

فاعلية برنامج تدريبي مقترن بتنمية بعض مكونات الإدراك الحس - حرسي على مستوى الأداء البدني والمهاري والنفسي
للمبتدئات في الكرة الطائرة

أ.د/ نبيلة أحمد علي أغا

مقدمة :

بعد التربية البدنية والرياضية وعلومها في هذا العصر على درجة كبيرة من الأهمية نظراً لأنها تقوم بدور فعال في كافة مجالاتها وأنشطتها ، فالمجال الرياضي أحد المجالات التي قام فيه العلماء بأبحاث علمية عديدة للوصول بالرياضيين إلى أفضل مستويات الأداء حيث أن العصر الذي نعيش فيه هو عصر النظرية مع التطبيق لذلك تزايد الحاجة في وقتنا الحاضر إلى تطبيق الفكر العلمي والأساليب العلمية في تصميم وتنفيذ البرامج التدريبية بهدف الوصول إلى أعلى المستويات في الأداء ، وأصبح البحث العلمي من أهم الضروريات لتطوير مجتمعنا لتحقيق أكبر قدر ممكن من الاستفادة من النظريات العلمية وتطوريها خدمة الرياضيين .

ومن أهم العلوم التي ارتبطت بال المجال الرياضي هو علم النفس الرياضي الذي يهتم بسلوكيات الفرد والقدرات الحس حركية والقدرات العقلية التي لها تأثير إيجابي واضح على طبيعة الأداء البدني والمهاري والنفسي حيث أنه من المعروف أن هناك علاقة وطيدة الصلة بين كلاً من الجهازين العصبي والحرفي إذ أن من خلال الجهاز العصبي يتم توجيه الجهاز الحرفي من خلال الاتصال المزدوج بين الجهازين عن طريق العين والأذن واللسان والجلد .

ويرى محمد حسن علاوي أنه كلما زادت دقة أداء الجهاز العصبي المركزي في تنظيم وتطوير قدرات الفرد الأساسية كلما زادت قدرته على إكتساب وتنمية الأداء البدني والمهاري للوصول إلى المستويات الرياضية العالمية .
(٣٩ : ١٣٥)

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية سور سعيد

كما يرى سعد الشريبي أن الإنسان عبارة عن وحدة جسمية واحدة يستقبل المؤثرات داخل جسمه ثم تنتقل إلى أعضاء مستقبلة داخلية وتسمى بالمستقبلات الحسية وتحمل المعلومات المأمة عن سرعة الانقباض العضلي وقوته وأوضاع الجسم المختلفة وتغيراتها والتحول في تفسير العضلة وإطالتها ومدى توترها واسترخائها وكذلك دقة الحركة في الفراغ و الزمن أدانها مما يساعد اللاعب على دقة تقديرها الحركي من خلال التحكم الدقيق للجهاز العصبي في أداء الحركات واتفاقها من خلال عمليات التعليم والتدريب ، ولذلك نجد أنه كلما زادت دقة أداء الجهاز العصبي المركزي في تنظيم وتطوير قدرات الفرد الأساسية لاكتساب وتنمية الأداء البدني والمهاري للوصول إلى المستويات الرياضية العالية ١٩ :

(١٢٥)

ويشير سعد السيد (١٩٨٩ م) إلى أن الإدراك الحس حركي يعتبر من أهم العمليات العقلية وتعتبر محاور أساسية للتنظيم المعرفي للرياضيين داخل الملعب ٢٢ .
ويذكر جمال علاء وآخرون نفلا عن كوسوفسكي kosofiski (١٩٨٢) أن الاهتمام بتنمية الإدراك الحس حركي للألعاب بجانب تنمية التوازن البدنية والمهارية داخل الملعب يؤدي إلى ارتفاع القدرة على التحكم في الحركات بدقة والاحتفاظ بالأوضاع الحركية السليمة ١٣ .

ويؤكد إبراهيم سلامة أن هناك اهتمام بالإدراك الحس - حركي وأهله في العديد من الباحثين لدرجة جعلت سبنهاوس stupendous يبالغ في وصفه لأهمية الإدراك الحس - حركي يمكن العضلات ترى أكثر مما ترى الأعين وهذه إشارة طريفة لأهمية تفسير معنى الإدراك الحس - حركي ، وعلى ذلك فالفرد الرياضي الذي يمكنه ملاحظة النماذج الحركية والتابع الحركي المميز لهذه الحركات سوف يتمكنون من تنمية ما يعرف بالتجاوب البدني والذى يمكنهم من تعلم هذه الحركات بدرجة أسرع من سواهم physical Empathy من تكون قدراتهم الحس - حركية لم تصل بعد إلى نفس درجة التحسن . فالإدراك الحس - حركي يمكن تحسنه من خلال التدريب فغالباً ما ترى المدرب ومدرس التربية البدنية يؤكدون على لاعبيهم بأخذ الإحساس السليم للحركة وكذلك تقدير الجهد (القوة)

المطلوبة للأداء الحركي من خلال أحد الأوضاع السليمة لكل من أجزاء الجسم والأدوات المستخدمة في النشاط البدني كالصاري أو الكرات وما شابها وذلك لختلف مراحل الأداء الحركي وبالرغم من النظريات العديدة التي تويد قيمة خبرات النشاط الحركي وأثرها على تنمية الإدراك الحس - حركي إلا أنها تعتبر جديدة إلى حد ما - فهناك زيادة سريعة وهائلة من الاهتمامات الحالية في المجال الرياضي لدراسة العلاقة فيما بين النماذج الحركية الأساسية والنمو العقلي (١ : ١٦٠)

مشكلة البحث :

تكمّن مشكلة هذه الدراسة من خلال ملاحظة الباحثة أثناء تدريس منهاج الكورة الطائرة لطالبات الصف الثامن بمدرسة الموهاب التموزية إلى عدم تحكّم الطالبات من أداء المهارات بصورة صحيحة مثل عدم التحرّك بالسرعة المناسبة لكان الكورة الصحيح وعدم أحد وضع الاستعداد الصحيح لاستقبال الكورة بصورة المناسبة وبصفة خاصة عند استقبال التمريرات المستقيمة السريعة ، كما لوحظ فشل الطالبة في توجيه الكورة لزميلتها بصورة التي تتيح لها أداء المهارة التالية بنجاح وترجع الباحثة السبب في عدم تعلم و إتقان المهارات ناتج عن القصور في تقدير المسافة (مسافة التحرّك للكورة) والزمن (زمن وصول الكورة للاعبة المستقبلة) والاتجاه (اتجاه إرسال واستقبال و ضرب الكورة) وهي من أهم مكونات الإدراك الحس حركي

كما لاحظت الباحثة أن العديد من مدربين الفرق الرياضية ومدرسات التربية الرياضية يؤكّدن على ضرورة أن تأخذ اللاعبة الإحساس بالحركة وأيضاً يجب الإحساس بأوضاع الجسم أثناء الأداء الحركي فالمسؤول الذي يدور بخاطر الباحثة ما هذا الإحساس أو الشعور الذي نطلبه من اللاعبيات ونعمل على أن يكتسبوه ؟ وهل التركيز على الإحساس بالحركة من شأنه يعمل على تعزيز التعلم الحركي ؟ وهل يعبر هذا الإحساس طريقة فعالة من طرق التدريب أو التدريس ؟ فإذا ما كان هذا أساساً أليس من الواجب علينا استخدامه كأسلوب (تكثيف) يعمل على تحسين الأداء الحركي ؟

جامعة قيادة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

وتكمّل الإجابة على هذه التساؤلات في أن لتنمية الإدراك الحس - حركي شأن وأهمية كبيرة في تعلم وإتقان جميع المهارات الحركية بصفة عامة والمهارات الحركية المركبة بصفة خاصة

وبناءً على ذلك ترى الباحثة وجوب الاهتمام بتنمية الإدراك الحس حركي في جميع الأنشطة الرياضية وخاصة عندما تتضمن تلك الأنشطة الرياضية مجموعة من المهارات الحركية المركبة والتي يلعب فيها التوجيه دوراً حيوياً وهاماً في تحقيق المدفء من تلك المهارات وخاصة التي تتطلب التوجيه الوعي لأجزاء الجسم في الفراغ كاليد والذراع كما في العديد من مهارات كرة الطائرة (التمرير - الإرسال - الضرب الساحق) حيث يعتمد نجاح هجوم اللاعب على دقة التوجيه وبذلك يكون للعمليات العقلية (إدراك المكان والمسافة والزمن والاتجاه دخلاً كبيراً في نجاح اللاعب في أداء وإتقان العديد من المهارات وكذلك اللاعب المعدة للكرة فإذا كان هناك إدراك للزمن والتوقيت المناسب لإعداد الكرة للاعبة الهجوم ستم المهرة بنجاح وتحقيق المستويات الرياضية العالية من خلال القدرات والاستعدادات التي تتفق مع الخصائص المميزة لنوع النشاط الممارس ، حيث أن لكل نشاط رياضي متطلبات خاصة يتميز بها عن غيره من الأنشطة الرياضية الأخرى ، وتتوفر هذه المتطلبات في المارسين يمكن أن يعطي فرصة أكبر لاستيعاب المهارات الحركية ، حيث تعتبر كأحد الدعامات الواجب توافرها للوصول إلى المستويات العالية

كما يظهر أهمية الإدراك الحس حركي في مجالات الحياة المختلفة نظراً لدوره الهام جمِيع حركات التوافق في المجال الرياضي بصفة عامة وفي الرياضيات ذات الطابع السريع بصفة خاصة

ويتفق في الرأي السيد عبد المقصود (١٩٨٦م) حيث يرى أنه عندما تؤدي أي مهارة حركية فإن الإدراك الحس - حركية يلعب دوراً هاماً في أداء هذه المهارة بإتقان تام (١٠ : ٧٣)

ويشير أدهم صالح (١٩٨٩) إلى أن فاعلية وتوجيه الحركة تتعذر في غياب معلومات عن متغيرها الأساسية (المسافة - القراءة - الزمن) ، ونظراً لأن أعضاء وأجهزة الإدراك الحسي

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية سورسعيدي

هي المصادر الذاتية والأساسية لتلك المعلومات ، لذا فإن دراسة مختلف أنواع القدرات الحس حركية سواء كانت ظواهر منفردة أم في علاقتها المتبادلة تكتسب أهمية خاصة (٥ : ٥)

وعلى ذلك يؤكد أسامه راتب (١٩٩٥) على أنه لا يكفي أن يعرف الفرد على الحواس المختلفة المشاركة في الأداء ، ولكنه مطالب أن يعرف على الحاسة الأكثر ارتباطا بالأداء (٧ : ٣٢٧)

فمن هنا توضح أهمية تنمية الإدراك الحس - حركي في مختلف الأنشطة الرياضية بصفة عامة ونشاط الكرة الطائرة بصفة خاصة بكونه يعد هاما في تنمية تصور الجسم **B0dy Image** حيث تخزن الحركات المتعلقة سابقاً بواسطة نظام تجمعي للتشكيلات الأولية ، وهذا التخزين يصبح بمثابة تغذية رجعية **feed- back** يصاحب الحركة التي يؤديها اللاعب بعد ذلك وقد أطلق على ذلك مصطلح الإدراك الحس - حركي الذي يمكن الجسم من تقدير وتوقع المعلومات الحركية والقدرة البدنية بناءاً على الخبرة السابقة .

(٣٣ : ٢٧)

ويتفق محمد القاضي (١٩٩٥) مع هذا الرأي حيث يشير إلى أن أهمية الإدراك الحس حركي في مجال النشاط الرياضي تبدو واضحة في التنفيذ الناجح للمهارات الحركية المركبة التي تحتاج إلى مقدار معين من القوة ، فعند أداء الضربات الساحقة الهجومية في كرة الطائرة فإن ذلك يستدعي أن يكون الإدراك الحس - حركي حاضراً وقت الأداء وإلا فإن الخطأ يكون واضحاً لعدم تركيز الكمية اللازمة للقوة المطلوبة (أي الانقضاض الكافي للعصابات للأداء السليم) (٤١ : ٢٦)

و ترى الباحثة أنه كما كان هناك إتقان في عملية توقع إعداد الكرة من بد اللاعبية المعدة كما كان الضرب مزدوج وأيضاً تقدير المسافة المناسبة لأخذ خطوات الأقرباب لضرب الكرة كلما تمت الممارسة بنجاح وكذلك توقع خروج قيام حافظ الصد بتشكيل هجومي

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية سور سعيد

أم دفاعي أو توجيه الضرب تجاه اللاعب الضعيف في استقبال الكرات أو توجيه المجموم في المكان الحالي من الملعب وتوقع تحركات اللاعبين من الفريقين كل ذلك يندرج تحت الخطط المجموعية الفعالة داخل الملعب وبالتالي فإن العديد من المدربين الناجحين في المجال حالياً يقومون بطرح العديد من الخطط المجموعية والدفاعية المستخدمة مع التأكيد من قدرات لاعبيه البدنية والمهارية والنفسية ومن أهمها القدرة على إدراك المسافة والزمن والمكان ،

ويشير جمال علاء الدين نغلا عن كوسوفسكي Kosofiski إلى أهمية الإدراك الحس حركي في المجال الرياضي حيث يؤدي إلى ارتفاع القدرة على التحكم في الحركات والمهارات بدقة والاحتفاظ بالأوضاع الحركية السليمة للاعبين داخل الملعب (٢٦-٢٧) :

كما يؤكد أحد محمد خاطر ١٩٨٨ بأنه كلما كان الإدراك الحركي صحيحاً كلما كان الأداء الحركي على درجة كبيرة من الدقة فالفرد الرياضي الذي يدرك المهارة التي يؤديها إدراكاً صحيحاً يكون أقدر من زملائه الأقل إدراكاً على أدائها بطريقة صحيحة (٤) :

ومن هنا تشير الباحثة وتلقي الضوء على أهمية القدرات الحس حركية في الأنشطة الرياضية وتزداد أهميتها عندما يتضمن تلك الأنشطة مجموعة من المهارات الحركية المركبة والتي يلعب فيها التوجيه دوراً حيوياً وهاماً في تحقيق المدفوع من تلك المهارات خاصة التي تتطلب التوجيه الوعي لأجزاء الجسم في الفراغ كاليد أو الذراع كما في نشاط الكرة الطائرة على سبيل المثال عند أداء مهارات الإرسال والضرب الساحق نجد أن اعتماد اللاعب القائمة بالتجهيز على العمليات العقلية مثل (إدراك المكان والمسافة) دخلاً كبيراً في نجاح اللاعب في أداء المهرة وكذلك إدراك الزمن الذي تبدأ فيه اللاعبية المعدة للكرة بإعداد الكورة للهاربة ولللاعبية المستقبلة للإرسال في توقع وإدراك مسافة ووزن ومكان الكرة لاستقبالها وتوجيهها بنجاح إلى اللاعبية المعدة

جامعة قيادة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

وبالتظر للمادة العلمية التي يتم تدريسها كمنهج لطلاب الصف الثامن في الكرة الطائرة نجد أن الوحدة التعليمية مقسمة إلى ثلاثة أجزاء رئيسية تخلو من تحصيص مساحة زمنية لتنمية المدركات الحس حرکية (إدراك الاتجاه - إدراك حركة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة المذراع الصاربة) للطالبة في كل مهارة وأن كل الاهتمام من جانب المعلمة ينصب على تنمية الجانب البدنى من خلال محطات الإعداد البدنى والمهارى من خلال تدريبات يصعب على الطالبة أدانها وإنقاومها بدون أن تتوافق لديها العديد من المدركات الحس - حرکية الخاصة بالمهارة المطلوبة وبصفة خاصة عندما يشتمل التدريب المقترن من المعلمة على مهارات مركبة مثل مهارة الضربة الساحقة بأنواعها وغيرها من المهارات المركبة .

ومن خلال إطلاع الباحثة على الدراسات والأبحاث السابقة وعلى حد علم الباحثة جميع الدراسات أجريت بهدف التعرف على العلاقة بين الإدراك الحس - حرکي والأداء المهارى والبدنى ولم يتطرق أحداً من الباحثين إلى وضع برنامج تدريبي لتنمية المدركات الحس حرکي في الكرة الطائرة والتعرف على تأثيره على المستوى المهارى والبدنى والنفسى

وإنما من الباحثة بأهمية تنمية المدركات الحس - حرکية لتطوير الجانب البدنى والمهارى والنفسى هذا ما دفع الباحثة إلى تجربة برنامج تدريبي مقترن لتنمية بعض مكونات الإدراك الحس حرکي وأثره على الجانب البدنى (سرعة استجابة - قدرة عضلات الرجلين) والجانب المهارى (دقة الضربة الساحقة المجموعية) والجانب النفسي (بعض الجونب العقلية والنفسية الهامة للأداء الرياضي لطلابات الصف الثامن بمدرسة المواهب الموذجة حيث أنه قد يؤدي إلى تحسن في المستوى البدنى والمهارى والنفسى إلى جانب أنه قد يساهم في تطوير أساليب التدريب المستخدمة في ضوء ما قد تسفر عنه هذه الدراسة من نتائج .

