
٠,٠٤١	۲,۰٤۱	• - • + • =	·,··	·,··	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (طول – يسار)	
٠,١٠٩	1,7.£	· -  ** +  1 =	۰,۰۰	·,··	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – يمين)	اختبارات المدي
٠,١٠٩	1,7.£	* - * + 1 =	٠,٠٠	·,··	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – يسار)	الحرك <i>ي</i> والمرونة
٠,١٨٠	1,727	· -  ' +  ' =	·,··	1,0.	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض - V )	
٠,٠٣٤	7,171	• - • + • =	1.,	۲,۰	اختبار مرونة الجذع (وقوف - فتحاً) عمل القبة	
٠,٠٣٤	7,171	• - • + • =	1,,,,	·,··	يقاس باختبار التوازن المقلوب (الوقوف على اليدين)	التوازن
٠,٠٣٤	7,171	£ + . =	۲,٥٠	1 . ,	اختبار العدو ٢٠ م	السرعة
٠,٠٣٩	۲,۰٦۰	• - • + • =	1,,,,	٠,٠٠	اختبار الجري في المكان	التحمل الدوري التنفسي

يتضح من جدول (٤) انه توجد فروق بين القياسات القبلية والبعدية في جميع المتغيرات البدنية ولصالح القياسات البعدية فيما عدا اختبارات مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض - يمين) ، اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (عرض - V) .

جدول (٥) نسب التغير بين القياسات القبلية والبعدية في المتغيرات البدنية للاعبي الجمباز ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي

نسب التغير	متوسط القياس البعدي	متوسط القياس القبلي	الاختبارات البدنية	الصفات البدنية
38.5	13.5000	9.7500	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن العلوية في (٢٠) ثانية	
65.4	10.7500	6.5000	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن السفلية في (٢٠) ثانية	اختبارات القوة
31.9	15.5000	11.7500	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر العلوية (٢٠) ثانية	المميزة بالسرعة
47.5	14.7500	10.0000	قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر السقلية (٢٠) ثانية	
58.8	13.5000	8.5000	قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين استاتيكي	risti tilir
88.9	8.5000	4.5000	قياس تحمل القوة لعضلات الذراعين ديناميكي	تحمل القوة
24.2	39.7500	32.0000	قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العمودي من الثبات	اختبارات القدرة
10.1	1.1700	1.0625	قياس القدرة العضلية للرجلين الوثب العريض من الثبات	العضلية
29.6	8.7500	6.7500	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (طول – يمين)	
30.8	8.5000	6.5000	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (طول – يسار)	
25.9	8.5000	6.7500	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – يمين)	اختبارات المدي
26.9	8.2500	6.5000	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – يسار)	الحركي والمرونة
19.4	9.2500	7.7500	اختبار مرونة الرجلين (جلوس) ( عرض – V )	
44.0	9.0000	6.2500	اختبار مرونة الجذع (وقوف - فتحاً) عمل القبة	
233.3	2.5000	.7500	يقاس باختبار التوازن المقلوب (الوقوف على اليدين)	التوازن
18.4	3.8750	4.7500	اختبار العدو ٢٠ م	السرعة
17.6	31.7500	27.0000	اختبار الجري في المكان	التحمل الدوري التنفسي

يتضح من جدول (٦) ان نسب التغير بين متوسطي القياسات القبلية والبعدية في الاختبارات البدنية قد انحصرت ما بين ١٠,١ ، ٢٣٣,٣ .

جدول (٦) النسب المئوية لشدة التدريب خلال الدورات التدريبية الثلاثة في البرامج التدريبية البدنية المستخدمة

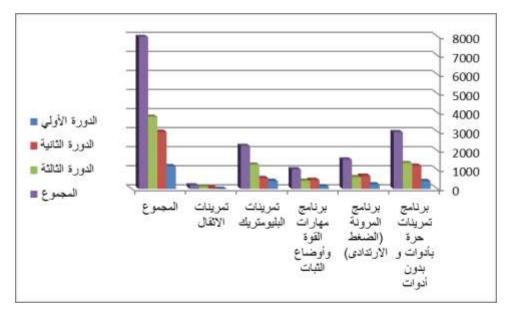
الدورة الثالثة	الدورة الثانية	الدورة الأولي	البرامج الثلايجيين الجمباز ذوى الا
٧٥	٦.	٤٠	برنامج تمرینات حرة بأدوات و بدون أدوات
٧٥	٦.	٤٠	برنامج المرونة (الضغط الارتدادي)
٧٥	٦.	٤٠	برنامج مهارات القوة وأوضاع الثبات
٦.	٥,	٤٠	تمرينات البليومتريك
70	٥٥	٣٥	تمرينات الاثقال



