مسائل الجملة الفعلية: دراسة نحوية

إعداد

ناهد ابراهيم الامام

باحثة مسجلة لدرجة الماجستير - قسم اللغة العربية وآدابها كلية الآداب - جامعة بورسعيد

# مستخلص الدراسة:

تعرض الدراسة بعض المسائل النحوية للجملة الفعلية في الأزمنة المختلفة، وتتناول أقوال النحاة القدامى، فيما يتعلق بكل مسألة من المسائل النحوية التي تخص هذه لأفعال، مع مناقشة هذه الآراء المختلفة والترجيح بينها في ضوء أداة النحاة. كما توضح الدراسة أهمية الفعل في أزمنته المختلفة، والتي تؤدي إلى دلالات مختلفة في السياق التركيبي للجملة العربية.

### الكلمات المفتاحية:

النحاة - المسائل - بالجملة الفعلية-مناقشات- الأراء المختلفة النحوية.

#### المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وسلّم تسليمًا كثيرًا ، وبعد،

فإن دراسة الجملة العربية بتعدد أقسامها اسمية وفعلية وما طرأ عليها من تقسميات أخر هي جملة مايهتم به الدرس النحوي، ولعل في دراسة الجملة الفعلية مايضيف إلى الواقع اللغوي أبعادًا في التراكيب العديدة التي توليها كل الاهتمام ؛ ومن ثم كان البحث الحالي الخاص " مسائل الجملة الفعلية" دراسة نحوية.

وقد اعتمد البحث الحالي على المنهج الوصفي في توظيف هذه المسائل؛ بهدف إثراء الدرس النحوي من خلال الأزمنة المختلفة للجملة الفعلية، ولذا تعرض الدراسة بعض المسائل النحوية للجملة الفعلية من خلال كتاب تراثي اهتم بالنص النبوى الشريف، وعالج العناصر الآتية:

بعض المسائل التي تخص الفعل الماضي، وكذلك الفعل المضارع، وكذلك الفعل الأمري.

وقد تطلب البحث التعرف على أقوال النحاة القدامنفي كل مسألة تخص هذه الأفعال، ومناقشتها، والترجيح بين الأراء، والانتصار للرأي في ضوء أدة النحاة. وقد اعتمد البحث البحث على مجموعة من المراجع المرتبطة

بالدراسة ارتباطًا وثيقًا، وخلص إلى مجموعة من النتائج المهمة في الدرس النحوي عمومًا، والجملة الفعلية على وجه الخصوص .

### الفعل الماضى في التراث النحوي:

ينقسم الفعل من حيث دلالته على الزمن إلى ثلاثة أقسام: ماض، ومضارع، وأمر.

فالماضي: هو ما وقع في زمان قبل الزمن الذي نحن فيه (1). أما المضارع فهو ما يدل على حدوث شيء في زمن المتكلم أو بعده (1)؛ أي الحال والاستقبال، وقد قال الأثرون: إنه فعل احال وهو الأصل، ويعللون لذلك بأن الأصل في الفعل أن يكون خبراً والأصل في الخبر أن يكون صدقاً، وفعل الحال يمكن الإشارة إليه، فيتحقق و وده فيصدق عنه، ولأن فعل الحال مشار إليه فله حظ من الوجود والصيقبل معدومان ألما أما فعل الأمر فهو كلمة تدل بنفسها على أمرين مجتمعين: معنى ووزن، وهذا المعنى يكون مطلوباً في زمن مستقبل، ولا بد من فعل الأمر أن يدل بنفسه مباشرة على الطلب من غير زيادة على صيغته (1).

ويتسم الفعل الماضي بتاء الفاعل سواء كانت للمتكلم أو المخاطب أو الغائب، كما يتسم بتاء التأنيث الساكنة، والمنتخناء المضارع عنها بتاء المضارعة والماضي بياء المخاطبة، وقد وضحها ابن مالك في قوله:

بتًا فَعَلْتُ وَ أَتَتْ وَيَاءِ افْعَلِي وَنُونَ أَقْبَلْنَ فِعْلٌ يَنْجَلِي (٥)

<sup>(&#</sup>x27;)الأشباه والنظائر في النحو: ١٤/٢.

<sup>(</sup>٢) تصريف الأفعال والأسماء، ص ٢٤.

<sup>(</sup> $^{7}$ ) الأشباه والنظائر في النحو:  $^{7}$ 1.

<sup>( )</sup> الأشباه والنظائر في النحو: ١٤/٢ - ١٥.

<sup>(°)</sup>شرح ألفية ابن مالك، ص ٢٥.

والفعل الماضي مبني على الفتح كـ(دهب وضرب)، وعلامته تاء التأنيث الساكنة، وإذا اتصلت به واو الجماعة بني على الضم، وذلك ثل: (ذهبُوا)، أ لم إذا اتصل به ضمير الرفع ا تحرك بني على السكون، مثل: (ذهبُث).

١- وقوع الفعل الماضي حالا:

#### الحديث:

 $\rho$  حَدَّثَنِي عَنْ مَالِكٍ، عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّهُ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ  $\rho$  وَحَانَتُ صَلَاةُ الْعَصْرِ، فَالْتَمَسَ النَّاسُ وَضُوءاً فَلَمْ يَجِدُوهُ، فَأْتِي رَسُولُ اللّهِ  $\rho$  بِوَضُوءٍ فِي إِنَاءٍ، فَوَضَعَ رَسُولُ اللّهِ  $\rho$  فِي ذَلِكَ الْإِنَاءِ يَدَهُ، ثُمَّ أَمَرَ النَّاسَ يَتَوَضَّؤُونَ مِنْهُ، قَالَ أَنَسٌ: فَرَأَيْتُ الْمَاءَ يَنْبُعُ مِنْ تَحْتِ أَصَابِعِهِ، فَتَوَضَّأَ النَّاسُ، فِي ذَلِكَ الْإِنَاءِ يَدَهُ، ثُمَّ أَمَرَ النَّاسَ يَتَوَضَّؤُونَ مِنْهُ، قَالَ أَنَسٌ: فَرَأَيْتُ الْمَاءَ يَنْبُعُ مِنْ تَحْتِ أَصَابِعِهِ، فَتَوَضَّأَ النَّاسُ، حَتَّى تَوْضَوُوا مِنْ عِنْدِ آخِرِهِمْ" (۱).

قال ابن السِّيد: قوله: (رأيت رسول الله  $\rho$ وحانت صلاة العصر)، والمعنى: (وقد حانت)، ولابد من دير د - هنا - لأن الجملة في موضع الحال، والماضي لا يصلح أن يكون حالاً إلا أن يكون معه قد مظهرة أو مضمرة ( $^{(7)}$ ). التوضيح:

تقع الحال جملة بثلاثة شروط:

الأول: كونها خبرية.

الثاني: أن تكون غير مصدرة بدليل الاستقبال.

الثالث: أن تكون مرتبطة إما بالواو والضمير أو بالضمير فقط أو بالواو فقط.

<sup>(&#</sup>x27;)الموطأ: ٢/١٣٢/١.

<sup>(</sup>۲) المشكلات، لابن السيد، ص ٦١.

