

رؤية استراتيجية لإدارة المقاصد السياحية من خلال تعظيم التنافسية (بالتطبيق على مدينة الإسكندرية)

هبة عبد الكريم
حنان العصار
كلية السياحة والفنادق - جامعة الإسكندرية

الملخص:

تطور مفهوم إدارة المقاصد السياحية نتيجة لزيادة المنافسة، مما أدى إلى زيادة الاهتمام بقياس تنافسية المقاصد السياحية على المستوى العالمي، ولذلك ظهرت العديد من الدراسات البحثية التي ترجمت إلى نماذج دولية لقياس تنافسية المقاصد لاستخدامها من قبل الحكومات والجهات الإدارية لتعظيم القيمة والأثر للمقاصد السياحية. وقد شملت النظريات البحثية المرتبطة بتنافسية المقصد السياحي ثلاثة اتجاهات؛ الاتجاه الأول يهتم بكيفية تحديد المركز التنافسي لمقصد سياحي معين، والثاني يركز على مظاهر تنافسية معينة خاصة بالمقصد السياحي ، والثالث يقدم مجموعة من النماذج العامة والنظريات الخاصة بدراسة تنافسية المقصد السياحي. ويحدد المقصد طبيعة الخدمات ومدى مواعمتها مع متطلبات السياح لوضع إطار استراتيجي لإدارته بشكل متكامل تفعيلاً لميزاته التنافسية ووصولاً للاستغلال الأمثل لموارده. وهناك تحفظات أخرى ترتبط بطبيعة محددات التنافسية وخاصة الكيفية (Qualitative) وإمكانية إبراجها ضمن معايير قياس التنافسية عامة لأهمية الدمج بين المحددات الكمية والكيفية في إطار موحد (وهو ما ظهر جلياً في نموذج داور وكيم). وقد تبين أن عملية التطبيق العملي للنماذج تحتاج إلى العديد من الإجراءات التكاملية والمركبة، بينما يوجد عدد من النماذج أبرزها النموذج التكاملى ل Dwyer & Kim والذي يعد مشروعًا متكاملاً لقياس تنافسية المقاصد السياحية من خلال تقديمها لقائمة متكاملة من محددات التنافسية التي يصلح تطبيقها على مقاصد سياحية، مما دفع إلى استخدامه كأداة لقياس تنافسية المقصد السياحي السكندري .

الدراسات المستقلة

في إطار الاتجاهات البحثية المستقبلية تحتاج دراسة تنافسية المقاصد السياحية إلى المزيد من الأبحاث المرتبطة بطبيعة فهم العوامل المؤثرة في تحركات واتجاهات الطلب السياحي من الأسواق المختلفة، ومتطلبات أو رغبات السياح والعوامل المؤثرة في قرارات السفر وربطها بعوامل تنافسية المقصد. كما تحتاج إلى المزيد من الدراسات التي تربط عدة متغيرات بأبعاد التنافسية مثل؛ تأثير امتلاك المقصد لموارد طبيعية بالمقارنة بصورته السياحية، و العلاقة بين الموارد الطبيعية و استقرار المناخ و البيئة وطبيعة العلاقة بين مستوى جودة الخدمات و الأسعار التنافسية.

الكلمات الدالة : نماذج التنافسية- الاستراتيجية - إدارة المقصد السياحي- نموذج داور وكيم- الإسكندرية.

المقدمة العلمية:**أولاً: مشكلة البحث**

إن قياس نجاح المقصد بزيادة أعداد السياح والليالي والإيرادات السياحية قد لا يكون بالضرورة صحيحاً أو كافياً، لأن نجاح كمي لا يعكس بالضرورة النجاح الكيفي ، وذلك لأن طبيعة انعكاس وأثر تلك الأرقام في الواقع السياحي (ال الطبيعي والاجتماعي والاقتصادي) للدولة يعتبر مؤسراً هاماً للنجاح السياحي المتمثل في كيفية إدارة النشاط ككل. و لتحقيق نوع من الالقاء بين الاستغلال الأمثل للمناخ للموارد السياحية التي يمتلكها مقصد ما واستراتيجيات الإدارة الفعالة ينبغي أن تفهم الدول أهم مواطن الضعف والقوة لعناصر التنافسية التي تتميز بها، وأهم الأسباب التي تؤدي إلى إحداث تغيرات في مستوى الميزة التنافسية. وتتمثل إشكالية البحث في مجموعة من التساؤلات أهمها؛ احتياجات المقصد لإدارة فعالة؛ وما هو مستوى تنافسيته بالمقارنة بالمقاصد الأخرى؟ وكيفية إيجاد منهج لإدارة المقصد السياحي تفعيلاً وتعظيمًا للمميزات التنافسية التي يمتلكها؟.

ثانياً: أهمية البحث

تضُحَّ أهمية البحث من خلال التركيز على مفهوم إدارة المقصد السياحي ودورها في تعظيم مميزاته التنافسية، بالإضافة لتقديم رؤية تحليلية متكاملة لنماذج قياس تنافسية المقصد السياحي بمحاولة التطبيق العملي لإحدى النماذج التحليلية القصيرة (النموذج التكاملى لداور وكيم Dwyer & Kim) لتقدير تنافسية المقصد السياحي السكندري باعتباره من المقاصد المميزة في مصر سواء للسياحة الداخلية أو الدولية على حد سواء. وأخيراً محاولة تقديم منهج ورؤى إدارية مقرحة متكاملة تساهم في تعظيم المميزات التنافسية للمقصد السكندري.

ثالثاً: هدف البحث**يهدف البحث إلى:**

- 1- تحليل نماذج التنافسية لإدارة المقاصد السياحية كمنهج ورؤى إدارية؛
- 2- تطبيق استراتيجية إدارية للمقصد السكندري تعظم من قدرتها التنافسية بين المقاصد السياحية.

رابعاً: فرضيات البحث

يتجه البحث نحو محاولة إثبات ما يلي :

- 1- يُعد القصور في إدارة المقصد السياحي أحدى نقاط ضعف تنافسيته؛
- 2- إن تفعيل إطار استراتيجي لإدارة المقصد السياحي "الإسكندرية" يساهم في تعظيم ميزاته التنافسية.

خامساً: منهج الدراسة

تعتبر الدراسة الحالية وصفية تحليلية لكونها تصف كافة العناصر المرتبطة بأبعد إدارة المقصد. كما تعتمد على تحليل أهم النماذج والأطر العالمية المستخدمة في تحديد مستوى تنافسية المقصد، وبالتالي المساهمة في وضع رؤية مقرحة متكاملة لمواجهة التحديات المحينة.

سادساً: الإطار العام للبحث

تم تقسيم البحث إلى مباحثين:

البحث الأول: إدارة المقصد السياحي من خلال رؤية تحليلية لنماذج التنافسية.

البحث الثاني: الدراسة الميدانية بالتطبيق على مدينة الإسكندرية.

المبحث الأول: إدارة المقصد السياحي من خلال رؤية تحليلية لنماذج التنافسية:**أولاً: المفاهيم والمرتكزات الفكرية للتنافسية السياحية:**

رغم شباهة الأرضية النظرية لدراسات هذا المحور إلا أن نوعاً من الاختلاف ببرز في تناولها للتنافسية سواء في التعرض للمفهوم أو لما توصلت إليه هذه الدراسات والمدخل المتبني (بلوناس ولمجد ،2011). فاستمرار المقاصد السياحية في ظل المنافسة المتزايدة لسوق الدولة يعتمد على طبيعة مركزها بين المقاصد المنافسة والدخلات والمخرجات المرتبطة بتنافسية المقصد (Kozak , 2008).

1- مفهوم التنافسية السياحية: اتخاذ مفهوم التنافسية السياحية أهمية متزايدة سواء على مستوى السياحة؛ حيث تمثل تنوع المنتج السياحي وتحسين نوعية الخدمات المقدمة. أو على مستوى المستثمرين؛ متمثلة في توفير مناخ استثماري جاذب مع تقديم العديد من التسهيلات لإقامة المشروعات السياحية (خليفة وعبد الحميد، 2012). ويناقش مفهوم التنافسية السياحية ثلاثة مستويات رئيسية وهي (Terzibasogly, 2006) :

أ- تنافسية القطاع السياحي: وهي قدرة المؤسسات السياحية على تحقيق نجاح مستمر في الأسواق الدولية دون الاعتماد على الدعم والحماية الحكومية (الجرف، 2002). ويتم تحليل التنافسية على مستوى القطاع بمقارنته بالقطاعات المنافسة في البلدان الأخرى، ويكون القطاع تنافسياً عندما تكون إنتاجية عناصره أكبر من إنتاجية عناصر منافسيه (نوير، 2002).

ب- تنافسية المنشآت السياحية: وهي قدرة المنشآت السياحية على استمرار اكتساب نصيب سوقى ينعكس لدعم إيراداتها السياحية، دون الحاجة لخفض الأسعار أو تقليل مستوى جودة الخدمات المقدمة (الحاد، 2011).

ج- تنافسية المقصد السياحي: يرتبط تعريف تنافسية المقصد السياحي بقدرته على تقديم الخدمات والسلع بشكل يمثل أكثر جاذبية وتتميز عن المقاصد المنافسة، وينعكس ذلك على مدى جاذبيتها للسياحة قياساً بأعداد السياح والليالي والإيرادات السياحية ويتتحقق ذلك عبر تقديم منتج سياحي ذي سعر وتكلفة أقل ، وجودة عالية ومتغيرة (Enright and Newton, 2004).

وهناك مجموعة من المتغيرات ترتبط بمفهوم تنافسية المقصد تقسم إلى نوعين، يشمل النوع الأول مقاييس موضوعية ملموسة مثل إحصاءات وأعداد الزوار، النصيب السوفي، الإنفاق السياحي... وغيرها؛ بينما يشمل النوع الآخر مقاييس غير ملموسة مثل التراث الثقافي والتراث الحضاري، جودة التجربة السياحية وجاذبية المقومات الطبيعية التي يمتلكها المقصد السياحي (Crouch, 2007).

وإجمالاً يصبح التعريف الشامل الذي يتضمن أغلب الأبعاد المرتبطة بتنافسية المقصد السياحي "مجموعة الإجراءات والآليات الإدارية والإنتاجية والابتكارية التي تخلق القدرة المستمرة للمقصد السياحي على توفير منتجات وخدمات سياحية متكاملة ذات جودة وكفاءة عالية بالقدر الذي يتلاءم والاحتياجات المتغيرة للأسواق السياحية المصدرة، ليحقق للسائح تجربة سياحية متفردة ترقى لمستوى توقعاته ومركز سوقى متميز للمقصد السياحي في الأسواق الدولية للتميز السوفي للمقاصد المنافسة، عبر الاستخدام الأمثل لما لديه من مزايا فريدة طبيعية أو مصنوعة وتحويلها لمزايا تنافسية".

ويجب أن نفرق بين مفهوم الميزة التنافسية والميزة النسبية للمقصد السياحي (Competitive& Comparative) فالميزة النسبية هي مجموعة العناصر أو المصادر الطبيعية والمصنوعة المتاحة داخل أي مقصد سياحي (Jonker , 2004)، أما الميزة التنافسية فتمثل قدرة المقصد على استخدام الموارد التي يمتلكها بشكل متميز ولأطول فترة ممكنة (Ritchie and Geoffrey, 2003).

2- المداخل الرئيسية لتنافسية المقاصد السياحية:

يعتبر مصطلح التنافسية متعدد الأبعاد بينما يتعلق الانطباع العام عنها كمصطلح يربط بالمقصد السياحي بأربعة مداخل فكرية رئيسية هي (Dwyer and Kim, 2003) :

أ- مدخل التنافسية السعرية: عادة ما تتحدد تنافسية المقصد السياحي بعوامل سعرية وأخرى غير سعرية. وهناك مظهران أساسيان يوضحان تأثير الأسعار في تحديد تنافسية المقصد وهم تكلفة الخدمة السياحية والتغيرات التي تطرأ على أسعار الصرف (Buhalis, 2000).

ب- المدخل الإداري والاستراتيجي للتنافسية: يرتبط بجانبين: الأول يتمثل في ضرورة اتباع منهج في الإدارة الداخلية لمكونات المقصد السياحي عبر رؤية استراتيجية مخططة ومتكلمة للاستغلال الأمثل للموارد المتاحة. والآخر يتعلق بإمكانية الربط بين تحقيق المقصد لمركز تنافسي مميز في الأسواق الدولية، وتنافسية المؤسسات السياحية المتواجدة بنفس المقصد (Dwyer et al, 2000).

ج- المدخل الاجتماعي، الثقافي والتاريخي للتنافسية: يرتبط هذا المدخل بقدرة المقصد على منح الزوار تجربة سياحية متكاملة مميزة بالمقارنة بالمنافسين من خلال ما يمتلكه من مميزات نسبية وعناصر جذب متنوعة ثقافية، حضارية وتاريخية. وهو ما يتضح من قدرة القائمين على الإدارة والتخطيط لهذه الموارد وفق منهج المحافظة والحماية ليجعل منها ميزات تنافسية هامة للمقصد.

د- المدخل الخاص بالمؤشرات والمحددات الخاصة بالتنافسية الفرعية: وعادة ما يتم التطرق إلى هذه المؤشرات من خلال دراسات المنتدى الاقتصادي العالمي (WEF) والمجلس العالمي للسياحة والسفر (WTTC). وتستخدم كمعايير قياسية للمقارنة بين تنافسية المقاصد السياحية (Dwyer and Kim, 2003).