لحجم التدريب خلال الدورات التدريبية الثلاثة في البرامج التدريبية البدنية المستخدمة للاعبين الجمباز ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي

جدول (٧) عدد التكرارات خلال الدورات التدريبية الثلاثة في البرامج التدريبية البدنية المستخدمة	_
الاعبين الجمباز ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللالعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي	L

المجموع	الدورة الثالثة	الدورة الثانية	الدورة الأولي	البرامج التدريبية
7977	1804	١٢١٤	٤٠٧	برنامج تمرینات حرة بأدوات و بدون أدوات
1087	717	<b>ኣ</b> ለኣ	740	برنامج المرونة (الضغط الارتدادي)
1.75	£ Y £	٤٧.	۱۳.	برنامج مهارات القوة وأوضاع الثبات
7701	1777	07 £	£1A	تمرينات البليومتريك
١٨٠	14.	٦.	صقر	تمرينات الاثقال
<b>٧٩٦</b> ٨	<b>TVA</b> £	Y 9 9 £	119.	المجموع



شكل (٢) عدد التكرارات خلال الدورات التدريبية الثلاثة في البرامج التدريبية البدنية المستخدمة للاعبين الجمباز ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي

جدول (^) دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية في المستوى المهاري للاعبين الجمباز ذوى الأعاقة الذهنية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي

احتمالية الخطأ	قيمة Z	اتجاه الإشارة	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الإختبارات البدنية
٠,٠٣٨	۲,۰۷۰	• - • + • =	*,**	·,·· Y,o	D
٠,٠٤١	۲,۰٤١	• - • + • =	1,,,,	·,·· Y,o	E

.,. £Y	٠,٠٤٢	۲,۰۳۲			ŕ	FINAL
--------	-------	-------	--	--	---	-------

يتضح من جدول (٨) انه توجد فروق بين القياسات القبلية والبعدية في جميع المتغيرات المهارية ولصالح القياسات البعدية .

جدول (٩) نسب التغير بين القياسات القبلية والبعدية في المستوى المهارى للاعبين الجمباز ذوى الأعاقة الذهنية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي

نسب التغير	متوسط القياس البعدي	متوسط القياس القبلي	محددات التقييم
25.0	8.7500	7.0000	D
22.0	7.6250	6.2500	E
23.6	16.3750	13.2500	FINAL

يتضح من جدول (٩) ان نسب التغير بين متوسطي القياسات القبلية والبعدية في الاختبارات المهارية قد الحصرت ما بين ٢٢، ، ٢٣,٦ .

ثانيا: مناقشة النتائج: -

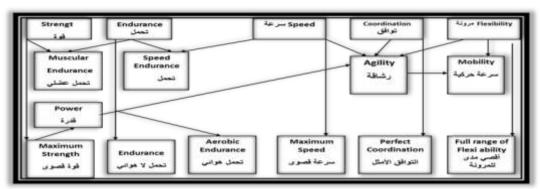
هدفت تلك الدراسة إلى التعرف على تأثير برنامج الأعداد البدنى في ضوء أحتياجات القواعد الفنية والتحكيمية للجمباز الفنى للاعبين من ذوى الاعاقة الفكرية المشاركين فى اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولى من خلال تصميم برنامج بدني يتم أستخلاصه من واقع متطلبات التقييم على جهاز التمرينات الارضية . وفي ضوء نتائج التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة يحاول الباحثان التأكد من تحقيق فروض الدراسة ومناقشة هذه النتائج مسترشداً بنتائج الدراسات المرتبطة والمراجع العلمية المتاحة.

