

## أثر الواقع المعزز على التعليم المعماري (دراسة تطبيقية على مادة الإنشاء المعماري)

أمنية محمد شوقي أحمد<sup>١</sup> ، حسن محمد كامل<sup>٢</sup> ، فاطمة مصطفى النحيلي<sup>٣</sup>.

### الملخص:

إن استخدام تكنولوجيا الواقع المعزز في التعليم العالي في الجامعات المصرية بكليات الهندسة المعمارية تحديداً يساهم بشكل فعال في التغلب على الصعوبات التي تواجه هيئة تدريس الهندسة المعمارية والطلاب بسبب وجود فروق فردية بين الطالب في المواد الهندسية التي تحتاج إلى التخيل ، فإن الصور والرسومات الثانية الابعاد (Autocad 2D) والرسومات الثلاثية الابعاد (3D) ومقاطع الفيديو والعلامات المرجعية الدالة وغيرها تساهم في جذب انتباه المتعلم وتوفير وقت وجهد المعلم . حيث تقوم بربط هذه النماذج بالبيئة الحقيقة المحيطة بالطالب من خلال كاميرا الهاتف الذكي . فان برنامج الواقع المعزز الجديد (AR Archi Building Basics) المستخدم في مادة البناء المعماري ذي فاعلية لأنّه يقوم على عرض النماذج الثلاثية الابعاد (3D) (التقاصيل المعمارية) للطالب حيث يسمح للطالب إلى الوصول لدرجة الاتقان للمحتوى التعليمي ، كما اتضح أن النماذج ثلاثة الابعاد (3D) المستخدمة في البرنامج الجديد (AR Archi Building Basics) باستخدام تكنولوجيا الواقع المعزز تساهم في تحقيق الأهداف التعليمية وتحقيق سعادة وتحقق متعة التعلم، وإن ظهور المجسمات ثلاثة الابعاد (3D) للطالب أثناء قراءته للتمارين التقليدية يساهم في زيادة الدافعية للتعلم ، فان برامج الواقع المعزز بسيطة وسهلة التعامل بها في المجال التعليمي بصفة عامة ، ويوضح البحث سهولة استخدام البرنامج الجديد (AR Archi Building Basics) بتكنولوجيا الواقع المعزز على التمارين الثلاثية الابعاد (3D) للطلاب و هيئة التدريس ايضا . فنحن عادة ما نركز على انتاج الرسومات لتقديم العرض النهائي بدلاً من تشجيع توليد الأفكار الجديدة أو زيادة المهارات التخيلية عند الطالب ولهاذا يجب ان نستخدم تكنولوجيا الواقع المعزز لدراسة تاثيرها على اداء الطالب مع اعطاء الأولوية للمحتويات و المفاهيم المعمارية لا الى تعلم برمجيات الكمبيوتر فقط ، ليؤدي الى عملية تعليمية ممتعة ومبدعة .

### الكلمات الدالة:

الواقع المعزز(AR) ، الواقع الافتراضي(VR) ، والرسومات الثنائية الابعاد (Autocad 2D) ، والرسومات الثلاثية الابعاد (3D) ، العلامات المرجعية الدالة (Marker) ، التعليم المعماري في الجامعات المصرية ، الهواتف الذكية ، البرنامج الجديد (AR Archi Building Basics) .

### المقدمة:

ان الطرق الاعتيادية في التعليم المعماري في الجامعات المصرية لا تتواء و تتوافق مع تكنولوجيا العصر لإشباع حاجات المتعلم المعرفية والتقنية لاسيما وأنه على اطلاع بالعالم الخارجي وشاهد على التطور السريع في كل مجالاته، حيث بات يمتلك جهازاً ذكرياً يقضى أغلب وقته في استخدامه. وتدنى مستوى اكتساب الطالب للمعلومات المعمارية بسبب وجود فروق فردية في قدرات التخيل والتصور بينهم ادى الى وجود صعوبات في التعلم . فأن مناهج التعليم المعماري في الجامعات المصرية خصوصاً مادة البناء المعماري تعانى من عدم التوظيف الفعال أو الكامل للتكنولوجيا في العملية التعليمية. لتحسين الأداء الأكاديمي على وجة الخصوص و تتضح أهمية هذا البحث في التحدي الذي نواجهه هو ان يتم ادراج تكنولوجيا الواقع المعزز في عملية التعليم المعماري كتقنية رقمية مساعدة كالبرنامج الجديد (AR Archi Building Basics) لأنها تحقق عامل الجذب للطالب و مساعدة المدرس لشرح المحتوى العلمي ولذا فمن الضروري استخدام هذه التقنية كأداة مساعدة للأساليب التقليدية مع الحفاظ على محتويات المناهج وعدم تشويهها. يعد استخدام الواقع المعزز (AR) في التعليم موضوعاً مهمّاً للبحث حيث يتبيّح إضافة نماذج افتراضية في بيئات حقيقية لتسهيل التفاعل في الوقت الحقيقي . وقد أصبح استخدام (AR) أكثر قابلية للتطبيق لأنّه لم يعد يتطلب معدات متخصصة ويمكن استخدامه بسهولة على الأجهزة الذكية . تزايد تطبيقات (AR) المتنقلة في التعليم بشكل سريع ، وقد

(١) مدرس مساعد بقسم الهندسة المعمارية بأكاديمية الشروق.

(٢) أستاذ بقسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة بالمطرية جامعة حلوان .

(٣) مدرس بقسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة بالمطرية جامعة حلوان .

ازدادت تطبيقات (AR) المتحركة نظراً للتقدم الحاصل في تكنولوجيا الهواتف الذكية . ولهذا فإن استخدام (AR) قد يزيد من دافع تعلم الطلاب ويساهم في تحسين التحصيل الدراسي ، ويعرض هذا البحث بعض الدراسات السابقة التي أجريت في بلدان أخرى نظرت بشكل خاص في تأثير تقنية (AR) على تحفيز تعلم الطلاب ونجحت في تطبيقها على مراحل التعليم الأساسي و ايضاً الجامعي ومن هنا تم ادخال تكنولوجيا الواقع المعزز في التعليم المعماري وتطبيقه في مادة الانشاء المعماري باستخدام البرنامج الجديد ( Archi Building Basics AR ) والغرض من هذا البحث هو دعم و تطوير العملية التعليمية لطلاب الهندسة المعمارية في المرحله الجامعية الأولى لتحقيق التحدى بازالة تخوف البعض من استعمال هذه التقنية لوجود صعوبات في استخدامها .

### **المشكلة البحثية :**

يتسم عصرنا بالتوجه المعرفي والتقدم التقني المتتسارع حيث صيغت مشكلة هذا البحث حول ثلات نقاط وهي كالتالي:

(١) أصبحت الطرق الاعتيادية في التعليم لا تتواءم مع تكنولوجيا العصر لإشباع حاجات المتعلمين المعرفية والتكنولوجية وتحقيق رغباته وتحسين اتجاهاته، لاسيما وأنه على اطلاع بالعالم الخارجي وشاهد على التطور السريع في كل مجالاته، حيث بات يمتلك جهازاً ذكرياً يقضي أغلب وقته في استخدامه.

(٢) تدني مستوى اكتساب الطلبة والطالبات للمعلومات المعمارية في الجامعات المصرية بسبب وجود فروق فردية في قدرات التخيل والتصور لدى الطالب.

(٣) أن مناهج التعليم المعماري في الجامعات المصرية خصوصاً مادة الانشاء المعماري تعاني من عدم التوظيف الفعال أو الكامل للتكنولوجيا في العملية التعليمية.

### **أهداف البحث:**

الهدف الرئيسي هو تطوير وادخال تقنية الواقع المعزز في منهج التعليم المعماري في الجامعات المصرية خاصاً مادة الانشاء المعماري باستخدام البرنامج الجديد ( Archi Building Basics AR ) لتحسين الأداء الأكاديمي على وجه الخصوص.

١- تحسين كفاءة التعليم المعماري والأنشائي لتوفير الوقت والجهد والمال و تطبيق التكنولوجيات الحديثة.

٢- استخدام أداة تكنولوجية جديدة لتطوير التعليم المعماري و الارتقاء بالعملية التعليمية . حيث يمكن ان تتفاعل الطلبة مع المادة العلمية المنفذة بيئة الواقع المعزز في التعليم المعماري خاصاً مادة الانشاء المعماري لتحسين كفاءة التعليم و تطويره و الارتقاء به كما هو موضح في الشكل رقم (١) .



شكل (١) تصوّر افتراضي لتفاعل الطلبة مع المادة العلمية المنفذة

ببيئة الواقع المعزز في التعليم المعماري مادة الانشاء المعماري<sup>(1)</sup>.

### فرضية البحث:

يفترض البحث أن باستخدام البرنامج المقترن ( AR Archi Building Basics ) لتطبيق الواقع المعزز في التعليم الهندسي يحسن كفاءة التعليم المعماري في الجامعات المصرية و تحديداً مادة الانشاء المعماري .

و ايضاً استبدال مرحله النزول للورش الحرفية وربما الاستعاضة عنها كلياً عن طريق هذه التقنية بالإضافة الى إستغلال شغف الأجيال الجديدة بالوسائل التقنية الحديثة مثل الهواتف الذكية و الحواسيب اللوحية و ادماج المعلومات المعمارية عليها مما يحقق المتعة و سهولة التعليم في آن واحد كل ذلك بهدف تحسين كفاءة تدريس مناهج التعليم المعماري.

### منهجية البحث :

يعتمد البحث على اتباع فرضية الدراسة في تجميع البيانات والمعلومات للجزء النظري وتنفيذ البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) في الجزء العملي . وفيما يلي يتم عرض المحاور الأساسية للبحث:

#### المحور الأول:

أولاً: تعريف تقنية الواقع الافتراضي والمعزز والفرق بينهم.