أهداف البحث :

يهدف هذا البحث إلى :

١- وضع برنامج تدريسي مقتراح لتنمية بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الدراج الصاربة)

٢- التعرف على تأثير البرنامج المقترن على كل من :

أ-بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الدراج الصاربة)

ب-مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب الساحق من مراكز ٢، ٣، ٤)

ج-مستوى الأداء البدني (القدرة العضلية للرجلين - سرعة الاستجابة الحركية)

د-مستوى الأداء النفسي (بعض الجوانب العقلية والنفسية المهمة للأداء الرياضي - القدرة على التصور - القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة القلق - الثقة بالنفس - دافعية الإنجاز الرياضي)

٣- مقارنة تأثير كل من البرنامج المقترن والبرنامج التقليدي على كل من :

أ-بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الدراج الصاربة)

ب-مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب الساحق من مراكز ٢، ٣، ٤)

ج-مستوى الأداء البدني (القدرة العضلية للرجلين - سرعة الاستجابة الحركية)

د-مستوى الأداء النفسي (بعض الجوانب العقلية والنفسية المهمة للأداء الرياضي - القدرة على التصور - القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة القلق - الثقة بالنفس - دافعية الإنجاز الرياضي)

جامعة فناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

٤- التعرف على النسب المئوية لمعدلات تغير القياسات البعيدة عن القبلية للمجموعتين

التجريبية والضابطة في كل :

أ-بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الدراج الصاربة)

ب-مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب الساحق من مراكثر ٢، ٣، ٤)

ج-مستوى الأداء البدي (القدرة العضلية للرجلين - سرعة الاستجابة الحركية)

د-مستوى الأداء النفسي (-بعض الجوانب العقلية والنفسية المعاونة للأداء الرياضي - القدرة على التصور - القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة القلق - الثقة بالنفس - دافعية الإنجاز الراضي)

فروض البحث :

١- يؤثر البرنامج التدريبي المقترن لتنمية بعض مكونات الإدراك الحس حركي تأثيراً إيجابياً

على كل من :

أ-بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الدراج الصاربة)

ب-مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب الساحق من مراكثر ٢، ٣، ٤)

ج-مستوى الأداء البدي (القدرة العضلية للرجلين - سرعة الاستجابة الحركية)

د-مستوى الأداء النفسي (-بعض الجوانب العقلية والنفسية المعاونة للأداء الرياضي - القدرة على التصور - القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة القلق - الثقة بالنفس - دافعية الإنجاز الراضي)

٢- يؤثر البرنامج المقترن لتنمية الإدراك الحس حركي تأثيراً أكثر إيجابياً من البرنامج التقليدي

على كل من :

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

أ-بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسى للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الدراج الصاربة)

ب-مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب الساحق من مراكز ٢، ٣، ٤)

ج-مستوى الأداء البدنى (القدرة العضلية للرجلين - سرعة الاستجابة الحركية)

د-مستوى الأداء النفسي (بعض الجوانب العقلية والنفسية الماءمة للأداء الرياضي - القدرة على التصور - القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة القلق - الثقة بالنفس - دافعية الإنجاز الرياضي)

٣- يوجد تغير متميز أو عالي في معدل القياسات البعدية عن القبلية نتيجة للبرنامج المقترن للمجموعة التجريبية عن المجموعة الصابطة في كل من :

أ-بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسى للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الدراج الصاربة)

ب-مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب الساحق من مراكز ٢، ٣، ٤)

ج-مستوى الأداء البدنى (القدرة العضلية للرجلين - سرعة الاستجابة الحركية)

د-مستوى الأداء النفسي (بعض الجوانب العقلية والنفسية الماءمة للأداء الرياضي - القدرة على التصور - القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة القلق - الثقة بالنفس - دافعية الإنجاز الرياضي)

المصطلحات المستخدمة :

الإدراك perception

هو العملية العقلية التي يتم فيها إعطاء الإحساس معنى تفسير على هيئة رموز لها معانٍ تحددها الخيارات السابقة للفرد المدرك ، بما يسهل عليه تفاعلاته مع البيئة التي يعيش فيها .

الإحساس sensation

هو الأثر النفسي الذي ينشأ مباشرة من تبيه حاسة أو عضو حاس ، يتقبل هذا التبيه عن طريق أعصاب خاصة إلى مراكز عصبية خاصة في المخ ، وهناك يترجم هذا الأثر إلى حالات شعورية بسيطة تعرف بالإحساس . (٢ : ١٩٩)

الإدراك الحس - حركي kinesthetic-perception

هو الحاسة التي تمكننا من تحديد وضع أجزاء الجسم وحالتها وامتدادها واتجاهها في الحركة ، وكذلك الوضع الكلي للجسم ومواصفات حركة الجسم ككل (٨ : ٢٤)

تعريف إجرائي :

الإدراك الحس حركي : يعتبر نوع من أنواع الحواس المرتبط بتحديد وضع وحالة الجسم أثناء أداء مهارة معينة في الشاطئ الرياضي المدارس .

الإطار النظري :

- الإدراك الحس - حركي :

يعتبر الإدراك الحس - حركي الأساس الذي تقوم عليهسائر العمليات العقلية الأخرى فلولاه ما استطاع الفرد أن يعي أو يذكر أو يتخيل أو يتعلم أو يؤذى شيئاً أو يفكر فيه فلذلك نعلم شيئاً أو نفكّر فيه يجب أن نتبه له وندركه فالإدراك هو عبارة عن استجابة عقلية لمثيرات حسية معينة لا من حيث أنها رموز لها دلالة معينة (٢٨ : ١٣٢)

فالإدراك الحس - حركي هو معرفة العالم الخارجي عن طريق الحواس فالإنسان يستجيب لظروف معينة من المثيرات الحسية التي تفرغ حواسه من كل جانب وفي كل لحظة هذه التثيرات يتقبل أثراها عن طريق أعصاب خاصة هي الأعصاب الموردة إلى مراكز عصبية خاصة بالمخ إلى حالات شعورية نوعية وعند وصول هذه التثيرات إلى تلك المراكز عصبية بالمخ يرجحها على المخ وعندئذ تحدث عملية الإدراك الحس - حركي (٢١ : ٢٠٣)

ومن هنا نجد أن الإدراك الحس - حركي من المفاهيم ذات الطبيعة المركبة حيث يرتبط هذا المفهوم بعمليتين من العمليات هي الإحساس والإدراك .

الإحساس :

يؤكد فان دالين (١٩٩٠) أن الإنسان يصبح واعياً بالعالم المحيط به عن طريق حواسه الفسيفات التي تحدث في بيته الداخلية أو الخارجية تثير أعضاءه الحسية التي تستثير بدورها أعضاءه الحسية . وحينما تصل هذه الدفعات العصبية الحسية إلى المخ فإنه يخبر بالحدث على أنه رائحة أو شكل أو صوت ومن ثم تعمد دقة الملاحظ على حدود الإحساس . فالشخص الذي يتمتع بحواس سليمة يمكن أن يخبر الآلاف من الخصائص البصرية والسمعية المختلفة وأنه يشعر بالضغط والألم والدفء والبرد وأن يندونق الأشياء الحلوة والمرة وأن يميز بين الروائح إلا أن لأعضاء الحس حدود معينة فحواس الإنسان ليست أدوات يوثق بها للحصول على مقاييس دقيقة للمسافة أو السرعة أو الحجم أو الشدة .

ماهية الإحساس :

يعرف عبد الحميد أبجد (١٩٨٩م) نفلا عن روبيك Rudik الإحساس بأنه أبسط عملية نفسية لإعطاء خواص وميزات الأشياء المباشر للمؤثرات المادية على المستقبلات الحسية المطابقة (٢٦٢ : ٢٧)

الإدراك :

يشير عمرو السكري (١٩٩٠) أن الإحساس يكون بلا معنى مدلول إذا لم يعقبه الإدراك فلو أن موقفنا من العالم الخارجي إنعمد على الحس والشعور الخام . فإن نصينا من هذا العالم لن يكون سوى مجموعة م分成ة من إحساسات بصرية وسمعية وجسدية وغيرها الواقع أن الإنسان يستحصل عليه أن يحس إحساساً خالصاً إذ أنه لا يلتبث أن يضيف إليه شيئاً عنده يجعل له معنى خالصاً — هذا المعنى هو ما يطلق عليه الإدراك (١٨ ، ١٩ : ٣٣)

ماهية الإدراك :-

يمكن تحديد مفهوم الإدراك من خلال دراسة بعض التعريفات التي تناولته حيث يعرفه سعد جلال و محمد حسن علاوى (١٩٨٧م) بأنه العملية التي تتضمن التأثير المؤثرات (٤٥: ٢١)

أهمية الإدراك الحس - حركي في المجال الرياضي و مجال الكرة الطائرة :

يعتبر الإدراك الحس - حركي عاملا هاما للإنسان في أدائه الحركي العام وأكثر أهمية للرياضي الذي يزدلي مهارات حركة تتصف بالدقة والسرعة والقوة والتوازن العضلي العصبي مثل الذي يزدليها لاعب الكرة الطائرة وتعتبر المستويات الحسية الموجودة في العضلات والأوتار والمقابل هي المسؤولة عن تغيير تشكيل وتكيف وضع الجسم واتجاه علاقته بأجزائه فنجد أنه عندما تزدلي أي مهارة حركية فإن المدركات الحس - حركي تلعب دورا هاما في أداء هذه المهارة فمثلا لاعب الكرة الطائرة عندما يقوم بضرب الإرسال أو الضربة الساحقة فإنه يحتاج إلى المدركات الحس - حركية الخاصة بالدقة - المسافة والإحساس العضلي لضرب الكرة لتصل إلى ملعب المنافس في المكان الذي يريد اللاعب التصويب بضربيه الإرسال أو الضربة الساحقة فيه ومن هنا يتضح أهمية الإدراك الحس - حركي عند حركة الأطراف في أوضاع معينة . حيث أن بعض أجزاء من الجهاز الحسي يحدد نهاية الحركة المطلوب أدانها عن طريق إشارات عصبية تحدد مدى الحركة المطلوب تفديها ثم تقوم إشارات عصبية أخرى إلى المخ والنخاع الشوكي حتى يتسمى حركة أن تصبح مسارها إذا احتاجت إلى ذلك وهذا الأسلوب الارجاعي موجود في العضلات والمقابل ويعكها أن تقدم للمخ والنخاع الشوكي التقدير اللازم عن مستوى الحركات وأوضاع الأطراف وقوتها العضلات وامتدادها وسرعة هذا الامتداد .

الدراسات السابقة :

أ- دراسات في مجال الكرة الطائرة :

- ١- أجرت فايزة محمد شبل (١٩٩٥) بدراسة بهدف التعرف على تأثير تمارينات مقترنة لتنمية بعض المدركات الحس - حركية على دقة الإرسال في الكرة الطائرة وقد استخدمت الباحثة المنهج التجاري ، وبلغ حجم العينة ٤٥ ناشئة تحت سن ١٤ سنة وتوصلت الباحثة إلى أن جميع التمارين المقترنة لتنمية الإدراك الحس - حركي أثرت تأثيرا إيجابيا على مستوى دقة الإرسال (٣٧)

٢- وأجرى سعد الشريبي الشريبي ذكر الله (٢٠٠٤) بدراسة يهدف التعرف على علاقة بعض القدرات الحس حركية بتجهيزه الضرب الساحق لناشئ الكورة الطائرة وإستخدام الباحث المنهج التجريبي وبلغ حجم العينة ٤٩ ناشئ تحت ١٦ سنة وتوصل الباحث إلى أن هناك علاقة إيجابية بين إدراك القوة لعضلات الذراعين والرجلين والمسافة الأفقية والإحساس بالزمن ودقة توجيه الضرب الساحق (١٩)

ثانياً الدراسات باللغة الأجنبية :

أجرى كلا من رودارز ، جاري ، بلير ١٩٩٠ rodiers, paillard, gahery بدراسة مفصلة بعنوان " مقارنة طريقة (intra model) (cross model) لتقسيم زاوية الركبة ونجد الباحثة إلى تقدير البيانات المأخوذة من الإحساس بوضع وشكل مفصل الركبة ، كذلك تقسيم الإدراك البصري والحس حركي لزاوية مفصل الركبة المقامة باستخدام الطريقتين السابقتين ، وقد إشتملت عينة البحث على ٤٦ من الفتيات متوسطي العمر ٢٢ سنة وقد أوضحت النتائج أن الإدراك الحس حركي في نظام (imtro model) أظهرت بوضوح تأثير لمصلحة جانب دون الآخر (الإدراك الحس حركي) أو البصري (٥١)

وإستخلصت الباحثة من خلال الإلقاء على جميع الدراسات السابقة باللغة العربية وباللغة الأجنبية عدة نقاط هامة في وضع خطة البحث الحالي منها :

١- تحديد اختبارات الإدراك الحس - حركي المرتبطة بالمهارة تحديداً دقيقاً ، التعرف على أفضل الطرق الإحصائية المناسبة لطبيعة هذه الدراسة

الطريقة والإجراءات :

منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم القياس القبلي لمجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة ملائمة لطبيعة البحث وفيما يلي يأتي عرضًا ملخصًا لعمق وعية الدراسة وإجراءاتها :

مجتمع وعينة البحث :

أختبرت عينة البحث بالطريقة القصدية العشوائية من طالبات الصف الثامن بمدرسة المراهق النموذجية وبلغ عددهن ٤٠ طالبة من طالبات الصف الثامن بمدرسة المراهق النموذجية العليا كما تضمنت الدراسة الإستطلاعية ٢٠ طالبة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث .

نكافر مجموعتي البحث :

تم إجراء التكافر بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الطول والوزن والسن

جدول (١)

التجانس في متغيرات (السن ، الطول ، الوزن) ن =

٤٠

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الموسيط	الاتواء
السن	١٤,٤٢٥	١,٥٠٠٦	١٤,٠٠	٠,٨٤٩٧
الطول	١٥٣,٢٥	٦,٣٢٥	١٥٣,٠٠	٠,١١٨
الوزن	٤٧,٩	١٣,٩٥٤	٤٨,٠٠	٠,٠٢١

يوضح جدول (١) ان معامل الاتواه لمتغيرات (السن ، الطول ، الوزن) قد تراوح ما بين (٠,٠٢١ : ٠,٨٤٩٧) وهذه القيم تحصر بين ± 3 وتقع تحت المدى الاعتدالى مما يدل على تجانس عينة البحث . كما أجرت الباحثة قياسات للمتغيرات الحس حركي والمهارية والبدنية والنفسية قيد البحث على عينة البحث ، وذلك بهدف إيجاد التكافر بين المجموعتين الضابطة والتجريبية قوام كل منها (٢٠) طالبة ، واعتبرت الباحثة هذه القياسات قليلة للمجموعتين .

جدول (٢)

دالة الفروق بين القياسات القبلية لبيان التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية
في المغيرات الحس حركي في الـ بحث

٢٠ =

(F) قيمة الختامية	السائل (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S.)	مصدر النسائين (S.V)	الافتراضات
١.٣٤٨	٠.٣٦	١	٠.٣٠	بين المسحور عادات	١- انعدام التكافؤ بالاتجاه (عدم)
	٠.٣٧٩	٣٨	١٠.٩٠	داخل للمسحور عادات	
١.٤٠	٠.٣٦	١	٠.٣٠	بين المسحور عادات	٢- انعدام صحة الارتقاد (اسم)
	٠.٣٧٠	٣٨	٣.٨٦	داخل للمسحور عادات	
١.٤١٦	٠.٣٦	١	٠.٣٠	بين المسحور عادات	٣- انعدام ٥٥٪ من ثواب العصبي (اسم)
	٠.٣٧٩	٣٨	١٢.٥٠	داخل للمسحور عادات	
١.٤٠٤	٠.٣٦	١	٠.٣٠	بين المسحور عادات	٤- انعدام ٥٥٪ من فرق عادات الرجال
	٠.٣٧٣	٣٨	١٢.٨٠	داخل للمسحور عادات	
١.٣٠٩	٠.٣٠٣	١	٠.٣٠٢٦	بين المسحور عادات	٥- انعدام ٥٠٪ من فرق عادات المراة
	٠.٣٠٨٤	٣٨	٠.٣٢٠	داخل للمسحور عادات	
٢.١٨	٠.٣٠	١	٠.٣٠	بين المسحور عادات	٦- انعدام صوب المكوف (٣٠٪)
	٠.٣٧٣	٣٨	٥.٣٢٨٧	داخل للمسحور عادات	
١.٤٧٤	٠.٣٠	١	٠.٣٠	بين المسحور عادات	٧- وفق انعدام النزاع (اسم)
	٠.٣١١	٣٨	٨.٠٢٢	داخل للمسحور عادات	
١.٣٧٨	٠.٣٢٥	١	٠.٣٢٥	بين المسحور عادات	٨- انعدام الفراغ الوليسي للقدموس (اسم)
	٠.٣٩١	٣٨	٧.٧٧٥	داخل للمسحور عادات	
١.٣٩٩	٠.٣٠٢٦	١	٠.٣٠٢٦	بين المسحور عادات	٩- انعدام سرعة النزاع (١٠٪)
	٠.٣٢٦٣	٣٨	٤.٠٠	داخل للمسحور عادات	

قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٠٠٥ ودرجات حرية (١، ٣٨) = ٤.١٠

يوضح جدول (٢) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، حيث أن قيمة (F) المحسوبة أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى

دالة ٥٠٠ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين في التغيرات الحس حركي قيد البحث .

جدول (٣)

دالة الفروق بين القياسات القبلية لبيان التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات المهارية قيد البحث $15 = 25 = 20$

قيمة (F) الحسوية	البيان (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر البيان (S.V)	الاختبارات
٠,٤٨١	٠,١٠	١	٠,١٠	بين للمجموعات	الضرب من مركز ٤
	٠,٢٠٨	٣٨	٧,٩٠	داخل للمجموعات	
١,١١	٠,٤٠	١	٠,٤٠	بين للمجموعات	الضرب من مركز ٣
	٠,٣٦	٣٨	١٣,٦٨٢	داخل للمجموعات	
١,٢٧	٠,٩٠	١	٠,٩٠	بين للمجموعات	الضرب من مركز ٢
	٠,٧٠٨	٣٨	٢٦,٩٠	داخل للمجموعات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٥٠٠ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) يوضح جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، حيث أن قيمة (F) الحسوية أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٥٠٠٥

ودرجات حرية (١ ، ٣٨) مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين في التغيرات قيد البحث .

