نموذج مقترح لتطوير الجمباز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز

د/ هشام عبد الحميد محمد النادى رئيس اللجنة الفنية للجمباز للجميع بالاتحاد المصري للجمباز

المقدمة ومشكلة البحث

تسعي استرتيجات التطويرمن خلال نماذجها المختلفة إلى تحقيق هدف السياسة العامة للمؤسسات عن طريق الاستخدام الأمثل لكافة الإمكانات والوسائل المتوفرة وتختلف الأهداف من مؤسسة لأخرى ومن استراتيجية لأخرى وذلك انطلاقا من رؤية ورسالة وتوجهات المؤسسات سواء على المستوى الوطنى او العربى او الدولى .

وتعد رياضة الجمباز من الأنشطة الرياضية المحببة ، لما تتمتع به من إثارة وقوة وتشويق وجمال الأداء وتنوع المهارات والأجهزة والأدوات . والجمباز من الرياضات الهامة والحيوية التي تحتاج إلى أساليب وطرق متطورة لتعلمها حتى يمكن التقدم بمستوى أداء الفرد لها ، خاصة وأنها من الرياضات الأساسية التي تسهم في تتمية الصفات البدنية والقدرات المهارية لديه وتخدم الرياضات الأخرى . (١٠:١٣) .

ويعتبر الجمباز للجميع فرع من فروع رياضة الجمباز ، وشكل من أشكال الجمباز الجماعي ، حيث تؤدى مهاراته في نموذج حركي وتكوينات وتشكيلات مع المصاحبة الموسيقية وبملابس وألوان معبرة عن فكرة الموضوع . وتوضح لجنة الجمباز للجميع بالاتحاد المصري للجمباز أن عروض الجمباز العام تشمل تمرينات حرة ، وتمرينات بالأدوات ، وتمرينات على الأجهزة ، كما تحتوى على تمرينات إيقاعية راقصة ، ومهارات الجمباز الفني الأرضي أو على الأجهزة . حيث تؤدى في قالب من العروض الرياضية ، ولذلك فهو حالة من التجديد والإبداع الحركي المستمر ، وتعكس ما وصل إليه المجتمع من تقدم تكنولوجي ومستوى ثقافي وتربوي وخلقي وعلمي وفني .

اهتمت جميع دول العالم بمختلف أنواع الفنون الاستعراضية ، ووضعت من أجلها الإمكانيات المادية والبشرية وذلك إيماناً منها بأن الفنون الاستعراضية تلعب دوراً حيوياً هاماً في مختلف جوانب حياة الشعوب في العالم بحيث أصبح من الصعب اليوم أن تخلو دولة من هذه الدول من وجود فرقة من الفرق الاستعراضية تمثل تقدمها ونهضتها ، وتستخدمها كوسيلة من أنجح الوسائل في الدعاية والإعلام والسياحة لتعرف شعوب العالم بالمستوي الحقيقي للتقدم والازدهار ومدي التذوق الجمالي الحركي الذي وصل إليه أبناء الشعب . (٣: ٢٥)

يشير كلا من موسكوفيتز Moskovitiz ، كابيلوتي Capelotte التجميع هو رياضة ديناميكية مع توفير الأشكال الجديدة للحركة التي تعكس الثقافات القومية والاتجاهات . فالمشاركة في الجمباز للجميع متعة ، وتشجع على استمرارية المشاركة ولفترات طويلة فيسعى مصمم العروض أثناء التدريب إلى تطوير العمل الجماعي والتعاون وضبط النفس ووضع قواعد واضحة للسلوك والتصرفات مع تحسن مستوى أداء الجمباز الفني ، أنه يمكن ممارسة الجمباز للجميع بالنسبة للسيدات والرجال ولجميع المراحل السنية (٣: ٢) .

من خلال عمل الباحث في مجال الجمباز للجميع العروض الرياضية ومشاركته في الجمنسترادا العالمي والتي تعتبر كالأولمبياد والتي تشارك بها الدول العظمي "كالولايات المتحدة الامريكية وفرنسا واسبانيا وبريطانيا " باستمرار ومن خلال خمسة عشر لقاء للجمنسترادا وجد الباحث اهمية وضرورة وضع نموذج لتطوير الجمباز للجميع بالاتحاد المصري للجمباز من خلال التحليل البيئي لمكونات ذلك الفرع من افرع الجمباز لذلك يجب التعرف على مدى التطور الحادث في مجال الجمياز للجميع لمواكبة تلك الاحداث ومحاولة الوصول إلى ما انتهى به الاخرون. فأصبح الاتجاه السائد حديثا والذي اهتمت به مختلف دول العالم الفنون وخاصه الاستعراضية فبدأت تتنفق كل الدول المتقدمة الاموال والموارد البشرية لإظهار مدى تقدم الرياضة بها ، فأخذت الفنون الاستعراضية إستحواذ نصيب كبير جداً من اهتمام العالم، فهي تعمل على إظهار مدى تقدم الشعوب في مختلف الأنشطة الرياضية والاقتصادية ومدى الجمالية التي ظهرت بها الدولة وتقدم الشعوب.وباستعراض الإطار المرجعي الذي يلقى الضوء على ندرة الأبحاث التي اهتمت بدراسة الجمباز للجميع ، وافتقار البيئة المصرية والعربية للدراسات المرتبطة بالجمباز للجميع الأمر الذي يعتبر في حد ذاته مشكلة مما دفع الباحث لإجراء هذا البحث باعتباره محاولة منهجية لرصد واقع الجمباز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز لوضع نموذج مقترح لتطوير تلك القطاع ومن هذا المنطلق كان التفكير في اقتراح نموذج تطبيقى لتطوير الجمباز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز لتحقيق تلك الاهداف بسهولة ويسر.

هدف البحث: يهدف هذا البحث إلى وضع نموذج مقترح لتطوير الجمباز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز من خلال: -

١-دراسة وتحليل مواطن القوة . ٢- دراسة وتحليل مواطن الضعف.

٢-دراسة وتحليل الفرص المتاحة لتطوير الجمباز للجميع . ٤- دراسة المخاطر والتهديدات.

أهمية البحث والحاجة اليه:

١- يعد البحث أحد البحوث العلمية التي تسهم في اكتشاف وإضافة معلومات ومعارف حول تطوير قطاع الجمباز .

٢- قد يسهم هذا البحث في وضع أسلوب أكثر فعالية في وضع الاستراتيجيات لتطوير قطاع الجمباز للجميع الترويحية بالاتحاد المصرى للجمباز وبما يتناسب مع سياسة وفلسفة وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية المصرية والسياسة العامة للدولة.

٣- يعد البحث أحد البحوث التطبيقية في مجال الجمباز الذي يخدم قطاع إعداد القادة والمعنين
 بالتخطيط الاستراتيجي باعتباره أحد عناصر الارتقاء بنشاط الجمباز للجميع بالاتحاد المصرى
 للجمباز ومناطقه .

٤- قد يدفع البحث المسئولين عن رياضة الجمباز بوزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية المصرية إلى مراعاة تطوير الجمباز للجميع بالاندية الرياضية ومراكز الشباب في ضوء التصور التطبيقي المقترح.

المصطلحات المستخدمة في البحث:

- الجمباز للجميع: (تعريف اجرائى) هو شكل من أشكال الأنشطة الحركية، والتي تقدم في قالب من عروض التمرينات الجماعية الصغيرة مع أداء مهارات بسيطة للجمباز سواء بالأدوات أو بدونها أو على الأجهزة لتناسب جميع المراحل السنية والجنسية وبشكل يغاير الجمباز الفني لمهاراته الحركية مع المصاحبة الموسيقية أو الغنائية، بغرض الترويح والصحة والتعارف وبهدف رفع مستوى أداء الممارسين بعيدا عن المنافسة.

الدارسات المرتبطة :-

اولا: الدراسات باللغة العربية:

- 1- قام محمود فاروق صبرة (٢٠٠١) بدراسة بعنوان " تقويم الجمباز العام بجمهورية مصر العربية " بهدف التعرف على واقع الجمباز العام في جمهورية مصر العربية من حيث المفهوم والاهداف خطة النشاط الامكانات الاساليب التقويم وتقدير الوضع القائم للجمباز العام في جمهورية مصر العربية مقارنة بمكانته في دول العالم واستخدم الباحث المنهج الوصفي وكانت اهم النتائج: وضوح مفهوم واهداف الجمباز العام لدى اغلب القائمين عليه من المدربين والحكام والادارين بالاتحاد والمناطق مع وجود قصور في انتشاره بالصور الملائمة ، يوجد قصور في التخطيط ولا توجد خطط واضحة وثابتة او برامج منبثقة من هذه الخطط الابصورة ضعيفة للعمل على نشر الجمباز ، هناك قصور في الامكانات المادية والبشرية مما يعوق تخطيط وتنفيذ برامج الجمباز ، الميزانية المخصصة للصرف على الجمباز العام غير كافية (٢٢) .
- ٢- قام محمد فتحى الوالى (٢٠١٤) بدراسة بعنوان محمد فتحى والى (٢٠١٤): "استراتيجة مقترحة للجمباز العام بالاتحاد المصرى للجمباز " بهدف وضع استراتيجة مقترحة للجمباز العام بالاتحاد المصرى للجمباز من خلال الاهداف والامكانات والهيكل التنظيمى واستخدام الباحث المنهج الوصفى وتوصل الى مجموعة من النتائج ووضع مقترح استراتيجة للجمباز العام بالاتحاد المصرى للجمباز (٢١).
- ٣- قام محمد عبد الحميد عبد اللطيف (٢٠١٧) بدراسة بعنوان " دراسة تحليلية لجمنسترادا العالم 10 ٢٠١٠ ب هناسنكي بدولة فلندا " يهدف البحث الى القيام بدراسة تحليلية لأحدث ما توصل اليه العالم في مجال العروض الرياضية عاماً والجمنسترادا خاصة وذلك من خلال الدراسة التحليلية لجمنسترادا ٢٠١٥ والتي اقيمت في هلسنكي بدولة فنلندا في الفترة من ١١٣لي ١٨ يوليه ٢٠١٥ والتي شاركت معظم دول العالم والتي كانت تحت رعاية الاتحاد الدولي للجمباز .(FIG) ، التعرف على أحدث ما توصل إليه من مجال العروض الرياضية.استخلاص البناء الفني والإداري لجمنسترادا ٢٠١٥ م والتي اقيمت في (هلسنكي) فنلندا. واستخدم الباحث المنهج الوصفي وتوصل الي مجموعة من النتائج الخاصة بالعروض المسرحية والعروض الخاصة بالميادين ،والعروض الخارجية (العروض الكبيرة) وكذلك الامسيات الوطنية وعروض منتصف الليل (٢٠) .

٤ – قام علاء الدين احمد سالم (٢٠١٦) بدراسة بعنوان " دراسة تقويمية لبطولة العروض

الرياضية للمدارس المتخصصة بنين " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها .هدفت الدراسة الى إجراء دراسة تقومية لبطولات العروض الرياضية للمدارس المتخصصة متمثلة في تحديد نقاط القصور داخل مكونات العروض الرياضية والتي يتم من خلالها تقييم هذه العروض . من خلال : تحليل فقرات بطولة العروض الرياضية للمدارس المتخصصة من عام ٢٠١٦-٢٠١٦م ، تحديد نقاط القصور والقوة الموجودة في مكونات العروض الرياضية داخل فقرات بطولة العروض الرياضية للمدارس المتخصصة من عام العروض الرياضية داخل فقرات بطولة العروض الرياضية المدارس المتخصصة من الاستخلاصات المرتبطة بكلا من : زمن الفقرات ، عدد المشتركين، مساحة الملعب ، الجنس، الادوات والاجهزة ، الملابس ، الموسيقي والتشكيلات واسلوب الانتقال ونوع الخلفيات والحركات المؤداة (١٦) .