ثانياً : التعليم المعماري في الجامعات المصرية .

#### المحور الثاني :

الواقع المعزز وتطبيقاته في التعليم في مصر والخارج.

#### المحور الثالث:

تطبيق الواقع المعزز في التعليم المعماري ( مادة الانشاء المعماري ) باستخدام البرنامج الجديد المقترن ( AR Archi Building Basics ).

أولاً: خطوات تصميم البرنامج الجديد.

ثانياً: عرض البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics )

ثالثاً: تكامل البرنامج الجديد للواقع المعزز مع لائحة مادة الانشاء المعماري للفرقه الاولى قسم الهندسة المعمارية

رابعاً: الاستبيان وتحليله.

تحليل نتائج الاستبيان وفق مقاييس ليكرت الثلاثي الكمي والكيفي لما يلي:

التحليل الكيفي للطريقة التقليدية .

التحليل الكمي والكيفي للبرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) باستخدام تكنولوجيا الواقع المعزز .

المحور الرابع: النتائج والتوصيات.

#### المحور الأول :

أولاً : تعريف تقنية الواقع الافتراضي والمعزز والفرق بينهم:

الواقع الافتراضي( VR ): يعرف بأنه ( استخدام تكنولوجيا الكمبيوتر لإنشاء بيئة محاكاة ) ويرمز له بالأحرف “VR”

الواقع المعزز ( AR ): يعرف بأنه عبارة عن ( دمج المحتوى الذي تم إنشاؤه بواسطة الكمبيوتر في العالم الحقيقي ) .

الواقع المعزز يختلف عن الواقع الافتراضي.

الواقع الافتراضي: ما يراه المستخدمون افتراضياً (يرى المستخدمون النموذج الافتراضي فقط).

(1)<https://www.youtube.com/watch?v=wvSPzG7AqLY>

لكن الواقع المعزز : لا يزال المستخدمون يرون العالم الحقيقي و انها مجرد زيادة لبعض المعلومات الافتراضية في العالم الحقيقي.

### ثانياً : التعليم المعماري في الجامعات المصرية :

بدء التعليم الهندسي في مصر في عام ١٨١٦ م عندما أنشأ محمد على مدرسة المهندس خانة وكانت العمارة هي أحد التخصصات الأساسية للمدرسة والتي ضمت بعد ذلك في عام ١٩٣٥ م إلى جامعة القاهرة وأصبحت العمارة أحد أقسام كلية الهندسة بجامعة القاهرة. ويمكن تعريف التعليم المعماري بأنه منهج متكامل لتعليم مهنة العمارة ضمن وحدة أكademie على مستوى التعليم العالي في الجامعات بهدف تخرج معماري لديه القدرة على حل المشكلات والتعارضات بين متطلبات مختلفة ومتباينة للوصول إلى نتاج معماري تميز وبتقدير تقنية الواقع المعظّم في مناهج التعليم المعماري الجامعي في مصر يهدف التعليم المعماري بشكل اساسي الى اعداد معماريين أكفاء لهم القدرة على ممارسة مهنة تشهد تطورا مستمرا وسريعا نحو الافضل، ويستلزم لذلك التطوير المستمر في المناهج والادوات والتكنولوجيات لمواكبة هذا التطور مع ربط ذلك باحتياجات سوق العمل والتوجه الحالي نحو التعليم عن بعد باستخدام تقنية الواقع المعزز<sup>(١)</sup>.

المحور الثاني:

### الواقع المعزز وتطبيقاته في التعليم في مصر والخارج:

هناك الكثير من الدراسات السابقة في اروبا و العالم العربي ومصر التي بحثت أثر تقنية الواقع المعزز Augmented Reality في التعليم في مختلف المراحل والمواد الدراسية سيتم عرض البعض منهم في الجدول رقم (١) ومعرفة مدى تحقيق كل دراسة منهم في المجالات المختلفة وسهولة الاستخدام للتطبيق وسهولة التخييل و المتعة وتطوير المناهج وايضا امكانية بناء نموذج ثلاثي الابعاد من خلال الطالب فيما يلي :

رقم الدراسة	مكان الدراسة	مجال الدراسة	حق استخدام	حق سهولة التخيل	حق المتعة في التعليم	حق تطوير المناهج	استخدام AR لبناء النماذج من خلال الطالب
الاولى	استراليا	عمارة تنسيق الواقع	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
الثانية	فرنسا	التصميم والتعليم المعماري	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
الثالثة	جامعة ولاية لوا.	الهندسة المدنية تحليل المنشآت	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
الرابعة	جمهورية مقدونيا	الهندسة الرسم الهندسي	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
السادسة	تايوان	تعليم تلاميذ المرحلة الابتدائية	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
السابعة	السعودية	مادة الرياضيات للمرحلة الابتدائية	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
النinth	الكويت	مادة العلوم للمرحلة الاعدادية	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
العاشرة	جامعة جنوب الوادي مصر	مقر شبكات الحاسوب	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
الحادي عشر	جامعة الأزهر	الاقتصاد المنزلي	نعم	نعم	نعم	نعم	لا
الثاني عشر	مدرسة قطور الابتدائية	الصف الرابع مادة العلوم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا

جدول (١ ) يوضح تحليل للدراسات السابقة لاستخدام تقنية الواقع المعزز في التعليم من عمل الباحث.

(1)<http://eng.cu.edu.eg/ar/engineering-education-history/>

و ترى الباحثة أن الهدف مما سبق :

- توضيح تأثير تقنية الواقع المعزز في الدراسات السابقة و مدى الاستفادة منه حيث حققت تقنية الواقع المعزز في جميع المجالات التعليمية سهولة الاستخدام من قبل المعلم والمتعلم.
- حق سهولة التخييل لدى الطالب في جميع المراحل التعليمية وحقق المتعه في التعلم لجذب انتباه الطلاب واستغلال شغف الطلاب باستخدام التكنولوجيا الحديثة وابتكات ناجحة في تطوير التعليم في مختلف المراحل التعليمية.
- اجتمعت الدراسات السابقة على عدم قدرة الطالب بناء نموذج ثلاثي الابعاد داخل تطبيقاتهم بل مشاهدتها فقط في بيئة حقيقة . أما في البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) التي قامت ببنية الباحثة في هذا البحث يمكن الطالب من عمل نموذج ثلاثي الابعاد واستخدامه بتقنية الواقع المعزز.

### المحور الثالث:

#### تطبيق الواقع المعزز في التعليم المعماري ( مادة الانشاء المعماري ) باستخدام البرنامج الجديد المقترن ( AR Archi Building Basics ).

لقد تم ادراج تكنولوجيا الواقع المعزز في عملية التعليم المعماري كتقنية رقمية مساعدة لأنها تحقق عامل الجذب للطالب و مساعدة المدرس لشرح المحتوى العلمي.

ولقد هدفت الباحثة الى:

- تحقيق التطوير و التحسين لمنهج التعليم المعماري ومادة الانشاء المعماري تحديداً وذلك لوجود صعوبات في التخييل لدى طالب الفرقة الاولى في الهندسة المعمارية .
- استخدام تكنولوجيا AR كأداة تعليمية جديدة توفر للطالب نماذج ثلاثية الابعاد وامكانية حل التمارين المعمارية من خلال البرنامج الجديد لمعالجة صعوبات التخييل لدى الطالب واستخدام التكنولوجيا الحديثة في المناهج التعليمية ومن هنا جاءت فكرة تنفيذ برنامج معماري جديد باستخدام تقنية الواقع المعزز AR وسيتم عرضة فيما يلي .

### أولاً : خطوات تصميم البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) ١- وظائف/أدوات البرنامج:

قامت الباحثة بعرض المعلومات والتمارين المختلفة على الطالب من خلال الوظائف التالية:

- ١- بطاقات الواقع المعزز التفاعلية لعرض التفاصيل المعمارية والانسانية والمراحل المختلفة لمراحل البناء الهيكلي والمعدني والخشبى وكذلك فيديو مسجل من الموقع .
- ٢- تجربة تفاعلية ثلاثة الأبعاد لبناء حائط ركناً بسمك ا طوبية باستعمال الرباط الانجليزى.
- ٣- تجربة تفاعلية ثلاثة الأبعاد لتجسيم تقسيمة انسانية لهيكل معدنى.