إذن فالجملة الحالية لابد أن يكون لها رابط سواء أكانت إسمية أو فعلية، وسواء أكان فعلها ماضي أو مضارع، ويجب في الماضي المثبت المتصرف غير التالي إلا والمتلو بـ(أو) أو العاري من الضمير (قد) مع (الواو)، كقوله: (فجئت وقد نضت لنوم ثيابها)، فإن كان جامداً كـ(ليس) أو منفياً بـ(لا)، نحو: (جاء ز د وما طلعت الشمس) بالواو فقط و (جاء زيد وما دري كيف جاء) بالواو وا مير، و (جاء ز د وما دري) بالضمير فقط، وكذا التالي إلا أو المتلو بـ(أو)، أما إذا كان الفعل الصني مثبتاً، وفيه الضمير فقد ا تلف له النحاة ، فذهب الكوفيون ومعهم الأخفش من البصريين إلى القول بجواز وقوع الفعل الماضي حال سواء أكان معه (قد) أو لم تكن معه دون تقدير (قد) مستدلين على ذلك بالنقل و القياس، فأما النقل قال تعالى: چ أو جَاءُوكُمْ حَصِرَتُ چ<sup>(۱)</sup>؛ حيث وقعت (حصرت) موضع الحال، ومما يدل على صحة ذلك قول أبى صخرة الهلالى:

وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لِذِكْرَاك هِزّة كَمَا انْتَفَضَ العُصْفُورُ بَلَّلَهُ القِطْر (٢)

حيث وقع (بلله) وهو فعل ماضي موضع الحال، أما القياس فهو أن كل ما جاز أن يكون صفة نكرة نحو: (مررت برجل قاعد) جاز أن كون حالاً للمعرفة، مثل: (مررت بالرجل قاعداً)، فالفعل الماضي جوز أن يكون صفة للنكرة، نحو: (مررت بالرجل قعد)، وأيضاً الإجماع على قيام الماضي مقام المستقبل في نحو قوله تعالى: چوَإِذْ قَالَ اللهُ يَا عِيسَ چ (")؛ إذ المعنى (أيقول)، وإذا از ذلك جاز أن يقام الماضي مقام الحال().

أما البصريون فلا يجيزون ذلك، فقد ردوا على ما ذب إليه الكوفيون حتى أن المبرد جعل ما ذهبوا إليه ومعهم الأخفش قبيحاً؛ وذلك لأن الحال لما أتت فيه (الفعل) لما مضى فلا يقع في معنى الحال.

<sup>(&#</sup>x27;)سورة النساء، الآية ٩٠.

 $<sup>\</sup>binom{1}{2}$  الإنصاف، ص ٢٥٣، وابن يعيش:  $\frac{1}{2}$ ، وشذور الذهب: ، ص ٢٢٩.

<sup>(&</sup>quot;)سورة المائدة، الآية ١١٦.

<sup>( ُ)</sup> الإنصاف، ص ٢٥٢٥ – ٢٥٤، وابن يعيش: ٢٥٢، وشرح الرضي: ٢١٣/١، والمقتضب: ٢١٣/٤.

أما السيوطي في الهمع فيرى أنه إذا كان ا فعل الماضي ثبتاً، وفيه ا ضمير وجبت (قد) أيضا لتقربه من الحال، نحو قوله تعالى: چوَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ چ (٢)، إن لم تكن ظاهرة قدرت، نحو قوله تعالى: چجَاعُوكُمْ حَصِرَتْ چ (٣)، وقوله: چهُذِهِ بِضَاعَتُنَا رُدَّتُ إِلَيْنَا أَچ (٤)، ذا ما نرم له المتأخرون، كابن عصفور، والأبذي، والجزولي، والمبرد، والفارسي (٩).

قال الصبان: "مذهب البصريين إلا الأخفش لزوم (قد) مع الفعل الماضى المثبت مطلقاً أو مقدرة "(١).

أما المبرد فيرى امتناع وقوع الفعل الصي حالاً مطلقاً لعدم دلاته على الحال، وعدم صلاحيته قوع حالاً، أما احتجاج الكوفيين بالآية ورودها دليلاً على وقوع الفعل الماضي حالاً مدفوعاً بواحد من أربعة أوجه:

الأول: أن تكون (حصرت) صفة لـ (قوم) المجرور في الآية.

الثاني: أن تكون صفة لـ (قوم)، فقد رأى (جاؤوكم قوماً حصرت صدور هم)، وهو جائز بالإجماع. الثالث: أن يكون خبراً بعد خبر.

الرابع: أن يكون محمولاً على الدعاء لا على الحال(٧).

وأما بيت الشعر فعلى تقدير (قد) التي حذفت للضرورة الشعرية.

ورد ابن الأنباري وابن يعيش<sup>(۱)</sup> احتجاج الكوفيين وقوع الماضي حالاً للمعرفة على وقوع صفة للنكرة بأن ذلك فاسد؛ لأن اسم الفعل الذي قاسوا عليه الماضي يراد به الحال، أما الماضي فلم يجز أن يقع حالاً؛ لأنه لا يراد به

<sup>(&#</sup>x27;)سورة الأنعام، الآية ١١٩.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية ٤٠.

<sup>(&</sup>quot;)سورة النساء، الآية ٩٠.

<sup>( ُ )</sup>سورة يوسف، الآية ٦٥.

<sup>(°)</sup>همع الهوامع: ۲۲۳/۲

<sup>(</sup>٢)شرح المفصل: ١٦٤/٢.

<sup>( )</sup> الإنصاف، ٢٥٤ – ٢٥٥.

بعد العرض السابق لاختلاف النحاة في وقوع الماضي الماضي حالاً من عدمه، بإن ما ذكره المبرد<sup>(ه)</sup> يعني أنه يرى امتناع وقوع الفعل الماضي حالاً مطلقاً في حين يمنع باقي البصريين وقوعه إذا لم يقترن بعد ظاهرة أو مقدرة، وأما الكوفيون ومعهم الأخفش من البصريين يجيزون وقوع الفعل الماضي حالاً دون تقدير (قد)، وأرى أن الأولى بالقبول في هذه المسألة هو رأي الكوفيين ومن وافقهم؛ لأنهم بنوا كلامهم على أساس متين من القياس والسماع وإن كان ابن السيّيد قد اختار مذهب البصريين.

<sup>(&#</sup>x27;)الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين: عبد الرحمن بن مُجَّد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (المتوفى: ٥٧٧هـ)،المكتبة العصرية،٤٢٤هـ ٣٠٠٣م، ٢٥٠/١، شرح المفصل: ٣٠-٢٥٢ .

<sup>(</sup>٢) الإنصاف، ٢٥٤ - ٢٥٥.

<sup>(&</sup>quot;) الانصاف في مسائل الخلاف: ٢٠٩/١.

<sup>(1)</sup> موطأ مالك مرجع سابق (7.7/1)، والآية من سورة المائدة، الآية (7.7.1)،

<sup>(°)</sup>همع الهوامع: ٢/٤٤/٢.

# ثانيا: مسائل في الفعل المضارع

### ١ جزم الفعل المضارع في جواب النهي:

حدثني يحيي عن مالك بن شهاب عن سعيد بن المسيب أن رسول الله صلى الله وعليه وسلم قال: (مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ فَلا يَقْرَب مَسَاجِدَنَا يُؤْذِينَا بريح الثَّوم).

يرى ابن مالك(۱) أن رطصحة الجزم ي واب النهي هو أن تقع (لا) بعد إن الشرطية ا مقدرة بشرط صحة المعنى نحو: (لا تَدْنُ من الأسد تسلمُ) فجاز و ع أن قبل (لا) النافية فيكون ا معنى: (إن لا تدنُ من الأد تسلم)؛ لأن اسلامة سبب دم ا نو فصح الجزم وو ب ا رفع في نحو (لا تدنُ من الأد أكلك) لأن الأكل لا يتسبب إلى عدم الدنو وإنما يتسبب عن الدنو نفسه، وإلى هذا أشار ابن مالك بقوله:

وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ نَهْيِ أَن تَضَعْ إِن قَبْلَ لا دُونَ تَخَالُفٍ يَقَعْ (١)

وأجاز الكسائي نرم افعل الواع ي واب انهي فيما لا يصبح فيه د ول إن على لا، وقال: إله تفى بتقدير ان (٣).

