

العوامل المؤثرة في قيام الحركات الاجتماعية والاحتجاجية الجديدة في مصر

تغريـد عبد المنـعم حـسب الله

الملخص:

لقد بات واضحًا أن هناك العديد من الأسباب التي أدت إلى انفجار الوضع في مصر وظهور هذا الكم الكبير من الاحتجاجات الاجتماعية مع بداية الألفية الجديدة حيث تعتبر سياسة الأجور والأسعار والتي تعتبر من أهم مفجّرات الاحتجاج فقد كانت قضايا الأجور وعدم ملائمتها للأسعار هي المحرك الرئيسي للاضرابات، هذا ويشكل العمل المؤقت أحد مسببات الحركة الاحتجاجية حيث كان العمال يعملون بعقود مؤقتة في الحكومة وقطاع الأعمال وذلك بخلاف وجود عمال بلا عقود عمل في شركات القطاع الخاص وبما يعكس خللاً واضحًا في علاقات العمل يتم في ظل غيبة كاملة لأجهزة الرقابة.

ويعتبر الفساد الإداري من أهم هذه العوامل فقد شهدت مصر في الفترة الأخيرة مجموعة من الحوادث "الصادمة" التي عكست حجم التدهور الذي أصاب الأداء العام لمؤسسات الدولة، وطريقة التعامل مع المشكلات المختلفة بالإضافة إلى حالة الفساد الذي شاع في الأجهزة التنفيذية في مصر، ويعتبر وجود الجمعيات الأهلية في مصر واحد من العوامل المؤثرة في ظهور الحركات الاحتجاجية والاجتماعية ، إن التغيرات سريعة وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي وارتفاع نسبة مستخدميها خاصة بين الشباب كان له الأثر الأكبر في زيادة الزخم للحركات الاحتجاجية. ومن الجدير بالذكر هنا أن استمرار الاحتجاجات السياسية والاجتماعية دون وجود استجابة ولو جزئية للمطالب المثارة في هذه الاحتجاجات سوف يؤدي بمرور الوقت لجذب أنصار متزايدين لها إلى أن تأتى لحظة انفجار مدوٍ تطيح بالنظام السياسي الذي تجاهل



عن تعالى أو عدم إدراك أي استجابة لهذه الاحتجاجات ولكن لا يمكن الاعتماد على الاستجابة الجزئية كما حاول النظام أن يقدم بعض القرارات الاقتصادية البسيطة في محاولة لكسر حدة الاحتجاجات فقد أبقيت هذه الحلول النار تحت الهاشيم.

Abstract:

It has become clear that there are many causes that led to an explosion of the situation in Egypt and the emergence of so many social protests with the Millennium beginning of the new terms are considered wages and prices policy, which is one of the most important detonators protest was the wage issues and lack of suitability of the prices are the main driver of strikes, this The temporary work one causes of the protest movement, where the workers were employed on temporary contracts in the government and the business sector, other than having no employment contract workers in private sector companies and reflecting a clear flaw in labor relations are under the complete absence of oversight bodies.

The corruption of the most important of these factors Egypt has witnessed in the recent period, a series of incidents "shocking" that reflected the size of the deterioration in the overall performance of state institutions, and how to deal with the problems to the corruption case, which popularized



in the executive bodies in Egypt, The presence NGOs in Egypt and one of the factors affecting the appearance of the protest and social movements, the rapid changes and the spread of social media and the high percentage of its users, especially among young people has had a major impact in increasing the momentum of the protest movements.

It is worth mentioning here that the continuation of political and social protests without a response, even partial demands raised in these protests will lead over time to attract supporters with increasing her to come to the moment of the explosion Medway topple the political system who ignored God or not it awareness of any response to these protests, but cannot reliance on partial response as the regime tried to offer some simple economic decisions in an attempt to break the unity of the protests have these solutions kept the fire under wildfire.

المقدمة :

شهدت الساحة السياحية المصرية في بداية الألفية الجديدة مجموعة من الاحتجاجات الشعبية رفعت فيها شعارات تطالب بالتغيير. وقد تجمعت العديد من العوامل الاجتماعية والاقتصادية والدولية لتكون سبباً في خروج الحركات الاحتجاجية وتطورها والتى كونت هي الأخرى خبرة تراكمية في كيفية التحرك الجماعي والتنسيق بين مختلف القوى على الأرض وأكسبتهم رؤية واضحة لوضع شعاراتهم وأهدافهم .

ولاشك يتضمن موضوع الحركات الاحتجاجية في مصر أهمية بالغة خاصة بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ وما تبعها من موجات ثورية حيث ينظر إليها على أنها البديل الديمقراطي في العالم العربي الذي ظهر نتيجة عجز الأحزاب السياسية والنقابات العمالية عن أداء أدوارها في ظل أنظمة قمعية عمدت على وضع كافة القيود أمام ممارسة العمل السياسي إلا أنها تمكنت من إحداث الفارق والتغيير منذ نشأتها .

فما شهدته مصر من موجة من الحركات الاجتماعية لم تشهدها من قبل في تاريخها السياسي استطاعت هذه الحركات إحداث حالة من الحراك السياسي والاجتماعي داخل المجتمع المصري كان له أثره في نشر ثقافة الاحتجاج وكسر حاجز الخوف والمطالبة بالحقوق ، فقد تمكنت الحركات الاحتجاجية بما لديها من وسائل جديدة وغير معتمدة من أن تلعب دوراً فاعلاً على الساحة السياسية المصرية .

كل هذا إنما يستدعي البحث عن مزيد من التفاصيل حول الأسباب الداعية لظهور هذه الحركات في مصر وهل ترتبط هذه الأسباب بالعوامل الداخلية فقط أم تتأثر أيضاً بالعوامل الخارجية حيث تتعرض الباحثة لل نقاط التالية:

- أولاً: مفهوم الحركات الاحتجاجية والاجتماعية الجديدة
- ثانياً: تفسير نشأة الحركات الاحتجاجية والاجتماعية الجديدة



ثالثاً: ظروف نشأة الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر

كما يعرض لنماذج مختلفة من الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر

وقد قامت الباحثة بتبويب البحث على النحو التالي:

المبحث الأول: الإطار العلمي للدراسة

المبحث الثاني: الحركات الاحتجاجية والاجتماعية الجديدة (المفهوم والنشأة)

المبحث الثالث: ظروف نشأة الحركات الاحتجاجية والاجتماعية الجديدة في

مصر

المبحث الأول

الإطار العلمي للدراسة

مشكلة الدراسة:

على الرغم من التعدد والتنوع الاحتجاجي الذي شهدته الساحة السياسية المصرية إلا أن هناك عدد من العوامل والمحددات شكلت أسباباً رئيسية لظهور الحركات الاحتجاجية في الشارع ، وهنا تكمن مشكلة البحث في محاولة التعرف على الأسباب والعوامل وراء ظهور الحركات الاحتجاجية الجديدة في الشارع المصري. وما هي أهم هذه الحركات التي خرجت نتيجة لتلك الأسباب؟

أهداف الدراسة:

تستهدف الدراسة بحث خروج ظاهرة الحركات الاحتجاجية الجديدة من خلال التعرف على الظروف الداخلية والخارجية لمصر والتي تؤدي إلى اعتماد بعض الفئات ذات المطالب على اتباع ذلك الأسلوب ، ومن هنا تهتم هذه الدراسة بالتعرف على الحركات الاحتجاجية الأكثر تأثيراً في مصر، كما تهتم برصد



وتحليل أهم الدوافع والأسباب وراء ظهور الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر.

أهمية الدراسة:

على الرغم من وجود عدد كبير من الدراسات البحثية حول ظاهرة الحركات الاحتجاجية الجديدة والتي شغلت اهتمام الباحثين نظراً لطبيعة الدور الذي لعبته في المجتمع المصري منذ بداية الألفية الجديدة إلا أن التغيرات السريعة في المنطقة العربية تجعل من دراسة الحركات الاحتجاجية وعوامل ظهورها موضوعاً متجدداً.

تساؤلات الدراسة:

تحاول الباحثة من خلال هذه الدراسة البحث فى الأسباب الدافعة للاحتجاج فى مصر وأهم العوامل التى سببت ظهور ظاهرة الحركات الاحتجاجية فى مصر.

منهج الدراسة:

إن للمناهج دور كبير في فهم الظواهر الاجتماعية والدولية ، ومن هنا تتنوع مناهج البحث العلمي المتتبعة في دراسة الظواهر السياسية وقد تتشابك مع بعضها بحيث يمكن اتباع أكثر من منهج أو أسلوب لدراسة الظاهرة خاصة الحركات الاحتجاجية ظاهرة تحمل أبعاداً متعددة سواء كانت أبعاداً تاريخية أو قانونية أو دوافع سلوكية ومن أجل تحقيق أهداف البحث ولتوفير أكبر قدر من المصداقية للنتائج فلا بد للباحثة من استخدام أكثر من منهج وأداة . ولهذا سوف تعمد الباحثة إلى استخدام المنهج الاستقرائي لدراسة الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية وراء بروز ظهور الظاهرة .