### ٢- الأدوات البرمجية المستخدمة:

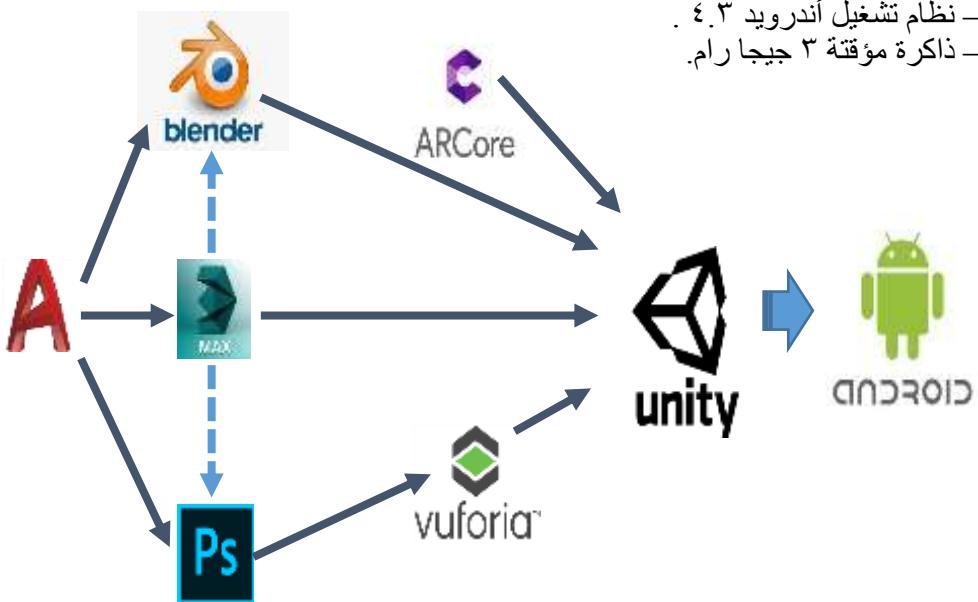
استخدمت الباحثة عدة برامج مختلفة لإعداد الأشكال والرسومات الثنائية الأبعاد ( 2D Autocad ) والرسومات الثلاثية الأبعاد ( 3D ) كمدخلات من المواد أساسية تمهدًا لاستعمالها في برامج اعداد بيئة الواقع التخييلي ومن ثم اخراجها من البرنامج و تحريكها و التحكم بها كما هو موضح في الشكل رقم ( ٣ ) وكذلك دمجها ببرامج الواقع المعزز وجعلها نماذج تفاعلية متزوجة بالواقع وهي كالتالي:

- ١- برنامج أوتوكاد ٢٠١٨ AutoCAD ٢٠١٨
- ٢- برنامج الفتوشوب Photoshop ٢٠١٨
- ٣- فوفوريا Vuforia
- ٤- برنامج ثري دي ستوديو ماكس ٢٠١٨ 3D Studio Max ٢٠١٨
- ٥- برنامج يونيتي ثري دي ٢٠١٩ Unity 3 D ٢٠١٩
- ٦- برنامج بليندر ٢.٧٣ Blender ٢.٧٣
- ٧- برنامج آيه آر كور ARCore

### ٣- المواصفات الالزمه للأجهزة المستخدمة:

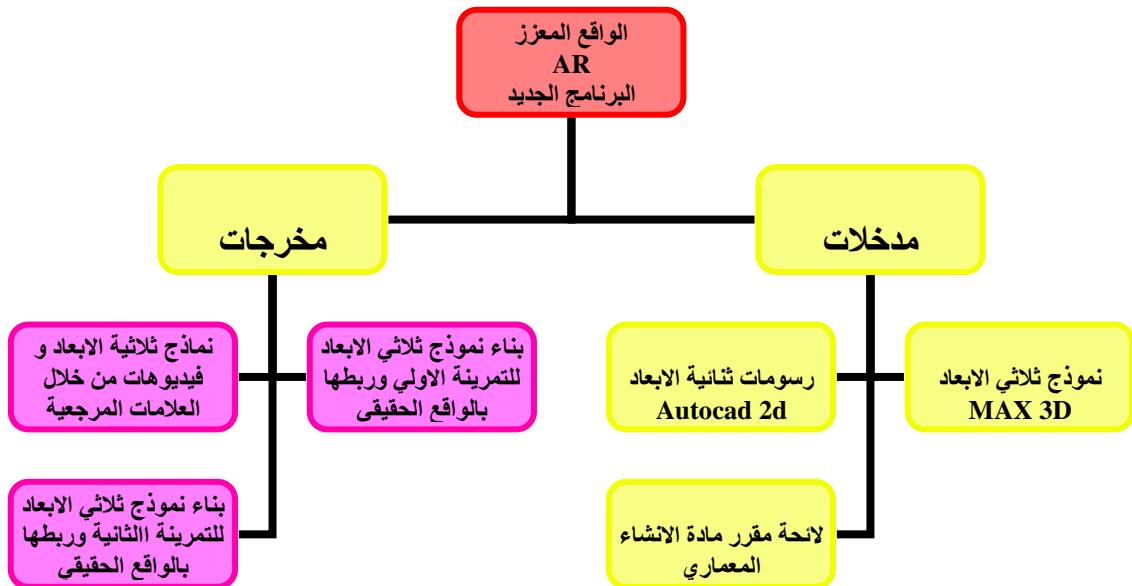
هناك مجموعة من المواصفات الأساسية الالازم توافرها كحد أدنى بالأجهزة المستعملة لتشغيل البرنامج بوظائفه المختلفة والمشار اليها في الشكل رقم (٢) وهي كالتالي:

- ١ - نظام تشغيل أندرويد ٤ .٣ .
- ٢ - ذاكرة مؤقتة ٣ جيجا رام.



شكل (٢) مخطط تصميم تدفق البيانات لبرنامج الواقع المعزز من عمل الباحث

وايضاً توضيح خطوات تصميم البرنامج الجديد ( AR Building Basics ) من مدخلات ومخرجات للبرنامج باستخدام تكنولوجيا الواقع المعزز كما يتضح في الشكل رقم (٣).

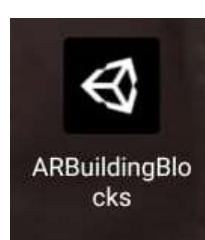


شكل (٣) يوضح خطوات تصميم البرنامج من مدخلات و مخرجات من عمل الباحث.

### ثانياً : عرض البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) :

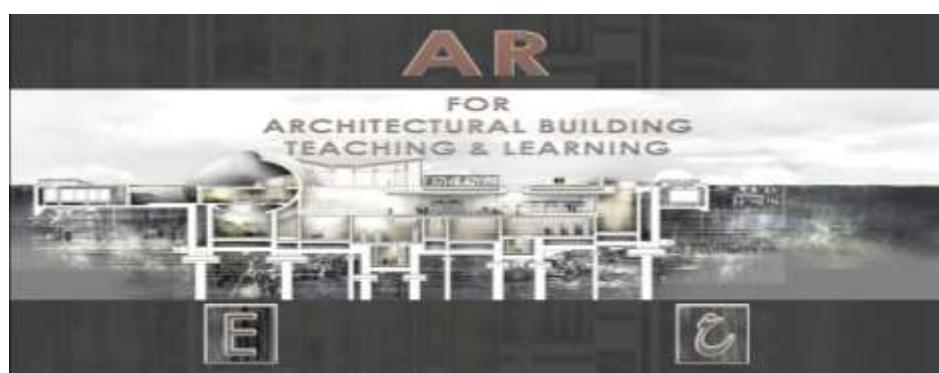
في هذا الجزء من البحث تقوم الباحثة بتوضيح طرق عرض الوظائف التي يقوم بها البرنامج الجديد والتي تم اختيارها لتحقق اجزاء من مقرر مادة الاتشاء المعماري نظراً لمحدودية الموارد المادية لتنفيذ وطريقة استخدامها وتفاعل الطلاب معه ونبدء بشكل رقم ( ٤ ) :

شكل ايقونة البرنامج الجديد على واجهة الهاتف الذكي وشكل واجهة البرنامج الجديد.



شكل (٤) يوضح شكل ايقونة البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) من على واجهة الهاتف الذكي من عمل الباحث.

بعد اختيار ايقونة البرنامج وبالضغط عليها يبدء البرنامج بالعمل وفتح الشاشة التالية في الشكل رقم (٥) .



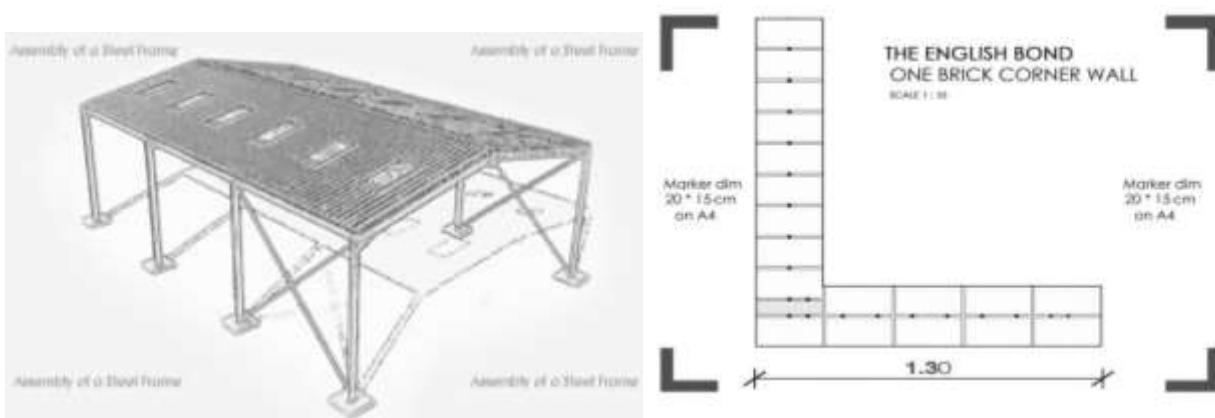
شكل (٥) الواجهة الرئيسية للبرنامج وتوضح اختيار اللغة (العربية رمز E – الانجليزية رمز ح) من عمل الباحث.

بعد اختيار نوع اللغة عن طريق الايقونة (ع - E ) يتم فتح الوظائف الاساسية للبرنامج باللغة المختارة كما هو موضح في الشكل رقم (٦) .



شكل (٦) واجهة وظائف البرنامج الثالث (الخطوة الأولى) يقوم الطالب باختيار نوع الوظيفة (التمرينة) لعرضها وبداية التفاعل معها من عمل الباحث .

١- الوظيفة الأولى ( الواقع المعزز ) العلامات الدلالية (Marker) التفاعلية لعرض التفاصيل المعمارية والانشائية والمراحل المختلفة لمراحل البناء الهيكلي والمعدني والخشبى وكذلك فيديو مسجل من الموقع : عند اختيار الطالب للتمرينة الأولى ايقونة ( الواقع المعزز ) يقوم البرنامج بفتح كاميرا الهاتف الذكي وباستخدام الطالب للعلامة الدلالية (Marker) الموضح شكلهم في الاشكال التالية (٧-٨) :



شكل (٧) يوضح العلامة الدلالية الأولى والثانية (Marker) من عمل الباحث.

