

تأثير إدارة المواهب على ربحية المنظمات عاطف جمال الدين محمد إبراهيم مناع

الملخص:

تهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير إدارة المواهب على ربحية المنظمات التي تعمل في قطاع الغزل والنسيج في مصر. وقد إنعدمت الدراسة على نموذجاً مكوناً من ثلاثة ممارسات لإدارة المواهب وهي (الاستقطاب، الإختيار، التطوير) على المواهب وعلى حساب نسبة الربحية لكل منظمة وبالبالغ عدد (٢٣) تعمد في قطاع الغزل والنسيج المصرية، وجمع البيانات الازمة لها من عينة قوامها (٤٢٩) فرداً من الإداره الوسطى والعليا عن طريق استبانة مصممة لهذا الغرض. أهم النتائج وجود تدني في ممارسات إدارة المواهب، علاوة على تدني مستويات الربحية في هذه المنظمات. وجود أثر معنوي لممارسات إدارة المواهب على ربحية المنظمات. كما توصي الدراسة بتوصيات يمكن لمنظمات هذا القطاع الإسترشاد بها في لتفعيل تلك الممارسات لصالح الأداء.



Abstract:

The study aims to identify talent management impact on profitability of organizations operating in textile sector in Egypt. To identify this impact study relied on a model Created three practices of talent management, namely, (attracting, selection, development) on the talent and the expense ratio of the profitability of each of the study groups and of the number (23) organizations, and collected the data from a sample of (429) members of the middle and top management through a questionnaire designed for this purpose. The most important findings of the study, the low talent management practices, as well as low levels of profitability in these organizations. The results also indicated a significant effect of the practices of talent management on the profitability of organizations under study. The study also provided a set of recommendations that organizations can this sector be guided by them in how to activate such practices in favor of performance.



المقدمة:

حين ننظر إلى التطورات المتسرعة في النظام الاقتصادي العالمي نجد المنظمات اليوم قد إشتدت المنافسة فيما بينها حتى بات البقاء والنجاح هدفاً لها. وإنطلاقاً من هذه الحقيقة المؤكدة فقد أصبحت صناعة المواهب هي صناعة المستقبل والإستثمار في الموارد البشرية يشكل جزءاً مهماً من الإستراتيجية التنظيمية. ولقد تجسدت أعلى مراحل هذا الإستثمار في إدارة المواهب وكيفية تنمية القدرات الكامنة لدى الأفراد والموهوبين. فنجد منظمات تسعى إلى إجذاب عاملين جدد ذوي خبرات عالية، ونجد أخرىات تسعى للحفاظ على الأفراد الموهوبين والإبقاء عليهم، ثم تطورت إدارة المواهب فيما بعد لتصبح نظاماً يطبق على جميع المستويات كإحدى إستراتيجيات التطوير والتغيير التنظيمي، وأصبح إكتشاف المواهب بمثابة المهمة الأولى والرئيسية لإدارة الموارد البشرية عند القيام بوظائفها الأساسية من إستقطاب وإختيار وتدريب. وبذلك تصبح المواهب المصدر الرئيس للمنظمات من أجل تحقق النجاح الإستراتيجي في قطاع الأعمال. وبالتالي فإن إمتلاك هذه الممارسات يجعل المنظمة تتمتع بالأداء المتميز الذي يساعدها في تطوير إمكاناتها ومواردها.

الجزء الأول: الإطار العام للدراسة

أولاً: الدراسات السابقة

دراسة (Dubey, 2015) : وكانت مشكلة الدراسة وجود نقص في المهارات اللازمة، كما هدفت الدراسة إلى تحديد المهارات والخبرات اللازمة لاستدامة سلسلة التوريد للمواهب، بالإضافة إلى تقديم إطار تدريبي مقترن لدعم المواهب اللازمة لسلسلة التوريد وتطبيقاتها الإدارية. وجاءت نتائج تلك الدراسة بتحديد مصفوفة الخبرات للمواهب التي تدعم سلسلة التوريد من أجل استدامتها وكانت تتكون من عنصرين أساسيين هما (الأول: "المهارات الفنية والتقنية"، الثاني: "المهارات الشخصية والنفسية").



دراسة (Pruthvirajsingh, 2014) : كانت تهدف هذه الورقة البحثية إلى محاولة تطوير إستراتيجيات لkses الميزة التنافسية للمنظمة وذلك من خلال رأس المال الفكري الذي يمكن أن تمتلكه المنظمة، كما حاولت الدراسة إلقاء الضوء على إدارة المواهب وأهميتها ومحاولة تطوير إستراتيجياتها والتعرف على التحديات التي يمكن أن تواجهها والتوصل إلى التطبيق الفعال لإدارة المواهب لصالح المنظمة، وتوصلت الدراسة إلى وجود تأثير إيجابي قوي لإدارة المواهب على فاعلية ونجاح المنظمة في الحصول على ميزة تنافسية.

دراسة (Hana, 2015): هدفت الدراسة لتقييم بين ممارسات إدارة المواهب في المنظمات محل دراستها وتناولت فلسفات إدارة المواهب من وجهات نظر مختلفة (المنظمات، العاملين)، وقسمت المجتمع إلى قسمين (إدارة عليا ، ودنيا). وذلك لعمل مقارنة بين القسمين من حيث تناول أنشطة إدارة المواهب ودعم التنمية ، وجاءت نتائج الدراسة بالنسبة (للإدارة العليا) بأن معظم العاملين تم تطويرهم بعيداً عن خصائصهم الشخصية وبعيداً عن دراسة الفرص ذات الصلة، أما من وجهاه نظر (العاملين) جاءت نتائجها داعمة للقسم الأول وهي بأنه ليس هناك اعتبارات لإدارة المواهب تجاه العاملين لتبني تطويرهم. كما أكدت الدراسة على أن أداء المنظمة يعتمد على الإستغلال الأمثل لأصحاب الكفاءات والخبرات المتاحة.

دراسة (Mensah, 2015) : تهدف هذه الدراسة إلى إلقاء الضوء على الإطار المفاهيمي الذي يوضح آليات إدارة المواهب التي تؤدي إلى زيادة أداء الموظف بأبعاده المختلفة. أظهرت النتائج أن تتنفيذ نظام إدارة المواهب والمتمثل في (الإعتمادية، توظيف المواهب، تنظيم المواهب، المحافظة على المواهب) يؤدي إلى تحسين أداء الموظف ولكن في ظل توسيط مخرجات إدارة المواهب بينهم كمحب و وسيط والمتمثل في (رضا الموظف ، الإلتزام، الدعم التنظيمي)، وكانت النتائج إجمالاً متمثلة في وجود علاقة إيجابية بين إدارة المواهب وأداء



الموظف برعاية مخرجات إدارة المواهب ك وسيط والذي بدوره يحسن أداء المنظمة.

دراسة (Rana, 2015): وكانت الدراسة على منظمة تحتوي على عدة منظمات فرعية مختلفة الأنطلاقة ومتعددة الجنسيات من أجل التعرف على دور المواهب (الاحتفاظ، التنمية للمهارات) وإستغلالها وتنميتها في تحسين الأداء (الفطنه في إتخاذ القرار، زيادة نسبة المشاركة)، وتم إنتقاء عينة محتملة كمواهب مستقبلية وذلك بعد إخضاعهم لمجموعة من الإختبارات النفسية والمهارية والمعرفية والخبرات، وبعد فترة من التدريب والتأهيل وإتاحة الفرص للتنمية والتطوير وتحديد نقاط القوة والضعف ومجالات التطوير كانت النتائج بإرتباط (الاحتفاظ والتنمية للمهارات) بتحسين (إتخاذ القرار وزيادة نسبة المشاركة).