وقال خالد الأز ري: إ 4 نسب عدم اشتراط صحة و وع (إن) قبل (لا) الناهية إلى الكوفيين افة، وإنهم احتجوا على صحة رأيهم بالقياس على النصب كما هو جائز النصب في قولنا (لا تدنُ من الأد أكلك) وفي قوله تعلى يَا تَفْتَرُوا عَلَى اللهِ كَذِبًا فَيُسْحِتُكُم بِعَذَابٍ فَقَدُ خَابَ مَن افْتَرَىٰ حِنْ الْفاء، فالجزم ائز سقوطها

<sup>(&#</sup>x27;) شرح الكافية: ٣/١٥٥١، ١٥٥٢.

<sup>(&</sup>quot;)ألفية ابن مالك: ص٥٨.

<sup>(</sup>٤)شرح الكافية: ٣/٢٥٥٢.

<sup>( ً )</sup> سورة طه، الآية: ٦١.

واحتجوا بقول طلحة  $\tau$  للنبي  $\equiv$ : (لا تُشْرِف يُصِبْك سَهْم)، وبما روي عن النبي  $\rho$ : (لا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفّاراً يَضْرب بَعْضُكُم رِقَابَ بَعْضِ) (١).

ورد ابن عصفور على استدلال الكوفيين بقول طلحة إن هذا يعد من تسكين المرفوع والذي لا يجوز إلا في الضرورة أو في قليل من الكلام.

ومنه قول الشاعر:

فَالنَومَ أَشْرَبْ غَيرَ مُسْتحقب اسْمَا مِنَ الله وَلا وَاغِل (٢)

حيث جاء الفعل المضارع أشرب مجزوم رغم إنه لا يسبق بجازم وذلك للضرورة الشعرية.

قال العكبري<sup>(۱)</sup> في حديث النبي ﷺ: إن هذا الحديث الذي يويه المحدثون ير محقق وفيه كلام يحتاج إلى بسط، فالفعل (يضرب) إذا رفع كان في محل نصب صفة لكفار يكون انهي نا ن ا فر، وضرب هم رقاب بعض فأيهما فعلوا فقد وجد المنهى عنه إلا أنهما إذا اجتمعا كان النهى أشد.

وقال بعض العلماء: إن النهي في الحديث عن الصفة الثانية ألا وهي رب بعضهم ر اب بعض، و له قول الرجل لزوجته: أنت طالق إن كلمت رجلاً طويلاً، فإن كلمت رجلاً قصيراً فلن تطلق، فكذلك إذا رجعوا كفاراً،

<sup>(1)</sup>صحیح البخاري کتاب العلم: (1/1)، ح (1/1)

<sup>(&</sup>lt;sup>۲</sup>) البيت من السريع لامرئ القيس، ديوان امرِئ القيس، امْرُؤُ القَيْس بن حجر بن الحارث الكندي، من بني آكل المرار (لمتوفى: ٥٤٥ م)، اعتنى به: عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة - بيروت، ط٢، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م ص ٢٥٣، والرواية فيه أسقي.

<sup>(&</sup>lt;sup>۳</sup>)إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين (المتوفى: ٢١٦هـ)، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع - مصر/ القاهرة، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، ص ١٣٩٠.

ولم يضرب بعضهم ر اب بعض وهذا القول فيه بعد؛ لأن ا فرقد علم انهي نه من دون أن يضرب بعضهم رقاب بعض.

ويجوز أن يروى يضرب بالجزم على دير شرط ضمر؛ أي إن جعوا كفاراً يضرب ضكم رقاب بعض، ومثل: قوله تعالى على لسان زكريا: چفَهَب لِي مِن لَدُنكَ وَلِيًّا چ<sup>(۱)</sup> بالرفع والجزم في مثل: هذا المعنى.

ولكن أكثر المحققين من النحويين لا يجيزون الجزم في مثل: هذا الحديث؛ لأن الجزم فيه دا عنى فلو قال: (لا ترجعوا بعدي كفاراً تسلموا وتوادوا) كان المعنى مستقيماً؛ لأن التقدير: إلا ترجعوا كفاراً تسلموا، ومثله في ذلك: (لا تدن من الأسد تنج)؛ أي: (إن لا تدن من الأ د تنج)، ولكن إن قلت: (لا تدن من الأ د أكلك) و غير صحيح وفاسد.

(') سورة مريم، من الآية: ١٠٦.

### ٢- توكيد الفعل المضارع بالنون بعد لام القسم:

حدَّثَنِي عَنْ مَالِك عَنْ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ هَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ هَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ وَإِنَّا إِنْ شَاءَ الله بِكُمْ لَاحِقُونَ، وَدِدْتُ أَنِّي قَدْ رَأَيْتُ إِخْوَانَنَا. فَوَالِكَ؟ فَالَ: بَلْ أَنْتُمْ أَصْحَابِي، وَإِخْوَانَنَا الَّذِينَ لَمْ يَأْتُوا بَعْدُ، وَأَنَا فَرَطُهُمْ عَلَى فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللّهِ كَيْفَ تَعْرِفُ مَنْ يَأْتِي بَعْدَكَ مِنْ أُمِّتِكَ؟ قَالَ: أَرَأَيْتَ لَوْ كَانَ لِرَجُلٍ خَيْلٌ غُرِّ مُحَجَّلَةٌ فِي الْحَوْضِ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللّهِ كَيْفَ تَعْرِفُ مَنْ يَأْتِي بَعْدَكَ مِنْ أُمِّتِكَ؟ قَالَ: أَرَأَيْتَ لَوْ كَانَ لِرَجُلٍ خَيْلٌ غُرِّ مُحَجَّلَةٌ فِي الْحَوْضِ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللّهِ كَيْفَ تَعْرِفُ مَنْ يَأْتِي بَعْدَكَ مِنْ أُمِّتِكَ؟ قَالَ: أَرَأَيْتَ لَوْ كَانَ لِرَجُلٍ خَيْلٌ غُرِّ مُحَجَّلَةٌ فِي الْحَوْضِ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللّهِ كَيْفَ تَعْرِفُ مَنْ يَأْتِي بَعْدَكَ مِنْ أُمِّتِكَ؟ قَالَ: فَإِنَّهُمْ يَأْتُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ الْوُصُوعِ خَلِكُ دُهْمٍ بُهُمْ فَلَا يَعْرِفُ مَ الْقِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ الْوُصُوعِ وَأَنَا فَرَطُهُمْ عَلَى الْحَوْضِ، فَلَا يُذَادَنَ رِجَالٌ عَنْ حَوْضِي كَمَا يُذَادُ الْبَعِيرُ الضَّالُ.

إن التوكيد من الأساليب العربية التي يلجأ إليها المتكلم لإثبات حالة ما أو تقريرها في ذهن المخاطب فنون التوكيد من لوازم الأفعال والتوكيد بها نمط خاص باللغة العربية لم تعرفه أي لغة أخرى من اللغات للسامية (١)، فهي تدخل على المضارع والأمر دون الماضي لأنه يدل على الزمن الماضي والنون تخلص الفعل للمستقبل (٢) سواء أكانت نون للتوكيد ثقيلة أو خفيفة.

وللفعل المضارع مع التوكيد بالنون أحكام ثلاثة، وهي: وجوب التوكيد شريطة أن يكون الفعل مثبتاً، وأن يكون جو اباً للقسم وأن يتصل بـ (لام القسم) اتصالاً مباشــراً دون فصل بينهما (٢) كقولنا: (لأنصرن الحق)، وقول الشاعر:

<sup>(&#</sup>x27;)موطأ مالك مرجع سابق ٢٨/٢٩/١

<sup>(</sup>٢) المنهج الصوتي للأبنية العربية، عبد الصبور شاهين، دار الوفاء القاهرة، ١٩٧٧م، ص ٩٦.

<sup>(</sup>٣) التطبيق الصرفي: عبدة الراجحي، دار المسيرة، الأردن، ١٩٧٩م. ص١٢٠.