العلامة الأولى (Marker) لحائط زاوية بسمك ١ طوبية بالطريقة الانجليزية مرتبطة بنموذج ثلاثي الابعاد ذو اربع مداميك يمكن تحريكه في الثلاث اتجاهات مع استخدام خلفيه كاميرا الهاتف الذكي للواقع المحيط ( الواقع المعزز ) . والعلامة الثانية فيديو لجماليون معدني يوضح مراحل الانشاء له بالتفصيل يمكن تحريكه في الثلاث اتجاهات مع استخدام خلفيه كاميرا الهاتف الذكي للواقع المحيط ( الواقع المعزز ) .

وفي الشكل القادم رقم (٨) توضح العلامة الدلالية الرابعة (Marker) وبها صورة لبيت من الجمالون الخشبى مطبوعة على ورقة وبعد تمرير كاميرا الهاتف الذكي عليها يقوم بعرض فيديو يوضح مراحل البناء بالتفصيل مما يسهل عملية التخيل لدى الطالب لمعرفة عناصر المنشاء الخشبى وطريقة تجميعها حتى الوصول إلى الشكل الكامل لصورة البيت الموضح بالعلامة المرجعية الرابعة .

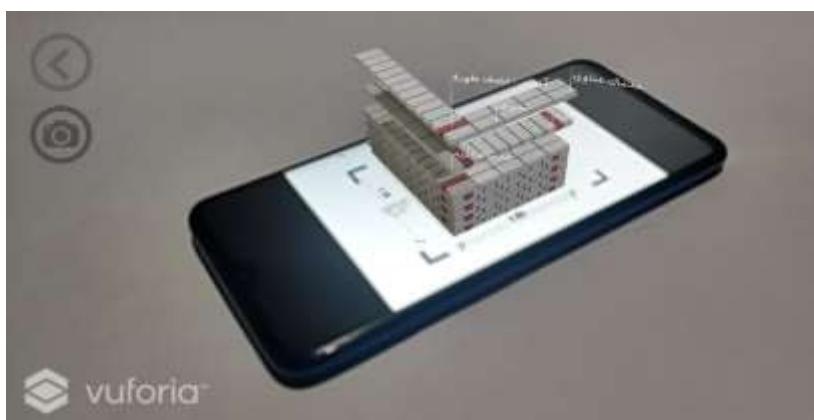


شكل (٨) يوضح العلامة الدلالية الرابعة (Marker) من عمل الباحث.

وشكل رقم (٨) يعرض فيديو لبناء بيت خشبي بسقف من الجمالون الخشبي يوضح مراحل البناء بالتفصيل يمكن تحريكه في الثلاث اتجاهات مع استخدام خلفية كاميرا الهاتف الذكي للواقع المحيط (الواقع المعزز) ويوجد علامات مرجعية اخرى.

وايضا يمكن استخدام العلامة الدلالية الاولى (Marker) شكل (٩) معروضة على شاشة هاتف ذكي اخر وفي يد الطالب الهاتف الذكي الخاص بييه محمل عليه البرنامج وباستخدامه يقوم بعرض النموذج المتصل بييه من خلال العلامة لحائط زاوية بسمك ١ طوبية بالطريقة الانجليزية ذو ست مداميك يمكن تحريكه في الثلاث اتجاهات مع استخدام خلفية كاميرا الهاتف الذكي للواقع المحيط (الواقع المعزز).

والعلامة الدلالية الاولى (Marker) مطبوعة على ورقة A4 شكل (١٠) وفي يد الطالب الهاتف الذكي محمل عليه البرنامج يعرض من خلال العلامة نموذج لحائط زاوية بسمك ١ طوبية .



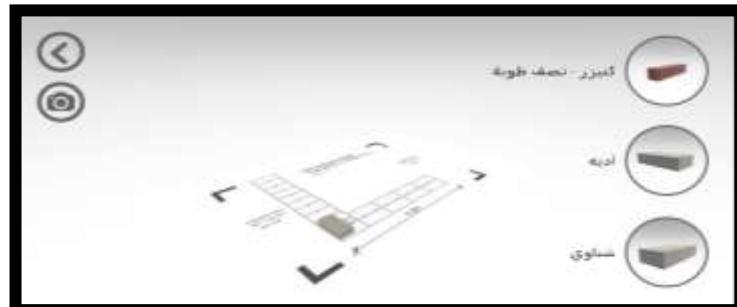
شكل (٩) يوضح العلامة الدلالية الاولى (Marker) من عمل الباحث.



شكل (١٠) يوضح العلامة الدلالية الاولى (Marker) مطبوعة على ورقة A4 من عمل الباحث.

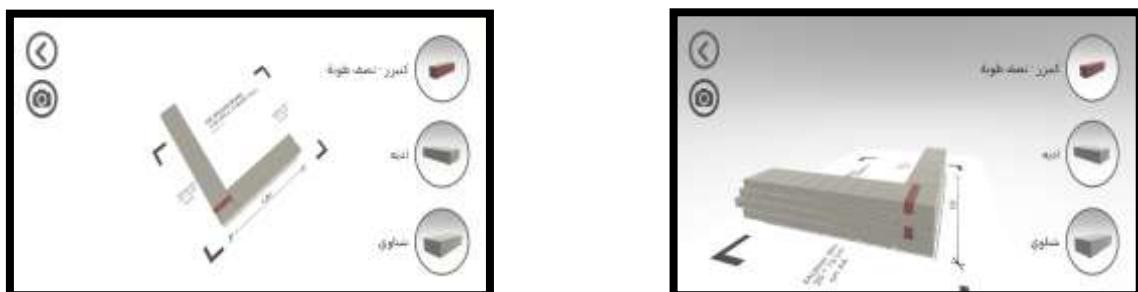
## ٢- الوظيفة الثانية ( الحائط الركني ) تجربة تفاعلية ثلاثة الأبعاد لبناء حائط ركni بسمك ١ طوبية باستعمال الرباط الانجليزي :

باختيار الطالب للتمرينة الثانية شكل رقم (٦) يمكنه بناء نموذج ثلاثي الابعاد ( 3D ) عن طريق ادراج قوالب الطوب بسهولة في الاستخدام كما هو موضح في الشكل رقم (١١) .



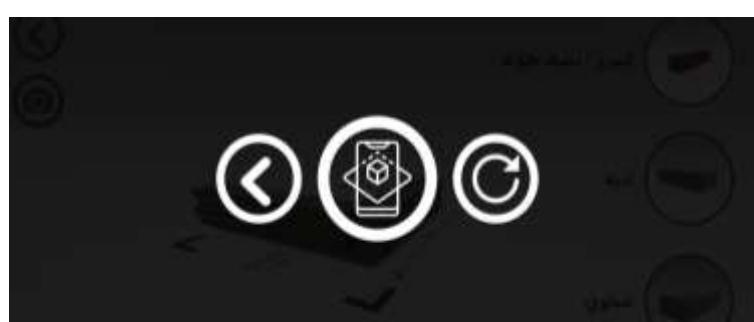
شكل (١١) وباختيار الوظيفة الثانية في البرنامج ( حائط ركني ) تظهر شاشة توضح شكل قوالب الطوب بانواعها من عمل الباحث.

تظهر ايقونة (ادية وشناوى وكنيز) ومسقط افقى للمداميك لحائط زاوية بسمك ١ طوبية و ايقونة سهم للخروج من البرنامج والرجوع للقائمة الرئيسية و ايقونة اخرى كاميرا لاخذ اللقطات من خلالها شكل (١١). (الخطوة الثانية ) بدء التفاعل مع ( التمرينة ) بالقيام بادراج الايقونة الصحيحة لمكانها على المسقط الافقى واذا كان الاختيار خاطئ يتم التنبيه عن طريق صوت التنبيه و عند الاختيار الصحيح يقوم الطالب بمتابعة العمل لانهاء المدماك الاول ويستطيع الطالب في اي وقت تحريك المسقط الافقى في اي اتجاه لتوضيح الرسم وسهولة تخيلة كما ه موضح في الشكل (١٢) .



شكل (١٢) يوضح انهاء الطالب لمرحلة البناء للمداميك الاربع وامكانية مشاهدتها مجسما في بيئه الواقع المعزز من جميع الجوانب من عمل الباحث .

وبانهاء الطالب لمرحلة البناء للمداميك الاربع و مشاهدتها مجسمه في بيئه الواقع المعزز من جميع الجوانب كنموذج ثلاثي الابعد ( 3D ) ومن ثم تظهر العلامه الموضحة بالشكل رقم (١٣) وبالضغط على الايقونة الوسطي يظهر النموذج الثلاثي الابعد ( 3D ) مع فتح كاميرا الواقع الحقيقي المحيط بالطالب كما ه موضح في الشكل التالي.



شكل (١٣) يوضح انهاء الطالب لمرحلة البناء من عمل الباحث.

وبعد الضغط على الايقونة الوسطى يقوم البرنامج بعرض الواقع الحقيقي المحيط بالطالب شكل رقم ( ١٤ ) والنماذج الثلاثي الابعاد ( 3D ) الذي انتهى من بنائه يمكن تحريكه والدوران حوله باستخدام برنامج الواقع المعزز .



شكل (١٤) يوضح كاميرا الهاتف الذكي للطالب في الواقع الحقيقي المحيط بالطالب من عمل الباحث.

