

MODERNITY LEVEL OF EGYPTIANS RURAL POPULATION (COMPONENTS AND VARIANTS) A STUDY ON ONE OF DAKAHLIA GOVERNORATE VILLAGES

Mai M. E. El-Emam

Faculty of agriculture , Mansoura University

مستوى عصريّة السكان الريفيين المصريين: (المكونات ومتغيراتها) "دراسة على
عينة من إحدى قرى محافظة الدقهلية"
مى محمد السيد الإمام
كلية الزراعة - جامعة المنصورة

الملخص

استهدفت هذه الدراسة التوصل إلى مقياس مقنن لقياس عصريّة السكان الريفيين ، والتعرف على أثر عملية التحديث على تحديد مكونات وأبعاد الشخصية العصرية مع تحديد الأهمية النسبية لكل مكون من المكونات في التكوين العامي العام للشخصية العصرية ، وكذا التعرف على القدرة التنبؤية التفسيرية لمكونات الشخصية المتحصلة عليها مجتمعة في التكوين العامي العام للشخصية القروية العصرية. ولتحقيق تلك الأهداف تم إجراء دراسة ميدانية بقرية "شها النموذجية" بمحافظة الدقهلية حيث تتعدد في هذه القرية عمليات التحديث المختلفة ، وقد تم اختيار عينة عشوائية منتظمة من أرباب الأسر بالقرية بلغ قوامها ١٥٥ مبحوث تم استنبائهم جميعاً بواسطة استمارة استبيان أعدت لتحقيق أغراض الدراسة ، حيث اشتملت هذه الاستمارة على مقياس لقياس عصريّة السكان الريفيين يتضمن إحدى وعشرون بنداً تم قياس كل منها بواسطة عدة أسئلة ، وقد استخدم في تحليل بيانات هذه الدراسة أسلوب التحليل العاملي بطريقة المكونات الأساسية ، واستخدم محك "كايزر" لاستخلاص العوامل الشائعة ، كما تم تدوير محاور المصفوفة العاملية بطريقة "الفارماكس".

وجدت بالذکر أن معامل ثبات مقياس العصرية المقترح بلغ ٠.٨٩ ، كما بلغ معامل الصدق الذاتي للمقياس ٠.٩٤ ، كما تم التأكد من صدق بنود المقياس بواسطة مجموعة من الخبراء. وقد أثمر التحليل العاملي لبيانات الدراسة الميدانية عن استخلاص ستة عوامل هي بمثابة مكونات أو أبعاد للشخصية العصرية وهي: العامل الأول: ويسمى بالمكون المعرفي ويشتمل على بندين لتشبع كل منهما دلالة إحصائية وهما التعرض لوسائل الإعلام الجماهيرية ، والمعلومات العامة ، والعامل الثاني: ويسمى بالمكون الإدراكي ويشتمل على بندين لتشبع كل منهما دلالة إحصائية وهما إدراك المشكلات المجتمعية ، وإدراك تفهم أدوار الآخرين ، والعامل الثالث: ويسمى بالمكون الشعوري أو الوجداني ويشتمل على ثلاثة بنود لتشبع كل منها دلالة إحصائية وهي الطموح المهني ، الاتجاه نحو التغيير والتجديد ، والطموح التعليمي. والعامل الرابع: ويسمى بالمكون القيمي للشخصية العصرية ويشتمل على أربعة بنود لتشبع كل منها دلالة إحصائية وهي قيمة الاعتراف بحقوق المرأة الوضعية (العلمية) ، الموقف من قضية تنظيم الأسرة ، ودافع الإنجاز والعمل ، والعامل الخامس: ويسمى بالمكون النشاطي السلوكي والحركي ويشتمل على ستة بنود لتشبع كل منها دلالة إحصائية وهي المشاركة الاجتماعية ، الانفتاح الجغرافي ، كفاءة الأسلوب الاتصالي ، الاستعداد لتقبل وتبنى الأفكار الجديدة ، الاتصال بوكلاء التغيير ، وقيادة الرأي.