ثانيا: الدراسات باللغة الاجنبية: -

٥- قام فيلما نوفوتنا Vilema Novotna (٢٠٠٥) بدراسة استهدفت نظام الجمباز العام في رابطة الرياضة للجميع بالتشيك ، وقد أجرت هذه الدراسة في منطقة نوفوتني وتعرضت للتساؤلات منها ، هل برامج الجمباز العام ترفيهية ومناسبة ؟ هل برامج تطوير الجمباز العام يؤدى للإبداع ؟ . وقد تناول الباحث محتويات أجزاء برنامج الجمباز العام والذي يقوم على (حركة التدريس . الموسيقي والحركة . البرامج الأساسية للجمباز . تنمية المهارات وتطوير الأداء . تشجيع الإبداع . عرض النتائج في المسابقات والمهرجانات مثل الجمنسترادا . اقتراح بأن الجمباز هو نشاط يمارس مدى الحياة فهو رياضة للجميع) . وقد خلص الباحث إلى عدد من النتائج أهمها أن الجمباز العام يتضمن تمارين تساعد الشخص على الحفاظ بالتوازن العقلي والجسدي ، ويكون قادرا على مواجهة مطالب الحياة ، كما أنها وسيلة لممارسة المهارات الأساسية للحركة ، وأن الجمباز العام يهدف إلى تنسيق وتطوير قدرات المهارة الحركية ، كما يهدف إلى تطوير ، وأن الجمباز العام يهدف إلى تنسيق وتطوير قدرات المهارة الحركية ، كما يهدف إلى تطوير النغمة التوافقية ، وتحسين الذات الاجتماعية (٢٧).

- قام ويتلوك ، اس Whaitlock.-s) بدراسة بعنوان " الجمباز العام جمنسترادا العالم " بهدف التعرف على تأثير برنامج التمرينات العروض على اللياقة البدنية واستخدام الباحث المنهج التجريبي وتوصل الى النتائج التالية : - وجود نتائج ايجابية على مستوى اللياقة البدنية لدى الأفراد المشتركين (٢٨) .

۷− قام دین کابیلوتی Dean copolty بدراسة بعنوان " جمنسترادا اللاعبون وإدراك المدربون " بهدف تحدید ادراكات اللاعبون والمدربون تجاه عروض الجیمنسترادا ببرلین واستخدام الباحث المنهج الوصفی وتوصل الی النتائج التالیة : ان اغلب اللاعبون المدربون لدیهم جهل واضح وعدم درایة بعروض الجیمنستراد (۳۰) .

۸- قام لى -جيه-جى Lee,ja-g بدراسة بعنوان جمنسترادا الولايات المتحدة الأمريكية عام ۲۰۱۰ بهدف التعرف على الوضع القائم لعروض الجمباز العالميةواستخدام الباحث المنهج الوصفى وتوصل الى النتائج التالية: وجود نتائج ايجابية على مستوى اللياقة البدنية لدى الأفراد المشتركين (۳۰).

وقد استفاد الباحث من من دراسة وتحليل الدراسات المرتبطة من خلال: الاستفادة من خبرات الباحثين السابقين في توليد أفكارا جديدة لمعالجة موضوع البحث ، تحديد المحاور الرئيسية لأداة جمع البيانات، الاستفادة من نتائج تلك الدراسات في مناقشة نتائج هذا البحث . منهجية البحث وإجراءائه

اجراءات البحث:

- ١-منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي لمناسبته لتحقيق متطلبات هذا ألبحث .
- ٢- مجتمع البحث: يتكون مجتمع البحث من الخبراء الاكاديمين في مجال الجمباز بالاضافة الى اعضاء مجلس ادارت الاتحاد المصرى للجمباز وعدد من المديرين الفنييين في مجال الجمباز للجميع ، عدد من المدربين والمدربات العاملين في نفس المجال بالاضافة لعدد من اللاعبين واللاعبات المسجلين بالاتحاد المصرى للجمباز موسم (٢٠١٧/٢٠١٦) في مجال الجمباز للجميع .
- ٢-عينة البحث: بلغ حجم العينة (١٢٨) من المعينين بالجمباز للجميع وتتضمن العديد من الفئات المختلفة كما يوضحها جدول (١) وتم اختيارهم بالطريقة الطبقية العمدية . ويوضح جدول (٢) التوصيف الاحصائي لعينة البحث في ضوء المتغيرات الشخصية للعينة .

جدول (١) التوصيف الاخصائى لعينة البحث (ن= ١٢٨)

النسبة	العينة	فئات عينة البحث	م
المئوية	المختارة		
۲۹ر۲۶	٥٥	أعضاء مجالس ادارة الاتحاد المصرى للجمباز .	١
٤٤ر٢٣	٣.	بعض اساتذة الجمباز للجميع والادارة الرياضية بكليات التربية الرياضية	۲
		على مستوى الجمهورية .	
۲۷ر ۱۱	10	المدراء الفنينين ببعض اندية الجمباز للجميع .	٣
۱۹ر۳	٥	بعض المدربين والمدربات العاملين بالاندية الرياضية .	ź
۱۷۹۷	7 7	بعض اللاعبين واللاعبات في مجال الجمباز للجميع	٥
%١٠٠	١٢٨	المجموع	

جدول (٢) التوصيف الاخصائى لعينة البحث في ضوء المتغيرات الشخصية (ن= ١٢٨)

النسبة	العدد	المتغيرات الشخصية لعينة البحث		م
٠٤ر٢٦%	٨٥	نکر		
، ۱ر۳۳%	٤٣	انثى	الثوع	'
%1	177	المجموع		
۵۹۱%	40	دكتوراه الفلسفة في التربية البدنية .		
۱۱ر۱۱%	10	ماجستير في التربية البدنية .	المؤهل العلمي	۲
٣٤ر٢٢%	٣.	دبلوم دارسات عليا في التربية البدنية .	المصحي	
١٢ر٩٤%	٦٣	مؤهل عال متخصص أو غير .		
%1	177	المجموع		
۱۷۷۱	77	اقل من ٥سنوات	375	
۲۱ ره ۳%	٤٥	من ٥- حتى ١٠ سنوات	سنوات الخبرة	٣
۲۲ر۲٤%	٦١	أكثر من ١٥	العبرة	

%1	۱۲۸	المجموع	التدريبية	
۲۱ره۳%	20	اقل من ٣٥		
7777%	49	من ٣٥۔ حتى ٤٥	العمر	4
٩١ر٢٤%	٥٤	اکثر من ۶۵		•
%1	١٢٨	المجموع		
٤ ٩ ر ٠ ٦%	٧٨	حاصل على دورات تدريبية من الاتحاد .	الحصول	
۲۰ر۳۹%	٥,	غير حاصل على دورات تدريبية من الاتحاد .	ع <i>لی</i> دو ر ات	٥
%1	١٢٨	المجموع	تدريبية	

٤ -أدوات جمع البيانات:

- نظر لطبيعة البحث فقد استخدم الباحث أدوات جمع البيانات التالية: -
- 1- المقابلة الشخصية: استخدام الباحث المقابلة الشخصية للحصول على البيانات التي تفيد هذا البحث، وقد تمثلت المقابلات الشخصية مع بعض السادة الاساتذة في الجمباز بوجه عام والجمباز للجميع بوجه خاص.
- ٢- تحليل المحتوى والوثائق: تم دراسة وتحليل محتوى الوثائق والمستندات المتعلقة بضغوط العمل التي وجد الباحث أنها تصلح كمعايير يمكن الحكم على الوضع الراهن من خلالها، ويمكن التوصل إلى الفروق بين ما هو قائم وما يجب أن يكون عليه الوضع الحالى.
- ٣- استخدام استبيان استراتيجة تطوير الجمياز للجميع من تصميم الباحث بغرض التعرف على نقاط القوة والصغف والفرص والمخاطر من اجل تطوير الجمياز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز وذلك من خلال الخطوات الآتية :-
- القراءات النظرية للمراجع العلمية والدراسات المرتبطة بموضوع البحث و تحديد ابعاد الاستبيان من خلال تحليل المراجع العلمية في مجالي الجمباز للجميع
- مراجعة قوائم مواصفات المنشات الرياضية التي تمت في مجال الجمباز للجميع للإطلاع عليها الاستفادة منها في استبيان الاشستراتيجية المقترحة لتطوير الجمباز للجميع ، وضع عدد مناسب من العبارات التي تتناول موضوع البحث المرتبطة بموضوع الجمباز للجميع على الخبراء وتسجيل الملاحظات عليها وتعديل صياغة العبارات .
- مراعاة الدقة في اختيار عبارات الاستبيان من خلال مراعاة إن يكون للعبارة معنى واحد ومحدد ، واستقلالية كل عبارة عن غيرها ، و صياغة العبارات بطريقة تقريرية والابتعاد عن استخدام أسلوب نفى النفي ، واستبعاد العبارات البديهية والمعقدة التي تحتمل التأويل ، وفي ضوء الإطار المرجعي والدراسات المرتبطة الذي عرضها الباحث حدد الباحث المحاور المقترحة التالية
 - ١ رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع.
 - ٢ اهداف انشطة الجمباز للجميع .
 - ٣- واقع انشطة الجمباز للجميع.
 - ٤ الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع .
 - ٥- الامكانات المادية والبشرية في الجمياز للجميع.

٦ - عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع .

ويوضح جدول (٣) الأهمية النسبية لعبارات الاستبيان.

جدول (٣) الأهمية النسبية لعبارات الاستبيان

الأهمية النسبية	اجمالى العبارات	المخاطرنقاط الضعف	الفرص ونقاط القوة	محاور الاستبيان	م
٥٩ر٢١	۲.	١.	١.	رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع .	١
٩١ر٢٢	70	١.	10	اهداف انشطة الجمباز للجميع .	۲
٥٩ر٢١	۲.	١.	١.	واقع انشطة الجمباز للجميع .	٣
١٤ر٤١	١٧	٩	٨	الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع .	٤
۱۷٫۲۱	10	٧	٨	الامكانات المادية والبشرية في الجمباز للجميع .	0
٥٩ر٢١	۲.	١.	١.	عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع .	٦
%1	۱۱۸	٦٧	۲۱	المجموع	

وأشتمل الاستبيان على ميزان تقدير خماسى على النحو التالى (موافق جدا /موافق / غير متأكد / غير موافق / غير موافق / غير موافق مدا) وتم تحديد الدرجات التالية وفقا لميزان التقدير وذلك على التوالي (٥-٤-٣-٧-١) .

٤ - الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بأجراء دراسة استطلاعية خلل الفترة من (٢٠١٧/١٠/١) حتى حام الباحث بهدف التأكد من سلامة وسهولة فهم عبارات الاستبيان،ومناسبة الوقت اللازم لاستفاء الاستبيان حتى لا تتضرر المفحصوص من طول الفترة التي يقضيها في الإجابة على الاستبيان ، تمت الدراسة على بعض مدربين ولاعبى ولاعبات الجمباز للجميع بالاندية الرياضية خلال الموسم الرياضي (٢٠١٨/٢٠١٧) من غير عينة البحث الاساسية وبلغ عددهم (٤٠) فرد .