**٣- الوظيفة الثالثة ( وصلة معدنية ) تجربة تفاعلية ثلاثة الأبعاد ( 3D ) لتجمیع تفصیلہ انسائیہ لهیکل معدنی :**  
باختیار الطالب للوظيفة الثالثة كما سبق التوضیح في الشکل رقم ( ٦ ) يقوم بناء التفصیلہ عن طریق ادراج للعناصر الانسائیہ كما تم توضیحه سابقاً فی التمرینۃ الثانیة وبعد الانتهاء يمكنه عرض النماذج فی البيئة الحقيقة المحيطة بيہ .



شكل (١٥) يوضح مراحل البناء لنماذج التفصیلہ المعدنیہ حتی عملیۃ الانھاء للبناء من عمل الباحث .

ومن هنا يكون قد انھی الطالب الوظائف الاساسیة فی البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) بطريقۃ سهلة باستخدام تکنولوجیا الواقع المعزز تساعدة على فهم واستيعاب مادة الانشاء المعماري و سهولة تخیل التفاصیل المعمارية من خلال استخدام البرنامج الجديد لتحسين کفاءة التعليم المعماري و تطويره واستخدام تکنولوجیا العصر الحديث عليه و استغلال شغف الطلاب باستخدام هوافتھم الذکیة فی التعليم لجعل العملية التعليمیة ممتعة وسهلة التخیل لدى الطالب و ايضاً اداة سهلة الاستخدام للمعلم .

### ثالثاً : تکامل برنامیج الواقع المعزز مع لائحة مادة الانشاء المعماري للفرقۃ الاولی قسم الهندسة المعماريۃ :

ان من أهم براھین اثبات صحة فرضیۃ الدراسة هي مدى تحقیق البرنامج الجديد لتكامل فيما بينه وبين لائحة مادة الانشاء المعماري للفرقۃ الاولی بقسم الهندسة المعماريۃ والتی سيتم عرضها فی الجدول رقم ( ٣-٢ ) من خلال تحلیل مقررات المنھج و معرفة مدى تطبيق البرنامج الجديد لمقررات منھج الانشاء المعماري: ونستعرض من خلال الجدولین التاليین مدى تکامل وتحقيق البرنامج الجديد لأھداف و محتوى لائحة مادة الانشاء المعماري.

برنامج الواقع المعزز الجديد		اهداف لائحة الإنشاء المعماري الفرقة الاولى قسم الهندسة المعمارية
هل حق الهدف	هل لم يتحقق الهدف	
-----	نعم	تعريف الطالب بكافة عناصر المنشآت المعمارية البسيطة
-----	نعم	اساليب الانشاء الخاصة بها و كيفية رسمها
-----	نعم	مراحل التنفيذ الخاصة بها
-----	نعم	اهم المشاكل التي تظهر اثناء عملية التنفيذ .

جدول (٢) يوضح مدى تحقيق البرنامج الجديد لأهداف لائحة مادة الإنشاء المعماري الفرقة الاولى قسم الهندسة المعمارية من عمل الباحث.

وبتطبيق الباحثة لمحتوى مقرر مادة الإنشاء المعماري على البرنامج ( AR Archi Building Basics ) و توضيح مدى قدرة البرنامج على توصيل المحتوى المقرر لائحة مادة الإنشاء المعماري في الجدول رقم (٣) كما يلي :

برنامج الواقع المعزز الجديد		محتوى مقرر مادة الإنشاء المعماري
غير مناسب لتوصيل المحتوى	مناسب لتوصيل المحتوى	
-----	نعم	عناصر المنشأ المعماري ومواد بناءه
-----	نعم	قواعد انشاء المبنى
-----	نعم	والأساليب الانشائية المختلفة
-----	نعم	أساليب البناء التقليدية (من حواط حاملة ، انشاء هيكلی) و مراحل تنفيذها ، و عيوب التنفيذ.
لا	-----	مدحه عن تكنولوجيا الأساليب الانشائية الجديدة والخامات المستحدثة المستخدمة بها.
-----	نعم	رسم بعض التفاصيل الانشائية من خلال دراسة: الحواط الحاملة من الطوب والحجر
لا	-----	الرموز المعمارية
لا	-----	تفاصيل الاساليب البنائية، اللحامات، ادوات البناء، تخانات الحواط، ، الفتحات ، الأعتاب، العقود، القباب والأقبية،
-----	نعم	الأساسات ، محتويات الخرسانة، وعناصر البناء
لا	-----	مواد العزل المختلفة
-----	نعم	وكيفية اعداد الرسومات المعمارية الأساسية (مساقط / واجهات / قطاعات) لمنشأ صغير

جدول (٣) يوضح مدى تحقيق البرنامج الجديد لأهداف لائحة مادة الإنشاء المعماري الفرقة الاولى قسم الهندسة المعمارية من عمل الباحث.

بعد عرض أهداف لائحة مادة الإنشاء المعماري و محتويات المقرر ترى الباحثة تكامل البرنامج الجديد مع لائحة مادة الإنشاء المعماري الفرقة الاولى وتحقيق جميع أهدافه مما يثبت صحة فرضية البحث، بأن تقنية الواقع المعزز المحققة في البرنامج الجديد تصلح الاستخدام كأداة لتطوير عملية التعليم لمادة البناء المعماري الفرقة الاولى و عند قياس مدى تحقيقه لمحتويات المقرر وجد انه يحقق محتويات المقرر بنسبة ٦٥% وهو ما يدل على أنه من الضروري أن تبني المؤسسات العلمية والاكاديمية هذه المنهجية لتوفير الدعم المادي اللازم لها و تشجيعها وذلك بهدف زيادة محتوى البرنامج ( AR Archi Building Basics ) وتغطيته لجميع محتويات المقرر .

**رابعاً : الاستبيان وتحليله:**

لقد تم اختيار أفراد عينة البحث من الجامعات بمصر تمثل في مكائنين ( أكاديمية الشروق ) قسم الهندسة المعمارية الفرقة الأولى والآخرى من الجامعة الكندية الفرقة الأولى قسم الهندسة المعمارية . عدد أفراد عينة الدراسة ( ١٠٠ ) طالب . ويتضمن هذا الجزء أهم النتائج التي تم التوصل إليها بعد عمل المعالجة الإحصائية لنتائج تجربة برنامج الواقع المعزز الجديد ( AR Archi Building Basics ) على الطلاب أفراد العينة قدمنا استبيان لطلاب الهندسة المعمارية الفرقة الأولى ( مادة الأنشاء المعماري ) حول مدى ادراك الطلاب للتفاصيل الأنسانية وتخيلها بطرق التدريس التقليدية وبطريقة الواقع المعزز.

وتم عمل استبيان لهم عن طريق جوجل فورم ( GOOGLE-FORM ) من خلال الينك <https://forms.gle/kTgXQXbEKeTFZsu><sup>٨٩</sup>

**تحليل نتائج الاستبيان وفق مقاييس ليكرت الثلاثي الكمي والكيفي:**

قامت الباحثة بحساب التحليل الكمي لنتائج الاستبيانات عن طريق مقاييس ليكرت الثلاثي في الأجزاء التالية:

**١ - نتائج الاستبيان الفرضية الجزئية الأولى للبحث الطريقة التقليدية :**

بتحليل نتائج استبيان الطريقة التقليدية فقد أجمع أفراد العينة على انهم غير متفقون حول انهم غير مقتنعون بشكل عام بفاعلية وطريقة الشرح التقليدية وهو في اتجاه فرضية الدراسة وانهم لا يمكنهم حل الشيت الثنائي الابعاد من دون مساعدة المعيدين او فهم الشيت وامكانية تخيلة . وسيتم عرض الجزء الخاص بالواقع المعزز.

**٢ - نتائج الاستبيان الفرضية الجزئية الثانية للدراسة برنامج الواقع المعزز :**

استخدام الواقع المعزز ( AR ) في التعليم الغرض من هذا الاستبيان هو التتحقق من فعالية استخدام البرنامج الجديد القائم على تقنية الواقع المعزز ( AR Archi Building Basics ) كما هو موضح في الشكل رقم ( ٤ ) التحليل الكمي لنتائج استبيان الوظائف الأساسية لبرنامج الواقع المعزز وفق مقاييس ليكرت الثلاثي :

رقم السؤال	السؤال	موافق	غير موافق	محايد	موافقة	غير موافق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	T Test	اتجاه العينة
١	بشكل عام أنت مقنع بفاعلية طريقة الشرح بالواقع المعزز.	٩٣	٤	٣	٢٠.٨٩	٠.٤٢	%٩٦	٢١.٠٠		موافق	
٢	طريقة الواقع المعزز تزيد قدرتك على تطبيق المحاضرة في الشيت بمساعدة المعيدين.	٢٣	٦٠	١٧	١٠.٦٣	٠.٨٤	%٥٤	٤.٤٢-		غير موافق	
٣	طريقة الواقع المعزز تزيد قدرتك على تطبيق المحاضرة في الشيت بدون مساعدة المعيدين.	٨٣	٤	١٣	٢.٧٩	٠.٥٠	%٩٣	١٥.٨٥		موافق	
٤	طريقة الواقع المعزز تستطيع من خلالها فهم التمرين ( الشيت ثانى الابعاد ) .	٨٧	٣	١٠	٢.٨٤	٠.٤٤	%٩٤	١٨.٩٦		موافق	