<sup>(</sup>٤) الجنى الداني في حروف المعاني: أبو مُحَّد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المرادي المصري المالكي (المتوفى: ٧٤٩هـ)، تحقيق:د فخر الدين قباوة الأستاذ مُحَّد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ، ١٤١٣ ه ه – ١٩٩٢ م: ٢٣/١.

فِي عُثْقِي لَأُسْدِينَ يَداً لِكُلِّ ذِي حَاجَةٍ يُرْجِيهَا(١)

فالفعل: أسدي جواباً للقسم متصل باللا مثبتاً دال على الاستقبال.

أما جواز التوكيد، فيؤكد الفعل المضارع بالنون في مواضع منها وقوعها شرطاً؛ لأن المؤكدة بـ (ما) الزائدة، وإذا دل على اطلب كأن تصل بلام الأر أو النهي أو الدعاء أو وع بعد رض أو مني أو رجي أو استفهام (٢).

واختلف في جواز توكيده أو وجوبه بعد إما، فقد ذهب المبرد والزجاج إلى أن توكيده بعد (إما) واجب (٣).

أما دخول نون التوكيد في مستقبل فيه معنى الطلب فهو الأغلب المشهور، قال الرضي: (وأ لا ي المستقبل الذي هو خبر محض فلا تدخل إلا بعد أن يدخل على الفعل ما يدل على التأكيد كلام القسم نحو: (والله لأضربَنَ) و لا المزيدة نحو إما: (إما تفعلن لَيَكُون ذاك)، الأول توطئة لدخول ون التوكيد وإيذاناً بها(<sup>1)</sup>، لما دل ليه النون من الستقبال دون أن يكون ذلك من الوجوب (فإن شئت أقحمت النون وإن شئت ركته كما فعل ذلك ي الأر والنهي نحو قولك (هل تقولن؟ أو تقول ذلك).

<sup>(&#</sup>x27;) المقتضب: ٤٧/٢.

<sup>(</sup>٢) التراكيب اللغوية، ص: ١٣٦.

<sup>(&</sup>lt;sup>¬</sup>)الجنى الداني: ٢٣/١. توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك: أبو مُجَّد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المرادي المصري المالكي (المتوفى: ٩٤٩هـ)، شرح وتحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، دار الفكر العربي، ٢٨٨٨هـ - ٢٠٠٨م، ٣/١٧٣/٣.

<sup>(</sup>²) شرح الرضي على الكافية: رضي الدين الأستراباذي، تصحيح وتعليق: يوسف حسن عمر الاستاذ بكلية اللغة العربية والدراسات الإسلامية، جميع حقوق الطبع محفوظة ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م جامعة قاريونس: ٤/٤/٤.

أما الثالث فهو امتناع التوكيد إذا لم يكن هناك ما يوجب توكيده فلا يؤكد نحو قوله تعالى: چوَلَسَوْفَ يُعُطِيكُ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰد (1)؛ لعدم اتصاله بالنون اتصالاً مباشراً حيث فصل بينهما بسوف، وقوله تعالى: چقَالُوا تَاللَّهِ تَقْتَأُ يُوسُفَ چ(٢) لكون الفعل منفياً ولا تختلف نون التوكيد الخفيفة عن الثقيلة في تأكيد الفعل المضارع سوى في بعض الأحوال الإسنادية، فتنفرد النون الثقيلة بوقوعها بعد ألف الاثنين، والألف الفاصلة إثري نون الإناث ولا تقع الخفيفة بعد الألف عند البصريين، وأجاز يونس والكوفيين(٣) وقوعها بعد الألف، بمعنى أن النون الخفيفة لا تأتي مؤكدة في موضعين:

بعد الفعل المسند إلى ألف الاثنين، وإلى نون الإناث، وهذه المسألة فيها خلاف بين الكوفيين والبصريين، فأجاز الكوفيون دخول نون التوكيد الخفيفة على فعل الاثنين وجماعة الإناث نحو: أَفْعَلْنَا واحتجوا على رأيهم بوجهين، أحدهما إن هذه النون الخفيفة مخففة من الثقيلة، وإن النون الثقيلة تدخل في هذين الموضعين وكذلك النون الخفيفة، والثاني: هذه النون إنما دخلت في القسم والأمر والنهي والاستفهام والشرط بإما لتوكيد الفعل المستقبل، فكما يجوز إدخال لتوكيد على فعل مستقبل وقع في هذه المواضع(1).

وذهب البصريون بأنه لا يجوز إدخال نون التوكيد في هذين الموضعين واتجوا بإنه لا يجوز دخول نون التوكيد الخفيفة في هذين الموضعين؛ لأن نون الاثنين التي للإعراب تسقط، فنون التوكيد إذا دخلت على الفعل المعرب أكدت فيه الفعلية فردته إلى أصله وهو البناء، فإذا سقطت النون بقيت الألف فلو أدخل عليها نون التوكيد الخفيفة فلم يخل إما أن تحذف الألف أو تكسر النون أو تقر ساكنة، فلا تحذف النون لأنه بحذف يلتبس فعل الاثنين

العدد الخامس نمشر / يناير - ٢٠٢٠م

<sup>(&#</sup>x27;)سورة الضحى، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف، من الآية: ٨٥.

<sup>(&</sup>quot;) الجني الداني: ٢٣/١.

<sup>(</sup>١) الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين: عبد الرحمن بن مُحَّد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (المتوفى: ٧٧٧هـ) ، المكتبة العصرية، ٢٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م: ٢٥٢/٢.

بالواحد وبطل أن تكسر النون لأنه لا يعلم هل هي نون التوكيد أو نون الإعراب وبطل أن تقر ساكنة لأنه يؤدي إلى أن يجمع بين ساكنين مظهرين في الإدراج.

# ٣- نصب الفعل المضارع بعد فاء السببية الواقعة في جواب النفى:

ينصب الفعل المضارع بعد فاء السببية ريطة أن سبق بنفي محض أو طلب محض<sup>(۱)</sup>، فالنفي المحض يأتي على عدة صور، ولا فرق بين أن يكون باسم أو بفعل أو بحرف، فالنفي باسم، نحو: (جارك غير مقصر فتعنفه)، والنفي بفعل، كقولك: (ليس المجرم نادماً عفو عنه)، والنفي بحرف كقوله تعالى: چلا يُقْضَى عَلَيْهِمُ فَيَعُوتُوا فِي الله عنها عَلَيْهِمُ فَيَعُوتُوا فِي الله عنها المجرم نادماً عنه عنها والنفي بحرف كقوله تعالى: جلا يُقْضَى عَلَيْهِمُ فَيَعُوتُوا فِي الله عنها المجرم نادماً عنها عنها والنفي بحرف كقوله تعالى: جلا يُقضَى عَلَيْهِمُ فَيَعُوتُوا فِي الله عنها المجرم نادماً عنها والنفي بحرف كقوله تعالى: حاله المحرم نادماً عنها والنفي بحرف كقوله تعالى: عليه عنها والنفي بحرف كقوله تعالى: عليه في عنها والنفي بعد في المحرم نادماً عنها والنفي بعد في المحرف كقوله تعالى: حاله في المحرم نادماً عنها والنفي بحرف كقوله تعالى: ولا يقول المحرم نادماً عنها والنفي بحرف كقوله تعالى: ولا يقول المحرم نادماً والنفي بعد ولي المحرم نادماً والنفي بعد ولي بعد والنفي ب

وإذا كان النفي غير محض فإن ا فعل لا نصب لى يجب رفعه، والنفي ا ذي ليس بمحض وهو ا نتقض برالا) والمتلو بنفي، مثل: (ما أنت تأتينا إلا وتحدثنا)، ونحو: (ما أنت تأتينا إلا فتحدثنا)، وكذلك النفي التالي تقريراً، نحو: (ألم تأتينا فأحسن إليك) إذا لم ترد الاستفهام الحقيقي(٣).