- ٥- المعاملات العلمية للاستبيان: للتحقق من الشروط العلمية للمقياس قام الباحث بحساب الصدق Validity بالأساليب الآتية:
- الصدق المنطقي: ويقصد به مدى تمثيل وارتباط مكونات الاستبيان (الابعاد العبارات) بالجانب الذي تقيسه (١٩: ٢٧٨). وقد روى ذلك من خلال الرجوع إلى المراجع العلمية المتخصصة لضمان تحقيق البناء المنطقي لمحتوى ومضمون الاستبيان.
- صدق المحتوى: قام الباحث بحساب صدق المحتوى (صدق المحكمين): حيث تم عرض ابعاد الاستبيان وعباراته على مجموعة من المتخصصين(٥) من الخبراء في مجال الجمباز من كليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية يشترط فيهم أن يكون حاصل على درجة دكتوراه الفلسفة والأستاذية في مجال الجمباز وان لا تقل على سنوات خبراته عن (٢٥) سنة في مجال التخصص وذلك لإبداء رأيهم وحكمهم على إن الابعاد المختارة للاستبيان تتفق مع الغرض منه وان كل عبارة تتمي للبعد الذي يتضمنها وكذلك مدى الوضوح في فهم كل عبارة ، وترك حرية استبعاد العبارات وإضافة عبارات جديدة يرونها مناسبة .ويوضح جدول(٤) عدد العبارات المستبعدة بعد العرض على الخبراء .

ن=٥)	والعبارات (المحاور	على	الخبراء	رأى	لاتفاق	المئوية	النسبة	(٤	جدول (
------	-------------	---------	-----	---------	-----	--------	---------	--------	-----	--------

العدد النهائي	العبارات المستبعدة	%	العبارات المبدئية	المحاور	م
١٨	۲	٥٩ر ١٦	۲.	رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع.	١
7 7	۲	۱۱۷۱۹	70	اهداف انشطة الجمباز للجميع .	۲
١٨	۲	۹۹ر ۱۹	۲.	واقع انشطة الجمباز للجميع .	٣
10	۲	١٤ر١١	1 7	الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع .	ŧ
١٣	۲	۱۷٫۲۱	١٥	الامكانات المادية والبشرية في الجمباز للجميع .	٥
١٨	۲	٥٩ر٢١	۲.	عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع .	٦
١.٥	١٣	١	۱۱۸	المجموع	

وقد جاءت النتائج كما يلى:-

- موافقة الخبراء بنسبة (١٠٠%) على مدى مناسبته المحاور الستة المقترحة .
 - موافقة الخبراء بنسبة (١٠٠ %) على مدى كفاية المحاور .
- وفى حدود ما وضعه الباحث من نسبة لقبول رأى الخبراء وهو اتفاق (٨٠%) على الأقل لقبول العبارة ، وقد تم استبعاد عدد (١٣) عبارة من المحاور الستة لعدم حصولها على المحك المقبول لدرجة الموافقة من قبل السادة الخبراء .

• صدق الاتساق الداخلي Internal Consistency.

قام الباحث بحساب قيمة معامل الارتباط بيرسون Coefficient Person طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجة كل عبارة والمجموع الكلى للمحور الذي تمثله وكذلك حساب معامل الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور والدرجة الكلية لمجموع محاور للاستبيان ، ويوضح جدول (٥) معاملات الارتباط بين كل عبارة و المحور المنتمية إلية . و كما يوضح جدول (٦) معاملات الارتباط بين درجة كل محور والدرجة الكلية للاستبيان.

جدول (°) معاملات الارتباط بين عبارات الاستبيان والمحور المنتمية إليه (ن = · ٤)

	0 / "; "	30 000		() -	
المحور الخامس	م	المحور الثالث	م	قیمة ر	م
					رقم العبارة
					المحور الاول
۲۵۸ر۰	١	۱٤٧ر٠	١	٤٨٢ر٠	1
۱٤٧ر٠	۲	۸۹۲ر۰*	۲	٤٢٨ر٠	۲
۳۵۷ر،	٣	۲۳۲ر۰	٣	١٤٨ر٠	٣
۸۸۲ر۰	٤	۱۳۲ر۰	٤	١٢٢ر٠	٤
۲۵۷ر،	٥	۷۷۷ر۰	٥	١٤٨ر٠	٥
۲۱۳ر۰*	٦	٤٥٢٠٠	٦	۳۱۳ر۰*	٦
٤٥٢٠٠	٧	٤٢٨ر٠	٧	٧٤٥٠٠	٧
۲۲۸۲۰	٨	١٤٨ر٠	٨	٤٥٢ر،	۸
٤٧٢٠٠	٩	۸۵٧ر،	٩	١٤٣ر٠*	٩
۱٤٧ر،	١.	ه ۷۸ ر ۰	١.	١٤٧ر،	١.
۲۵۷٫۰	11	۲۲۲ر۰	11	۸۵۲۰۰	11
۸۹۷ر۰*	1 7	٤٢٨ر٠	١٢	١٤٨ر٠	١٢
۲۳۷ر۰	١٣	۱۱۲ر۰	1 4	۱۹۸ر۰	1 7
المحور السادس		۲۲۸ر۰	١٤	۹۷ ۸ ر۰	١٤
٤٥٧ر ٠	1	۱۵۷ر،	10	۲۹۲ر۰*	10
۲۵۷٫۰	۲	۱۵۷ر،	17	۷۸۲۷۰	١٦
ه۲۳ر۰*	٣	٤٤٨ر٠	1 7	٥٦٨ر.	1 V
۲٥٨٠٠	ź	٥٥٢ر،*	۱۸	۷٤٥٠٠	۱۸
٣٣٣٠٠ *	٥	المحور الرابع ١ ٥ ٦٠ ٠		ئى	المحور الثأ
۷۷۸٫۰	٦	۱٥٢٠٠	1	۱۲۸ر۰	1

۲۸۷ر۰	٧	۱۹۰۱	۲	۲۲۷ر۰	۲
۱۹۸ر۰	٨	ه۲۷ر،	٣	ه ٤٨ر ٠	٣
٤٨٢ر٠	٩	۲۱۷٫۰	٤	۰۰۳۰۰	٤
۲۷۸ر۰	١.	٤٧٢ر٠	٥	۲۸٥٠٠	0
۷٥٨٠٠	11	٤٢٨ر٠	٦	۲۵۲۲.	٦
۲۵۷ر ۰	1 7	۱٤۸ر۰	٧	٤٧٨ر٠	٧
۸ ٤ ٧ ر ٠	1 7	۸۵۷٫۰	٨	۹۹ ۳ ر ۰	٨
۸۷۲ر۰*	١٤	٥٧٨ر٠	٩	٤٨٢ر٠	٩
٠,٧٦٦	10	۲۷۲۰	١.	۱۹۷ره	١.
۱ ٤ ٧ر ٠	17	٤٢٨ر٠	11	۲۵۸ر۰	11
۳۳۸ر۰	1 V	۹۸۲ر۰*	17	۱۸۲۷ره	١٢
۲۰۲ر۰*	١٨	۱۲۲۰۰	1 4	۲۸۲۹ر۰	١٣
		7377.	١٤	۳۳ ۲ ر ۰	١ ٤
		۱۱۷ر۰	10	۲۲۷ر۰	10
				۸۹۷ر۰	١٦
				۱۹۰۱ر۰	١٨
				****	١٩
				۱ ه ۷ ر ۰	۲.
				۹۹ ۳ ر ۰	71
				۰۸۰۹ر۰	7 7
				۷۵۲ر۰*	77

* قيمة معامل الارتباط (٥٩٣٠٠) دالة إحصائيا عند مستوى معنوي (١٠٠٠)

ويتضح من جدول (٥) استبعاد عدد (١٥) عبارة بواقع (٣) عبارات من المحور الاول،الثاني (٢) عبارة من كلا من المحور الثالث والخامس ، (١) عبارة من المحور الرابع ، (١) عبارات من المحور الرابع ، (٤) عبارات من المحور السادس .

جدول (٦) معاملات الارتباط بين درجة كل محور والدرجة الكلية للاستبيان (i = i)

قيمة معامل الارتباط	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	محاور الاستبيان	م
٤٧٨ر٠	٥٤ر٥١	77,07	رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع .	١
۳۲۹ر،	۲۹ر۲۶	۸٤ر٥٤	اهداف انشطة الجمباز للجميع .	۲
۸۱۹۷۰	۹۸ر۲۱	٥٤ر٣٣	واقع انشطة الجمباز للجميع .	٣
۱۱۹ر۰	۸۲ر۲۱	۳۰٫۳۰	الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع .	٤
٥٤٨ر.	770.77	٥٤ر٥٣	الامكانات المادية والبشرية في الجمباز للجميع .	٥
٤ ٤ ٨ر ٠	٤٢ر٨١	77,77	عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع .	٦

* قيمة معامل الارتباط (٣٥٨ر ٠) دالة إحصائيا عند مستوى معنوي (٠.٠١)

ويتضح من جدول (٦) دلالة معاملات الارتباط عند مستوى (١٠٠٠) بين المحاور والدرجة الكلية للاستبيان مما يدل على صدقها في تمثيل الاستبيان.

حساب الثبات : ولتحقيق ثبات الاستبيان ، قام الباحث باستخدام معامل (الفاكرونباخ) ،وجاءت نتيجة حساب معاملات الثبات كما يوضحها جدول (٧) .

جدول (٧) قيم معامل ألفا Alpha لمحاور الاستبيان

قيمة معامل الفا	محاور الاستبيان	م
۸۶۶ر۰	رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع .	١
۱٤٧ر٠	اهداف انشطة الجمباز للجميع .	۲
۱۳۸ر۰	واقع انشطة الجمباز للجميع .	٣
۷٤٨٠٠	الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع .	ŧ
٤٧٧ر٠	الامكانات المادية والبشرية في الجمباز للجميع .	0
۲۰۸۰۰	عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع .	7*

يتضح من جدول (٧) أن قيم المعاملات للثبات بطريقة " الفا " تتراوح بين (٦٨٧٠ ،

 Λ ، وذلك يشير أن الاستبيان على درجة مقبولة من الثبات. ويوضح جدول (Λ) الشكل النهائى لعبارات الاستبيان بعد التحقق من صدقه وثباته .

جدول (٨)الشكل النهائي لعبارات الاستبيان

%	العدد النهائي للعبارات	المخاطرنقاط الضعف	الفرص ونقاط القوة	محاور الاستبيان	م
۲۲٫۲۷	١٥	٦	٩	رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع .	١
7777	۲.	٨	17	اهداف انشطة الجمباز للجميع .	۲
۸۷۷۷	١٦	٩	٧	واقع انشطة الجمباز للجميع .	٣
۲٥ر٥١	١٤	٧	٧	الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع .	٤
۳۲ر۲۱	11	٦	٥	الامكانات المادية والبشرية في الجمباز للجميع .	٥
٢٥ر٥١	١٤	٧	٧	عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع .	٦
1	٩.	££	٤٦	المجموع	

التطبيق الميداني للبحث:

قام الباحث بتطبيق البحث خلال الفترة من (٢٠١٧/١١/٢) حتى (٢٠١٧/١٢/٢٧) الخطة الإحصائية التالية : المتوسط الحسابي الخطة الإحصائية التالية : المتوسط الحسابي معامل الارتباط بيرسون – معامل الفا كرونباخ – النسب المئوية عرض ومناقشة النتائج : توضح الجداول من جدول (٩) حتى جدول (١٤) الوزن النسبى والتكرارات والنسب المئوية لجميع محاور البحث الستة .