رقم السؤال	السؤال	موافق	محايد	غير موافق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	T Test	اتجاه العينة
٥	طريقة الواقع المعزز تزيد مدى فهمك للتفاصيل الانشائية.	٩٠	٧	٣	٢.٨٧	٠.٤٢	%٩٥	٢٠.٨١	موافق
٦	طريقة الواقع المعزز تزيد مدى فهمك في المحاضرة	٩٣	٣	٤	٢.٨٩	٠.٤٢	%٩٦	٢١.٠٠	موافق
٧	طريقة الواقع المعزز تحفز قدرتك على الابداع	٧٤	٢١	٥	٢.٦٩	٠.٥٦	%٨٩	١٢.٢٥	موافق
٨	طريقة الواقع المعزز يجعل عملية التعليم ممتعة.	٨٧	٦	٧	٢.٨٠	٠.٥٥	%٩٣	١٤.٥٣	موافق
٩	طريقة الواقع المعزز تطور قدرتك على التخيل.	٩٤	٠	٦	٢.٨٨	٠.٤٨	%٩٦	١٨.٤٣	موافق
١٠	طريقة الواقع المعزز تعطيك القراءة على تطبيق ما تعلمت.	٩٠	٧	٣	٢.٨٧	٠.٤٢	%٩٥	٢٠.٨١	موافق
١١	طريقة الواقع المعزز تزيد من وعيك للمفاهيم الاساسية.	٨٧	١٠	٣	٢.٨٤	٠.٤٤	%٩٤	١٨.٩٦	موافق
١٢	طريقة الواقع المعزز تقوم بتسهيل مذاكرتك لمحاتويات الموضوع.	٩٤	١	٥	٢.٨٩	٠.٤٥	%٩٦	١٩.٩١	موافق
١٣	طريقة الواقع المعزز تقوم بتسهيل فهمك للمعلومات.	٩٣	٥	٢	٢.٩١	٠.٣٥	%٩٧	٢٥.٩٣	موافق
١٤	طريقة الواقع المعزز تجعل المشاركة في الدرس أسهل.	٩٠	٦	٤	٢.٨٦	٠.٤٥	%٩٥	١٩.١١	موافق
١٥	طريقة الواقع المعزز تزيد من انتباحك وتركيزك في الدرس.	٩٠	٧	٣	٢.٨٧	٠.٤٢	%٩٥	٢٠.٨١	موافق
١٦	طريقة الواقع المعزز تبني دوافعك للتعلم.	٩٥	٤	١	٢.٩٤	٠.٢٨	%٩٨	٣٣.٨٤	موافق

جدول (٤) التحليل الكمي لمدى فاعلية الطريقة الواقع المعزز من عمل الباحث.

**التحليل الكيفي لبرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) الواقع المعزز :**  
**التحليل الكيفي لنتائج استبيان البرنامج الجديد بمقاييس ليكرت الكيفي لنفس مجموعة الأسئلة السابقة وعرض نتائج استبيان أفراد العينة من اراء الطلاب.**

رقم السؤال	التحليل الكيفي لبرنامج الواقع المعزز
١	نرى بنسبة ٩٦.٣ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون ، حول أنهم مقتنعون بشكل عام بفاعلية طريقة الواقع المعزز وهو في اتجاه فرضية الدراسة .
٢	نرى بنسبة ٥٤.٣ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم غير موافقون ، حول أنه ليس من الضروري مساعدة المعيدين لتطبيق المحاضرة في الشيت وهو في اتجاه فرضية الدراسة
٣	نرى بنسبة ٩٣ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون، حول أن يمكن تطبيق المحاضرة في الشيت بدون مساعدة المعيدين وهذا في اتجاه فرضية الدراسة.
٤	نرى بنسبة ٩٤.٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون ، حول أنهم يستطيعون فهم الشيت ثانئي الأبعاد بطريقة الواقع المعزز وهذا في اتجاه فرضية الدراسة
٥	نرى بنسبة ٩٥.٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون ، حول أنهم تزيد طريقة الواقع المعظم مدى فهمهم للتفاصيل الانشائية وهذا في اتجاه فرضية الدراسة .
٦	نرى بنسبة ٩٦.٣ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون على أنهم تزيد طريقة الواقع المعزز مدى فهمهم في المحاضرة وهذا في اتجاه فرضية الدراسة .
٧	نرى بنسبة ٨٩.٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون ، حول أنهم تحفظ طريقة الواقع المعزز قدرتهم على الإبداع وهذا في اتجاه فرضية الدراسة .
٨	نرى بنسبة ٩٦.٣ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون ، حول أن طريقة الواقع المعزز يجعل عملية التعلم والاستكثار ممتعة وهذا في اتجاه العينة .
٩	نرى بنسبة ٩٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون ، حول أن طريقة الواقع المعزز يطور قدرتهم على التخييل وهذا في اتجاه الدراسة .
١٠	نرى بنسبة ٩٥.٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون ، حول أن طريقة الواقع المعزز تعلمهم القدرة على تطبيق ما تعلموه وهذا في اتجاه فرضية الدراسة .
١١	نرى بنسبة ٩٤.٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون على أن طريقة الواقع المعزز تزيد من وعيهم للمفاهيم الأساسية وهذا في اتجاه الدراسة .
١٢	نرى بنسبة ٩٦.٣ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون على أن طريقة الواقع المعزز تقوم بتسهيل مزاكرتكم لمحتويات الموضوع وهذا في اتجاه فرضية الدراسة .
١٣	نرى بنسبة ٩٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون على أن طريقة الواقع المعزز تقوم بتسهيل فهمهم للمعلومات وهذا في اتجاه فرضية الدراسة .
١٤	نرى بنسبة ٩٥.٣ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون على أن طريقة الواقع المعزز يجعل المشاركة في الدرس أسهل وهذا في اتجاه فرضية الدراسة .
١٥	نرى بنسبة ٩٥.٦ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون على أن طريقة الواقع المعزز تزيد من انتباهم وتركيزهم في الدرس وهذا في اتجاه العينة .
١٦	نرى بنسبة ٩٨ % من أفراد عينة الدراسة قد اجابوا بأنهم موافقون على أن طريقة الواقع المعزز تبني دوافعك للتعلم وهذا في اتجاه عينة الدراسة .

جدول ( ٥ ) يوضح التحليل الكيفي لطريقة ليكرت من عمل الباحث.

وبطريق المزيد من الاسئلة حول نقاط فرعية لبرنامج الواقع المعزز ( AR Archi Building Basics ) يتم استخلاص الآتي :

- ١- أن جميع وظائف البرنامج مهمه جداً ومنها وظيفة التحكم في تحريك المكونات ثلاثية الابعاد و وظيفة الحصول على تصور واضح لأجزاء التمرنـية المختلفة وكذلك خاصية الزووم وتحديد الجزء الذي ترحب في التركيز عليه من أجزاء المجسم المحدد .
- ٢- عدم أهمية تغيير واجهة البرنامج بواسطة المستخدم ، و عدم أهمية موسيقى الخلفية . وأهمية تنويع الوسائل المتعددة و المؤثرات الصوتية و أهمية الشرح المفصل للوظائف وأيضا التسميات المفصولة للمجسمات ثلاثية الأبعاد و أيضا التحكم في سرعة الرسوم المتحركة و أهمية تعريف المصطلحات المعمارية ، أهمية وظيفة نطق المصطلحات المعمارية ، وكذلك أدوات التقييم الذاتي الفورى و المرونة الأكبر في التعامل مع المجسمات على سبيل المثال دوران أكثر سلاسة و مرونة أكبر في تحديد أي بنية (مجسمات ) معينة أو أحداث انسانية لأظهارها أو اخفائها .
- ٣- أهمية ارتفاع سرعة معالجة البيانات و حسن استخدام الألوان والخامات ووضوح خطوط الكتابة و الرسوم والأشكال ذات الجودة العالية والتنوع في استخدام الوسائل المتعددة و استخدام كمية مناسبة من المحتوى العلمي لتحقيق التكامل الجيد لمحتوى البرنامج مع المنهج والتصنيف الواضح للموضوعات الرئيسية و العناوين الفرعية و الاختيار الدقيق للموضوعات التعليمية وتنظيمها . ومن هنا ترى الباحثة اتجاه نتائج أفراد العينة نحو فرضية الدراسة وهي امكانية برنامج الواقع المعزز الجديد لتحسين كفاءة تدريس المناهج المعمارية . بالإضافة إلى إستغلال شغف الأجيال الجديدة بالوسائل التقنية الحديثة مثل الهواتف الذكية و الحواسيب اللوحية و ادماج المعلومات المعمارية بتطبيقات هذه الحواسيب مما يحقق المتعة و سهولة التعليم في آن واحد . كل ذلك بهدف تحسين كفاءة تدريس مناهج التعليم المعماري .