جدول (٤)

دالة الفروق بين القياسات القبلية لبيان التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات البدنية قيد البحث $15 = 25 = 20$

قيمة (F) الحسوية	البيان (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر البيان (S.V)	الاختبارات
٢,٤٣	٠,٠٢٥	١	٠,٠٢٥	بين للمجموعات	١- مساحة الاستجابة (س)
	٠,٠١٠٣	٣٨	٠,٣٩٥	داخل للمجموعات	
٢,٦٠	١,٠٠	١	١,٠٠	بين للمجموعات	٢- قدرة عقلات المرسلين (س)
	٠,٨٤٢١	٣٨	١٤٦,٢٧	داخل للمجموعات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٥٠٠ ودرجات حرية (١ ، ٣٨)

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

يوضح جدول (٤) عدم وجود فرق دالة إحصائية بين القياسات القبلية للمجموعتين الصابطة والتجريبية ، حيث أن قيمة (F) الخصوصية أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨، ١) مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين في التغيرات قيد البحث .

جدول (٥)

دلالة الفروق بين القياسات القبلية لبيان التكافؤ بين المجموعتين الصابطة والتجريبية

في التغيرات النفسية قيد البحث $N = 20 = N$

قيمة (F) الخوصية	السائلين (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر السائلين (S.V)	الاختلافات
٠,٩٧٧	١٠٠٢٠٣	١	٠٠٣٠٣	بين للمجموعات	١-القدرة على التصور
	٠,٠٢١	٣٨	١,١٨٤٧	داخل المجموعات	
١,٨٥١	٠,٠٧٢٢	١	٠,٠٧٢٢	بين للمجموعات	٢-القدرة على الاسترخاء
	٠,٠٣٩	٣٨	١,٤٧٢٨	داخل للمجموعات	
٠,٥١١	٠,١٦٩٠	١	٠,١٦٩٠	بين للمجموعات	٣-القدرة على تركيز الانتهاء
	٠,٣٣١	٣٨	١٢,٥٨١	داخل للمجموعات	
٢,١٢٤	٠,٠٧٢٢	١	٠,٠٧٢٢	بين للمجموعات	٤-القدرة على مواجهة التقلق
	٠,٠٣٤	٣٨	١,٣٠٢٨	داخل للمجموعات	
١,٥٠٧	٠,٠٥٦٢	١	٠,٠٥٦٢	بين للمجموعات	٥-الثقة بالنفس
	٠,٣٧٤	٣٨	١,٤١٨٨	داخل للمجموعات	
٠,٥٣٨	٠,١٢١	١	٠,١٢١	بين للمجموعات	٦-دافعية الانجاز
	٠,٢٢٥	٣٨	٨,٥٣٩	داخل للمجموعات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨، ١) = ٤,١٠ ، يوضح جدول (٥) عدم وجود فرق دالة إحصائية بين القياسات القبلية للمجموعتين الصابطة والتجريبية ، حيث أن قيمة (F) الخصوصية أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨، ١) مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين في التغيرات النفسية قيد البحث .

وسائل جمع البيانات :

قامت الباحثة باتباع الخطوات التالية في جمع البيانات والمعلومات الخاصة بوضع موضوع البحث

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

- ١- الاستعانة بالمراجعة المتخصصة والدراسات السابقة المرتبطة موضوع البحث .
- ٢- الاستبيان قامت الباحثة بتصميم إستماراتي إستبيان:

 - ١- لتحديد الإختبارات المدركات الحس - حركية والمهارية والبدنية والنفسية المستخدمة كقياس قبلي وبعدى للبرنامج مرفق (١) : (٢)
 - ٢- لاستطلاع رأى الخبراء لتحديد مكونات البرنامج (شدة - حجم - كفاية) لسمية الإدراك الحس - حركى والسميريات المستخدمة في تنفيذ البرنامج مرفق (٣)

وبعد عرض الإستبيان على السادة الخبراء العاملين ب المجال الكرة الطائرة وعلم النفس الرياضي وعلم التدريب الرياضي ومدربى الفرق بالأندية ذوي الخبرة مدة لا تقل عن ١٥ سنة مرفق (٤) وأمكن الوصول إلى :

١- المدركات الحس - حركية ودرجة أهميتها لدقة توجيه مهارة الضربة الساحقة في الكرة الطائرة طبقاً لأراء الخبراء كما هو موضح بالجدول رقم (٦)

جدول (٦)

المدركات الحس - حركية ودرجة أهميتها لدقة توجيه مهارة الضربة الساحقة

النسبة المئوية	إسم المدرك الحس - حركي
%٨٥	١- الإدراك الحس حركي بالاتجاه
%٨٠	٢- إدراك خطوة الارتفاع
%٨٥	٣- إدراك ٥٠٪ من الوثب العمودي
%٨٥	٤- إدراك ٥٠٪ من قوة عضلات الرجلين
%٨٧,٦	٥- إدراك ٥٠٪ من قوة عضلات الذراعين
%٨٨	٦- إدراك زمن ضرب الكرة ٣٠ ث
%٨٤	٧- دقة إدراك الذراع
%٩٥	٨- إدراك الغراغ الرأسى للقدمين
%٩٠	٩- إدراك سرعة الذراع في ٢٠ ث
%٤٥	١٠- إدراك التوازن الثابت
%٥٥	١١- إدراك التوازن الديناميكى

جامعة فناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

يوضح من جدول (٦) أن المدكّات الحس - حركة التي حصلت على نسبة ٨٥٪ يفتأثر هي من ١:٩ ونم حذف المدكّ رقم ١٠، ١١ وذلك لعدم حصوله على نسبة مقبولة من رأى الخبراء بحدّي أهميّته كمدكّ من المدكّات الحس - حركة الأكثر ارتباطاً بمهارة الضرب الساحق وتأنّ الخطوة التالية بتحديد الإختبارات التي تقيس كل مدرك وتم التوصل لـ:

أ-إختبارات المدكّات الحس - حركة

ب-إختبارات الصفات البدنية قيد البحث (الاستجابة الحركية - قدرة الرجلين):

ج-الإختبارات المهارية قيد البحث (دقة الضرب من مركز ٢، ٣، ٤)

د-الإختبارات النفسية قيد البحث :

إختبار المهارات النفسية حسّم كل من ستيفان بل - **Bull** وجون البنسون **Albinson**، وكريستوفر شامبروك **Shambrook**، (١٩٩٦) لقياس بعض

الجوانب العقلية (النفسية) المأمة للأداء الرياضي وهي :

* عبارات بعد القدرة على التصور أرقام العبارات ١، ٧، ١٣، ١٩، ٢٠ وكلها عبارات إيجابية في إتجاه البعد فيما عدا العبارة رقم ١٣ فهي في عكس إتجاه البعد

* عبارات بعد القدرة على الإسترخاء وأرقامها ٢، ٨، ١٤، ٢٠، ٢١ وكلها عبارات إيجابية في إتجاه البعد عدا العبارة رقم ٨ في عكس إتجاه البعد

* عبارات بعد القدرة على تركيز الانتباه وأرقامها ٣، ٩، ١٥، ٢١ وكلها عبارات في عكس إتجاه البعد

* عبارات بعد القدرة على مواجهة القلق وأرقامها ٤، ١٠، ١٦، ٢٢ وكلها عبارات في عكس إتجاه البعد

* عبارات بعد القدرة على الشفقة بالنفس وأرقامها ٥، ١١، ١٧، ٢٣ و العبارتان ٥، ١٧ في إتجاه البعد ، والعباراتان ١١، ٢٣ في عكس إتجاه البعد

* عبارات بعد دافعية الإنماز الرياضي وأرقامها هي ٦، ١٢، ١٨، ٢٤ وكلها عبارات في إتجاه البعد مرفق (١)، (٢)

-التمرينات المستخدمة في البرنامج :

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

تم تحديد انساب التمارينات لتنمية الإدراك الحس حركي مرفق (٣)

الأجهزة المستخدمة في البحث

-الميزان الطبي ، شريط قياس ، ساعة إيقاف ، جهاز الدینامومیتر .

المعاملات العلمية للإختبارات :

بعد تحديد الإختبارات الخاصة بالقياس قيد البحث قامت الباحثة بتطبيق المعاملات

العلمية للإختبارات المستخدمة وقد تم ذلك في المدة من ١٠ / ٩ / ٢٠٠٥ م إلى ١٧ / ٩ / ٢٠٠٥ م

أولاً : الصدق :

استخدمت الباحثة صدق التمايز بطريقة (المجموعات المضادة) وذلك على عينة استطلاعية قوامها (٢٠) طالبة من الصف الخامس كعينة غير متميزة ، وعدد (٢٠) طالبة من الصف الثامن كعينة متميزة ، وأجرت المقارنة بين المجموعتين باستخدام اختبار (ت) لإيجاد الفروق بين المجموعتين ليبيان صدق الاختبارات قيد البحث وذلك في يوم السبت الموافق ١٠ / ٩ / ٢٠٠٥ م وجدول رقم (٧) يوضح ذلك .

ثانياً : الثبات :

للحتحقق من ثبات الإختبارات استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه بعد (١٠) أيام من التطبيق الأول في يوم السبت الموافق ١٠ / ٩ / ٢٠٠٥ م والتطبيق الثاني في يوم السبت الموافق ١٧ / ٩ / ٢٠٠٥ م لعدد (٢٠) طالبة وهم المستخدمين كعينة غير متميزة في إيجاد الصدق باستخدام معامل ارتباط بيرسون لإيجاد الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني ليبيان ثبات الاختبارات قيد البحث والجدول رقم (٨) يوضح ذلك

الدراسة الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية في يومي الثلاثاء والأربعاء الموافق ١٤، ١٣ / ٩ / ٢٠٠٥ م على عينة قوامها إثنى عشر طالبة من طالبات الصف الثامن من مجتمع البحث وخارج عينة البحث وذلك للتأكد من :

جامعة قيادة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة ، دقة إجراء وتنفيذ الاختبارات وكفاية عدد السواعد ودققهم، مناسبة الإختبارات وغمبيات البرنامج المستخدمة لأفراد العينة الموقوف على الصعوبات التي من الخصل ظهورها أثناء التطبيق للعمل على تلافيها ، تحديد زمن الإجزاء وتحديد زمن اداء التمارين لتنمية الإدراك الحس حركي . وأسفرت نتائج هذه الدراسة عن الآتي :

* صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة ، الاستجابة الواضحة من المختبرين تجاه إختبارات وغمبيات البرنامج المقترن ، الإحتياج إلى عدد أكبر من السواعد وفقاً لمطلبيات العمل وصلاحية وكفاية الأدوات والأجهزة المستخدمة و الأماكن المستخدمة للتدريب ، كما تم تحديد زمن اداء التمارين لتنمية الإدراك الحس حركي وذلك من خلال أخذ متوسط أداء كل تمارين من غمبيات البرنامج كما هو موضح بالجدول رقم (٧)

- التأكيد من مناسبة زمن الراحة :

تم تحديد زمن الراحة البيئية بين كل مجموعة من التمارين المستخدمة في البرنامج حيث بلغ من ٣٠ : ٤٠ ث تقريراً بين كل مجموعة وبلغ من ٢٠ : ٣٠ ث تقريراً بين كل تمارين كما تم تحديد عدد التمارين المستخدمة لتنفيذ البرنامج التدريسي وبلغ عددهم ١٤ تماريناً لتنمية الإدراك الحس حركي مرفق (٣) والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٧)

يوضح زمن اداء كل تمارين من غمبيات البرنامج المقترن لتنمية الإدراك الحس حركي

رقم التمارين	زمن اداء التمارين	عدد المجموعات	عدد التكرارات	فترات الراحة	بين كل تمارين	المجموعات	بين
التمرين الأول	٣٠ ث	٣٢	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠
التمرين الثاني	٢٠ ث	٣٢	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠
التمرين الثالث	٣٠ ث	٣٠	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠
التمرين الرابع	٢٦ ث	٣٢	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠
التمرين الخامس	١٠ ث	٣٢	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠
التمرين السادس	٢٥ ث	٣٢	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠
التمرين السابع	١٥ ث	٣٢	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠
التمرين الثامن	٣٠ ث	٣٢	٣	١٥-١٠ ث	٤٠ ث	٣٠	٣٠

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

٣٠	٢٦	١٥-١٠	٣٢	٢٧	السربين السادس
٤٠	٣٠	١٥-١٠	٣٢	١٥	السربين العاشر
٤٠	٣٠	١٥-١٠	٣٢	٢٥	السربين الحادى عشر
٤٠	٣٠	١٥-١٠	٣٢	٣٠	السربين الثاني عشر
٤٠	٣٠	١٥-١٠	٣٢	١٥	السربين الثالث عشر
٤٠	٣٠	١٥-١٠	٣٢	١٠	السربين الرابع عشر

تنفيذ مختبريات البرنامج التدريجي المقترن :

تم تطبيق البرنامج من قبل الباحثة للمرحلة الأولى في الفترة من ٢١ / ٩ / ٢٠٠٥ م إلى ٢٠٠٥ / ١٠ / ٩

يليها المرحلة الثانية في الفترة من ١٢ / ١٠ / ٢٠٠٥ م إلى ٣٠ / ١٠ / ٢٠٠٥
 يليها المرحلة الثالثة في الفترة من ١١ / ١١ / ٢٠٠٥ م إلى ٣٠ / ١١ / ٢٠٠٥ م على أن يكون
 عدد الوحدات التدريبية خلال الأسبوع وحدتين لكل مجموعة بواقع ٨ وحدات شهرياً وإجمالي
 عدد الوحدات ٢٠ وحدة للمجموعة التجريبية على أن يطبق البرنامج التقليدي للمجموعة
 الصابطة في نفس الفترة الزمنية وراعت الباحثة أثناء التطبيق إمكانية توفير الأدوات المستخدمة
 في تنفيذ البرنامج أن تتشابه التمارين المستخدمة في حركة مع نفس الحركات التي تؤدي في
 كل مرحلة من مراحل أداء مهارة المضربة الساحقة كما هو موضح بجدول رقم (٨)

جدول (٨)

مكونات جمل التدريب

فروقات البرامج	عدد المجموعات	عدد الكراوات	نسبة اخجل	المرحلة
٢-١	٣-٢	١٥-١٠	٧٥٥٥	المرحلة الأولى
٢-١	٣-٢	١٥-١٠	٩٦٥	المرحلة الثانية
٢-١	٣-٢	١٥-١٠	٩٧٥	المرحلة الثالثة

القياسات البعدية :

بعد الإنتهاء من تطبيق البرنامج التدريجي المقترن لعينة البحث تم تطبيق القياسات البعدية من قبل الباحثة على جميع أفراد العينة وذلك في أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء الموافق ٥ ، ٦ ، ٧ ، ١٢ / ٢٠٠٥ م مع ضبط جميع المتغيرات الخارجية التي قد تؤثر على نتائج القياس أي محاولة تطبيق الاختبارات البعدية بنفس الطريقة والشروط التي تمت في القياسات القليلة وتم تسجيل النتائج والبيانات التي تم الوصول إليها ومعالجتها إحصائياً .

المعالجة الإحصائية :

قامت الباحثة بمعالجة البيانات إحصائياً باستخدام أساليب التحليل الإحصائي التالية :
 - تحليل البيانات بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) ، طريقة تيوكي لتحديد
 اتجاه الفروق المعالجات الإحصائية - استخدمت الباحثة حزمة البرامج الإحصائية للعلوم
 الاجتماعية SPSS و اختارت معامل ارتباط بيرسون لإيجاد الثبات ، واختبار (t) لإنجاد
 الصدق ، واختبار (F) لتحليل التباين وبيان الفروق بين القياسات القبلية لتكافؤ
 الجموعتين والقياسات القبلية والبعدية لكل مجموعة على حدا ، والفرق بين القياسات
 البعديّة للمجموعتين في الاختبارات قيد البحث ، ونسبة التحسن .

جدول (٩)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) الفرق لبيان

صدق الاختبارات الحس حركي قيد البحث - N = ٢٠

قيمة (t)	الفرق بين المتوسطين	العينة المسمّرة		العينة غير مسمّرة		المعالجات الإحصائية	الاختبارات
		ع	س	ع	س		
*٦,٠٩	١,٤٠	٠,٣٨	٤,٨٥	٠,٩٥	٣,٤٥		الإدراك الحس حركي بالإنجاد (المستوى في المسار) عدد
*٨,٩٦	٢,٠٠	١,٢٦	١٢,٢-	٢,٦٤	١٨,٢-		إدراك خطوة الإنقاء (سم)
*٥,٢٧٥	١,٦٨٨	٠,٩٤	٦,٩٧٦	١,٠٥	٨,٦٦٤		إدراك *٥٠٪ من الورب العمودي (سم)
*٣,٩٢	١,٥٢٩	١,٠٣	٩,٢٣	١,٣٥	١١,٧٥٩		إدراك *٥٠٪ من قوة عضلات الرجل (باوند)
*٥,٩٤	٣,٢٦٥	١,٥٤	٦,٩٣٥	١,٨٢	١٠,٢		إدراك *٥٠٪ من قوة عضلات الذراعين (سم)
*٤,٧١	٠,٣٣	٠,١٩	١,١٢	٠,٢٤	١,٤٥		إدراك الهم ضرب الكرة لمسافة ٣٠ ث (t)
*٥,٧٧٥	١,٦١٧	٠,٨١	٥,٢٥	٠,٩٤	٦,٨٦٧		دفة إدراك اندراغ (سم)
*٢,٦٤	٠,٤٥	٠,٢٩	١,٧٠	٠,٨٧	٢,١٥		إختبار إدراك القراء الرئيسي للقدمين (سم)
*٩,١٧	٠,٥٥	٠,٢٤	٢,٣٥	٠,١٥	٢,٩٠		إدراك سرعة القراء (t)

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة $= 0,05$ يوضح جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعة المتميزة والمجموعة الغير متميزة ، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة $0,05$ لصالح المجموعة المتميزة مما يدل على صدق الاختبارات الحس حركي قيد البحث .

