

تأثير أسلوب التعلم التعاوني على بعض المتغيرات الكينماتيكية للطعن بسلاح الشيش في المبارزة

أ.م.د/ السيد معوض السيد

استاذ مساعد ورئيس قسم علوم الحركة بكلية كلية التربية الرياضية - جامعة الأزهر

م/ هيثم جميل محمود

معيد بقسم علوم الحركة - كلية كلية التربية الرياضية - جامعة الأزهر

المقدمة واهمية البحث

إن التطور الحادث في المجال الرياضي ما هو الا حصيلة جهود العديد من العلماء من ذوى الاختصاصات المختلفة التى لها علاقة بهذا المجال، مما نتج عن ذلك نتائج مثمرة أسهمت وبشكل فعال فى تقدم المجال الرياضى بمختلف فعالياته والعباه سواء كانت هذه الألعاب فردية او جماعية على مختلف المستويات بدأ من مستوى الصغار سنا منتهيا بالمستويات المتقدمة، إذ ساهم هذا التقدم فى تحقيق أرقام ونتائج مبهرة وهى بالتأكد تختلف بشكل كبير عن النتائج التى حُققت فى الماضى.

وعندما نتحدث عن أسباب التطور الحادث فى المجال الرياضى وجب علينا التثناء على كل العلوم التى اسهمت وبشكل فعال فى تطور هذا المجال، بمختلف اتجاهاته سواء كان تنصب في مجال التعلم الحركى او البيوميكانيك، والدراسة الحالية ارتبطت بعلمين هما التعلم الحركى والميكانيكا الحيوية (البيوميكانيك) .

فبالنسبة للتعلم الحركى هناك العديد من الأنواع والطرق فى التعلم التى لها الأثر فى الاداء الفنى للحركات الرياضية ومن هذه الأنواع التعلم التعاونى الذى هو احد انواع التعلم التى تسهم بشكل كبير فى تعلم وتنمية وتطوير المهارات الحركية إذا ما طُبّق بالشكل الصحيح وفق أسس علمية سليمة مما يجعله يخدم عملية التعلم حاله حال أنواع طرق التعلم الاخرى التى تسهم ايضا وبشكل فعال فى تعلم المهارات الحركية . أما علم البيوميكانيك فله تأثيره الواضح فى تعلم وتنمية وتطوير مستوى الأداء فهو بقسميه الكينماتيک والكينتک يقدم خدمة كبيرة فى المجال الرياضى نتيجة لتحليله للحركات الرياضية بشكل دقيق ودراسة القوى المؤثرة على الحركة وكل المؤثرات عليها سواء كانت هذه المؤثرات زوايا مفاصل وموقع مركز الثقل.....الخ من التفاصيل التى تخص الحركة الرياضية بشكل خاص.

وربما المبارزة حالها حال الرياضات الاخرى التى يمكن تطويرها بأستخدام أنواع وطرق التعلم الملائمة ودراسة التطور الحاصل فيها عن طريق تحليل حركاتها كافة، سواء كانت هذه الحركات دفاعية أم هجومية، وذلك بالتعرف على تطور زوايا مفاصل المتعلم وموقع مركز الثقل له بما يتلائم مع المواصفات المذكورة فى المصادر المتخصصة بهذه الرياضة حسب الحركة المطلوبة.

ويشير "إبراهيم نبيل" (٢٠٠٤) إلى أن المبارزة الحديثة هى إحدى مظاهر النشاط الرياضى، لها أهدافها الرياضية والإجتماعية والنفسية والتربوية، والهدف فى المبارزة هو تسجيل العدد المحدد قانونيا من

اللمسات باستخدام أنسب طرق الأداء المهارى ويتم ذلك بفرد الذراع المسلحة أو بفرد الذراع مع الطعن أو التقدم للأمام. (٢٧:١)

وحركة الطعن هي حركة هجومية اساسية تهدف لاكتساب المسافة بين اللاعب والمنافس بسرعة عالية في اقل زمن لتحقيق اللمسة، وتعد حركة الطعن من أهم حركات المباراة لكثرة تكرارها في المنافسات فهي تعتبر العمود الفقري للمبارزة ومن أهم وسائل الهجوم واللاعب الذي يتقنها بشكل جيد يكون أكثر تفوقاً وهي العمود الفقري للهجوم في رياضة المبارزة وتعرف على أنها "عمل هجومى مصمم يمكن المبارز من الوصول الى المنافس من مسافة الهجوم بمد الذراع المسلحة والطعن بالقدم الأمامية وبواسطتها يستطيع اللاعب الحصول على لمسة". (٤٦:١١)

وتُعد مهارة الطعن من المهارات الهجومية وتؤدي هذه المهارة من أوضاع مختلفة مثل وضع التحفز وحركة التقدم والتقهقر بأنواعها، وهي مهارة هجومية أساسية تهدف إلى اكتساب المسافة بين اللاعب والخصم بسرعة عالية في أقل زمن لتحقيق اللمسة، وتعد مهارة الطعن من أهم مهارات المباراة لكثرة تكرار استخدامها في المنافسات، فهي تعتبر العمود الفقري للمبارزة ومن أهم وسائل الهجوم، واللاعب الذي يتميز بإتقانها يكون أكثر تفوقاً في المباراة، وأداء تلك المهارة بصورة بطيئة أو بشكل خاطئ يؤدي إلى إفتقار اللاعب لأحد المهارات الأساسية التي تشتمل عليها جملة المبارزة. (١٩١:١٠)

ويعرف التعلم التعاونى على أنه "العمل على شكل مجموعات صغيرة يعمل فيها الطلاب مع بعضهم على أن يشارك كل طالب بشكل كاف في عمل أو واجب تم تحديده بشكل واضح" (٩:٩)

كما يعرف على أنه .. نوع من التعليم الصفى يشترك فيها الطلاب معا في التعلم بصورة مجموعات صغيرة غير متجانسة وتضم المجموعة الواحدة طلابا من مختلف المستويات فى الأداء العالى والمتوسط والضعيف ولكنها متجانسة من حيث مستوى قدراتها على مستوى جميع المجموعات فى الصف بقدر الأمكان، وتؤدي هذه المجموعات مهام معينة نحو تحقيق اهداف جماعية موحده، او اهداف مرسومة فى إطار اكتساب معرفى أو اجتماعى يعود عليهم جماعة وأفرادا أفضل مما يعود عليهم من التعلم الفردى. (٢٠)

أنواع التعلم التعاونى

- المجموعات التعليمية التعاونية الرسمية

هي مجموعات قد تدوم من وحدة تعليمية واحدة الى عدة وحدات فى عدة أسابيع ويعمل الطلاب معا للتأكد من أنهم وزملائهم فى المجموعة قد أتمو المهمة التعليمية التى أسندت اليهم بنجاح.