المقدمة

تمثل قضايا التنمية بمجالاتها المختلفة التحدي الحقيقي الذي تواجهه كافة بلدان العالم الثالث ، حيث تتطلب عملية التنمية في البداية تشخيص واضح لمعوقات التنمية ، ثم البدء بإزالة كافة المعوقات الهيكلية التي تحول دون تحقيق معدلات متنامية من التقدم والنمو ، ومن ثم تبني المدخل المناسب لإحداث عمليات التنمية والتغيير.

وقد تم وضع مؤشرات اقتصادية واجتماعية وبيئية ومؤسسية لقياس درجة نجاح الدول في تحقيق التنمية المستدامة (شريف وعبد الرحمن ، ٢٠٠٨ ، ص١٠٣) ، والتنمية المستدامة تساعد في خلق مجتمع فعال الذي يعرف ما يريد ويحقق ما يريد بأعلى درجة من الفعالية والكفاءة الإنتاجية. (جامع ، ٢٠٠٩ ، ص٥٦٩) وقد تعددت في الأونة الأخيرة المداخل المختلفة للتنمية وتشعبها بقدر تعدد وتشعب اهتمامات الباحثين ، ولعل من أبرز المداخل التي فرضت نفسها في كثير من بلدان العالم مدخل التحديث **Modernization Approach** حيث يرى أنصار هذا المدخل أن التنمية ما هي إلا عملية تحديث ، وعملية التحديث تعنى تغيير مختلف نواحي الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية في المجتمعات التي تتم فيها والتي لم تصل بعد إلى مستوى عال للمعيشة وذلك عن طريق زيادة الإنتاج الاقتصادي ، واتساع مجال المشاركة السياسية من جانب أفرادها، وانتشار التعليم. (حسين ، ١٩٧٧ ، ص ص٨٤-٨٦) هذا بالإضافة إلى أن التحديث يمثل نهضة مجتمعية حقيقية تهين المجتمع والفرد لحقائق وديناميات عصر جديد هو عصر المعلومات. (عبد العال ، ٢٠٠٢ ، ص٢)

وعلى ذلك فإن عملية التحديث تستهدف نمو ارتقائي فعال في كيان المجتمع ، والذي ينعكس أثره على أسلوب حياة الفرد وأنماط معيشته وعلاقاته وإسهاماته الاجتماعية والمجتمعية ومعرفة واتجاهاته ومطامحه.. إلخ ، وباختصار تحول أفراد المجتمع تجاه ما يسمى بالعصرية **Modernity**. ويستخدم مصطلح العصرية بمعنيين مختلفين وفقاً لوحدة التحليل المستخدمة ، فحينما تكون وحدة التحليل هي المجتمع فإنه يستخدم لوصف المجتمع الحديث **Modern Society** على أنه ذلك المجتمع الذي يتصف بتعدد الخصائص التي تشمل على التخصر ، المستويات التعليمية العالية ، التصنيع ، انتشار المكنة ، ارتفاع معدلات الحراك الاجتماعي.. وما شابه ذلك. (Smith & Inkeles, 1966, P. 353) أما إذا كانت وحدة التحليل هي الفرد ، فإن مصطلح العصرية يشير إلى وصف الشخصية العصرية على أنها مجموعة الاتجاهات والقيم وطرق المشاعر والسلوك.. وغيرها تلك التي يحتمل أنها تشجع الفرد على الاندماج والمشاركة الفعالة في شؤون المجتمع المعاصر.

(Smith & Inkeles, 1966, P. 353)

وتعد العلاقة بين الإنسان العصري والتحديث علاقة جدلية دينامية وتبادلية في ذات الوقت ، فإذا كان التحديث هو ناتج النشاط الإنساني ، أي إذا كان يجسد رؤية إسقاطية لمنظور الإنسان ونشاطه ، فإنه في ذات الوقت يعد خلاصة وإفراز طبيعي لقدرة الإنسان المتنامية على الفهم والعطاء والتأثير. (النكلاوي ، ١٩٨٠ ، ص٥)

وعلى ذلك فإن الشخصية العصرية هي التي تصنع التحديث المجتمعي ، ثم أن التحديث يصنع الشخصية العصرية في ذات الوقت ، ومن ثم تتنامى هذه العملية الدينامية الجدلية حيث يولد هذا المناخ بدوره وفقاً لأرحب وأخصب أمام عملية التحديث ، ومن ثم يتتابع النمو ويحدث التقدم. ووفقاً لذلك فإن دراسة نواتج ومرودات عملية التحديث التي تتم في المجتمع الريفي على مستوى نسق الشخصية القروية يعد أمراً واجباً ، وذلك للوقوف على مكونات الشخصية العصرية ذات الإسهام الاجتماعي الفعال في شؤون مجتمعها الريفي المعاصر.