3- إدارة المقصد السياحي ودورها في تعزيز الميزات التنافسية للمقصد:

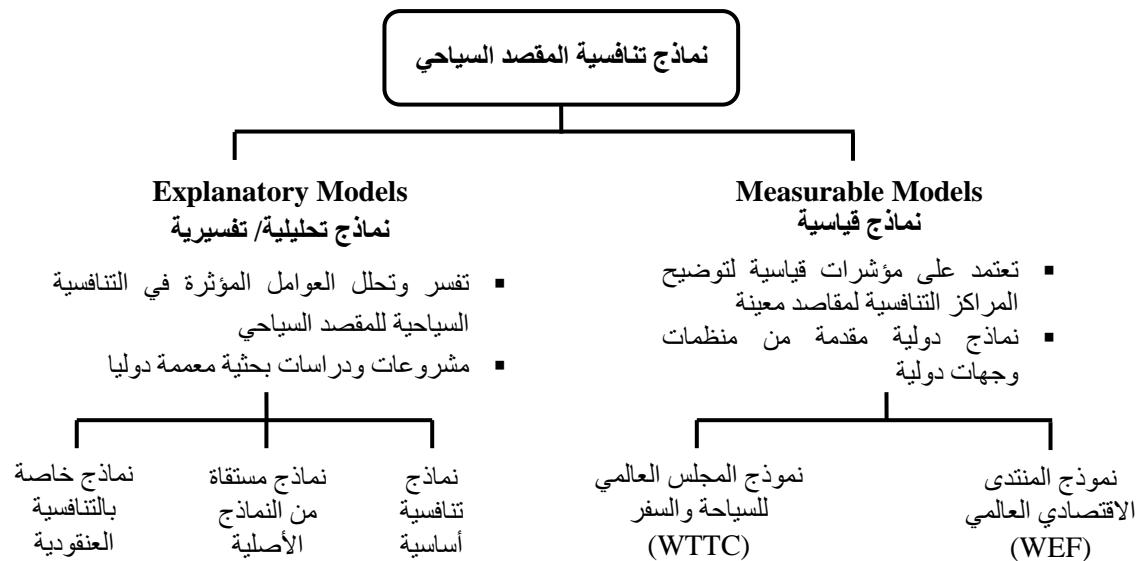
تعتبر التنافسية الهدف الأساسي الذي تسعى إلى تحقيقه استراتيجيات الإدارة والتسويق داخل المقصد. وعادة ما ترتبط إدارة المقصد بالتقدير والمتابعة المستمرة لمستوى رضا الزائر، و مدى قدرة المدراء على سرعة استيعاب متطلبات واحتياجات العملاء بشكل دائم بالقدر الذي يتحققها دون تقصير (Crouch and Ritchie, 1999). كما تظهر أهمية الإدارة كوسيلة رئيسية لتقنين الآثار السلبية في البيئة المحاطة بالمقصد مع إدارة كافة الموارد الطبيعية في إطار مستدام وهو ما يشير إليه مصطلح "إدارة الجودة المتكاملة للمقصد السياحي Integrated quality Management" بكل مكوناته كوسيلة رئيسية لتحقيق التنافسية السياحية المطلوبة للمقصد (Crouch, 2011).

ثانياً: رؤية تحليلية متكاملة لنماذج قياس تنافسية المقاصد السياحية:

1- نماذج تنافسية المقاصد السياحية بين النظرية والتطبيق:

مع ازدياد المنافسة بين المقاصد السياحية في سوق السياحة الدولية، وزيادة دور قياس تنافسية المقاصد السياحية ، ظهر العديد من المحاولات البحثية التي ترجمت إلى نماذج قياسية لتنافسية المقصد السياحي (Kim and Dwyer , 2003)؛ حيث انقسمت نماذج قياس تنافسية المقاصد السياحية وفقاً لما هو مدرج في الشكل رقم (1)

شكل رقم (1) أنواع نماذج قياس تنافسية المقصد السياحي

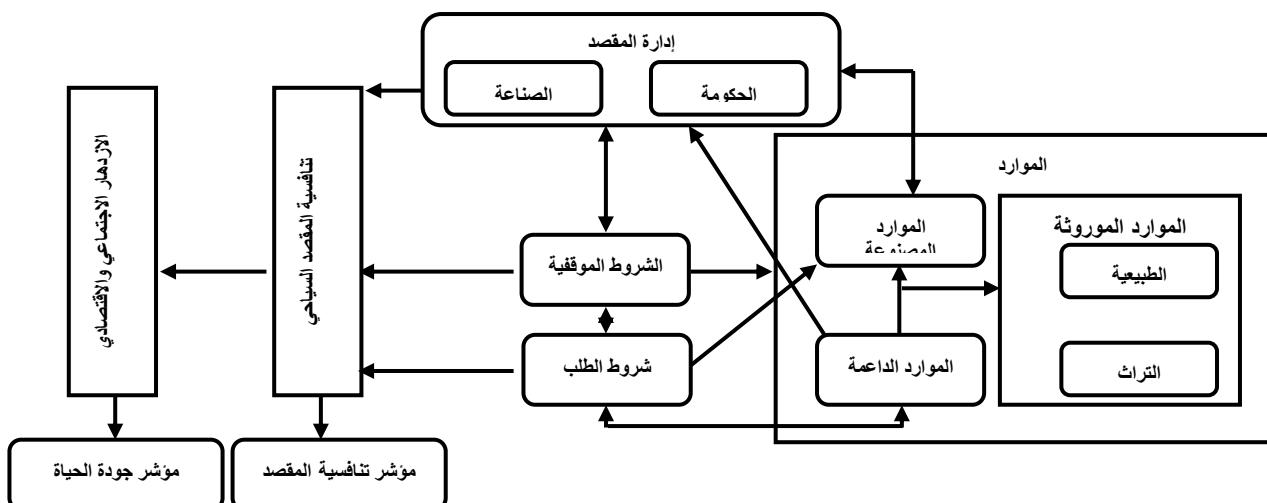


المصدر : Dwyer, L. and Kim, C., (2003)

والهدف الرئيسي من هذه النماذج هو خلق إطار متكامل يقدم من خلاله مجموعة من المؤشرات أو المحددات يمكن عن طريقها قياس مستوى تنافسية أي مقصد سياحي (Crouch, 2011). كما ظهرت في هذا السياق عدة مشروعات رائدة سواء على الصعيد الفردي بداية من نموذج Porter's Diamond، مروراً بنموذج الباحثين (Crouch and Ritchie, 1999) الذي اعتمد على أسلوب المسح والاستبيان لعدد 36 مؤشر من مؤشرات التنافسية ، وصولاً إلى نموذج (Dwyer and Kim, 2003) الذي اعتبر إطاراً فعلياً متكاملاً وعبرأً عن نظرية التنافسية الخاصة بالمقصد السياحي ومتضمناً محددات التنافسية التالية: الموارد الموروثة، الموارد المصنوعة، إدارة المقصد، شروط الطلب، العوامل الداعمة والشروط الموقفية. كما احتوى على (85) مؤشراً لقياس التنافسية السياحية لأي مقصد يرغب تحليله (Lee; Tanga, Vladimir and Tamara , 2011) (and King, 2008) وتجدر الإشارة إلى أن محددات التنافسية قد تكون سياحية أو غير سياحية ، فضلاً عن عوامل تشغيلية عملية كالاستقرار السياسي، سهولة الوصول ، السياسات الحكومية، وسائل وشبكات الاتصال، المهارات والقدرات البشرية، الشروط الاقتصادية، حواجز الاستثمار ومهارات الإدارية (Eysteinsson and Gudlaugsson , 2012).

يقوم هذا النموذج على عاملين أساسين أحدهما يتمثل في الموارد بأنواعها المختلفة والتي تمثل الأساس في جذب السياح، والأخر يتمثل في إدارة المقصد بمختلف أبعاده السياسية، التسويقية، التخطيطية والتنظيمية. فضلاً عن عاملين آخرين وهما الشروط الموقفية وشروط الطلب بالإضافة لمخرجات النموذج وهما تنافسية المقصد والأذهار الاقتصادي والاجتماعي ; (Kim and Dwyer, 2003; Minghetti and Montaguti, 2010) (المعبر عنه بمؤشر مستوى جودة الحياة) وهو ما يتضح من خلال الشكل رقم (2) :

شكل رقم (2) نموذج تنافسية المقصد السياحي - Dwyer and Kim



المصدر : Dwyer, L. and Kim, C., (2003)

2- تقييم شامل لنماذج تنافسية المقاصد السياحية:
 هناك العديد من النماذج التصورية والتحليلية الخاصة بقياس تنافسية المقصد السياحي للوصول إلى أعلى مستويات الأداء المميز للمقصد السياحي في إطار المنافسة الدولية بهدف خلق آلية متكاملة تساعد في وضع استراتيجيات تنافسية مقرحة وانطلاقاً من الأهمية النسبية لوجود نماذج دولية مخصصة لقياس مستوى تنافسية المقاصد الضيفية وبرؤية تقييمية شاملة يمكن إيجاز أهم مزايا وعيوب نماذج قياس تنافسية المقاصد السياحية وفقاً للعرض المدرج في الجدول التالي رقم (1) (Crouch, 2009; Gardini, 2010).

جدول رقم (1) طبيعة النماذج ومزايا وعيوب نماذج قياس تنافسية المقاصد السياحية

النموذج	طبيعة النموذج وأبرز مزاياه	محددات التنافسية الرئيسية	العيوب في تطبيقه
* أولاً: النماذج القياسية (دولية): Measurable Models			
1- نموذج المنتدى الاقتصادي العالمي WEF	<ul style="list-style-type: none"> - شمولية محددات النموذج للمقارنة بين تنافسية الدول - والوقوف على أسباب نمو أو تراجع النشاط السياحي في بعض الدول - يستخدم لسهولة قياس وتحديد المركز التنافسي للمقاصد (الدول) وفق مؤشر في السوق الدولية. - إمكانية المقارنة بين مستويات التنافسية للمقاصد المختلفة في دول العالم وتحديد مستوى ترتيبها وفقاً لمعايير و أرقام محددة. 	<ul style="list-style-type: none"> - قصور في استطلاعات الرأي المفتقة (فيما يختص بطبيعة العينة). الاعتماد على بيانات الأعمال والبنية لحساب البيانات على أعداد السكان وكثافتها. - قصور في بعض المعايير . - إغفال بعض المؤشرات الخاصة حيث يتكون كل معيار للتنافسية بجانب المخاطر والأزمات التي من مجموعة من المؤشرات يواجهها القطاع السياحي. 	<ul style="list-style-type: none"> - الإطار التنظيمي للسياحة - بيئة الأعمال والبنية - الموارد البشرية والثقافية
2- نموذج المجلس العالمي للسياحة WTTC	<ul style="list-style-type: none"> - نموذج دولي يمكن الاستعانة به من قبل المتخصصين والقائمين على إدارة القطاع السياحي لتسلط الضوء على أهمية هذا القطاع وتحديد مكانته ووضعه ضمن القطاعات الأخرى. - يتكون النموذج من 8 مؤشرات محددة لقياس تنافسية المقصد السياحي. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم وجود إصدارات دورية مقتنة من مؤشر البنية التحتية، جودة البيئة، الموارد البشرية، التقدم التكنولوجي، مستوى الافتتاح السوقي، التنمية الاجتماعية وأخيراً المؤشر السياحي. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم وجود إصدارات دورية مقتنة من WTTC حيث توقف العمل به منذ 2003. - إغفال لعدد من المؤشرات الهامة المؤثرة في تنافسية المقصد السياحي (كمؤشر الصحة العامة والسلامة، البنية الأساسية...)

Explanatory Models: ثانياً: نماذج تحليلية/ تفسيرية (دراسات فردية معممة دولياً):

أ- نماذج بورتر (مساهمة بورتر)	<ul style="list-style-type: none"> - قابلية تطبيق منهج بورتر في المجال السياحي. - إمكانية تطبيق النموذج على المستوى: القومي/إقليمي/التيفيدي. - تساهم نتائج تطبيق النموذج في صياغة عدة رؤى واستراتيجيات داعمة للمقصد. 	<ul style="list-style-type: none"> - زيادة درجة التعقيد والتشابك بين محددات النموذج (الماسة) مما يجعل هناك صعوبة في تحديد مستوى تنافسية كل محدد منفرداً. - عدم تطبيقه في المقاصد النامية. 	<ul style="list-style-type: none"> - شروط الإنتاج ، شروط الطلب ، الصناعات والأنشطة الداعمة والمساندة ، هيكل السوق - التوظيم و الاستراتيجيات.
ب- نموذج (كراوتش وريتشي)	<ul style="list-style-type: none"> - من أوائل النماذج التحليلية التي اهتمت بوضع محددات لقياس العوامل المؤثرة في التنافسية 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم الوصوح في استخدام بعض محددات قياس التنافسية. 	<ul style="list-style-type: none"> - مقومات إدارة المقصد وكفائه ، الإطار التنظيمي
ج- نموذج (كريتشي وريتشي) (للتافية واستدامة المقصد)	<ul style="list-style-type: none"> - يتضمن النموذج عدد 36 مؤشرات تحديد القدرة التنافسية للمقصد السياحي مجتمعة في خمسة عناصر رئيسية وإمكانية تطبيق هذا النموذج عملياً على مستوى الإقليم أو المدينة أو القرية. - يعطي فكرة الدمج بين تنافسية المقصد والحفاظ على أصوله أو موارده السياحية - المزج بين الميزة التنافسية والميزة النسبية 	<ul style="list-style-type: none"> - عشوائية الترتيب الخاص بعرض محددات التنافسية داخل النموذج. - عدم توضيح علاقات التأثير والتاثير ودور محددات تنافسية النموذج. - تجاهل الطلب السياحي كأحد أهم محددات التنافسية للمقصد. 	<ul style="list-style-type: none"> - العوامل والموارد الداعمة. - الموارد الرئيسية والجذب. - إدارة المقصد السياحي. - السياسات ، التخطيط و تربية المقصد. - المحددات المؤهلة للمنافسة.
د- نموذج داور وكيم (التكاملى المستخدم في الدراسة الميدانية) (بالتطبيق على المقصد السياحي السكنى)	<ul style="list-style-type: none"> - إمكانية تطبيق النموذج في قياس التنافسية لكافة المقاصد وبشكل دوري ومستمر لتقدير مستويات التنافسية وتقديم قائمة كاملة و شاملة لمحددات التنافسية (6) محددات) متضمنة 85 مؤشراً. - استخدام النتائج التطبيقية في مقارنات لمستويات الأداء بين المقاصد السياحية المتباينة. - توضيح علاقات التأثير والتاثير لمحددات التنافسية المدرجة (الموارد - الإدارية). - يمكن استخدامه كوسيلة لصياغة استراتيجيات ورؤى مقترنة يستفيد منها المدراء كنتائج للدراسة المسجية التطبيقية لمحددات النموذج. - تعظيم دور الإدارة (جوهر النموذج) في الارتفاع بمستوى تنافسية المقصد. 	<ul style="list-style-type: none"> - اتخاذ العديد من الإجراءات التمويلية والمتابعة في أثناء عمليات التطبيق العملي للنموذج. - صعوبة قياس مخرجات النموذج المرتبطة بعاملى الا زدهار الاقتصادي والاجتماعي ، وهو ما يسر عدم التطرق أو الاعتماد عليها في عمليات المسح الميداني و التطبيق العملي للنموذج. 	<ul style="list-style-type: none"> - الموارد الموروثة. - الموارد المصنوعة. - العوامل الداعمة. - إدارة المقصد. - الشروط الموقفية. - شروط الطلب.