- المجموعة التعاونية غير الرسمية

هي مجموعات ذات غرض خاص قد تدوم من بضع دقائق الى وحدة تعليمية واحدة ويستخدم أثناء التعليم المباشر الذي يشمل أنشطة مثل محاضرة، تقديم عرض، عرض شريط فيديو بهدف لفت انتباه الطلاب الى المادة التى سيتم تعلمها وتهيئتهم نفسيا مما يساعد ذلك على التعلم. (٩:٦)

وتشير "وفاء فرج" (٢٠٠١م) إلى أن أسلوب التعلم التعاوني من الأساليب الحديثة التي يمكن أن تقدم إسهامات عديدة، حيث تعمل على تحقيق أكبر عدد من الأهداف التعليمية التي تستهدف تنمية شخصية الطالب في جميع النواحي وتتيح للمدرسين الفرصة في تدريس التربية الرياضية ويزيد من فاعلية الدرس. (٣٧٤:١٧)

وأن الغرض من التحليل البيوميكانيكي هو دراسة الحركة دراسة علمية وافية فهو ما لا وسيلة توصلنا للمعرفة وتساعد العاملين في المجال الرياضي على اكتشاف دقائق الأخطاء والعمل بعد قياسها على تقويمها في ضوء الاعتبارات المحددة لمواصفات الأداء، ويرى العلماء المختصون في مجال البيوميكانيك بأنه يجب الاعتماد على طريقة التحليل الحركي بأستخدام أجهزة دقيقة من خلالها يمكن تسجيل دقائق الحركة من أوضاع وزوايا.... الخ من دقائق أخرى تؤثر على الحركة. (٢٤٥:١٥)

مشكلة البحث

إن حركة الطعن بسلاح الشيش هي إحدى الحركات الهجومية في رياضة المبارزة التي تتأثر بالعديد من المؤثرات حالها حال الحركات الهجومية والدفاعية الأخرى في نفس الرياضة ومن هذه المؤثرات طريقة التعلم المستخدمة التي يجب أن تكون ملائمة للحركة المتعلمة ومستوى الطلاب، وقدرة هذه الطريقة في تغيير المسار الحركي للطلاب نحو الأفضل، فمن واجب الطريقة المستخدمة التأثير بشكل إيجابي على كل المتغيرات الكينماتيكية للحركة المطلوب تعلمها.

مما تقدم تتجلى المشكلة الحالية في ندرة الدراسات السابقة بمجال الدراسة الحالية، إضافة إلى الرد على التساؤلات التالية (هل للتعلم التعاوني باستخدام المجموعات التعليمية الرسمية والتعلم التقليدي المتبع من قبل المعلم (التقليدي) تأثير على المتغيرات الكينماتيكية لحركة الطعن بسلاح الشيش؟ ولمن الأفضلية في التأثير على تلك المتغيرات، هل هي للتعلم التعاوني باستخدام المجموعات التعليمية الرسمية أم التعلم التقليدي المتبع من قبل المدرب أو المعلم؟

اهداف البحث

يهدف البحث إلى:-

- ١- التعرف على تأثير كلا من التعلم التعاوني والتعلم التقليدي المتبع (الأسلوب الأمرى) على بعض المتغيرات الكينماتيكية لحركة الطعن بسلاح الشيش.
- ٢- التعرف على دلالة الفروق بين تأثير كلا من التعلم التعاوني والتعلم التقليدي في المتغيرات الكينماتيكية قيد البحث فيما يتعلق بحركة الطعن بسلاح الشيش.

فروض البحث

افتترض الباحث ما يلي:-

- ١- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين القياسين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث في المتغيرات الكينماتيكية " قيد البحث " لحركة الطعن بسلاح الشيش.

٢- وجود فروق بين القياسين البعديين لكلا المجموعتين في المتغيرات الكينماتيكية " قيد البحث " لحركة الطعن بسلاح الشيش ، وهذه الفروق لصالح استخدام التعلم التعاوني.

مجالات البحث

- ١- المجال البشري: طلاب الفرقة الاولى - كلية التربية الرياضية - جامعة الازهر.
- ٢- المجال المكاني: ملاعب كلية التربية الرياضية - جامعة الازهر.
- ٣- المجال الزماني : في الفترة من ٢٠١٦/١٠/١ الى ٢٠١٦/١١/٢م.

مصطلحات البحث

- أسلوب التعلم التعاوني:

هو احد أساليب التدريس والذي يعتمد على عمل أفراد الجماعة سويا للوصول إلى أهداف مشتركة في إطار الأنشطة الجماعية يسعى الأفراد إلى تحقيق نواتج ذات جدوى لهم ولجميع أعضاء المجموعة. (١٨٥:١٨)

- الكينماتيک:

هو أحد فروع علم البايوميكانيك ويهتم فقط بالعلاقة بين حركة معينة لجسم ما وبين زمانها ومكانها دون التطرق للقوى التي تسبب هذه الحركة. (٢٥:١٢)

- الطعن:

هو حركة هجومية مصممة ليتمكن المبارز من الوصول إلى المنافس من مسافة الهجوم بمد الذراع المسلحة، والطعن بالقدم الأمامية. (٤٧:٥)

- مركز الثقل :

هو نقطة وهمية تعبر عن وزن الجسم الكلي، وتتعاقد عندها أوزان كل أجزائه، وتعتبر النقطة التي يتركز فيها وزن الجسم، وتحديد هذه النقطة يعتمد على البناء او التركيب التشريحي للأفراد. (٣٨:٧)

الدراسات السابقة

اولا: الدراسات العربية

١- دراسة السيد معوض السيد (٢٠٠٩م) (٨) بعنوان "تأثير أسلوب التعلم التعاوني على مستوى الاداء المهارى فى رياضة المبارزة" واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير استخدام كل من أسلوبى التعلم (التعاونى والأوامر) على مستوى الأداء للمهارات الأساسية، والهجمات البسيطة، المقارنة بين تأثير استخدام كل من أسلوبى التعلم (التعاونى والأوامر) على مستوى الأداء للمهارات قيد البحث، واستخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتان إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وكانت عينة البحث (٦٨) طالب، وكانت من اهم .. النتائج أن البرنامج التعليمي باستخدام أسلوب التعلم التعاوني له تأثير ايجابي وفعال علي أداء بعض المهارات الأساسية في رياضة المبارزة، أن باستخدام التعلم التعاوني المجموعة التجريبية تفوقت علي المجموعة الضابطة التي استخدمت التعلم التقليدي فى أداء بعض المهارات الأساسية في رياضة المبارزة.