جدول (١٠)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) الفروق لبيان

صدق الاختبارات المهارياة قيد البحث -ن=٢٠

قيمة (ت)	الفرق بين الموسطين	المعاجلات الإحصائية				الاختبارات
		العينة المتميزة	العينة غير المتميزة	س	ع	
*١٠,٠٠	٠,٩٠	٠,٢٦	٢,٩٠	٠,٣٤	٢,٠٠	الضرب من مركز ٤
*٧,٧٨	٠,٧٠	٠,٢٨	٢,٨٠	٠,٢٥	٢,١٠	الضرب من مركز ٣
*٩,٢٢	٠,٨٣	٠,٣١	٣,٤٠	٠,٢٢	٢,٥٧	الضرب من مركز ٢

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة $= 0,05$

يوضح جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعة المتميزة والمجموعة الغير

متميزة ، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة $0,05$

لصالح المجموعة المتميزة مما يدل على صدق الاختبارات المهارياة قيد البحث .

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

جدول (١١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) الفروق لبيان

صدق الاختبارات البدنية قيد البحث $N = 20$

قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	العينة المتميزة		العينة غير متميزة		المعاجلات الإحصائية	الاختبارات
		ع	س	ع	س		
*٣,٧١	+,٢٦	٠,٢١	٢,١٨	٠,٢٢	٢,٤٤		سرعة الاستجابة (ت)
*٢,١٢	١,٦٧٥	٢,١٨	٢٦,٠٩	٢,٦٧	٢٤,٤١٥		قدرة عضلات الرجلين سم

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة $0,05 = 2,093$

يوضح جدول (١١) وجود فرق دالة إحصانيا بين المجموعة المتميزة والمجموعة الغير متميزة ، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة $0,05$ لصالح المجموعة المتميزة مما يدل على صدق الاختبارات البدنية قيد البحث .

جدول (١٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) الفروق لبيان

صدق الاختبارات النفسية قيد البحث $N = 20$

قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	العينة المتميزة		العينة غير متميزة		المعاجلات الإحصائية	الاختبارات
		ع	س	ع	س		
*٤,٨١	٢,٩٣	٢,٥٥	١٦,٤٥	٢,١٥	١٣,٥٢		القدرة على التصور
*٥,٤٩	٢,٦٩	١,٦٤	١٥,٥٢	١,٣٦	١٢,٨٢		القدرة على الاسترخاء
*٢,٩٦	١,٤٨	١,١٤	١٥,٧٣	١,٨٤	١٤,٢٥		القدرة على ترکيز الانتباه
*٤,٨٥	٢,٩٦	٢,١٠	١٦,٣٥	١,٦٤	١٣,٣٩		القدرة على مواجهة القلق
*٤,٤٥	٢,٨٩	٢,١٢	١٥,٨٨	١,٨٩	١٢,٩٩		الثقة بالنفس
*٢,٥٧	٢,٣٢	٢,٠١	١٦,٨٣	١,٩٩	١٤,٥١		دافعية الاختبار

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة $0,05 = 2,093$

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

يوضح جدول (١٢) وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعة المتميزة والمجموعة الغير متميزة ، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دالة ٠,٠٥ لصالح المجموعة المتميزة مما يدل على صدق الاختبارات التفاسية قيد البحث .

جدول (١٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط

للاختبارات الحس حركي قيد البحث - ن = ٢٠

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		المعايير الإحصائية
	ع	س	ع	س	
الاختبارات					
- ٠,٨٣	- ٠,٧٨	٢,٤٠	- ٠,٩٥	٣,٤٥	ادراك الحس حركي بالانفاس (الشئ في انفراد)
- ٠,٨٦	- ١,٩٤	-	- ٢,٦٤	١٨,٣-	ادراك خطورة الارتباط (رسم)
- ٠,٨١	- ١,٣٠	٨,٥٠	- ١,٠٥	٨,٦٦	ادراك ٩٥% من الويب المبتدئ (رسم)
- ٠,٨٠	- ١,٦٤	- ١٠,٧٠	١,٣٥	١٠,٧٥٩	ادراك ٩٥% من ثقة عصارات الرجل (بارون)
- ٠,٨٨	- ١,٩٨	١٠,٢٥	١,٨٧	١٠,٢	ادراك ٩٥% من قوة عصارات المدراءين (رسم)
- ٠,٨٧	- ١,١٩	١,٣٥	- ٠,٢٤	١,١٥	ادراك ازدهار ضرب المكرونة ٣٠٪
- ٠,٨٩	- ٠,٧٥	٦,٨٥	- ٠,٩٤	٦,٨٦٧	دقة برؤا المفراخ (رسم)
- ٠,٧٩	- ٠,٥٩	٢,٢٢	- ٠,٨٧	٢,١٥	استقرار ادراك المفراخ المائي (تقديره ٣٪)
- ٠,٨٠	- ٠,٢١	٤,٨٥	- ٠,١٥	٤,٩٠	اجراء اسرعة المفراخ (رت)

* قيمة معامل الارتباط عند مستوى دالة ٠,٠٥ = ٠,٤٤٤

يوضح جدول (١٣) وجود علاقة ارتباط عال بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات الحس حركي قيد البحث ، حيث تراوح معامل الارتباط ما بين (٠,٧٩ : ٠,٨٨) مما يدل على ثبات الاختبارات الحس حركي قيد البحث .

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

جدول (١٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط

للختبارات المهارية قيد البحث - $N = 20$

معامل الارتباط	المعالجات الإحصائية				الاختبارات
	التطبيق الثاني	التطبيق الأول	النقط	النقط	
	ع	س	ع	س	
٠,٨٧	٠,٢٥	٢,٠١	٠,٣٤	٢,٠٠	الضرب من مرکز ٤
٠,٨٨	٠,٢١	٢,١٢	٠,٢٥	٢,١٠	الضرب من مرکز ٣
٠,٨٥	٠,٣٥	٢,٦٠	٠,٢٢	٢,٥٧	الضرب من مرکز ٢

* قيمة معامل الارتباط عند مستوى دلالة $0,005 = 0,444$

يوضح جدول (١٤) وجود علاقة ارتباط عال بين التطبيقين الأول والثاني للختبارات المهارية

قيد البحث ، حيث تراوح معامل الارتباط ما بين (٠,٨٥ : ٠,٨٨) مما يدل على ثبات

الختبارات المهارية قيد البحث

جدول (١٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط

للختبارات البدنية قيد البحث - $N = 20$

معامل الارتباط	المعالجات الإحصائية				الاختبارات
	التطبيق الثاني	التطبيق الأول	النقط	النقط	
	ع	س	ع	س	
٠,٨٩	٠,٢١	٢,٤٥	٠,٢٢	٢,٤٤	سرعة الاستجابة (ث)
٠,٩٠	٢٣,٤١	٢٣,١٥	٢٣,٦٧	٢٣,٤١٥	قدرة عجلات الرجل (سم)

* قيمة معامل الارتباط عند مستوى دلالة $0,005 = 0,444$

يوضح جدول (١٥) وجود علاقة ارتباط عال بين التطبيقين الأول والثاني

للختبارات البدنية قيد البحث ، حيث تراوح معامل الارتباط ما بين (٠,٨٩ : ٠,٩٠) مما

يدل على ثبات الاختبارات البدنية قيد البحث

جدول (١٦)

المتوسط الخسائي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط

الأبعاد النفسية قيد البحث - $N = ٢٠$

معامل الارتباط	المعالجات الإحصائية			الأبعاد
	النطبيق الثاني	النطبيق الأول	معامل الارتباط	
	ع	س	ع	
٠,٨١	٢,١٠	١٢,٢٠	٢,١٥	القدرة على التصور
٠,٨٢	١,٣٠	١٢,٨٥	١,٣٦	القدرة على الاسترخاء
٠,٧٩	١,٧٠	١٤,٣٠	١,٨٤	القدرة على ترکيز الانتباه
٠,٨٨	١,٧١	١٣,٣٥	١,٦٤	القدرة على مواجهة القلق
٠,٨٢	١,٦٢	١٢,٩٠	١,٨٩	الثقة بالنفس
٠,٨٠	١,٨٥	١٤,٥٥	١,٩٩	دافعية الأنجاز

* قيمة معامل الارتباط عند مستوى دلالة $= ٠,٠٥$ ، $٤٤٤ =$

يوضح جدول (١٦) وجود علاقة ارتباط عال بين النطبيقين الأول والثاني للإختبارات الأبعاد النفسية قيد البحث ، حيث تراوح معامل الارتباط ما بين (٠,٧٩ - ٠,٨٨) مما يدل على ثبات الأبعاد النفسية قيد البحث

نتائج البحث :

١- نتائج الفروق بين القياسين قبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى التغيرات قيد البحث

جامعة قناد السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

جدول (١٧)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة

١٥- في المتغيرات الحس حرکي قيد البحث -

٢٠ =

(F) نسبة الضواحي	الباس (M.S)	درجات الحرارة (D.F)	متوسط الدرجات (S.S)	مصدر الباس (S.V)	الاختبارات
٩,٥٤٤	١,٣٠	٣	١,٣٠	٣٠٠	ادراك الحس حرکي بالاتجاه والمسار في الممر (تحدة)
	٠,١٥٨	٣٨	٦,٤٠	٣٨	التحضر عاب
١,٧٧	١٢٤,٠٠	٣	١٢٤,٠٠	٣٠٠	ادراك حركة الارتفاع (سم)
	٧٠,٠٢٦	٣٨	٢٦٦٣,٠	٣٨	التحضر عاب
١,٨٨	٠,٢٢٣	٣	٠,٢٢٣	٣٠٠	ادراك ٥% من الرتب الصودي (سم)
	٠,١٢٤	٣٨	٤,٧٠٦٦	٣٨	التحضر عاب
١٧,٠٣٤	٢٣,٣٧٦	٣	٢٣,٣٧٦	٣٠٠	ادراك ٥% من غرفة عضلات الظهر (رياريد)
	١,٣١٩	٣٨	٥٠,٩٢	٣٨	التحضر عاب
٣,٢١٢	٣٩٢,٥٠٢	٣	٣٩٢,٥٠٢	٣٠٠	ادراك ٥% من غرفة عضلات الذراع (سم)
	١٢٢,٤١٥	٣٨	٤٦٤٢,١٥٣	٣٨	التحضر عاب
٠,٢٢٥	٠,٢٤١	٣	٠,٢٤٠	٣٠٠	ادراك الرسم طرب الكرة ملء ٣ كوب حسب قدرة
	٠,٠٢٢٣	٣٨	٣٩,٣٦٥	٣٨	الانحراف عن ٣٠ و ٣٣
٣٩,٩,٦	٣,٧٠٨	٣	٣,٨٠٧	٣٠٠	دق ادراك انفراج (سم)
	٠,١٩٧٦	٣٨	٣,٧٠٧	٣٨	التحضر عاب
٠,٠٩٧	٠,٣٠٤	٣	٠,٣٠٤	٣٠٠	ادراك انفراج اثني ثلث (سم)
	٠,١١٨	٣٨	١,٤٧٥	٣٨	التحضر عاب
٣,٤٣	٠,٣٨٣	٣	٠,٣٨١	٣٠٠	ادراك سرعة انفراج (ث)
	٠,١٩٧	٣٨	٧,٤٧٥	٣٨	التحضر عاب

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) = ٤،١٠ يوضح جدول (١٧) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات الحس حركي (الإدراك الحس حركي بالاتجاه (المشي في الممر (عدد) ، إدراك ، %٥٠ من قوة عضلات الرجلين (باوند) ، دقة إدراك النزاع (سم) ، إدراك الفراغ الرأسي للقدمين (سم) حيث أن قيمة (F) الحسوبية أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) لصالح القياس البعدى . بينما لا توجد فروق دالة إحصائية في اختبارات الحس حركي (إدراك خطوة الإرقاء (سم) ، إدراك ، %٥٠ من الوثب العمودي (سم) ، إدراك ، %٥٠ من قوة عضلات الرجلين (سم) ، إدراك الزمن ضرب الكرة لمدة ٣٠ ث حسب قيمة الإنحراف عن ٣٠ ث (ث) ، إدراك سرعة النزاع (إنحراف عن ٢٠ ث) حيث أن قيمة (F) الحسوبية أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) .

جدول (١٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

في المتغيرات المهارية قيد البحث - ن = ٢٠ = ٢٠

(F) الحسوبية	نـ العين (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر النـ (S.V)	الاحتـارات
٠.٤٤١	٠.١٠	١	٠.١٠٠	بسـ	الشرب من موكـ ٤
				للسـجـعـات	
٠.٢٠٨	٢٨		٧.٩٠	داخـلـ	الشرب من موكـ ٣
				للسـجـعـات	
١.١١	٠.٤٠	١	٠.٤٠	بسـ	الشرب من موكـ ٣
				للسـجـعـات	
٠.٣٦	٢٨		١٣.٨٨٤	داخـلـ	الشرب من موكـ ٢
				للسـجـعـات	
١.٢٧	٠.٩٠	١	٠.٩٠	بسـ	الشرب من موكـ ٢
				للسـجـعـات	
٠.٧٠٨	٢٨		٢٦.٩٠	داخـلـ	الشرب من موكـ ٢
				للسـجـعـات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) = ٤،١٠

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

يوضح جدول (١٨) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة، حيث أن قيمة (F) المحسوبة أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨ ، ١) لصالح القياس البعدى .

جدول (١٩)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

في المتغيرات البدنية قيد البحث - $N = ٢٠$

قيمة (F) المحسوبة	نهاية (M.S)	درجات الحرارة (D.F)	مجموع المربعات (S.S.)	مصدر الناب (S.V)	الاحتياطات
٢.٥٦	٠.٦٦٣	١	٠.٦٢٣	بين المجموعات	سرعه الاستجابة (ث)
	٠.٢٤٣	٣٨	٢٩.٢٣٢	داخل المجموعات	
٧٤.٨١٦	٢٨.٠٥٦	١	٢٨.٠٥٦	بين المجموعات	قدرة عضلات الترطيب (رسم)
	٠.٣٧٥	٣٨	١٤.٤٦٩	داخل المجموعات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨ ، ١) = ٤.١٠

يوضح جدول (١٩) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبار قدرة عضلات الرجلين ، حيث أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨ ، ١) لصالح القياس البعدى ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائية في اختبار سرعة الاستجابة (ث) حيث أن قيمة (F) المحسوبة أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨ ، ١) .

٠.

جدول (٢٠)

دالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

في المتغيرات النفسية قيد البحث - ١٥ = ٢٠

(F) قيمة المحسوبة	العنوان (M.S)	درجات الحرارة (D.F)	مجموع المربعات (S.S.)	مصدر المابن (S.V)	البعد
١.٧١	١٥.٨٥	١	١٥.٨٥	من للمجموعات	القدرة على التصور
	٩.٣٥	٣٨	٣٥١.٣٢	داخل للمجموعات	
٢٩.٤٠	٧٢.٦٣	١	٧٢.٦٣	من للمجموعات	القدرة على الاسم حاء
	١١.٣٥	٣٨	٤٣١.١٧٥	داخل للمجموعات	
٢.٦٩	٥.٧٦	١	٥.٧٦	من للمجموعات	القدرة على تركيز الانتباه
	٢.٣٤	٣٨	٨١.٢١٩	داخل للمجموعات	
٤.٧١	٤٧.٩١	١	٤٧.٩١	من للمجموعات	القدرة على مواجهة المأق
	١٧.٦٧	٣٨	٦٧١.٣٤٣	داخل للمجموعات	
٢.٩١	١٢٠.٩٢٣	١	١٢٠.٩٢٣	من للمجموعات	الثقة بالنفس
	٥.٧٢	٣٨	٢١٧.٣٧٥٦	داخل للمجموعات	
٢.٤٣	٥.٥٦	١	٥.٥٦	من للمجموعات	دافعية الإنهاز
	١.٦٢	٣٨	٦١.٤٤٩	داخل للمجموعات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨، ١) = ٤.١٠

يوضح جدول (٢٠) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في بعد القدرة على الاسترخاء حيث أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨، ١) لصالح القياس البعدى ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائية في ابعد (القدرة على التصور ، القدرة على تركيز الانتباه ، القدرة على مواجهة المأق ، الثقة بالنفس ، دافعية الإنهاز حيث أن قيمة (F) المحسوبة أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨، ١).

٢- نتائج الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث:

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية سور سعيد

جدول (٢١)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية

١٥ في المتغيرات الحس حركي قيد البحث

٢٠ =

(F) مدة الخمسين	الناس (M.S)	درجات الحرارة (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مقدار البيانات (S.V)	الاجراءات
٣٨٠,٠٠	٣٠٠	١	٩٠٠	٣٠٠	الادراك الحس حركي بالانجذاب
٣١٨٠,٠٠	٣٠٠	٣٨	١٩٠	٣٠٠	التجربة المجموعات
٣٨٢٦,٢٧٥	٣٠٠	١	٣١٨٦,٢٧٥	٣٠٠	ادراك حركة الارتفاع، وسم:
٣٠٣,٧٧	٣٨	٧٧٤٣,٢٧٥	٣٠٣,٧٧	٣٠٣,٧٧	التجربة المجموعات
٣٥٦,٤٤١	٣٠٠	١	٣٥٦,٤٤١	٣٠٠	ادراك ٥٠% من الوب العصبي
٣١٧١,٩٩٣	٣٠٣	٣٨	٥٦,٢٩٢	٣٠٣	دراستي المجموعات
٦٦٩,٧٧٩	٣٠٠	١	٦٦٩,٧٧٩	٣٠٠	ادراك ٥٠% فرقة عصلات الرجلين
٦٦٣,٣٧١	٥,٤٤٩	٣٨	٤٠٦,٣٠٢	٦٦٣,٣٧١	التجربة المجموعات
٨٥٥,٦٢٥	٣٠٠	١	٨٥٥,٦٢٥	٣٠٠	ادراك ٥٠% فرقة عصلات الرجلين
٦٤٣,٨٣٩	٣٨	٥٤٢٥,٨٧	٦٤٣,٨٣٩	٦٤٣,٨٣٩	دراستي المجموعات
٦٨,٤٣٢	٣٠٠	١	٦٨,٤٣٢	٣٠٠	ادراك الرعن عرب الكرة (ت)
٦,٩٥٢	٣٨	٢٦٤,١٩١	٦,٩٥٢	٦,٩٥٢	دراستي المجموعات
٢٩٢,٦١	٣٠٠	١	٢٩٢,٦١	٣٠٠	دف ادراك المتراع (رسو)
٣١٥,٥١٦	٣٠٣	٣٨	٥٢,٨٤٩	٣٠٣	دراستي المجموعات
٢٥,٧٦	٣٠٠	١	٢٥,٧٦٠	٣٠٠	ادراك المتراع الرامي للقدمين
٣,٦٩٧	٣٨	٩٤,٨٩٥	٣,٦٩٧	٣,٦٩٧	دراستي المجموعات
٣٢,٤٠	٣٠٠	١	٣٢,٤٠	٣٠٠	ادراك سرعة المتراع (ت)
٠,٣٨٧	٣٨	١٠,٨٩	٠,٣٨٧	٠,٣٨٧	دراستي المجموعات

جامعة فياء التموين - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجات حرية (١، ٣٨)، وبطبيعة المجموعة التجريبية بوضوح جدول (٢١) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القلي والبعدي في المتغيرات الخمس حركة قيد البحث، حيث أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجات حرية (١، ٣٨) لصالح القياس البعدى.

جدول (۲۲)

دالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
في المتغيرات المهارية قيد البحث - ن = ٢٠

النوع الافتراضي	البيان (M.S)	درجات الحرارة (D.F)	مكثف المريءات (S.S)	مقلوب الناس (S.V)	الافتراضات
٢١١,٨٥٨	A.٣٠	٩	A.٣٠	بس	النفث من مراكز ١
	٠.٣٧٦	٢٨	١٣.٩٠	للسجدة عات	للسجدة عات
١٣٣,٨٠٨	٤.٩٠	٩	٤.٩٠	بس	النفث من مراكز ٢
	٠.٣٧٦	٢٨	١٩.١٠	للسجدة عات	للسجدة عات
٦٦,٢٩٣	٢.٧٣٧	٩	٢.٧٣٧	بس	النفث من مراكز ٣
	١.٠٨٦	٢٨	٤٦.٢٦٣	للسجدة عات	للسجدة عات

يوضح جدول (٢٤) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية ، حيث أن قيمة (F) الخصوصية أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة 0.05 ودرجات حرية $(1, 38) = 4.10$.

جدول (٢٣)

دلاله الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

في المتغيرات البدنية قيد البحث $N = 20$

قيمة (F) المحسوبة	نوع المانس (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر البيانات (S.V)	الإحصاءات
٢٤٠.٦٦٧	١٠٤٤٤	١	١٠٤٤٤	بين المجموعات	مقدار الاستيفاد (Ft)
	٠٠٠٦	٣٨	٠٢٢٦	داخل المجموعات	
٥٨٩.٩١٣	٨٠٠.١٢	١	٨٠٠.١٢	بين المجموعات	قدرة عقلاب الرحمن (سم)
	١.٣٧٥	٣٨	٥٢.٤٥٥	داخل المجموعات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ و درجات حرية (٣٨، ١) = ٣٨، ١
يوضح جدول (٢٣) وجود فرق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي
للمجموعة التجريبية ، حيث أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى
دلالة ٠٠٥ و درجات حرية (٣٨ ، ١) لصالح القياس البعدى .

جدول (٢٤)

دلاله الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

في المتغيرات النفسية قيد البحث $N = 20$

قيمة (F) المحسوبة	نوع المانس (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر البيانات (S.V)	الإحصاءات
١٨٨.٢٤	٨٩٢.٨	١	٨٩٢.٨	بين المجموعات	القدرة على النصر
	١٠.١١	٣٨	٣٨٥.٢٢٣	داخل المجموعات	
٢٩.٠٨	٦٦٧.٤٩	١	٦٦٧.٤٩	بين المجموعات	القدرة على الاسترحاء
	٢٢.٩٥	٣٨	٨٧٢.٠٢١	داخل المجموعات	
٣٢.٠٧	٨١٩.٩٣	١	٨١٩.٩٣	بين المجموعات	القدرة على ترکيم الامتحان
	٢٥.٥٧	٣٨	٩٧١.٥٧٥	داخل المجموعات	
٣٦.٢٩	٩٧.٢٦	١	٩٧.٢٦	بين المجموعات	القدرة على مراجحة الفائق
	٢.٦٨	٣٨	١٠١.٧٤٩	داخل المجموعات	

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية سور سعيد

٣٦,١٣	٧٤٣,٩١	١	٧٤٣,٩١	بين للمجموعات		النقد بالنفس
	٢٠,٥٩	٣٨	٧٨٢,٥٩٩	داخل للمجموعات		
٤٧,٨٨	٧١,٩٥	١	٧١,٩٥	بين للمجموعات		دافعه الاكتاز
	٢٥,٨٢	٣٨	٩٨١,١١٢	داخل للمجموعات		

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) = ٤,١٠ يوضح جدول (٢٤) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية ، حيث أن قيمة (F) اخسوسية أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٠٥ ودرجات حرية (١ ، ٣٨) لصالح القياس البعدى .
 ٣- نتائج الفروق بين الجموعتين الضابطة والتجريبية للقياسين العددين في المتغيرات قيد البحث :

جدول (٢٥)

دلالة الفروق بين القياسات الجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسات البعدية

في المتغيرات الحس حركي قيد البحث ٢٠ = ٢٥ = ١٥

(F) قيمة الخصوصية	(M.S) البيان	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر البيانات (S.V)	المتغيرات
٦٢٥,٣٦٥	٧٢,٩٠	١	٧٢,٩٠	بين للمجموعات	الإرادة الحس
	٠,٥٨١٥	٣٨	٢٢,١٠	داخل للمجموعات	حركي بالاتجاه
*٤,٧٢٨	٩٥,٦٢٥	١	٩٥,٦٢٥	بين للمجموعات	الحس في المراحل عدد
	٢٣,٠٤٩	٣٨	٧٨٢٩,٨٧٥	داخل للمجموعات	إدراك خطوة الارتفاع (سم)
	٢٠٠,٣٤٦	١	٢٠٠,٣٤٦	بين للمجموعات	إدراك ٥٥٪ من
٦٦٢,١٢٤	١,٢٠٦	٣٨	٤٥,٨٤١٤	داخل للمجموعات	الرتب المزدوج (سم)
٣١٥,٥٧٤	٩٢٩,٦٨	١	٩٢٩,٦٨	بين للمجموعات	إدراك ٥٥٪ من

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

	٢.٩٤٦	٢٨	١١١.٩٣٥	داخل للمجموعات	فرقة عضلات الرجلن
	٨٩.١٠٢	١	٨٩.١٠٢	بين للمجموعات	ادراك ٦٥٪ من
٣٥.٧٢٦	٢.٤٩٤	٢٨	٩٤.٧٥	داخل للتجربة	فرقة عضلات
					الدراين (رس)
١٤.١٥	٦٥.٥٨٧	١	٦٥.٥٨٧	بين للمجموعات	ادراك اذن حرب
	٤.٤٦٥	٢٨	١٧٦.١١٥٩	داخل للمجموعات	الكرة (١)
٢٠.٥.٧١٠	٢٢٢.٧٨٤	١	٢٢٢.٧٨٤	بين للمجموعات	دفة ادراك الصراع
	١.٠٨٣	٢٨	٤١.١٤٦	داخل للمجموعات	رسم
	٢٨.٩٠	١	٢٨.٩٠	بين للمجموعات	ادراك الفرج (رأسي)
١١.٥٩٢	٢.٤٩٣	٢٨	٩٤.٧٢	داخل للمجموعات	للمقددين
	١٥.٦٦٣	١	١٥.٦٦٣	بين للمجموعات	ادراك سرعة الصراع
	٠.٢٨٦	٢٨	١٠.٨٧٥	داخل للمجموعات	(ت)

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجات حرية (٣٨، ١) = ٤.١٠ يوضح جدول (٢٥) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة ، التجريبية في التغيرات الحس حركي قيد البحث ، حيث أن قيمة (F) الحسوبية أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجات حرية (١، ٣٨) مما يوجب إجراء المقارنات الفردية بين متوسطات المجموعات في الاختبارات ذات الدلالة باستخدام طريقة Tokey

جدول (٢٦)

الفروق بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

في التغيرات الحس حركي قيد البحث

Tokey	التجربة	الضابطة	المتوسط	المجموعات	الاختبارات
٢.٥.٧	٢.٧٠	-	٣.٨٥	الضابطة	ادراك الحس حركي بالاذن (التي ان المسر
	-		٦.٥٥	التجربة	
٠.٠٧٤	٣٦.٦٦	-	١٠.٣-	الضابطة	ادراك حركة الاربطة (رسم)
	-		٣.٥٤-	التجربة	
٠.٣٣٢	٠.٥١٤	-	٢.٩٧٦	الضابطة	ادراك ٦٥٪ من الوب العردي (رسم)
	-		٣.٥١	التجربة	

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

٠.٩٨٢	٦٥٥٥	-	٩٣	الصابطة	ادراك .٥٥٪ من قوة عضلات الرجل (ناريد)
	-		٢٦٧٥	التجريبية	
٠.٥٨٦	٤٩٨٥	-	٧٩٣٥	الصابطة	ادراك .٥٪ من قوة عضلات المدراعين (سم)
	-		٣٩٥	التجريبية	
٠.٠٠١	٠٣٣٥	-	١٢٩٥	الصابطة	ادراك الزمن حرب الكرة لمدة ٣٠ ث (ب)
	-		٠٩٦	التجريبية	
٠.٢٦	٤٧٢	-	٦٢٥	الصابطة	دقة ادراك النزاع (سم)
	-		١٥٣	التجريبية	
٠.٧١٣	١٠٣٥	-	١٧٣	الصابطة	ادراك القراءة الرأسية للقادعين (سم)
	-		٠٦٩٥	التجريبية	
١.١٢٥	٣٤٥	-	٤٣٥	الصابطة	ادراك سرعة النزاع في ٢٠ ث
	--		١١	التجريبية	

يُوضح من جدول (٢٦) اتجاه الفرق بين متوسطات المجموعتين الصابطة والتجريبية في القياسات البعدية لجميع التغيرات الحس حركي فيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

جدول (٢٧)

دلالة الفروق بين المجموعتين الصابطة والتجريبية في القياسات البعدية

للتغيرات المهارية قيد البحث $N = 20 = N$

(F) قيمة الخسوبة	(M.S) اليان	درجات التجريبية (D.F)	مربع المربعات (S.S.)	عذر الناب (S.V)	الاخير ـ ارات
٣٧.٥٩	٤٢.٢٥	١	٤٢.٢٥	بن للتجريبات	الضرب من مركز ٤
	١.١١٨	٣٨	٤٢.٤٧٥	داخل للتجريبات	
٦٨.٤٧	١٦٢.٢٢٥	١	١٦٢.٢٢٥	بن للتجريبات	الضرب من مركز ٣
	١.٦٣٩	٣٨	٦٢.٤٧٥	داخل للتجريبات	
١٥٢.٧٨	٤٠٧.٠٢٥	١	٤٠٧.٠٢٥	بن للتجريبات	الضرب من مركز ٢
	١٣٥	٣٨	٥١.٤٧٥	داخل للتجريبات	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٥ و درجات حرية (١، ٣٨) = ٤.١٠

يوضح جدول (٢٧) وجود فرق دلالة احصائي بين القياسات البعدية للمجموعتين الصابطة والتجريبية ، حيث أن قيمة (F) الخسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دلالة .٠٥ و درجات حرية (١، ٣٨) مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين في التغيرات

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

قىد البحث مما يوجب إجراء المقارنات الفردية بين متوسطات الجموعات في الاختبارات ذات الدلالة باستخدام طريقة **Tokey**

جدول (٢٨)

الفروق بين متوسطات الجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسات البعدية
للمتغيرات المهاريه قيد البحث

Tokey	الحرر ية	الصابطة	المتوسط	المجموعات	الاختبارات
٠,٤٥٣	*٠,٩٣	-	٢,٣١	الضابطة	الضرب من مركز ٤
	-		٣,٢٤	التجريبية	
٠,٥٢٥	*٠,٨٥	-	٢,٣٠	الضابطة	الضرب من مركز ٣
	-		٣,١٥	التجريبية	
٠,٦٥٦	*١,١٠	-	٣,٠٠	الضابطة	الضرب من مركز ٢
	-		٤,١٠	التجريبية	

ينتضح من جدول (٢٨) اتجاه الفرق بين متوسطات الجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسات البعدية خميم المغيرات المهاريه قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية .

جدول (٢٩)

دلالة الفروق بين الجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسات البعدية

للمتغيرات البدنية قيد البحث

قيمة (F) (شبة)	السس (M.S)	درجات الحرارة (D.F)	مجموع المربعات (S.S)	مصدر البيانات (S.V)	الاختبارات
٠١٠,٥٥٢	٠,٥٥٥	١	٠,٥٥٥	من للمجموعات	سرعة الاستجابة (مت)
	٠,٠١٩١	٣٨	٠,٣٤٨٥	داخل للمجموعات	
٠٩٧,١٦٥	٣٩٣,١٢٩	١	٣٩٣,١٢٩	بين للمجموعات	فتردة عقلاب الرجل من
	٢,٠٤٦٠	٣٨	١٥٣,٧٣١	داخل للمجموعات	

* قيمة (F) الجداولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ودرجات حرية (١، ١٠) = ٣٨,١

يوضح جدول (٢٩) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة ، التجريبية في الاختبارات البدنية ، حيث أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الحد ولية عند مستوى دلالة .٥٠٠٥ درجات حرية (١ ، ٣٨) مما يوجب إجراء المقارنات الفردية بين متوسطات المجموعتين في الاختبارات ذات الدلالة باستخدام طريقة Tokey .

جدول (٣٠)

الفروق بين متوسطات المجموعتين الضابطة والتتجريبية في القياسات البعدية

للمتغيرات البدنية قيد البحث

Tokey	التجربة	الضابطة	المتوسط	المجموعات	الاختبارات
٠,٠٠٥	*٠,٣٨	-	٢,٢٠	الضابطة	سرعة الإستجابة (ث)
	-		١,٨٢	التجريبية	
٠,٥٩	*٥,٩٨	-	٢٧,٣٦	الضابطة	قدرة عضلات الرجلين سم
	-		٣٣,٣٤	التجريبية	

يتضح من جدول (٣٠) اتجاه الفرق بين متوسطات المجموعتين الضابطة والتتجريبية في القياسات البعدية لجميع المتغيرات البدنية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية .

جدول (٣١)

دالة الفروق بين المجموعتين الصابطة والتجريبية في القياسات البعدية
للمتغيرات النفسية قيد البحث

٢٠ =

(F) قيمة التباين المنشورة	البيان (M.S)	درجات الحرية (D.F)	مجموع المربعات (S.S.)	مصدر البيانات (S.V)	الاختبارات
١٧٢,٨٧	٤١٧,٣٢	٦	٤١٧,٣٢	٤١٧,٣٢	القدرة على التصور
	٣,٤٩٤	٣٨	٩٦,٧٤	٩٦,٧٤	
٩١,١٣	٢٩٠,٥٢	٦	٢٩٠,٥٢	٢٩٠,٥٢	القدرة على الاسترخاء
	٣,١٨٥	٣٨	١٢١,١٩	١٢١,١٩	
٢٠٢,٠٣	٥٩٤,٤٤	٦	٥٩٤,٤٤	٥٩٤,٤٤	القدرة على ترکيز
	٥,٨٢٦	٣٨	٢٢١,٤٢٩	٢٢١,٤٢٩	
٥٢,٨٩٦	٤١٩,٢٥٦	٦	٤١٩,٢٥٦	٤١٩,٢٥٦	الانسجام
	٧,٩٢٦	٣٨	٢٠١,١٨٨	٢٠١,١٨٨	
٦١,٣٢	٣٤٣,٩٨	٦	٣٤٣,٩٨	٣٤٣,٩٨	الثقة بالنفس
	٥,٦١	٣٨	٢١٢,٢٢٧	٢١٢,٢٢٧	
١٨٥,١١	٥٧٨,٥٧	٦	٥٧٨,٥٧	٥٧٨,٥٧	دافعية الانجاز
	٧,٢١	٣٨	٢٢٥,٩٧١	٢٢٥,٩٧١	

*قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٠,٠٥ و درجات حرية (١ ، ٣٨) = ٤,١٠

يوضح جدول (٣١) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات البعدية للمجموعتين الصابطة ، التجريبية في الاختبارات النفسية ، حيث أن قيمة (F) الحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية عند مستوى دالة ٠,٠٥ و درجات حرية (١ ، ٣٨) مما يوجب إجراء المقارنات القرادية بين متوسطات المجموعات في الاختبارات ذات الدلالة باستخدام طريقة Tokey

جدول (٣٢)

الفروق بين متوسطات المجموعتين الصابطة والتجريبية في القياسات البعدية

للمتغيرات النفسية قيد البحث

Tokey	التجربة	الصابطة	المتوسط	المجموعات	الاختبارات
٣,٥٩	٦,٤٦	-	١٦,٤٥	الصابطة	القدرة على التصور
	-		٢٢,٩١	التجريبية	

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببورسعيد

٠,٨٧٥	*٥,٣٩	-	١٥,٥٢	الصابطة	القدرة على الاسترخاء
	-		٢٠,٩١	التجريبية	
٠,٠٢٩	*٧,٧٠	-	١٥,٧٣	الصابطة	القدرة على ترکيز الانتباه
	-		٢٣,٤٣	التجريبية	
٢,١٦	*٦,٤٨	-	١٦,٣٥	الصابطة	القدرة على مواجهة القلق
	-		٢٢,٨٣	التجريبية	
٠,٩٣٣	*٥,٧١	-	١٥,٨٨	الصابطة	الثقة بالنفس
	-		٢١,٥٩	التجريبية	
٠,٣١	*٧,٣٧	-	١٥,٨٣	الصابطة	دافعية الإنجاز
	-		٢٣,١٠	التجريبية	

يتضح من جدول (٣٢) اتجاه الفرق بين متوسطات المجموعتين الصابطة والتجريبية في

القياسات البعيدة لجميع المتغيرات النفسية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية .

- ١- نتائج الفروق بين الفروق بين معدلات التغير بين القياسات للمجموعتين التجريبية
والصابطة في المتغيرات قيد البحث

جدول (٣٣)

الفروق بين معدلات التغير بين القياسات للمجموعتين الصابطة والتجريبية

في المتغيرات الحس حركي قيد البحث

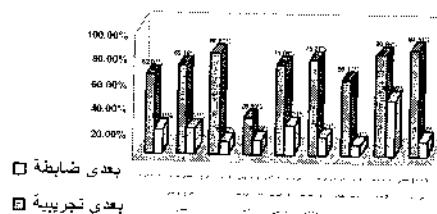
الفرد من نسب الحس	المجموع التجريبية			المجموع الصابطة			الاختبارات
	نسم	عادي	قليل	نسم	عادي	قليل	
%٦٧٢,٩٢٥	%٨٤,٥١	٦,٥٥	٣,٥٥	%١١,٥٩	٣,٨٥	٢,٤٥	الإدراك الحس حركي بالإنجذاب والشنى في الماء (د)
%٤٣٦,٧٠	%٨٠,٦٦	٣,٥٤-	١٨,٣-	%٤٣,٩٦	١٠,٢-	١٨,٢-	ادراك عطرة الارشاد (س)
%٤٥١,١٩	%٥٩,١٣	٣,٥-	٨,٥٤-	%٧٨,٤	٧,٩٧	٨,٦٦	ذرء الماء %٦٥ من الماء المسودي (س)
%٤٦١,٠٦	%٧٥,٤٧	٢,٦٨٥	١٠,٨٥٩	%٦٤,٢١	٩,٢٣	١٠,٧٥٩	ادراك %٦٥ من فرقة عصبات الرجل و جاورته ()
%٤٨,٨٧	%٧١,٨	٢,٩٥	١٠,٢	%٤٢,٢١	٧,٩٣٥	١٠,٢	ادراك %٦٥ من فرقة عصبات المخاغن (س)
%١٨,٤٠	%٤٨,٨٩	٠,٩٦	١,٣٥	%١٠,٦٩	١,٢٩٥	١,٤٥	ادراك السرسر حرب الثانية ٣٠ بـ رـ تـ

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

%٧١,١٣	%٨٠,٦٢	١,٣٥	٢,٩٦٧	%٨,٩٩	٦,٢٥	٦,٨٦٧	دقة إبراز المزاج ورسم
%٥٠,٤٦	%٥٩,٧٨	-٠,٦٩٥	٢,٣٠	%١٩,٥٣	١,٧٣	٢,١٥	ابراث المزاج الراسبي
%٤٣,١٠	%٤٢,٠٧	١,١٠	٢,٩٠	%١٨,٩٧	٢,٣٥	٢,٩٠	للتقدير ١ سم ادراك سرعة المزاج في

يوضح جدول (٣٣) معدلات النسب المئوية للتغير بين القياسين القبلي والبعدى للاختبارات الحس حرکى للمجموعة الضابطة قد تراوحت ما بين (%٥٧,٩٤ - %٥٦١,٤٢) وللمجموعة التجريبية ما بين (%٢٨,٨٩ - %٢٨,٦٦) وتراوح الفارق بين نسبة التحسن للمجموعتين الضابطة والتجريبية ما بين (%٧٢,٩٢ - %٦١٨,٢٠) لصالح المجموعة التجريبية

نسبة التغير بين القياسين بعددين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المفقرات الحس حرکى



شكل (١)

جدول (٣٤)

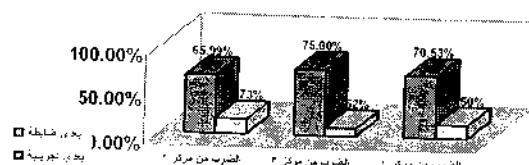
الفروق بين معدلات التغير بين القياسات للمجموعتين الضابطة

التجربة في المتغيرات المهارية في البحث	الفرق بين نسب التحسين	المجموعات الضابطة				الاختبارات	
		نسبة التحسين	قبلي	بعدى	قبلي		
٥٥,٤٣ %	٧٠,٥٣ %	٣,٢٤	١,٩	١٥,٥٠ %	٢,٣١	٢,٠	الضرب من مركز ٤
٦٥,٤٨ %	٧٥,٠٠ %	٣,١٢	٢,٠	٦٩,٥٢ %	٢,٣٠	٢,١	الضرب من مركز ٣
٥٩,٢٦ %	٦٥,٩٩ %	٤,١٠	٢,٤٧	١٦,٧٣ %	٣,٠٠	٢,٥	الضرب من مركز ٢

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

يوضح جدول (٣٤) معدلات النسب المئوية للتغير بين القياسين القبلي والبعدي للاختبارات الم Mayer للمجموعة الضابطة قد تراوحت ما بين (٥٢٪ - ٦٩٪)، وللمجموعة التجريبية ما بين (٦٥٪ - ٧٥٪)، وتراوح الفارق بين نسبة التحسن للمجموعتين الضابطة والتجريبية ما بين (٤٨٪ - ٥٥٪) لصالح المجموعة التجريبية.

الفرق بين نسب تحسن المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات الم Mayer



شكل (٢)

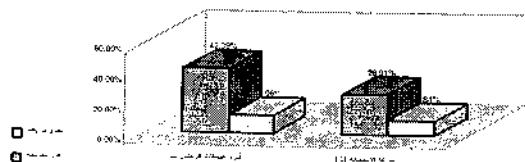
جدول (٣٥)

الفرزى بين متغيرات	النحوذة التجريبية			النحوذة الضابطة			الإختارات
	نسبة العين	مدى العين	فني	مدى التحسن	مدى العين	فني	
الفرزى بين المتغيرات الم Mayer	٦٧٪	٦٦٪	١.٨٦	٢.٤٩	٦٩٪	٢.٣٠	٢.٤٤
الفرزى بين متغيرات التجربة	٣٣٪	٤٢٪	٢٢.٣٤	٢٣.٤١٥	٤٢٪	٢٧.٣٦	٢٤.٤٩٥

يوضح جدول (٣٥) معدلات النسب المئوية للتغير بين القياسين القبلي والبعدي للاختبارات البدنية للمجموعة الضابطة قد تراوحت ما بين (٤٢٪ - ٦٩٪)، وللمجموعة التجريبية ما بين (٢٦٪ - ٤٢٪)، وتراوح الفارق بين نسبة التحسن للمجموعتين الضابطة والتجريبية ما بين (١٧٪ - ٣٣٪) لصالح المجموعة التجريبية.

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

نسب التغير بين القياسين البعدين للمجموعتين التربوية والضابطة في
المتغيرات البدنية



شكل (٣)

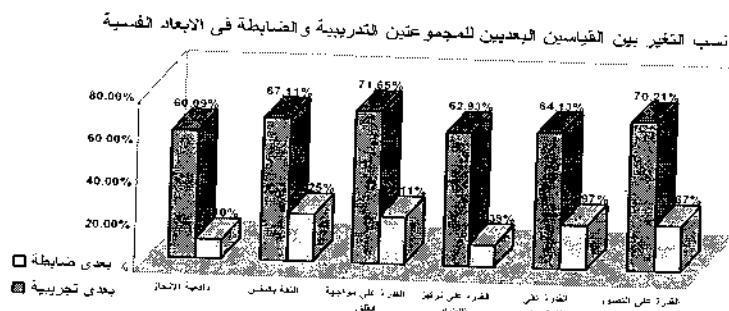
جدول (٣٦)

الفروق بين معدلات التغير بين القياسات للمجموعتين الضابطة والتجريبية

في التغيرات النفسية قيد البحث

النحوين	المجموعه التجريبية			المجموعه الضابطة			ال اختلافات
	متدن	متدنى	فلى	متدن	متدنى	فلى	
%٥٤٨.٥٤	%٦٧٠.٤١	٢٢.٩١	١٣.٤٦	%٤٢.٣٧	١٦.٤٥	١٣.٥٢	القدرة على التشغيل
%٤٤٣.٦٦	%٦٤٤.٤٣	٢٠.٩١	١٢.٧٤	%٤٠.٩٧	١٥.٥٢	١٢.٨٣	القدرة على الاسترخاء
%٤٥٣.٤٤	%٦٢٢.٩٣	٢٣.٤٣	١٤.٣٨	%٤٠.٣٩	١٥.٧٣	١٤.٣٥	القدرة على ترکيز
%٤٢٩.٥٤	%٦٧١.٧٥	٢٢.٨٣	١٣.٣٠	%٤٢.١١	١٦.٣٥	١٣.٣٩	الانتباه
%٤٤٢.٨٦	%٦٧٧.٩١	٢٣.٥٩	١٢.٩٢	%٤٢.٢٥	١٥.٨٨	١٢.٩٩	القلق
%٤٠٠.٩٩	%٦٣٠.٠٩	٢٣.١٠	١٤.٤٣	%٤٩.١٠	١٥.٨٣	١٤.٥١	الانفعال بالنفس
							ذاتي الإعجاب

يوضح جدول (٣٦) معدلات النسب المئوية للتغير بين القياسين قبلى والبعدى للاختبارات النفسية للمجموعة الضابطة قد تراوحت ما بين (١٠٪ - ٢٢٪) للمجموعة التجريبية ما بين (٦٠٪ - ٧١٪)، وترواح الفارق بين نسبة التحسن للمجموعتين الضابطة والتجريبية ما بين (٤٣٪ - ٥٤٪) لصالح المجموعة التجريبية.



مناقشة النتائج :

في ضوء أهداف البحث وفرضه وفي حدود القياسات والمعالجات الإحصائية المستخدمة تم

الوصول إلى النتائج التالية :

أولاً بالنسبة للفياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة:

يشير جدول (٢٦، ٢٥، ٢١، ١٧) أنه هناك دلالة إحصائية للمجموعتين التجريبية والضابطة في القياسات البعدية للمتغيرات الحس حركية (ادراك الاتجاه - ادراك خطورة الإرتفاع - ادراك %٥٥ من الوئب العمودي - ادراك %٥٥ من قوة عضلات الرجلين - ادراك %٥٥ من قوة عضلات الذراعين - ادراك زمن ضرب الكرة - ادراك الفراغ الرأسي للقدمين - ادراك سرعة الذراع) لصالح المجموعة التجريبية .

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة يس حبيب ، وسامح محمود ١٩٩١م والتي أكدت على أن مستوى متغيرات الإدراك الحس - حركية يمكن تعميمها عن طريق ثمراتيات متقدمة خاصة بهذه المدارات (٤٦)

ويؤكد عمرو السكري ١٩٨٦م أن هناك علاقة إرتباطية دالة إحصائية بين مستوى الأداء

ونتائج المباريات وبين مستوى إدراك الإحساس البصري بمسافة المبارزة (٣٣)
كما يشير محمد القاضي ١٩٩٥م إلى أن من أهم القدرات الحس - حركية مؤثرة على نتائج التعلم والاستعدادات لمسابقة دفع الجلة هي (الإدراك بالمسافة الخلفية للقدم ، مسافة الزحف

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية سور سعيد

خلفا ، التوازن الثابت ، ٨٠٪ من سرعة الجسم ، ٧٥٪ من قوة قبضة الذراع ، الإدراك الزاوي لفصل الركبة ١٢٠ درجة . (٤١)

وترى الباحثة أن التحسن في مستوى الإدراك الحس - حركة يرجع إلى البرنامج المطبق حيث أن جميع التمرينات لتنمية المدركات الحس - حرکية بالبرنامج تعتبر بمثابة تغذية رجعية (feed back) تصاحب حركات الأعية بعد ذلك ، وبناء على ذلك يمكن استنتاج أن الخبرة الحركية التي تم إكتسابها خلال فترة تطبيق وتنفيذ البرنامج المقترن لتنمية المدركات الحس - حرکية المرتبطة بمهارة الضربة الساحقة قد ساهمت في تحسين مستوى الإدراك الحس - حرکية كما هو موضح بالجدول رقم (٢٥، ٢٦)

كما أن البرنامج المقترن قيد البحث ، وضع بحيث يعتمد الطالبات المبتدئات في أدانها على عزل دور حاسة البصر والإعتماد فقط على المستقبلات الحسية الموجودة في العضلات والأوتار والمفاصل التي تصبح هي المسئولة عن إرسال الإشارات العصبية والحسية للجهاز العصبي المركزي الذي يقوم وبالتالي بتوجيه الجسم لأداء الحركات المطلوبة من خلال التمرينات كما أن تمرينات البرنامج المقترن وضعت بحيث تتشابه في طبيعتها مع طبيعة أداء الاختبارات وتسلسل أداء مهارة الضربة الساحقة .

ويشير أدهم صالح (١٩٨٩) إلى أن فاعلية وتوجيه الحركة تendum في غياب معلومات عن متغيراها الأساسية (المسافة - القوة - الزمن) ، ونظرا لأن أعضاء وأجهزة الإدراك الحسي هي المصادر الذاتية والأساسية لتلك المعلومات ، لذا فإن دراسة مختلف أنواع القدرات الحس حرکية سواء كانت ظواهر منفردة أم في علاقتها المتبادلة تتطلب أهمية خاصة . (٥٠:٥)
وعلى ذلك يؤكد أسامة راتب (١٩٩٥) على أنه لا يكفي أن يعرف الفرد على خواص المختلفة المشاركة في الأداء ، ولكنه مطالب أن يعرف على الحاسة الأكثر ارتباطا بالأداء (٧ : ٣٢٧)

وبذلك قد تحقق الجزء الأول من المدف الأول من البحث والذي ينص على :
يؤثر البرنامج التدريسي المقترن لتنمية بعض مكونات الإدراك الحس حرکي تأثيرا إيجابيا على كل من :

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

- بعض مكونات الإدراك الحس حركي (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسى للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة الفراغ الضاربة)

كما يشير جدول (١٨، ٢٢، ٢٧، ٢٨) إلى أن هناك دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياسات البعدية في المتغيرات المهاوية (دقة الضرب الساحق من مركز ٤ ، دقة أداء الضرب الساحق من مركز ٣ ، دقة أداء الضرب الساحق من مركز ٢) لصالح المجموعة التجريبية ، وتفق هذه النتيجة مع ما توصل إليه محمد إسماعيل ١٩٨٢ م في أن هناك تفوق للطلاب ذو المستوى العالى في الإدراك الحس - حرکي في تعلم وإنقاذ مهارات التمرين والخوارزم والتوصيب بصورة أسرع ، وأن التلاميذ ذو المستوى الأقل في الإدراك الحس - حرکي تعلموا بصورة أبطأ . (٣٨)

وعلى هذا ترى الباحثة أن الإحساس الجيد بمسافة خطوة الارتفاع يكفل بل ويسهل على الاعبة قيامها بالحركات المتطلبة بطريقة مناسبة منذ بدايتها .

ويتفق في الرأى سعد قطب ١٩٩٨ م حيث يرى أن هناك ارتباط إيجابي بين مستوى المهارة الحركية وبعض المدركات الحس - حرکية (الإحساس بالمسافة والارتفاع - والإحساس بالاتجاه) . (٢٢)

وفي هذا الصدد يؤكّد خالد صيام ١٩٩٢ م إلى أن هناك علاقة إرتباطية طردية بين بعض متغيرات الإدراك الحس - حرکي ومهارات التمرين والتوصيب والجرى بالكرة ورمي التماس وأن تحديد العناصر الإدراكية الخاصة بأى مهارة وتدريب هذه العناصر يؤدي إلى ارتفاع مستوى هذه المهارة (١٥) .