2- نماذج تصورية معدلة لبعض محددات التنافسية المدرجة في النماذج الأساسية (نماذج بورتر، وكراؤتش وداور التكاملى) :

النموذج	طبيعة النموذج وأبرز مزاياه	العيوب في تطبيقه	محددات التناصية الرئيسية
A- نموذج Heath لتفعيل التناصية	- من أهم المحاولات التي ساهمت في تفزيز وتحسين استراتيجيات التناصية لجنوب إفريقيا كمقصد سياحي بكر.	- الشكل البنياني للنموذج وافقاره لعلاقات داخلية لربط محددات التناصية لنطاق التأثير والتاثير.	ـ العوامل الداعمة والعوامل الدافعة للنشاط السياحي ، مسببات نجاح رئيسية.
B- نموذج Vengesayi	- يعتبر توجهاً جديداً في مجال الدراسات البحثية في إطار الدمج بين فكرة التناصية وارتباطها بالعرض والجانبية وارتباطها بالطلب داخل المقصد.	- اتفاقار بعد التجربى.	ـ عناصر الجذب، التسهيلات، العوامل المادية، الاتصال، الصورة السياحية، الرضاء، الكفاءة
C- النموذج الهرمي Lengyel	- إمكانية استخدامه في قياس تناصية المقاصد السياحية ذات الاقتصاديات النامية.	- صعوبات عديدة في قياس التناصية بشكل هرمي داخل المقاصد.	ـ تقسيم محددات قياس التناصية بشكل هرمي
D- نموذج Effendi للتناصية الإقليمية	- الربط بين محددات قياس التناصية المستخدمة في TCCI وعدد من محددات التناصية المستخدمة في النماذج التقليدية دراسات مسحية (كيفية تطبيق على الواقع)	- التركيز على محددتين أساسين بشكل بارز (التناصية الإقليمية وكفاءة الأداء).	ـ البنية الأساسية، الأمان، الموارد ، النمو السوقي، التناصية السعرية، الفوائد التنظيمية الإيرادات.
3- نماذج التناصية العنقردية:			
A- نموذج Kim & Wickes	- المجمد بين محددات التناصية التقليدية (المقدمة في نموذجي بورترو داوروكيم) ودور العناصر الفاعلة والمكملة لمفهوم العنقردية داخل المقصد	- لم يطبق عملياً على المستوى التجربى.	ـ شروط الطلب ، العناصر الجاذبة، إدارة المقصد، العوامل المتتممة لبعضها .
B- نموذج Fernando & long	- تعزيز فكرة الشباك والتكميل بين محددات قياس التناصية واستخدام نتائج التطبيق في صياغة استراتيجيات تنمية فعالة.	- مشكلات خاصة بالجانب التطبيقي (التجربى).	ـ الموارد بأنواعها. إدارة المقصد. الشروط الموقفية. عوامل التجدد. شروط الطلب. التناصية العنقردية.

ومن ثم يتضح أن نماذج تناصية المقصد تقوم على الربط بين طرفي المعادلة الرئيسية لا وهى إدارة المقصد وتعزيز ميزاته التناصية ممثلة في أهم المراحل الإستراتيجية لتحقيق هذا الهدف في ظل المتغيرات الراهنة

ثالثاً: الإطار الاستراتيجي المقترن لإدارة المقصد السياحي تفعيلاً للميزة التناصية :

1- المراحل الأساسية لاستراتيجية إدارة المقصد السياحي:

إن تحقق الميزة التناصية لأى مقصد سياحي وتفعيل إدارتها في إطار المتغيرات المعاصرة يستوجب تحديد كيفية استخدام آليات الإدارة الحديثة وأطر التعامل على مختلف المستويات (Weaver,2000).

وفيما يلي الإطار المتكامل لاستراتيجية إدارة المقصد السياحي وهي تقوم على عدة مراحل تتضمن ما يلى :-
(Evans, Campbel, and Stonehouse, 2003 ; Edgell and Allen, 2008)

المرحلة الأولى: تقييم الوضع الراهن للمقصد:

من خلال تطبيق أسلوب سوات (SWOT) التحليلي من خلال مجموعة من الخطوات الأساسية .

الخطوة الأولى: آليات تحليل سوات للمقصد (Stankovic and Dukic, 2009; WTO, 2009)

أ- فحص البيئة الكلية macro environment ؛ وهى عوامل البيئة المؤثرة في تناصية المقصد.

ب- تقييم الموارد السياحية الحالية والمحتملة وتقييم الصناعات المكملة الداعمة وتقييم اتجاهات السوق ومستوى أداء المقصد؛ يتضمن تقييم الأداء السوقى في الأسواق الحالية والمحتملة مقارنة بالمنافسين .

الخطوة الثانية : تحديد المنافسين ودراسة البيئة التناصية؛ تمثل الداعم الرئيسي في تقييم أداء أي مقصد سياحي، كجزء من عملية متكاملة تبدأ بتحديد المنافسين الأساسيين للمقصد، ثم تحديد أهدافهم الرئيسية وإستراتيجياتهم وأهم مواطن القوة والضعف التي يمكنونها للتأكد من أن المقصد السياحي على القمة وينافس بكفاءة وتميز للحصول على أكبر حصة سوقية ممكنة.

المرحلة الثانية: الإطار الاستراتيجي والياته (Diaz and Rodriguez,2008)

الخطوة الأولى: وضع الرؤية التي تعبر عن حلم مشترك لمستقبل المقصد السياحي ؛ ف تكون الرؤية معبرة عن طموح كل الأطراف المعنية في المقصد، وقليلتها للتحقيق وانتساقها مع الأهداف الكلية بالمقصد (Gursoy, Baloglu and Chi , 2009).

الخطوة الثانية: تحديد أهداف المقصد؛ فترجم الأهداف والرؤية في شكل نتائج يجب تحقيقها مدعومة بآليات لتحقيقها، ولهذه الآليات أشكال عده مثل(Goaldner and Ritchie, 2006) :-

ـ التركيز على عوامل الجذب الطبيعية للمقصد كأساس تسويقي بهدف جذب شرائح سوقية معينة، الاستعانة برأس المال المستثمر في القطاع الخاص للتطوير والتحسين للبنية الأساسية للمقصد، بناء منظمة تسويقية خاصة بالمقصد وتفعيل أجندة للمناسبات للارتقاء بالمركز التناصي للمقصد، الاهتمام بسياسات خلق منتجات سياحية جديدة غير نمطية تهدف إلى التفرد والتميز.

الخطوة الثالثة: تحويل الرؤية والأهداف إلى إجراءات تنفيذية (Mayaka and Prasad, 2012)؛ يجب أن تشتراك جميع الأطراف المعنية في وضع خطة إدارة المقصد السياحي. وبناء عليه يتم تشكيل مجموعات رائدة تمثل العديد من القطاعات المعنية، حيث يتم وضع الاستراتيجية ، بحيث تتضمن الأولويات والإمكانات المتاحة ، يليها وضع الخطة التنفيذية التي تترجم الاستراتيجيات إلى إجراءات محددة لها إطار زمني لتنفيذ هذه الإجراءات وتحقيق الأهداف تراوх من سنة إلى خمس سنوات.

الخطوة الرابعة: استهداف المركز التناصي للمقصد (Cerovic and Batic, 2008)؛ ويمثل استهداف المركز التناصي للمقصد الدور الذي يسعى المقصد السياحي للحصول عليه في السوق بالنسبة للمنافسين الآخرين ، ويرتبط بعدة اتجاهات حديثة يبرز على رأسها ما يسمى بمقرح البيع الفريد أو (USP- Unique Selling Proposition) ويمثل بـ خصائص المنتج السياحي في أذهان السياح ، ثم التحول إلى المقرح العاطفي الفريد (Emotional Proposition- UEP Unique) ويقصد به المشاعر الإيجابية التي تقدمها التجربة السياحية و يحتاجها العميل ولا يجدها في أي مقصد سياحي منافس آخر (Trout, 2006) . وهناك ثلاثة مدخلات إستراتيجية تتبعها المقاصد السياحية لخلق ميزة رئيسية أمام منافسيها تتلخص في ؛ الكفاءة ، التخصص ، الاختلاف .

الخطوة الخامسة: بناء العلامة السياحية للمقصد (Paraskevas and Arendell, 2007)؛ تعتبر العلامة السياحية جوهر المقصد السياحي ، حيث أن الهدف الرئيسي للعلامة هو تميز المقصد وإبرازه فوق منافسيه. ولا تعتبر العلامة السياحية مجرد رمز ولكنها وعد بتجربة سياحية متميزة يتوقفها السائح من المقصد المصيف. أهم نموذجين للعلامة السياحية (Pike and Mason, 2011) هما :

- النموذج الهرمي للعلامة Brand Pyramid: وضع خصائصه لاستخدامه في الصناعات الخدمية، وهو مجموعة من الخطوات لرسم الطريق بشكل منطقي لاستخلاص جوهر للعلامة السياحية ؛
- النموذج الدائري للعلامة السياحية Brand Wheel: يحتوى على معلومات أكثر من هرم العلامة السياحية، وله عدة مميزات حيث يشمل كل المعلومات الجوهرية عن العلامة السياحية في شكل بياني موحد .

المرحلة الثالثة: الإطار التنفيذي المتكامل:

تعتبر هذه المرحلة من المراحل المركبة في إدارة المقصد السياحي ، حيث تتضمن آليات تنفيذ الإطار الاستراتيجي المقترن من خلال عدة ركائز متعددة (Alaeddinoglu and Can, 2010) :

الركيزة الأولى: التسويق والترويج السياحي للمقصد: يجب تقسيم السوق السياحي لشريحة كفاعة استراتيجية تسويق المقصد لزيادة كفاعةه التنافسية. كما ينبغي اختيار أفضل عناصر المزيج التسويقي التي تدعم المركز التناصي وتحقق أفضل عائد على ميزانية التسويق وتحقق أهداف المقصد. كما يوجد التسويق السياحي من خلال المقصد الأعظم كاتجاه حيث Mega destination marketing ، وتقوم فكرته على أساس إيجاد نوع من التعاون الوثيق بين مجموعة من الدول السياحية المترابطة جغرافياً، حيث يرتبون معاً بعلاقات سياسية قوية وتجتمعهم أهداف سياحية واحدة، كما أنهم متقاربون ثقافياً، بالإضافة إلى أنهم يكونون معاً مقصداً سياحياً أعظم ، فالتسويق من خلال هذا التكامل السياحي يحقق نتائج أفضل من التسويق الفردي على مستوى كل دولة على حدة. أما التسويق السياحي الابتكاري كاتجاه حيث يستخدم هذا النوع الأفكار التسويقية الجديدة التي تعتمد عليها دول و مقاصد سياحية كثيرة منها مثلاً التسويق آخر لحظة (Hanlan, Fuller and Wilde, 2006) .

الركيزة الثانية: تطوير المنتج السياحي داخل المقصد (Morgan, Hastings and Pritchard, 2012)؛ وتمثل في تطوير جميع الإمكانيات والأصول داخل المقصد لتلبى احتياجات العملاء ، فهو جزء لا يتجزأ من جمل التخطيط الاستراتيجي لتطوير السياحة داخل المقصد السياحي. وهناك آليات فعالة تسهم في تدعيم هذا العمل منها وضع المقصد لأجندة بالمناسبات والأحداث السياحية الهامة ، والاهتمام بالأحداث المحلية وتطويرها ، لتدعم تنافسية وتنشجع المشاركة المحلية (Li and Wang, 2011)؛ (عبد الحميد وإسماعيل، 2010) (WTO, 2008) .

الركيزة الثالثة: ضمان جودة التجربة السياحية؛ تعتبر إدارة الجودة المتكاملة منهجاً ملائماً لتحسين القدرة التنافسية في المقاصد السياحية في جميع مراحلها (Croes, 2011) .

الركيزة الرابعة: إدارة المعلومات والأعمال الإلكترونية داخل المقاصد (Cetinkaya, 2009)؛ هناك العديد من الواقع الإلكتروني الخاصة بالمقاصد السياحية تقدم دليلاً سياحياً شاملًا ومتكملاً يمكن تحميله والوصول من خلاله لأية منطقة في المدن السياحية من خلال الخريطة الإلكترونية. ويمكن تلخيص مظاهر التطبيقات الإلكترونية الحديثة ومدى تأثيرها في مراحل التجربة السياحية للعميل ؛ مرحلة الحلم وتمثل في خلق نوع من المعرفة بالمقصد وابرز تطبيقاتها الإلكترونية، التسويق من خلال استخدام البريد الإلكتروني الشعوري والدعاوى النفسية، ثم مرحلة التخطيط لتقديم معلومات واضحة عن المقصد وتحتاج تدعيم وسائل التخطيط المعلوماتي على الموقع الإلكتروني للمقصد، ثم مرحلة الحصول على التجربة السياحية لتقديم خدمات معلوماتية في الموقع الفعلى للزيارة داخل المقصد عبر خطوط سير واضحة معلن عنها في الويب وعروض مخفضة داخل المقصد ترسل من خلال SMS للمحمول، وأخيراً مرحلة الذكريات لتحسين العلاقة مع السائح من خلال المتابعة الدائمة لمتطلبات السائح عبر أبحاث قياس الرضا الخاص بالسياحة وتقديم أحدث العروض داخل المقصد من خلال البريد الإلكتروني وتقديم وإصدار نشرات معلوماتية تقدم للسائح تحمل كل الجديد والعروض المستقبلية .