٢- دراسة إسلام صلاح السيد الشاعر (٢٠٠٧م) (٣) بعنوان "تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني على اكتساب بعض المهارات الأساسية لسلاح الشيش وتنمية التفكير الناقد لدى طلاب كلية التربية الرياضية"، واستهدفت التعرف على تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني على اكتساب بعض المهارات الأساسية لسلاح الشيش وتنمية التفكير الناقد لدى طلاب كلية التربية الرياضية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وطبق البحث على عينة عشوائية قوامها (٢٤) طالب من كلية التربية الرياضية، ومن أهم نتائج الدراسة .. التأثير الإيجابي لإسلوب التعلم التعاوني على اكتساب طلاب كلية التربية الرياضية لبعض المهارات الأساسية لسلاح الشيش (الهجمة العدديّة، الدفاع البسيط، الدفاع الدائري، الرد المباشر، غير المباشر)، وتنمية التفكير الناقد.

٣- دراسة محمد عبد الله خلف (٢٠٠٥م) (١٣) بعنوان "تأثير استخدام التعلم التعاوني والتعلم للإتقان علي مستوى الأداء المهارى في تنس الطاولة" واستهدفت التعرف علي مدي فاعلية أسلوبى التعلم التعاونى والتعلم للإتقان على تعلم بعض المهارات الأساسية لرياضة تنس الطاولة ومقارنته بالطريقة التقليدية، وبلغت عينة البحث (٧٥) طالب تم تقسيمهم إلي ثلاث مجموعات اثنتين تجريبيتين والثالثة ضابطة ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، ومن أهم النتائج أن استخدام أسلوبى التعلم التعاوني والتعلم للإتقان أكثر فاعلية فى تعلم بعض المهارات الأساسية لرياضة تنس الطاولة مقارنة بالأسلوب التقليدى.

٤- دراسة وفاء محمد رضا أحمد (٢٠٠٥م) (١٦) بعنوان "فاعلية استخدام بعض أساليب التعليم علي مستوى الأداء المهاري والمعرفي في الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الثانوية"، واستهدفت التعرف علي تأثير بعض أساليب التعليم (الأقران- المنافسات- العرض والشرح) علي مستوى الأداء المهاري التميرير من أعلي للأمام، التميرير من أسفل بالساعدين، الإرسال من أسفل مواجه) والمعرفي في الكرة الطائرة، وبلغ عدد العينة (٦٠ تلميذة) تم توزيعهم علي ثلاث مجموعات بمعدل (٢٠) تلميذة لكل مجموعة، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، ومن أهم النتائج ان استخدام الأساليب الثلاثة (الأقران، المنافسات، العرض والشرح) له تأثيرا ايجابيا علي التعلم المهاري والتحصيل المعرفي، كما حقق أسلوب (توجيه الأقران) فاعلية أكبر في تعلم مهارات الكرة الطائرة قيد البحث، وكذلك التحصيل المعرفي، وحقق أسلوب المنافسات فاعلية في تعلم مهارة الإرسال من أسفل مواجه فقط وكذلك التحصيل المعرفي بالمقارنة بباقي الأساليب بينما حقق أسلوب (العرض والشرح) فاعلية في التحصيل المعرفي فقط بالمقارنة بباقي الأساليب.

٥- دراسة إسماعيل فتحى خميس (٢٠٠٣م) (٤) "تأثير استخدام التعلم التعاوني على مستوى الأداء فى كرة السلة لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى"، واستهدفت الدراسة التعرف على مدى تأثير استخدام التعلم التعاوني على تحسين مستوى الأداء المهاري فى كرة السلة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى، ومدى فاعلية الوحدات التعليمية باستخدام أسلوب التعلم التعاوني فى كرة السلة، وبلغت عينة البحث (١٤٠) تلميذ من تلاميذ الصف الثانى بمدرسة الشهداء الإعدادية بالمنوفية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وكانت من اهم النتائج إن استخدام أسلوب التعلم التعاوني أفضل من طريقة التعلم المتبع فى تعلم مهارات كرة السلة، وإن استخدام أسلوب التعلم التعاوني ذو فاعلية فى تعلم مهارات كرة السلة اى أن هذا الأسلوب يفضل استخدامه.

٦- دراسة احمد العميرى (٢٠٠٢م) (٢) بعنوان "تأثير أسلوب التعلم التعاوني والأوامر على مستوى أداء رفعة النظر فى رفع الأثقال لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة"، واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير أسلوب التعلم التعاوني على مستوى أداء رفعة النظر فى رفع الأثقال لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة ، وبلغت عينة البحث (٩٢) طالبا، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وكانت من اهم النتائج تفوق المجموعة التجريبية الأولى التي استخدمت أسلوب التعلم التعاوني على المجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت أسلوب الأوامر حيث ظهرت الفروق فى نسبة التحسن للمستوى الرقمي مما يدل على أن تأثير أسلوب الأوامر كان تأثيرا بسيطا مقارنة بأسلوب التعلم التعاوني.

٧- دراسة نشوة محمد حلمى (٢٠٠٢م) (١٤) بعنوان "تأثير استخدام التعلم التعاونى والتنافس على مستوى الأداء البدنى والمهارى فى رياضة المبارزة"، واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير استخدام أسلوبى التعلم التعاونى والتنافسى على مستوى الأداء البدنى والمهارى للمبارزة، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وبلغت عينة البحث (٧٢) طالبة من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة، ومن اهم نتائج الدراسة وجود فروق دالة إحصائيا بين مجموعات البحث فى مستوى الأداء البدنى لصالح المجموعة التعاونية ثم التنافسية وفى مقياس فعالية الإجراءات التجريبية للتعاون لصالح المجموعة التجريبية التعاونية وفى مقياس فعالية الإجراءات التجريبية للتنافس لصالح المجموعة التجريبية التنافسية

ثانيا: الدراسات الاجنبية

١-دراسة Sientop,Dary (١٩٩٨م) (١٩) بعنوان "أثر استخدام التعلم التعاونى فى تعليم بعض مهارات التربية الرياضية وتنمية مهارات العمل الجماعى"، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي ، وبلغت عينة البحث(٧٥) طالبا ، وكانت من أهم النتائج تفوق المجموعة التي تم التدريس البرنامج لهم باستخدام إستراتيجية التعلم التعاونى عن المجموعة التي تم تدريس نفس البرنامج لهم بالطريقة التقليدية.

اجراءات البحث

- منهج البحث

استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث.

- عينة البحث

اشتملت عينة البحث على (٤٠) طالب، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من طلاب الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية - جامعه الأزهر ، ومن الذين لم يمارسوا المبارزة من قبل لضمان تكافئهم فى الأداء المهارى لمهارة الطعن فى سلاح الشيش ، وتم تقسيم العينة الى مجموعتين تجريبية وضابطة قوام كل منهم (٢٠) طالب .