# ❖ مناقشة نتائج الفرض الاول:-

حيث يتضح من جدول (٤) الخاص بدلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية في المتغيرات البدنية للاعبي الجمباز ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي وكأشارة إلى تحسن عينة البحث في نتائج القياس البعدى لعناصر الصفات البدنية المتمثلة في (القوة المميزة بالسرعة – تحمل القوة – القدرة العضلية – و بعض أختبارات المدى الحركي والمرونة التوازن – السرعة – التحمل الدوري التنفسي) عن القياس القبلي حيث أتفق خبراء التدريب الرياضي على أن الرياضي الأعلى بدنياً هو الأسرع تقدما في التحصيل المهاري سواء في الوقت الحاضر أو في المستقبل كما اتفقو على ضرورة الاهتمام ببرامج القدرة على الارتقاء (LANDING POWER)، القدرة على الهبوط (LANDING POWER) لما اهمية قصوي في رياضة الجمباز بشكل عام و جهاز التمرينات الارضية بشكل خاص .

و في هذا الشأن أوضح T.bompa (٢٩) أن استنباط تدريبات القدرات الحركية المناسبة

للبرنامج المهاري الإجباري الموضوع من قبل اللجنة الفنية للجمباز الفني لذوى الأعاقة الفكرية بالتنسيق مع الاتحاد لدولى للجمباز بلجنتية الفنى رجال ، أنسات . من خلال ما أشار له في خريطة تداخل القدرات الحركية حيث أشار فيها للمدربين أن أقصى أداء لا يتأتى ألا من خلال قدرتين على الأقل كما يوضحة الشكل التالى لأندماج القدرات الحركية .



الشكل ( ٣ ) اندماج القدرات الحركية

ويتضح من الشكل السابق فاعلية المزج المركب من التوافق و السرعة و القوة مع أهمية وجود تمرينات خاصة تحتوى على مزيج من متطلبات الأداء المهاري على جهاز التمرينات الارضية خاصة منذ البدأ في التخطيط مع الأخذ في الاعتبار مبدأ التدرج من السهولة إلى الصعوبة وفقا لمستوى اللاعبين البدني بحيث يتوافر لديهم قدر كافي من الصفات البدنية التي تساعدهم في تعلم وتطوير الأداء المهاري لكافة المتطلبات المهارية المقررة ومن ثم الاستعداد الأمثل إلي المرحلة التنافسية والمقدرة على تجنب الوقوع في خصومات الأداء التكنيكية كما يجب أيضاً أن يكون هناك أسلوب علمي لتنمية الصفات البدنية المناسبة لنوع الانقباض العضلي السائد في الأداء المهاري ، لذا يجب على المدرب إعداد لاعبية حسب متطلبات التنافس .

ونجد أن تكامل هذه الصفات هو أهم المتطلبات الأداء المطلوبة لتحقيق الهدف المهارى المنشود ، وهذا يدل على مدى فعالية استخدام التدريب المشترك في ضوء احتياجات امتطلبات الاداء للاعبين الجمباز على جهاز التمرينات الأرضية من ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولى حيث أن جميع القيم كانت > من القيمة الجدولية لاختبار z عند مستوي (٠,٠٠) كدلالة على تواجد فروق بين القياسات القبلية والبعدية في جميع المتغيرات البدنية ولصالح القياسات البعدية فيما عدا اختبارات مرونة الرجلين (جلوس) (عرض – يمين) ، اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (عرض – يمين) ، اختبار مرونة الرجلين (جلوس) (عرض – يمين) ويعزى الباحثان هذا إلى فرط معدل المرونة الطبيعة لدى الافراد المعاقين فكريا مما يؤكد على أنه لا يمكن للاعبين إتقان الأداء المهاري إلا إذا عمل المدرب على تطوير الصفات البدنية الضرورية واللازمة لهذا الأداء حيث اوصى الباحثون بأهمية أدراك المسؤولين

على العملية التدريبية للاعبين المعاقين فكريا على اهمية الرجوع الى كافة العوامل الفنية والطبية و الادراكية مجتمعة عن وضع البرنامج البدني المنشود . (٨: ٢٤)