جدول (٩) الوزن النسبى والتكرارات والنسب المئوية لعبارات المحور الاول : (ن=١٢٨)

الترتيب	%	الوزن			الاستجابة			م العبارة
		النسبى	غير موافق	غير موافق	غير متأكد	موافق	موافق جدا	
			جدا					
								الفرص ونقاط القوة
ź	۲۲ر۸۲	٥٢٩	٣	٧	٩	٦.	٤٩	 ا تتماشى رؤية ورسالة الجمباز للجميع مع الفلسفة العامة للمجتمع المصري.
٨	۲۲ر۷۷	٤٩٧	٧	٧	١٢	٧.	77	٢ انشطة الجمباز للجميع تسعي إلى الآستغلال الامثل لوقت الفراغ.
٥	۱٤ر۸۱	٥٢١	٦	٦	٩	٥٩	٤٨	 تحتوي رسالة انشطة الجمباز للجميع على ادخال المتعة السرور على الممارسين .
٣	۸۴ر۸۸	٥٣٣		٩	١٧	٤٦	٥٦	 ٤ رؤية انشطة الجمباز للجميع تسعى إلى رفع الروح المعنوية للمترددين عليها.
٩	۲۲ر۲۰	477	££	٣.	١٦	١٤	7 £	 ترتبط رسالة انشطة الجمباز للجميع باهداف التنمية البشرية في المجتمع المصري .
<u> </u>	۸۴ر۸۶	٥٤,		٦	١٢	٥٨	٥٢	 توسيع فرص وقاعدة الممارسة الجماعية من خلال انشطة الجمباز للجميع
٦ -	۸٠	017	٣	1.	14	*	٤٢	٧ تسعي رسالة الجمباز للجميع لتحقيق الاتزان الانفعالي والتوافق النفسي.
	۰٥ر۸۷	٥٦.		٦	۲	٥٨	7.7	 ٨ نعمل رؤية الجمباز للجميع على تنمية روح الانتماء والولاء.
٧	۱۲ر۲۸	٥.,		١٤	١٤	٧.	٣.	 استيعاب اللاعبين الغير قادرين على ممارسة بعض افرع الجمباز الاخرى بالاتحاد
								المخاطر ونقاط الضغف
1	۱۹ر۷۷	٤٩٤		١٤	١٢	٧٠	٣.	١ لا تسعى رسالة الاتحاد الى تقديم استر اتيجية لتطوير انشطة الجمباز للجميع.
۲	۷۸ر۲۷	£ 9 Y		١٩	11	79	4 4	٧ لا نوجد روية واضحة للاتحاد المصري للجمباز في الجمباز للجميع .
٤مكرر	۲٥ر۷۷	ξOΛ	١٥	٣	١.	٦٨	7 7	 لا تتناسب فلسفة انشطة الجمباز للجميع مع ظروف وعادات المجتمع .
ź	۲۹ر۷۱	٤٥٨	١٨	١.	١.	۲.	٣٠	 لا تعمل رؤية ورسالة الجمباز للجميع على تنمية القيم التربوية والأخلاقية.
٣	۷٤ر٥٧	٤٨٣	٣	۲.	١.	9	٣٠	 رسالة الجمياز للجميع لا تحفز الافرآد نحو اثارة دوافعهم .
٦	٥٢ر٧١	१०५		٤٨	١٥	40	٣٥	٦ الا يسعى الاتجاد الي تطوير اللعبة من خلال الاشتراك في المسابقات الدولية والعالمية
								(الجَمنستر ادا-اللقاءات الدولية كاس التحدي)

المجلة العلمية لكلية التربية الرياضية للبنين بالكرم جامعة حلوان

جدول (۱۰) الوزن النسبي والتكرارات والنسب المئوية لعبارات المحور الثاني : (ن=۱۲۸)

			<u> </u>					73 36. 533 () 33 :	
الترتيب	%	الوزن			الاستجابة			العبارة	م
		النسبى	غير موافق جدا	غير موافق	غير متأكد	موافق	موافق جدا		
								الفرص ونقاط القوة	
ź	۲۲ر۲۸	0 7 9	٣	٧	٩	٦.	٤٩	تحقيق التنمية الشاملة للشخصية الانسانية (بدنية – نفسية – اجتماعية-حركية-عقلية).	١
٨	۲۲ر۷۷	٤٩٧	٧	٧	١٢	٧.	77	تتماشى اهداف انشطة الجمباز للجميع مع ما يريده المجتمع المصري.	۲
0	١٤ر٨	١٢٥	٦	٦	٩	٥٩	٤٨	استغلال امثل لوقت الفراغ واستثمار طاقات الشباب.	٣
٣	۸۲ر۸۸	٥٣٣		٩	1 7	٤٦	٥٦	رعاية الموهوبين من اللاعبين واللاعبات .	٤
10	۲۲ر۲۰	477	££	٣٠	١٦	١٤	7 £	تكوين اتجاهات سلوكية إيجابية نحو المهارات الحياتية.	
۲	۱۳ر۵۸	०१५			١٨	٥٨	٥٢	اشراك اكبر عدد من الشباب في برامج الرياضة للجميع.	٦
٦	۸۰	017	٣	١.	١٣	۲.	٤٢	غرس القيم الجمالية وتنمية التذوق الفنّي للممارسين .	٧
1	٤٤ر٨٨	٥٦٦			٨	٥٨	7.7	تنمية العادات الصحية السليمة.	
	۱۳ر۲۸	٥.,		١٤	١٤	٧.	٣٠	اكتشاف المو هوبين و المتميزين في الجمباز للجميع.	٩
١٣	۲۹ر۲۷	٤٨٩	ź	١.	* * *	71	٣١	خلق مواطن صالح قادر علي مواجهة تحديات العصر الموجود فيه.	١.
١٤	٥٢ر٢٧	٤٨٨	٥	١.	71	٦.	77	تحسين الصحة العامة واكتساب القوام السليم	
17	۲٥ر۲۷	٤٩.	٥	٩	71	71	77	تدعيم روح الجماعة والمشاركة مع الاخرين.	
٩	۳٠٫۷٧	٤٩٣	٥	٨	۲.	٦٣	77	تحقيق التنمية الشاملة للشخصية الانسانية (بدنية – نفسية – اجتماعية-حركية-عقلية).	
١.	۷۸ر۲۷	£97	ź	٩	۲.	7	٣.	تتماشي اهداف انشطة الجمباز للجميع مع ما يريده المجتمع المصري.	١٤
11	77/17	٤٩١	ź	١.	19	70	٣.	استغلال امثل لوقت الفراغ واستثمار طاقات الشباب	10
								المخاطر ونقاط الضغف	
١	۲۳ر۸۰	015			۲۸	٧٠	٣٠	تؤثر العادات والتقاليد والمعتقدات الفكرية في الحد من انشطة الجمباز للجميع	١
۸ مکرر	۲۵ر۲۱	٣9 £		77	7 £	١٦	۲۸	اهداف انشطة الجمباز للجميع لا تتناسب مع الحداثة والثورات الفكرية الحالية.	۲
٧	۲۵ر۲۱	44 5	۲.	٣٨	١٨	١٦	77	لا يتوافر بالاتحاد خبراء متخصصين للتخطيط لأهداف انشطة الجمباز للجميع .	٣
٣	۲۷٫۲۷	٤٩١		١٨	11	٦٨	٣.	عدم وجود قنوات اتصال فعالة بين اللجنة الفنية والمديرين الفنين والمصممين والمدربين من خلال (اللقاءات – الندوات – الاجتماعات) لتبادل الأراء حول اهداف انشطة الجمباز للجميع .	٤
<u> </u>	۱۹ر۳۷	٤٧٣		١٨	١.	٦٨	**	عدم وجود منتخب لقطاع الجمياز للجميع يمثل مصر في المناسبات الدولية .	٥
-	۲۱۳۷	£7.A	٨	۲.	1.	٦.	۳.	غياب الوعي والثقافة الرياضية يوثر بالسلب على تحقيق اهداف انشطة الجمباز للجميع .	٦
۲	٤٨ر٧٩	011			۳.	7 9	79	يؤثر النظام التعليمي بالسلب على إمكانية تحقيق الجمباز للجميع لا هدافة.	V
٦	۸۷٬۰۷	٤٥٣	٣	£o	10	40	٣٥	عدم وجود الجمباز للجميع في الاتحاد الرياضي للجامعات كنشاط مدرج قد اثر بالسلب على توسيع قاعدة الممارسة في المرحلة العمرية للشباب	٨

جدول (١١) الوزن النسبى والتكرارات والنسب المئوية لعبارات المحور الثالث: (ن=١٢٨)

۾	العبارة	الاستجابة					الوزن	%	الترتيب
,		موافق جدا	موافق	غير متأكد	غير موافق	غير موافق ج دا	النسبى		
	الفرص ونقاط القوة								
١	تقديم المهرجانات الرياضية والعروض الترويحية .	٤٩	٦,	٩	٧	٣	٥٢٩	۲۲ر۸۲	٣
۲	المسابقات المتنوعة في مجال الجمباز للجميع (مناطق-جمهورية-كاس تحدي)	٣٢	٧.	١٢	٧	٧	٤٩٧	۲۲ر۷۷	٥
٣	وضع بر امج فعالة لاكتشاف المو هوبين في مجال الجمباز للجميع .	٤٨	٥٩	٩	٦	7	١٢٥	۱٤ر۸	ź
٤	توجد برامج تدريبية لتطوير وتحسين مهارات العاملين في مجال الجمباز للجميع	٥٦	٥,	77			०१२	۱۳ر۵۸	۲
٥	دعم واهتمام الاتحاد الدولي بأنشطة الجمباز للجميع .	7 £	١٤	١٦	££	۳.	٤٠٢	١٨ر٢٢	٧
*	التوسع في نشر مختلف قطاعات الجمباز المختلفة ومنها قطاع الجمباز للجميع	٥٢	,	١٦			٥٤٨	۲۲ر۵۸	١
٧	وجود فريَق قومي قادر علي القيام بافتتاحات البطولات والمسابقات والاحدَّاث الهامة التي تقام علي ارض مصر.	٣٥	۳٥	١٥	۲.	4.7	٤٢٨	۸۲٫۸۷	٦
	المخاطر ونقاط الضغف								
١	الانشغال بأعباء العمل والحياة اليومية.	7.7	٥٨	٨			٥٦٦	٤٤ر٨٨	١
۲	ضعف تشجيع الأسرة على ممارسة الجمباز للجميع وخدماته المتميزة.	٣.	٧.	۲ ٤	٤		٥٠٦	۲۹ر۲۷	٣
٣	ضعف الوعي بأهمية انشطة الجمباز للجميع .	7 7	٧ ٢	١.	١٨		٤٦٨	۲۱ر۳۷	٨
٤	صعوبة جذب الرأي العام في قطاعات الجمباز المختلفة نحو المشاركة في انشطة الجمباز للجميع.	70	٧.	١٥	١.	٨	٤٧٨	۲۶ر۲۹	٧
٥	عدم الاهتمام بالأندية التي تمارس الجمباز للجميع بالمقارنة بأندية افرع الجمباز الاخرى .	٣.	٧.	١٤	١٤		१९५	٥٧٧	ź
٦	ارتفاع تكاليف ممارسة انشطة الجمباز للجميع في بعض الاندية .	**	٦٨	١.	٣	10	٤٥٨	۲۹ر۷۱	٩
	قلة اهتمام وسائل الإعلام بدور انشطة الجمباز للجميع.	٤٢	٦.	١٦	١.		٥١٨	٤ ٩ ر ٨٠	۲
٨	عدم وضع الجمباز للجميع في انشطة المخيمات الصيفية الدولية والمعسكرات التطبيقية بالمدن الشبابية .	79	79	11	٨	11	٤٨١	۱۲ر۵۷	٦
٩	عدم وضع الجمباز للجميع ضمن نشاطات وزارة الشباب ِ	* *	• •	١.	۳.		0,0	۱۹ر۸۷	٥