وقد قام الباحثان بإجراء تجانس بين الطلاب عينة البحث كما هو موضح بجدول (١)

جدول (١) يوضح تجانس عينة البحث بمعامل الالتواء فى متغيرات السن والطول والوزن ن = ٤

م	متغيرات النمو	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	الوسيط	معامل الالتواء
١	السن	سنة	١٧.٦٩	٠.٧٩	١٧.٠٠	٠.٦٦٢
٢	الطول	سم	١٦٩.٩٤	٣.٣٤	١٧٠.٠٠	-٠.٩٢٤
٣	الوزن	كجم	٧٢.٦٩	٣.٧٤	٧٢.٥٠	٠.٢١٩

والجدول التالى (جدول"٢") يوضح المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى والوسيط ومعامل الالتواء

للطلاب عينة البحث فى المتغيرات الكينماتيكية قيد البحث .

جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء للطلاب عينة البحث في المتغيرات الكينماتيكية قيد البحث

المتغيرات الكينماتيكية	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
١ زاوية الركبة	درجة	٩٤.٣٢	١.١٠	٩٤.٣١	٢.١١
٢ زاوية المرفق	درجة	١٢٨.٤٧	٣.٣٤	١٢٩.٠٩	٠.٨٤٦
٣ ارتفاع مركز الثقل	سم	٩١.١١	١.٢١	٩٠.٧٨	٠.٨٠٩
٤ السرعة الخطية للسلاح	م/ث	١.٧٥٣	٠.٠٣٦	٩٩.٠٨	١.٠٢٣
٥ السرعة الزاوية للذراع المسلحة	د/ث	١٠٢.٣٤	١.٣٩	٩٩.٥٦	٠.٩٢
٦ زمن الاداء الكلي	ثانية	٠.٤٣٥	٠.٠١٥	٨٨.٠	١.١٢٤

يتضح من جدول (١،٢) ان قيم معاملات الالتواء لعينة البحث تراوحت ما بين (+٢.١١ ، -٠.٩٢٤) اي انحصرت تلك القيم بين (+٣) مما يدل على خلو تلك البيانات من عيوب التوزيعات غير الاعتدالية، وبذلك يطمئن الباحثان الى ان تجانس الطلاب عينة البحث في كل من المواصفات ومتغيرات البحث الكينماتيكية. **تحديد متغيرات البحث ..**

قام الباحثان بدراسة مسحية للعديد من المراجع العربية والأجنبية والدراسات والبحوث العلمية السابقة المتخصصة في رياضة المبارزة وطرق التدريس والأختبارات والمقاييس والتدريب الرياضي وعلوم الحركة والتي لها علاقة بموضوع البحث .. والتي تخدم محتوى واهداف البحث .. حيث تم :

أولاً .. لتحديد واختيار المهارة قيد البحث ..

قام الباحثان بإستطلاع رأي "١٠" خبراء في مجال رياضية المبارزة والتدريب الرياضي والميكانيكا الحيوية ملحق (١) لتحديد المهارة قيد البحث .

ومن خلال ذلك وعن طريق الاهمية النسبية تم ترشيح واختيار المهارة قيد البحث "مهارة الطعن بسلاح الشيش في المبارزة ، ويؤكد الباحثان على هذا الأختيار حيث تعتبر مهارة الطعن مهارة أساسية لتحقيق هدف المبارزة " تحقيق اللمس في اقل زمن ممكن وفي الهدف القانوني " وذلك بالأسلحة الثلاثة ، كما يعتبر سلاح الشيش هو السلاح الأساسي للاعبين المبارزة .

والجدول التالي (جدول "٣") يوضح الأهمية النسبية للمهارة المرشحة " قيد البحث " وفقاً لاستطلاع رأي الخبراء (ملحق "٢") على أن تحسب درجات آراء الخبراء كالأتي (مناسب " ثلاث درجات " ، مناسب إلى حد ما " درجتين " ، غير مناسب " درجة واحدة ") .

جدول (٣) يوضح الأهمية النسبية للمهارة المرشحة ن=١٠

م	المهارات المقترحة	الدرجة	الأهمية النسبية
١	الهجمة المستقيمة (الطعن)	٢٩	% ٩٧
٢	الهجمة المغيرة	٢٥	% ٨٣
٣	الهجمة القاطعة	٢٧	% ٨٩
٤	الهجمة عكس المغيرة	٢٥	% ٨٣
٥	الهجمة العددية ٢-١	٢٤	% ٨٠
٦	الهجمة المركبة المزدوجة " دويلية "	٢٤	% ٨٠

الحد الأقصى للدرجات = ٣٠ = ١٠٠ % أهمية نسبية

ومن خلال جدول " ٣ " السابق أرتضى الباحثان واختارا المهارة التي حصلت على أعلى الدرجات وأهمية نسبية لتكون المهارة قيد البحث وهي " الهجمة المستقيمة (الطعن) في سلاح الشيش " لحصولها على أعلى الدرجات (" ٢٩ درجة " بأهمية نسبة ٩٧ %) .

ثانيا .. لتحديد المراحل الفنية للمهارة قيد البحث .. تم تحديدها في ثلاث مراحل هي :-

- ١- المرحلة التمهيديّة وتضمن " وضع التحفز وتمهيد للمرحلة " .
- ٢- المرحلة الأساسية وتتضمن " فرد الذراع والطعن " .
- ٣- المرحلة النهائية وتتضمن " العودة لوضع التحفز " .

ثالثا .. لتحديد المتغيرات الكينماتيكية للمهارة قيد البحث .. في ضوء اهداف البحث وهي :

- ١- التعرف على تأثير كلا من التعلم التعاوني والتعلم التقليدي المتبع (الأوامر) في المتغيرات الكينماتيكية قيد البحث لمهارة الطعن بسلاح الشيش.
- ٢- التعرف على دلالة الفروق بين تأثير كلا من التعلم التعاوني والتعلم التقليدي في المتغيرات الكينماتيكية قيد البحث فيما يتعلق بحركة الطعن بسلاح الشيش.

وطبقا للدراسات السابقة واستطلاع رأى الخبراء (ملحق "٢") وبنفس اسلوب حساب الدرجات في تحديد المهارة قيد البحث ، حيث تم استخراج وتحديد المتغيرات الكينماتيكية المناسبة وموضوع البحث فيما يلي :

١-زاوية الركبة الامامية .

٢-زاوية المرفق .

٣-ارتفاع مركز الثقل .

١-السرعة الخطية للسلاح .

٢-السرعة الزاوية للذراع المسلحة .

١-زمن الأداء الكلى .

وسائل جمع البيانات :

١- المصادر العلمية العربية والأجنبية .