كما جاء جدول (٥) الخاص بنسب التغير بين القياسات القبلية والبعدية في المتغيرات البدنية للاعبين الجمباز ذوى الأعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي أن نسب التغير بين متوسطي القياسات القبلية والبعدية في الاختبارات البدنية قد انحصرت ما بين (١٠,١ ، ٢٣٣,٣) مما يؤكد على مدى فاعلية التدريب المشتركة من جراء تتفيذ برامج الإعداد قيد البحث حيث أن أعلى نسبة تغير إيجابية بلغت (٢٣٣,٣) لتمرين التوازن المقلوب (الوقوف علي اليدين) وهو من جوانب القصور البدنية الخاصة بلاعبى الاعاقة الفكرية مما يؤكد على أن البرامج التدريبية قيد الدراسة قد ساهمت في رفع مستوي القوة العضلية لعضلات حزام الكتف ومن ثم ارتفاع مقياس اختبار التوازن المقلوب يلية برنامج تحمل القوة الديناميكي بقيمة ( ٨٨,٩) يلية قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات البطن السفلية في (٢٠) ثانية (٢٥,٤) يلية برنامج تحمل القوة الاستاتيكي بقيمة ( ٥٨,٨) ثم قياس القوة المميزة بالسرعة لعضلات الظهر السفلية (٢٠) ثانية بقيمة (٤٧,٥) كدلالة على التحسن الملحوظ في لمهارات الأتزان ، المهارات الامامية والخلفية و الزوايا على جهاز التمرينات الارضية مما يؤكد على أن برنامج الإعداد أدى إلى تطوير مستوى القوة العضلية لعضلات البطن والظهر والمنكبين وهي العضلات الرئيسية العاملة في الاداء المهاري في الجمباز وأيضاً أدى إلي تطوير المدى الحركي وهذا يتفق مع ما أشار إليه (26) Eric Malmbrg ، Bart Conner, Nadia Comaneci (24) و اكدة عبد العزيز النمر وناريمان الخطيب (12) من أن للقوة العضاية للعضلات العاملة على المفاصل المشاركة في الأداء له أثراً فعالاً في إتقان الأداء ومن ثم تؤدي ألى إتقان الأداء المهاري على جميع الأجهزة.

ويتضح من جدول (٦) (٧) والإشكال (١) (٢) الخاصة بالنسب المئوية لعدد التكرارات ، شدة التدريب خلال الدورات التدريبية الثلاثة في البرامج التدريبية المستخدمة ما يلي:

1- أرتفاع نسبة التكرارات وأنخفاض شدته في البرنامج الأول الخاص بإستخدام التمرينات الحرة و بعض التمرينات التي تؤدى بالأدوات و على أجهزة الجمباز القانونية و الأجهزة المساعدة في الدورة التدريبية الأولى وذلك لاستخدام الباحثان شدة منخفضة تبدأ من ٤٠ % مع زيادة عدد التكرارات وزمن الأداء تم تحديده وفقا لمتطلبات كل تمرين حتى تتمكن العضلات من الاستمرار في بذل الجهد لفترة طويلة دون ظهور التعب وعدم حدوث ظاهرة الدين أكسجين وهو من متطلبات لتلك المرحلة في الإعداد البدني للجمباز لأهمية المحافظة على ما تم اكتسابه من قدرات بدنية من مواسم سابقة و تنميتها في بداية الموسم الحالى بما يتلاءم مع طبيعة الخطة

المهارية المطلوب المحافظة عليها والمهارات المطلوب اكتسابها كلا حسب درجة صعوبته المهارية المنصوص علية في القانون و موقعة داخل الجملة الحركية بحيث يتم كل هذا عن طريق وضع ركيزة قوية من الصفات البدنية الأساسية و التأكيد عليها قبل الدخول في مرحلة تداخل الصفات البدنية في المراحل التالية من الموسم التدريبي .

٢- ارتفاع معدل التكرارات للتمرينات البدنية في الثلاث برامج بشكل عام في بداية الموسم التدريبي ثم إنخفاضه بشكل تدريجي على مدار الموسم حتى وصولة لأدنى درجاته في نهاية الموسم مع إنخفاض شدة التدريب في بداية الموسم ثم الأرتفاع بها تدريجيا حتى تصل إلى أعلى معدلاتها وفقاً لطرق التدريب المستخدمة في نهاية الموسم لوجود علاقة عكسية بين عدد التكرارات و شدة التدريب.

٣- إنخفاض نسبة برنامج الإثقال في الدورة التدريبية الأولى و يرجع ذلك إلى بدء تنفيذ البرنامج من الأسبوع الثامن من الدورة التدريبية الأولى و ذلك لأتاحه الفرصة لعضلات الجسم في الفترات السابقة على اكتساب ما يسمى ( بالتكيف التشريحي ).