دراسة (Rachel, D.: 2016): ألقت الضوء على مفهوم إدارة المواهب وممارساتها وتأثيرها على أداء كل من المنظمة والموظف بالإضافة إلى التحديات التي تواجه إدارة المواهب ، كما ألقت الضوء على أهم ممارسات إدارة المواهب التي تمثلت في جذب وتطوير وتحفيز وإستبقاء وإختيار المواهب وأيضاً التخطيط للخلافة، كما أكدت الدراسة على دور إدارة المواهب في تحسين المستويات المعرفية لدى الأفراد ومستويات الأداء وزيادة الإنتاجية.

ثانياً: مشكلة الدراسة

وتمثلت مشكلة الدراسة في وجود إنخفاض في أداء المنظمات محل الدراسة، وكيفية الوصول إلى تحسين الأداء وذلك بتبني فكرة إدارة المواهب وأصحاب الكفاءات، علاوة على بعض مظاهر المشكلة التي تمثلت في ضعف الوعي لدى معظم العاملين في تفهم ماهية وأهمية ممارسات إدارة المواهب - الأمر الذي ينعكس سلباً على أداء المنظمة - وكيف يمكن الوصول إلى نموذج عام يمكن الاستفادة منه لتحسين الأداء العام بتلك المنظمات وذلك بتبني فكرة إدارة



الموهوب والتطبيق السليم لها. ومن ثم يمكن صياغة مشكلة الدراسة في التساؤل الآتي: ما هو تأثير إدارة المواهب على أداء المنظمات محل الدراسة؟

ثالثاً: فرض الدراسة:

ت تكون الدراسة من فرض رئيس وهو:

"يوجد تأثير إيجابي لإدارة المواهب (إنتقطاب، اختيار، التطوير) على أداء المنظمات محل الدراسة (الربحية)"

رابعاً أهداف الدراسة:

١- التعرف على مدى تبني منظمات الغزل والنسيج والملابس الجاهزة الصناعية المصرية لفلسفة إدارة المواهب وتطبيقها داخل المنظمات محل الدراسة.

٢- تحديد طبيعة التأثير بين إدارة المواهب وبين أداء منظمات الغزل والنسيج والملابس الجاهزة الصناعية المصرية.

٣- تقديم عدد من التوصيات للإهتمام بالعقل المتميزة، والتأكيد على دور إدارة المواهب والذي يمكن أن يساهم زيادة مستويات أداء المنظمات محل الدراسة.

خامساً: أهمية الدراسة:

١- أهمية على المستوى العلمي:

- تساهم الدراسة في معرفة أهم ممارسات إدارة المواهب وما الأثر النسبي الذي يمكن أن تلعبه تلك الممارسات لخدمة أداء المنظمات بالبيئة المصرية. كما تساهم في إرتقاء منطقة بحثية جديدة وهامة في مجال إدارة الأعمال مما يساعد على الإثراء الفكري والمعرفي.

- محاولة تطبيق مداخل وممارسات جديدة وتوفير منظومة متكاملة لإدارة مواهب المنظمة من أجل تعظيم العائد منها.



٢- أهمية علي المستوى التطبيقي:

- تلك الدراسة تبحث في موضوع خلق وإدارة المواهب لما كان لذلك من أثر هام وحيوي على عملية التنمية الذاتية للمنظمة ومن ثم تحقيق إنتاجية أفضل.
- المساعدة في وضع وتنفيذ إستراتيجيات في منظمات الغزل والنسيج وفقاً لما قد تملكه تلك المنظمات من مواهب وعقول متميزة بما يتوافق وأهداف المنظمات. وتطوير الممارسات اليومية للعاملين بمنظمات الغزل والنسيج وزيادة الأداء بها. بالإضافة إلى إيجاد فرص تسويقية جديدة وتقوية المركز التنافسي لمنظمات الدراسة.
- وقف فقد الفكرى الذى تتعرض له منظمات الغزل والنسيج سواء من قيادات أو أصحاب الخبرة بها سواء بالتقاعد أو الاستقالة أو العمل في منظمات منافسة. ومحاولة بناء ثقافة تنظيمية قائمة على تشجيع الإبتكار وتبادل المعارف واستخدامها.

الجزء الثاني: الإطار النظري

أولاً: إدارة المواهب

(أ) مفهوم إدارة المواهب: لا يوجد إجماع بين الخبراء والعلماء علي مفهوم رسمي لإدارة المواهب وبالتالي نجد مفاهيم مختلفة لإدارة المواهب كان من أهمها: مفهوم (Nafei, 2015:42,43) حيث عرفها بأنها الأنشطة والعمليات التي تتضمن التحديد المنهجي للمناصب الرئيسيه التي تسهم في تحقيق ميزة تنافسية مستدامة للمنظمة وإستقطاب المواهب والإمكانيات المرتفعة، وتطوير بنية متميزة للموارد البشرية لتسهيل شغل الوظائف في المنظمة. كما عرفها (Kehinde, 2012:179) علي أنها أداة من أدوات إدارة الموارد البشرية وهي عبارة عن عملية منهجية منظمة من أجل تحديد وجذب وتنمية ومشاركة والإحتفاظ ونشر الأفراد ذوي الكفاءات العالية (أصحاب المواهب) من أجل تحقيق



احتياجات العمل سواء الحالية أو المستقبلية. وكان (Stefko, R., 2014:347,348) يرى أن إدارة المواهب هي جزء من عمليات ومهام إدارة الموارد البشرية وتشغل حيز داخلها ولكن ترقى أنشطتها إلى الإهتمام بأصحاب المواهب. وجاء مفهوم Beamond أكثر شمولية وعمقاً فأوضحها بأنها الأنشطة والعمليات التي تنتطوي على التحديد المنهجي للمناصب الرئيسية وتشمل التطوير من المواهب من أصحاب المناصب العالية المُتحتملة وتنمية بشرية متباعدة البناء لتسهيل ملئ هذه المناصب وضمان إلتزامها المستمر للمنظمة (Beamond and Farndale, 2016: 501).

ومن هنا يستخلص الباحث أن إدارة المواهب يمكن أن تتلخص في أنها إستراتيجيات متكاملة تنفيذية تقوم على تفعيل عمليات البحث والإستقطاب والإختيار والتطوير بالعاملين الذين يمتلكون قدرات فريدة ومتميزة تلبي احتياجات المنظمة الحالية والمستقبلية للحصول على أفضل النتائج. ومن هنا كان لابد من فهم وتوضيح أهم ممارسات إدارة المواهب والمسئولى عن تفعيلها داخل المنظمات والتي تمثل المتغير المستقل والتي يتناولها الباحث في قياس فروضه.

ب) ممارسات إدارة المواهب:

▪ الإستقطاب (Attracting):

ويطلق عليها أيضاً (الجذب أو التجنيد) وهي أول خطوة في تفعيل إدارة المواهب (Mensah, 2015: 549)، وعلى المنظمة أن تسعى إلى بناء علامة تجارية ومكانة جيدة من أجل جذب العمالة إليها، ويتلخص ذلك في تقديم نتائج إيجابية لعلامتها التجارية كسمعة للمنظمة لكي تتمكن من جذب أفضل الأفراد إليها (Megri, 2014: 179)، وعرفها (Bugg, K., 2015: 4) على أنها عملية إكتساب الموظف التي تعتمد على شخصية المنظمة وسمعتها من خلالها تحصل المنظمة على تفضيل الموظف للإنضمام لها عن غيرها من المنافسين، لذا من أجل جذب أفضل المواهب يجب على المنظمات بناء صورة ذهنية جيدة لدى الأفراد سواء خارج المنظمة أو داخلاً لها خاصة في الأسواق (Mavi, N., 2014: 295).