#### **المotor الرابع : النتائج والتوصيات:**

##### **النتائج :**

- نقل مادة الأنماط المعماري وأهميتها و وجوب اصال المعلومة فيها بشكل صحيح .
- صعوبة التحصيل لدى الطالب باستخدام الطريقة التقليدية .
- وجود فروق فردية بين الطالب في مهارة التخيل .
- عدم شغف الطالب بالطريقة التقليدية للتدریس .
- معاناة هيئة التدريس لايصال المعلومة للطالب ضعيف التركيز لصعوبة تخيله للرسومات الهندسية .
- أولوية استخدام التقنيات الحديثة في الهندسة المعمارية لكثرة المواد التخيلية فيها .
- ايضاح الفرق بين الواقع المعزز و الواقع الافتراضي .
- يوجد دراسات تثبت الشعور بالمعنى و الحماس عند استخدام الواقع المعزز في التعليم .
- تحقيق فعاليات عالية في استخدام الواقع المعزز في التعليم الأساسي .
- توصلت الدراسات التي بحثت أثر تقنية الواقع المعزز في المواد إلى فعالية هذه التقنية وأثرها الإيجابي في رفع وتعزيز كل من : التفكير البصري والدافعية نحو التعلم والاحتفاظ بالمعلومات والتعلم التعاوني والتفكير الإبداعي في عمليات العلم .
- امكانية تطبيق برامج الواقع المعزز على طلاب الهندسة المعمارية لفرقـة الأولى لتسهيل العملية التعليمية وسهولـه توصيل المعلومـة وتطوير المناهج التعليمـية عن طريق تقنية الواقع المعزـز .
- بدء استخدام البرنامج الجديد وانتاجـية .
- يعتبر إدخـال الواقع المعـزز كـتكنولوجـيا سـائـدة في تعـليمـ الهندـسةـ المـعمـاريـةـ وـسـيـلـةـ فـعـالـةـ .
- امكانـيةـ تـطـبـيقـ بـرـنـامـجـ الواقعـ المعـزـزـ عـلـىـ الـكـثـيرـ مـنـ الـمـوـادـ المـعـمـارـيـةـ وـذـلـكـ نـتـيـجـةـ لـاـسـتـيـبـانـ اـرـاءـ طـلـابـ أـفـرـادـ عـيـنـةـ الـدـرـاسـةـ .
- اثـباتـ مـدىـ فـعـالـيـةـ اـسـتـخـدـامـ بـرـنـامـجـ الواقعـ المعـزـزـ فـيـ الـتـعـلـيمـ المـعـمـارـيـ وـذـلـكـ نـتـيـجـةـ لـاـسـتـيـبـانـ اـرـاءـ طـلـابـ أـفـرـادـ عـيـنـةـ الـدـرـاسـةـ .
- أهمـيـةـ الـوـظـائـفـ التـالـيـةـ لـبـرـنـامـجـ الواقعـ المعـزـزـ وـمـنـهـ وـظـيـفـةـ التـحـكـمـ فـيـ تـحـرـيـكـ الـمـكـوـنـاتـ ثـلـاثـيـةـ الـأـبـعـادـ وـوـظـيـفـةـ الـحـصـولـ عـلـىـ تـصـورـ وـاضـحـ لـأـجـزـاءـ التـمـرـنـيـةـ الـمـخـلـفـةـ وـأـيـضـاـ خـاصـيـةـ الـزـوـومـ وـتـحـدـيدـ

الجزء الذي ترحب في التركيز عليه من أجزاء المجسم المحدد و وجوب تضمين المزيد من الوظائف في برنامج الواقع المعزز .

- توقعات الوظائف المستجدة مستقبلاً في برنامج الواقع المعزز بالنسبة لطلاب العينة فان اراءهم اجمعـت على أهمية الوظائف وجميع الاجابـات تدعم فرضية الدراسة .
- ثبوت مدى أهمية العوامل التالية في تطوير برنامج الواقع المعزز الجديد وباجمـاع اراء طلاب العينة بأهمية جميع العوامل وجميع الاجابـات تدعم فرضية الدراسة .
- ثبوت تسهيل برنامج الواقع المعزز لتعلم أي مادة من مواد الهندسة المعمارية وكانت النتيجة أن جميع اراء أفراد العينة يتفقون على أن جميع المواد مناسبة جداً لبرنامج الواقع المعزز وجميع الاجابـات تدعم فرضية الدراسة .
- ثبوت فعالية برامجيات الواقع المعزز و المناسبتها للتطبيق على اي جـزء من مـادة الأشياء المعماري ، واجتمـعت اراء العـينة على أنها مناسبة جداً لكـل الـاجـزـاء وجميع الـاجـابـات تـدعـم فـرـضـيـة الـدـرـاسـة .
- الوظائف المستجدة مستقبلاً في برنامج الواقع المعزز وقد اجتمـعت اراء أفراد العـينة على وجـوب أـسـتـخـادـمـ من ٦٠ـ إـلـىـ ٣٠ـ دـقـيقـةـ من مـتوـسـطـ الـوقـتـ الـذـيـ يـجـبـ انـ تـقـضـيـ كلـ يومـ فيـ الـتـعـلـيمـ باـسـتـخـادـ الواقعـ المعـزـزـ وـ تـخـصـيـصـ وقتـ لـاستـخـادـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ مـنـ وقتـ الـمـاحـضـرـةـ وـ وقتـ مـخـصـصـ لـاستـخـادـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ مـنـ وقتـ السـكـاشـنـ وـ جـمـيعـ الـاجـابـاتـ تـدعـمـ فـرـضـيـةـ الـدـرـاسـةـ .
- ثبوت فعالية برنامج الواقع المعزز و منها ، الرسومات ثلاثية الأبعاد التفاعلية و الرسومات ثلاثية الأبعاد المتحركة و الرسومات الأيزومترية و الفيديوهات المسجلة من الموقع والرسومات الثانية للأبعاد و عروض الباور بوينت و جميع الاجابـات تـدعـمـ فـرـضـيـةـ الـدـرـاسـةـ .

### **الـتـوصـيـاتـ :**

- ضرورة إدخال تقنية الواقع المعزز على التعليم بشكل عام والتـعـلـيمـ المـعـمـارـيـ بشـكـلـ خـاصـ .
- ضرورة الاهتمام بـتطـبـيقـ التـكـنـوـلـوـجـيـاتـ الـحـدـيثـةـ لـتـطـوـيرـ الـتـعـلـيمـ الـعـلـيـةـ وـ رـفـعـ جـوـدـتـهاـ .
- إنشـاءـ فـرـيقـ تقـنـيـ تـابـعـ لـوزـارـةـ التـعـلـيمـ الـعـالـيـ يـقـومـ بـبـرـمـجـةـ وـ إـعـدـادـ تـطـبـيقـاتـ تـعـلـيمـيـةـ قـائـمةـ عـلـىـ تقـنـيـةـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ وـقـقـ الـمـاهـاجـ الـدـرـاسـيـةـ الـمـعـمـارـيـةـ .
- تصـمـيمـ المـاهـاجـ الـدـرـاسـيـةـ بـمـاـ يـتـوـافـقـ مـعـ تقـنـيـةـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ .
- إـعـادـ دـورـاتـ تـطـوـيرـ لـهـيـةـ التـدـرـيسـ حـولـ تقـنـيـةـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ وأـحـدـثـ تـطـبـيقـاتـهاـ وـأـهـمـيـتـهاـ فـيـ الـتـعـلـيمـ .
- إـنشـاءـ مـشـرـوـعـاتـ تـعـلـيمـيـةـ خـاصـةـ بـالـهـنـدـسـةـ الـمـعـمـارـيـةـ قـائـمةـ عـلـىـ تقـنـيـةـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ .
- مـتـابـعـةـ التـحـديـاتـ الـمـسـتـمـرـةـ لـتقـنـيـةـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ مـعـ الـاـنـظـمـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـعـالـمـيـةـ الـمـتـقدـمـةـ فـيـ هـذـاـ المـجـالـ .
- إـجـرـاءـ درـاسـاتـ مـسـحـيـةـ وـلـاحـصـانـيـاتـ دـقـيقـةـ حـولـ مـدـىـ اـسـتـعـادـ الـجـامـعـاتـ وـ الـمـؤـسـسـاتـ الـتـعـلـيمـيـةـ لـتـبـنيـ تقـنـيـةـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ كـتـقـنـيـةـ أـسـاسـيـةـ يـقـومـ عـلـىـ التـعـلـيمـ بـجـمـيعـ مـراـحـلـهـ .
- ضـرـورـةـ دـعـمـ البرـنـامـجـ الجـدـيدـ لـهـدـفـ بـرـمـجـةـ منـهـجـ الـاـنـشـاءـ الـمـعـمـارـيـ لـلـفـرـقةـ الـاـولـىـ كـامـلاـ وـتـعـمـيمـةـ .
- ضـرـورـةـ اـسـتـخـادـ التقـنـيـاتـ الـحـدـيثـةـ فـيـ تـعـلـيمـ الـهـنـدـسـةـ الـمـعـمـارـيـةـ لـكـثـرـةـ الـمـوـادـ التـخـيلـيـةـ فـيـهاـ .
- قـابـلـيـةـ تـطـوـيرـ البرـنـامـجـ الجـدـيدـ وـتـوـفـيرـ الدـعـمـ المـادـيـ لـتـحـقـيقـ ذـلـكـ .
- سـرـعـةـ تـطـبـيقـ البرـنـامـجـ الجـدـيدـ وـاسـتـغـالـلـهـ فـيـ التـعـلـيمـ الـمـعـمـارـيـ وـ بـالـأـخـصـ مـادـةـ الـاـنـشـاءـ الـمـعـمـارـيـ .