٣- ارتفاع نسبة التكرارات في الدورة الثانية من الموسم التدريبي لبرنامج البليومترى و ذلك لأهمية تتمية الصفات البدنية الأساسية لعنصري ( القوة – السرعة ) بشكل منفصل في الدورة التدريبية الأولى لضمان تهيئة العضلات لأشكال الأداء مختلفة الاتجاهات للمهارات الجمبازيه (gymnastics elements) و التي تتميز بأدائها إماما و خلفا و جانبا و بارتفاعات وأداء فني مختلف كلا منة عن الأخر حيث يعتمد النجاح في أداء تلك المهارات على النجاح في تنفيذ برنامج البليومتريك وهذا يؤكد ما أشار إليه (31) لاأداء المهاري من أن تتمية القوة بأشكالها المختلفة للعضلات العامة على المفاصل في الأداء المهاري المعين يؤدى إلى إتقان الأداء المهاري والقدرة على تطويره كما تتفق نتائج هذا البحث مع نتائج دراسات Shemidet (۲۷) عمرو حلمي ، احمد عبد اللطيف (۱٦) محمد حيث أشارت نتائج دراساتهم إلى أن التدريب البليومتري يسهم بصوره فعالة في تتمية القوة الإنفجارية .

٤- استخدم الباحثان شدة متوسطة في البرنامج التدريبي بشكل عام و ذلك لأستخدامهما:
 طريقة التدريب المستمر باستخدام التدريب الدائري بحجم تدريبي ٤٠ : ٧٥ % و كانت عدد التمرينات في الدورة الواحدة ٦: ٩ مع عدد دورات ٢-٣

- طريقة التدريب الفترى (المرتفع) و الذي يتميز بتنمية القوة العضلية ، السرعة ، التحمل ، الصفات البدنية المشار إليها مثل (تحمل القوة - تحمل السرعة - القوة المميزة بالسرعة) .

- تم تنفيذ برنامج الإثقال بدءا من الأسبوع ( السابع ) من الدورة التدريبية الأولى و ذلك لأتاحه الفرصة لعضلات الجسم في الفترات السابقة على اكتساب ما يسمى ( بالتكيف التشريحي ).
  - أ اختيار التمرينات: بحيث تكون متمشية مع العضلات المحركة الرئيسية في الجمباز.
- ب- قياس القوة القصوى للعضلات المحركة الرئيسية لبعض التمرينات من خلال محاولات رفع أقصى ثقل مرة واحدة (RMP1).
- ج خصص للبرنامج وحدتان تدريبيتان اسبوعيا احتوت كل وحدة على 7 تمرينات بالأثقال تم تطبيقها على مدار الموسم التدريبي مع الارتفاع بالنسب التدريجية الخاصة بكل تدريب بحيث تبدا من ٣٥: ٧٥% من قدرة اللاعبة في نهاية الموسم التدريبي .

من الثابت علميا بأن اللاعبين من ذوى الاعاقة الفكرية لديهم تراجع فى مستوى الاتزان وكذلك التوافق العضلى العصبى كل وفق درجة اعاقتة و قدرتة على اداء المهارة الرياضية ، لذا تم مراعاة هذا عند اختيار البرنامج ومحتواة (حيث تم اختيار التمرينات ذات الاثر الغير مباشر على تنمية وترقية تلك العناصر).

وأشار تيودور بومبا T.Pomoa أن هذا النوع من التدريب بغض النظر عن السلط الرياضي فهو يعمل علي تحسين القدرة علي العمل البدني فهو يعمل علي تحسين الأعلى قدرة علي العمل البدني هو الأسهل تكيفاً في الوصول لمستوي عالى من القدرات الحركية

كما أكد بومبا T.Pomoa (٢٩) (٢٩) واتفق معه كل من علي عبد الرحمن نقلا عن احمد علي عبد الرحمن (٥)(٦) أن التدريب البدني الخاص يتطلب أحجام تدريبية عالية ذات شدة متناسبة مع طبيعة الأداء في المنافسات ولتعزيز الشدة التدريبية بدون قوة عضلية سابقة سوف يؤثر علي أجهزة الجسم وقد يعرضها لضغوط زائدة Overstress وخاصة الجهاز العصبي المركزي C.N.S ولكامل الجسم مؤديا إلي الإعياء والتعب والإصابة Exhaustion Fatigue التدريب والإصابة العصبية للإعياء وتتخفض القدرة علي التدريب والعمل كما اتفقو علي أن ارتفاع قدرة اللاعب علي التدريب تزداد بزيادة كل من الحجم والشدة التدريبية المتوسطة Moderate Intensity وأن الأداء يجب أن يتشابه مع ما يحدث في التطولة.