جدول (٢٢)الوزن النسبى والتكرارات والنسب المئوية لعبارات المحور الرابع: (ن=١٢٨)

الترتيب	%			الاستجابة				العبارة	۵
		النسبي	غير موافق جدا	غير موافق	غير متأكد	موافق	موافق جدا	3.	,
								الفرص ونقاط القوة	
٣	۲۲ر۲۸	٥٢٩	٣	٧	٩	٦.	٤٩	يوجد هيكل تنظيمي تتضح به خطوط السلطة والمسئولية بالاتحاد <u>.</u>	١
٦	۲۲ر۷۷	٤٩٧	٧	٧	١٢	٧.	٣٢	توجد إدارة متخصصة بالمنشأت الرياضية التي تقدم خدمات ترويحية.	۲
ź	١٤ر٨	١٢٥	٦	٦	٩	٥٩	٤٨	يحتوي الهيكل بالمنشات الرياضية على رائد متخصص لتقديم انشطة الجمباز للجميع.	٣
4	۸۳٫۲۸	٥٣٣		٩	1 V	٤٦	٥٦	يشتمل الهيكل التنظيمي على الاليات اللازمة للإشراف الفني والإداري على جميع انشطة الجمباز للجميع.	£
٧	۲۲ر۲۰	477	££	۳.	١٦	١٤	Y £	تتضح المهام والمسئوليات المكلف بها الكوادر العاملة في مجال تطوير انشطة الجمباز للجميع .	٥
1	۸۳ر۶۸	0 % .		٦	١٢	٥٨	٥٢	يراعي الهيكل التنظيمي الحالي تنوع انشطة الجمباز للجميع .	٦
٥	۲۳ر۸۰	011	١	١٢	١٣	÷	٤٢	يتوافر خريطة تنظيمية توضح انشطة الجمباز للجميع بالاتحاد	٧
								المخاطر ونقاط الضغف	
١	۷۸ر۲۸	٥٥٦		۲	ŧ	٥٨	٦ ٢	لا يوجد تنسيق وتعاون بين اللجان العاملة في مجال انشطة الجمباز للجميع (وزارة التربية والتعليم- وزارة الشباب والرياضة-الاتحاد الرياضي للجامعات)	١
٣	۷۸٫۱۳	٥.,		١٤	١٤	٧.	٣.	لا يعمل الهيكُل التنظيمي الحالي علَّى تحفيز القيادات العاملة على الابتكار في تطوير الجمباز للجميع .	۲
٦	۷۶ر۵۷	٤٨٣	٩	١.	11	7 9	44	لا يتوافر بالهيكل التنظيمي للجمباز للجميع الكوادر المؤهلة لتطوير انشطة الجمباز للجميع.	٣
٥	۱۹ر۷۷	٤٩٤	ź	17	١٢	٧.	٣.	لا تتناسب أعداد الكوادر العاملة في الجمباز للجميع مع أعداد المستفيدين.	ź
ź	۲۲ر۷۷	٤٩٧	٦	١.	١٢	70	٣٥	لا يشتمل التنظيم الحالي للجمباز للجميع على علاقة متوازنة بين المسئوليات والسلطات.	٥
۲	۵۷٫۷۷	0, 5	ŧ	17	١٢	*	٤٠	المهام والمسئوليات المكلفة بها القيادات العاملة في مجال انشطة الجمباز للجميع تفوق قدراتهم.	٦
٧	٤٨ر٤٧	٤٧٩	ź	10	١٥	٧.	۲ ٤	لا توجد قاعدة بيانات بالاتحاد خاصة انشطة الجمباز للجميع.	٧

المجلة العلمية لكلية التربية الرياضية للبنين بالكرم جامعة حلوان

جدول (١٣) الوزن النسبى والتكرارات والنسب المنوية لعبارات المحور الخامس: (ن=١٢٨)

الترتيب	%	الوزن			الاستجابة			العبارة	۾
		النسبي	غير موافق ج دا	غير موافق	غير متأكد	موافق	موافق جدا	•	,
								الفرص ونقاط القوة	
1	۲۲ر۲۸	٥٢٩	٣	٧	٩	٦.	٤٩	الإمكانات المادية المتاحة تتناسب مع احتياجات ومتطلبات المستفيدين بالاتحاد (الصالات-الأدوات- الأجهزة-البرامج التدريبية)	١
£	۳۵ر۷۹	٥٠٩		٩	17	٧.	٣٥	يخصص ميز انية كافية للصرف على انشطة الجمباز للجميع.	۲
٣	۱٤ر۸۱	١٢٥	٦	٦	٩	٥٩	٤٨	يحرص الاتحاد على تأهيل الكوادر في مجال انشطّة الجمباز للجميع بمختلف الدرجات العلمية. (مصمم-مدرب-مخرج)	٣
۲	۸۳٫۲۸	٥٣٣		٩	١٧	٤٦	٥٦	الميز انية المحددة تكفي للصرف على الامكانات المادية .	٤
0	۲۲۷۷	٤٩٧	٧	٧	17	٧.	77	يتوافر ببعض الاندية نشاط الجمباز للجميع .	٥
								المخاطر ونقاط الضغف	
1	۰۵٫۷۸	٥٦٠		٦	۲	٥٨	٦.٢	اماكن ممارسة الجمباز للجميع ببعض الاندية غير صالحة لممارسة الانشطة الترويحية والرياضية عليها.	١
•	۱۳ر۸۷	٥.,		١٤	١٤	٧.	۳.	لا تتوافر بالاندية الرياضية المكتبات المجهزة بالكتب والسجلات والافلام الرياضية (عن الجمباز اللجميع).	۲
٩	۸۷۷۲	٤٣٤		٤٨	١٦	۳.	¥ £	اعداد الادوات والاجهزة الرياضية الخاصة بتدريب الجمباز للجميع غير صالحة للاستخدام وتحتاج صيانة.	٣
۲	۸۳ر۶۸	٥٤,		٦	17	٥٨	٥٢	لا يهتم الاتحاد بمعرفة احتياجات العاملين بقطاع الجمباز للجميع	ź
٤	۷۶ر۸۰	010		١٣	١٣	٦.	٤٢	لا يتناسب تاهيل الكوادر المتخصصة مع طبيعة النشاط وانشطة الجمباز للجميع المقدمة.	٥
٣	۱٤ر۸۱	٥٢١	٦	٦	٩	٥٩	٤٨	لا تتوافر ادوات واجهزة بديله لممارسة أنشطة الجمباز للجميع.	٦

المجلة العلمية لكلية التربية الرياضية للبنين بالكرم جامعة حلوان

جدول (١٤) الوزن النسبى والتكرارات والنسب المئوية لعبارات المحور السادس : (ن ١٢٨٥)