منهج تحليل النظم:



تعتمد الدراسة بشكل كبير على منهج تحليل النظم في اعتبار الحركات الاحتجاجية أحد مدخلات البيئة الداخلية المؤثرة في درجة استجابة النظام من حيث عملية صناعة القرار ومخرgerاتها من قرارات أو قوانين

المدخل التاريخي:

وهو مدخل يساعد على دراسة نشأة وتطور الحركات الاجتماعية فهي نتاج لتراثات تاريخية، ومن ثم يصبح لزاماً استدعاء التاريخ والرجوع إليه لفهم وتحليل الاحتجاجات الاجتماعية في مصر

المدخل السلوكي:

المدخل السلوكي والذي يساعد على دراسة الظواهر السياسية وهي في حالة حركة ونشاط مستمر حيث أن التفاعلات السياسية التي سببت نشأة الاحتجاجات الاجتماعية تتأثر إلى حد كبير بالد الواقع السلوكي والشخصية إضافة إلى أن عملية صناعة القرار السياسي هي أيضاً واحدة من الظواهر التي تتأثر بسلوكيات متى ذى القرار.

المبحث الثاني

الحركات الاحتجاجية والاجتماعية الجديدة (المفهوم والنشأة)

أولاً: مفهوم الحركات الاحتجاجية والاجتماعية الجديدة:

لا يبدو أن هناك تعريفاً جاماً مانعاً لمفهوم الحركة الاجتماعية، حيث يتسع حيناً ليشمل في طياته مختلف المسارات الاجتماعية مهما تنوّعت أو تعددت، ويضيق حيناً آخر؛ بحيث يشير فقط إلى سلوك جمعي له ما يميزه، وله بناء وتنظيم وقيادة، ويهدف إلى تغيير الأوضاع القائمة، أو تغيير بعض جوانبها الأساسية على الأقل. و هناك من يربط هذه الحركات بالأفعال الاجتماعية التي



تتخذ فكرة محورية وتسعى إلى تغييرها ليس بالعنف، ولكن من خلال المساومة والضغط وهو ما يجعل التغيير لديها ليس كلياً، وإنما هو فقط تغيير جزئي.ⁱ

وقد لوحظ أن "معظم الذين أسهموا في تقديم تعريف للحركات الاجتماعية قد أجمعوا على وجود عدد من العناصر الأساسية لابد من توافرها في الحركة الاجتماعية ، وهذه العناصر هي: جهود منظمة ، مجموعة من المشاركين، أهداف وسياسات، أوضاع ، تغيير، مكونات فكرية محركة، ووسائل تعبئة. فالحركات الاجتماعية" هي تلك الجهود المنظمة التي يبذلها مجموعة من المواطنين بهدف تغيير الأوضاع أو السياسات أو الهياكل القائمة لتكون أكثر اقتراباً من القيم الفلسفية العليا التي تؤمن بها الحركة.ⁱⁱ

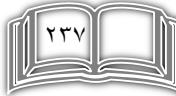
ويمكن الإشارة إلى الحركة باعتبارها القيام بعدد من الأنشطة للدفاع عن مبدأ ما، أو للوصول إلى هدف ما، كما تتضمن الحركة الاجتماعية وجود اتجاه عام للتغيير، وهي تشمل أيضاً مجموعات من البشر يحملون عقيدة أو أفكاراً مشتركة، ويحاولون تحقيق بعض الأهداف العامة هذا وهناك تعريف أكثر تحديداً هو أن الحركة الاجتماعية هي محاولة قصدية للتدخل في عملية التغيير الاجتماعي وهي تكون من مجموعة من الناس يندرجون في أنشطة محددة، ويستعملون خطاباً يستهدف تغيير المجتمع ، وتحدى سلطة النظام السياسي القائم.ⁱⁱⁱ

هذا ويرتبط مفهوم الحركة بمفهوم القوة الاجتماعية بما تقدمه من قدرة لأفراد المجتمع على إحداث الحركة التي يريدونها وفرض إرادتهم ، كما يرتبط مفهوم الحركات الاجتماعية هنا أيضاً بقضية التغيير التي تتبع من حالة رفض لظروف سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية وتعد قضية التغيير من القضايا الأولى في عالم اليوم فهو أمر حتمي حيث أنه لا يمكن اعتبار سكون المجتمعات استقراراً فهو ركود يخلو من السمة الأساسية لطبيعة الحياة.^{iv}



وهناك مفهوم آخر يعتمد على مكونات الحركة حيث يعرفه بأنها أنشطة تقوم بها قوى اجتماعية للتغيير الواقع الذي لا يعبر عن مصالحها، كما يشير المعنى العام للحركة إلى سلسلة الأفعال والجهود التي يقوم بها عدد من الأشخاص من أجل تحقيق هدف معين. فقد أكد "تيلي" الباحثين بتعریف للحركات الاجتماعية قد يعد الأكثر شيوعاً حيث يعرف الحركات الاجتماعية على أنها "سلسلة مستدامة من التفاعلات بين أصحاب السلطة وأشخاص يضططون بالتحدث نيابة عن قاعدة شعبية تفقد إلى تمثيل رسمي، أما بلومر فيعرف الحركة الاجتماعية على "أنها ذلك الجهد الجماعي الرامي إلى تغيير طابع العلاقات الاجتماعية المستقرة في المجتمع معين ، وهي مشروعات جماعية تستهدف إقامة نظام جديد للحياة و تستند إلى إحساس بعدم الرضا عن النمط السائد والرغبة في إقامة نسق جديد".^{vii} هذا ويمكن النظر إلى مصطلح الحركات الاجتماعية، بأنه يشير إلى جماعات من الناس يستعرضون جدول أعمال مشترك ويفصحون عن قوة مميزة في المجال العام المحلي والدولي . وقد استجابت السلطات المسئولة في بعض الحالات المهمة لمظاهر التغيير عن "سلطة الناس" الداعية إلى تغييرات أساسية في القانون والسياسة والمذاهب والأنظمة على سطح الكره الأرضية.^{viii}

وفي أي نظام سياسي دائمًا ما تكون هناك سلطات سياسية رسمية وغير رسمية منظمة وغير منتظمة أحياناً تستطيع التأثير أو تحاول فعل ذلك بطريقه أو بأخرى من أجل تغيير الأوضاع القائمة أو من أجل تحقيق أهداف محددة وقد لوحظ أن كثير من علماء الاجتماع قد أجمعوا على أن الحركات الاجتماعية تعتبر بوجه عام ردود فعل للتغيرات بنائية في المجتمع ومن ثم فهي تكون مرتبطة بمتغيرات أخرى مثل التحولات في الاقتصاد والسكان والتكنولوجيا وبنية النظام السياسي ذاته وبؤدون أنه سواء تم النظر للحركات الاجتماعية على أنها عنصر هدم أو عنصر بناء في المجتمع فهي في جميع الحالات نتائج للاختلالات الاجتماعية داخل النظام^{vii} هذا ويمكن تعریف الحركات الاجتماعية



على أنها "كيان اجتماعى يتكون من الأفراد الذين تربطهم رابطة أو مصلحة معينة وقد تكون تلك الرابطة سياسية أو دينية أو اجتماعية أو مهنية وتبذل جهود منظمة بهدف تغيير الأوضاع أو السياسات أو الهياكل القائمة لتكون أكثر اقتراباً من القيم الفلسفية التى تؤمن بها تلك المجموعة، فالحركة الاجتماعية يمكن أن ينظر إليها على أنها عمل جماعى يبحث عن تأسيس أو إقامة نظام جديد للحياة وعادة ما تظهر تلك الحركات فى أوقات المحن والاضطرابات بحيث يشعر المنضمون إليها بعدم الرضا عن نمط الحياة السائد ويرغبون فى وضع مخطط جديد وفق تصوراتهم التى يجمع بينها قاسم مشترك.^{viii} ومن أبرز من اهتموا بتعريف هذه الظاهرة "لورنزا شتاين"^{ix} فى مؤلفه تاريخ الحركة الاجتماعية فى فرنسا (١٩٨٧ - ١٨٥٠) حيث عرفها بأنها "محاولات البروليتاريا اكتساب القوة الاقتصادية والسياسية".