(3)، وأوضح (Armstrong, M., 2006: 391) أن إستراتيجية الجذب تتحقق أيضاً من خلال تلبية احتياجات ومتطلبات العنصر البشري وتتحقق معه أيضاً إستراتيجية الإستبقاء أو الإحتفاظ بالمواهب كنتيجة طبيعية، مع التأكيد على إستمرارية تطوير برامج التحفيز وجعلها مُعلنَة للجميع.

▪ الإختيار (*Selection*)

إنطلاقاً إلى مفهوم وضع الموظف الموهوب المناسب في المكان المناسب فإن مرحلة الإختيار تبدأ من هذا المنطلق فهي بمثابة الخطوة الثانية في إدارة المواهب لكن تتم عملية الإختيار غالباً بعد خضوع المواهب المحتملة لبعض برامج التدريب الخاصة الموضوعة والمصممة وفقاً لسياسات وأهداف المنظمة وتحقيق المزيد من النمو الوظيفي (Waheed, S., 2012:133). كما أن عملية الإختيار يعتبر من أهم أهدافها تكوين مصدر لبناء مستودع المواهب (Talent pool) (Rabbi, et al., 2015:210). وكان مفهوم Armstrong للإختيار بأنه هي عملية غربلة للمُرشحين وإجراء المقابلات والإختبارات وتقييم للمُرشحين مع عرض لفرص العمل والتأنق من مرجعية معلومات المُرشحين (Armstrong, 2014:406). وتلخص (Megri, Z., 2014:179) إختيار المواهب في ضرورة تبني المنظمة لبرنامج لإختبار الموهوبين، وتستخدم لذلك الأدوات العلمية المناسبة لاختيار الأفراد على أساس الكفاءات والمواهب والأداء العالي لوضعهم في المكان المناسب.

▪ التطوير (*Development*)

بعد ما يتم إستقطاب وإختيار العقول البشرية المتميزة تأتي خطوة أخرى لا تقل أهمية وهي كيفية بناء وإدارة العقول البشرية المتميزة ومن ثم الحفاظ عليها وزيادة فاعليتها، وكان Armstrong من الذين أيدوا فكرة التطوير والتنمية من خلال الأساليب غير الرسمية لما له من فاعلية وتأثير إيجابي أكثر من الرسمي، فقد أقر بأن التعلم غير الرسمي هو التعلم التجاري، وأن معظم التعلم لا يحدث في برامج التدريب الرسمية وأنه يمكن للأفراد أن يتعلموا ٧٠٪ من معارفهم

بالإسلوب غير الرسمي من خلال عمليات غير منظمة، وأن محصلة التعليم والتدريب الرسمي ضئيلة من ما تم تعلمه بالإسلوب غير الرسمي، وأن التعليم الرسمي يساعد في تنمية الخبرات الأولية فقط والأكثر تأثيراً يكون من خلال الإحتكاك بالتجارب الفعلية والتعامل مع الآخرين (Armstrong, 2006:564). وأكَّد Armstrong أن هناك **شروط لتفعيل التطوير** (Armstrong, 2006:561) أهمها:

- **التحفيز:** من خلال إقتناع المُتعلم أن مستوى معارفه وخبراته في حاجة إلى تطوير؛
- **التعلم الذاتي:** وهو يتولد في حالة وضوح خطة التطور الوظيفي الخاص بالفرد، ووجود أهداف مستقبلية تتبع للفرد تطوير ذاته ليتواءم مع الوظائف المستقبلية الخاصة به؛
- **أهداف التعلم والتوجه والتغذية العكسية:** وهو يحدث عندما يكون هناك ربط تقييم للأداء ومستويات تحقيق الأهداف والتي من خلالها يتكون لدى الفرد معرفة مدى إحتياجاته للتعليم؛
- **أساليب التعلم:** أي يجب وضوح طرق التعلم التي سوف يتناولها الفرد ويجب أن تكون مرتبطة بإحتياجات الفرد لإختيار الأساليب الملائمة لتلك الإحتياجات؛
- **مستويات التعلم:** يجب أن تكون متوازنة مع مستويات المتعلمين؛

ثانياً: أداء المنظمات

أ - مفاهيم أداء المنظمات

من خلال المنظور القائم على الموارد نجد أن إدارة الموارد البشرية هي المسؤولة عن توفير القيمة المضافة لرفع الأداء من خلال التطوير الإستراتيجي للعنصر البشري الذي يصعب تقليده أو إستبداله بعنصر آخر (Armstrong, 2014:54). الأمر الذي أكدته Guest (1997:269) تأسيلاً لهذا المفهوم منذ



زمن بعيد قائلًا بأن السمة المميزة لإدارة الموارد البشرية هي أنها قائمة على إفتراض أن تحسين الأداء في المنظمات لا يكون إلا من خلال أفراد المنظمة. وكان مفهوم أداء المنظمات عند (Antony, 2010:43) أنه مقياس أو مؤشر لمستوى إدارة المنظمة لأعمالها والقيمة التي تقدمها للعملاء وأصحاب المصالح. وكان يرى كل من (Hoq & Chauhan, 2011:380) أن الأداء في المنظمات هو المتمثل في مدى تأثير المنتج في الأسواق إعتماداً على خصائص المنتج والخدمة المقدمة ، والذي يمكن قياسه من خلال الأرباح المحققة ونمو المبيعات، وفي نفس السياق يرى (Jennex, 2007:54) أن أداء المنظمة يتمثل في الإنتاجية ، سرعة أداء المهام، الإبتكار ، السمعة، وكانت المؤشرات عند Zack, (Et al., 2009:397) لأداء المنظمة متمثلًا في بعد مالي (العوائد والربحية) وبعد غير مالي متمثل في (الإبتكار في المنتجات ، رضاء العميل ، كفاءة التشغيل)، وكان عند (lyria, 2013:288) ممثلًا في النمو والربحية، وأضاف (Bing L., 2011:110) على سابقه الحصة السوقية والتي يمكن التعبير عنهم جميعًا إما بالمؤشرات المالية أو غير المالية. فقام كل من (Oh, S., 2015:938) ، (Kim, 2014:362) بتقسيم الأداء إلى (أداء داخلي وأداء خارجي) ، الأداء الداخلي يتعلق بإنتاجية الفرد "نسبة مخرجات التشغيل إلى إجمالي العاملين" ، وأداء خارجي وكان يتعلق بالربحية.

لقد إشترك العديد من الأبحاث في قياس الأداء للمنظمات من خلال الربحية مثل (Zack, 2009)، (الفارس، ٢٠١٠)، (Lyria, 2013)، (Rasula, 2012)، (Kehinde, 2012)، (Langenegger, 2011)، (Daraei, 2014)، (Sanchez, 2015)، (Daraei, 2014)، (Sanchez, 2015).