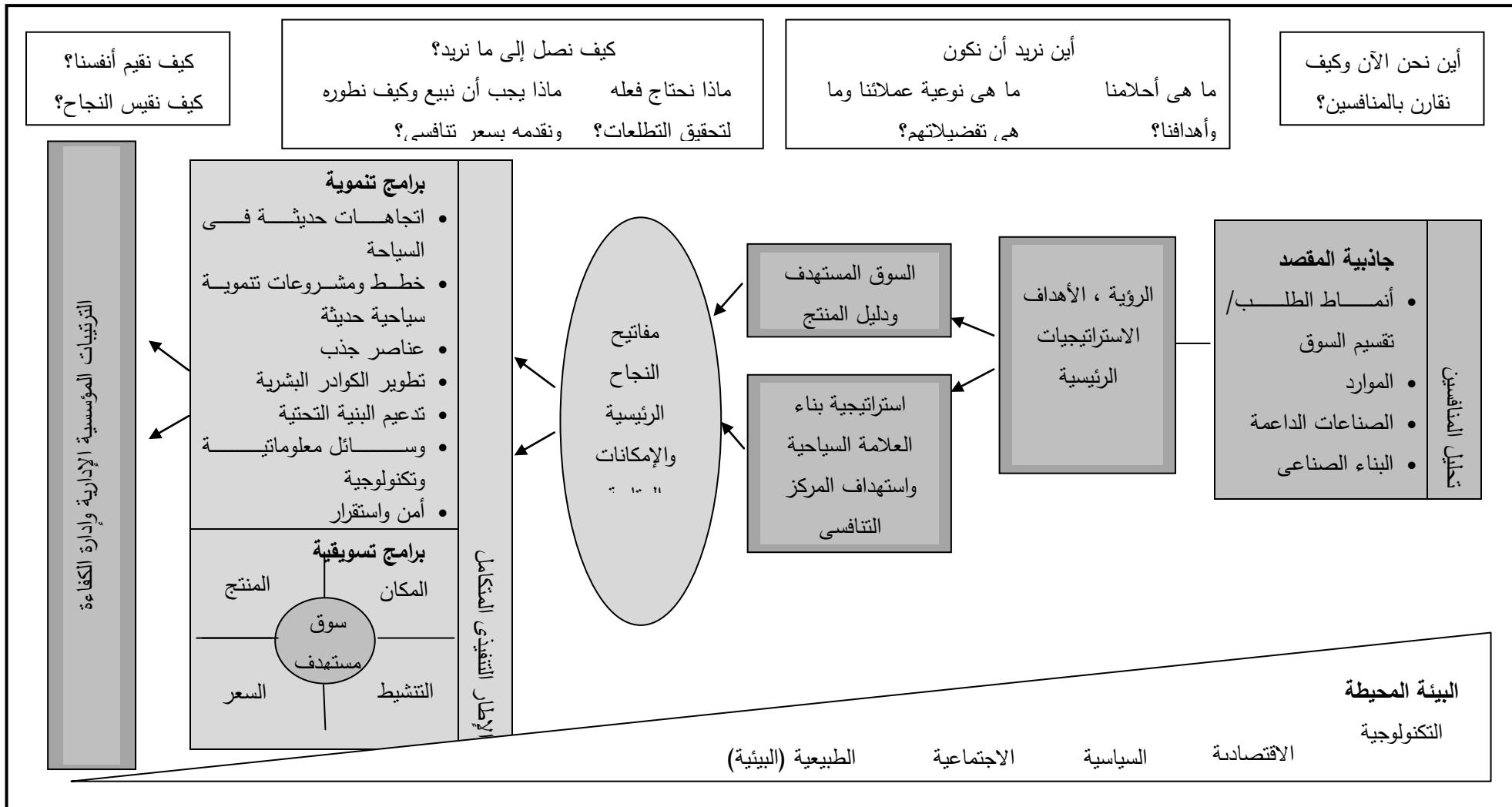
المرحلة الرابعة: الأطر التنظيمية والترتيبيات المؤسسة لإدارة المقصد السياحي:

الخطوة الأولى: تحديد المهام والمسؤوليات في إدارة وتنظيم المقصد السياحي (Cooper and Hall, 2008)، حيث توجد العديد من الأدوار والمسؤوليات في إدارة المقاصد السياحية، حيث يتم تنظيمها من خلال جهة رسمية (Destination Management Organization DMO) توزع أدوارها على المستوى القومي ثم الإقليمي والم المحلي، ويوجد دور تسويقي لـ DMO باعتباره أهم سوق للمقصد اعتماداً على ميزانية تسويقية تكاملية قائمة على المساهمة الحكومية والخاصة

الخطوة الثانية: أهمية الشركاء ودورها في تدعيم عملية إدارة وتنظيم المقصد السياحي؛ سواء بين عدة هيئات حكومية تخدمها وحدة إدارية مشتركة مثل إدارة محمية طبيعية، أو بين القطاعين العام والخاص.

الخطوة الثالثة: أهمية الرقابة والتقييم لنجاح عمليات DMO في إدارة وتنظيم المقصد؛ لابد من التقييم المستمر لأداء السوق وإدخال تعديلات على الاستراتيجيات المستخدمة للمقصد و استخدام أساليب لقياس المقارن للتصحيح والتحسين في مستويات الأداء (Bartlett, Kotrlik and Higgins, 2001) .

شكل رقم (3) الإطار الاستراتيجي المقترن لإدارة المقصد السياحي



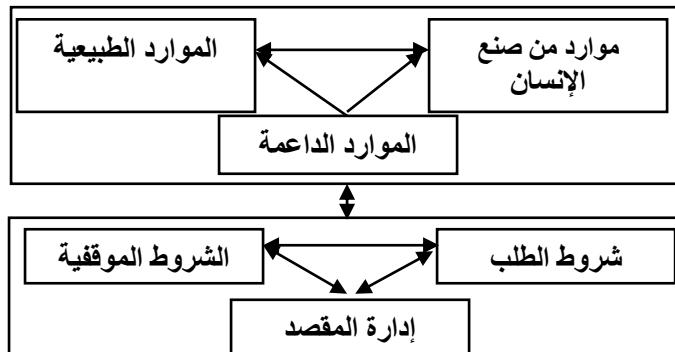
المصدر : Carter, and Fabricuis, 2006

المبحث الثاني: الدراسة الميدانية بالتطبيق على مدينة الإسكندرية:**أولاً : المحاور الرئيسية للدراسة الميدانية:**

1- أسباب اختيار منطقة الدراسة ونموذج قياس تنافسية المقصد السياحي السكنديري (أداة القياس):
أ- القيام بمحاولة رائدة بهدف التعرف على تنافسية المقصد السياحي السكنديري .

ب- وجود قصور في الدراسات البحثية و عدم تطرقها لدراسة وتقدير هذا المدخل الحديث مما يساهم في تحديد نقاط القوة و الضعف للوصول إلى وضع رؤية متكاملة لإدارة المقصد. وقد تم الاعتماد على نموذج داور وكم التكامل لقياس تنافسية المقصد السياحي السكنديري كما يوضح شكل رقم (4) ، حيث يتكون من 6 مجموعات رئيسية تضم محددات خاصة بقياس تنافسية المقصد السياحي (85) مؤشراً لقياس التنافسية السياحية للمقصد السياحي السكنديري.

شكل رقم (4) المحددات الرئيسية للنموذج التكامل لقياس تنافسية المقصد السياحي



المصدر: Dwyer et al., 2003.

2- مجتمع وعينة الدراسة وأسلوب معالجة البيانات:

يتكون مجتمع الدراسة من مجموعة الخبراء من المراء المسؤولين عن القطاع السياحي في المقصد السياحي السكنديري، بالإضافة إلى الأكاديميين وطلاب الدراسات العليا المتخصصين في المجال السياحي و الفندقي. تم توزيع عدد (320) استنارة استقصاء على مجموعة الخبراء والمسؤولين السياحيين داخل المقصد السياحي السكنديري، وكانت نسبة الاستجابة (62%) وتبين أن نسبة (10%) كانت غير قابلة للتحليل الإحصائي، وبذلك كانت عدد الاستثمارات الصالحة (178) استنارة ، وتم تقسيم العينة إلى شقين أساسين أحدهما أكاديمي: ويشمل الأكاديميين (20.2%) وطلاب الدراسات العليا (19.1%) وكان العدد الإجمالي للاستثمارات (71) استنارة بنسبة (40%) ، والآخر مهني: ويشمل مجموعة مراء شركات السياحة (18%) ومدرب الفنادق والمطاعم(26.4%) والعاملين بالهيئات السياحية بالإسكندرية (16.3%)،وكان عددها الإجمالي (107) استنارة بنسبة (60%) من العينة الكلية. وتم توزيع الاستنارة عام 2013. واعتمدت الدراسة على استخدام طريقة المسح الميداني باستخدام قائمة استقصاء، حيث تم تقسيمها إلى ثلاثة محاور رئيسية :

المحور الأول : يتعلق بالبيانات العامة للمبحوثين و سنوات الخبرة و عدد الدورات التي حصلوا عليها في المجال السياحي، المحور الثاني : تناول البيانات الخاصة بوضع الإسكندرية كمقصد سياحي على الخريطة السياحية الدولية. أما المحور الثالث :تناول تحليل متكامل للنموذج التكامل لقياس تنافسية المقصد السكنديري، مستخدماً 85 مؤشر للقياس، وقد تم الاعتماد على استخدام مقاييس Likert الخامس (و تم وضع أوزان Likert كال التالي؛ 1 = سيء جداً، 2 = سيء، 3 = متوسط، 4 = جيد، 5 = جيد جداً). تم تحليل كافة البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS . وتم استخدام أساليب الإحصاء الوصفي وذلك بهدف محاولة توصيف الخصائص الديموغرافية للمبحوثين بالإضافة لوضع الإسكندرية على الخريطة السياحية الدولية، وأخيراً لتوصيف محددات النموذج التكامل للتنافسية. وتناولت أساليب التحليل الإحصائي بعض مقاييس الترعة المركزية مثل المتوسط الحسابي لترتيب أهمية البنود ومقاييس التشتت مثل الانحراف المعياري للوقوف على دقة حساب المتوسط الحسابي.

3-تحليل نتائج الدراسة الميدانية :**أ- وضع الإسكندرية على الخريطة السياحية الدولية:**

جدول رقم (2) ترتيب المقاصد السياحية الأكثر تنافسية لمدينة الإسكندرية

المقصد	اسطنبول	صفاقس	صيدا	كازانلanca	القيم المفقودة	الترتيب
اسطنبول	152	2	12	-		الأول
كازانلanca	22	7	68	80	1	الثاني
صيدا	4	25	76	72	1	الثالث

توضح النتائج الجدول رقم (2) أن اسطنبول قد احتلت الترتيب الأول في المقاصد السياحية الأكثر تنافسية لمدينة الإسكندرية، و كازانلanca في الترتيب الثاني حيث أكد على ذلك (80) فرد من العينة، وجاءت صيدا في الترتيب الثالث وقد أكد على ذلك عدد (76) من أفراد العينة وأخيراً صفاقس.

جدول رقم (3) وضع الإسكندرية على الخريطة السياحية الدولية

الإنحراف المعياري	المتوسط	جيد جداً		جيد		متوسط		سيئ جداً		وضع الإسكندرية على الخريطة السياحية الدولية	
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
0.858	2.52	1.7	3	10.1	18	36.0	64	43.3	77	9.0	16

- تبين من تحليل الجدول رقم (3) أن رأى المستجيبين عن وضع الإسكندرية على الخريطة السياحية الدولية يميل نحو السوء، حيث أن غالبيتهم 52.3% يرون أن وضع الإسكندرية كمقصد سياحي يعتبر سيئاً ويؤكد ذلك قيمة المتوسط الحسابي (2.52)، بينما يرى (11.8%) فقط أن وضعها السياحي يعتبر جيداً على الخريطة السياحية الدولية، كما أشار (36%) إلى أن وضع الإسكندرية السياحي يعتبر متوسطاً على الخريطة السياحية الدولية، مما يؤكد على أن الإسكندرية كمدينة سياحية ما زالت في حاجة لعدة سبل هادفة لتحسين وضعها السياحي على الخريطة السياحية الدولية (WTO, 2011).

جدول رقم (4-أ) وضع الإسكندرية كمقصد سياحي على الخريطة السياحية مع مقوماتها

الإنحراف المعياري	المتوسط	موافق بشدة		موافق		محايد		غير موافق بشدة		اتفاق وضع الإسكندرية سياحياً مع مقوماتها	
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
1.074	2.39	4.5	8	12.4	22	20.2	36	43.3	77	19.7	35

- يتضح من الجدول رقم (4-أ) أن الغالبية العظمى من المستجيبين (63%) غير موافقين على أن وضع الإسكندرية على الخريطة السياحية الدولية يتنقق مع مقومات وعناصر الجذب التي تمتلكها.

جدول (4-ب) قياس مدى تطبيق مبادئ التناصية السياحية في الإسكندرية

الإنحراف المعياري	المتوسط	دائماً		غالباً		أحياناً		نادراً		لا تطبق		مدى تطبيق مبادئ التناصية
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
1.074	3.11	10.7	19	22.5	40	38.2	68	24.7	44	3.9	7	

- وعن مدى تطبيق المنشآة لمبادئ التناصية السياحية يوضح (جدول 4-ب) أن نسبة (38.2%) لم يستطعوا تأكيد أو نفي مدى تطبيق المنشآة لمبادئ التناصية السياحية، في حين أن نسبة (33.2%) يميلون لعدم تطبيق المنشآة لمبادئ التناصية حيث تم جمع استجابات "غالباً" مع "دائماً"، أما الأفراد الذين يدعمون عدم تطبيق المنشآة لمبادئ التناصية فكانت نسبتهم (28.6%)، وترجع زيادة نسبة عدم التأكيد لعدم استيعاب مبادئ التناصية وكيفية تطبيقها على مستوى المقصد السياحي السكندري، أو التخوف من رد فعل متذمّن القرار بالمنشآة التي يعملون بها لأن إجابتهم مؤثرة في التصنيف العام للمنشآة ومستواها الخدمي.

جدول رقم (5) الأسلوب التناصي الأكثر أهمية لتدعم مكانة الإسكندرية سياحياً.