ويرغم هذه الجهود فإن تعريف الحركات الاجتماعية من المفاهيم المثيرة للجدل وعدم الانفاق فهناك من يربطها بالأفعال الاحتجاجية السلمية كما يمكن تعريفها " بأنها فعل جماعى للاحتجاج بهدف إفراز تغيرات فى البيئة الاجتماعية أو السياسية من خلال جهود منظمة يبذلها عدد من الناس بهدف التغيير أو مقاومة التغيير فى المجتمع. وهو تعريف يجعل الحديث عن الحركات الاجتماعية والحركات الاحتجاجية مفهوماً واحداً بينما يمكن التفرقة بينهما".^x حيث "تختلف الحركة الاحتجاجية عن الحركة الاجتماعية في فعل الاعتراف شكلاً وإدارة وأسلوباً، إذ يتصدر هذا العنصر في دراسة الحركة الاحتجاجية، على عكس دراسة الحركة الاجتماعية. بالإضافة إلى المعترضين ، ففي الحركة الاجتماعية يقتصر المعترضون على تجمع منظم لفئة أو لفئات هامشية في الحياة السياسية، ولكن تتسع دائرة المحتجون في الحركات الاحتجاجية. وقد تحول الحركات الاحتجاجية إلى حركة اجتماعية أو حزب سياسي فيما بعد، أما موضوع الاعتراف فيكون واحد في كل من الحركات الاحتجاجية والحركات

الاجتماعية، ويتميز في الحركة الاجتماعية بعدم استهدافه الوصول إلى السلطة،
في حين قد يكون ذلك في الحركات الاحتجاجية.^{xii}

بالإضافة إلى من يفرق بينهما أيضاً على أساس أن "حركات الاحتجاج
هي واحدة من الحركات الاجتماعية الجديدة إلا أنها لم تكن مثل الأخيرة ، التي لا
تباح عن تغيير نظام الحكم ، وإنما هي تسعى من خلال الكلمة والتعبير الهادئ
وليس الثوري عن إرغام النظام الحاكم، إما على البحث عن بديل لوجوده ، أو
لإفساح الطريق لآخرين لاستلام دفة الحكم."^{xiii} وقد تم تناول مفهوم الاحتجاج
الجماعي " باعتباره مجموعة من الممارسات الجماعية السلمية الهدافة إلى
الإعلان عن عدم الرضا والسطخ إزاء النظام السياسي بأثره ، أو بعض القرارات
التي اتخاذها النظام أو يسعى إلى اتخاذها ، أو تجاه بعض عناصر النخبة
الحاكمة.^{xiv}

ثانياً: أسباب ظهور الحركات الاحتجاجية والاجتماعية

لقد أرجع علماء الاجتماع قيام الحركات الاجتماعية والسياسية إلى ثلاثة
مجموعات من العوامل قد تتوافق جميعها في حركة ما أو تقصر على نوع واحد
منها وفقاً لظروف كل حركة.

أولها العوامل النفسية أو السيكولوجية : وتدور حول الأسباب التي تضعف
ارتباط الشخص بجماعة تقليدية غير شائعة بين الناس أو عدم الرضا، وثانية
هذه العوامل هي العوامل الاجتماعية : ويقصد بها الشروط أو الظروف التي
تؤدي فعلاً إلى قيام الحركات الاجتماعية والسياسية، وأما ثالث هذه العوامل فهي
العوامل الخارجية: فمع تأكيد أن الحركة الاجتماعية تنشأ من ظروف داخلية
أساساً أو لعوامل نفسية تتعلق بالأشخاص الذين يرغبون في تشكيلها فإنه يصعب
تجاهل دور المؤثرات الخارجية، والتي من الممكن أن توفر بعض عناصر القوة
التي تشجع على قيام الحركة من حيث التزود بالمال أو التدريب وحماية
القيادات.^{xv}



هذا "ويعتمد بعض الباحثين على نظرية الصراع في تفسير واقع الحركات الاحتجاجية في المجتمع حيث تشير هذه النظرية إلى أن معظم الكيانات المجتمعية تشهد حالة من الصراع الدائم، وهذه الحالة تسهم بشكل أساسي في إحداث حالة حراك وتطوير اجتماعي تصل إلى أقصى درجاتها مع قيام الثورات وما يصاحبها من تطورات سياسية، ويحدث الصراع الاجتماعي نتيجة لغياب الانسجام والتوازن والنظام في محيط اجتماعي معين، ويحدث أيضاً نتيجة لوجود حالات من عدم الرضى حول الموارد المادية."^{xv}"

كما يفسر البعض ظهور الحركات الاحتجاجية بأنها" ظهرت في سياق التحولات التي شهدتها المجتمعات في خضم العولمة والنظام الدولي الجديد والذي برزت في سياقه أطروحتات من قبيل: نهاية التاريخ، ونهاية السياسة ،وما بعد الديموقراطية مع ما واكبها من حوار حول دور المجتمع المدني والمنظمات غير الحكومية الدولية في حصر سلطة الدول.^{xvi}

غير أنه لا بد من الإشارة إلى أن المجتمع المدني ساهم بشكل كبير في تجديد النخب وأشكال العمل من جهة كما ساهم في خلق حراك سياسي مكن على الأقل من التخفيف من حدة الاختناق السياسي عبر الدفع ببعض القضايا التي لم تستطع الأحزاب لسبب ذاتي أو موضوعيأخذ مبادرات فيها أو خلق إجماع حولها أو تشكيل لوبيات سياسية.^{xvii}

ويقول تشارلز تيلي " أن الحركات الاجتماعية قد تطورت في الغرب بعد عام ١٧٥٠ ، وقد انتبعت عن توليفة ابتكارية تسلسلية قوامها ثلاثة عناصر أو لاً: مجهود عام مستدام ومنظم يملئ مطالب جماعية على سلطات مستهدفة، وثانياً: توظيف توليفات من بين أشكال العمل السياسي التالية: خلق جمعيات وتحالفات ذات أهداف خاصة، لقاءات عامة، مواكب مهيبة، اعتصامات، مسيرات، مظاهرات، حملات، مناشدة، بيانات في الإعلام العام، وهذا إن ما يديم الحملة هو تحرك كتلة المشاركون جيئة وذهاباً ما بين إملاء المطلب العام وأنشطة أخرى ما بينها فعاليات التنظيم يوماً بعد يوم.^{xviii}



وفي محاولة لتحليل ظهور نشأة الحركات الاجتماعية الجديدة ظهرت نظرية الحركات الاجتماعية الجديدة في أوروبا وتقوم على عدة افتراضات رئيسية وهي: أولاً أن الحركات الاجتماعية الجديدة ظهرت كنتائج للتحول الاقتصادي ما بعد الصناعة، وثانياً أنها فريدة ومختلفة عن الحركات التقليدية للطبقة العاملة حيث ركزت الحركات الجديدة على جودة الحياة أكثر من الأمور المادية. أما الافتراض الثالث: فهو ممارسة الفعل السياسي خارج القوات الرسمية، إلى جانب الاعتماد على الحشد الجماهيري وتحريك الرأى لتحقيق نفوذ سياسي، كما تعتقد أحياناً على تكتيكات عنيفة ، ورابعاً افتراض أن هناك نوعان من المشاركون في هذه الحركات الجديدة يمثل النوع الأول القاعدة من الطبقة الوسطى الجديدة أما الفئة الأخرى فيرى البعض أنها لا تتنمي إلى طبقة معينة ولكنها تتميز باهتمامها العام بالقضايا الاجتماعية وبالتالي فالحركات الجديدة تمثل مجموعات أيديولوجية مختلفة ويرى أصحاب هذه النظرية أن الحركات الجديدة تمثل شكلاً جديداً تماماً من الاحتجاجات الاجتماعية تعكس خصائص محددة للمجتمعات الصناعية بأهداف وقيم جديدة مثل حركات البيئة والسلام ، وضد التسلح النووي، كما أنها ظهرت في الطبقة المتوسطة كصراع ضد الطبقة التقليدية التي تملك معظم معوقات الحياة في مجتمعاتها.^{xix}

كما يرى أصحاب هذه النظرية أيضاً أن الحركات الاجتماعية الجديدة مقارنة بالحركات التقليدية تميز بأنها تتشكل بشكل انسابي غير جامد يتم فيه تبادل القيادة وإبداء الآراء بحرية كاملة. كما أن عضوية هذه الحركات تختلف في أنها لا تتبع نظام معين .

ويظهر الفرق بين الحركات الاجتماعية التقليدية والحركات الجديدة في أن الأولى تحتاج إلى خلق هويات جماعية تقوم على الوعي الجماعي بالظروف الاجتماعية المادية غير العادلة والإحساس بالحرمان حتى تحفز الفعل الاجتماعي وكذلك القدرة على الحصول على موارد لمواصلة أهدافها أما الحركات



الاجتماعية الجديدة فيحفزها غالباً الموضوعات الثقافية، أسلوب الحياة والقضايا
الاجتماعية.^{xx}

المبحث الثالث

ظروف نشأة الحركات الاحتجاجية والاجتماعية الجديدة في مصر

إن الخطر السياسي على أي نظام قائم مسألة واردة ففي ظل النظم الديموقراطية يتحول هذا الخطر إلى صراع سلمي على السلطة بين مختلف الأحزاب والقوى السياسية، وفي ظل النظم غير الديموقراطية يتحول إلى انتفاضات أو ثورات شعبية أو انقلابات أو مواجهات تقوم بها القوى السياسية المختلفة ضد النظام القائم بغرض إسقاطه أو تعديله.^{xxi} وعند البحث عن جذور الاحتجاج في الثقافة المصرية فهي أقدم من غيرها مقارنة ببقية الدول العربية، وفي هذا الصدد يميز الباحثون بين نمطين من الاحتجاجات المصرية على مر التاريخ وهما:^{xxii}

- الاحتجاجات فردية الطابع مثل إطلاق الأمثل الشعبية والنكت والعبارات المسمومة والهروب من السلطات، والاحتجاجات جماعية الطابع، والتي تمثلت في ظهور الرفض والاحتجاج الجماعي العلني في مصر القديمة في أحداث عديدة مثل تكرار ثورات وانتفاضات المصريين ضد "رمسيس الثاني" وزمن حكم البطالم وأيام الحكم الرومانى والبيزنطى، وما تلاه من عصور الاحتلال البريطانى والفرنسى، وضد فساد الملك والتي تمثلت في الانتفاضة الطلابية عام ١٩٣٥-١٩٣٦ والانتفاضة الطلابية الثانية عام ١٩٤٦، للمطالبة بالاستقلال العام والتحرر الوطنى، ثم أخذت هذه الحركات فى الانتعاش فى عقد التسعينات وتأججت بشكل واضح فى عام ٢٠٠٤-٢٠٠٥ حيث دخلت شرائح عديدة من النخب السياسية والمتلقين والشباب وخاصة الطلاب إلى معترك الاحتجاج السياسى والظاهر.