٢- شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت).

٣- جهاز كمبيوتر (لاب توب) مزود ببرنامج للتحليل الحركي ثنائى وثلاثى الأبعاد (Motion

٢D-L٣D track) .

٤- وحدة معايرة .

٥- برنامج لتقطيع الفيلم إلى صور ٣ Animation Shop.

٦- كاميرة فيديو ذات سرعة ٢٥ كادر/ثانية .

٧- حامل ثلاثى بميزان مائى لكاميرة الفيديو .

٨- شريط فيديو ٨ مللى .

٩- كحول طبي للتعقيم ، قطن ، شريط لاصق الطول .

١٠ - ميزان الكترونى لقياس الطول .

١١ - جهاز ديستاميتير لقياس الطول .

إجراءات التصوير :

قام الباحثان بإعداد إجراءات التصوير بكلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الأزهر .. بالقاهرة مع

مراعاة الآتى :

- تجهيز مكان التصوير من حيث الإضاءة .
- تحديد أنسب مكان لوضع كاميرات التصوير بحيث تكون عمودية على الملعب وتظهر صورة الطالب.
- تحديد بداية ونهاية أداء المهارة مع الطالب وبحيث تكون داخل كادر التصوير .
- تصوير وحدة المعايرة داخل الكادر قبل بدء الأداء لمدة خمس ثوانى .
- تصوير الطالب من وضع الثبات قبل بدء الأداء ولمدة خمس ثوانى .

الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحثان بإجراء دراسة استطلاعية على أربعة من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية - جامعة الأزهر - بالعام الجامعي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م "ومن خارج عينة البحث الأساسية " وذلك يومي (السبت و الأحد) الموافق ١٠ / ١٠ / ٢٠١٦ م بهدف التأكد من مدى صلاحية المكان لإجراء القياسات

- مدى صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في القياسات .
- التأكد من تحقيق إجراءات التصوير .
- التعرف على الزمن اللازم للقياسات.
- التعرف على الأخطاء المحتمل ظهورها لتلافيها في الدراسة الأساسية .
- التأكد من مدى استيعاب المساعدين لكيفية إجراء القياسات وشروط تطبيقها .

الدراسة الأساسية :

بعد إنتهاء الدراسة الاستطلاعية والتأكد من توافر كافة الشروط الإدارية والعلمية والتنسيق مع المساعدين .. خضعت عينة البحث لمحاضرة تعريفية لحركة الطعن قبل اجراء الدراسة الأساسية والتي اشتملت على ..

١ - القياس القبلي :

قام الباحثان بإجراء التصويرالقبلي للمجموعتين (التجريبية والضابطة) وذلك يومي (السبت والأحد) الموافق (٨،٩ / ١٠ / ٢٠١٦ م) بكلية التربية الرياضية - جامعة الأزهر .. وقد قام كل طالب بأداء ستة محاولات متتالية مع مراعاة فترات الراحة بين المحاولات .

- وإستخراج المتغيرات الكينماتيكية قام الباحثان باختيار أفضل محاولة للطلاب باستخدام جهاز الكمبيوتر وبرنامج تقطيع الفيلم الى صور ، حيث تم تحليل الصور من خلال فيلم الكاميرا بأخذ صورة وترك صورة وفقاً لترتيبها " التحليل بفرق صورة .

- تم اجراء عملية التحليل باستخدام برنامج التحليل الحركي ثلاثي الأبعاد (D٣ ، D٤) وتحديد المراحل الفنية والمتغيرات الكينماتيكية لكل مرحلة من مراحل أداء المهارة قيد البحث .

٢- الإطار العام للبرنامج التعليمي التعاوني :

اولا .. محتوى البرنامج التعليمي التعاوني :

يتضمن مجموعة من الانماط التدريسيه الخاصه بالمعلم .. والتي تعتمد على عمل الطلاب معا لتحقيق نواتج ايجابية على بعض المتغيرات الكينماتيكية للطعن بسلاح الشيش لدى طلاب جامعه الأزهر .

ثانيا .. الهدف من البرنامج التعليمي التعاوني :

التعرف على تأثير استخدام اسلوب التعلم التعاوني على بعض المتغيرات الكينماتيكية لمهارة الطعن بسلاح الشيش ، والمقارنه بين نواتج اسلوب التعلم التعاوني .. واسلوب التعلم التقليدي " اسلوب الأوامر " .

حيث يتم تحقيق اهداف برنامج التعلم التعاونى من خلال :-

- قدرة المعلم على ايضاح المسار الحركى للمهارة قيد البحث .
- تزويد الطلاب المعارف والمعلومات الخاصة للمهارة قيد البحث .
- اكساب الطلاب القدرة على الملاحظة والتفكير للمهارة قيد البحث .
- تنمية قدرة الطلاب على اداء المراحل الفنية للمهارة قيد البحث .
- تنمية الدقه والسرعه فى اداء المهارة قيد البحث .
- اكساب الطلاب روح العمل الجماعى والتعاون لتحقيق تنمية وتطوير اداء المهارة قيد البحث .

ثالثا : اسس وضع البرنامج التعليم التعاونى :

- تدرج الخطوات التعليمية للمهارة قيد البحث .
- مرونة البرنامج وقبوله بالتطبيق والتعديل .
- الاعتماد على العمل الجماعى بدلا من التلقين .
- مراعاة تقديم وعرض نموذج لكل مرحلة تعليمية وخطوة تعليمية سواء عن طريق التقديم اللفظى او الاداء العملى والرسومات والصور التوضيحية او الفيديو للمهارة قيد البحث .
- مراعاة التكررات المناسبة لكل خطوة تعليمية .
- مراعاة تنمية القدرة على الربط بين المراحل الفنية للمهارة قيد البحث .
- وضع بعض الاختبارات الفردية والجماعية .. فى شكل تدريبات تطبيقية لتنمية سرعه ودقه اداء المهارة قيد البحث .