الترتيب	%	الوزن			الاستجابة			العبارة	<u> </u>
		النسبى	غير موافق جدا	غير موافق	غير متأكد	موافق	موافق جدا		, ,
								الفرص ونقاط القوة	
٣	۷۹ر۸۸	٥٣١		١.	٩	٦.	٤٩	يتم متابعة تنفيذ انشطة الجمباز للجميع من قبل اللجنة الفنية للتحقق من إنجاز ها وفقا للخطة المقررة.	١
٦	۲۲ر۷۷	٤٩٧	٧	٧	١٢	٧.	٣٢	تتناسب نتائج التقويم الخاصة بأنشطة الجمباز للجميع مع المجهودات المادية والبشرية المبذولة	۲
٤	37078	٥٢٧		17	٩	٥٩	٤٨	تساهم المتابعة الفنية لانشطة الجمباز للجميع في تحسين تقديم انشطة الجمباز للجميع.	٣
۲	۸۲ر۸۸	٥٣٣		٩	1 7	٤٦	٥٦	تقدم اللجنة الفنية بالاتحاد مقترحات عن كيفية الارتقاء بمستوى انشطة الجمباز للجميع	ŧ
	٥٧٧	٤٣٢		٧٤	١٦	١٤	7 £	عملية التقويم الخاصة بانشطة الجمباز للجميع بالاندية عملية مستمرة .	٥
1	۸۴ر۶۸	٥٤,		٦	١٢	٥٨	٥٢	توجد معايير واضحة ومحددة لتقييم وتقويم مستوى برامج وانشطة الجمباز للجميع بالاتحاد	٦
	۸۰	017	٣	١.	١٣	*	٤٢	تقارن اللجنة الفنية بالاتحاد بين ما يتم تنفيذه فعليا وَما يجب ان يتم تنفيذه وفقا لخطط النشاط الموضوعة.	٧
								المخاطر ونقاط الضغف	
1	٤٤ر٨٨	011			٨	٥٨	٦.٢	عدم قيام اللجنة الفنية بإعداد تقارير ترفع إلى مجلس ادارة الاتحاد تتضمن تحليل لأسباب ونواحي ا القصور ونقاط الضعف .	١
ź	۸۰٫۳۱	01 £			47	٧٠	٣.	لا يقوم اللجنة الفنية بالاتحاد بمراقبة ومراجعة كافة الاعمال والانشطة التي يشرفون عليها بصورة مستمرة.	۲
۲	۹۲ر۶۸	0 £ 7			**	٤٦	٥٦	عدم استخدام الاسلوب العلمي في تقويم انشطة الجمباز للجميع المقدمة من خلال (الاختبارات _ المقاييس _ الملاحظة).	٣
٧	۱۲٫۲۹	٣٩٨	٣	00	۲.	70	70	لا يراعي اقتراحات الاندية عند وضع خطة نشاط الجمباز للجميع .	٤
٣	۸۳٫۳۸	٥٣٣		٩	1 7	٤٦	٥٦	عملية التقويم تتسم بالتحيز وعدم اظهّار السلبيات فيها مثل ما تظهر ايجابيات.	٥
٥	۱۳ر۷۸	٥.,		١٤	١٤	٧.	٣.	لا يتم متابعة الحالة الصحية للاعبي و لاعبات الفرق في انشطة الجمباز للجميع.	٦
~~~	۷٤ر٥٧	٤٨٣	٩	١.	11	49	44	لا يتم اشتراك لا عبى ولاعبات الجمباز للجميع في عمليات التقويم .	٧

### مناقشة النتائج:

### المحور الاول: رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع.

يتضح من جدول (٩) ان النسب المئوية وفقا لاستجابات عينة البحث على المحور الأول تراوحت ما بين (١٣ر ٧٨%، ٥٠ر ٨٨%) فيما يرتبط بالفرص ونقاط القوة، وتراوحت ما بين (٢٥ر ٧١%، ٩ ١ر ٧٧%) فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف.

#### أولاً فيما يرتبط بنقاط الفرص والقوة: -

جاءت العبارة رقم (٨) في الترتيب الاول بنسبة مئوية (٥٠ر ٨٧%) يليها العبارة رقم (٦) بنسبة مئوية (٣٨ر ٨٤ %)يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٢٨ ر ٨٣ %) يليها العبارة رقم (١) بنسبة مئوية (٦٦ر ٨٨%)يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية ( ٤١ر ٨٨%) .يليها العبارة رقم (٧) بنسبة مئوية (٨٠%) . ثانيا فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف :-

جاءت العبارة رقم (١) بنسبة مئوية (١٩ر٧٧%) يليها العبارة رقم (٢) بنسبة مئوية (٨٨ر ٢٦%) يليها العبارة رقم (٥) بنسبة مئوية (٧٤ر ٧٥).

ويرجع الباحث ذلك الى عدم وجود رؤية شاملة ورسالة محدد للاتحاد المصرى للجمباز تجاة الجمباز للجميع الامر الذلي يدفع بالمسئولين به الى ضرورة وضع وتتبيرؤية ورسالة رسالة واضحة المعالم تتماشي مع فلسفة وتوجهات الوزارة والدولة بما يحقق التنمية للمواطن المصرى.

وهذه النتائج تتفق مع ما ذكره كلا من : عايدة سيد خطاب (٢٠٠٥) (١٥) ، ابراهيم سعد زعلول (۲۰۰۱) (۱) ، احمد سید مصطفی (۲۰۰۹)(۷)، محمد فتحی الوالی (۲۰۱۶) (۲۱)

# المحور الثانى: اهداف انشطة الجمباز للجميع.

يتضح من جدول (١٠) ان النسب المئوية وفقا الاستجابات عينة البحث على المحور الثاني تراوحت ما بين (٦٢ر ٦٠%، ٤٤ر ٨٨%) فيما يرتبط بالفرص ونقاط القوة، وتراوحت ما بين

( ٥٦ / ٢١%، ٣١ ر ٨٠%) فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف.

E-mail: info@isjpes.com

### أولاً فيما يرتبط بنقاط الفرص والقوة: -

جاءت العبارة رقم (٨) في الترتيب الاول بنسبة مئوية (٤٤ر ٨٨%) يليها العبارة رقم (٦) بنسبة مئوية (٣١ر ٨٥%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٢٨ر ٨٣%) يليها العبارة رقم (١) بنسبة مئوية (٦٦ر ٨٨%)يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية ( ٤١ر ٨٨%).يليها العبارة رقم (٧) بنسبة مئوية (٨٠%) .

## ثانيا فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف :-

جاءت العبارة رقم (۱) بنسبة مئوية (۳۱ر ۸۰%) يليها العبارة رقم (۷) بنسبة مئوية (۸٤ر ۷۹%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٧٦ر ٧٦) .

ويرجع الباحث ذلك الى ايمان عينة البحث بان الجمباز للجميع يحقق التنمة الشاملة للفرد الممارس كما انه يسهم بشكل كبير في استغلال وقت الفراغ وينمي العادات الصحية السليمة كما ان العادات والتقاليد والنظام التعليمي يؤثران بشكل كبير في الحد من ممارسة ذلك النشاط.

وهذه النتائج تتفق مع ما ذكره كلا من : الاتحاد الدولي للجمباز (۲۰۰۰)(۳) ، ابراهيم سعد زعلول (۲۰۰۰) (۱) محمد فتحي الوالي (۲۰۱۶) (۲۱) ، صلاح الدين محمد سليمان (۲۰۱۵)(۱۳) ، هدلي بيومي الصيفي (۲۰۱۵) (۲۰)

## المحور الثالث: واقع انشطة الجمباز للجميع.

يتضح من جدول (١١) ان النسب المئوية وفقا لاستجابات عينة البحث على المحور الثالث تراوحت ما بين (٨١ر ٦٢%، ٢٢ر ٨٥%) فيما يرتبط بالفرص ونقاط القوة، وتراوحت ما بين

( ٥٦ ٧١%، ٤٤ ٨٨%) فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف.

### أولاً فيما يرتبط بنقاط الفرص والقوة: -

جاءت العبارة رقم (٦) في الترتيب الاول بنسبة مئوية (٦٦ر ٥٨%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٣٦ر ٥٨%) يليها العبارة رقم (١) بنسبة مئوية (٦٦ر ٨٨%) يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية (٤١ر ٨٨%).

#### ثانيا فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف :-

جاءت العبارة رقم (۱) بنسبة مئوية (٤٤ر ٨٨%) يليها العبارة رقم (۷) بنسبة مئوية (٩٤ر ٨٠%) يليها العبارة رقم (۲) بنسبة مئوية (٥ر ٧٧%) يليها العبارة رقم (٩) بنسبة مئوية (٥ر ٧٧%) يليها العبارة رقم (٩) بنسبة مئوية (١٦ر ٧٥%).

ويرجع الباحث ذلك الى وعى عينة البحث المتنوعة باهمية قيام الاتحاد بنشر قطاع الجمباز المختلفة بما فيها الجمباز للجميع ، وقيام الاتحاد بتنظيم العديد من الدورات التدريبية فى افرع الجمباز المختلفة وتقديم مسابقات متنوعة ومهرجانات خلال الموسم الرياضى وكذلك كثرة اعباء الحياة وضعف التغطية الاعلامية بالجمباز عامة والجمباز للجميع خاصة يوثر فى الحد من ممارسة ذلك النشاط .وهذه النتائج تتفق مع ما ذكره كلا من : حسانين عبد الهادى حسانين (٢٠١٩) (٩) شادى محمد عبد المنعم (٢٠١٠) (١٢) ، ليلى عبد العزيز زهران (٢٠١٠) (١٧) ، هدلى بيومى الصيفى (٢٠١٥) (٢٠) ، صلاح الدين محمد سليمان (٢٠١٥) (٢٠) .

## المحور الرابع: الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع.

يتضح من جدول (۱۲) ان النسب المئوية وفقا لاستجابات عينة البحث على المحور الرابع تراوحت ما بين (۲۲ر ۲۳%، ۳۸ر ۸۶۶) فيما يرتبط بالفرص ونقاط القوة، وتراوحت ما بين

( ١٨٤ ٤٧%، ١٨٧ ٨٦٨) فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف.

### أولاً فيما يرتبط بنقاط الفرص والقوة:-

جاءت العبارة رقم (٦) في الترتيب الاول بنسبة مئوية (٣٨ ك٨%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٢٨ ر٣٨%) يليها العبارة رقم (١) بنسبة مئوية (٦٦ ر٨٨%) يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية (١٦ ر٨٨%) يليها العبارة رقم (٧) بنسبة مئوية (٣١ ر٨٨%).

#### ثانيا فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف :-

جاءت العبارة رقم (۱) بنسبة مئوية (۸۷ر ۸۸%) يليها العبارة رقم (٦) بنسبة مئوية (٥٥ر ۸٧%) يليها العبارة رقم (٢) بنسبة مئوية (٦٦ر ٧٧%) يليها العبارة رقم (٥) بنسبة مئوية (٦٦ر ٧٧%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٩١ر ٧٧%) يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية (٧٤ر ٥٧%) .

ويرجع الباحث ذلك الى ان الهياكل التنظيمية تحتل أهمية بالغة في النظم الإدارية الحديثة، وتسند إليها ادروا حيوية تتعلق بإبراز الصورة المشرقة للمؤسسة وما تقدمه من خدمات لمجتمعها لذلك يجيب ضرورة الوقوف عليها في المؤسسات لما لها من اهمية بالغة.

وهذه النتائج تتفق مع ما ذكره كلا من : عايدة سيد خطاب (١٠٥) (١٥) ، احمد سيد مصطفى (٢٠٠٩) (٧) ، ابراهيم البهواتي (٢٠١٥) (٢) ، محمد فتحي الوالي (٢٠١٤)

### المحور السادس: الامكانات المادية والبشرية في الجمياز للجميع.

يتضح من جدول (۱٤) ان النسب المئوية وفقا الاستجابات عينة البحث على المحور السادس تراوحت ما بين (٥ر ٦٧%، ٣٨ر ٨٨٪) فيما يرتبط بالفرص ونقاط القوة، وتراوحت ما بين

( ١٩ر ٦٢%، ٤٤ر ٨٨%) فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف.

#### أولاً فيما يرتبط بنقاط الفرص والقوة:-

جاءت العبارة رقم (٦) فى الترتيب الاول بنسبة مئوية (٣٨ ك٨%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٢٨ ر ٨٣  8   8 ) يليها العبارة رقم (١) بنسبة مئوية (٩٧ ر ٨٨%) يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية (٣٨  8 ).

## ثانيا فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف :-

جاءت العبارة رقم (۱) بنسبة مئوية (٤٤ر ٨٨%) يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية (٦٩ر ٨٤%) يليها العبارة رقم (٥) بنسبة مئوية (٢٨ر ٨٣٨%) يليها العبارة رقم (٢) بنسبة مئوية (٣١ر ٨٠٠%) يليها العبارة رقم (٦) بنسبة مئوية (٣١ر ٧٨٠%) يليها العبارة رقم (٧) بنسبة مئوية (٧٤ر ٥٧%).