كما يشير أدهم صالح ١٩٨٩ م إلى أن هناك علاقة إرتباط طردية بين القدرات الحس - حرکية وبين المستوى الرقيبي للسباحين . (٥)

ويتفق في الرأى محمد القاضي (١٩٩٥) م نفلا عن دانيال وأخرين إلى أهمية الإدراك الحس - حرکي في مجال النشاط الرياضي تبدو واضحة في التفiedad الناجح للمهارات الحركية المركبة التي تحتاج إلى مقدار معين من القوة ، فعند أداء الاعبة ضرب ساحق من المراكز الأمامية من الملعب فإن ذلك يستدعي أن يكون الإدراك الحس - حرکي حاضرا وقت الأداء وإلا فإن

جامعة فناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

الخطأ سيكون واضحاً لعدم تركيز الكمية الازمة من قوة إنقباض العضلات في الأداء السليم

(٤١ : ٢٦)

وترى الباحثة أنه كلما توفر لدى الاعية مدرك الفراغ الرئيسي للقدمين كلما كانت قادرة على أداء وإتقان دقة التوجيه للضرب الساحق حيث أن طبيعة هذا الإختبار يعتمد على أنه كلما إقتربت الاعية من الإحساس بالفراغ الخطي الرئيسي لقدم الارتفاع كلما دل ذلك على ارتفاع دقة إدراك الاعية بهذا المدرك الحس - حركي (الإدراك بالمسافة)

وفي هذا الصدد تؤكد عفاف خطابي (١٩٨٨) أنه عند أداء مهارة الضربة الساحقة المجموعية يستوجب على الاعية أداء خطوات الإقتراب بصورة تساعدها علىأخذ الوضع المناسب بالنسبة للكرة حتى تستطيع إستكماله لمرحلة الارتفاع والطيران وضرب الكرة وبالتالي يؤدي إلى نجاح أدائها للمهارة ، حيث أن خطوات الإقتراب تتأثر بالكرة من حيث ارتفاعها وسرعاتها وإنقاذهما وقرها أو بعدها فالاعية التي تكون على درجة عالية من الإدراك الحس - حركي للرجلين (المسافة الرأسية) تستطيع إدراك لحظة دخولها على الكرة ومن ثم أداء المهارة بصورة جيدة مع تلافي الوقوع في أخطاء عند أداء هذا النوع من الضرب الساحق (٣٠)

(١٣٤)

وتفق في الرأى دراسة كل من يس حبيب وسامح محمود ١٩٩٥ م حيث أشارت معظم نتائجها إلى فاعلية البرامج التدريبية والتمرينات المقترنة في تمية متغيرات الإدراك الحس - حركي مما أدى إلى تحسين مستوى الأداء المهاري كلي في تخصصه (٤٦ - ١٨٦) وتفق هذه النتائج مع نتائج كل من إيهاب عبد الفتاح ١٩٩٥ م وفائزه محمد شبل ١٩٩٥ م ، ومدوح سعد حسن ١٩٩٦ م ومسعد حسن ١٩٩٧ م وطارق محمد على ١٩٩٧ م (١٢) (٣٧) (٤٤) (٤٣) (٤٤)

وتفق كل من ناهد الصياغ ١٩٨٣ وروبرت وبوبي وبورو ١٩٨٩ على أهمية القدرات الحس حركية ودورها الهام في سرعة تعلم المهارات الحركية الجديدة ودقة الحكم فيها كما أن ارتفاع مستوى القدرات الإدراكية يزيد من مقدرة اللاعب في دقة التحكم والتوجيه الوعي حركة جسمه في الفراغ .

(٤٥ : ٨٩)

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

وتتفق الباحثة في الرأى وترى أن لإكتساب الاعبة مجموعة من القدرات الحس حركية تمكنها من أداء وإنقاذ العديد من المهارات الخrickية البسيطة والمركبة بدرجة عالية من الدقة وتوكيد جليلة حسن ١٩٩٥م نفلا عن فارفل farfel أن القدرات الحس حركية تسهم في استيعاب وإكتساب المهارات الحركية والرياضية في كثير من الأنشطة خاصة تلك التي تتطلب الدقة في تقديم العلاقات الزمنية المكانية للحركة ، (١٤ : ١٦٨)

وتتفق في الرأى دراسات كل من شهيرة عبد الوهاب ١٩٨٣م ويسريه موسى ١٩٨٧م أنه هناك تأثير إيجابي لتنمية بعض الادراكات الحس حركية في رفع مستوى الأداء المهاري (٢٥) ، (٤٧)

وتؤى الباحثة أن البرنامج المطبق تأثيرا إيجابيا من حيث تنمية المدركات الحس حركية المرتبطة بمهارة الضربة الساحقة وبالتالي كان هناك تنمية واضحة لدقة أداء تلك المهارة المركبة (الضرب الساحق) كما هو موضح بالجدول رقم (٢٤ ، ٢٥)

ويشير كل من علاوي ١٩٨٧ ، وأسامه راتب ١٩٩٥م إلى أنه للحصول على أفضل النتائج يجب التعرف على القدرات الحس حركية الأكثر ارتباطا بالأداء وتميزها (٣٩ : ٣٢٧) (٧)

ويؤكد Barrow وآخرون ١٩٩٣م على وجود علاقة إيجابية بين متغيرات الإدراك الحس حركي ودقة الأداء المهاري وأنه قد ترجع هذه العلاقة الإيجابية إلى وجود تشابه في الأداء الحركي بين تلك الاختبارات وتوجيه الضرب الساحق وخط سير الكرة في مهارة الإعداد (٤٨)

ويؤكد كل من خاطر وآخرون ١٩٧٨م (٤ : ١٢٥) ، سنجر singer ١٩٨٠م (٥١ : ٧٧) ، سعد جلال وعلاوي ١٩٨٢م (٢١ : ٣٠٨) ، ناهد الصياغ ١٩٨٣م نفلا عن روبيك وبوبي pony Barrow ١٩٨٩م و بارو Rodik ١٩٨٩م (٤٥ : ١٠٨) على أهمية القدرات الحس حركية ودورها الهام في سرعة تعلم المهارات الخrickية الجديدة ودقة التحكم فيها وبأي ارتفاع في مستوى القدرات الإدراكية من زيادة مقدرة الفرد الرياضي في دقة التحكم والتوجيه الوعي حركة جسمه في الفراغ . وبذلك يتحقق الجزء من الفرض الأول من البحث والذي ينص على :

جامعة فناة السويس - كلية التربية الرياضية سورسخيد

يؤثر البرنامج التدريسي المقترن لتنمية بعض مكونات الإدراك الحس حركي تأثيراً إيجابياً على كل من :

بـ-مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب الساحق من مراكز) (٢، ٣، ٤) لصالح المجموعة التجريبية

كما يشير جدول (١٩، ٢٣، ٢٩، ٣٠، ٣٥) إلى أن هناك دلالة إحصائية بين الجموعتين التجريبية والصابطة في القياسات البعدية للمتغيرات البدنية لصالح المجموعة التجريبية ويتفق العديد من علماء التربية الرياضية، إن الإدراك الحس حركي يعتبر من أهم العمليات العقلية العليا التي يبني عليها عمليات إكساب وتنمية الأداء البدني والمهاري للوصول لأعلى المستويات الرياضية في نوع النشاط الرياضي الممارس

ويشير رونوف Roloff ١٩٥٣م إلى أن هناك علاقة إيجابية بين القدرة الحركية التي يقيسها اختبار سكوت Scott وبين الإدراكات الحس - حركة (٥١ : ٢١٧-٢١٠)

وبذلك قد تحقق الجزء ج من الفرض الأول الذي ينص على أن :

يؤثر البرنامج التدريسي المقترن لتنمية بعض مكونات الإدراك الحس حركي تأثيراً إيجابياً على كل من :

جـ-مستوى الأداء البدني (القدرة العضلية للرجلين - سرعة الاستجابة الحركية)

كما يشير جدول (٢٠، ٣٦، ٣١، ٢٤، ٢٠) أنه هناك دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والصابطة في القياسات البعدية للمتغيرات النفسية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية

وتفق هذه النتيجة مع دراسة كل غادة ربيع وثناء محمود (٢٠٠١) حيث يؤكدا على أن من أكثر العوامل مساهمة في تطوير الأداء دراسة وتطبيق الطواهر النفسية والعقلية (الإدراك الحس حركي) يهدف اكتشاف الأسباب أو العوامل النفسية التي تؤثر في سلوك الرياضي هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى كيف تؤثر خبرة الممارسة الرياضية ذاكراً على الجوانب الشخصية للرياضي (٣٥)

وتبين أهمية القدرات الحس حركية وعلاقتها بالجوانب النفسية في الأنشطة الرياضية وتزداد أهميتها عندما يتضمن تلك الأنشطة مجموعة من المهارات الحركية المركبة والتي يلعب فيها التوجيه دوراً حيوياً وهاماً في تحقيق المدف من تلك المهارات خاصة التي

جامعة قيادة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

تطلب التوجيه المowany لأجزاء الجسم في الفراغ كائيلاً أو الندراع كما في تساط الكرة الطائرة على سبيل المثال عند أداء مهارات الإرسال و الضرب الساحق نجد أن اعتماد اللاعبة القائمة بالهجوم على العمليات العقلية مثل (إدراك المكان والمسافة) دخلاً كبيراً في نجاح الاعبة في أداء المهرة وكذلك إدراك الزمن الذي تبدأ فيه اللاعبة المعدة للكرة بإعداد الكرة للضاربة ولللاعبه المستقبلة للإرسال في توقع وإدراك مسافة وزمن ومكان الكرة لاستقبالها وتوجيهها بتجاه إلى اللاعبه المعدة .

ويشير عصام حلمي وأخرون إلى أن هناك تأثير عام على الوظائف العصبية والنفسية والإدراكية لدى الأفراد المزاولون للرياضة ، كما أن هناك تأثير خاص لكل تساط ينبع مع طبيعة أدائه وأجزاء أطراف الجسم المختلفة .

ويؤكد سعد قطب ١٩٨٩م أن هناك تميز للأفراد الرياضيين ذوي المستوى المرتفع في بعض الجوانب النفسية (الإنجاز) عن المجموعة ذات المستوى المنخفض في كافة الإحساسات العضلية الحركية .

وبذلك فقد تحقق الجزء د من المهدف الأول والذي ينص على : يؤثر البرنامج التدريسي المقترن لتنمية بعض مكونات الإدراك الحس حركي تأثيراً إيجابياً على كل من د-مستوى الأداء النفسي ثانياً : بالنسبة للمقارنة بين القياس البعدى لكلاً من المجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات الإدراك الحس حركي :

يشير جدول (٢٥) ، (٢٦) بأنه توجد فروق دالة إحصائية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في كل من المدركات الحس - حركية

كما يشير جدول (٢٧) ، (٢٨) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في كل من :

أ- مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب من مركز ٤ ، دقة توجيه الضرب من مركز ٣ ، دقة توجيه الضرب الساحق من مركز ٢) لصالح المجموعة التجريبية

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

ويشير جدول (٢٩ ، ٣٠) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والصابطة في القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية على المجموعة الصابطة في كل من ح- مستوى الأداء البدنى (سرعة الاستجابة - القدرة العضلية) ويشير جدول (٣١ ، ٣٢) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والصابطة في القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية على المجموعة الصابطة في كل من د- مستوى الأداء النفسي (القدرة على التصور - القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة الفلق - الثقة بالنفس - دافعية الإنجاز الراهنى) وتنفق هذه النتائج مع دراسة جمال علاء الدين وأخرون ١٩٨٣م حيث أشارت إلى تفوق الممارسين الرياضيين على أفلامهم غير الممارسين في متغيرات الإدراك الحس - حركي كما أكدت دراسة كل من يسن حبيب ، سامح عبد الغفور ١٩٩١م على أن التعلم والتدريب للمهارة قيد البحث يصاحها تمية في متغيرات الإدراك الحس - حركي الازم لأداء هذه المهارة (٤٦)

وتوى الباحثة أن البرنامج التقليدي المطبق على المجموعة الصابطة لا يشمل على تمارين تساعد عند أدائها في تمية جميع المدركات الحس - حركية المرتبطة بالأداء المهاي (دقة الضرب الساحق) وهذا ينفع مع نتائج دراسة علي ريحان ١٩٩٣م في أن البرامج العادلة التي تخلو من تمارين تمية الإدراك الحس - حركية لا تسمى لدى الناشئين صفة الدقة والشعور بالازم لأطراف الجسم المختلفة وكذا الإدراكات المؤداه بالقوة المميزة بالسرعة للجسم كله (٤٧)

وتنفق نتائج دراسة مسعد حسن ١٩٩٦م التي توصلت إلى أن البرنامج الذي تخلو من تمارين خاصة ترفع مستوى الكفاءة الوظيفية لأعضاء الحس والحركة لدى المبتدئين لا تؤدي إلى تحسين مستوى المدركات الحس - حركية بشكل ملحوظ (٤٨)

أما عن وجود دلالة فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدى للمجموعة الصابطة في بعض المدركات الحس - حركية مثل (إدراك الإنفاس - إدراك الإيقاع - عضلات الرجلين - إدراك دقة النزاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين) كما يوضحه

جامعة فناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

جدول رقم (١٧) والمستوى البدني (اختبار قدرة عضلات الرجلين) كما يوضحه جدول رقم

(١٩) والمستوى النفسي (القدرة على الإسترخاء) كما يوضحه جدول رقم (٢٠) ترجع الباحثة سبب هذا التقدم في بعض التغيرات إلى الفرق الزمني بين القياس القبلي والبعدي حيث أنه خلال هذه الفترة الزمنية تم تطبيق البرنامج التقليدي (للمجموعة الضابطة) مما يكون له الأثر في رفع مستوى بعض المدارات الحس - حركية بصفة عامة . وفي هذا الصدد يؤكد جمال علاء الدين وصديق طolan وأخرون ١٩٨٢م أن التدريب المنظم والممارسة المستمرة وتكرار الأداء وسيلة فعالة للارتفاع بالمستوى الرياضي ومستوى الدقة (١٣)

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كل من إيهاب عبد الفتاح ١٩٩٣م ، فايزه محمد شبل ١٩٩٥م

كما يشير جدول رقم (١٨) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في القياس القبلي والبعدي لجميع الاختبارات المهارية (دقة الضرب من مركز ٤ ، دقة الضرب من مركز ٣ ، دقة الضرب من مركز ٢) وترجع الباحثة السبب في ذلك إلى فصور البرنامج التقليدي من تحسين دقة الضربة الساحقة من هذه المراكز المواجهة إلى أن هذه الأماكن تحتاج إلى دقة عالية من الدقة والإحساس بسرعة حركة الرجلين وكذا الإحساس بالقوة العضلية عند توجيه الكورة إليها من هذه المراكز . وهذا ما يفتقد إليه البرنامج التقليدي المطبق على الجموعة الضابطة الذي لا تحتوي على تدريبات خاصة بتنمية الإحساس بالسرعة والقوة والدقة والזמן ، ويتافق في الرأى كل من علي ريحان ١٩٩٣م ، مسعد حسن ١٩٩٦م ، ممدوح سعد ١٩٩٥م ، خالد شوقي ١٩٩٧م ، طارق محمد علي ١٩٩٧م (٣١) (٤٣) ، (٤٤) ، (٤٦) ، (٢٦)

كما يوضح جدول (٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢) أن هناك تبايناً أكثر إيجابياً للبرنامج المقترن عن البرنامج التقليدي وترجع الباحثة سبب تفوق الجموعة التجريبية على الجموعة الضابطة للأسباب التالية :

- ١- البرنامج المقترن حقق المدف منه من حيث تحديد أنساب الطرق لتنمية المدركات الحس - حركية و المناسبة التمريرات المستخدمة داخل كل وحدة من وحدات البرنامج التدريسي المقترن وكذلك مناسبة زمن الإداء والإعداد البدنى العام ، وكفاية تمريرات التهدئة والاسترخاء لتجنب الإصابة في نهاية كل وحدة تدريبية والإهتمام بتمريرات الإطالة للعضلات العاملة وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثاني كلتا الذي ينص على :
- ٣- يوجد تغير متميز أو عالي في معدل القياسات البعيدة عن القبلية نتيجة للبرنامج المقترن للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في كل من
- أ- بعض مكونات الإدراك الحس حركي لصالح المجموعة التجريبية
- ب- دقة توجيه الضرب الساحق من مراكثر ٢، ٣، ٤ لصالح المجموعة التجريبية
- ج- بعض الصفات البدنية (القدرة العضلية - سرعة الاستجابة) لصالح المجموعة التجريبية
- د- مستوى الأداء النفسي لصالح المجموعة التجريبية
- ثالثا : بالنسبة لسبة تحسن في معدل القياسات البعيدة عن القبلية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة
- يشير جدول (٣٣) إلى أن هناك نسبة تحسن في معدل القياسات البعيدة عن القبلية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في اختبارات الإدراك الحس - حركي فقد تراوحت نسبة التحسن للمجموعة التجريبية بين (٢٦,٩١ : ٨٠,٦٦ %) بينما بلغت في المجموعة الضابطة بين (٧,٩٤ : ٤٢,٤١ %) كما بلغت نسبة التحسن بين المجموعتين الضابطة والتجريبية (١٧,٠٧ - ٩٢,٧٢ %) فعلى سبيل المثال وصلت نسبة التحسن لاختبار (إدراك اتجاه المشي) ٨٤,٥١ % للمجموعة التجريبية بينما كانت للمجموعة الضابطة ١١,٥٩ % ، بينما بلغت في اختبار إدراك خطوة الإنقاذه إلى ٨٠,٦٦ % للمجموعة التجريبية بينما حققت ٤٣,٠٩٦ % للمجموعة الضابطة وفي اختبار إدراك ٥٠ % من الوثب العمودي حققت نسبة ٥٩,١٣ % للمجموعة التجريبية بينما حققت ٧٩,٤٧ % للمجموعة الضابطة وفي اختبار إدراك ٥٠ % للجموعه التجريبية بينما من قوة عضلات الرجلين بلغت نسبة التحسن إلى ٧٥,٢٧ % للمجموعة التجريبية بينما حققت نسبة ١٤,٢١ % للمجموعة الضابطة وفي اختبار إدراك ٥٠ % من قوة عضلات