و على ذلك ترى الباحثة أن المدار في الحكم على المعنى، فإلا تنقض النفي في ون حكم الإثبات، والنفي في نحو (ما تزال) لفظي ومعناه الإثبات كقولك: (لا يزال أخوك يبرنا فنحبه)، فالمعنى (أخوك مستمر على برنا).

أما الطلب المحض فالمقصود به ألا يكون الطلب باسم الفعل، مثل: (صه فينام الناس)، أو لمصدر، مثل: (ضرباً زيداً فيتأدب)، وبالخبر: (حسبك يستريح الناس)، أو يكون الأمر مقدراً، نحو: (الأسد الأسدفتنجو)()، فلا

<sup>(&#</sup>x27;)اللمع في العربية: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (المتوفى: ٣٩٢هـ)، تحقيق: فائز فارس، دار الكتب الثقافية -الكويت، د-ت، ص ٩١.

<sup>(</sup>۲) سورة فاطر ۳٦.

 $<sup>(^{7})</sup>$ أوضح المسالك:  $1 \wedge 1 \wedge 1$ ، وحاشية الصبان:  $(^{7})$ 

<sup>(</sup>٤) شرح الرضي على الكافية: ٦٤/٤.

يكون من ذلك جواب منصوب، ويتضمن الطلب ثمانية أشياء، وهي: (الأمر، والنهي، والدعاء، والاستفهام، والتمني، والعرض، والتحضيض).

فالأمر يقصد به الأمر بفعل الأر والمضارع المقرون بلام الأمر، و و طلب الفعل على وجه الاستعلاء فهو أعلى منزلة من خاطبه أو يوجه إليه الأمر (١)، والطلب بالأمر مثل: (كن سخى الكف فتسود).

والنهي، ويعد طلباً فهو طلب ترك الفعل والكف عنه على وجه الاستعلاء والإ زام مثل: وله تعالى: چوَلا تَطْغُوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي مُ حِلًا.

أما الدعاء، وهو طلب على سبيل التضرع ويكون اخطاب فيه ن الأدنى إلى ن هو أعلى زلة دعاء الإنسان ربه، وهو داخل في باب الأمر والنهي عند النحاة (٣).

الاستفهام، وهو طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً من قبل بأداة مخصوصة (٤) سواء كان بحرف مثل: (أ أتيني فأعطيك)، فلم يستفهم عن الإعطاء أو باسم، نحو: (متى تسير فأرافقك)، ومثل: قوله الى: چ فَهَل أَنَا مِن شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَاچِ(٥).

التمني، وهو طلب أمر محبوب لا يرجى حصوله إما لكونه مستحيلاً وإما لكونه ممكناً غير مطموع في نيله، ومنه قوله تعالى: ٱآيا لَيْتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَقُوزَ فَوْرًا عَظيماً(١).

<sup>(</sup>١) علم المعاني: عبد العزيز عتيق (المتوفى: ١٣٩٦ هـ)، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان،

٠٣٤١ هـ - ٩٠٠٦ م،٢٧.

<sup>(</sup>٢) سورة طه، من الآية ٨١.

<sup>(</sup>٣) حاشية الصبان: ٣٠٢/٣.

<sup>(</sup>٤) مفتاح العلوم: يوسف بن أبي بكر بن مُجَّد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب (المتوفى: ٦٢٦هـ)، تحقيق: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ط٢، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، نعيم زرزور ٣٠٤.

<sup>(°)</sup>سورة الأعراف، ٥٣.

الترجي: وهو ترقب حصول الشيء، مثل: قوله تعالى: چ لِّعَلِّى أَيْلُغُ الْأَسْبَابَ (36) أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ الترجي: وهو ترقب حصول الشيء، مثل: قوله تعالى: چ لِّعَلِّى أَيْلُغُ الْأَسْبَابَ (36) أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ الترجي: وهو ترقب حصول الشيء، مثل: قوله تعالى: چ لِنَّالُهُ مُوسَىٰ (٢٠)، بالنصب على قراءة حفص.

أما العرض فمثل: قولك: (ألا تزورنا فنعطيك).

التحضيض: نحو قوله تعالى: ألَوْلا أَخَرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلِ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُن مِّنَ الصَّالِحِينَ الْ (٣).

وهذه الثمانية هي ما يسميها النحويون الجواب بالفاء وسمي جواباً؛ لأن الأول سبب ا ثاني، ألا رى أنك إذا قولت (زرني فأزورك) كان المعنى إن تزورني أزرك(؛).

وإن كل موضع تجيء فيه فاء السببية في جواب الطلب يكون الفعل المضارع منصوباً، فإذا سقطت الفاء في جواب الطلب جزم الفعل، فانفردت الفاء بأن ما بعدها في غير النفي يجزم عند سقوطها، مثل: قوله تعالى: ُ أَوَقُل لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ مَّ اللهِ عَلَى الل

وحاصل ما تقدم أن هذه الأجوبة الثمانية كل شيء منها جوابه بالفاء منصوباً، وكان بغير الفاء مجزوماً، إذا يبطل الجزم مع النصب بالفاء، ويجوز الرفع فالجواب الجزاء بالفاء مرفوع.

<sup>(&#</sup>x27;)سورة النساء، الآية ٧٣.

<sup>( ٔ )</sup> سورة غافر الآية ٣٦.

<sup>(&</sup>quot;) سورة المنافقون، الآية ١٠، شرح المفصل لابن يعيش: ٢٨٦/٤

<sup>(&</sup>lt;sup>4</sup>)توجيه اللمع: أحمد بن الحسين بن الخباز، دراسة وتحقيق: أ. د. فايز زكي مُجَّد دياب، أستاذ اللغويات بكلية اللغة العربية جامعة الأزهر، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة – مجمورية مصر العربية، ط۲، ۱۶۲۸ هـ – ۲۰۰۷ م، ۲۳۱.

<sup>(°)</sup> سورة الإسراء، الآية ٥٣، فتح رب البرية في شرح نظم الآجرومية (نظم الآجرومية لمحمد بن أبَّ القلاوي الشنقيطي):أحمد بن عمر بن مساعد الحازمي، مكتبة الأسدي، مكة المكرمة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م، ٢٧٨.

## ٤ - آراء النحاة في ناصب المضارع بعد فاء السببية:

ذهب معظم النحويين، ومنهم المبرد وان هشام (۱) إلى أن الفاء رف مهمل خلافاً بعض الكوفيين اذين يرون أن الفاء صبة، مثل: قولك: (ما تأتينا فتحدثنا)، وإن الأل يها أن ترد عاطفة، ثل: قولك (ألا أزورك فأحسن إليك)، وقد تفيد معنى السببية في بعض المواضع، مثل: قوله تعالى: چقَوَكَرَهُ مُوسَلَفَقَضَىٰ عَلَيْهِ مَ حُرْدُا.

فالنحاة في ناصب الفعل المضارع المقترن بالفاء خلافاً على ثلاثة أقوال(٣)، هي:

الأول: يرى البصريون أن الفعل المضارع نصوب بأن ضمرة وجوباً بعد الفاء، والفاء عاطة مصدراً مقدراً على مصدر متوهم، فإذا قلت: (أ رمني فأحسن إليك) والتقدير: ليكن بن إ برام فإحسان مني، و جتهم في ذلك أن الفاء لا تنفك عن معنى العطف والربط، وهي لا تختص بالفعل بل تدخل على الاسم والفعل والحرف؛ ولذلك تحتاج إلى إضمار لاستحالة العطف هنا على اللفظ(1).