نموذج لوحددة تعليمية من البرنامج التعليمى التاونى المطبق

الزمن : ٦٠ ق

الأسبوع : الأول

الهدف من الوحدة : دمج فرد الذراعين مع الطعن

الزمن	المحتوى	مكونات الوحدة اجراء الوحدة
٨	لمس ركبة الزميل . عكس الاشارة .	المقدمة
١٥	(وقوف)الجرى حول الملعب . (وقوف) الجرى ثم الوثب للمس مقدمة السلاح . (وقوف) الجرى اماما للمرور من اسفل السلاح . (وقوف) الجرى اماما للوثب من اعلى السلاح . (وقوف) . الطعن اماما . ثبات الوسط (الضغط على القدمين بالتبادل . (وقوف) . ثبات الوسط) الطعن بالقدم الامامية .	التمرينات
١٠	دمج فرد الذراعين مع الطعن .	الجزء التعليمى
٢٠	الاداء الاولى لكل لاعب بمفرده . تعاون الطلاب فى ملاحظة الاداء وتصحيح الاخطاء لبعضهم مع ضرورة مراعاة النواحي الفنية للذراع المسلحة والذراع الغير مسلحة والقدمين .	الجزء التطبيقى

٧٠	<ul style="list-style-type: none"> - (وقوف) مرجحة الذراعين اماما عليا . - (وقوف) مرجحة الذراعين جانبا . - (وقوف) .فتح الذراعين جانبا (ثنى الجذع مع مرجحة الذراعين جانبا للاسفل. - (وقوف) قصف القدمين اماما بالتبادل. - عمل مرجحات واطالات لجميع عضلات الجسم المشاركة في الاداء . 	الختم
----	--	-------

رابعا.. الإطار الزمني لتطبيق البرنامج التعليمي التعاوني ..

استعان الباحثان بالدراسات والبحوث السابقة التي تناولت تصميم البرنامج في المباراة واسلوب التعلم التعاوني بصفة عامة ، حيث تم وضع برنامج التعلم التعاوني لمهارة الطعن بسلاح الشيش للمبارزة وفقا لبعض الدراسات السابقة (٨) (٣) (١٣) (١٦) (٤) (٢) (١٤) (١٩) ، وكذلك استعان الباحثان بأراء السادة الخبراء والمتخصصين في مجال التعليم والمبارزة وطرق التدريس وكان عددهم (١٠) خبراء (ملحق "١") وذلك في وضع البرنامج المقترح لتحقيق اهداف البحث .

وقد تم تقسيم عينة البحث الى مجموعتين " تجريبية وضابطة " وبلغ حجم كل مجموعة "٢٠" طالب ، حيث تم تطبيق البرنامج التعليمي التطبيقي على المجموعة التجريبية لمدة شهر (٤ اسابيع) في الفترة من " ١٠/١٠/٢٠١٦م الى ٣١/١٠/٢٠١٦م " .. مع مراعاة اخضاع المجموعة الضابطة لبرنامج التعليم التقليدي المتبع " اسلوب التلقين " .

٤- القياس البعدي :

تم اجراء الاختبارات البعدية يومي (الثلاثاء والاربعاء ١ و ٢ / ١١/٢٠١٦م) للمجموعتين التجريبية والضابطة بكلية التربية الرياضية - جامعة الازهر .. وقد تم مراعاة اجرائها بنفس الاجراءات بنفس اعضاء اللجنة المقيمة في القياس القبلي وتحت نفس الظروف التي تمت فيها القياسات القبليّة .

المعالجات الإحصائية :

قام الباحثان بمعالجة البيانات احصائيا باستخدام الحاسب الآلي لإستخراج المتغيرات الكينماتيكية لمراحل أداء المهارة قيد البحث من خلال برنامج " SPSS " مستعينا للتوصيف الإحصائي بالوسائل الإحصائية الآتية :

- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- دلالة الفروق
- اختبار " ت "
- معامل الارتباط
- نسب التحسن

عرض النتائج ومناقشتها :

في ضوء اهداف البحث ونتائج التحليل الإحصائي للتحليل الديناميكي لمراحل أداء لمهارة قيد البحث

يمكن للباحثان عرض ومناقشة النتائج من خلال عرض ومناقشة جداول توضيح :

أولاً : دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات النمو والمتغيرات الكينماتيكية في القياسات القبلية .

ثانياً : دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدي في متغيرات البحث الكينماتيكية لدى الطلاب عينة البحث التجريبية .

ثالثاً : دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدي في متغيرات البحث الكينماتيكية لدى الطلاب عينة البحث الضابطة .

رابعاً : دلالة الفروق بين القياسات البعدي لدى الطلاب عينة البحث التجريبية والضابطة في متغيرات البحث الكينماتيكية.

خامساً : معدلات التغير (نسب التحسن) في متغيرات البحث الكينماتيكية للطلاب عينتي البحث

جدول (٤) دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات النمو والمتغيرات الكينماتيكية في القياسات القبلية

$$n=20=2n$$

م	المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		فروق المتوسطات	قيمة "ت" ودلالاتها
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١	السن	١٧.٧٥	٠.٨٩	١٧.٦٣	٠.٧٤	٠.١٢	* ٠.٣٠٦
٢	الطول	١٧١.٥٠	٣.٩٦	١٦٨.٣٨	١.٦٠	٣.١٢	* ٢.٠٦٨
٣	الوزن	٧٣.٨٨	٤.١٦	٧١.٥٠	٣.٠٧	٢.٣٨	* ١.٣٠٠
١	زاوية الركبة	٩٣.٩٧	١.٣٨	٩٤.٦٨	٠.٦٤	٠.٧١	* ١.٣١٢
٢	زاوية المرفق	١٢٨.٩٥	٣.٠٣	١٢٨.٣٥	٣.٨٤	٠.٦٠	* ٠.١٣٨
٣	ارتفاع مركز الثقل	٩١.١٦	١.١٤	٩١.٠٧	١.٣٦	٠.٠٩	* ٠.١٥١
٤	السرعة الخطية للسلاح	١.٧٣	٠.٠٢٣	١.٧٦	٠.٣٦	٠.٠٣	* ٠.٨٨
٥	السرعة الزاوية للذراع المسلحة	١٠٢.٠٢	٢.٣٤	١٠١.٥٨	١.٣٥	٠.٤٤	* ١.٢١
٦	زمن الاداء الكلي	٠.٤٣	٠.٠١٩	٠.٤٤	٠.٠١٧	٠.٠١	* ٠.٧٥

* قيمة "ت" الجدولية ٣٨، ٠.٠٥ = ٢.١٤٥

يتضح من جدول (٤) عدم وجود فروق دالة احصائياً عند مستوى معنوي ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياسات القبلية في كل من متغيرات النمو (السن، الطول، الوزن) ، والمتغيرات الكينماتيكية (زاوية الركبة، زاوية المرفق، ارتفاع مركز الثقل ، السرعة الخطية للسلاح ، السرعة الزاوية للذراع المسلحة ، زمن الاداء الكلي) وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات، وذلك يرجع الى تكافؤ مجموعتي البحث من حيث توحيد ظروف مجتمع البحث المأخوذ منها عينة البحث، حيث انها من مرحلة سنوية واحدة وظروف اجتماعية واحدة ومستوى مهاري وبدني متقارب.