### **الـخـاتـمـةـ :**

استخدام البرنامج الجديد ( AR Archi Building Basics ) يؤدي الى الاهتمام والتحسين من العملية التعليمية وتحفيـزـ الطـلـابـ لـفـهـمـ تـأـثـيرـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ ARـ عـلـىـ تـحـفيـزـ الطـلـابـ نـحـوـ التـعـلـمـ ، وـايـضاـ أـنـ يـكـونـ الطـلـابـ وـاثـقـينـ مـنـ هـذـهـ التـكـنـوـلـوـجـيـاـ مـاـ يـؤـدـيـ إـلـىـ أـنـ يـشـعـرـ الطـلـابـ بـالـرـاضـاـ بـعـدـ استـخـادـ البرـنـامـجـ الجـدـيدـ . وـيمـكـنـ أـنـ يـلـفـ الـانتـبـاهـ مـنـ خـلـالـ تـشـجـيعـ حـبـ المـعـرـفـةـ باـسـتـخـادـ أحـدـاثـ جـديـدةـ فـيـ بـيـئـةـ حـقـيـقـيـةـ وـالـتـيـ تـسـتـدـعـيـ الـانتـبـاهـ ،ـ قدـ يـتـمـ جـذـبـ الـانتـبـاهـ مـنـ خـلـالـ مـجـمـوعـةـ مـتـوـعـةـ مـنـ الأـسـلـيـبـ بـماـ فـيـ ذـلـكـ المـشارـكـةـ ،ـ وـالـفـكـاهـةـ ،ـ وـالـتـحدـىـ ،ـ وـالـتـنوـعـ ،ـ وـالـأـمـثلـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـحـقـيـقـيـ ،ـ وـايـضاـ عـاـمـلـ الـاـهـتمـامـ هوـ الـأـكـثـرـ أـهـمـيـةـ لـلـدـافـعـ الـطـلـابـيـ .ـ وـتـرـىـ الـبـاحـثـةـ أـنـ بمـجـرـدـ أـنـ يـتـمـ الـاـهـتمـامـ بـالـفـائـدـةـ ،ـ يـكـونـ الطـلـابـ عـادـةـ عـلـىـ اـسـتـعـادـ لـاستـثـمـارـ الـوقـتـ وـ بـنـاءـ عـلـىـ عـاـمـلـ الـاـهـتمـامـ .ـ يـمـكـنـ أـنـ يـتـحـولـ التـوـجـهـ نـحـوـ الـهـدـفـ إـلـىـ جـعـلـ الطـلـابـ يـدـرـكـونـ كـيـفـ سـتـسـاعـدـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ الـوـاقـعـ الـمـعـزـزـ الطـالـبـ الـيـوـمـ وـكـذـلـكـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ فـيـ الـعـلـيـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ وـتـدـلـ نـتـائـجـ الـاـسـتـيـبـانـ لـطـلـابـ أـفـرـادـ الـعـيـنةـ ثـبـوتـ فـرـضـيـةـ الـدـرـاسـةـ .

وهي باستخدام تقنية الواقع المعزز في تطوير وشرح المناهج التعليمية للهندسة المعمارية وخاصة مادة الائشة المعماري تزيد من قدرة الطالب على التعلم والابداع واثباتات فعالية البرنامج الجديد في هذا المجال . ومن خلال نتائج الاستبيان المذكورة سابقا يتضح ثبوت صحة فرضية الدراسة كل بأن تطوير التعليم المعماري عن طريق تقنية الواقع المعزز واستخدام البرنامج الجديد يحقق الهدف من تطوير التعليم المعماري ومادة الائشة المعماري تحديدا.

### المراجع:

#### المراجع الاجنبية :

- Bicen, H., & Ba .E. “Determination of student opinions in Augmented Reality”. World Journal on Educational Technology: Current Issues Vol 8, Issue 3, 205-209. 2016.
- Yen, J-C., Tsai, C-H., & Wu, M.”Augmented reality in the higher education: Students science concept learning and academic achievement in astronomy”. Procedia – social and behavioral sciences, Volume 103, 26 November 2013, Pages 165-173.
- Pérez-López, D., & Contero,” Delivering Educational multimedia contents through an augmented reality application: A case study on its impact on knowledge acquisition and retention”. TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology 12(4), 19-28 ,M.201³
- Matcha, w., & Rambli, “Exploratory study on collaborative interaction through the use of Augmented Reality in science learning”. Procedia Computer Science (25), 144 – 153. D. 2013
- Chiang, T.-H.-C., Yang, S.-J.-H., & Hwang”An Augmented Reality-based Mobile Learning System to Improve Students’ Learning Achievements and Motivations in Natural Science” Inquiry Activities. Journal of Educational Technology & Society 17(4), 352–365. , G.-J. 2014.
- Lu, S-J., & Liu, “Integrating augmented reality technology to enhance children’s learning in marine education”. Environmental Education Research 4 (21), 525–541. Y-C. 2015.
- Sirakaya, M., & Cakrnak” ‘Investigating student altitudes toward Augmented Reality”. MOJET: Malaysian Online Journal of Education Technology. , E. K. 2018. Pages ٤٥-٤٦.
- Milovanovic, Julie & Moreau, Guillaume & Siret, Daniel & Miguet, Francis. “Virtual and Augmented Reality in Architectural Design and Education an Immersive Multimodal Platform to Support Architectural Pedagogy”. 2017 Pages 65-٦٦.
- Yelda Turkana,□ , Rafael Radkowskib , Aliye Karabulut-IIguc , Amir H. Behzadand , An Chenc “.Mobile augmented reality for teaching structural analysis” , Volume 34, October 2017, Pages 90-100.
- Dr. Tashko Rizov, University “Ss. Cyril and Methodius”, Faculty of Mechanical Engineering, Skopje, “AUGMENTED REALITY AS A TEACHING TOOL IN HIGHER EDUCATION “. Republic of Macedonia. (IJCRSEE) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education Vol. 3, No.1, 2015. Pages ٣٠-٣٥.

### المراجع العربية :

- الششري، وداد بنت عبد الله بن عبد العزيز والعيكان، ريم عبد المحسن بن محمد ، أثر التدريس باستخدام تقنية الواقع المعزز على التحصيل الدراسي لطالبات المرحلة الثانوية في مقرر الحاسوب وتقنية المعلومات . مجلة العلوم التربوية. مجلد. ٢٤ ، ع. ٤ ، ج. ١ ، أكتوبر ٢٠١٦ .
- جودة، سامية حسين محمد . استخدام الواقع المعزز في تطمية مهارة حل المشكلات الحسابية والذكاء الانفعالي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ذوي صعوبات تعلم الرياضيات بالمملكة العربية السعودية . مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، مجلد ٩٥، مارس ٢٠١٨ .
- إسماعيل، عبد الرحمن محمد ، فاعلية استخدام تكنولوجيا الواقع المعزز الإسقاطي والمخطط في تنمية التحصيل الأكاديمي لمقرر شبكات الحاسوب لدى طلاب تكنولوجيا التعليم ودافعيتهم في أنشطة الاستقصاء واتجاهاتهم نحو هذه التكنولوجيا . المصدر دراسات تربوية واجتماعية، مجلد(٢٢) ٤ ، أكتوبر ٢٠١٦ .
- الشامي، إيناس عبد المعز والقاضي، لمياء محمد ود محمد أثر برنامج تدريسي لاستخدام تقنيات الواقع المعزز في تصميم وإنتاج الدروس الإلكترونية لدى الطالبة المعلمة بكلية الاقتصاد المنزلي في جامعة الأزهر ، مجلة كلية التربية - جامعة المنوفية. ع. ٤ ، ج. ١ ، ٢٠١٧ .
- حمادة، أمل إبراهيم إبراهيم . أثر استخدام تطبيقات الواقع المعزز على الأجهزة النقالة في تنمية التحصيل ومهارات التفكير الإبداعي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي . المصدر تكنولوجيا التربية دراسات وبحوث ع. ٣٤، ٢٠١٧ .

### المراجع من الانترنت:

- <http://eng.cu.edu.eg/ar/engineering-education-history/> AccessDate:15/9/2020 2:30pm
- [https://digital.lib.washington.edu/researchworks/bitstream/handle/23622/17773/Che\\_n\\_washington\\_٢٥٠E\\_١١٨٠٣.pdf?sequence=١&isAllowed=y](https://digital.lib.washington.edu/researchworks/bitstream/handle/23622/17773/Che_n_washington_٢٥٠E_١١٨٠٣.pdf?sequence=١&isAllowed=y) AccessDate:20/9/2020 5:30pm
- [https://xmreality.com/archives/whitepaper/four-reasons-to-use-augmented-reality-to-solve-problems?utm\\_term=ar%20augmented&utm\\_campaign=US+%7C%C2%A0EU+%7C%C2%A0Whitepaper&utm\\_source=adwords&utm\\_medium=ppc&hsa\\_acc=1253852204&hsa\\_cam=11658984416&hsa\\_grp=113440442837&hsa\\_ad=480886384026&hsa\\_src=g&hsa\\_tgt=kwd-295523873646&hsa\\_kw=ar%20augmented&hsa\\_mt=b&hsa\\_net=adwords&hsa\\_ver=3&gclid=Cj0KCQiAkuP9BRCKARIsAKGLE8Xq749sInTO7xRe9YAINs9R7ktLnbR5BjRxHZ2enFw27V8ZJNDeG7saAt0VEALw\\_wkB](https://xmreality.com/archives/whitepaper/four-reasons-to-use-augmented-reality-to-solve-problems?utm_term=ar%20augmented&utm_campaign=US+%7C%C2%A0EU+%7C%C2%A0Whitepaper&utm_source=adwords&utm_medium=ppc&hsa_acc=1253852204&hsa_cam=11658984416&hsa_grp=113440442837&hsa_ad=480886384026&hsa_src=g&hsa_tgt=kwd-295523873646&hsa_kw=ar%20augmented&hsa_mt=b&hsa_net=adwords&hsa_ver=3&gclid=Cj0KCQiAkuP9BRCKARIsAKGLE8Xq749sInTO7xRe9YAINs9R7ktLnbR5BjRxHZ2enFw27V8ZJNDeG7saAt0VEALw_wkB) AccessDate:22/9/2020 7:20pm
- [https://helplightning.com/?utm\\_medium=g&utm\\_source=Google&utm\\_campaign=2087981707&utm\\_term=augmented%20reality%20in%20construction&utm\\_content=473907054172&gclid=Cj0KCQiAkuP9BRCKARIsAKGLE8WErW8R\\_Tex6e0ON6e2tcAR5emQJUkn9hkfemhuB1skB-nnmpGFGhEaAjc-EALw\\_wkB](https://helplightning.com/?utm_medium=g&utm_source=Google&utm_campaign=2087981707&utm_term=augmented%20reality%20in%20construction&utm_content=473907054172&gclid=Cj0KCQiAkuP9BRCKARIsAKGLE8WErW8R_Tex6e0ON6e2tcAR5emQJUkn9hkfemhuB1skB-nnmpGFGhEaAjc-EALw_wkB) AccessDate:29/9/2020 8:00 pm