كل ما سبق	تحسين مقومات الجذب التناصية الحضارية والتاريخية	رفع مستوى أداء القوى البشرية والتسويق		تحسين عمليات الدعاية والتسويق		جودة الخدمات المقدمة		الأسلوب التناصي الأهمية		العدد
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
30	33	38		46		65		92		
%16.9	%18.5	%21.3		%25.8		%36.5		%51.7		النسبة

يتضح من جدول (5) أن جودة الخدمات المقدمة تعتبر أهم أسلوب تناصي يجب التركيز عليه، حيث بلغ عدد الأفراد الذين يرون أهميته (92) فرد بنسبة (51.7%) وهي أكبر نسبة، يليه تدعيم عمليات التسويق بنسبة (36.5%)، يليه رفع مستوى أداء القوى البشرية بنسبة تصل إلى (25.8%)، ثم التركيز على التناصية السعرية (مستوى الأسعار) ومدى التاسب بينها وبين الخدمات المقدمة، وذلك بنسبة 21.3% ثم تحسين مقومات الجذب الحضارية والتاريخية بنسبة (18.5%).

جدول رقم (6) وجود دليل استرشادي أو منهج لعملية إدارة المقصد السياحي السكندري

لم يذكر نوعها	خطط الهيئات السياحية	السلسل الإداري	وزارة السياحة	نعم	لا	وجود دليل استرشادي	العدد
35	2	3	2	42	136		
19.66	1.2	1.8	1.2	23.6	76.4	النسبة	

- وعن جود دليل استرشادي أو مرجع يتم اللجوء إليه في عملية إدارة المقصد السياحي السكندري . فمن تحليل نتائج الجدول رقم (6) ، أكد غالبية المبحوثين 136 فرد بنسبة 76.4% أنه لا يوجد منهج أو دليل استرشادي محدد يتبع في عملية إدارة المقصد، فيما أفاد 42 فرداً بنسبة 23.6% أنه يتم اللجوء لبعض الآليات والخطط المنهج في عمليات إدارة المقصد السياحي. وهذا يدل على وجود قصور واضح في اتباع دليل أو منهج ظاهر يعتمد على إطار إستراتيجي متكامل .

بـ- تقييم تنافسية الإسكندرية كمقصد سياحي وفقاً لنموذج داور وكيم التكاملـ:

جدول رقم (7) ترتيب محددات التنافسية الستة المكونة لنموذج داوريكيم

شروط الطلب	الشروط الموقفية	ادارة المقصد	الموارد الداعمة	الموارد المصنوعة	الموارد الموروثة	محددات التنافسية
الستة	المتوسط					الترتيب
3.0913	3.0363	2.5337	3.3872	3.1784	3.4151	
4	5	6	2	3	1	

ترتيب المحددات الستة الرئيسية المكونة لنموذج داور وكيم وفقاً لدرجة توافر كل منها في العينة، تشير النتائج في الجدول رقم (7) إلى أن الموارد الموروثة كأحد المحددات الرئيسية المكونة لنموذج داور و كيم تحتل الترتيب الأول من حيث المحددات والعوامل الأكثر تنافسية داخل المقصد السياسي السكري، ويدل على ذلك قيمة المتوسط الحسابي 3.4151 بينما جاءت إدارة المقصود في الترتيب السادس والأخير مشيرة إلى أنها تعتبر من المحددات الأقل تنافسية داخل المقصد السياسي السكري، وهو ما يتضمن بشكل ظاهر من قيمة المتوسط المحسوبة والتي تساوي 2.5337.

جـ- تحليل نتائج ووسائل الدراسة الميدانية :

جدول رقم (8) اختبار المعلمي T. Test

العامل	المتوسط	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	قيمة ت	المعنوية
الموارد الموروثة	3.4147	0.5861	0.0439	9.44	0.000
الموارد المصنوعة	3.1790	0.5650	0.0423	4.23	0.000
الموارد الداعمة	3.3875	0.6348	0.0476	8.14	0.000
إدارة المقصد	2.5337	0.7409	0.0555	8.40 -	1.000
شروط الموقفية	3.0360	0.6510	0.0488	0.74	0.231
شروط الطلب	3.0913	0.7764	0.0582	1.57	0.059

يوضح الجدول رقم (8) اختبار درجة علاقة كل عامل أو محدد من المحددات الستة (محددات النموذج) بتنافسية المقصد السياحي وكذلك اختبار معنوية كل منهم عند درجة خطأ مسموح به $\alpha = 0.05$ وذلك باستخدام اختبار (ت المعلمي) (T- Test) وبناء عليه فإنه باختبار متوسط استجابات (الموارد الموروثة، الموارد المصنوعة والموارد الداعمة) كان مستوى المعنوية $p\text{-value}$ مساوياً للصفر أي أقل من 0.05 مما يدعم موافقة مفردات العينة لوجود هذه المحددات بدرجة معنوية، وهو ما يعني أن الموارد الموروثة، الموارد المصنوعة والموارد الداعمة هي الأكثر تنافسية داخل المقصد السياحي السكndري، وهي أكثر المحددات فاعلية ، وهو ما يستوجب التركيز عليها لتعزيز دورها في العملية الإدارية للمقصد. وتأتي الموارد الموروثة في إطار ترتيبها وفقاً للمتوسط بأكبر درجة علاقة بالتنافسية (3.41) (3.39) يليها الموارد الداعمة (3.18). على الجانب الآخر لم تكن إدارة المقصد أو الشروط الموقعة أو شروط الطلب معنوية عند مستوى 0.05%， مما يدل على عدم موافقة مفردات العينة على علاقة تلك المحددات بالتنافسية، وهو ما يعني وجود قصور واضح فيها ويظهر هذا القصور بدرجة كبيرة في محمد إدارة المقصد (لأن مستوى المعنوية = 1)، مما يعني أن إدارة المقصد السياحي لم تكن محدداً فاعلاً على الإطلاق في تنافسية المقصد و تعد نقطة ضعف في تنافسيته.

- تحليل ANOVA لاختلاف متوسطات استجابات محدّدات التناافسيّة الستة للنموذج:

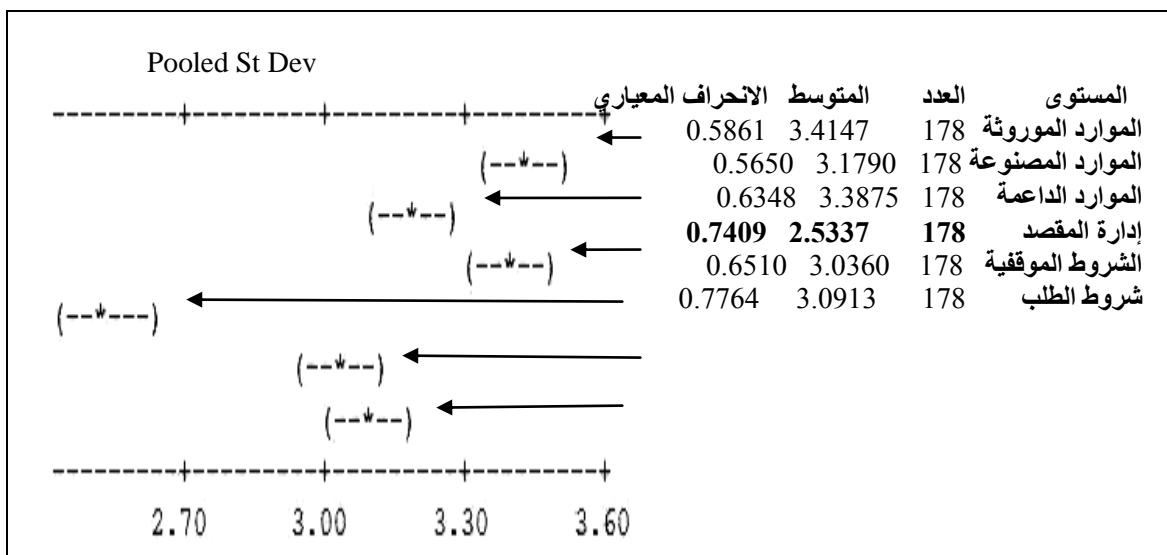
جدول رقم (9) تحليل ANOVA لاختلاف متوسطات استهابات محدّدات تنافسية النموذج

ANOVA						المصدر
المعنوية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات		
0.000	41.45	18.245	5	91.224		بين المجموعات
-	-	0.440	1062	467.501		داخل المجموعات
-	-	-	1067	558.725		المجموع

يتضح من الجدول (9) استخدام إحصائية F ، حيث مستوى المعنوية $p\text{-value} = (\text{صفر})$ وهى أقل من نسبة الخطأ المسموح به 5% مما يعني، قبول عدم تساوى تلك المتغيرات.

و لمعرفة أي المتوسطات أقل تنافسية وأكثر تنافسية تم استخدام أسلوب ورسم فترات الثقة المتزامنة Simultaneous Confidence Intervals، حيث كانت النتائج كما هي بالشكل (5) التالي:

شكل رقم (5) فترات الثقة المترادمة لمحددات التنافسية الستة طبقاً لنموذج داور وكيم



و يلاحظ من رسم فترات الثقة المترادمة بشكل واضح ابتعاد حدود فترة الثقة الخاصة بإدارة المقصد كمحدد لتنافسية المقصد السياحي السكدي عن باقي ححدود فترات الثقة لمحددات التنافسية الأخرى (سواء الموروثة، المصنوعة، الداعمة، الشروط الموقتية و شروط الطلب)، مما يشير إلى وجود فجوات و تراجع واضح في محدد إدارة المقصد السكدي وبعد نقطة ضعف أساسية في تنافسيته باعتباره جوهر أداة القياس، مما يؤكّد ضرورة إيجاد إطار ومنهج إداري متكمّل (إسماعيل، 2010؛ Zirulia, 2011) و لاختصار مدى تساوي أو اختلاف متطلبات تأثير وجود الإطار الاستراتيجي المقترن لكل محدد من المحددات الستة للتنافسية على حدة تم استخدام تحليل التباين ANOVA.

جدول رقم (10) تحليل التباين ANOVA لوجود الإطار الاستراتيجي المقترن أو دليل استرشادي

المعنوية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	محددات التنافسية
0.015	5.987	1.999	1	1.999	الموارد الموروثة
	-	0.334	176	58.773	داخل المجموعات
	-	-	177	60.773	المجموع
0.002	10.018	3.044	1	3.044	الموارد المصنوعة
	-	0.304	176	53.480	داخل المجموعات
	-	-	177	56.524	المجموع
0.006	7.736	3.006	1	3.006	العوامل الداعمة
	-	0.389	176	68.40	داخل المجموعات
	-	-	177	71.408	المجموع
0.000	14.457	7.375	1	7.375	إدارة المقصد
	-	0.510	176	89.786	داخل المجموعات
	-	-	177	97.126	المجموع
0.003	8.869	3.601	1	3.601	الشروط الموقتية
	-	0.406	176	71.462	داخل المجموعات
	-	-	177	75.063	المجموع
0.032	4.678	2.763	1	2.763	شروط الطلب
	-	0.591	176	103.941	داخل المجموعات
	-	-	177	106.704	المجموع

يتبيّن من الجدول رقم (10) وجود علاقة معنوية بين الإطار الاستراتيجي وكل من المحددات الستة للتنافسية بدرجات متفاوتة، ويلاحظ أن أكثرهم معنوية (تأثير) محدد إدارة المقصد، حيث أن مستوى المعنوية = صفر، مما يعني أن وجود منهج أو إطار استراتيجي مقترن سيدعم ويفعل من وضع محددات التنافسية الستة مجتمعة داخل المقصد المضيف (السكدي)، بينما سيكون ذلك التأثير أكثر وضوحاً و تفعيلاً في محدد إدارة المقصد.

ثانياً: رؤية مقتربة لإدارة المقصد السياحي السكندرى من خلال تعظيم الميزات التنافسية :**1- تقييم الوضع الراهن وتحديد الميزات التنافسية المملوكة للمقصد السياحي السكندرى:**

تتمتع الإسكندرية بعدة مقومات طبيعية جاءت على رأس ميزاتها التنافسية ، حيث احتل المناخ المعتمد والجاذب للنشاط السياحي أكثر العناصر التنافسية للمقصد ضمن محددات الموارد الطبيعية، كما يلعب الموقع الجغرافي للمقصد السكندرى دور هام وذلك لقربها من أهم الأسواق السياحية، مما جعل هناك سهولة الوصول للمقصد. وقد تبين من الدراسة الميدانية إجماع أغلب المستقصى آرائهم أن عاملى الأماكن التاريخية والثقافية ومواقع التراث يعتبران من أكثر العوامل التنافسية في المقصد السكندرى وذلك بنسبة (71.3%) و (70.8%) . كما تتميز الإسكندرية بتراث عمراني معماري غني بمفراته وعناصره ، وهو ما أكدت عليه نتائج الدراسة الميدانية بنسبة 48.3% . وتعتبر الطاقة الفندقية والقرى السياحية من أهم المقومات السياحية الداعمة للقطاع حيث بلغ إجمالي عدد الفنادق 50 فندق عام 2011 (الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، 2012).

وهناك أنماط متعددة للسياحة في المقصد السياحي السكندرى؛ فتتميز بالسياحة الترفيهية حيث يمتلك المقصد السكندرى عدة ميزات تنافسية فيما يختص بتوافر الخدمات الترفيهية وأماكن الترفيه ودور العرض السينمائى والمسارح بأنواعها، السياحة الثقافية وترتبط بالموقع الأثري والتاريخية المتنوعة بالمقصد، والسياحة الشاطئية ويتصنف بالموسمية لفترة الصيف، والسياحة الرياضية فاهتمت الدولة بإنشاء عدد من الملاعب بالمدينة ولعل من أهمها ؛ نادى إسكندرية الرياضي ونادى سموحة واليخت والصيد والسيارات وأصحاب الجياد ومدينة مبارك الرياضية، وسياحة المؤتمرات فارتبط هذا النمط بإنشاء مركز المؤتمرات بمكتبة الإسكندرية وقاعات المؤتمرات في الفنادق الكبرى مثل فلسطين وشيرانتون، وتعتبر السياحة الدينية من الأنماط التي يجب تحديدها لأنها ليست مستغلة بالشكل الكافى رغم تعدد المزارات الدينية في الإسكندرية (الإسلامية، المسيحية، واليهودية).