الثاني: يرى الكوفيون أن ناصب الفعل المضارع هو الخلاف بين ما تقدم على الفاء وما تأخر عنها؛ لأنه لما لم يصح عطفه على الأول لمخالفته له في المعنى نصب، وهذا ما أشار إليه ا مبرد قوله: "وإنما يكون إضمار أن مخالفة الأول المنافقة المنافقة المنافقة الأول المنافقة الأول المنافقة ال

<sup>(&#</sup>x27;)المقتضب: ١٣/٢، ومغنى اللبيب: ١٦١/١.

<sup>(</sup>٢) سورة القصص، الآية ١٥.

<sup>(&</sup>quot;)الإنصاف: ٢/٩/٤.

<sup>(</sup> أ) اللباب: ٢/٨٣.

<sup>(°)</sup> المقتضب: ٢/٢.

فالمضارع المنصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية مؤول بمصدر معطوف لى مصدر منتزع من افعل قبلها.

ويرى الكسائي وأبو عمرو الجزمي(١) من الكوفيين أن الفاء هي الناصبة للفعل بنفسها.

ولذا فإنني أميل إلى رأي البصريين وأضعف قول الجزمي، وأبطل ما ذ ب إ له الكوفيون؛ لأن الأصل في حرف الفاء أن يكون للعطف والربط بين الأسماء والأفعال فهو حرف مشترك ولا اختصاص له.

أما الرد على قول الكوفيين فيقول ابن الأنباري: "لو كانت الفاء هي الناصبة بنفسها لخرجت عن ها؛ و ذا يجوز دخول حرف العطف يها، مثل: إيتني و أكرمكوفأعطيك، وفي د ول رف العطف يها دليل على أن الناصب غير ها"(١).

<sup>(&#</sup>x27;)الإنصاف: ٧/٢٥، وشرح التسهيل: ٢٧/٤.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲</sup>)الإنصاف: ۲/۹۵٥.

## مسائل في فعل الأمر:

# ١- حذف لام الأمر في التراث النحوى:

معنى لام الأمر: هي لام وضعت ليتوصل بها إلى الأمر من افعل، و له روف الزيادة، فلام الأمر إذا بدأت بها الكلام اءت مكسورة، وإن اقترنت رف من حروف العطف (الواو - الفاء - ثم) جاز فيها الكسر والتسكين، كقوله تعالى: چوَلْيَحْكُمُ أَهْلُ الْإِنجِيلِ چ<sup>(۱)</sup>، ولا فتح لام الأر ليفرق نها وبين لام التوكيد التي دخل على المضارع<sup>(۲)</sup>.

ولام الأمر هي الموضوعة للطلب<sup>(٣)</sup>، وهي لام جازمة للفعل المستقبل للمأمور الغائب، وهذا هو أصل دخولها، قال تعالى: چليئفق نُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ أَ چ<sup>(٤)</sup>، أ لما إذا لمان الأمر للمخاطب الأمر يحتاج إلى اللام هنا وإنما يستغنى عنها بصيغة (افْعَلْ)، مثل: قولك: اذهب، وانطلق.

ويقول الزجاجي: إن لام الأمر ربما تدخل على المخاطب للتوكيد تقول: (لتذهب يا زيد)، ركب وعلى ذا قرئ چ فَلْيَقْرَحُواچ بالتاء (فلتفرحوا)، وروي عن النبي ρ أنه قرأها بالتاء مثل: قوله: (لِتَاخُذُوا مَصافكُم).

وقال ابن هشام (۱): إنه يقل دخولها على فعل متكلم سواء أكان المتكلم مفرداً كقوله ﷺ: (قُومُوا فَلأصلِّ لَكُم) (۱)، أو مع غيره كقوله تعالى جِوَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ جِ(۲).

<sup>(&#</sup>x27;)سورة المائدة، من الآية ٤٧، تاج العروس: ٩٧/٩.

<sup>(</sup>٢)شرح المفصل لابن يعيش: ٣١٢/٥.

<sup>(&</sup>quot;)مغني اللبيب، ص٣٢٧.

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق، الآية ٧.

<sup>(</sup>٥) يونس: ٨٥

<sup>(</sup>٢)مغني اللبيب، لابن هشام، ص ٢٩٦.

# ٧- دخول لام الأمر على المتكلم قليل أم كثير؟

أقول إن دخول لام الأمر على المتكلم قليل جداً؛ لأن المتكلم لا يأمر نفسه إلا إذا أنزلها منزلة الأنبي وهو في غنى عن ذلك لكنه فصيح جائز رغم قلته، كما ال المالقي دليل وروده في يثه للنبي ρ في سنن ا ترمذي: (فَلْنُصَلِّ) من دون ياء، وجزم الفعل بعدها بحذف حرف العلة على اعتبار أنها لام الأمر، أما د ول لام الأمر على المخاطب فهو جائز رغم قلته، لكن الأجود منه عدم دخولها عليه والا تغناء عنها بفعل الأمر اشرة، و ذه لغة القرآن الكريم.

عمل لام الأمر: تختص لام الأمر بالدخول على الفعل المضارع الغائب، وقد تدخل على المتكلم والمخاطب، وهي لام جازمة للفعل المضارع، وتبقى جازمة له و إن خرجت عن الطلب إلى غيره من الأغراض (٣)، قال تعالى: قُونَادُوْا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ مُ چُ (٤)؛ حيث خرج طلب الفعل على وجه الاستعلاء و الإ زام إلى الدعاء؛ لأنه صدر من الأدنى منزلة إلى الأعلى منزلة، ورغم ذلك عاء افعل مجزوماً بلام الأمر وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ومنه قوله الى: چوَمَن شَاءَ فَلْيَكْفُرُ وَ (٥)، فجزم (فليكفر) بلام الأبر، وعلامة جزمه اسكون رغم أن الكلام في الآية جاء على لفظ الأمر للتهديد.

<sup>(&#</sup>x27;)سنن الترمذي: مُحَمَّد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى (المتوفى: ٢٧٩هـ) تحقيق وتعليق:أحمد مُحَمَّد شاكر وآخرون،، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط٢، ١٣٩٥ هـ – ١٩٧٥ م، باب: الصلاة: ٤/٤١.

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت، من الآية ١٢.

<sup>(&</sup>quot;) مغنى اللبيب، ص ٢٩٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الحجرات، من الآية ٧٧.

<sup>(°)</sup> سورة الكهف، من الآية: ٢٩.

وسبب الجزم بلام الأمر كما يقول ا كبري يعود إلى ون الأمر طلباً وهو رض ن أغراضه فأشبهت لامه لام المفعول له، وهي جارة فيجب أن تكون لام الأمر جازمة، فالجزم في الأفعال مقابل الجر في الأسماء (١).

ويرى ابن الوراق: أن السبب في جزم لام الأمر هو اشتراك الأمر باللام وغير ها في ا معنى وخصت اللام من بذلك؛ لدخولها على الغائب فتشابهت في ذلك لام التعريف؛ لأنه لا تستعمل للعهد ولمن و ئب فأدخلت اللام من بين سائر الحروف لهذا المعنى (٢).