ويرجع الباحث ذلك الى انه تعد الامكانات المادية والبشرية هي المحرك الرئيسي لمختلف أنواع الرياضات والنشاطات اكي تحقق الهدف منها الذي تواجدت من أجله وهذا يستلزم الجهد الإنساني الارادي الواعي الذي يهدف إلى خلق المنافع في مختلف المواقع، وفي مجال الجمباز للجميع . وهذه النتائج تتفق مع ما ذكره كلا من :احمد الهادى يوسف (٢٠٠٠) (٦) ، الاتحاد الدولى للجمباز (٢٠٠٠) (١) ، ابراهيم سعد زعلول(٢٠٠٠)(١) ،حازم جاد عيسى (٢٠١٠)(٨).

## المحور السادس: عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع ...

E-mail: info@isjpes.com

يتضح من جدول (١٣) ان النسب المئوية وفقا لاستجابات عينة البحث على المحور الخامس تراوحت ما بين (٢٦ر ٧٧%، ٢٦ر ٨٨%) فيما يرتبط بالفرص ونقاط القوة، وتراوحت ما بين (٨٠ %، ٥٠ ر ٨٨٪) فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف.

Web: www.isjpes.com

### أولاً فيما يرتبط بنقاط الفرص والقوة: -

جاءت العبارة رقم (١) في الترتيب الاول بنسبة مئوية (٦٦ر ٨٨%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٢٨ر ٨٣ر) يليها العبارة رقم (٣) بنسبة مئوية (٤١ر ٨١٪).

### ثانيا فيما يرتبط بالمخاطر ونقاط الضعف :-

جاءت العبارة رقم (١) بنسبة مئوية (٥٠ر ٨٧%) يليها العبارة رقم (٤) بنسبة مئوية (٣٨ر ٨٤%) يليها العبارة رقم (٦) بنسبة مئوية (٤١ر ٨١%) يليها العبارة رقم (٥) بنسبة مئوية (٧٤ر ٨٠%) يليها العبارة رقم (۲) بنسبة مئوية (۱۳ر ۲۸%)

ويرجع الباحث ذلك الى انه يجب على جميع المؤسسات التأكيد على دور التخطيط والمتابعة كما يفضل اشراك المترددين في تقويم جميع برامجها وانشطتها حتى يتم تحقيق اهدافها. وهذه النتائج تتفق مع ما ذكره كلا من: محمود محمد حسن ، عمراحمد عبد النعيم (۲۰۰۹) (۲۳) ، ليلي عبد العزيز زهران (۲۰۱۰) (۱۷) ، عادل عبد البصير (۲۰۱۲)(۱٤) صلاح الدين محمد سليمان (۲۰۱۵)(۱۳) ،محمد فتحي الوالي (۲۰۱٤) (۲۱)

- الاستنتاجات والتوصيات:
- أولا: الاستناجات: في ضوء البيانات والنتائج التي توصل إليها الباحث استنتج ما يلي:
  - المحور الاول: رؤية ورسالة الاتحاد تجاه الجمباز للجميع.
    - ١- تعمل رؤية الجمباز للجميع على تتمية روح الانتماء والولاء.
  - ٢- توسيع فرص وقاعدة الممارسة الجماعية من خلال انشطة الجمباز للجميع.
  - ٣- رؤية انشطة الجمباز للجميع تسعى إلى رفع الروح المعنوية للمترددين عليها.
  - ٤- تتماشى رؤية ورسالة الجمباز للجميع مع الفلسفة العامة للمجتمع المصري .
  - ٥- تحتوي رسالة انشطة الجمباز للجميع على ادخال المتعة السرور على الممارسين .
    - ٦- تسعى رسالة الجمباز للجميع لتحقيق الاتزان الانفعالي والتوافق النفسي.

## المحور الثانى: اهداف انشطة الجمباز للجميع.

- ١ تتمية العادات الصحية السليمة.
- ٢- اشراك اكبر عدد من الشباب في برامج الجمباز للجميع.
  - ٣- رعاية الموهوبين من اللاعبين واللاعبات .
- ٤ تحقيق التنمية الشاملة للشخصية الانسانية ( بدنية نفسية اجتماعية -حركية عقلية ).
  - ٥- استغلال امثل لوقت الفراغ واستثمار طاقات الشباب.
  - ٦- غرس القيم الجمالية وتتمية التذوق الفنى للممارسين .

E-mail: info@isjpes.com

# المحور الثالث: واقع انشطة الجمباز للجميع.

- ١- التوسع في نشر مختلف قطاعات الجمباز المختلفة ومنها قطاع الجمباز للجميع .
  - ٢- توجد برامج تدريبية لتطوير وتحسين مهارات العاملين في مجال الجمباز للجميع

- ٣- تقديم المهرجانات الرياضية والعروض الترويحية .
- ٤ وضع برامج فعالة لاكتشاف الموهوبين في مجال الجمباز للجميع .

## المحور الرابع: الهيكل التنظيمي للجمباز للجميع.

- ١- يراعي الهيكل التنظيمي الحالي تتوع انشطة الجمباز للجميع.
- ١- يشتمل الهيكل التنظيمي على الآليات اللازمة للإشراف الفني والإداري على جميع انشطة الجمياز للجميع.
  - ۳- يوجد هيكل تنظيمي تتضح به خطوط السلطة والمسئولية بالاتحاد .
  - ٤- يحتوي الهيكل بالمنشآت الرياضية على رائد متخصص لتقديم انشطة الجمباز للجميع
    - ٥- يتوافر خريطة تنظيمية توضح انشطة الجمباز للجميع بالاتحاد .

## المحور الخامس: الامكانات المادية والبشرية في الجمباز للجميع.

- 1- الإمكانات المادية المتاحة تتناسب مع احتياجات ومتطلبات المستفيدين بالاتحاد (الصالات- الأدوات-الأجهزة-البرامج التدريبية).
  - ٢- الميزانية المحددة تكفى للصرف على الامكانات المادية .
  - ٣- يحرص الاتحاد على تأهيل الكوادر في مجال انشطة الجمباز للجميع بمختلف الدرجات العلمية. (مصمم-مدرب-مخرج)

# المحور السادس: عمليات المتابعة والتقويم في الجمباز للجميع ...

- ١ توجد معايير واضحة ومحددة لتقييم وتقويم مستوى برامج وأنشطة الجمباز للجميع بالاتحاد .
  - ٢- تقدم اللجنة الفنية بالاتحاد مقترحات عن كيفية الارتقاء بمستوى انشطة الجمباز للجميع.
- ٣- يتم متابعة تتفيذ انشطة الجمباز للجميع من قبل اللجنة الفنية للتحقق من إنجازها وفقاً للخطة المقررة.
  - ٤ تساهم المتابعة الفنية لأنشطة الجمباز للجميع في تحسين تقديم انشطة الجمباز للجميع.
  - ٥-تقارن اللجنة الفنية بالاتحاد بين ما يتم تنفيذه فعلياً وما يجب أن يتم تنفيذه وفقاً لخطط النشاط الموضوعة.

### ثانيا: التوصيات: يوصى الباحث في ضوء الاستناجات التي توصل اليها بما يلي:-

- ١ تقديم النموذج المقترح الى الاتحاد المصرى للجمباز مع ضرورة الشراكة بين القطاع الحكومى والقطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدنى فى تفعيل تلك النموذج مع التأكيد على لامركزية الادارة
- ٢- ضرورة البحث عن مصادر واليات اليات تمويل وتسويق جديدة والادارة الاقتصادية لقطاع الجمباز للجميع بما يخدم القاعدة العريضة من الممارسين في الاندية الشعبية وايجاد وسائل دعائية لنشر فكر وثقافة الجمباز للجميع في مختلف المؤسسات والهيئات الرياضية .

## النموذج المقترح لتطوير الجمباز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز

#### - رؤية النموذج:-

تحقيق التميز الإداري والاكتفاء المالي، باعتبار المنشآت الشبابية أحد الدعائم الجماهيرية الاساسية لتطوير الرياضة المصرية، وكذلك المساهمة في بناء البيئة التنافسية بين المنشات الرياضية بحيث تكون قادرة على مواجهة تحديات العصر

### - رسالة النموذج:-

جعل الجمباز للجميع أحد الاعمدة الرئيسية لتحقيق التنمية والانجاز الرياضي في الاتحاد المصرى للجمباز ، وتحقيق الريادة والتميز في مختلف قطاعات الجمباز في ضوء متطلبات العصر الحديث، .

### ■ فلسفة النموذج المقترح:

تعبر فلسفة النموذج المقترح المقترح لتطوير الجمباز للجميع عن "الإطار العام والمسار الرئيسي الذي يرتبط بتنفيذ وتطبيق أهداف الاتحاد المصرى للجمباز واللجنة الاولمبية المصرية وزارة الشباب والرياضة "علي المدي البعيد بتوظيف كافة الإمكانات والموارد البشرية المتاحة مع الأخذ في الأعتبار المتغيرات الحالية والمستقبلية المتوقعة للتغلب علي المشكلات التي قد تواجه الجمباز للجميع حالياً أومستقبلاً وبتوافق مع المبادرات والفلسفة والأهداف والسياسة العامة للدولة.

### الاهداف العامة للنموذج المقترح:

- ١- الارتقاء بالموارد المالية للمنشآت الشابية وتحقيق الاكتفاء الذاتي.
- توفير موارد مالية مستقرة تفي باحتياجات المنشآت الرياضية وتحقيق أهدافها.
  - ٣- تحقيق الانجازات الرياضية على مختلف المستويات.
  - ٤- تعظيم دور الجمباز للجميع وأهميته بالمجتمع المصري .
- ٥- تنمية روح الولاء والإنتماء وشغل وأستثمار أوقات الفراغ في نشاط إيجابي بناء .
  - ٦- بناء منظومة متكاملة للجمباز بالاتحاد المصرى للجمباز .

### الاهداف الخاصة للنموذج المقترح:

- ١- توسيع قاعدة الممارسة للجمباز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز .
- ٢- تنمية وتطوير إتجاهات أفراد المجتمع المصري نحو ممارسة الجمباز للجميع .
- ٣- تحليل السياسات والإجراءات الإدارية الحالية وإتخاذ الخطوات التنفيذية لتعديلها وتطويرها بما
   يتلائم بأهداف وفلسفة خطط وبرامج الجمباز للجميع .
  - ٤- التوسع في إنشاء مراكز خدمات الجمباز للجميع بالاندية الشبابية والرياضية.
- توفير الأجهزة والأدوات والمهمات اللازمة لتنفيذ خطط وبرامج الجمباز للجميع بما يتناسب
   وإعداد الممارسين وميولهم وقدراتهم.
  - تأهيل الكوادر العامة في مجال الجمياز للجميع .
  - ٧- توفير التمويل والإعتمادات المالية اللازمة للجمباز للجميع .
  - ٨- توفير عوامل الأمن والسلامة والإشتراطات الصحية أثناء الممارسة .

9- تحديد معايير المتابعة والرقابة والتقويم.

## الاطار التطبيقي للنموذج المقترح:

### المدي الجغرافي:

يشمل المدي الجغرافي لتطبيق خطط وبرامج الاستراتيجية المقترحة جميع المنشات الشبابية والرياضية التابعة لوزارة الشباب والرياضة (الاندية الرياضة – مراكز الشباب مراكز التعليم المدني – المنتديات الشبابية – المدن الشبابية ...) علي إختلاف تخصصاتها وأماكن تمركز المنتشرة في جميع أنحاء جمهورية مصر العربية .

#### ■ المدى الزمنى:

يمتد المدي الزمني لتطبيق النموذج المقترح علي مدار ثلاث سنوات ) يشمل علي مجموعة من الخطوات والإجراءات التنفيذية التي تختلف بإختلاف إحتياجات ومتطلبات المرحلة الزمنية.

### الإجراءات التنفيذية للنموذج المقترح:

### أ- فيما يخص الفلسفة والأهداف:

تعديل وتطوير الفلسفة والأهداف الحالية للجمباز للجميع وإعادة صياغتها بشكل واضح من خلال عدة محددات رئيسية هي :ويقترح الباحث : تشكيل لجنة خاصة تضم ممثلين من القيادات العاملة في وزارة الشباب والرياضة وخبراء التخطيط باللجنة الاولمبية المصرية بعض الخبراء من كليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية .وتكون مهمتها مراجعة وتعديل فلسفة وأهداف الجمباز للجميع وإعادة صياغتها ، تحت مسمي : (لجنة مراجعة الفلسفة والأهداف).

## ب- فيما يخص الهيكل التنظيمي:

تعديل وتطوير الهياكل التنظيمية الحالية ودمجها في تنظيم واحد يختص بالاتحاد المصرى للجمباز لتحقيق أعلي معدلات الإستفادة من الإمكانات المتاحة وضمانا لتحقيق الفلسفة والأهداف المحددة في ضوء المحددات التالية:

- أن تتضح به خطوط السلطة والمسئولية.
- أن تعمل تنظيماته بتوافق وتنسيق تام بين بعضها البعض وباقي تنظيمات الوزارة.
- ٣- أن يحتوي علي دليل مكتوب للتوصيف الوظيفي يوضح المهام والإختصاصات وطبيعة العمل لكل
   فرد داخل المنظومة .
- ٤- أن يحدد معايير واضحة ومقننة للمفاضلة بين الكوادر العاملة في مجال الجمباز للجميع الرياضي
   لتولى الوظائف والمسئوليات .
- أن يحتوي على أكاديمية معتمدة متخصصة لإعداد وتأهيل الكوادر العاملة في مجال الجمباز للجميع .

## ج- فيما يخص الإمكانات المادية والبشرية:

### أولاً: الإمكانات المادية:

- ۱- حصر الامكانات المادية المتاحة (الاندية الرياضية المقترح انضمامها للاتحاد) من خلال دراسة ميدانية لتحديد الحجم الفعلى لهذه الامكانات ومواصفاتها وصلاحيتها الفنية .
  - ٢- تحديد حجم الاندية الرياضية المطلوبة في المستقبل.
  - ٣- تقدير الميزانيات ومصادر التمويل اللازمة بالتنيق مع وزارة الشباب والرياضة
- ٤- توفير الاجهزة والادوات اللازمة لنشر رياضة الجمباز للجميع من خلال إنشاء مصنع متخصص (خدمة وطنية ) للأجهزة والادوات الرياضية الخاصة بالجمباز للجميع .
- ٥- توفير الصيانة الدورية اللازمة لأجهزة الجمباز للجميع من خلال أنشاء شركة (خدمة وطنية)
   متخصصة في الصيانة الدورية لها .
- 7- إعداد دليل إسترشادي للجمباز للجميع يطبع على نفقة وزارة الشباب يتضمن كل ما يخص الجمباز للجميع .

#### ثانياً: الإمكانات البشرية:

- 1. إعداد مخطط لتدريب الكوادر البشرية للعمل كرواد وأخصائي الجمباز للجميع بما يتوافق مع أحتياجات الوضع الحالى والمستقبل.
  - ٢. إعداد خطط وبرامج التأهيل التخصصي للكوادر البشرية من المدربين .
- آ. إيفاد القيادات العاملة في مجال الجمباز للجميع الي الدول المتقدمة في هذا المجال للتأهيل وتبادل
   الخبرات .

### د- فيما يخص المتابعة والتقويم:

متابعة وتقويم حصيلة خبرات انشطة الجمباز للجميع المكتسبة ويقصد بعمليات المتابعة والتقويم مجموعة الإجراءات التي يمكن عن طريقها التعرف علي مدي تحقيق الأهداف المحددة سلفا للإستراتيجية المقترحة من خلال قياس مجموعة الحصائل الناتجة عن تنفيذ الاستراتيجية ومقارنتها بالحصائل المتوقعة وفقا للمحددات التالية:

- ١- بناء آليات المتابعة والتقويم علي أسس علمية .
- ٢- أرتباط عمليات المتابعة والتقويم بالأهداف المحددة .
- ٣- أستخدام وسائل وأدوات متنوعة وغير تقليدية للمتابعة والتقويم.
  - ٤- أن تتسم عمليات المتابعة والتقويم بالشمول والاستمرارية .

توصل الباحث من خلال تحليل نتائج البحث إلي أن هناك بعض المشكلات والتحديات التي تعوق تحقيق خطط وبرامج الجمباز للجميع بالاتحاد المصرى للجمباز ولتلافي هذه المشكلات والتحديات يقترح الباحث مجموعة من الإجراءات التنفيذية هي تتضمن كلا من :-

#### اولا: الأسس الفنية لتطبيق النموذج:-

- تطبيق ما توصل اليه الباحث من توصيات قد تفيد في تطبيق النموذج المقترح.

- التأكيد على متابعة تتفيذ برامج وأنشطة الجمباز للجميع من قبل اعضاء مجلس الادارة ومن قبل القيادات العاملة بوزارة الشباب للتحقق من إنجازها وفقاً للخطة المقررة.
  - ضرورة تتناسب نتائج التقويم الخاصة ببرامج وأنشطة الجمباز للجميع مع المجهودات المادية والبشرية المبذولة.
    - المتابعة الفنية المستمرة من قبل اللجنة الفنية بالاتحاد لأنشطة الجمباز للجميع .
- ضرورة وضع معايير واضحة ومحددة لتقييم وتقويم مستوى برامج وأنشطة الجمباز للجميع من قبل الاتحاد المصرى للجمباز .
  - التأكد من صحة وقانونية إنفاق الموارد المالية المخصصة لبرامج وأنشطة الجمباز للجميع فيما خصص له.

### ثانيا: الاسس المالية والادارية لتنفيذ النموذج:

- استقطاب الشركات لتمويل أنشطة وخدمات الجمباز للجميع الرياضية.
  - عقد اتفاقيات مع مؤسسات إعلامية لدعاية لانشطة الجمباز للجميع
    - وضع الاتحاد ميزانية مستقلة لقطاع الجمباز للجميع.
    - طرح خطط تسويقية جديدة لقطاع الجمباز للجميع .
- التعاقد مع إحدى شركات الملابس الرياضية للرعاية قطاع الجمباز للجميع.

#### قائمة المراجع:

#### اولا: المراجع باللغة العربية: -

- ١) إبراهيم سعد زغلول (٢٠٠٦): الجمباز ، دار GMS للطباعة ، القاهرة.
- ٢) ابراهيم على احمد البهواتي (٢٠١٥): "استراتيجية مقترحة للجمباز الفني رجال بالاتحاد المصرى للجمباز " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها .
- ٣) الاتحاد الدولي للجمباز (٢٠٠٠): اللجنة الفنية للجمباز العام ، ترجمة محمد العربي شمعون ،
   القاهرة .
- ٤) الاتحاد المصرى للجمباز (٢٠٠٠): المحاور الاساسية في الجمباز العام النشرة الفنية ط ٢،
   اعداد عدلي حسين بيومي ، القاهرة .
- الاتحاد المصري للجمباز (۲۰۱۷): ، التعليمات الفنية لبطولة الجمهورية لعروض الجمباز العام للموسم الرياضي ٢٠١٦. ٢٠١٧ م، القاهرة .
- ٦) أحمد الهادي يوسف (٢٠٠٠): أساليب منهجية في تعليم وتدريس الجمباز ، ط ٣، دار المعارف ،الإسكندرية .
- لامد سيد مصطفي (٢٠٠٩م): "مجالات واستراتيجيات المنافسة في القرن الحادي والعشرون"، مجلة آفاق اقتصادية، مركز البحث والتوثيق، أتحاد غرف التجارة والصناعة في دولة الامارات.

E-mail: info@isjpes.com

Web: www.isjpes.com

- ٨) حازم جاد عيسى (٢٠١٥): " فعالية الجمباز العام على دقة تعلم بعض مهارات أجهزة الجمبازالفني لدى طلبة كلية التربية الرياضية ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، العدد (٨٥) ، القاهرة .
- 9) حسانين عبد الهادى حسانين (٢٠٠٩): " تأثير استخدام بعض إشكال الجمباز العام على مستوى الرضا والتحصيل المهاري والمعرفي في مادة التمرينات لدى طلاب كلية التربية الرياضية بالمنصورة "رسالة دكتوزراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
- ۱۰) سمر محمود حسين (۲۰۰۷): دراسة تحليلية لعروض الجمنسترادا لعامى (۱۹۹۰–۱۹۹۹) "رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق .
- (۱) شادى محمد عبد المنعم (۲۰۰٥) : " دراسة تحليلية لجمنسترادادوليا ومحليا : دراسة مقارنة " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها .
- (۱۲) شادى محمد عبد المنعم (۲۰۱۰): " فاعلية جمباز العروض الرياضية على بعض المتغيرات البدنية والسمات النفسية لدى اطفال المؤسسات الايوائية " رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها .
- ۱۳) صلاح الدين محمد سليمان (٢٠١٥): التمرينات والتمرينات المصورة ، ط ٤، إلاسلامية للنشر والطباعة والتوزيع، القاهرة .
- 1٤) عادل عبد البصير على (٢٠١٢): النظريات والأسس العلمية في تدريب الجمباز الحديث ( حصان القفز . المتوازيين . العقلة ) ، ط ٣ ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- 10) عايدة سيد خطاب (٢٠٠٥م): التخطيط الاستراتيجي، كلية التجارة، ط ٢ ، جامعة عين شمس، القاهرة.
- 17) علاء الدين احمد سالم (٢٠١٦) " دراسة تقويمية لبطولة العروض الرياضية للمدارس المتخصصة بنين " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها .
- ۱۷) ليلى عبد العزيز زهران (۲۰۱۰) : الأسس العلمية والعملية للتمرينات والتمرينات الفنية ، ط ٣، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ۱۸) محمد السيد الحبشى (۲۰۱۵) : "استراتيجية مقترحة لجمباز الايروبك رجال بالاتحاد المصرى للجمباز " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها .
- ۱۹) محمد حسن علاوى ، محمد نصر رضوان (۲۰۱۰) : " القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي " ط ۸ ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ۲۰) محمد عبد الحميد عبد اللطيف (۲۰۱۷) " دراسة تحليلية لجمنسترادا العالم ۲۰۱۵ ب
   هناسنكي بدولة فلندا " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها .
- (٢١) محمد فتحى والى (٢٠١٤) : " استراتيجة مقترحة للجمباز العام بالاتحاد المصرى للجمباز " رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ،جامعة بنها .

- ٢٢) محمود فاروق صبرة(٢٠٠١): تقويم الجمباز العام بجمهورية مصر العربية " رسالة ماجستبر غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة اسبوط .
- (۲۰۰۹) محمود محمد حسن ، عمر احمد عبد النعيم (۲۰۰۹) : "تصور مقترح لتقييم الجمباز العام والعروض الرياضية للكليات المتخصصة بجمهورية مصر العربية والتي ينظمها المجلس القومي للرياضة " المؤتمر العلمي الدولي الرابع كلية التربية الرياضية ، جامعة اسبوط .
- ٢٤) مصطفى احمد شحاتة (٢٠١٥) : " تأثير برنامج جمباز عام على بعض القدرات البدنية والمهارية لدى طلبة كلية التربية الرياضية " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنبا .
- (٢٠١٥) هدى محمد بيومى الصيفى (٢٠١٥): ممارسة الجمباز العام وتأثيره فى ديناميكية تحسين بعض القدرات البدنية والمدركات الحسية لدى لاعبات الجمباز العام (٩-١٢) سنة " رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الاسكندرية .

## ثانيا: المراجع باللغة الاجنبية:-

- 26- USA Gymnastics online, general Gymnastics, high level performances, general Gymnastics safety, Lssuesin, general Gymnastics WWW.USAGymnastics.org/publications, technique/2011.
- 27- Http , //www.usa gymnastics . org / publications, technique / 1996-9/ggsafty. Html-18/5/2015
- 28-Http, // www . usa -gymnesthes . org / 99 / teamgymn . html , 2001-25/6/2007
- $29\text{-}\ http$  , // www . usa- gymnastics . org /gg/rules-and-policies / for every-one . html-15/7/2011
- 30-http,//us .193 . mail .yahoo . com /ym/showlett 17/8/2007
- 31http://www.welshgymnastics.org/content/pubic/content/default.asp?id=13-25/8/2015
- 32- hrcak .sece . hr / index php ? show = clanak _ download &id jezik = 6778- 18/8/2016