المشكلة البحثية:

تستهدف حركة التنمية الريفية بمصر ليس فقط خلق قرى جديدة بنظم ومؤسسات جديدة، وإنما تتمثل بالدرجة الأولى في خلق قرويين جدد بأراء وقيم واتجاهات وطموحات جديدة وتطلعات نحو الأفضل ، وعلى ذلك فإن التوقعات تشير إلى أن المجتمعات التي فازت بنصيب أرحب من عمليات التحديث بما تشمله من برامج ومؤسسات تنموية.. إلخ ، سوف يتحول أفرادها تجاه ما يسمى بالعصرية ، وأن المجتمعات الريفية التي لم تحظ بنصيب أوفر من عمليات التحديث سوف يظل أفرادها تقليديون بحسب درجة الحرمان من عمليات التحديث. فالمستهدف هنا هو قيم الأفراد ومعارفهم واتجاهاتهم وأنماط سلوكهم.. وغير ذلك ، وهذا المستهدف في النهاية ما هو إلا محصلة لقوى دينامية داخلية كانت أم خارجية ، مقصودة كانت أم تلقائية ، بيد أن الناتج النهائي لهذه القوى هو تباين أفراد المجتمع الريفي في هذا المستهدف والذي يطلق عليه مستوى عصرية كل منهم. وعلى ذلك فإن الدراسة الحالية سوف لا تبحث في عملية التحديث بما فيها من ديناميات ، ولكنها سوف تبحث في المستوى أو النتائج التي وصلت إليها -عملية التحديث- بما فيها من تعقيدات وذلك على مستوى نسق الشخصية القروية.

وباختصار فإن هذه الدراسة سوف تبحث في مستوى الخصائص والسمات والقيم والاتجاهات وأنماط السلوك.. وغيرها التي تجعل الفرد أكثر اندماجاً ونشاطاً ومشاركة في شؤون مجتمعه المعاصر ، ومن ثم مدى تجمع وانتظام تلك الخصائص والقيم والاتجاهات والطموحات وأنماط السلوك.. وغيرها في شكل مكونات أو أبعاد تميز الشخصية القروية العصرية عن غيرها وهو ما سوف تسعى إلى تحقيقه الدراسة الحالية.

الأهداف البحثية:

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف البحثية التالية:

- 1-التوصل إلى مقياس مقنن لعصرية السكان الريفيين واختبار مدى صدق هذا المقياس وثباته.
- 2-التعرف على آثار ونواتج عملية التحديث على مستوى نسق الشخصية القروية ، وبمعنى آخر التعرف على أثر عملية التحديث على تحديد مكونات وأبعاد الشخصية القروية العصرية ، مع تحديد الأهمية النسبية لكل مكون من المكونات الناتجة في التكوين العامل العام للشخصية القروية.
- 3-التعرف على القدرة التنبؤية التفسيرية لمكونات أو أبعاد الشخصية القروية العصرية مجتمعة في التكوين العامل العام للشخصية القروية.

الإطار النظري والمرجعي والدراسات السابقة:

تم إستهداف مفهوم التحديث Modernization مفهوماً جديداً استحدث في أواخر الخمسينيات من هذا القرن ، ولم يكن متداولاً قبل ذلك (العبد ، بدون تاريخ ، ص ٢٤) ورغم الحدائثة النسبية لهذا المفهوم ، إلا أنه يعد من بين المفهومات التي حظيت باهتمام كبير من جانب المشتغلين بالعلوم الاجتماعية بوجه عام. والتحديث عملية إنسانية مستمرة ترتبط ارتباطاً مباشراً باستخدام وتطوير الإنسان الدائم للجانب المادي التراكمي من الثقافة واستغلاله في تفاعله مع البيئة المحيطة به بهدف تطويعها وتطويرها واستخدامها إيجابياً لتحقيق التقدم الإنساني بصورة مستمرة ومضطردة.