وهذا على الرغم ما قد انتشر على مدار التاريخ المصري ، مقولات بعض المستشرقين عن خنوع المصريين، وأنهم قد تربوا على الترهيب والغرامات ولكن برؤية منهجية يمكن القول أن تاريخ مصر القديم قد شهد أشكالاً من الاحتجاجات من وحي ثقافة المجتمع المصري.^{xxiii} كما يؤكد التاريخ أن خروج المصريين متجمرين ، لم يكن دائما ضد السلطة الحاكمة، بل كان في أحيان كثيرة تأييداً لها، وهو ما حدث منذ اندلاع ثورة يوليو ١٩٥٢م، مثل خروج المصريين إثر خطاب "جمال عبد الناصر" ، الذي أعلن فيه ت nomine عن رئاسة الجمهورية في أعقاب نكسة يونانية ١٩٦٧م.^{xxiv}

وهناك سبب يذكره الباحثون وهو ثقافة لقمة العيش: وهي الثقافة السائدة لدى أغلب المصريين فهم يرتكزون على ما يمس حياتهم مباشرة.^{xxv} ولكن يرجع بعض الباحثين سكت المصريين على أوضاع حياتهم السيئة إلى أسباب نفسية وسياسية وتاريخية ، تتعلق بخبرات مصر مع القوى الاستعمارية ، وتقديرهم الشديد لقيمة الحكم الوطني ، وحالة الاستقرار وخوفهم من الصراع والفوضى^{xxvi}

ويرى البعض أن السبب في صمت المصريين إنما كان يرجع إلى ميراث استبعادهم من المشاركة السياسية على مدى نصف قرن، ولكن حتى في هذه الفترة لم يتوقف المصريون عن الاحتجاج فقد خرجت مظاهرات ميدان التحرير ١٩٧١ – ١٩٧٢ م ثم كانت انتفاضة الخبز في يناير ١٩٧٧ ، ثم المظاهرات المعارضة لزيارة الرئيس للقدس في نوفمبر ١٩٧٧ ، وخرجت احتجاجات أخرى ضد الموقف المصري من العدوان الأمريكي على العراق ١٩٩١.^{xxvii}

هذا وقد دافع جمال حمدان في كتابه شخصية مصر عن المصريين وطبيعتهم نافياً بوضوح أن تكون البيئة الجغرافية لمصر هي السبب، فالطبيعة الهدأة المسالمة للمناخ انعكست على طبيعة الشعب المصري



وأكسيته الوداعة والفكاهة والرضا لكنها لم تصمّه بالذل والخنوع، كما تقدّى ارتباط القهر بالنيل، وما ردده المستشركون حول احتياج نهر النيل للطغيان من أجل ضبطه وتنظيم الاستفادة منه، وهو ما خلق الشخصية المركبة الطاغية التي يخضع لها الجميع ، وقد أكد جمال حمدان أن الاستبداد والتخلّف الحضاري هما السبب الحقيقي وراء ابتعاد المصريين عن السياسة أحياناً^{xxviii}

هذا وقد بدأت الألفية الجديدة وبدأت معها أنشطة احتجاجية مكثفة تأخذ شكلاً جديداً ليس في مصر فقط وإنما على مستوى العالم لأسباب كثيرة قد يعجز الباحثون عن إحصائها . منها ما يمكن الشعور بجديته ومنها ما يبرأ البعض غير جدي لاعتباره نوعاً من الرفاهية^{xxix} وبعد ما يقرب من عشر سنوات من الركود السياسي خلال فترة التسعينات من القرن العشرين، جاءت الألفية الثانية بحالة من الحراك السياسي ما لبث أن تطور على مدار السنوات العشر الأخيرة ليتمثل حالة فريدة في تاريخ الحياة السياسية المصرية ترتكز على حركة احتجاجات اجتماعية واسعة النطاق".^{xxx} وقد تناسب ذلك مع اندلاع انتفاضة الأقصى في خريف ٢٠٠٠ بتأسيس اللجنة الشعبية لدعم الانتفاضة الفلسطينية والتي أصبحت نموذجاً للعديد من الحركات اللاحقة من حيث هيكلها التنظيمي المرن وافتتاحها على جميع التيارات وتركيزها على العمل الاحتجاجي المباشر خارج الأطر المؤسسية"^{xxxi} طرحت أفكار كحملات لجمع التبرعات المادية والعينية لصالح الشعب الفلسطيني، بالإضافة إلى تنظيم قوافل المساعدات التي تمر عبر معبر رفح حتى تصل إلى الأراضي الفلسطينية".^{xxxii} وفي تطور لاحق "في ١١ سبتمبر ٢٠٠١ قامت اللجنة بالدعوة إلى مظاهرة اجتماعية منظمة أمام السفارة الأمريكية وبغرض تسليم السفير الأمريكي رسالة احتجاجية على ممارسات الولايات المتحدة الداعمة لإسرائيل".^{xxxiii}



أولاً العوامل الخارجية:

إن موقف الولايات المتحدة، وبدرجة أقل أوربا الغربية، يتبنى موقفاً أكثر تشدداً تجاه التحول الديمقراطي في المنطقة، وتوسيع المجال السياسي في دولها كرد فعل على ما حدث في ١١ سبتمبر ٢٠٠١ م، الأمر الذي مثل ضغطاً شديداً على النظام الحاكم في مصر ويرغم أن النظام لم يستسلم للمطالب الأمريكية والأوروبية، فقد تضمنت مناوراته بعد فترة تردد، تقديم بعض التنازلات تجاه فتح المجال السياسي، فتدفقت "مبادرات الإصلاح" من الداخل^{xxxiv} أيضاً. وقد دفع ذلك النظام السياسي المصري إلى مزيد من الانفتاح^{xxxv}. كما كان الغزو الأمريكي للعراق بمثابة صدمة قاسية، لا للنظم العربية، بما فيها النظام المصري، فحسب، ولكن أيضاً للمعارضة، وخصوصاً المعارضه القومية أحد أسباب الاحتجاجات في هذا الوقت.^{xxxvi}

ثانياً : العوامل الداخلية :

على الصعيد الاجتماعي السياسي شهدت مصر في عقدي الثمانينيات والتسعينيات تراجعاً ملحوظاً للحياة السياسية، وانحصر بشكل واضح نفوذ الأحزاب والقوى السياسية المعارضة، كما تراجع دور النقابات العمالية والمهنية، بعد أن صارت تتبع الدولة منذ يوليو ١٩٥٢ م، وقد تزامن مع هذا بروز احتقان في المجال الاقتصادي المصري، فمع بدء عملية الإصلاح الاقتصادي ويرغم تحقيقها لبعض النجاحات إلا أنها بعيدة لم يشعر بها المواطن المصري البسيط.^{xxxvii}

• عوامل اقتصادية :

يتم التعرض هنا إلى واحدة من أهم القضايا التي تخص المواطن المصري وهي سياسة الأجور والأسعار والتي تعتبر من أهم مجرّات



الاحتياج فقد كانت قضايا الأجور وعدم ملائمتها للأسعار هي المحرك الرئيسي للاضرابات.^{xxxviii}

ولكن من جانب آخر قضية الأجور هي من أكثر الأمور غموضاً فقد لوحظ أن هناك زيادة ملموسة قد جرت في مخصصات الأجور والمرتبات للعاملين بالحكومة (دون الهيئات الاقتصادية وشركات قطاع الأعمال العام) ولكن الرقم المعلن لإجمالي الأجور والمرتبات لا يعبر عن حقيقة ما يجري فعلاً حيث إن ٢٥% إلى ٣٠% من هذا المبلغ يتحجز فعلاً لدى الحكومة في صورة استقطاعات ضريبية بكافة أنواعها.
xxxix

هذا ويشكل العمل المؤقت أحد مسببات الحركة الاحتجاجية حيث كان العمال يعملون بعقود مؤقتة في الحكومة وقطاع الأعمال وذلك بخلاف وجود عمال بلا عقود عمل في شركات القطاع الخاص، لذلك جاءت إضرابات المعلمين في أكثر من مدينة وإضراب الأطباء والصيادلة في هيئة المصل واللناح تعبيراً عن الحاجة لوجود علاقات عمل رسمية ثابتة بين العامل والمنصب تأميناً للإدارات وأماناً للأفراد.