ومن خلال مناقشة النتائج الخاص بالفرض الأول يتأكد صحة الفرض الأول بان هناك فروق ذات دلاله إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في قياسات اللياقة البدنية (القوة المميزة بالسرعة – تحمل القوة – القدرة العضلية – الجلد الدوري التنفسي – المرونة – الرشاقة – التوازن – السرعة – التوافق) لصالح القياس البعدي .

## ❖ مناقشة نتائج الفرض الثاني :-

ويتضح من جدول (٨) (٩) الخاصة بدلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية في المستوى المهارى ، نسب التغير بين القياسات القبلية والبعدية في المستوى المهارى للاعبين الجمباز ذوى الأعاقة الذهنية المشاركين في اللالعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي ما يلي:

- ارتفاع قيمة درجات الأساس لصالح القياس البعدى لجميع اللاعبين كأشارة لأحتساب معظم المتطلبات المهارية الموضوعة من قبل اللجان الفنية المسؤلة عن وضع الإجباريات المهارية للمستوى المنشود فأحتوت كما وضحة الباحثان في جدول (٢) على مهارات (المرونة ،التوازن ، القوة - القفزات ،اللفات - المهارات الأمامية - المهارات الخلفية - المهارات الجانبية ) للبنين ، (مهارات أكروباتية - مهارات راقصة - اللف ٣٦٠ درجة على رجل واحدة - مهارات أمامية وخلفية - مهارات الثبات والاتزان ) للأنسات فأتفقت الباحثان مع رأى شتاين هوفر وخلفية - مهارات الشهارات المهارات يتوقف على ما يتمتع بة اللاعبين من تلك القدرات البدنية ذات العلاقة بالمهارات الرياضية المطلوبة حيث أن تطوير الاداء المهاري يعتمد على الألتزام بأداء تدريبات مشابهة للأداء .

- إنخفاض قيمة خصومات الأداء كدلالة على أتقان الأداء الفنى للمهارات المؤداة وهو ما أتفق الباحثان مع صلاح محسن نجا (١٠) أن تنمية الواجبات البدنية الخاصة تعمل على تطوير الاداء المهارى ، مستوى الانجاز الرياضى مرتبط بمدى أرتفاع وتطوير مستوى الصفات البدنية . - كما أتضح أرتفاع الدرجة النهائية لجميع اللاعبين كمؤشر على أكتساب توافق الأداء يجب أن يتم من خلال تدريبات تكون قريبة من شكل الاداء المهارى وبنفس الزمن مع استخدام نفس المجموعات العضلية. (٢٥) (٢٦)

ومن خلال ما تم عرضة يرى الباحثان أن البرنامج البدنى الخاص أدى الى أرتفاع وتطوير القدرات الحركية الخاصة عن طريق زيادة كفاءة التكيفات الفسيولوچية بالغة الخصوصية بالأضافة الى اتقان الواجبات الحركية المطلوبة.

ومن خلال مناقشة النتائج الخاص بالفرض الثانى يتأكد صحة الفرض الثانى الذى ينص على أن هناك فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي في المستوى المهارى للاعبين الجمباز على جهاز التمرينات الأرضية من ذوى الاعاقة الفكرية المشاركين في اللألعاب العالمية للأولمبياد الخاص الدولي لصالح القياس البعدى.

# الأستنتاجات والتوصيات:

أولاً: الأستنتاجات:

من خلال النتائج المستخلصة من المعالجات الإحصائية التي توصل إليها الباحثان ومن خلال