وتنقسم عملية التحديث إلى شقين هما: عملية التحديث الكلية ، وعملية التحديث الجزئية ، فعملية التحديث الكلية هي التي يخوضها الإنسان منذ بداية وجوده حتى يومه هذا بهدف تحقيق رفاهيته الاقتصادية والاجتماعية ، وهذا الشق عبارة عن العملية التحديثية الأساسية ، وهي مستمرة باستمرار وجود الإنسان. وتؤدي استمرارية عملية التحديث الكلي لأن يكون مفهوم العصرية Modernity متغيراً ناتجاً Outcome عن هذه العملية تبعاً للغير في عامل الزمن.

فالتحديث الكلي هو عملية تاريخية تحمل فيها الحضارة الزائدة لكل حقبة زمنية مقاييس العصرية لباقي العالم التي تسود فيه ، ففي أي حقبة زمنية يمتلك مجتمع ما معارف مادية أكثر عقد ما ، وأكثر قدرة على التحكم في البيئة يكون أفراد هذا المجتمع أكثر عصرية عن غيرهم من أفراد المجتمعات الأخرى المزامنة لهم. فالعصرية إذن تعد مفهوم نسبي يتبع الزمن الذي تقاس خلاله (الجرباوي ، ١٩٨٦ ، ص ص ٤٠-٤٢).

أما عملية التحديث الجزئية فهي تعد الرافد الرئيسي لعملية التحديث الكلية ، حيث تعبر عن المحاولات التحديثية التي تجرى خلال كل حقبة زمنية على حدة ، ففي كل عصر يوجد نوعين من المجتمعات احدهما مجتمعات متفوقة وهي التي يطلق عليها المجتمعات الأكثر عصرية ، والنوع الثاني هو عبارة عن مجتمعات أقل تفوقاً وهذه يطلق عليها مجتمعات تقليدية أو أقل عصرية (المرجع السابق ، ص ص ٤٢-٤٤).

وإذا انتقلنا إلى دراسة ملامح وسمات الشخصية العصرية نجد أن هناك عدة كتابات قد تعرضت لتحديد ملامح وسمات الشخصية العصرية ، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

أشار كل من "أرنولد أندرسون ، وادوارد سيلز" إلى أن الشخصية العصرية هي التي تتميز بنمو المهارات وتوفر روح الخلق والإبداع (النكلاوي ، ١٩٨٠ ، ص ٧٢).

أما "إليكس أنكلز" فقد أشار إلى أن الشخصية العصرية يحددها بعددين: الأول داخلي يتصل باتجاهات الفرد وقيمة ومشاعره. واليعد الآخر خارجي يتصل ببيئة الإنسان مثل التحضر ، والتعليم ، والإنصال الجماهيري ، والتصنيع ، والتسييس (Inkeles , 1966 , p.151)

ويرى البعض أن الإنسان العصري هو ذلك الإنسان المتغير ، ذلك الكائن التي لا تعرف حركته الجغرافية أو الاجتماعية أو الفكرية هوادة مهما اختلف موقعه الجغرافي أو الإجتماعي أو مستواه الفكري (بوتومور ، ١٩٧٨ ، ص ص ٧-٨).

كما يرى "إليكس أنكلز" أيضاً أن هناك اتجاهات معينة مشتركة يتميز بها الأفراد في المجتمعات المختلفة رغم اختلافاتهم الثقافية ، ومن بين هذه الاتجاهات: الميل إلى تقبل الأفكار الجديدة ، الأخذ بالمنهج الجديدة ، نمو الرأي والاستعداد للتعبير عنه ، الإحساس بالوقت الذي يجعل الإنسان مهتماً بالحاضر والمستقبل أكثر من الماضي ، الحرص على المواعيد ، الإهتمام الشديد بالتخطيط والتنظيم والكفائية ، القابلية أكثر من الماضي ، الحرص على المواعيد ، الإهتمام الشديد بالتخطيط والتنظيم والكفائية ، القابلية للتعلم ، الميل لرؤية العالم بشكل احصائي رقمي ، الإيمان بقيمة العلم والتكنولوجيا ، والإعتقاد في عدالة التوزيع ، كما يشير إلى ذلك (weiner , 1966 , p.4).