وثباته وعدم ترك العمال فريسة لرغبات الإدارة وأصحاب الأعمال.^{xli}
بالإضافة إلى تأكل الطبقة الوسطى فالظروف التاريخية التي عرفتها
مصر في الأعوام الأخيرة والتي أدت إلى تأكل سريع للقاعدة الاجتماعية
للسociety المصرية وتهبيش الطبقة الوسطى المتعلمة هذه الظروف وغيرها
هي التي وفرت الشروط الموضوعية لحركة احتجاج واسعة خارج
الأطر الحزبية والبرلمانية القائمة عبر إشكال مشاركة مبتكرة مثلث
إعلاناً عن اغتراب هذه الطبقة عن دولتهم ارتفعت أصواتهم بالاحتجاج
وبطرح مسألة الحكم مع فتح ملفات الفساد وممارسات تحالف الثروة
والسلطة.^{xlii} وترى الطبقة الوسطى الدولة عاجزة عن أداء وظائفها
الأساسية بكفاءة، وتراها عابرة للمجتمع حتى فيما يتعلق بأشد القضايا
تأثيراً على المجتمع.^{xliii}



كما انصرف اهتمام المعنين بالشأن العام، خاصة من أبناء الطبقة الوسطى المتعلمة، وفي السنوات الأخيرة، ظهرت أيضاً العديد من الحركات الاحتجاجية ذات أرضية سياسية ومتطلبة نشأت خارج الأطر المؤسسية، وتبنت خطاباً يتجاوز مطالب الإصلاحي التدريجي، وطالبت بالتغيير الشامل.^{xliii}

كما أن "ارتفاع نسبة الشباب إلى مجموع السكان ، بالمقارنة مع الفئات العمرية الأخرى، مع تدني المعايير التعليمية من ناحية، والمناهج التعليمية غير الملائمة لاحتياجات سوق العمل من ناحية أخرى، قد أنتجا مستوى مرتفعاً من البطالة وشبيه البطالة بين الشباب".^{xliv}

• عوامل سياسية:

إن ضعف المعارضة السياسية هو من أهم العوامل السياسية التي كرست وجود الحركات الاجتماعية والاحتجاجية الجديدة في مصر فالعلاقة بين الأحزاب والمجتمع ظلت مقطوعة عملياً لفتره طويله جداً من الزمن لأسباب كثيرة بما في ذلك قانون الطوارئ فقواعد اللعبة السياسية التي قبلت بها ضمناً تلك الأحزاب، على الرغم من اعتراضها عليها من حيث المبدأ أنتجت ركوداً سياسياً طويلاً المدى.^{xlv} فقد عجزت أحزاب المعارضة عن بناء كتلة أو ائتلاف ديمقراطي صلب قابل للتوسيع، وكان هذا هو العامل الرئيسي وراء فشلها وليس فقط في التأثير في مسار التطور في بلادها ولكن في إيجاد مكان يعتد به لها على الخريطة السياسية.^{xlvii} ولأن "الحياة الديموقراطية إنما تقوم على آليات عمل ومؤسسات تلعب فيها الأحزاب السياسية والأطر النقابية، ومنظمات المجتمع المدني. إذ تعمل هذه المؤسسات كمحرك لتنشيط الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية".^{xlviii}



وعادة ما تنشأ الحركات الاجتماعية في مواجهة الدولة نتيجة تعثر الدولة في أداء دورها وتدخل الدولة المتزايد للسيطرة على السوق وتدعم قوتها وتوسعاها على حساب المجتمع المدني، وهو ما يتزامن عادة مع تأكّل دور الأحزاب السياسية كمنظمات للتعبئة والتّمثيل الشعبي.^{xlviii} فقد فشلت الكثير من الأحزاب في تحقيق الشعارات التي رفعتها والبرامج التي وعدت بها والطموحات التي رافقت تأسيسها ونشأتها^{xlxi} وقد أصبح الفاعل السياسي الحزبي يتميز "بالضعف أمام بلورة فعل سياسي منتج للتغيير والتحول والارتكان إلى عدم الاقتران بالمصلحة العامة، والتقوّق على المصالح السياسية الضيقة، واحتراف الانتهازية والنفاق السياسي".^{lxii}

في نفس الإطار يعيش العمل النقابي في مصر حالة من الضعف فقد بدت الساحة خالية إلا من المنظمات غير الحكومية الحقوقية التي ظهرت في الثمانينات ونشطت داخل النخب واستقطبت بعض الكوادر اليسارية والناصرية من جيل السبعينيات، وهذه المنظمات عملت في ظل قوانين مقيدة للمنظمات غير الحكومية بصفة عامة.^{lxiii}

بالإضافة إلى شيوخ أخبار بشأن بتوريث السلطة: حيث شاعت الأخبار بين قطاعات مختلفة من المواطنين بأنه سيتم توريث رئاسة الجمهورية لجمال مبارك، مع صعود نجمه من خلال جمعية المستقبل، ثم تشكيل لجنة السياسات في عام ٢٠٠٢ م، التي اكتسبت فجأة نفوذاً كبيراً في الحزب الوطني الحاكم ، ثم تركت تأثيراً واضحاً علي تشكيل الحكومة في عام ٢٠٠٤ م.^{lxiv}

فقد ظل يدور لفترة طويلة شد وجذب في مصر فمن جهة فإن المثقفين المصريين الذين لديهم شكوك بشأن سعي الرئيس مبارك إلى توريث السلطة لابنه جمال مبارك، ففي البدء كان المثقفون يعلون شكوكاً والقصر ينفي فمنذ ظهور جمال مبارك على المسرح السياسي المصري



لم تسجل للرئيس مبارك أى إشارة مباشرة لرغبتة في وضع ابنه خليفة له في رئاسة مصر. ولكن بقى وجود جمال مبارك على رأس لجنة السياسات وما كان يتمتع به من نفوذ أمراً مثيراً للجدل والشكوك.

ومن العوامل السياسية الأخرى هو "جمود النخبة الحاكمة وتتكلسها": فقد اقترنت هذا الوضع بسيادة نزعة تكنوقратية في تعيين الوزراء، ولذلك أصبحت ظاهرة "الوزير غير السياسي المعمر في المنصب" من أبرز ملامح النخبة الوزارية في عهد مبارك، كما ترتب على هذا الوضع غياب أو ضعف قيادات الصف الثاني وقد كان ذلك من العوامل المهمة التي أصابت فئات الشباب الذين وجدوا في الثورة على النظام خير الوسائل للوصول إلى سدة الحكم والمشاركة السياسية، وقد ترافق ذلك مع زيادة الوعي السياسي وسيادة الشعور بالظلم والاستغلال من النخب الحاكمة التي لم يكن يهمها غير مصالحها.ⁱⁱⁱ

• العوامل الاجتماعية:

ويعتبر الفساد الإداري أول هذه العوامل فقد شهدت مصر في الفترة الأخيرة مجموعة من الحوادث "الصادمة" التي عكست حجم التدهور الذي أصاب الأداء العام لمؤسسات الدولة، وطريقة التعامل مع المشكلات المختلفة بالإضافة إلى حالة الفساد الذي شاع في الأجهزة التنفيذية في مصر فمنذ غرق العبارة المصرية في عرض البحر الأحمر عام ٢٠٠٦ والتحليلات تتواتي عن التدهور الذي أصاب أداء الدولة المصرية، إضافة إلى تلك القرارات منها مثلاً قيام الحكومة بإعدام الخنازير التي تربى وسط المناطق السكنية، لمواجهة ما عرف بوباء أنفلونزا الخنازير. كما قد شهدت البلاد حادثة دخول قمح فاسد غير صالح للاستخدام الآدمي، دون أن تستوقفه أي جهة رقابية أو صحية وتكرر سوء الأداء وعشوائطيه ليشمل مجالات أخرى امتدت إلى حوادث



مميّة على الطرق، وتراجع في الخدمات العامة من صحة وتعليم ومواصلات وغيرها، وغياب الثقة في مؤسسات الدولة.^{lv}

ثم كان ظهور وسائل الإعلام الإلكتروني كواحد من أهم العوامل التي ساهمت فعليًا في نشر ثقافة الاحتجاج في السنوات الأخيرة، ومع انتشار وسائل الإعلام البديلة وأدوات الاتصال الحديثة، بدأ الشباب في العالم العربي يؤسّسون لأنماط مشاركة جديدة مكنته من تجاوز العديد من القيود على حرّيات التعبير والتنظيم. لجأ الشباب إلى شبكات التواصل الاجتماعي وإلى المدونات للتواصل، وللتعبير عن عدم رضائهم عن الأوضاع القائمة، وكذلك لتنظيم فعاليات احتجاجية نجحت في كسر حاجز الخوف.^{lv}