# ٣- حذف لام الأمر:

قال سيبويه (٣): واعلم أن هذه يقصد لام الأمر قد يجوز حذفها في الشعر وتعمل مضمرة، مثل: قول الشاعر: مُحَمَّد تَقْدِ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسِ إذًا مَا خِفْتَ مِن أَمْرٍ تَبَالا (١٠)

حيث حذفت لام الأمر من (تقد) فالشاعر أراد لتقد وعلى الرغم ن ذك بقي عملها فالفعل مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

وقد اختلف النحاة في حذف لام الأمر وبقاء عملها على أربعة أقوال(٥):

الأول: جواز حذف لام الأمر في الاختيار مطلقًا بشرط أن تسبق بقول، وهذا هو مذهب اسائي قال تعالى: 
چ قُل لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا چ (١)، فالشاهد (يُقِيمُوا)؛ حيث اعتبره الكسائي مجزوماً للم الأمر المضمرة،

<sup>(&#</sup>x27;)اللباب «شرح فصول الآداب»:أبو مُحِّد عبد الله بن مانع بن غلاب الغبيوي الروقي العتيبي، دار التدمرية، الرياض – المملكة العربية السعودية، ١٤٣٣ هـ – ٢٠١٢ م: ٢٩/٢.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲</sup>) علل النحو: مُحَّد بن عبد الله بن العباس، أبو الحسن، ابن الوراق (المتوفى: ۳۸۱هـ)، تحقيق: محمود جاسم مُحَّد الدرويش، مكتبة الرشد - الرياض / السعودية، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩م ، ١٩٨٨.

<sup>(&</sup>quot;)الكتاب، لسيبويه: ٣/٨.

<sup>(</sup> أ) البيت من الوافر ومختلف فيمن قاله، قيل: حسان، وقيل: الأعشى، الكتاب: ٨/٣.

<sup>(°)</sup>همع الهوامع: ۳/۹۹۵/۰۵٥.

والتقدير: (عنده ليقيموا) فاللام محذوفة؛ لأنها جاءت بعد قول وبقي عملها رغم حذفها فالفعل مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

الثاني: وهو مذهب المبرد؛ حيث يرفض حذف لام الأمر ولو في الشعر.

الثالث: فيجيز حذف لام الأمر في ضرورة الشعر وعدم جواز حذفه في الا يار سواء بقه أ ر لقول أو لم يسبقه، واعتبر أصحاب هذا المذهب أن سبب الجزم في الآية السابقة وهو وقوع الفعل جواباً للطلب.

الرابع: فيجيز أصحابه حذفها في الاختيار بعد قول ولو كان غير أمر، نحو: (قلت زيد يضرب عمراً)؛ أي ليضرب، ولا يجوز غيره إلا في ضرورة، وهذا مذهب ابن مالك، والذي جعل حذف لام الأمر ي الاختيار دون أن يسبق بقول أمر أقل من حذفه بعد قول أمر، واستدل على ذلك بقول الشاعر:

قُلْتُ لِبوابِ لَدَيه دَارِ هَا تَأْذَنْ فَإِنِّي حَمْؤُ هَا وَجَارُ هَا (٢)

حيث حذف لام الأمر ن (تأذن) وا تبران الك أن الحذف هنا ليس ضرورة لتمكن ا عرمن قول (إيذن).

مما سبق يتضح أن ذهب الجمهور رون أن لام الأر لا تحذف إلا ي اشعر، فحذفها إ ما رمطرد، وذلك بعد الأمر بالقول – كما ذكرت – وإما قليل جائز في الاختيار، وإما قليل مخصوص بضرورة الشعر.

وفي النهاية يرى البحث أن الأولى جواز ذف لام الأمر وإبقاء ملها على فعل مضارع مجزوم واقع بعد القول بالطلب، وهذا اذهب إليه الكسائي والزجاج زابن مالك والأشموني؛ ورود اسماع ه، و اعلى القرآن

<sup>(&#</sup>x27;) سورة إبراهيم، من الآية ٣١.

<sup>(</sup>٢) البيت من الرجز، لمنصور بن مرثد الأسدي، شرح الكافية: لابن جماعة، تحقيق: مُجَّد عبد النبي عبد المجيد، ط١، ١٩٨٧م، ١٥٧٠/٣.

ا كريم في قوله تعالى چوَقُل لِعِبَادِي يَقُولُوا چ<sup>(۱)</sup>، وعليه فإن الجزم يقولوا بلام الأمر المحذوفة ولا داعي إلى

التكلف لتخريج الجزم في الآية.

# ٤- كيف يكون الأمر للمتكلم والمخاطب والغائب؟

(حَدَّثَنِي يَحْيَى عَنْ مَالِك عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِأَنَّ جَدَّتَهُ مُلَيْكَةَ دَعَثْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: قُومُوا فَلِأُصَلِّيَ لَكُمْ. قَالَ أَنَسٌ: فَقُمْتُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: قُومُوا فَلِأُصَلِّيَ لَكُمْ. قَالَ أَنَسٌ: فَقُمْتُ إِلَى حَصِيرٍ لَنَا قَدْ اسْوَدً مِنْ طُولِ مَا لُبِسَ فَنَضَحْتُهُ بِمَاءٍ فَقَامَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَصَفَقْتُ أَنَا إِلَى حَصِيرٍ لَنَا قَدْ اسْوَدً مِنْ طُولِ مَا لُبِسَ فَنَضَحْتُهُ بِمَاءٍ فَقَامَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَصَفَقْتُ أَنَا وَلَا يَتِيمُ وَرَائِنَا فَصَلَّى لَنَا رَكْعَتَيْنَ ثُمَّ انْصَرَفَ) (٢) رواه البخاري.

ذهب معظم النحاة إلى أن لام الأمر جازمة للفعل المستقبل المأمور الغائب، وهذا هو أصل دخولها عنده فقد تدخل على المخاطب توكيداً، كما زعم الزجاجي؛ حيث يقول: "لام الأمر جازمة للفعل المستقبل ا مأمور الغائب، وهذا أصل دخولها كقولك: (ليذهب زيد، وليركب عمرو)، وقوله تعالى: چ لِيُنْفِقُ ثُو سَعَةٍ مِن سَعَتِهِ ﴿ چ، وهي كثيرة الورود في كتاب الله والشعر والنثر، فإذا أمرت مخاطباً فأنت غير محتاج إلى اللام، كقولك: (اذهب يا زيد وانطلق يا عمرو) فأدخلت اللام على الفعل التوكيد، وعلى هذا هذا قرئ (وبذلك فلتفرحوا) لتاء، وقرأ أكثر القراء چفليفرَحُوا چ ( أ)، وقرأ أكثر القراء (فليفرحوا) على الغيبة، وروي أن النبي ققال في بعض مغازيه لبعض أصحابه: "إنّا خُذُوا مَصناقًكُم " ( أ). فأدخل اللام في فعل المخاطب، وقد فصل بعضهم أن الفعل المبنى للمجهول لا

<sup>(&#</sup>x27;) سورة الإسراء، من الآية ٥٣.

<sup>(</sup>۲) موطأ ابن مالك مرجع سابق ۱ / ۳۱/۱۵۳.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲</sup>)إعراب القرآن: أبو جعفر النَّحَّاس أحمد بن مُحَّد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (المتوفى: ٣٣٨هـ)، وضع حواشيه وعلق عليه: عبد المنعم خليل إبراهيم، منشورات مُحَّد على بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢١ هـ: ٢٥٩/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر في القراءات العشر: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، مُحَّد بن مُحَّد بن يوسف (المتوفى : ٨٣٣ هـ)، تحقيق: علي مُحَّد الضباع (المتوفى ١٣٨٠ هـ)، المطبعة التجارية الكبرى [تصوير دار الكتاب العلمية]، ج٢، ٢٨٥.

.....

يكون الأمر فيه إلا باللام سواء أكان للمتكلم، نحو: (لأعن بحاجتي)، أم للمخاطب، نحو: (لتعن بحاجتي)، أم للغائب، نحو (ليعن زيد بالأمر)(١).