ويؤكد كل من (Grasmic , H. & Grasmic , M., 1978 , p.368) على أن من بين ملامح الشخصية العصرية وضوح الخبرات الجديدة ، تحقيق زيادة في الإستقلال عن السلطة التقليدية (العائلة) ، توجيه الإنجاز القوي ، إدراك فاعلية الفرد ، الإهتمام بالقضايا الدولية والقومية ، وقلة التعلق بالمجتمع المحلي.

كما يرى (Lerner , 1962 , p.76) أن العصرية تعنى تحول فعال في أسلوب حياة الفرد. ومن الدراسات التي تتبعت البحث في مكونات الشخصية العصرية دراسة كل من Rogers & Svenning , (1969 , pp. 15-51) عن التحديث بين الفلاحين في كولومبيا ، حيث اعتمد نموذج لتحديث في هذه الدراسة على المنهج الاتصالي للتنمية. وقد وجد الباحثان أن هناك تسعة متغيرات أساسية تركز عليها الشخصية العصرية هي: معرفة القراءة والكتابة ، التعرض لوسائل الإتصال الجماهيرية ، الإنفتاح على العالم الخارجي ، التقمص الأخرى Empathy ، دافعية الإنجاز ، القدرة ، الإبتكارية ، القدرة المعرفية السياسية، ومستويات الطموح.

وفي دراسة أخرى لكل من Smith & Inkeles , (1966 , pp. 353-377) توصلوا خلالها إلى مقياس اجتماعي نفسي للشخصية العصرية يتكون من ١٤ مؤشر يتعلق معظمها بقيم الفرد وتطلعاته ومعتقداته ومعارفه وسلوكه والتي تجعل الفرد أكثر إندماجاً في شئون مجتمعه المعاصر. ومن بين تلك المؤشرات: الطموح التعليمي ، الطموح المهني ، حجم العائلة / حقوق المرأة ، تقبل الجديد ، والهوية السياسية. إلخ. وفي دراسة (Benvenuti , B , (1962) عن الفروق بين الفلاحين العصريين والتقليديين ، توصل خلالها إلى أن الفلاح العصري يتميز بعدة خصائص منها قبول التغيير والتجديد ، ارتفاع قيمة العلوم الزراعية عنده ، تأصل القيم المتصلة بأوقات الراحة والفراغ ، ارتفاع درجة الرغبة في المخاطرة بالنسبة للعمل الزراعي ، الإهتمام العالي بالتعليم ، العلاقات المنفتحة مع الأفراد الآخرين بالمجتمع المحلي ، عضوية المنظمات الرسمية ، الثقة العالية في أمانة الجهات الحكومية ، ارتفاع درجة المعرفة بالأحداث خارج نطاق المجتمع المحلي ، الإتصال المستمر بالمرشد الزراعي.

وقد ورد في دراسة العيسى ، (١٩٧٨) عن التحديث في المجتمع القطري: دراسة تطبيقية على عمال النفط في مصر حيث قامت بدراسة ديناميات عملية التحديث بالتطبيق على عمال النفط القطري واستخدمت في ذلك مقياساً لقياس العصرية بواسطة مقياس سطور من مقياس أنكلز وسميث مكون من ١٤ مؤشر. وقد توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: توجد علاقة طردية بين حجم العائلة والدين ، وبين حقوق المرأة والدين ، وبين المشاركة الفعلية ونمو الرأي العام. كما توجد علاقة بين التعرض الإعلامي وبين حجم العائلة ، وبين الطموح والدين ، وبين الكفاءة والمعلومات العامة ، وبين معدل الإستهلاك والدين وبين الطموح والدين، والتعليم والدين ، والطموح والكفاءة.