استطاعت شبكة الإنترنت، بما تتضمنه من موقع ومدونات وشبكات اجتماعية ومنتديات أن توفر للحركات الاجتماعية- السياسية فضاءً إعلامياً بديلاً سريع الانتشار وقدراً على التفاعل مع الآخرين وهو ما يتيح مزايا السرعة وقلة التكلفة والتواصل مقارنة بوسائل الاتصال التقليدية. ويرى البعض أن هذه المواقع تمثل مجتمعًا مدنيًا افتراضياً خالياً من المعانى والقيم التي تؤثر على المجتمع الواقعى. وما ساعد على زيادة إقبال الشباب على العالم الافتراضي قصور الأطر المؤسسية كالأحزاب ومنظمات المجتمع المدنى عن القيام بدورها، وعلى الرغم من أن أغلب الحركات الاجتماعية تستفيد بشبكات التواصل الإلكتروني، مما يجيز تسميتها بأنها حركات إلكترونية، إلا أنه من الملاحظ أن تلك الحركات الإلكترونية تختلف في مدى ارتباطها بالواقع، فبعضها له امتدادات في الواقع الاجتماعي، والأخر ليس له وجود مادي ملموس في الشارع.^{lvi}

ذلك من الأسباب الاجتماعية، لبروز هذه الحركات الاحتجاجية خاصة في فئة الشباب، وهي سطوة أجهزة الأمن الحياة الجامعية، وتقنيات



الأنشطة العلمية والبحثية والفكرية للأساتذة والطلاب ، وهذا ما دفع على أنشطة اجتماعية من أجل المطالبة باستقلال الجامعة، وإطلاق الحرية للأنشطة العلمية والفكرية بالنسبة للأساتذة وحرية النشاط الطلابي سواء الاجتماعي والثقافي والسياسي داخل الجامعة كإطار فاعل، وأن يقوم على أمن الجامعة وحرسها وحدات خاصة خاضعة لرئيس الجامعة وليس لوزارة الداخلية.^{vii}

ويعتبر وجود الجمعيات الأهلية في مصر واحد من العوامل المؤثرة في ظهور الحركات الاحتجاجية والاجتماعية " ويمثل مفهوم "المجتمع المدني" أحد المفاهيم التي تختلف تعريفاته ، ولكن يشير إلى "مجموعة من التنظيمات التطوعية المستقلة نسبياً، التي تملأ المجال العام بين الأسرة والدولة لتحقيق مصالح أفرادها أو تحقيق منفعة جماعية للمجتمع ككل وهي في ذلك ملتزمة بقيم ومعايير الاحترام والتراضي والإدارة السلمية للتنوع والاختلاف" ولكن الحديث هنا ليس عن الجمعيات الخيرية التي تقدم المساعدات ولكن عن الجمعيات الحقوقية التي ظهرت وظهر معها بشكل كثيف الحديث عن الحريات وحقوق الإنسان " وقد شهدت السنوات الأولى من القرن الحادي والعشرين نشاطاً متقدماً لها بسبب مشاركة أعداد كبيرة من هذه الجمعيات في أنشطة العام الدولي للتطوع عام ٢٠٠١ ، وقد ارتفع عدد هذه المنظمات من منظمة واحدة عام ١٩٨٣ إلى ٢٣ منظمة في نهاية التسعينات.

وقد لعبت هذه المنظمات دوراً مهماً في تدفق المعلومات حول قضايا حقوق الإنسان، وفي توعية الرأي العام بها، وفي الرقابة على أداء الحكومة بشأنها.^{viii} وقد ازداد دور هذه الجمعيات مع قيامها بالإشراف على الانتخابات الرئاسية والبرلمانية في عام ٢٠٠٥ وانتخابات المجالس الشعبية المحلية عام ٢٠٠٨ ، ويعتبر التفاعل من جانب المنظمات الداعية مع حالة الحراك السياسي التي أحدثها تعديل المادة (٧٦) وما أعقبها من انتخابات برلمانية ورئاسية مكناها من اكتساب مساحات من النشاط لم تكن متاحة لها من قبل.



ولكن المكسب الأهم لهذه المنظمات تمثل في مزيد من احتكاكها بجمهور المواطنين وانتقالها من قضايا النخبة إلى التفاعل مع قضايا ذات طابع جماهيري، وهو المكسب الأكبر الذي كان مفقوداً على مدى عمر المنظمات الحقوقية في مصر.^{lix} وهو دور تقوم منظمات المجتمع المدني الحقوقية والتي سمح لها النظام بالتوارد في الساحة المصرية مؤخراً على استحياء ليرسم عن نفسه صورة متحضرة عالمياً فما كان من هذه المنظمات إلا أن قامت بطرح مفاهيم حقوق الإنسان على ساحة الحوار في مصر مما أثار التساؤلات في الشارع المصري ما إذا كان المواطن المصري يمتلك بهذه الحقوق أم لا.^{lx}

ولكن ثارت تساؤلات كثيرة حول حضور الجمعيات الأهلية الحقوقية بهذه الكثافة في مصر وهل كان هذا بضغوط أمريكية؟ أم ليرسم النظام لنفسه صورة حضارية؟ وهل ما قدمته هذه الجمعيات من برامج توعية بحقوق العمال وحقوق الإنسان وقضايا المرأة والتي رفعت من حدة مطالبة المصريين بهذه الحقوق هل عائدات هذا كانت إيجابية أم سلبية على المجتمع؟ وهل من الأفضل أن تكون هناك هكذا برامج توعية أم لا؟ هذه الأسئلة ستحتاج إلى بحث كثير

حركة كفالة:

قد كان ظهور الحركات الاحتجاجية بداية لحركتين سياسية ونشاط احتجاجي قوي في مصر وبداية لاهتمام النشطاء السياسيين والقوى الوطنية بالشأن الداخلي و" خاصة قضايا الإصلاح السياسي والدستوري وشهدت الفترة ما بين ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ ظهور عدد من الحركات الجديدة المطالبة بالإصلاح السياسي والدستوري مثل الحركة المصرية من أجل التغيير (كفالة) والحملة الشعبية للتغيير (الحرية الآن) والتجمع الوطني للإصلاح والجبهة الوطنية للتغيير".^{xi} لما كان لعام ٢٠٠٤ من أهمية باقتراب الانتخابات الرئاسية والحديث عن توريث الحكم لنجل الرئيس. ومن حركة التضامن مع فلسطين والعراق نشأت كفالة ومثيلاتها من التنظيمات، التي ركزت على قضية الديمقراطية



الداخلية ، وبرز شعار "لا للتمديد لا للتوريث" ، وقد اتسمت هذه المرحلة بالانفتاح على كل التيارات السياسية، وبروز قوى جديدة أما أحزاب المعارضة التقليدية، فقد حاولت هذه الأخيرة التوادج، ولكنها اكتشفت سريعاً أن الحركة تتجاوز الخطوط الحمراء التي تفرضها هذه الأحزاب على نفسها، كانتقاد رأس السلطة، وهو العامل الذي أصاب كذلك حركة الإخوان ببعض الارتباط في هذه المرحلة.. وسرعان ما بُرِزَ في هذا الإطار حركات الاستقلال النقابي، من مهندسين وصحفيين ومحامين وقضاة.^{lxii}"

اللجنة القومية للدفاع عن أموال التأمينات:

حركات اجتماعية قليلة جداً هي التي اهتمت بالشأن الاجتماعي – الاقتصادي، ومن بين هذه الحركات اللجنة القومية للدفاع عن أموال التأمينات، وتتدرج هذه الحركة ضمن مجموعة الحركات التي قامت من أجل تحقيق مطالب اجتماعية واقتصادية لا تخص فئة اجتماعية محددة وإنما تخص فئات اجتماعية متعددة، وقد تشكلت اللجنة في بدايات عام ٢٠٠٤ على خلفية ما تردد من أن ديون هيئة التأمينات لدى الحكومة قد وصلت إلى ١٧٩ مليار جنيه، وفي مواجهة هذه المشكلة التي هددت كل أصحاب المعاشات في مصر، وكل من سيتحقق هذه المعاشات على المدى المنظور أو البعيد.^{lxiii} وقد "استخدمت اللجنة أساليب الحركات الاجتماعية الجديدة حيث جمعت آلاف التوقيعات على عرائض ترفض اقتراح رئيس الوزراء في ذلك الوقت، وتطلب برد أموال التأمينات كاملة غير منقوصة، وراسلت كتاب الصحف من أجل الاهتمام بالموضوع، على اعتبار أن أموال التأمينات قد سُرقت ويجب إرجاعها لملوكها الحقيقيين، ثم خفت حدة عمل اللجنة إلى أن جاء التشكيل الثاني للوزارة حيث "تم إلغاء وزارة الشؤون الاجتماعية وانتقلت في هذه العملية هيئة التأمينات والمعاشات من التبعية لوزارة الشؤون الاجتماعية التي لم تعد موجودة إلى وزارة المالية، ولأن وزارة المالية



هي المدين الرئيسي لهيئة التأمينات فإن الدائن والمدين تحولا فجأة بمقتضى هذه التبعية إلى شخص واحد فكيف يمكن أن ترد وزارة المالية لهيئة التأمينات ما افترضته بعد أن أصبحت جزءاً من وزارة المالية؟! على هذه الخلفية بدأت اللجنة نشاطها مجدداً، وبدأ الاهتمام يعود للموضوع تدريجياً ربما بسبب انشغال الرأي العام بالتعديلات الدستورية وقبل ذلك بانتخابات النقابات العمالية.^{lxiv}