ما سبق ومن واقع الدراسات السابقة يخلص الباحث إلى تناول أداء المنظمة من خلال قسم البيانات المعلمية متمثلة في بعد الربحية وأنها من الأبعاد الأكثر شيوعًا بين الباحثين —على حد علم الباحث-. لقياس مستويات الأداء



ولملائمتها لطبيعة نشاط المنظمات محل الدراسة كمتغير تابع. وفيما يلي عرضاً لمفهوم الربحية وقياسها:

▪ نسبة الربحية *Profitability Ratio*

إن ربحية أي منظمة عبارة عن المحصلة النهائية للعديد من القرارات والسياسات الداخلية ، كما تساعد مؤشرات الربحية في التعرف على مدى قدرة المنظمة على توليد الأرباح من الأموال المستثمرة في الأصول المختلفة. حيث أن تلك النسبة أكثر تأثراً بكل ما يحدث داخل المنظمة وكونها مؤشر على قدرة المنظمة على استخدام موجوداتها وأصولها لتوليد الأرباح أي مقدار ما تحققه المنظمة لكل سهم مستثمر من ربح (Reddy, 2013:645). ومن أهم تلك النسب وفقاً لكل من (Reddy, 2013:645)، (Murthy, J., 2014: 21)، -(Raya, D., 2008: 103)، (Innocent, et al., 2013: 109)

- معدل العائد على إجمالي الأصول: *Return on total Assets*

وتعود أهمية هذه النسبة في كونها تقيس قدرة المنظمة على إستثمار الأصول التي تمتلكها من معدات ومباني أو أراضي ومخزون ، وتوضح هذه النسبة مدى ربحية المشروع بأكمله حيث تكون العلاقة بين الأرباح التي تتحققها المنظمة وبين جميع الموارد المالية المستخدمة فيها بصرف النظر عن كونها أموال مفترضه أو مملوكة أو دائمة أو مؤقتة (Reddy, 2013:645)، ويتم حساب معدل العائد على الأصول من خلال:

$$\text{معدل العائد على الأصول} = \frac{\text{صافي الربح قبل دفع الفوائد}}{\text{مجموع الأصول}} \times 100$$



- بـ- المميزات التي تقدمها إدارة المواهب للمنظمات جاء (6: Langenegger et al., 2010) بأهم أدوار إدارة المواهب للمنظمة والتي تمثلت في النقاط التالية:
- ❖ دعم إستراتيجية المنظمة: إدارة المواهب مجموعة من الأنشطة تدعم إستراتيجية المنظمة (مثل: نمو الأنشطة التجارية للمنظمة، تحقيق الريادة في التكلفة).
 - ❖ تحمل أعباء إدارة التغيير: إدارة المواهب قادرة على مواجهة التحديات التي تواجه الموارد البشرية وبينتها المتغيرة بإستمرار، وقد تمثل في عمليات دمج أو تحالفات عبر الحدود أو إجراء أي تعديلات أو متطلبات لتطوير المنظمة على جميع مستوياتها.
 - ❖ الحفاظ على إدارة المعرفة: إدارة المواهب تساعده على التعاون والمشاركة في المعرفة مع الآخرين بإسلوب يدعم نجاح المنظمة، فهي تضمن إستمرارية تدفق العمل والمعرفة.
 - ❖ جذب المواهب والإحتفاظ بها: ممارسات إدارة المواهب تضمن تواجد العاملين أصحاب الكفاءات والمواهب وجلب العاملين أصحاب المواهب بفاعلية، بالإضافة إلى التعرف على أصحاب المواهب ذوى القيمة وتضع برامج التحفيز المختلفة من أجل الحفاظ عليهم.
 - ❖ تطوير وتحفيز المواهب: حيث يتم تحديد احتياجات تنمية المواهب وتطوير المهارات ذات الصلة بأهداف المنظمة وتلبيتها بإسلوب الفعال مع عرض الخيارات المهنية.
 - ❖ استغلال وإدارة المواهب: حيث تدار الموهبة ويتم تخصيصها عبر مناصب المنظمة وأقسامها الملائمة لها ويكون ذلك معلوماً بالنسبة لمتخذي وصناع القرار بالمنظمة لوضعها في المكان المناسب ، لأن ذلك يضمن للمنظمة النجاح الأكبر.

الجزء الثالث: منهجية البحث

أولاً: أسلوب البحث

تم الاعتماد على الإسلوب النظري والميداني التحليلي لتحقيق أهداف

البحث كالتالي:

الدراسة النظرية:

اعتمد الباحث في تكوين الإطار النظري للدراسة على المجالات العلمية والدوريات والأبحاث العلمية المتخصصة المنشور منها وغير المنشور والكتب العربية والأجنبية والتي تناولت موضوع البحث أو أي جانب من جوانبه، بالإضافة إلى الدوريات والنشرات والتقارير التي تصدر عن وزارة الصناعة ومركز التعبئة والإحصاء أو نظم دعم القرار.

الدراسة الميدانية:

تم الاعتماد هنا على أسلوب قوائم الاستقصاء لجمع البيانات الأولية اللازمة لإجراء وإتمام الدراسة الميدانية.

ثانياً: مجتمع وعينة البحث

مجتمع البحث:

وكما أشار الباحث سابقاً فإن مجتمع الدراسة من العاملين في المنظمات التي تعمل في قطاع الغزل والنسيج والملابس الجاهزة سواء كانت الحكومية والتابعة للشركة القابضة للغزل والنسيج أو المنظمات المسجلة في البورصة حيث بلغ عددهم (٣٢١٤) ويشمل مجتمع الدراسة العاملين في الإدارة العليا والإدارة الوسطى من مديرى الإدارات ورؤساء الأقسام، ويرجع السبب في اختيار تلك المنظمات لإجراء الدراسة الميدانية لكونها:-

- من المنظمات ذات الكثافة العمالية المرتفعة، التي تعاني من الكثير من المشكلات والأكثر عرضه للأزمات الاقتصادية. وإعتماد تلك الصناعة على الأيدي العاملة أكثر من إعتمادها على العنصر التكنولوجي فيها.



- أما بالنسبة لإختيار تلك المنظمات بصفة خاصة وذلك لأنها من المنظمات التي تقوم بإتاحة قوائمه المالية سواء منظمات القطاع العام من خلال الشركة القابضة للغزل والنسيج أو من منظمات القطاع الخاص المسجلة في البورصة المصرية، مما يسهل للباحث الحصول على البيانات المالية التي تدعم دراسته لتحقيق هدف الدراسة.

عينة الدراسة:

حيث تم حسابها وفقاً لمعادلة (Kergcie & Morgan, 1970)، وكما يوضح الجدول رقم (١) التالي مجتمع الدراسة لكل من الإدارة العليا والإدارة الوسطى وحجم العينة والوزن النسبي لكل منظمة:-

جدول (١)
مجتمع وعينة الدراسة

العينة	الوزن النسبي	الإدارة العليا	العينة	الوزن النسبي	الإدارة الوسطى	المنظمات محل الدراسة
٤	%٣.٣	٥	٤	%١.٢	٣٤	١. الأهلية للغزل والنسيج
٤	%٣.٩٥	٦	١٦	%٤.٨	١٤٦	٢. مصر حلوان للغزل والنسيج
٤	%٣.٣	٥	١٢	%٣.٥	١٠٧	٣. الدقهلية للغزل والنسيج
٤	%٣.٩٥	٦	١٤	%٤.١	١٢٥	٤. دمياط للغزل والنسيج
٤	%٣.٣	٥	٦	%١.٧١	٥٣	٥. الشرقية للغزل والنسيج
٥	%٤.٦١	٧	٢٠	%٥.٧	١٧٤	٦. دلتا للغزل والنسيج
٨	%٧.٩	١٢	٨٤	%٢٥	٧٧٠	٧. مصر للغزل والنسيج بالمرحلة الكبرى
٤	%٣.٩٥	٦	٦	%١.٧	٥٣	٨. ميت غمر للغزل
٧	%٥.٩٢	٩	٣٧	%١١.٢	٣٤٣	٩. مصر للغزل والنسيج الرفيع / كفر الدوار
٣	%٢.٦٣	٤	٧	%١.٨٩	٥٨	١٠. السيف للغزل والنسيج
٥	%٤.٦١	٧	١٧	%٥	١٥٦	١١. النصر للغزل والنسيج الصباغة - المحلاة