# الدراسة استنتج الباحثان ما يلى :-

- 1- تطبيق برنامج التدريب البدني إلي تحسن في جميع للمتغيرات البدنية المرتبطة بالدراسة حيث تأكد ذلك من وجود فروق ذات دلاله إحصائياً بين كل من القياس القبلي و البعدي ولصالح القياس البعدى لدراسة مما يؤكد علي نجاح البرامج التدريبية للتدريب البدني للاعبين عينة البحث.
- ◄- استخدام التدريب البدني يعتبر أفضل أساليب تطوير وإتقان الأداء المهاري في أقل زمن ممكن من خلال الأرتفاع بالقدرات والحركية (Biomotor Abilities).
- "- تطبيق برنامج التدريب البدني باستخدام الأجهزة المساعدة والتمرينات أدى إلي تحسين مستوي الأداء المهاري للاعبين عينة الدراسة حيث أظهرت النتائج وأحتلال اللاعبين عينة البحث الصدارة لمجموع جميع الأجهزة. مرفق (١) (٤)
- ₹- تشابة القواعد العلمية للبرامج التدريبة البدنية للاعبين الجمباز الاصحاء فكريا عن اللاعبين ذوى الاعاقة الفكرية الا في بعض الأختلافات البسيطة وفقا لطبيعة الحالة الفسيولوجية للاعبين.

## ثانياً:التوصيات:

استناداً على البيانات والاستخلاصات التي انتهي إليها الباحثان وفي ضوء العينة المختارة واعتماداً على ما أسفرت علية نتائج البحث يتقدم الباحثان بالتوصيات التالية:

- ١ ضرورة توعية المدربين بإستخدام التدريب البدني المختلط في العملية التدريبية لما لها
   من أثر فعال في تحسين ورفع المستوي البدني والمهاري .
- ٢- نشر البرنامج المستخدم على كل من يعمل في مجال تدريب الجمباز للاعبين ذوى
   الاعاقة الفكرية مع تطويعه حسب مستوى الاعاقة ومتطلبات ومستويات الأداء
   لاستخدامه كدليل ومرشدا في العملية التدريبية لتلك الفئة .
- ٣- ضرورة الاهتمام بتنمية الصفات البدنية الخاصة بالأداء المهاري والتي يمكن
   استخلاصها من خلال طبيعة الأداء نفسه .
- ٤- ضرورة الاهتمام بتكامل تتمية الصفات البدنية الخاصة بكل جهاز من أجهزة الجمباز
   خاصة جهاز التمرينات الارضية .
- ضرورة ارسال البحث و استنتاجاتة وتوصياتة الى الاولمبياد الخاص الدولى حت يستفاد منة فى دليل اعداد مدربى الاولمبياد الخاص فى رياضة الجمباز المنشور على الموقع الرسمى .

# قائمة المراجع

## أولاً: المراجع باللغة العربية:

- 1- أبراهيم جابر السيد : (٢٠١٦م) دور المجتمع في تأهيل ورعاية ذوى الاعاقة الفكرية إجتماعيا طبيا مهنيا ، دار التعليم الجامعي .
- ۲- السيد عبد القادر شريف: (۲۰۱٤م) مدخل إلى التربية الخاصة ، دار الجوهرة للنشر والتوزيع .
- ٣- أحمد خاطر، على البيك : (١٩٩٦م) القياس في المجال الرياضي ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة .
- ٤- أبو العلا احمد عبد الفتاح : (١٩٩٧م) التدريب الرياضي والأسس الفسيولوجية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- أحمد علي محمد عبد الرحمن: (٢٠٠٢م) تخطيط الموسم التدريبي في رياضة الجمباز في ضورة عديلات قانون التحكيم لمتطلبات الاداء "٢٠٠١" رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان القاهرة.
- 7- أحمد علي محمد عبد الرحمن: (٢٠٠٧م) تأثير برنامج تدريبي مقترح على تطوير مستوى أداء مهارة الدورتين الهوائيتين الخلفيتين المفرودتين على جهاز العقلة كنهاية حركة في جمباز الرجال، بحث منشور، مجلة جامعة المنوفية للتربية البدنية والرياضة.
- ٧- السيد عبد المقصود: (١٩٩٥م) نظريات التدريب الرياضي . توجيه وتعديل مسار مستوي الإنجاز وحدة الكمبيوتر ، مكتبه الحسناء .
- ۸- سعودیة رشدی أحمد صالح: (۲۰۰۲م) تأثیر برنامج مقترح للجمباز علی انزیم الجلوثاثیون
   کأحد مضادات الأكسدة للأطفال مرضی داون ، رسالة دكتوراة منشورة ، جامعة حلوان .
- 9- عبد العزيز النمر ، ناريمان الخطيب : (١٩٩٦م) التدريب الرياضي تدريب الأثقال ، تصميم برامج القوة وتخطيط الموسم التدريبي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، .
- ۱۰ صلاح محسن نجا : (۲۰۰۳م) مدخل تخطیط واجبات التدریب الریاضی ، دار الکتب المصربه
- ۱۱- عبد العزيز النمر ، ناريمان الخطيب : (۲۰۰۷م) برامج تخطيط التدريب ، الاساتذة للكتاب الرياضي ، القاهرة .
- ١٢- عبد العزيز النمر ، ناريمان الخطيب ، عمرو السكري : (١٩٩٧م) التدريب الرياضي الإطالة العضلية ، مركزالكتاب للنشر ، القاهرة .
- ١٣- عصام عبد الخالق : (١٩٩٤م) التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات ، الطبعة الثامنة ،