إضراب موظفي الضرائب العقارية

لطالما كانت ثقافة الاحتجاج الاجتماعي والسياسي في مصر تنحصر عادة في الطلاب والعمال إلى أن جاءت السنوات الأخيرة فشهد العام ٢٠٠٧ إضراب موظفي الضرائب العقارية معلنين الاستياء من انخفاض معدلات أجورهم في ظل الازدياد غير المسبوق في مستوى الأسعار ومطالبين بمساواتهم بأقرانهم العاملين بالضرائب العامة المصرية، واعتبر الكثيرون أن حركة موظفي الضرائب العقارية قد تجاوزت كونها واحدة من أهم الاحتجاجات الاجتماعية التي انتشرت في مصر منذ ٢٠٠٦ لتصبح علامة فاصلة في الحركة العمالية حتى وجد البعض أن هذه الحركة قد تجاوز تأثيرها موظفي الضرائب العقارية ليظهر بين العديد من تجمعات الموظفين.^{lxv}"

خلاصة البحث:

إن استمرار الاحتجاجات السياسية والاجتماعية دون وجود استجابة ولو جزئية للمطالب المثارة في هذه الاحتجاجات سوف يؤدي بمرور الوقت لجذب أنصار متزايدين لها إلى أن تأتى لحظة انفجار مدوى تطيح بالنظام السياسي الذي تجاهل عن تعالي أو عدم إدراك أى استجابة لهذه الاحتجاجات، فكما تم الذكر سابقاً أنه ومنذ عام ٢٠٠٣ حتى عام ٢٠٠٨ مثلًا شهدت مصر ٨٢٩ حركة احتجاج دون أن تتم الاستجابة لها ولكن لا يمكن الاعتماد على الاستجابة الجزئية كما حاول النظام أن يقدم بعض القرارات الاقتصادية البسيطة في محاولة لكسر



حدة الاحتياجات كإعطاء علاوة اجتماعية، أو توزيع شقق سكنية حتى وإن كانت غير مناسبة لإسكان الشارع ولو مؤقتاً فقد أبقيت هذه الحلول الناز تحت الاعتراض.

كما أن التغيرات سريعة وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي وارتفاع نسبة مستخدميها خاصة بين الشباب كان له الأثر الأكبر في زيادة الزخم للحركات الاحتجاجية

أثبتت شبكات التواصل الاجتماعي خلال السنوات القليلة الماضية أنها ليست بمعزل عن الواقع كما كان الاعتقاد السائد كونها عالماً افتراضياً تحكمه أطر وقوانين بعيدة عن الواقع المعاش بل إنها في كثير من الأحيان قد دعت انعكاساً له ولكنها تحولت من مجرد كونها منصات للتواصل الاجتماعي وتكوين الصداقات الجديدة إلى موقع يستغلها مستخدموها للعمل السياسي وفق مفاهيم جديدة للمشاركة السياسية ومناقشة همومهم المشتركة ومطالبهم من النظام الحاكم وحشد الرأي العام خلف قضايا معينة للتأثير على متذxi القرار والضغط على الحكومات والأنظمة السياسية.



المراجع

- i شحاته صيام، ثقافة الاحتجاج من الصمت إلى العصيان، مكتبة الأسرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٢م، ص ٩٢ حتى ص ١٠٦
- ii ابراهيم البيومى غانم، الحركات الاجتماعية. تحولات البنية وافتتاح المجال، ٨ مايو ٢٠٠٤م، موقع إسلام أونلاين <http://www.islamonline.net/arabic/mafaheem/2004/05/article01.shtml>
- iii ياسر الغرباوي، حركات التغيير والarkan الجماهيرى، المجموعة الجيواستراتيجية للدراسات ، سلسلة الجغرافيا فى خدمة الشعوب ، الطبعة الأولى ، القاهرة، ٢٠٠٧ ص ١٧
- iv على الدين هلال، نيفين مسعد: النظم السياسية العربية قضايا الاستمرار والتغيير، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠ ، ص ٢٣٢
- v تشارلز تيلي، "الحركات الاجتماعية" ١٧٨٦-١٧٨٦، ترجمة ربيع وهب، المشروع القومي للترجمة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٥ ، ص ١٤-١٥
- لمزيد من التفاصيل:
- Herbert Blumer,Collective Behavior, in Alfred Mc Clung Lee,ed,Priciples of Sociolgy, intro By Samuel Smith , Barnes and Noble, New York, p 67-121
- vi فراج سيد محمد فراج، المجتمع الاقراري واندلاع حركات الاحتجاج في المجتمع الواقعى تحليل سوسيولوجي لظواهر الاحتجاج السياسي والديني في مصر دراسة مسحية على عينة من طلاب جامعة قناة السويس. في أعمال المؤتمر الدولي الأول لقسم علم الاجتماع، كلية الآداب، جامعة قناة السويس، ٢٠١١ ، ص ٣٨٣
- vii أحمد سيد حسن : الحركات الاجتماعية والإصلاح السياسي ، حالة حركة كفالية المصرية، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، جامعة القاهرة، ٢٠٠٨ ص ١
- viii حسن سلامة، الشباب وحركة التمرد، الديموقراطية،مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية ، القاهرة، السنة الثانية، العدد السادس، إبريل ٢٠٠٢ ، ص ٩٦-٩٧
- ix يعتبر الباحث المؤرخ الالماني (لورينز فون شتاين) هو اول من نحت مفهوم الحركة الاجتماعية للدلالة على اشكال وصيغ الاحتجاج الانسانى الرامية الى التغيير وإعادة البناء.



وفي هذا المفهوم يحصر فون شتاين الحركة الاجتماعية بفعل الحركة العمالية على غرار النظرة марكسية وبعيد عن المثالية الهيكالية^x تشارلز تيلي، الحركات الاجتماعية" ١٧٨٦-٢٠٠٤، ترجمة ربيع وهبة، المشروع القومي للترجمة ، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٥، ص ٣٤ xi الشيماء عبدالسلام ابراهيم، سوسنولوجيا الحركات الاحتجاجية، الأهرام الرقمي، أكتوبر ٢٠١٣،

<http://www.ahramdigital.org.eg/articles.aspx?Serial=1491435&eid=5221>

xii شحاته صيام ، ثقافة الاحتجاج من الصمت إلى العصيان، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مكتبة الأسرة، القاهرة، ٢٠١٢ م ، ص ١٠٤

xiii عبد الغفار شكر، دور المجتمع المدني في بناء الديمقراطية - الجزء الثاني، الحوار المتمدن ، العدد: ١٠٠٣ ، ٢٠٠٤ / ١٠ / ٣١

xiv محمد العجاتى، الحركات الاحتجاجية فى مصر : المراحل والتطور، فى الحركات الاحتجاجية فى الوطن العربى، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ٢٠١١ ، ص ٩٠-٩٢

xv إيان كريب، النظرية الاجتماعية من بادسونز إلى هابيرماس، ترجمة محمد حسين غلوم، علوم المعرفة، العدد ٤ ، ٣٤ ، الكويت، ٢٠١٢ ، ص ٨١

xvi أمل عادل عبدرية و على عبدالرازق جلي، الحركات الاجتماعية الجديدة وحقوق الإنسان: تحايل نقدى لخطاب حركات مناهضة العولمة بمصر، ورقة بحثية، المجلس العربى للعلوم الاجتماعية.. المؤتمر التأسيسى "الحركى العربى يسائل العلوم الاجتماعية" بيروت، مارس ٢٠١٣ م، ص ٢٣

xvii عبدالفتاح الزين، الحركات الاحتجاجية الجديدة ودور المجتمع المدني : التحولات المجتمعية ونهاية السياسة؟ المغرب نموذجا، الاتحاد الاشتراكى، ١٢ فبراير ٢٠١١

<http://www.maghress.com/alittihad/123493>

xviii تشارلز تيلي، "الحركات الاجتماعية ١٧٨٦-٢٠٠٤"، ترجمة ربيع وهبة، المشروع القومى للترجمة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٥ ، ص ٣٧، ٣٨

xix Steven M.Buechler,New Social Movement Theories, in: The Sociological Quarterly, Vol63, No.3,Summer1995,pp441-464

<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1533->



[8525.1995.tb00447.x/epdf?r3_referer=wol&tracking_action=previe_w_click&show_checkout=1&purchase_referrer=int.search.myway.com&purchase_site_license=LICENSE_EXPIRED](http://www.myway.com/purchase?site_license=LICENSE_EXPIRED)

Angharad E.Beckett , Understanding Social Movements: Theorising the Disability Movements in Conditions of late Modernity, in : the Sociological Review ,2006,pp734-752
^{xx}

<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1467-954X.2006.00669.x/full>

عمرو الشوبكى، الانتفاضة غير السياسية..الحركات الاحتجاجية والمجتمع المدنى، فى حال مصر ٢٠١٠ عام قبل الثورة، منتدى البدائل العربى للدراسات، ص ٥١
^{xxi}
هانى فقى ابراهيم، الشباب والحركات الاجتماعية الاحتجاجية فى الشارع المصرى (حالة واقعية استشرافية)، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، جامعة قناة السويس، العدد الخامس، أبريل ٢٠١٣م، ص ٣٨٣ - ٣٨٥
^{xxii}