2- تحديد المنافسين ودراسة البيئة التنافسية للمقصد السياحي السكندرى:

أكدت نتائج الدراسة الميدانية أن استانبول وكازبلانكا وصيدا كانت أكثر المقاصد السياحية تنافسية للإسكندرية، كما يتضح مستوى الطلب السياحي للإسكندرية كمقصد

جدول رقم (11) عدد المترددين على المناطق الأثرية بالإسكندرية

الليالي السياحية (بالألف)	عدد الزوار المصريين(بالألف)	عدد الزوار الأجانب (بالألف)	العام
131,496	984,784	359,864	2010
100,262	394,547	147,514	2011
-	589,442	136,996	2012
-	386,059	93,336	2013

المصدر: موقع محافظة الإسكندرية www.alexandria.gov.eg

يلاحظ من الجدول (11) خلال الفترة من 2010 حتى 2013 وجود انخفاض ملحوظ في أعداد السياح في مصر عام (2011) بنسبة (59%) بالمقارنة بعام (2010)، انخفاض الزوار الأجانب عام (2012) بالمقارنة بعام (2011) بنسبة (7.2%)، انخفاض عدد الزوار من المصريين عام (2011) بنسبة (59%) بالمقارنة بعام (2010) ،ارتفاع نسبة الزوار المصريين (33%) خلال عام (2012) عن عام (2011)، التفوق الواضح لأعداد السياح المصريين خلال الفترة (2010-2013).

3- محاور الاستراتيجية المقتربة لإدارة المقصد التنافسي(الإسكندرية) في إطار تعظيم التنافسية:

تحليل الوضع الراهن للسياحة داخل المقصد السياحي السكندرى، يقترح الاستعانة بالإطار الاستراتيجي لصياغة رؤية مقتربة منكاملة لإدارة المقصد السكندرى لتعزيز استخدام الميزات التنافسية

المرحلة الأولى: تحديد الموقف الراهن للمقصد بتحليل أهم عناصر البيئة الداخلية والخارجية :

من خلال تحليل سوات (SWOT Analysis) للمقصد السياحي السكندرى جدول رقم (12):

جدول رقم (12) تحليل سوات (التحليل الرباعي) للمقصد السياحي السكندري من منظور تنافسيتها

نقطة القوة	نقطة الضعف
تتركز عناصر قوة الإسكندرية في مقوماتها الطبيعية وتتوافق وسائل اتصالات حديثة داخل المقصد والاتصال بالأسواق السياحية الهامة.	قصر الموسم السياحي الرئيسي وتعرضها لمشكلة الموسمية.
تعد أقدم سكenderيات العالم فهي تمتلك عدة موارد تراثية، تاريخية وأثرية توهلها لأن تكون من أهم المقاصد السياحية تمتلك شريط ساحلي طويلاً يوهلها لتقديم خدمات بحرية.	افتقار وجود سياسات واستراتيجيات تسويقية شاملة وفعالة.
تعد ملائمة العاملين لاحتياجات سوق العمل كما وكيفاً.	هناك قصور ملحوظ في الخدمات العامة وخاصة في المرافق الأساسية.
تعتبر الإسكندرية منظومة تقافية وفنية رفيعة المستوى مميزة، حيث تحوي العديد من الآثار إحياء مكتبة الإسكندرية كمركز ثقافي قومي وعالمي.	انحسار مستوى الخدمات المقدمة على الشواطئ السياحية.
يعود تأهيل الكوادر البشرية السياحية.	عدم جاذبية البنية الأساسية وفترتها على نقطية الأحداث والمناسبات.
تعد الأبحاث السياحية الموظفة في مجال الخدمة السياحية وتطويرها محلية.	ضعف تأهيل الكوادر البشرية السياحية.
يعود تأهيل الكوادر البشرية السياحية المفقمة وتركيزها على أنماط سياحية تقليدية.	عدم ملاءمة العاملين لاحتياجات سوق العمل كما وكيفاً.
تميزت بمراكزها الثقافية القديمة ومارستها لنشاطها العلمي والاقتصادي والفكري، وكانت الإسكندرية مستقر العلوم ومقصد الفلسفية ورجال العلم والأدباء، مما انعكس في تعدد المظاهر العمرانية والجمالية بالمدينة.	وجود ثغرات كبيرة في مجال حماية وإدارة مواقع الآثار المتنوعة.
تعتبر الإسكندرية محافظة رائدة في السياحة الداخلية.	عدم توافر إحصاءات دقيقة وشاملة عن الحركة السياحية بالمدينة مما يؤدي إلى صعوبة صياغة السياسات الداعمة والمطورة للمقصد.
بعد عن مناطق الخطر الإرهابي (بالمناطق الحدودية في المناطق الساحلية كالعربيش) مما يوفر الأمان.	قصور ممارسات الإدارة البيئية المتكاملة.

السيدة الخارجة

التهديدات	الفرص
المنافسة الدولية الحادة من قبل المقاصد العالمية (خاصة المنافسة السعرية)	إمكانية تطبيق أنماط جديدة لسياحة التراث ، الجذور ، والآثار الغارقة.
مشكلة الموسمية.	الحفاظ على القيم والتقاليد الداعمة للتنمية السياحية للمجتمع
ضعف الاستراتيجيات التسويقية.	يمكن أن يوفر وجود مكتبة الإسكندرية كمركز ثقافي جديد فرصاً لتحويلها إلى فكر مركز لإدارة مدينة معرفة.
قلة الوعي السياحي لدى العديد من المتعاملين مع السياحة.	إبراز المنتجات السياحية بالمقصد من خلال التقنيات الحديثة المشاركة مع سكاكيريات العالم في تنظيم مهرجانات دولية لدعم تنافسية المقصد لسياحة المؤتمرات والمعارض.
ضعف سبل التعاون والتنسيق بين مختلف الأجهزة المسئولة التي تعمل في القطاع السياحي السكندرى.	تعدد فرص الاستثمار السياحي والصناعي بالمقصد.
تنبّن خريطة الاستثمارات السياحية داخل المقصد بالتزامن مع تراجع مناخ الاستثمار بالمدينة خاصة في الآونة الأخيرة.	استغلال الطهير الساحلي الممتد حتى مرسى طروح في مشروعات مستقبلية لتخدم السياحة بأنواعها
التغيرات المناخية التي تهدد شواطئ الإسكندرية بالتكلّل.	الإسكندرية عاصمة الثقافة العربية لتحسين الصورة السياحية
الصراعات السياسية وانعكاساتها على الاستقرار الداخلي والأمني.	القرب من مقاصد الطلب السياحي العالمية.
تنبّن الصورة السياحية للمقصد خاصة على المستوى الدولي.	
وجود قصور في مستوى جودة الخدمات السياحية المقدمة.	

وبعد تحليل الفحوة ل نقاط القوة والضعف و الفرص والتهديدات تم دراسة وضع استراتيجية دفاعية محاولة لاستغلال الفرص المتاحة لدعم مناطق الضعف والاستفادة من مراكز القوة لنقلها التهديدات كما تنتضح في المرحلة التالية (Gregson, 2011).
المرحلة الثانية: الإطار الاستراتيجي (استراتيجية دفاعية لمواجهة التهديدات والمتغيرات المستقبلية):

أولاً: وضع الرؤية التي تعبّر عن مستقبل المقصد السياحي السكندري والمتمثلة في "إدارة المقصد السياحي السكندري كوجهة سياحية مميزة بشكل يتنقّل مع مقوماته السياحية ويوفر تجارب متنوعة للسياح على مدار العام والتي من شأنها إثراء حياة السكان المحليين وتقليل استغلال الميزات التنافسية مما يمثّل استئنحة دفاعية لمهام التهديدات".

ثاني: تحديد الأهداف: ينبغي أن تترجم الأهداف الرؤية وتنص الأهداف المراد تحقيقها على رفع التافسية للمقصد السياحي السكندري من خلال إدارته بشكل متكامل على مختلف المستويات، إثراء تجربة السائح بإنكار أنماط جديدة للسياحة داخل المقصد السكندري، وتطوير المنتج المقصد، وتحسين، وترسيخ الصورة السالبة للمقصد السكندري طوال العام، واستحداث سلسلة تنظيمية وإدارية تندع الشركاء بين القطاع العام والخاص.

ثالثاً: استهداف المركز التناصي للمقصد السياحي السكندري: يقترح تركيز المقصد السياحي السكندري على إستراتيجية الاختلاف عن منافسيه من المقاصد الأخرى، عن طريق خلق علامة سياحية مميزة ومتقدمة خاصة بالإسكندرية، وكذلك من خلال تقديم منتج أو تجربة سياحية مفيدة عن طريق التركيز على شرائح سوقية بعينها

رابعاً: بناء العالمة السياحية لتدعم صورة المقصد السياحي السكندرى: بالرجوع إلى نتائج الدراسة الميدانية وجد أن الصورة الذهنية العامة للمقصد السكندرى تعتبر الأقل تنافسية ضمن محددات شروط الطلب، ونستعرض بعض المقترنات لتدعم صورة السياحية للمقصد السكندرى (المئنة الإقليمية لتنشيط الساحة، 2013).

يقترح التركيز في عمليات التسويق على استخدام علامة سياحية واحدة للمقصد السياحي السكندرى وهى فنار الإسكندرية القديم أو مكتبة الإسكندرية أو قلعة قايتباى. فضلا عن إمكانية استخدام جملة دعائية محددة تتمثل فى: (عروش البحر المتوسط) أو (لوؤة البحر المتوسط) مع

تحديد شخصية العالمة السياحية وابرازها بالمهرجانات النقاط التالية: الاستجمام، الطبيعية، الصدق والتفرد، الاستمتاع، الملاعة، الاعتناء والاهتمام. تصميم عدة تذكرة و ملصقات سياحية من الهيئة السكندرية تعم في المكاتب السياحية ومكاتب الاستعلامات .

التعاون مع البرامج التليفزيونية السياحية المقدمة عن الإسكندرية في مجال التوعية للمواطنين من خلال تنفيذ عدة مسابقات سياحية للتعرف بشخصية العالمة السياحية للمقصد، على أن تعبر جميعها عن شعار (اعرف مدينتك، رحلة في الإسكندرية السياحية) وتكون تحت إشراف الهيئة الإقليمية لتشييف السياحة بالإسكندرية.

المرحلة الثالثة: الإطار التنفيذي المتكامل وفق ركائز أساسية

الركيزة الأولى: التسويق والترويج السياحي للمقصد السكندرى، وتمثل في :

- رصد ومتابعة دور مكاتب التمثيل السياحي في الخارج ومدى فاعلية الهيئة الإقليمية لتشييف السياحة بالإسكندرية، والاهتمام بإنشاء قسم بتسويق أنماط السياحة المستحدثة.

- استخدام الدراما التليفزيونية والسينماتيكية في الترويج للمقصد السياحي السكندرى ، ولهذا يقترح إصدار سلسلة من المسلسلات أو Set come للتصوير في الأماكن السياحية الهامة بالإسكندرية.

- تعزيز عمليات التسويق الإلكتروني وإطلاق حملات عبر موقع التواصل الاجتماعي، من خلال:

- تطوير وتحديث الواقع الإلكتروني الخاصة بهيئة تشريف السياحة أو محافظطة الإسكندرية مع استخدام لغات متعددة كالإيطالية/الأسبانية والفرنسية/www.discover.Alex/www.alexandria.gov.ef - إطلاق موقع خاص بمهرجان سكندرية العالم. وعمل موقع خاص بمسابقات سياحية تفاعلية لكتسب أكبر شريحة من السياح ول يكن الشباب. كما يقترح أن يتضمن الموقع خدمة المحافظة الحية (Live chat). وإطلاق موقع خاص بتذوين آراء السياح وتلقى مشكلاتهم على أن يسمى (Alexandria online) . و إطلاق (I phone application) ، وعليه يجب أن تسعى الهيئة الإقليمية لتشييف السياحة في الإسكندرية على تطوير برنامج عن الإسكندرية يستهدف مستخدمي (I phone) .

- العمل مع موردي الخدمات السياحية لإطلاق حملات تشجيعية لترويج السياحة الداخلية مثل حملة (شجع سياحة بلدك) أو (السياحة والسلام) بأسعار مخفضة لإيجاد نوع من الرواج السياحي كل فترات السنة. وإطلاق حملة لزيارة متاحف الإسكندرية طلبة المدارس بالجمهورية كنوع من التشريف السياحي الداخلي(Pike and Page,2014).

الركيزة الثانية: تطوير المنتج السياحي المقدم داخل المقصد السياحي السكندرى:

هناك عدة أنماط سياحية يمكن تبنيتها داخل المقصد السياحي السكندرى كنقطة انطلاق لإعادة صياغة وضعها على الخريطة السياحية الدولية وهى كما يلى (الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، 2012) (وزارة الإسكان والمرافق والتنمية العمرانية، 2010):

سياحة اليخوت: اهتمت الإسكندرية بمشروعات جديدة لإنشاء أكثر من مارينا سياحي لسياحة اليخوت وعقد المسابقات الدولية والمحلية، وجاري إصدار تشريع جديد لتنظيم سياحة اليخوت البحرية وسهولة دخولها وخروجها وتخفيض الرسوم المفروضة. سياحة الجنور: يجب الاهتمام بإجراء برامج استضافة عالمية لأبناء مصر المغتربين من الجاليات اليونانية، الإيطالية، الأرمنية، المالطية والفرنسية والذين ولدوا على أرض الإسكندرية سياحة التسوق؛ تزخر الإسكندرية بالعديد من مناطق التسوق كالمنشية ومحطة الرمل وسموحة فضلاً عن وجود عدة مراكز تجارية كبيرة مثل سيني ستار والداون تاون وجرين بلازا.

سياحة الجولف: ويقترح تنفيذ مشروع سياحة الجولف بمنطقة مريوط غرب الإسكندرية. سياحة العائلية: ويقترح التركيز هنا على السوق العربية، وينصح بعمل برامج تسويقية موجهة في فترة الشتاء واستغلال وجود وفود طلابية كبيرة بالأكاديمية العربية وقدوم ذويهم للزيارة.

سياحة الآثار الغارقة؛ يقترح استغلال هذا النمط السياحي وإدراجه ضمن البرامج السياحية الدولية للمقصد وخاصة للشريحة السوفية من راغبي ممارسة رياضة الغوص.