٤	%٣.٩٥	٦	١٥	%٤.٣	١٢٩	١٢. النصر للأصوات والمنسوجات الممتازة - ستيا
٣	%٢.٦٣	٤	٦	%١.٧	٥٢	١٣. المصرية لغزل ونسج الصوف - وولتكس
٤	%٣.٣	٥	٥	%١.٥٤	٤٧	١٤. محمودية لغزل والنسيج
٣	%٢.٦٣	٤	٥	%١.٤٧	٤٥	١٥. كوم حمادة لغزل والنسيج
٤	%٣.٩٥	٦	٤	%٠.٩٥	٢٩	١٦. مصر الوسطى لغزل والنسيج
٣	%٢.٦٣	٤	١٠	%٢.٨٠	٨٦	١٧. الوجه القبلي لغزل والنسيج
٦	%٥.٩٢	٩	١٢	%٣.٥	١٠٧	١٨. مصر للحرير الصناعي وألياف البوليستر
٤	%٣.٣	٥	٤	%٠.٩٢	٢٨	١٩. النصر لغزل والنسيج شورجي
٧	%٥.٩٢	٩	١٢	%٣.٣٦	١٠٣	٢٠. اسكندرية لغزل والنسيج
٧	%٦.٥٨	١٠	٢٢	%٦.٥٦	٢٠١	٢١. النصر للملابس والمنسوجات - كابو
٨	%٧.٢٤	١١	٥	%١.٥٣	٤٧	٢٢. جولدن تكس
٥	%٤.٦١	٧	١٩	%٥.٥٢	١٦٩	٢٣. دايس للملابس الجاهزة
١١٠	%١٠٠	١٥٢	٣٤٢	%١٠٠.٠	٣٠٦٢	الإجمالي

من إعداد الباحث وفقاً للسجلات وبيانات الشركة القابضة

ولقد تم اختيار عينة عشوائية طبقية بالنسبة للإدارة الوسطى بعدد (٣٤٢) مفردة حيث بلغت عدد العاملين من الإدارة الوسطى في المنظمات محل الدراسة (٣٠٦٢) وبالتالي بلغت الإستثمارات الموزعة (٣٤٢) ، تم إستعادة (٣٣١) إستماراة وإستبعاد (٧) إستمارات لعدم إكمالها، لتكون الإستثمارات التي تم تحليلها بلغ (٣٢٤) بنسبة إستجابة حاوي (٩٤.٧%) من الإستثمارات الموزعة، ولقد تم



إختيار عينة عشوائية للإدارة العليا حيث بلغت عدد العاملين من الإدارة العليا في المنظمات محل الدراسة (١٥٢) وبالتالي بلغت الإستثمارات الموزعة (١١٠)، تم إستعادة (١٠٧) إستماراة وقد تم إستبعاد عدد (٢) إستمارات لعدم إكمالها، لتكون الإستثمارات التي تم تحليلها بلغ (١٠٥) أي بنسبة إستجابة بلغت حوالي (٩٥.٤٪) من الإستثمارات الموزعة. وعلى ضوء ذلك تم تحديد العينة طبقاً لجدول حجم العينة عند معامل ثقة (٩٥٪) وحدود خطأ (٥٪)، والجدول رقم (٢) التالي يوضح مجتمع وعينة الدراسة ونسبة الإستجابة لمفردات العينة.

جدول رقم (٤-١٠)
نسب الإستجابة لمفردات العينة

نسبة الإستجابة	عدد الإستثمارات التي تم تحليلها	عدد الإستثمارات المستبعدة	عدد الإستثمارات المسترددة	عدد الإستثمارات الموزعة	نسبة العينة من المجتمع	عينة الدراسة	عدد المجتمع	مجتمع الدراسة
٩٤.٧٪	٣٢٤	٧	٣٣١	٣٤٢	١١.٢٪	٣٤٢	٣٠٦٢	الإدارة الوسطى
٩٥.٤٪	١٠٥	٢	١٠٧	١١٠	٧.٢٪	١١٠	١٥٢	الإدارة العليا

من إعداد الباحث

ثالثاً: أداة البحث قوائم الاستقصاء:

تم استخدام إستماراة الاستقصاء كأداة رئيسة للحصول على البيانات الأولية من مجتمع البحث، بالإضافة إلى الرجوع إلى قوائم الاستقصاء التي استُخدِمت في بعض الدراسات السابقة التي كانت تغطي نفس محاور البحث وتم تصميمها في ضوء أهداف البحث لكل من أعضاء الإدارة العليا ومديري الإدارات على اختلاف وظائفهم بمنظمات قطاع الغزل والنسيج المصرية. ويحتوي الاستقصاء على قسم يغطي إدارة الموهاب (استقطاب، اختيار، التطوير) داخل المنظمات محل الدراسة في فقرات قوامها (١٨) سؤال بمعدل (٦) أسئلة لكل من



إنتقطاب، اختيار، تطوير المواهب. ويكون الإنتقطاب وفقاً لمقياس ليكرت الخامس المدرج.

المقابلات الشخصية:

يعتمد الباحث على المقابلة الشخصية عند توزيع إستماره الإنتقطاب للإجابة على بعض إستفسارات المبحوثين أثناء ملئ الإنتقطاب لإيضاح وشرح أهداف البحث وللتأكيد على أهمية الحصول على البيانات المطلوبة من المبحوثين وللتعرف على آراء المبحوثين وملحوظاتهم.

رابعاً: أساليب التحليل الإحصائي

بعد الانتهاء من جمع البيانات بالحاسب الآلي بالإعتماد على برنامج (R Language) تم تفريغ البيانات وجداولتها وإجراء التحليل الإحصائي المناسب لاختبار صحة فرض البحث، وتم تطبيق بعض أساليب الإحصاء الوصفي والإستدلالي كالتالي:-

الإحصاء الوصفي:

وهو لتوصيف عينة الدراسة ومتغيراتها بالأساليب التالية:

- الجداول التكرارية والنسبية، مقاييس النزعة المركزية، مقاييس التشتت، الأهمية النسبية. والإعتماد على معامل "الفا كرونباخ لقياس الصدق والثبات لعبارات الإنتقطاب.

الإحصاء الاستدلالي:

وهو لاختبار فرض البحث وتحليلها بالأساليب التالية:

- اختبار (F) لاختبار معنوية كل عامل وتحليل التباين ANOVA وهو يعتمد على إحصائية (F) لاختبار الفروق الجوهرية بين عاملين أو أكثر. بالإضافة إلى تحليل الإنحدار البسيط لمعرفة العلاقة الإتجاهية المتغير المستقل والتابع ، وإختبار مدى التأثير بإستخدام معامل التحديد " R^2 ".



الجزء الرابع: التحليل الإحصائي ونتائج اختبار الفرض

أولاً: الإحصاء الوصفي لنتائج الدراسة الميدانية الأهمية النسبية لمتغيرات الدراسة

فيما يلي يعرض الباحث مقاييس النزعة المركزية، لكل عبارة من عبارات الإستقصاء بالإضافة إلى الوسط الحسابي والإنحراف المعياري، كما في الجدول رقم (٣) التالي:

في البعد الأول (الاستقطاب) يجد الباحث أن العبارة الأولى أكثر إستجابة إلى حد ما فكان الوسط الحسابي لها (٢.١) عن باقي العبارات التي تمثل بعد الاستقطاب.