أما الفعل المبني للمعلوم فإن كان لغائب، نحو چلينفق دُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ وَ إِن كَان المخاطب فالأمر فيه الحديث (قُومُوا فَلأُصنَلَ لَكُم) أو مشارك نحو قوله تعالى چوَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْچ، وإن كان للمخاطب فالأمر فيه طريقان:

الأول: بصيغة أفعل، وهو الكثير، مثل: أعلم، والثانية باللام وهو قليل، قال عضهم: وهي لغة رديئة، وقال الزجاجي: إنها لغة جيدة، ومن ذلك قراءة عثمان وأبي وأنس (وبذلك فلتفرحوا) (٦)، وفي الحديث (لِتَأُخُذُوا مَصنافَكُم) (ئ)، ويفهم من كلامهم إك إذا أمرت المخاطب بالفعل البني للمعلوم إن الأكثر فيه أن يكون بغير لام أي فعل الأمر كقولك (قم يا زيد)، فوا لام الأمر و رف المضارعة فيفاً، ولكثرة استعمالهم ذلك، واستغنائهم للأمر ومواجهته، ويجوز أن تأتي باللام في المخاطبة على الأصل، فتقول: (لتقم يا زيد)، وروي عن زيد بن ثابت (فبذلك فلنفرحوا) وهو البناء الذي جعل للأمر فإن العرب تحذف اللام من فعل المأمور لكثرة الأمر خاصة في كلامهم، فحذفوا اللام من الله كما خفوا التاء، لجازم أو الناصب لا يقعان إلا على الفعل المضارع، فلما حذفت التاء ذهبت باللام وأحدثت الألف في قولك: الرب والرح؛ لأن الضاد

<sup>(</sup>١) شرح المفصل، لابن يعيش: ٢٩١/٤، ومغنى اللبيب:٢٩٦.

 $<sup>\</sup>binom{1}{2}$  سورة الطلاق، من الآية  $\binom{1}{2}$ 

<sup>(&</sup>quot;)سورة يونس، من الآية ٥٨، بتاء الخطاب.

<sup>(\*)</sup> الجنى الداني في حروف المعاني: أبو مُجَّد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المرادي المصري المالكي (المتوفى: 9 ٧٤هـ): تحقيق: د فخر الدين قباوة -الأستاذ مُجَّد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م ، ص ١١١١.

ساكنة فلم يستقم أن يستأنف بحرف ساكن فأدخلوا ألفاً خفيفة يقع بها الابتداء نحو قوله: چاد اركواچ[الأ راف: ٣٨]، وج اتَّاقَلْتُمْج[التوبة: ٣٨]().

إذن الغالب في لام الأمر أنها تجزم على النب، وذلك افعل المجهول للمتكلم والمخاطب، نحو: لأكرم، ولتكرم يا زيد؛ لأن الأمر فيها للغائب وتقل في الفعل المبني للمعلوم، والثاني أقل؛ لأن له يغة خصه، وهي فعل الأمر فيستغنى بها عن اللام(٢).

(')معاني القرآن: أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (المتوفى: ٢٠٧هـ)، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي / مُحَدًّد علي النجار / عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة – مصر، ٤٦٩.

(۲) حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك:  $(^{\mathsf{Y}})$ 

### المراجع

- إعراب القرآن: أبو جعفر النَّحَاس أحمد بن مجد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (المتوفى: ٣٣٨هـ)، وضع حواشيه و علق عليه: عبد المنعم خليل إبراهيم، منشورات مجد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢١ هـ. إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين
- إعراب ما يشكل من العاظ الحديث النبوي: ابو البعاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين (المتوفى: ٦١٦هـ)، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع مصر/ القاهرة، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩هـ.
- الأشباه والنظائر: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ٧٧١هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤١١هـ الأشباه والنظائر: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ١٧١هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
- الأشباه والنظائر: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ٧٧١هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤١١هـ الأشباه والنظائر: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ١٤١١هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين: عبد الرحمن بن محجد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (المتوفى: ٧٧٥هـ)، المكتبة العصرية، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الأنباري ومعه كتاب الانتصاف على الإنصاف الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد، طبعة: دار الطلائع.
- الكتاب لسيبويه: تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الرابعة (٢٦٦هـ ٢٠٠٦م).
- اللمع في العربية: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (المتوفى: ٣٩٢هـ)، تحقيق: فائز فارس، دار الكتب الثقافية - الكويت، د-ت.

- المغني في تصريف الأفعال: محمّدُ بنُ عبدِ الخالق بنِ عليّ بنِ عضيمةَ (المتوفى: ١٤٠٣هـ)، دار الحديث-القاهرة، ط٢، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- المقتضب: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (المتوفى: ٢٨٥ هـ)، تحقيق: محمد عبد الخالق عظيمة، بيروت، عالم الكتب. د-ت.
  - المنهج الصوتى للأبنية العربية، عبد الصبور شاهين، دار الوفاء القاهرة، ١٩٧٧م،
- النشر في القراءات العشر: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى: ٣٣٠ هـ)، تحقيق: على محمد الضباع (المتوفى ١٣٨٠ هـ)، المطبعة التجارية الكبرى [تصوير دار الكتاب العلمية].
- أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك ، لابن هشام الأنصاري ، تحقيق مجد محيي الدين عبد الحميد ، بيروت ، د.ت .
- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، لأبي العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي، ط: ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- ديوان امرئ القيس، امْرُؤُ القَيْس بن حجر بن الحارث الكندي، من بني آكل المرار (المتوفى: ٥٤٥ م)، اعتنى به: عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة – بيروت، ط٢، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
- سنن الترمذي: محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى (المتوفى: ٢٧٩هـ)، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر وآخرون،، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط٢، ١٣٩٥ هـ ١٩٧٥ م.
- شرح الرضي على الكافية: رضي الدين الأستراباذي، تصحيح وتعليق: يوسف حسن عمر الاستاذ بكلية اللغة العربية والدراسات الإسلامية، جميع حقوق الطبع محفوظة ١٣٩٨ ه ١٩٧٨ م جامعة قاريونس.

- شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم ، تحقيق عبد الحميد السيد عبد الحميد ، دار الجيل ، بيروت ، ب.ت .
- شرح المفصل لابن يعيش: ت: الدكتور إبراهيم محمد عبدالله، طبعة دار سعد الدين، الطبعة الأولى (١٤٣٤هـ ٢٠١٣م)
- علل النحو: محمد بن عبد الله بن العباس، أبو الحسن، ابن الوراق (المتوفى: ٣٨١هـ)، تحقيق: محمود جاسم محمد الدرويش، مكتبة الرشد الرياض / السعودية، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- علم المعاني: عبد العزيز عتيق (المتوفى: ١٣٩٦ هـ)، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت -لبنان، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو مجد، جمال الدين، ابن هشام (المتوفى: ٧٦١هـ)، المحقق: د. مازن المبارك / مجد على حمد الله، دار الفكر \_ دمشق، ط٦، ١٩٨٥م.
- همع الهوامع: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، مصر، المكتبة التوفيقية د-ت، ٢٩/٣ ٣٠.

#### الخاتمة

بعد دراسة الجملة الفعلية وبعض مسائلها النحوية، انتهى البحث إلى بعض النتائج المهمة في الدرس النحوي، ومنها:

- أهمية دراسة الفعل في أزمنته المختلفة تؤدي إلى فضائيات في السياق التركيبي للجملة العربية .
  - عدم اقتصار الفعل الماضى على الزمن فحسب؛ بل اهتمامه بالواقع " الحال "
- تظل قيمة الفعل المضارع مجردًا من الأدوات الإضافية عليه ذا قيمة كبرى في السياق اللغوي .
  - تنوع صور الفعل الأمري للدلالة على تنوع صيغ التلقّي .

#### **Abstract:**

The study presents some grammatical issues of the actual sentence in different times, discusses the statements of ancient sculptors regarding each of the grammatical issues relevant to these ACTS, discussing these different opinions and weighting them in light of the sculptor's instrument. The study also shows the importance of action in its different times, which leads to different connotations in the structural context of the Arabic sentence.

*Keywords*: Statements, grammatical issues, the actual sentence, Different opinions of grammarians' linguistics points of views.