سياحة المناسبات والأحداث الخاصة: من الضروري أن يضع المقصد السياحي السكندرى أجندته المناسبات والأحداث السياحية الهامة التي سيتم استضافتها على المستوى الدولي والمحلى لعدة أعوام تالية مثل مهرجان سكندرية العالم ومهرجان الإسكندرية السينمائى الدولى. وكذلك سياحة التراث؛ أن معظم مقومات هذا النمط السياحي توافر بوضوح في المقصد السكندرى .

وبالرجاء أن توضع خطة شاملة لتنمية سياحة التراث من خلال أشكاله المتعددة مثل؛ سياحة التراث الحضاري القبقي باستغلال الأماكن التاريخية الهامة لعمل مسارات سياحية وإدراجهها ضمن البرامج المقدمة عن المقصد السكندرى. سياحة التراث العمراني وينبغي اتباع سياسة تهدف لعمل برامج دعائية سياحية تحت على الحفاظ على المواقع التراثية بالمدينة مع مراعاة إشراك المحليين في تلك العمليات. سياحة الأطعمة التراثية ويعتبر استخدام الأطعمة التراثية أحد الاستراتيجيات التنافسية لتسويق المقاصد لما لها من قدرة على إبراز هوية المقصد، كما أنها من أهم العوامل التي تتحقق أصلحة تجربة السائح (Food Routes) (Everett and Aitchison 2008). ويقترح تقديم رحلة يومية (Food Routes) تجمع بين زيارة الأماكن التاريخية والاستمتاع بالأكلات التراثية تشمل زيارة القلعة ، متحف الأحياء المائية ثم يتم تناول وجبة الغداء بإحدى مطاعم الأسماك بالمنطقة وتنظيم جولات حرفة تسوقية. سياحة الحرف التراثية والأشغال اليدوية الشعبية، ويقترح إقامة مهرجان دولي في موسم الركود السياحي لتشييف السياحة الوافدة ويتم من خلاله عرض المنتجات الساحلية التي يقدمها الصياديون (لطيف وقرة ، 2009) .

يوجد بالمقصد السكندرى العديد من المشروعات السياحية المطروحة لتطوير المنتج السياحي السكندرى منها؛ مشروع إحياء فنار الإسكندرية القديم، مشروع إنشاء متحف للأثار الغارقة، إنشاء معرض دولي بالإسكندرية، إنشاء مدينة ألعاب مائية ترفيهية متكاملة، معرض مدن التأثير والصدارة وسكندرية العالم (الهيئة العامة للاستعلامات، 2013) .

فضلاً عن مخططات استغلال المناطق السياحية الجديدة بمنطقة أبي قير وتحويلها لمنتجع سياحي عالمي بالإضافة لمنطقتي طلبة البرج وطلبة كوسا فضلاً عن جزيرة نيلسون وجزيرة العريان، منطقة كينج مريوط و استغلالها في سياحة الاستشفاء وإقامة بعض المراكز

العلاجية المنظورة بها، إنشاء فندق 4 نجوم بجوار قاعة المؤتمرات بطاقة 250 غرفة، تطوير منطقة القصور بمحرم بك، إقامة مشروعين للصوت والضوء بالمناطق الأثرية بالإسكندرية.

الركيزة الثالثة: توفير تجربة سياحية مميزة ذات جودة عالية داخل المقصد السياحي السكندري من خلال تطبيق مبادئ إدارة الجودة المتكاملة لتحسين القدرة التنافسية داخل المقصد السكندري عبر:

أولاً: مرحلة التخطيط للرحلة: من خلال تنويع سبل التسويق السياحي عن المقصد السكندري

ثانياً: مرحلة الوصول للمقصد: يقترح تحسين جودة تجربة السائح في المطارات الداخلية (مطار النزهة وبرج العرب) عن طريق الاهتمام بتطوير الخدمات الأرضية المقدمة وتحسين المرافق، وتطوير المركز التجاري التابع لهيئة ميناء الإسكندرية وتجهيزها لاستقبال السياح الأجانب.

ثالثاً: مرحلة داخل المقصد (إدارة تجربة الزائر): يقترح تحسين الخدمات الأساسية المقدمة للسياح بتوفير عدد من مراكز المعلومات في المناطق السياحية ، و العمل على إشراك القطاع الخاص في عمليات إدارة الخدمات السياحية برقبة حكومية، تعديل أساليب المراقبة الإلكترونية الحديثة لحفظ سلامة وأمن كل من السائح وتلك المناطق ، تحديث وتطوير متاحف الإسكندرية و استخدام التكنولوجيا ، تدعيم سبل المشاركة المجتمعية في القرارات السياحية .

الركيزة الرابعة: تطوير قوى عاملة مؤهلة على درجة عالية من المهارة وقدرة على المنافسة دولياً:

- تحديث وتطوير تخصص السياحة والضيافة أولاً في الفرع المهني المعروف باسم التخصص الفندقي الذي يدرس في المدارس الثانوية الفندقية بالإسكندرية (كالأورمان).

- تطوير المناهج التعليمية والتدريبية في معاهد وكليات السياحة والفنادق بالمقصد السكندري.

- محاولة إنشاء تحالفات استراتيجية بين كلية السياحة ومعاهد السياحة بالإسكندرية واستغلال الإمكانيات المتباينة لتخریج كوادر بشرية مدربة وإنشاء بنك معلومات للتدريب الفندقي لبناء قاعدة بيانات خاصة بالعملاء السكندريين وتنفيذ حملة وطنية يقترح أن تحمل عنوان (أهلاً بك في الإسكندرية).

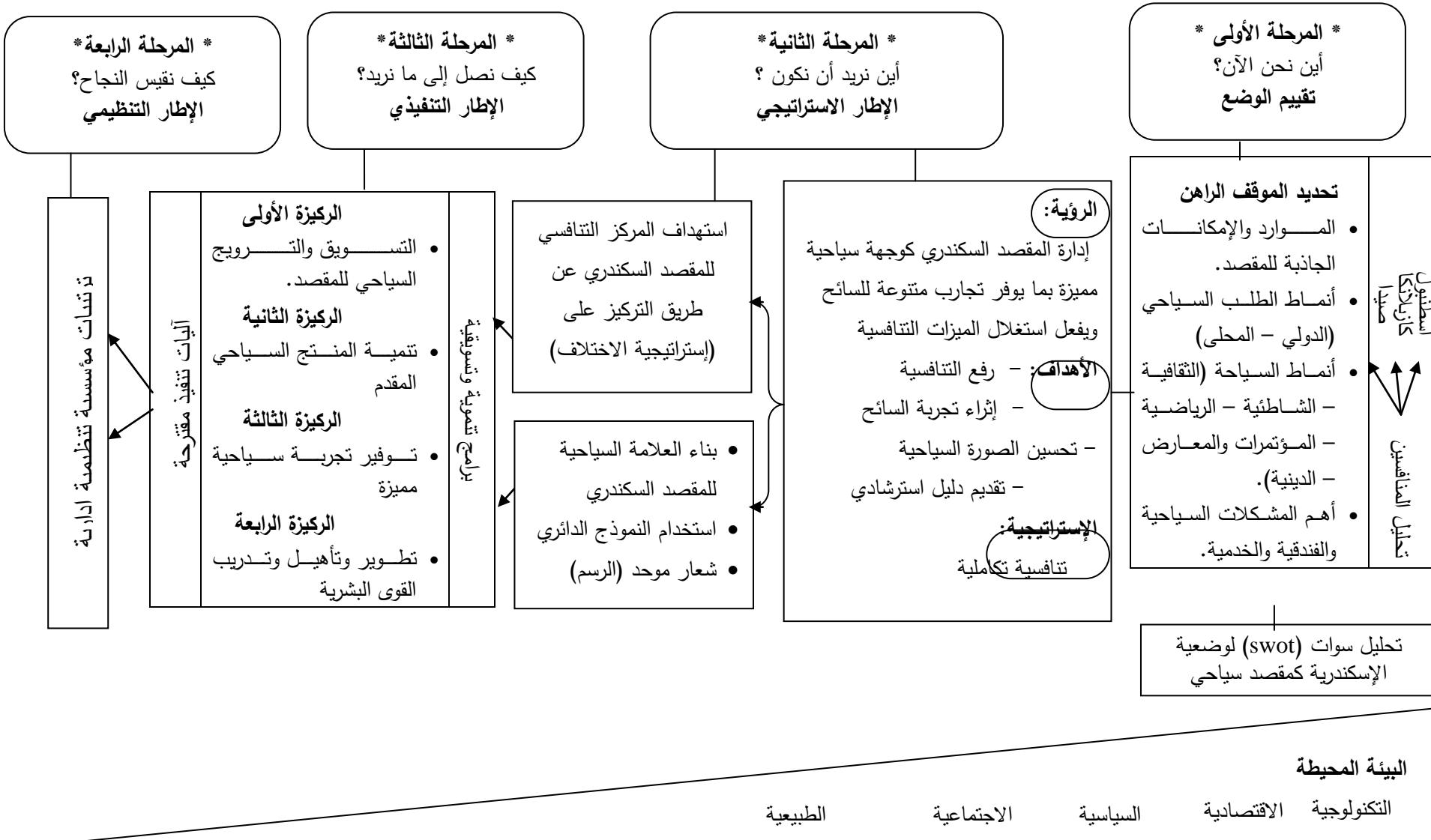
المرحلة الرابعة: الأطر التنظيمية لإدارة المقصد السياحي السكندري؛ تقترح الدراسة بعض الأنشطة الرئيسية لتشكل الخطوط الواضحة لعمليات التنظيم والإدارة داخل المقصد السكندري ومنها:

- تطوير أنشطة دعم مؤسسات القطاع الخاص ومقارنة الأداء لرفع تنافسية المقصد. زيادة الوعي بالمنافع الاقتصادية والاجتماعية الناجمة عن ممارسات الاستدامة داخل المقصد السكندري.

- دراسة ديناميكية المقصد السياحي السكندري وقراراته التفاعلية والإدارية بتطبيق مبادئ نماذج حوكمة المقاصد (البرنامج المقدم من منظمة السياحة العالمية) واستخدامه كأداة لتقدير الوضع الحالي للمقصد.

- أهمية الرقابة والتقييم كضمان نجاح عمليات DMO في إدارة المقصد السكندري ويقترح أن يتم من خلال: استخدام وتطبيق أسلوب القياس المقارن: Benchmarking للتعرف على وضع المقصد السكندري دائماً مقارنة بالمقاصد المنافسة للوقوف على الأخطاء وتحسينها و استخدام نماذج قياس التنافسية للمقصد ول يكن النموذج التكاملـي لداوروكيـم (Cobbett, 2007).

و يمكن إجمال أهم ملامح الرؤية المقترحة لإدارة المقصد السياحي السكندري، في الشكل رقم (6) التالي:



رابعاً: النتائج والتوصيات:

1- النتائج :

- إن مدخل إدارة المقاصد السياحية أصبح يمثل اتجاهًا هاماً في الفكر الإداري السياحي، فهي إدارة تنسيقية لكل العناصر المكونة للمقصد وتصبح التنافسية الهدف الأساسي الذي تسعى إلى تحقيقه استراتيجيات الإدارة والتسويق داخل المقصد . وهناك إمكانية تقسيم نماذج قياس تنافسية المقصد السياحي إلى نوعين؛ النماذج القياسية وهي نماذج دولية مقدمة من جهات رسمية وتعتمد على مؤشرات قياسية توضح المراكز التنافسية لمقاصد معينة ، أما النوع الثاني فهي نماذج تحليلية تفسر وتكشف أهم العوامل المؤثرة في التنافسية السياحية للمقصد السياحي، ويعتبر من أهمها النموذج التكاملى لتنافسية المقصد السياحي.
- وبالتطبيق على المقصد السياحي السكندري اتضح أن الموارد الموروثة، الموارد المصنوعة والموارد الداعمة هي المحددات الأكثر تنافسية داخل المقصد السياحي السكندري ، وقد احتلت الموارد الموروثة الترتيب الأول في ذلك. بينما تبين أن محددات إدارة المقصد، الشروط الموقفية وشروط الطلب هي الأقل تنافسية خاصة محدد إدارة المقصد
- على الجانب الآخر اتضحت أهمية تقديم إطار استراتيجي مقترح لإدارة المقصد السياحي تعليلاً للميزة التنافسية في شكل مرحلٍ، حيث يبدأ بعملية تقييم الوضع الراهن للمقصد ثم مرحلة الإطار الاستراتيجي، يليها المرحلة التنفيذية ، وأخيراً الترتيبات المؤسسية والإدارية داخل المقصد .
- على المستوى التطبيقي (الدراسة الميدانية) تم إثبات إحصائياً أن هناك دالة إحصائية لوجود إطار استراتيجي مقترح لإدارة المقصد السياحي السكندري على محددات التنافسية الستة ، وقد ظهر أكثر تأثير لهذا الإطار في محدد إدارة المقصد لأن مستوى المعنوية = صفر، وهو ما تم إثباته من خلال استخدام تحليل التباين ANOVA .

2- التوصيات:

- الاهتمام بتوفير التوجيهات الاستراتيجية والأدوات العملية لمدراء المقاصد السياحية من أجل النهوض بالميزات التنافسية للمقصود لتحقيق فعال للتنمية السياحية المتوازنة والمتواصلة .
- التركيز على طريقة الامركنزية في إدارة المقاصد السياحية، لتسهيل اتخاذ القرارات اللازمة لتشجيع الاستثمار وتطوير المنتجات السياحية والترويج لها عبر منظور من الواقع المحلي .
- الاهتمام بتقدير الأداء داخل المقاصد عن طريق أسلوب القىاس المقارن Benchmarking .
- تفعيل دور منظمات إدارة المقصد السياحي مثل DMOs في قيادة والتسيير بين الأنشطة .
- قياس تنافسية المقصد السياحي بشكل دوري تحت إشراف وزارة السياحة .
- الاستعانة بالإطار الاستراتيجي المقترن واعتباره دليلاً عملي لإدارة المقصد السياحي .
- وضع خطة تسويقية متكاملة للإسكندرية من أجل ترسیخ الصورة الذهنية للمقصد كمدينة سياحية مع تحديد إمكانيات الاستغلال الأمثل للمقومات التنافسية لها . و حصر وإحصاء وتوثيق الموارد والمقومات السياحية بالمقصد السكندري في إطار قائمة بيانات معلوماتية وترويجها محلياً وخارجياً واستغلال شبكات الإنترنوت وتطوير موقع الكتروني شامل لترويج المنتج السياحي السكندري وبعدة لغات . واستغلال مطار برج العرب الدولي ودعوة المستثمرين من أجل استقطاب المشروعات السياحية، فضلاً عن محاولة التوسع في استخدام الطيران العارض من الإسكندرية وإليها .
- أما على مستوى التخطيط والتتنظيم داخل المقصد السكندري يجب تكليف جهاز رسمي متخصص لمراقبة جودة المنتجات السياحية والنظر في المخالفات وإعداد التقارير الدورية عن جودة تلك المنتجات والخدمات المقدمة، مما يؤدي إلى فتح أسواق جديدة، مع الاهتمام بالتوجه في حجم الطاقة الإيوانية التي تخدم الشرائح السوقية المتنوعة . ووضع خطة عاجلة لاستغلال المناطق السياحية الحالية، ووضع تصور لحل المشكلات السياحية بالمقصد .