الذراعين بلغت نسبة التحسن إلى ٧١,٠٨ % للمجموعة التجريبية بينما حققت نسبة ٢٢,٢١ % للمجموعة الضابطة وفي اختبار إدراك زمن ضرب الكرة بلغت نسبة التحسن إلى ٢٨,٨٩ % للمجموعة التجريبية بينما حققت نسبة ١٠,٦٩ % للمجموعة الضابطة وفي اختبار دقة إدراك الذراع بلغت نسبة التحسن إلى ٨٠,٦٢ % للمجموعة التجريبية بينما حققت نسبة ٨,٩٩ % للمجموعة الضابطة وفي اختبار إدراك الفراغ الرأسي للقدمين بلغت نسبة التحسن إلى ٦٩,٧٨ % للمجموعة التجريبية بينما حققت نسبة ١٩,٥٣ % للمجموعة الضابطة وفي اختبار إدراك سرعة الذراع بلغت نسبة التحسن إلى ٦٢,٠٧ % للمجموعة التجريبية بينما حققت نسبة ١٨,٩٨ % للمجموعة الضابطة

وبذلك فقد تحقق الجزء ا من الفرض الثالث الذي ينص على أنه :

- يوجد تغير متميز أو عالي في معدل القياسات البعدية عن القبلية نتيجة للبرنامج المقترن للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في كل من

١- بعض مكونات الإدراك الحسن حركي

أما بالنسبة للإختبارات المهارية :

فقد بلغت أعلى نسبة تحسن في اختبار الضرب الساحق من مركز ٣ لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة بالجدول رقم (٣٤) فقد بلغت ٧٥,٠٠ % بينما بلغت ٩,٥٢ % للضابطة بليها اختبار الضرب من مركز ٢ بلغ نسبة التحسن ٥٩,٢٦ % عنها في المجموعة الضابطة ١٦ . ٧٣ % بليها اختبار الضرب من مركز ٤ وصلت نسبة التحسن ٥٥,٠٣ % للمجموعة التجريبية عنها ١٥,٥٠ % للمجموعة الضابطة وبذلك فقد تحقق

الجزء ب من الفرض الثالث الذي ينص على أن :

- يوجد تغير متميز أو عالي في معدل القياسات البعدية عن القبلية نتيجة للبرنامج المقترن للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في كل من :

ب- دقة توجيه الضرب الساحق من مراكز ٢، ٣، ٤ لصالح المجموعة التجريبية

أما بالنسبة للإختبارات البدنية :

فقد بلغت أعلى نسبة تحسن في اختبار قدرة عضلات الرجلين فقد بلغت ٦٤٢,٣٩ % للمجموعة التجريبية بالجدول رقم (٣٥) بينما بلغت ١٢,٠٦ % للضابطة بليها اختبار

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

سرعة الاستجابة فقد بلغت ٢٦,٩١ % للمجموعة التجريبية بينما ٩,٨٤ % للضابطة وبذلك فقد تحقق الجزء ج من الفرض الثالث الذي ينص على أنه يوجد تغير متميز أو عالي في معدل القياسات البعدية عن القليلة نتيجة للبرنامج المقترن للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في كل من ح - مستوى الأداء البدني (سرعة الاستجابة - قدرة الرجلين) أما بالنسبة للإختبارات النفسية :

فقد بلغت أعلى نسبة تحسن في اختبار القدرة على مواجهة القلق لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة بالجدول رقم (٣٦) فقد بلغت نسبة التحسن ٢٢,١١ % للمجموعة التجريبية بينما بلغت ٢٢,١١ % للمجموعة الضابطة إليها القدرة على التصور فقد بلغت نسبة التحسن ٧٠,٢١ % للمجموعة التجريبية بينما بلغت ٢١,٦٧ % للمجموعة الضابطة ، يليه إختبار الثقة بالنفس فقد بلغت ٦٧,١١ % للمجموعة التجريبية بينما بلغت ٢٢,٢٥ % للمجموعة الضابطة يليه إختبار القدرة على الإسترخاء فقد بلغت نسبة التحسن ٦٤,١٣ % للمجموعة التجريبية و ٢٠,٩٧ % للمجموعة الضابطة يليه إختبار القدرة على تركيز الانتباه فقد بلغت ٦٢,٩٣ % للمجموعة التجريبية و ١٠,٣٩ % للمجموعة الضابطة يليه دافعية الإنجاز فقد بلغ نسبة التحسن ٦٠,٠٩ % للمجموعة التجريبية و ٩,١٠ % للمجموعة الضابطة .

وبذلك يكون قد تتحقق الجزء (د) من الفرض الثالث الذي ينص على أنه : يوجد تغير متميز أو عالي في معدل القياسات البعدية عن القليلة نتيجة للبرنامج المقترن للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في : - مستوى الأداء

الإسنتاجات والتوصيات :

في حدود طبيعة هذه الدراسة والنتائج التي تم التوصل إليها استخلصت الباحثة النقاط التالية
١- تفوق البرنامج التدريسي المقترن لنسمية المدركات الحسن حرافية المترتبة بدقة أداء الضرب الساحق عنه والبرنامج التقليدي في تمية بعض المدركات الحسن حرافية (إدراك الاتجاه - إدراك خطوة الارتفاع - إدراك الفراغ الرأسي للقدمين - إدراك القوة المبذولة - إدراك الزمن - إدراك دقة التوجيه - إدراك سرعة النزاع الصاربة) وبلغ الفارق بين

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

نسبة التحسن للمجموعتين الضابطة والتجريبية ما بين (٢٠٪ - ٩٢٪)
لصالح المجموعة التجريبية

- مستوى الأداء المهاري (دقة توجيه الضرب من مركز ٤ ، ٣ ، ٢) حيث تراوح
الفارق بين نسبة التحسن للمجموعتين الضابطة والتجريبية ما بين (٥٥٪ - ٤٨٪) لصالح المجموعة التجريبية

- مستوى الأداء البدني (قدرة الرجلين ، سرعة الاستجابة الحركية) حيث تراوح
الفارق بين نسبة التحسن للمجموعتين الضابطة والتجريبية ما بين (١٧٪ - ٣٪) لصالح المجموعة التجريبية

-- بعض المؤشرات العقلية والنفسية الهامة للأداء الرياضي - القدرة على التصور -
القدرة على الاسترخاء - القدرة على التركيز - القدرة على مواجهة القلق - الثقة
بالنفس - دافعية الانجاز الرياضي، حيث تراوح الفارق بين نسبة التحسن للمجموعتين
الضابطة والتجريبية ما بين (٥٤٪ - ٤٣٪) لصالح المجموعة التجريبية
التوصيات :

١- الإهتمام بالبرامج التدريبية لتنمية المدركات الحس - حرافية جنبا إلى جنب البرامج
التدريبية المهارية والبدنية الخاصة بالمبتدئات في الكرة الطائرة

٢- الاستفادة من نتائج هذا البحث والبرامج المستخدم في ادخال لنشاط الكرة الطائرة
وذلك بهدف الحصول على النتائج المرجوة من عملية تعلم وإتقان المهارات الحركية
بشكل عام والمهارات الحركية المركبة (الضرب الساحق) بشكل خاص

٣- إجراء دراسات مشابهة للتعرف على أهم المدركات الحس - حرافية الخاصة
بمهارات حرافية أخرى

٤- إجراء دراسات مشابهة لتنمية أهم المدركات الحس - حرافية الخاصة بمهارات
حرافية أخرى

المراجع

- ١- إبراهيم أحمد سلامة : الإختبارات والقياس في التربية البدنية ، دار المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٨٠ م .
- ٢- أحمد عزت راجح : أصول علم النفس ، ط ١٢ ، دار المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٨٤ م .
- ٣- أحمد محمد خاطر ، علي فهمي اليك : القياس في المجال الرياضي ، دار المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٨٤ م .
- ٤- أحمد محمد خاطر ، وأخرون : دراسات في التعلم الحركي في التربية الرياضية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٨ م .
- ٥- أدهم أحمد إبراهيم صالح : دراسة بعض القدرات الحس - حر كية للسباحين وعلاقتها بالمستوى الرقمي ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالأسكندرية ، جامعة الإسكندرية ١٩٨٩ م .
- ٦- إكرام زكي : موسوعة الكرة الطائرة الحديثة ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٦ م .
- ٧- أسامة كامل راتب : علم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ م .
- ٨- دوافع التفوق في النشاط الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٠ م .
- ٩- التمو الحركي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ١٩٩٩ م .
- ١٠- السيد عبد المقصود : نظريات الحركة ، مطبعة الشباب الحر و مكتابها ، القاهرة ، ١٩٨٦ م .
- ١١- إبريس سامي جرجس : الإدراك الحس - عضلي وعلاقته بمستوى الأداء المهاري في الكرة الطائرة ، بحث منشور ، مجلة دراسات وبحوث ، المجلد الثامن ، العدد الخامس ، جامعة حلوان ، أكتوبر ١٩٨٥ م .

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

- ١٢- إيهاب عبد الفتاح : تأثير تغيرات مفترضة لتنمية الإدراك الحس - حركي على دقة ضرب الإرسال في النس ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ببور سعيد ، جامعة قناة السويس ، ١٩٩٣ م.
- ١٣- جمال علاء الدين وأخرون : دراسة أثر ممارسة بعض الأنشطة الرياضية على الديناميكية العمرية لنمو الإحساس بالزمن والإحسان العضلي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية بجي وسط الأسكندرية ، مجلة المعهد العالي للصحة العامة ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٨٢ م.
- ١٤- جليلة ناصف : ديناميكية العلاقة بين الكفاءة الوظيفية للمجهاز المركزي وبعض القدرات الحس - حركية و الزمن سباحة الزحف على البطن (١٥ - ١٢) سنة ، بحث منشور ، مجلة نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية بالأسكندرية ، العدد ٤٢ ، ١٩٩٥ م.
- ١٥- خالد سعيد النبي حسن صيام : الإدراك وعلاقته بتعلم بعض مهارات كرة القدم لدى الناشئين من ١٢ - ١٤ سنة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الرقازيق ، ١٩٩٢ م.
- ١٥- خالد شوفي أبو الفتوح : تطوير الإعداد الخاص لأداء مهارة الإرسال الساحق لнациء الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين بالرقازيق ، جامعة الرقازيق ، ١٩٩٧ م.
- ١٦- دوبولد ، ب فان دالين : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ترجمة محمد نيل سليمان الحضري ، ألفت منصور غربايل ، ط٤ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٩٠ م.
- ١٧- ركي حسين : تأثير
- ١٨- سعد الشريبي الشربي ذكر الله : علاقة بعض القدرات الحس - حركية بتوجيه الضرب الساحق لнациء الكرة الطائرة ، مجلة علوم الرياضة كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، الجلد السادس عشر يونيو ٢٠٠٤ م
- ١٩- سعد جلال ، محمد حسن علاوي : علم النفس التربوي الرياضي ، ط٤ القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٧ م.

جامعة قيادة السويس - كلية التربية الرياضية سور سعيد

- ٢٠ - سعد جلال ، محمد حسن علاوي -- : علم النفس التربوي الرياضي ، ط٧ ، دار المعارف ، القاهرة ١٩٨٢ م
- ٢١ - سعد محمد قطب السيد : علاقة بعض أنواع الإدراك الحس - حركي مستوى الإنماز في مسابقة الوثب العالي بطريقة فوسيري فلوب ، بحث منشور ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد الخامس ، كلية التربية الرياضية للبنين بالأسكندرية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٩ م
- ٢٢ - سعد محمد قطب ، لؤي غامض سعيد : الكورة الطائرة بين النظرية والتطبيق ، منشورات مكتبة سام ، الموصل ، ١٩٨٥ م
- ٢٣ - سيد خير الله : سلوك الإنسان - أساسه النظرية والتجريبية ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٦ م
- ٢٤ - شهرة عبد الوهاب يوسف شقير : أثر تنمية بعض متغيرات الإدراك الحس - حركي على مستوى الأداء في التمارين التقنية ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٣ م
- ٢٥ - طارق محمد علي : تأثير تطوير بعض متغيرات الإدراك الحس - حركي على بعض المهارات لناشئ ككرة اليد ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين بالزرقاقي ، جامعة الزرقاقي ، ١٩٩٧ م
- ٢٦ - عبد الحميد أحمد محمد : الملاكمه ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٩ م
- ٢٧ - عبد الرحمن عيسوي : دراسات سيكولوجية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨١ م
- ٢٨ - عصام حلمي وأخرون : دراسة مقارنة بين نمarsi الأنشطة الرياضية المختلفة في بعض جوانب الحس - حركي ، بحث منشور ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد الأول ، كلية التربية الرياضية بالأسكندرية ، جامعة حلوان ، مايو ١٩٨٧ م
- ٢٩ - عفاف محمد خطابي : الإدراك الحس - حركي وعلاقته بالمستوى المهاري للاعبات المستوى العالمي في الكورة الطائرة ، بحث منشور ، مجلة بحوث التربية الشاملة ، الجلد الثاني ، العدد الثاني ، كلية التربية الرياضية للبنات بالزرقاقي ، جامعة الزرقاقي ، ١٩٨٨ م

جامعة فناه السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

- ٣٠- علي السعيد ريحان : تأثير برنامج تدريسي مقتراح لتنمية الإدراك الحس - حركي على قاعليه الأداء المهاري للمبتدئين من ١٠-١٢ سنة في رياضة المصارعة بمحافظة الدقهلية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٣ م
- ٣١- علي حسانين محمد حسب الله : الإدراك الحس - حركي والأداء المهاري في الكرة الطائرة ، بحث منشور ، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية ، العدد الثالث ، كلية التربية الرياضية بأسيوط جامعة أسيوط ، ١٩٩٣ م
- ٣٢- عمرو حسن السكري : دراسة تحليلية العلاقة بين قدرات الإدراك الحس - حركي والأداء في رياضة المبارزة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٠ م
- ٣٣- إدراك الإحساس المصري بمسافة التبازر وعلاقته بنتائج المباريات لدى لاعبي المبارزة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ١٩٨٦ م
- ٤- غادة ربيع - ثناء محمود : الأعراض النفس جسمية وعلاقتها ببعض السمات الشخصية ومستوى الأداء في التمارين والتعديل الحركي ، مجلدات البحوث ، الجلد الثالث لبحوث المؤتمر العلمي الثالث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، أكتوبر ، ٢٠٠٠ م
- ٣٥- غادة فاروق - نبيلة أحمد : بطارية اختبار لمكونات الإدراك الحس - حركي الخاصة بالكرة الطائرة لطلابات الفرقه الرابعة بكلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ٢٠٠٢ م
- ٣٦- فايرة محمد شيل : تأثير تمرينات مقتراحه لتنمية بعض المدركات الحس - حركية على دقة الإرسال في الكرة الطائرة للمبتدئات ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بطنطا ، جامعة طنطا ، ١٩٩٥ م
- ٣٧- محمد عبد الرحيم إسماعيل : إدراك الأزمدة والمسافات وعلاقتها بتعلم مهارات كرة السلة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالأسكندرية ، جامعة حلوان ١٩٨٢ م

جامعة قناد السويس - كلية التربية الرياضية ببور سعيد

٣٨- محمد حسن علاوي : علم النفس الرياضي ، الطبعة السادسة ، دار المعارف مصر ،

١٩٨٧ م

٣٩- محمد صبحي حسانين : التفويم والقياس في التربية الرياضية ، الجزء الأول ، ط٢ ، دار

الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٧ م

٤٠- محمد محمد أهيد القاضي : دلالة مساهمة بعض قدرات الإدراك الحس - حرفي في نتائج التعليم لمسابقة دفع الجلة للمبتدئين ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالأسكندرية ، جامعة الأسكندرية ، ١٩٩٥ م.

٤١- مسعد حسن : أثر برنامج تدريسي لتنمية بعض الإدراكات الحس - حرفي على مستوى الأداء المهاري للمصارعين ، رسالة ماجستير ، ببور سعيد ، جامعة قناد السويس ، ١٩٩٦ م.

٤٢- ممدوح سعد به : تطوير بعض المتغيرات الإدراك الحس - حرفي لناشئ ، كردة القدم تحت ١٤ سنة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية بالزقازيق ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٥ م.

٤٣- ناهد أنور الصباغ وأخرون : خصائص الديناميكية العمرية لنمو بعض العمليات السكولوجية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية (١٦-١٢) سنة ، مجلة دراسات وبحوث ، جامعة حلوان ، ١٩٨٢ م.

٤٤- يس كامل ، سامح عبد الرزوف : تأثير تمارينات غرضية مقترنة لتنمية متغيرات الإدراك الحس - حرفي على أداء مهارة القفز لناشئ الجمباز ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون

الرياضية ، العدد الثامن ، كلية التربية الرياضية للبنين بالمنيا ، جامعة المنيا ١٩٩١ م.

٤٥- يسرى إبراهيم موسى : أثر تنمية بعض العمليات النفس - حرفي على مستوى الأداء في التمارينات الفنية بالمرحلة الابتدائية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالأسكندرية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٧ م.

ثانياً المراجع الأجنبية :

46-Barrow, Harold and Mc Gee, Rosemary : A practical approach to measurement in physical education . 2 nd ed . Iea and Febiger , Philadelphia , 1997.

47- Dorwatzky, G.N.: Motor learning principles and practices, Burges publishing co, Minneapolis , 1975

- 48- Morition , T : Electro physiologica analysis of the effects of uscle power Training , research Jurnal of physical education in Japan , 1987.
- 49-Rodiers , s, euzet, j . p. gahery , y, paillard , j gross madal versus intra modal evaluation of the knee joint angle human , movement-science-camsterdam nether londs 10 (4) , dee 1997.
- 50-Singer N. R : Motor learning and Human performance 3rd ed , Macmillan puplish co ., Inc New York , 1980
- 51-Roloff, H. M : Kine sthesis in relation to the learning of selected otor skills m R.Q.vol 24 , No.2, 1987.
- 52-Singer N. R : Motor learning and Human performance 3rd ed Macmillan puplish co ., Inc New York , 1980,
- 53-- Wiebe , Vernon R: Astudy of kinesthesiaes , R, Q, vol , 25 , No2, 1984, pp , 222