أما البعد الثاني (الاختيار) جاءت العبارتين رقم (٨ ، ١١) حيث وصل متوسط الإجابات فيها (٢٠٣) وبالرغم من انخفاض متوسط الإجابات فيها إلا أنها تعتبر أعلى من باقي العبارات الخاصة بنفس البعد.

بالنسبة للبعد الثالث (التطوير) جاءت العبارة رقم (١٥) الأعلى في تأييدها حيث بلغ متوسط الإجابات فيها (٢٠٧). أما بالنسبة لإجمالي المؤشرات التي تمثل إدارة المواهب يجد الباحث أن أكثر المؤشرات أهمية كان مؤشر الاستقطاب والذي بلغت أهميته النسبية (٤٠%) أي أن هذا المؤشر يعتبر الأكثر تفاعلاً من المستجيبين وأنه أكثر العوامل التي يمكن أن تحل المشكلة، ثم جاء بعدها في المرتبة التالية مؤشر الإختيار والذي بلغت أهميته النسبية (٣٩.٩٦%)، ثم جاء بعدها مؤشر الاحتفاظ ثم مؤشر التطوير.



جدول (٣)

مقاييس النزعة المركزية ، التشتت لعبارات الدراسة للأبعاد

الأهمية النسبة للمؤشر	المقاييس الوصفية للأبعاد		المقاييس الوصفية للأسئلة				المتغير	
	انحراف معياري	وسط حسابي	مقاييس التشتت		النزعة المركزية			
			المدى	الإنحراف المعياري	الوسط	البعد		
٤ ٥٠٠١	٤.١٤	١٢.٠٣	٤	٠.٨٣	٢	٢.١	١	
			٣	٠.٨١	٢	٢.٠٦	٢	
			٤	٠.٨٤	٢	٢.٠٠	٣	
			٤	٠.٨٧	٢	٢.٠٣	٤	
			٤	٠.٨٧	٢	١.٩٥	٥	
			٤	٠.٩٢	٢	١.٨٩	٦	
٦ ٣٩.٩	٤.٢٣	١١.٩٧	٤	٠.٩١	٢	١.٩٣	٧	
			٤	٠.٨٦	٢	٢.٠٣	٨	
			٤	٠.٨٨	٢	٢.٠٢	٩	
			٤	٠.٨٥	٢	١.٩٩	١٠	
			٤	٠.٩٢	٢	٢.٠٣	١١	
			٤	٠.٨٨	٢	١.٩٧	١٢	
٦ ٣٩.٨٠	٤.١٤	١١.٩٥	٤	٠.٨٦	٢	١.٩٦	١٣	
			٤	٠.٨٦	٢	١.٩٨	١٤	
			٤	٠.٨٨	٢	٢.٠٧	١٥	
			٤	٠.٨٦	٢	١.٩٨	١٦	
			٤	٠.٨٥	٢	١.٩٧	١٧	
			٤	٠.٨٨	٢	١.٩٩	١٨	

المصدر: من إعداد الباحث وفقاً لنتائج التحليل

إجابات عينة الدراسة تجاه متغيراتها:

وفيما يلي يسعرض الباحث في الجدول (٤) التالي نسب إجابات عينة الدراسة تجاه متغيراتها المتمثلة في إدارة المواهب.



جدول (٤)

أعداد ونسب استجابات عينة الدراسة لإدارة المواهب

المتغير	العبارة	لاإافق بشدة	لا أفاق	أفاق إلى حد ما	أفاق	أفاق بشدة
الاستقطاب	١	%٢٠٠٤	%٥٩٦٧	%١٠٧٢	%٩٣٢	%٠٢٣
	٢	%٢٤٢٤	%٥١٧٥	%١٧٩٤	%٦٠٦	-
	٣	%٢٨٤٣	%٤٩١٨	%١٨١٨	%٢٠٧٩	%١٣٩
	٤	%٢٧٥	%٥٠٠١	%١٦٣١	%٤٤٣	%١٦٣
	٥	%٣٣١	%٤٥٩	%١٤٧	%٥٨٣	%٠٤٦٦
	٦	%٣٧٩	%٤٤١	%١٠٢٥	%٦٥٢	%١١٦
	٧	%٣٤٩	%٤٦٨٥	%٩٧٩	%٧٤٦	%٠٩٩
	٨	%٢٤٧١	%٥٥٧١	%١٢٦	%٥٣٦	%١٦٣
	٩	%٢٧٢٧	%٥٢٤٥	%١٢٨٢	%٦٠٦	%١٣٩
	١٠	%٣٠٣	%٤٦٦٢	%١٧٧٢	%٤٩	%٠٤٦٦
	١١	%٢٩٣٧	%٤٧٧٨	%١٤٢٢	%٧٤٦	%١١٧
	١٢	%٣١٧	%٤٨٢٥	%١٢٨٢	%٦٢٩	%٠٩٣٢
الاتجاه	١٣	%٣١٤٦	%٤٨٢٥	%١٣٥٢	%٦٢٩	%٠٤٦
	١٤	%٢٩١٤	%٥١٥١	%١٣٠٥	%٥١٤	%١١٦
	١٥	%٢٤٢٤	%٥٤٣١	%١٣٧٥	%٦٠٦	%١٦٣
	١٦	%٣٠٥٤	%٤٨٢٥	%١٤٦٨	%٦٠٦	%٠٤٦
	١٧	%٢٩٨٤	%٤٩٨٨	%١٤٩٢	%٤١٩	%١١٧
	١٨	%٢٩٨٣	%٤٨٩٦	%١٥١٥	%٤٤٣	%١٦٣

المصدر: من إعداد الباحث وفقاً لنتائج التحليل

يتضح من الإتجاه العام لاستجابات المبحوثين أنه يميل نحو الرفض حيث تتجه النسب الأكبر للمستجيبين نحو الرفض لمؤشرات إدارة المواهب إلا أنه كان



اقلها رفضاً كان مؤشر الإستقطاب ، بينما كان أعلاها رفضاً على التوالي كل من مؤشر التطوير ثم مؤشر ثم الإختيار، الأمر الذي يدل على عدم وجود دعم من المنظمات محل الدراسة لتبني فلسفة تطبيق إدارة المواهب.

ثانياً: اختبار فرض الدراسة

يهدف هذا الفرض إلى اختبار تأثير إدارة المواهب (الإستقطاب، الإختيار، التطوير) كمتغيرات مستقلة من جانب على أداء المنظمات محل الدراسة والتي تمثلت في (الربحية) كمتغير تابع من جانب آخر، وكان ينص هذا الفرض على أنه: "يوجد تأثير إيجابي لإدارة المواهب (إستقطاب، إختيار، التطوير) على أداء المنظمات محل الدراسة (ربحية)".

يوضح الجدول رقم (٥) التالي نتائج تحليل الإنحدار البسيط لكل مؤشر من مؤشرات إدارة المواهب (إستقطاب، إختيار، التطوير) مع مؤشر الربحية للمنظمات محل الدراسة:

ومن قراءات الجدول رقم (٥) يتضح وجود تأثير إيجابي ذو دلالة إحصائية لمؤشرات إدارة المواهب الأربع (الإستقطاب، الإختيار، التطوير) من جانب على أداء المنظمات المتمثل في (الربحية) من جانب آخر، وكان كالتالي:-

- كما جاء في المرتبة الأولى من ناحية التأثير على الربحية مؤشر الإستقطاب للمواهب (x_1) حيث بلغ معامل التحديد له (R^2) (٤١.١٥%) أي أن إستقطاب أو جذب المواهب يؤثر بهذه النسبة في التغيرات التي تحدث في ربحية المنظمات محل الدراسة وبباقي النسبة وهي (٥٨.٨٥%) يعود إلى عوامل أخرى، كما يشير مستوى معنوية (f) إلى معنوية هذه النتائج حيث بلغت (٩٦٩٥٪) عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٠١). مما يجعلنا نقبل صحة الفرض في الجزئية المتعلقة بتأثير إستقطاب المواهب على الربحية للمنظمات محل الدراسة الذي كان مفاده يتعلق بوجود تأثير إيجابي لإستقطاب المواهب في المنظمة على أداء المنظمات محل الدراسة (الربحية).