المراجع والدوريات العربية:

- إسماعيل، عمار فتحي موسى (2010)، قياس جودة الخدمات المقدمة من المنظمات السياحية بالإسكندرية (دراسة تطبيقية)، مجلة اتحاد الجامعات العربية للسياحة والضيافة، السابع، ص ص 57-73.
- الحرف، مني طعمية (2002)، مفهوم القدرة التنافسية، مركز البحث والدراسات الاقتصادية، القاهرة.
- الحداد، محمد محجوب (2011)، تقييم تنافسية صناعة السياحة في ليبيا ك مصدر بديل للدخل في ظل تحرير تجارة الخدمات، الملنقي الدولي الرابع حول المنافسة والاستراتيجيات التنافسية للمؤسسات الصناعية في الدول العربية، جامعة مصراتة، ص ص 1-17.
- بلوناس، عبد الله و لمجد ، بوزيدى (2011)، طرق قياس المزايا التنافسية المستدامة، الملنقي الدولي الرابع حول المنافسة والاستراتيجيات التنافسية للمؤسسات الصناعية في الدول العربية، جامعة بومرداس، الجزائر، ص ص 1-16.
- خليفة، جمال سيد أحمد و عبد الحميد، محمد سليمان (2012)، تنافسية قطاع السياحة و الفنادق المصري بعد ثورة 25 يناير " دراسة للوضع الراهن "، مجلة كلية السياحة و الفنادق، جامعة الفيوم، المجلد السادس، العدد الأول، ص ص 28-6.
- عبد الحميد، طاهر وإسماعيل ، محمد فايد (2010)، تميز الإسكندرية (دراسة تطبيقية على بعض المناطق السياحية و الآثرية بمدينة الإسكندرية)، مجلة اتحاد الجامعات العربية للسياحة والضيافة، المجلد السابع، ص ص 107-123.
- لطيف، هدى سيد و قورة، عمر أحمد (2009)، رؤية استراتيجية مقرحة لإدارة الجودة المتكاملة لمقومات سياحة التراث بالإسكندرية، مجلة اتحاد الجامعات العربية للسياحة والضيافة، المجلد السادس، العدد الأول، يونيو ص ص 80-97.
- نوير، طارق (2002)، دور الحكومة الداعم للتنافسية حالة مصر، المعهد العربي للتخطيط، الكويت.
- الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء(2012)، دراسة مقومات موارد التنمية و فرص الاستثمار ، Accessed www.capmas.gov.ef . Accessed www.capmas.gov.ef . From: 11/1/2014.
- الهيئة الإقليمية لتنشيط السياحة(2013)، حصاد عام 2012، حقائق وأرقام، محافظة الإسكندرية ، الإسكندرية، www.alexandria.gov.eg . accessed 22/08/2013
- وزارة الإسكان والمرافق والتنمية العمرانية(2010)، إعداد نظرية شاملة عن قضايا الإسكان ورصد التغيرات التي تطرأ على سوق الإسكان (مدينة الإسكندرية)، هيئة التخطيط العمراني بالتعاون مع البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة، الإسكندرية.

References:

- Armenski, T., Gomezelj, D. et. al., , (2012), Tourism Destination Competitiveness Between two flags, Economic Research, Vol. 25, No. 2, pp. 485-502.
- Alaeddinoglu, F.an Can, A., (2010), Destination image from the perspective of travel intermediaries, Anatolia, Vol. 21, No. 2, pp. 339-350.
- Bartlett, J.E., Kotrlik, J.W.and Higgins, C.C., (2001), Organizational Research: Determining Appropriate Sample Size in Survey Research, Information Technology, Learning, and Performance Journal, spring, Vol. 19, No. 1, pp.43-50.
- Buhalis, D., (2000), Marketing the competitive Destination of the future, Tourism Management, Vol. 21, No.1, pp.97-116.
- Carter, R.and Fabricuis, M., (2006), Introduction to Destination Management, WTO Seminar, Addis Ababa.
- Cerovic, S.and Batic, S.,(2008), Competitiveness and positioning in tourism, Economics and Organization, Vol. 5, No.2, pp.133-141.
- Cetinkaya, A., (2009), Destination competitiveness through the use of information and communication technologies, European and Mediterranean conference on information systems, Izmir, July13 -14, pp.1-11.
- Cobbett, W., (2007), City Development Strategies: key to improving urban performance, villes en development, March, No. 75, pp.1-8.
- Croes, R.,(2011), Small island Tourism Competitiveness, Expanding your Destination's Slice of paradise, Rosen college of Hospitality Management, University of central Florida, Version 2, January , pp.1-25.
- Crouch Geoffrey. I. and Ritchie, J.R., (1999), Tourism, Competitiveness and Societal prosperity, Journal of Business Research, Vol. 44, Issue 3, pp.137-152.
- Crouch Geoffrey I.,(2007), Modeling Destination competitiveness, A survey and analysis of the impact of competitiveness attributes, CRS for sustainable tourism PTY, LTD , Australia.
- Crouch, Geoffrey, I., (2009), Measuring Tourism competitiveness: Research, theory and WEF Index, La Trobe University, Unpublished Report, pp.73-79.
- Crouch, Geoffrey. I., (2011),Destination competitiveness: An analysis of Determinant Attributes, Journal of Travel Research, Vol. 50, No. 1, pp.27-45
- Cooper, C. and Hall, M., (2008), Contemporary tourism, an international approach, Elsevier, Britain, p. 217.
- Diaz, M. R. and Rodriguez ,T.F.,(2008),A Model of Strategic Evaluation of a tourism destination based on Internal and relational capabilities, Journal of Travel Research ,Vol. 46, No.4, pp.368 – 380.
- Dwyer,L.,Forsyth, P.and Rao, P.,(2000),The price competitiveness of travel and tourism a comparison of 19 destinations, Tourism Management Journal , Vol. 21, No. 1, pp.9-22 .
- Dwyer, L.and Kim, C., (2003), Destination competitiveness: Determinants and Indicators, Tourism Management, Journal, Vol.6, No.5, pp. 370-384.
- Edgell ,D.L .and Allen ,M.D.et.al, (2008), Tourism Policy and Planning ,Yesterday, Today and tomorrow, Butterworth Heinemann , Britain.
- Enright, M.J.and Newton, J., (2004), Tourism Destination Competitiveness: a quantitative approach, Tourism Management Journal, Vol. 25, Issue 6, pp.777-788.
- Evans, N. Campbell, D. and Stonehouse, G., (2003), Strategic management for travel and tourism, Britain, pp. 196-200.
- Everett, S.and Aitchison, C., (2008), The Role of food Tourism in sustaining Regional identity: A case Study of Conway," South west England, Journal of Sustainable Tourism, Vol. 16, No.2, pp.150-167.
- Eysteinsson, F.and Gudlaugsson, T., (2012), The competitiveness of Iceland as a destination for tourists, the European Institute of Retailing and Services, 9-12 July, pp.1-11.
- Gardini, A., (2010), Tourism Destination positioning in the global tourism market: measuring and modeling holiday destination selection, Alma Tourism,Vol.1, No .1 , from, www. Alma tourism. Cib. Union. It, accessed 05/03/2013, pp.1-15
- Goaldner, C.K.and Ritchie, B., (2006), Tourism principles, practices, philosophies, John Wiley and Sons, United States, p. 418.

- Gregson, L., (2011), Destination management plan for tourism in the Whitsunday Region, Tourism Queensland Government, pp.1-25
- Gursoy, D., Baloglu, S. and Chi, C.G., (2009), Destination competitiveness of Middle Eastern Countries: Examination of relative positioning, Anatolia, Vol. 20, No. 1, pp.151-163
- Hanlan, J., Fuller, D. and Wilde, S., (2006), Segmenting tourism markets, A cultural review, Cauthe conference, Melbourne, pp.220-232.
- Jonker, J.A., (2004), framework of Destination Competitiveness, Pretoria University.
- Kim, C. and Dwyer, L., (2003), Destination competitiveness and Bilateral flows between Australia and Korea, the Journal of Tourism Studies, Vol. 14, No.3, pp.55-67.
- Kozak, M., (2008), Destination competitiveness measurement: analysis of effective factors and indicators, ERSA Conference from European science association, from www.sre.wu-wien.ac.at/ersa/ersaconjs/papers accessed 15/1/2014.
- Lee, C. and King, B., (2008), Assessing Destination competitiveness. An application to the hot springs tourism sector, Centre for Hospitality and Tourism Research, Victoria University, pp.1-28.
- Li, X. and Wang, Y., (2011), Measuring the effectiveness of US official state tourism websites, Journal of Vacation Marketing , Vol. 17, No. 4 , pp. 287-302
- Mayaka, M. and Prasad, H.,(2012), Tourism in Kenya, An analysis of strategic issues and challenges, Tourism Management Perspectives, Vol. 1 , pp.48-56.
- Mika, M., (2012), Competitiveness of tourist destinations as a research problem in the geography of tourism, analytical assumptions behind the research model, Institute Geographic, Gospodarki Przestrzennej , U J, from www.wuj.pl/, accessed 09/03/2014 .
- Minghetti , S. and Montaguti, C.,(2010), Assessing Istanbul competitiveness: A Multidimensional approach International Journal of Culture, Tourism and Hospitality Research, Vol. 4, No.3, pp.228-240
- Morgan, N., Hastings, E. and Pritchard, A., (2012), Developing a new DMO marketing evaluation framework: the case of visit Wales, Journal of Vacation Marketing, Vol. 18, No.1, pp. 73-89.
- Paraskevas, A. and Arendell, B., (2007), Strategic framework for terrorism prevention in tourism Destination, Tourism Management, Vol.28, Issue 6, pp.1560-1573.
- Pike, S. and Mason, R., (2011), Destination competitiveness through the lens of brand positioning , Current Issues in Tourism, Vol. 14, No. 2, pp.169-182
- Pike, S. and Page, J.S., (2014), Destination Marketing organizations and destination marketing: A Narrative analysis of the literature, Tourism Management, Vol. 41, April Issue 3, pp.202-227.
- Ritchie, B., Geoffrey, C., (2003), the competitive Destination: A sustainable tourism perspective, CAB International, UK.
- Stankovic, L .and Dukic,S.,(2009),Challenges of strategies marketing of tourist destination under the crisis conditions, Economics and Organization,Vol.6, No. 1, pp. 23-39.
- Tanga, A., Vladimir, M. and Tamara, J., (2011),Integrated Model of Destination competitiveness, Geographic Pannonia, Vol. 15, No. 2 , pp.57-69
- Terzbiasogly, E., (2006),Conceptual framework for destination management and its importance for the region in Europe, 2nd conference of European regions, tourism and the regions of Europe, New Development, Austria, 20-22- August, pp. 1-23.
- Trout, J., (2006), Country positioning , The battle in the mind, National communication partnership conference, August, Johannesburg , pp.1-25
- Volgger, M. and Pechlaner, H.,(2014),Requirements' for destination Management organizations in destination governance: Understanding DMO Success, Tourism Management, April, Vol. 41, pp.64-75.
- Weaver, D.B., (2000), A broad context model of destination development scenarios, Tourism Management, Vol. 21, No.1, pp.217-224.
- WTO, (2008), Handbook on e-marketing for tourism destinations, World Tourism Organization, Madrid, Spain.
- WTO, (2009), Impact of the Global economic crisis on local tourism Destinations, Survey Report, June, Madrid, Spain.

WTO, (2011), Policy and practice for Global tourism, Madrid, Spain.
Zirulia, L., (2011), Tourism Economics Impact analysis, New York, Springer.

A Strategic Vision for the Management of Tourist Destinations through maximizing the competitiveness (Application to the City of Alexandria)

Abstract

The evolution of destination management could be considered as a result of the increased competition, which is reflected in the existence of an increasing interest in measuring the tourist destination competitiveness on the global level, therefore, many of the research studies appeared which have been translated in the form of international models for measuring destination competitiveness to be used by governments and administrative entities so as to maximize the value and impact of tourist destinations. Theories related to the competitiveness of the tourist destination have included three directions, the first theory is concerned with how to identify the competitiveness status of a certain tourist destination, the second focuses on certain aspects of the tourist destination competitiveness, and finally, the theory of providing a range of general models and theories for the study of tourist destination competitiveness. So it becomes necessary that the destination determines the nature of the products offered and their compatibility with the requirements of tourists, which requires the development of a strategic framework for its management in an integrated manner in order to effectuate the competitiveness advantages, targeting an optimal utilization of its resources.

The presence of other reservations related to the nature of the list of competitiveness determinants has been observed especially (Qualitative) and the possibility of including it within the criteria for measuring the competitiveness in general, because of the importance of integrating the determinants of quantity and Qualitative in one frame (which was clearly evident in Dwyer & Kim model). It was found that the practical application of the models needs many complementary and composite actions, while there are a number of models of which the integrative (Dwyer & Kim), which is an integrated project to measure the competitiveness of the tourist destinations through the submission of a full list of competitiveness determinants applicable on the tourist destinations, prompting its usage as a tool to measure the Alexandrian tourist destination competitiveness.

Key words: Competitiveness Models – Strategy - Destination Management - Dwyer & Kim model – Alexandria