- دار المعارف ، الإسكندرية .
- ١٤ على البيك : (١٩٩٣م) تخطيط التدريب الرياضي منشأة المعارف ، الإسكندرية ، .
- ١٥ .... : (٢٠٠٥م) الأسس العلمية للتخطيط في مجال الجمباز . مذكرات علمية غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم .
- 17 عمرو حلمي محمد ، أحمد محمد عبد اللطيف : (٢٠٠٠م) تأثير برنامج مقترح للتدريبات البليومترية على بعض المتغيرات الديناميكية لمرحلتي الأرتقاء والدفع باليدين ومستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين على جهاز حصان القفز ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، العدد التاسع.
  - ۱۷- عويس الجبالي: (۲۰۰۰م) التدريب الرياضي النظرية والتطبيق ، دار G.M.S ، ط ۱.
- ۱۸- محمد حسن علاوي : (۱۹۹۲م) علم التدريب الرياضي، دار المعارف، القاهرة ، طبعة
- ۱۹ محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : (۲۰۰۱م) اختبارات الأداء الحركي ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٢٠ محمد صبحي حسانين : (٢٠٠١م) القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة ، الجزء الأول الطبعة الرابعة ، دارالفكر العربي .
- ٢١- هالة ابراهيم الجرواني ، نيللي محمد العطار : (٢٠١٥م) الأطفال ذوى الاعاقة الفكرية ، المكتب الجامعي الحديث.
- ۲۲- هويدا فتحى السيد: (۲۰۰٦م) تأثير برنامج تعليمى مقترح لبعض مهارات الحركات الارضية في الجمباز على مستوى الاداء والسلوك التكيفي للمعاقين ذهنيا، مجلة دراسات في التعليم الجامعي كلية التربية جامعة عين شمس.
- ٢٣- وجدى مصطفى الفاتح: (٢٠١٦م) نظريات وتطبيقات الاعداد البدنى للناشين في المجال الرياضي ، مركز الكتاب للنشر.

# ثانيا: المراجع باللغة الانجليزية:

- 24- Bart Conner, Nadia Comaneci : (1989) Advanced women's Gymnastics Routine, international Gymnastic. P37.
- 25- Borujeni, B.G, Ghasemi, B, Moradi, M. R, & Bakhshi, M :( 2015) Survey the effect of close kinetic chain training program on the balance of mentally retarded students. International journal of Sport Studies.
- 26- Eric Malmbrg: (1993) Gymnastic skill progressions the macmallion

company, New York.

- 27- Schmidt Bleicher :(1993) What is a suitable height for plyometric training, Research Quarterly for sports Medicine, Vol. 62, No. 2.
- 28 Shtein Hofer D :( 2003) Das Athletik Training the orie And prsx is The condition Coordination And Training ssteuerung in sports piele philippike sprt meling meleg muenster
- 29- Tudor .Bompa : (1998) Periodization, Theory and methodology of Training Human kinetics.
- 30- Tudor .Bompa :( 1999) periodization Training for sports human kinetics.
- 31- Xiao, G: (1998) Research on the specific strength training of gymnasts On the Chinese, serial, journal of Beijing University Physical education.

ثالثًا: شبكة المعلومات الدولية: -

- 32- https://www.specialolympics.org
- 33- https://www.abudhabi2019.org /sport /gymnastics-artistic
- 34- www.Fig.com: WAG, Code of Point, 2017-2020
- 35- www.Fig.com: AGE GROUP DEVELOPMENT PROGRAM for

Women's Artistic Gymnastics