كان في المرتبة الثانية من حيث الإرتباط والتأثير الإيجابي على الربحية للمنظمات محل الدراسة مؤشر التطوير (X_3) للمواهب داخل المنظمة حيث بلغ معامل التحديد (R^2) (٢١.٧٣٪) من التباين في الربحية أي أنه يؤثر بنسبة ٢١.٧٣٪ في التغيرات التي تحدث في ربحية المنظمات محل الدراسة، كما يشير معامل جوهري النموذج (مستوى معنوية f) إلى معنوية هذه النتائج حيث بلغت (٤٩٨٪) عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥). وكان الأمر مفاده قبول صحة الفرض في الجزئية المتعلقة بتأثير تطوير المواهب على الربحية للمنظمات محل الدراسة الذي كان يتعلق بوجود تأثير إيجابي لتطوير المواهب في المنظمة على أداء المنظمات محل الدراسة (الربحية).

جدول (٥)

تحليل معامل الإنحدار البسيط لإدارة المواهب على مؤشر الربحية للمنظمات محل الدراسة

معامل التحديد R^2	مستوى المعنوية الخاص باختبار (f)	درجة الحرية (f)	إحصائية (f)	مستوى المعنوية الخاص باختبار (t)	قيمة إحصائية (t)	خطأ المعياري لتقيير	القدر	إدارة المواهب
٤١.١٥٪	٠.٠٠٠٩٩٩٥***	١		٠.٠٠٠٩٧***	٣.٨٣٢	٠.٠٧٣٤٣	٠.٢٨١٤٠	X_1
		٢١	١٤.٦٩					
١٧.٢٨٪	٠.٠٤٨٤٩*	١		٠.٠٤٨٤٩*	٢.٠٩٥	٠.٠٨٩٤٦	٠.١٨٧٤١	X_2
		٢١	٤.٣٨٨					
٢١.٧٣٪	٠.٠٢٤٩٨*	١		٠.٠٢٤٩٧٧*	٢.٤١٤	٠.٠٧٩٧١	٠.١٩٢٤٥	X_3
		٢١	٥.٨٢٩					

المصدر: من إعداد الباحث وفقاً لبيانات التحليل , * $p < 0.05$

*** $p < 0.001$, ** $p < 0.01$

ثم جاء في المرتبة الأخيرة مؤشر الإختيار (X_2) والذي كان معامل التحديد (R^2) الخاص به يساوي (١٧.٢٨٪) أي أنه يفسر نسبة التغيرات التي تحدث في مؤشر الربحية الخاص بالمنظمات محل الدراسة وبافي النسبة وهو (٨٢.٧٢٪) يرجع إلى عوامل أخرى، وكان يشير مستوى معنوية (f) إلى معنوية هذه النتائج حيث بلغت (٤٨٤٩٪) عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥). الأمر الذي يؤدي إلى قبول صحة الفرض الفرعي الثاني في الجزئية المتعلقة بالربحية للمنظمات



من الفرض الرئيس الثاني فيما يتعلق بوجود تأثير إيجابي لإختيار المواهب في المنظمة على أداء المنظمات محل الدراسة (الربحية).

٢-٢ نتائج معنوية لفرض الربحية

في الجدول (٦) التالي يتم عرض تحليل الإنحدار الخطي المتعدد للتعرف على تأثير إدارة المواهب على أداء المنظمات محل الدراسة الخاص بمؤشر الربحية.

يلاحظ من الجدول رقم (٦) ما يلي:

- بالنظر إلى قيم إحصائيات (ت) لمؤشرات إدارة المواهب نجد أن إثنين منها لها دلالة إحصائية وهي الإستقطاب (X_1) ، الإختيار (X_4) وكانت قيمتها على التوالي (٣.٤١٦ ، ٢.٩٥١)، بينما لم يكن هناك دلالة إحصائية للتأثير لمؤشر التطوير (X_3) ولم يكن هناك معنوية للتأثير حيث بلغ قيمة إحصائية (ت) لها .٨٢٠ بمستوى معنوية مقداره (٤٢٧٧٢ .٠) أي لم يثبت وجود تأثير لهذا المؤشر على أداء المنظمات محل الدراسة الخاص بالربحية.
- كما يتضح من قيمة (ف) الإحصائية (١٤.٦٥) بمستوى معنوية لاختبار (ف) قيمته ($1.724e-5$) أي أقل من (٠٠٠١)، الأمر الذي يدل على معنوية النموذج ككل، بالإضافة إلى أن معامل التحديد (R^2) وهي نسبة تأثير الأربع مؤشرات معًا كانت تساوي (%)٧٦.٥ على المتغير التابع وهو أداء المنظمات المتمثل في (الربحية). وما سبق يمكن قبول صحة الفرض الخاص بأداء المنظمات المتمثل في الربحية أي أنه "يوجد تأثير إيجابي لممارسات إدارة المواهب (إسقاط، اختيار، تطوير) على أداء المنظمات (الربحية)".



جدول (٦) :

تحليل الإنحدار المتعدد لتأثير إدارة المواهب على الربحية (Y₃)

معامل التحديد R ²	مستوى المعنوية الخاصة (F) باختبار (F)	درجة الحرية	قيمة إحصائية (F)	مستوى المعنوية الخاصة باختبار (T) (t)	قيمة إحصائية (t)	الخطأ المعياري للتقدير	التقدير	إدارة المواهب
%٧٦.٥	1.724e-05***	٤	١٤.٦٥	٠.٠٠٣٠٨**	٣.٤١٦	٠.٠٥٤١٠	٠.١٨٤٨٠	X ₁
		١٨		٠.٠٠٨٥٦**	٢.٩٥١	٠.٠٥٦٩٥	٠.١٦٨٠٣	X ₂
				٠.٤٢٢٧٢	٠.٨٢٠	٠.٠٦٧٠٦	٠.٠٥٥٠١	X ₃

، * p < 0.05

المصدر: من إعداد الباحث وفقاً لبيانات التحليل

***p < 0.001 , **p < 0.01

الجزء الخامس: النتائج والتوصيات

أولاً: النتائج

- حيث أسفرت نتائج هذا الفرض عن وجود تأثير إيجابي مباشر ذو دلالة إحصائية لمؤشر الإستقطاب على أداء المنظمات محل الدراسة (الربحية)، حيث جاء الإستقطاب في المرتبة الثانية من حيث التأثير على الربحية.
- أظهرت نتائج هذا الفرض عن وجود تأثير إيجابي مباشر ذو دلالة إحصائية لمؤشر الإختيار على الربحية في المرتبة المرتبة الأخيرة من حيث التأثير المباشر على الربحية على التوالي.
- كما أوضحت نتائج هذا الفرض عن وجود تأثير إيجابي مباشر ذو دلالة إحصائية لمؤشر التطوير على الربحية، بمعنى أن إتباع مبدأ التطوير والتدريب لأصحاب الكفاءات والمهارات العالية يؤدي بالتبعية إلى زيادة بالنسبة للربحية



بالنسبة لاختبار معنوية الفرض نجد أن إثنين منها (استقطاب، اختيار) لها تأثير إيجابي بينما لم يكن هناك دلالة إحصائية للتأثير لمؤشر التطوير على الربحية. إلا أنه ثبت إحصائية ومحنة النموذج لكل بائيجابية تأثير مؤشرات إدارة المواهب مجتمعة مع الربحية. الأمر الذي يجعل الباحث يقر بوجود تأثير إيجابي لإدارة المواهب (استقطاب، اختيار، التطوير) على أداء المنظمات محل الدراسة (الربحية).