جدول (٥) دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدي في متغيرات البحث الكينماتيكية لدى الطلاب عينة البحث التجريبية ن = ٢٠

م	المتغيرات الكينماتيكية	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات	قيمة "ت" ودلالاتها
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		

١	زاوية الركبة	٩٣.٩٧	١.٣٨	٩٩.٧٥	٢.٢٠	٥.٧٨	* ٨.٤٣٤
٢	زاوية المرفق	١٢٨.٥٩	٣.٣٥	١٥٣.٨٥	٨.٦١	٢٥.٢٦	* ٧.٥٥٣
٣	ارتفاع مركز الثقل	٩١.٦١	١.١٤	٨١.٤٣	٠.٤٥	١٠.١٨	* ٩.٨٣٥
٤	السرعة الخطية للسلاح	١.٧٣	٠.٠٢٣	١.٩٩	٠.١٨٢	٠.٢٦	* ٥.٠٠٤
٥	السرعة الزاوية للذراع المسلحة	١٠٢.٠٢	٢.٣٤	١١٦.٩٨	١.٣٤	١٤.٩٦	* ٧.٣٥
٦	زمن الاداء الكلي	٠.٤٣	٠.٠١٩	٠.٣٢	٠.٠١٥	٠.١١	* ٥.٤٧

* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (١٩، ٠.٠٥) = ٢.٣٦٥

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠.٥ بين القياسين القبلي والبعدي في متغيرات البحث الاختبارية "الكينماتيكية" لدى الطلاب عينة البحث التجريبية، وهذه الفروق لصالح القياس البعدي، وترجع تلك الفروق الى استخدام أسلوب التعلم التعاوني لطلاب العينة التجريبية وهذا يتفق مع دراسته "السيد معوض السيد" (٢٠٠٩م) (٨).

جدول (٦) دلالة الفروق بين القياسات القبلي والبعدي في متغيرات البحث الكينماتيكية لدى الطلاب عينة البحث الضابطة ن = ٢٠

م	المتغيرات الاختبارية	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات	قيمة "ت" ودلالاتها
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١	زاوية الركبة	٩٤.٦٨	٠.٦٤	٩٤.٤٧	٠.٥٦	٠.٢١	* ٥.٥٦٨
٢	زاوية المرفق	١٢٨.٣٥	٣.٨٤	١٢٩.٣٥	٣.٦٥	١.٠٠	* ٣.٧٢٣
٣	ارتفاع مركز الثقل	٩١.٠٧	١.٣٦	٩٠.٠٦	١.٦١	١.٠١	* ٢.٩٩١
٤	السرعة الخطية للسلاح	١.٧٦٢	٠.٣٦	١.٨٥	٠.٠٨٤	٠.٠٩	* ٤.٢٩
٥	السرعة الزاوية للذراع المسلحة	١٠١.٥٨	١.٣٥	١٠٧.٥٤	٢.٧٩	٥.٩٦	* ٢.٥٧
٦	زمن الاداء الكلي	٠.٤٤	٠.٠١٧	٠.٣٨٤	٠.٠٢١	٠.٠٦	* ٢.٧٧

* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (١٩، ٠.٠٥) = ٢.٣٦٥

يتضح من جدول (٦) وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠.٥ بين القياسين القبلي والبعدي في متغيرات البحث الاختبارية "الكينماتيكية" لدى الطلاب عينة البحث الضابطة، ويعزو الباحث تلك النتائج الى التدريب وتأثير استخدام البرنامج التقليدي على عينة البحث الضابطة.

جدول (٧) دلالة الفروق بين القياسات البعدي لدى الطلاب عينة البحث التجريبية والضابطة

في متغيرات البحث الكينماتيكية ن = ٢ = ٤

م	المتغيرات الاختبارية	التجريبية		الضابطة		فروق المتوسطات	قيمة "ت" ودلالاتها
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف		
١	زاوية الركبة	٩٩.٧٥	٢.٢٠	٩٤.٧٤	٠.٥٦	٥.٠١	* ٦.٢٣٠
٢	زاوية المرفق	١٥٣.٨٥	٨.٦١	١٢٩.٣٥	٣.٦٥	٢٤.٥٠	* ٨.٠٢٢
٣	ارتفاع مركز الثقل	٨١.٤٣	٠.٤٥	٩٠.٠٦	١.٦١	٨.٦٣	* ١٤.٦٣٠
٤	السرعة الخطية للسلاح	١.٩٩	٠.١٨٢	١.٨٥	٠.٠٨٤	٠.١٤	* ٦.٣٢٤
٥	السرعة الزاوية للذراع المسلحة	١١٦.٩٨	١.٣٤	١٠٧.٥٤	٢.٧٩	٩.٤٤	* ٧.٧٨٥
٦	زمن الاداء الكلي	٠.٣٢	٠.٠١٥	٠.٣٨٤	٠.٠٢١	٠.٠٦	* ٥.٨٧٢

* قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٣٨، ٠.٠٥) = ٢.١٤٥

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠.٥ بين القياسين القبلي والبعدي لكلا

المجموعتين التجريبيه والضابطه في متغيرات البحث الاختباريه "الكينماتيكية"، وهذه الفروق لصالح القياس البعدي للمجموعه التجريبيه، وهذا يوضح التأثير الايجابي لبرامج التعليم التعاوني المستخدم التجريبي (الاسلوب التعاوني) في الطلاب عينه البحث التجريبيه، وهذا يتفق مع نتائج دراسة " نشوة حلمي " (٢٠٠٢م) (١٤).

جدول(٨) معدلات التغير (نسب التحسن) في متغيرات البحث الكينماتيكية لأفراد عينتي البحث

ن = ٤٠

ن=٢٠ ن=٢٠

م	المتغيرات الاختبارية	التجريبية ن=٨			الضابطة ن=٨			فروق النسب %	لصالح
		القبلي	البعدي	نسبه التحسن	القبلي	البعدي	نسبه التحسن		
١	زاوية الركبة	٩٣.٩٧	٩٩.٧٥	%٦.٢٠	٩٤.٦٨	٩٤.٧٤	%٣.١٠	التجريبه	
٢	زاوية المرفق	١٢٨.٥٩	١٥٣.٨٥	%١٩.٦٠	١٢٨.٣٥	١٢٩.٣٥	%٧.٨٠	التجريبه	
٣	ارتفاع مركز الثقل	١٩.١٦	٨١.٤٣	%١٠٠.٧٠	٩١.٠٧	٩٠.٠٦	%٥.١٠	التجريبه	
٤	السرعة الخطية للسلاح	١.٧٣	١.٩٩	%١٣.٤٥	١.٧٦٢	١.٨٥	%٧.٤٣	التجريبه	
٥	السرعة الزاوية للذراع المسلحة	١٠٢.٠٢	١١٦.٩٨	%١٤.٨٩	١٠١.٥٨	١٠٧.٥٤	%٨.٠٥	التجريبه	
٦	زمن الاداء الكلي	٠.٤٣	٠.٣٢	%١٦.٧٧	٠.٤٤	٠.٣٨٤	%٩.٢١	التجريبه	

يتضح من جدول (٨) مايلي:

- تروحت قيم نسب التحسن (معدلات التغير) بين القياسات القبليه والبعديه لأفراد عينه البحث التجريبيه في المتغيرات الاختباريه الكينماتيكية بين (%٦.٢٠ ، %١٩.٦٠).
- تراوحت نسبه التحسن لأفراد المجموعه الضابطه في المتغيرات الاختباريه الكينماتيكية بين (%٠.١٠ ، %١.١٠).
- ومن هذا يتضح وجود فروق في نسب التحسن بين المجموعتين التجريبيه والضابطه وهذه الفروق جميعها لصالح المجموعه التجريبيه، وهذا يتفق مع نتائج الجداول ٨،٧،٦.

الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات

في ضوء ما ظهر من نتائج تم التوصل الى الاستنتاجات الآتية:

- أن البرنامج التعليمي باستخدام أسلوب التعلم التعاوني له تأثير ايجابي وفعال علي كينماتيكية أداء المهارة قيد البحث ، فباستخدام التعلم التعاوني تفوقت المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة التي استخدمت التعلم التقليدي (اسلوب الاوامر) في أداءمهارة الطعن بسلاح الشيش في رياضة المبارزة .
- فاعلية التعلم التعاوني في تقريب قيم المتغيرات الكينماتيكية لحركة الطعن من قيمها الحقيقية المذكورة في المصادر المتخصصة باللعبة.

- التعلم التعاونى أكثر فاعلية من التعلم التقليدى (اسلوب الأوامر) فى رفع قيم المتغيرات الكينماتيكية لحركة الطعن وجعلها قريبة من القيم الحقيقية لها

التوصيات

في ضوء ما ظهر من استنتاجات يوصى الباحثان بما يلى :

- ضرورة استخدام اسلوب التعلم التعاونى فى تعليم مهارات المبارزة بصفة خاصة ومهارات الرياضيات الأخرى بصفة عامة .
- إجراء بحوث ودراسات لمعرفة فاعلية التعلم التعاونى فى المتغيرات الكينماتيكية لحركات دفاعية وهجومية أخرى فى لعبة المبارزة.
- إجراء بحوث ودراسات لمعرفة فاعلية التعلم التعاونى فى المتغيرات الكينماتيكية لفعاليات والعباب فردية وجماعية أخرى.

قائمة المراجع

اولا: المراجع العربية:

- ١- ابراهيم نبيل عبد العزيز : الأسس الفنية للمبارزة، الطبعة الثانية، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٤ م .
- ٢- احمد عبد الحميد العميرى : "تأثير أسلوبى التعلم التعاونى والأوامر على مستوى أداء رفعة النظر فى رفع الأثقال لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠٠٢ م .
- ٣- اسلام صلاح السيد : "تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاونى على اكتساب بعض المهارات الأساسية لسلاح الشيش وتنمية التفكير الناقد لدى طلاب كلية التربية الرياضية" اطروحة (ماجستير)، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٧م .
- ٤- اسماعيل فتحى خميس : "تأثير استخدام التعلم التعاونى على مستوى الأداء فى كرة السلة لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى"، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا، ٢٠٠٣ م .
- ٥- امل فاروق على سالم : "تأثير برنامج مقترح لتنمية سرعة الاستجابة الحركية فى بعض مهارات السباحة والمبارزة"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة، جامعة حلوان، ١٩٩٥ م .

- ٦- ديفيد وجونسون : **التعلم التعاوني**، ترجمة مدارس الظهران الاهلية، مؤسسة التركي للنشر والتوزيع، السعودية، ١٩٩٥م .
- ٧- سمير مسلط الهاشمي : **البايوميكانيك الرياضى**، الطبعة الثانية، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٩٩٩م .
- ٨- السيد معوض السيد : **"تأثير اسلوب التعلم التعاونى على مستوى الاداء المهارى فى رياضة المبارزة"** بحث منشور، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة أسبوط، ٢٠٠٩م .
- ٩- صالح بن محمد الربيعة : **التعلم التعاوني (حقيبة تدريبية ذاتية)**، إدارة التربية والتعليم، السعودية، ٢٠٠٥م
- ١٠- عادل فاضل : **التحليل الميكانيكي لحركة الطعن في المبارزة وطرائق التقويم**، الأكاديمية الرياضية العراقية، ٢٠٠٩م .
- ١١- عبد الكريم فاضل : **رياضة المبارزة (أسس فنية- تعليم- تدريب- تحكيم)**، كلية التربية الرياضية، بغداد، ٢٠٠٨م .
- ١٢- عصام الدين متولى : **علم الحركة والميكانيكا الحيوية بين النظرية والتطبيق**، الطبعة الاولى، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية ٢٠٠٧م .
- ١٣- محمد محمد عبد الله خلف : **"تأثير استخدام التعلم التعاوني والتعلم للإتقان علي مستوي الاداء المهارى فى تنس الطاولة"**، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان، ٢٠٠٥م .
- ١٤- نشوة محمد حلمي : **"تأثير استخدام التعلم التعاونى والتنافس على مستوى الاداء البدنى والمهارى فى رياضة المبارزة"**، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان ٢٠٠٢م .
- ١٥- وسام فلاح عطية : **"تحليل وتقويم بعض المتغيرات الكينماتيكية فى أداء مهارة ضربة الجزاء بكرة القدم"**، مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة القادسية، المجلد العاشر، العدد الثانى، ٢٠١٠م .
- ١٦- وفاء محمد رضا أحمد : **"فاعلية استخدام بعض أساليب التعليم علي مستوي الاداء المهارى والمعرفى فى الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الثانوية"**، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنات، القاهرة جامعة حلوان ٢٠٠٥م .
- ١٧- وفاء محمد فرج : **"تأثير استخدام أسلوب الاستقصاء التعاوني بالوجبات الحركية علي تحسين الزمن الأكاديمي للتعلم في درس التربية الرياضية، المؤتمر العلمي الدولي للرياضة والعولمة، المجلد الثاني، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة جامعة حلوان ٢٠٠١م ."**

- Brand, Fred
١٨ – John
The Effect of Cooperative Learning on Achievement and Self Esteem
.Nov of High School Student with Learning Disabilities Abst Vol. Sb.
١٩٩٠
- Siedentop, Dary
١٩ –
Physical Education, Recreation and Dance; V(٦٩)N ٤ p ١٨, ١٩٩٨
٢٠ – <http://www.almualem.net/maga/a١١٠٠.html>.