عصام الدسوقي، الاحتجاج الجماعى والرفض: مدخل لفهم الظاهره تاريخياً، الرفض والاحتجاج فى المجتمع المصرى فى العصر العثمانى ، تحرير ناصر ابراهيم، الطبعة الأولى، القاهرة ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية، كلية الآداب ، جامعة القاهرة، ٢٠٠٤ ص ١٥
^{xxiii}

أليكسى فاسيليف، مصر والمصريون، شركة المطبوعات للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٩٤ ، ص ١٥٠-١٥٢
^{xxiv}

أمانى مسعود الدينى، المهمشون والسياسة فى مصر ، مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية ، القاهرة ، الطبعة الأولى، ١٩٩٩ ، ص ٢٦١
^{xxv}

محمد السيد سعيد، الانتقال الديموقراطي المحتجز فى مصر ، دار ميريت للنشر والمعلومات، القاهرة، الطبعة الأولى، ص ٥٦
^{xxvi}

حسن حنفى، ثقافة المقاومة، ورقة ثقافية مقدمة فى مؤتمر فيلادلفيا الدولى العاشر،: بعنوان ثقافة المقاومة فى الآداب والفنون، عمان ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٧
^{xxvii}

جمال حдан، شخصية مصر: دراسة فى عقريبة المكان، دار الهلال، الجزء الثاني، الطبيعة الأولى، القاهرة، ١٩٩٤ ، ص ٥٨٨ - ٥٨٩
^{xxviii}



^{xxx} نيفين مسعد، كيف يصنع القرار في الأنظمة العربية، مجلة المستقبل العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، العدد ٣٧٩ سبتمبر ٢٠١٠ ، ص ٢٤

^{xxxi} فريد زهران، الحركات الاجتماعية الجديدة، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، تعليم حقوق الإنسان (١٢) ، ٢٠٠٧ ، ص ١١

^{xxxii} محمد العجاتي، اليسار والحركات الاحتجاجية في مصر (أجيج- اللجنة الشعبية لدعم الانقاضة- حركة ٢٠ مارس)، ضمن كتاب عودة السياسة: الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، القاهرة، ٢٠١٠ ، ص ٧٩

^{xxxiii} فريد زهران، الحركات الاجتماعية الجديدة، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، تعليم حقوق الإنسان (١٢) ، ٢٠٠٧ ، ص ٣٨

^{xxxiv} سيف نصراوى، دشريف يونس، حدود الديموقراطية القومية.. قراءة في حرية كفاية، حركات التغيير الديمقراطي بين الواقع والطموح .. خبرات من أوروبا الشرقية والعالم العربي، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان ، سلسلة قضايا الإصلاح (١٨) ، ص ٦٠

^{xxxv} نادين عبدالله، قوي الاحتجاج الاجتماعي. مقارنة بين مصر وبولندا، مرجع سبق ذكره، ٢٠١٠

^{xxxvi} عمرو الشبكى، الانقاضة غير السياسية..الحركات الاحتجاجية والمجتمع المدني، حال مصر ٢٠١٠ ، عام قبل الثورة، منتدى البدائل العربي للدراسات ، ٢٠١١ ، ص ٤٥ ، ٦٠

^{xxxvii} إيمان محمد حسنى، الشباب والحركات الاجتماعية والسياسية، مكتبة الأسرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة، ٢٠١٣ ، ص ١٧٢

^{xxxviii} إلهامى المير غنى، تأملات فى الاحتجاجات العمالية الأخيرة فى مصر، الحوار المتنـ، العدد ١٩٣١ ، ١٩٣١ ، ٢٠٠٧-٥-٣٠

^{xxxix} عبد الخالق فاروق، اقتصاديات الفساد فى مصر (كيف جرى إفساد مصر والمصريين.. ١٩٧٤-٢٠١٠)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٢ ، ص ٢٦٦-٢٦٤

^{xl} إلهامى المير غنى، تأملات فى الاحتجاجات العمالية الأخيرة فى مصر، الحوار المتنـ، العدد ١٩٣١ ، ١٩٣١ ، ٢٠٠٧-٥-٣٠

^{xli} ياسر على، أشكال المشاركة السياسية غير التقليدية فى مصر، من ضمن أعمال ندوة الأنماط غير التقليدية للمشاركة السياسية للشباب فى مصر (قبل وأثناء وبعد الثورة)، منتدى البدائل العربي للدراسات، القاهرة، ٢٠١٢ ، من ص ٢٨٢ حتى ٢٨٧



xlii مثال لطفي، دينا شحاته، الطبقة الوسطى والدولة في مصر، أحوال مصرية، الأهرام ارقمي، ١٩٩٨، ١ يوليو

<http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial=798009&eid=6729>

xliii دينا شحاته ومريم وحيد، محركات التغيير في العالم العربي، السياسة الدولية، الأهرام الرقمي، ١ أبريل ٢٠١١

<http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial=473109&eid=6729>
xliv دينا شحاته، الحركات الشبابية وثورة ٢٥ يناير، كراسات استراتيجية، موقع الأهرام الإلكتروني

xlv دنيا الأمل إسماعيل، مدى مساهمة حركة كفالة في الحراك السياسي المصري، الحوار المتمدن، العدد ٣٠٦١، ٢٠١٠-٧-١٢

xlivi عمرو الشوبكى، احتجاجات موظفى الضرائب العقارية من الإضراب الفئوى إلى النقابة المستقلة، من كتاب عودة السياسة : الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، القاهرة، ٢٠١٠، ص ١٧٥

xlvii محمد سعدي، الحراك العربي: أزمة الوسائل وبزوغ ثقافة جديدة للتفكير، ورقة بحثية، جامعة محمد الأول، المملكة المغربية

www.philadelphia.edu.jo/arts/17th/day_three/session.../sadi.doc
xlviii دنيا الأمل اسماعيل، مدى مساهمة حركة كفالة في الحراك السياسي المصري، مرجع سبق ذكره

xlix إدريس لكرينى، «محاسبة الديمقراطية: التداعيات المحتملة للاحتجاجات حركة ٢٠ فبراير في المغرب»، مجلة السياسة الدولية، العدد ١٨٤، أبريل ٢٠١١، ص ٩٠

l محسن لحسن خوخو، "الانتقال الديمقراطي بالمغرب"، مجلة فكر ونقد، ع. ٤٧، مارس ٢٠٠٢، ص ٢٨.

www.philadelphia.edu.jo/arts/17th/day_three/session.../sadi.doc
li فيريد زهران، الحركات الاجتماعية الجديدة، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، تعليم حقوق الإنسان (١٢)، القاهرة، ٢٠٠٧، ص ٢٨

lii عمرو الشوبكى، احتجاجات موظفى الضرائب العقارية من الإضراب الفئوى إلى النقابة المستقلة، مرجع سبق ذكره ، ص ٦٠

lili ناظم رش معتوق، أثر العوامل السياسية في حركات التغيير في العالم العربي ، قسم التاريخ، كلية الاداب،جامعة البصرة، ٢٠١١



^{liv} عمرو الشوبكى، احتجاجات موظفى الضرائب العقارية، مرجع سبق ذكره، ص ١٧٩

^{lv} دينا شحاته ومريم وحيد، محركات التغيير في العالم العربي، السياسة الدولية، الأهرام، الرقمى، ١ أبريل ٢٠١١

<http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial=473109&eid=6729>

^{lvi} على الدين هلال، النظام السياسى المصرى بين إرث الماضي وآفاق المستقبل (١٩٨١-٢٠١٠)، مكتبة الأسرة، سلسلة العلوم الاجتماعية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٤٦٩ حتى ص ٤٧٩

^{lvii} عبدالإله فرح، الإنترت السياسي: مقاربة سوسيولوجية، موقع صوت العروبة، <http://arabvoice.com/36982/>

^{lviii} أمانى قنديل، المجتمع المدنى في مصر في مطلع ألفية جديدة، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ١٣-١٨

^{lix} على الدين هلال، مرجع سبق ذكره، ص ٤١٨-٤١٩

^{ix} محمد بن حامد الأحرمى، الحركات الاحتجاجية في الوطن العربى ..رؤية مستقبلية وتقريبية، منتدى العلاقات العربية والدولية، الدوحة، ص ٢٠-٩

^x دينا شحاته، مقدمة، عودة السياسة..الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، القاهرة، ٢٠١٠، ص ١١

^{xii} محمد العجاتى، الحركات الاحتجاجية في مصر والأمل في إصلاح عادل، منتدى البدائل العربى، سلسلة الأوراق الشهرية، الورقة ٢ فبراير ٢٠١٠، ص ١٣

^{lxiii} فريد زهران الحركات الاجتماعية الجديدة ، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، القاهرة، ٢٠١١، ص ٥٩

^{lxiv} فريد زهران، الحركات الاجتماعية الجديدة، المرجع السابق ذكره، ص ٥٩ - ٦٢

^{lxv} عمرو الشوبكى، احتجاجات موظفى الضرائب العقارية من الإضراب الفئوى إلى النقابة المستقلة، مرجع سبق ذكره، ص ١٧٨