وفي دراسة كمال ، (١٩٩٤) عن التحديث وتغير القيم في المجتمع الليبي: دراسة تطبيقية بمنطقة سبها استهدفت التعرف على أوجه التغيرات التي طرأت على النسق القيمي بالمجتمع الليبي وتوصلت الدراسة إلى وجود فرق معنوي بين أفراد المجتمع التقليدي والمجتمع غير التقليدي من حيث: انجاب مزيد من الأبناء ، الإتجاه نحو عمل المرأة ، التباهي والإسراف في المناسبات ، تقضيل الزواج المبكر للفتيات ، تقضيل المعيشة مع أسر الأصل ، مشاركة الزوجة في القرارات الأسرية والتمسك بالتقاليد القديمة غير المرغوبة.

وفي دراسة حمد ، (٢٠٠١) عن العلاقة بين التحديث وبعض القيم الإجتماعية للريفيين بمحافظة كفر الشيخ وسوهاج استهدفت تحديد المستوى العام للريفيين بالمناطق عالية الخدمات ومنخفضة الخدمات وتحديد درجة تمسك الريفيين بكل من هذه المناطق بمجموعتي القيم الإقتصادية والإجتماعية المدروسة ، وجاءت أهم نتائج هذه الدراسة أن نسبة إسهام مجالات التحديث الخمس في المستوى العام للتحديث لدى المبحوثين عموماً كانت لصالح المجال الإجتماعي ثم النفسي ، ثم الإقتصادي الزراعي ، ثم السياسي ، ثم الإتصالي على الترتيب. كما توجد فروق معنوية بين المبحوثين بالمناطق عالية ومنخفضة الخدمات من حيث متوسط درجة التحديث في المجال الإقتصادي الزراعي والمجال السياسي لصالح المناطق قليلة الخدمات في حين لا توجد فروق بين المناطق في باقي مجالات التحديث الخمسة. كما توجد علاقة معنوية بين مستوى تحديث المبحوثين في كل من المجال الإقتصادي والإجتماعي والسياسي وبين درجة التمسك بالقيم الإجتماعية.

وفي دراسة عكرش ، (٢٠٠٧) عن محددات تحديث المجتمعات المحلية الريفية في محافظة الشرقية حيث استهدفت الدراسة محاولة بناء مقياس لقياس مستوى تحديث المجتمعات المحلية الريفية ، استكشاف المستوى العام لتحديث قرى الدراسة ، اختبار الفروق بين القرى الأقل والأعلى في قيمة دليل التنمية البشرية وفقاً لكل من أبعاد التحديث وقيمة دليل التحديث وتم إجراء الدراسة على عينة عمرية مكونة من ٥٠ قرية بنسبة ١٠% من إجمالي عدد قرى محافظة الشرقية. وتوصلت الدراسة إلى أن مقياس التحديث المقترح ذات درجة صدق وثبات عالية. وأن أكثر من نصف قرى العينة يقع في الفئة المنخفضة بالنسبة لدليل التحديث ، وأن أبعاد التحديث فسرت نحو ٦٧.١% من التباين بين مجموعتي القرى المرتفعة أو المتوسطة والقرى المنخفضة في دليل التحديث. وكانت أهم متغيرات التمييز هي البعد المؤسسي الخدمي ثم البعد الإقتصادي ثم البعد الإجتماعي ثم البعد الثقافي ثم البعد السياسي ثم البعد البيئي الصحي على الترتيب تنازلياً.

يتضح من الاستعراض السابق للكتابات النظرية والبحوث الإجتماعية السابقة ، تلك التي تم إستعراضها ، وغيرها التي لم يتسع المقام للإشارة إليها أن معظمه ليست دراسات محلية أجريت بمصر. وعليه فإن الموقف الراهن يسمح لنا بالقيام بالدراسة الحالية للتعرف على أبعاد ومكونات الشخصية القرورية العصرية المحلية ، وكذلك التعرف على أبرز المكونات التي تميز الشخصية العصرية دون غيرها وذلك من خلال مقياس مقتن لقياس عصرية السكان الريفيين ومن خلال تحليل بنود المقياس تحليليا عامليا فإنه يمكن الكشف عن مسميات التجميعات المختلفة لبنود المقياس المستخدم ذات التشابه في المضمون.