ثانياً: التوصيات

في ضوء نتيجة الدراسة الحالية تقدم الدراسة مجموعة من التوصيات كما

يلي:

- ١- بما أن نتائج الدراسة تشير إلى وجود تأثير إيجابي لاستقطاب المواهب إدارة المعرفة، لذا توسيي الدراسة الحالية إدارة المنظمات الصناعية محل الدراسة بمزيد من التوجّه نحو تبني مفهوم وسياسات الجذب لأصحاب المهارات والكفاءات سواء من خارج المنظمة (سوق العمل) أو من داخلها والتركيز على أصحاب المواهب وإعتبار أن هذا المبدأ ينعكس على ربحية المنظمات والمهارات والأفكار والحلول المبتكرة.
- ٢- تحديد طبيعة المهام المطلوبة وتوصيفها والتي من شأنها تحديد طبيعة المهارات المطلوبة، ووضع المعايير التي يتم على أساسها الإختيار والتعيين تمهدًا لاستغلال أصحاب المواهب في المكان المناسب ووفقاً لطبيعة الموهبة والمهام المطلوبة.
- ٣- توسيي الدراسة بالإهتمام بأفكار ومقترنات العاملين بصفة عامة وأصحاب الكفاءات والمواهب بصفة خاصة ، بالإضافة إلى تصميم البرامج التنموية والتدربيّة.



المراجع

A- Books

- 1- Armstrong, M., & Taylor, S. (2014). *Armstrong's handbook of human resource management practice*. Kogan Page Publishers, 13th Edition.
- 2- Armstrong, M., (2006). *Armstrong's Handbook of Human Resource Management Practice*. Kogan Page Publishers, 10th Edition.
- 3- Jennex, E.M. (2007), "Knowledge Management in Modern Organizations", San Diego University, USA: Idea Group Publishing (an imprint of Idea Group Inc).

B- Periodicals

- 1- Antony, J. P., & Bhattacharyya, S. (2010). Measuring organizational performance and organizational excellence of SMEs-Part 2: An empirical study on SMEs in India. *Measuring business excellence*, 14(3), 42-52.
- 2- Beamond, M. T., Farndale, E., & Härtel, C. E. (2016). MNE translation of corporate talent management strategies to subsidiaries in emerging economies. *Journal of World Business*, 51(4), 499-510.
- 3- Bing, L. I. U., & Zhengping, F. U. (2011). Relationship between strategic orientation and organizational performance in born global: a critical review. *International Journal of Business and Management*, 6(3), 109-115.
- 4- Bugg, K. (2015). Best practices for talent acquisition in 21st-century academic libraries. *Library Leadership & Management*, 29(4), 1-14.
- 5- Dubey, R., & Gunasekaran, A. (2015). Shortage of sustainable supply chain talent: an industrial training framework. *Industrial and Commercial Training*, 47(2), 86-94.



- 6- Guest, D. E. (1997). Human resource management and performance: a review and research agenda. *International journal of human resource management*, 8(3), 263-276.
- 7- Hana, U., & Lucie, V. (2015). Investigating Talent Management Philosophies. *Journal of Competitiveness*, 7(3), 3-18.
- 8- Hoq, M. Z., & Chauhan, A. A. (2011). Effects of Organizational Resources on 373 Organizational Performance: An Empirical Study of SMEs. *Interdisciplinary Journal of Contemporary Research in Business*, 2(12), 373-385.
- 9- Kehinde, J., (2012). Talent management- Effect on Organizational Performance. *Journal of Management Research*, 4(2), 178-186.
- 10- Kim, Y., & Ployhart, R. E. (2014). The effects of staffing and training on firm productivity and profit growth before, during, and after the Great Recession. *Journal of Applied Psychology*, 99(3), 361-389.
- 11- Langenegger, P., Mahler, P., & Staffelbach, B. (2011). Effectiveness of talent management strategies. *European Journal of International Management*, 5(5), 524-539.
- 12- Lee, Y. C., & Lee, S. K. (2007). Capabilities, processes, and performance of knowledge management: a structural approach. *Human Factors and Ergonomics in Manufacturing & Service Industries*, 17(1), 21-41.
- 13- Lyria, R. K. (2013). Role of Talent Management on Organization Performance in Companies Listed in Nairobi Security Exchange in Kenya: Jomo Kenyatta University of Science and Technology. *International Journal of Humanities and Social Science*, 3(21), 285-290.



- 14- Mavi, N. K., & Mavi, R. K. (2014). Talent pool membership in sport organisations with fuzzy analytic hierarchy process. *International Journal of Logistics Systems and Management*, 17(1), 1-21.
- 15- Megri, Z. (2014). The Impact of Talent Management System on the Enterprise Performance: a Study on a Sample of Workers in National Company of Juice and Canned-food Unit MANAA (Batna). *Arab Economic and Business Journal*, 9(2), 156-165.
- 16- Mensah, J. K. (2015). A “coalesced framework” of talent management and employee performance: For further research and practice. *International Journal of Productivity and Performance Management*, 64(4), 544-566.
- 17- Nafei, W. (2015). The Effects of Talent Management on Service Quality: A Study on Commercial Banks in Egypt. *International Business Research*, 8(4), 41-58.
- 18- Oh, I. S., Kim, S., & Van Iddekinge, C. H. (2015). Taking it to another level: Do personality-based human capital resources matter to firm performance?. *Journal of Applied Psychology*, 100(3), 935-947.
- 19- Pruthvirajsingh, N. (2014). Talent Management: A Strategy for Competitive Advantage. *Indian journal of research- Research Paper*, 3(12), 55-56.
- 20- Rabbi, F., Ahad, N., Kousar, T., & Ali, T. (2015). Talent management as a source of competitive advantage. *Journal of Asian Business Strategy*, 5(9), 208-214.
- 21- Rachel, D. L., Pavithra, N. R., & Imran, S. M. (2016). Impact of Talent Management on Organization Culture. *The International Journal of Business & Management*, 4(2), 98-102.



- 22- Rana, G., & Goel, A. K. (2015). Birla milks its employees for the creamiest leaders of the future: Internal talent has a vital role in company development. *Human Resource Management International Digest*, 23(2), 9-11.
- 23- Rasula, J., Vuksic, V. B., & Stemberger, M. I. (2012). The impact of knowledge management on organisational performance. *Economic and Business Review for Central and South-Eastern Europe*, 14(2), 147-168.
- 24- Reddy, C. V. (2013). An Analysis Of Profitability Ratios Of Dr Reddy's Laboratories Ltd. *International Journal of Applied Financial Management Perspectives*, 2(4), 642-649.
- 25- Stefko, R. and Sojka, L., (2014), "Position of talent management in context of organizational functions", European Scientific Journal September. Special Edition, 1, 346-356.
- 26- Waheed, S., Zaim, A., & Zaim, H. (2012). Talent management in four stages. *The USV Annals of Economics and Public Administration*, 12(1 (15)), 130-137.
- 27- Zack, M., McKeen, J., & Singh, S. (2009). Knowledge management and organizational performance: an exploratory analysis. *Journal of knowledge management*, 13(6), 392-409.