- المفهوم الإجرائي للشخصية في هذه الدراسة:

"الشخصية العصرية هي مركب من الأحاسيس والمدرجات والوجدانات والاتجاهات والقيم وأنماط السلوك والنشاط ، التي تنتظم في شكل كامل وشامل ومتوازن في عدد من المكونات والأبعاد والتي من شأنها أن تجعل الفرد أكثر إندماجا وإسهاما في شئون مجتمعه المعاصر"

الطريقة البحثية

تم إجراء هذه الدراسة بقرية "شها النموذجية" بمحافظة الدقهلية على عينة من أرباب الأسر بالقرية بلغ قوامها ١٥٥ مبحوث تم اختيارهم بطريقة عشوائية منتظمة من واقع سجلات الأسر بالوحدة الصحية بالقرية. وهذه العينة تمثل نحو ٩% تقريبا من إجمالي سكان هذه القرية.

وقد اختيرت هذه القرية بالتحديد لتكون موضع لهذه الدراسة نظرا لأنها تعد من القرى النموذجية بمحافظة الدقهلية وذلك لإتساع زمامها ، وقربها من مدينة المنصورة عاصمة المحافظة ، وإشتمالها على كافة الخدمات والبرامج والأنشطة التنموية بشكل متكامل. كما أن هذه القرية كانت موضع لتنفيذ عدة برامج ومشروعات وأنشطة تنموية في مجالات متعددة وذلك من قبل عدد من الهيئات والمنظمات الدولية. وعلى ذلك فإن عمليات التحديث المختلفة التي تمت في هذه القرية ترشحها لتكون مجالا جغرافيا وبشريا ملائما للدراسة الحالية.

وقد تم استبيان أفراد العينة المختارة بواسطة استمارة إستبيان أعدت لتحقيق أغراض الدراسة. المجال الزمني خلال الفترة من يونيو ٢٠١٥ حتى يوليو ٢٠١٥ وقد تضمنت الإستمارة الإستبائية مقياسا لعصرية السكان الريفيين يتكون من احدى وعشرون بندا تتصل بالاتجاهات والقيم المتلازمة والمتسقة التي توجه الفعل الإجتماعي للشخص العصري ، والتي تتصل بالاتجاهات والقيم المتلازمة والمتسقة التي توجه الفعل الإجتماعي للشخص العصري ، والتي تتصل بالاتجاهات والقيم المتلازمة والمتسقة التي توجه الفعل الإجتماعي للشخص المعنوي ، والتي تحدد نوع تصرفاته في ميادين العمل الإجتماعي ، كذلك تلك التي تتناول موقفه من نفسه ومن الآخرين وعلاقته بهما ، وموقعه من المؤسسات الإجتماعية النوعية بالقرية ، وقيم العلم والتكنولوجيا... إلخ. وفيما يلي طريقة قياس كل بند من بنود المقياس:

لإفتتاح الجغرافي: وتم قياسه من خلال ثلاثة أسئلة تدور حول تردد المستبين على القرى المجاورة ، ومدينة المنصورة ، والمدن الكبرى كالقاهرة والإسكندرية. وقد أعطيت الإستجابات دائما ، أحيانا ، نادرا ، لايزور الأوزان ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب لتعبر الدرجة الإجمالية عن انفتاح المستبين الجغرافي.

المشاركة المجتمعية: وهي في هذه الدراسة تنقسم إلى قسمين: المشاركة الرسمية وتتسم بقياسها بعضوية المستبين للجماعات والمنظمات الإجتماعية في مجتمعه المحلي مثل الجمعية التعاونية الزراعية ، المجلس المحلي ، الجمعية الاستهلاكية ، جمعية تنمية المجتمع ، مركز الشباب ، الأحزاب السياسية. إلخ. كما تم سؤال المستبين عما إذا كان عضو لجنة أو عضو مجلس إدارة في هذه المنظمات. وقد أعطى المستبين درجة واحدة عن عضويته العادية لكل منظمة ، ودرجتين عن عضويته في اللجان المختلفة أو مجلس الإدارة. كما تم قياس المشاركة غير الرسمية عن طريق عدة أسئلة تكشف عن نوع الإسهام في مشروعات الجهود الذاتية الخاصة أو المعانة. وقد أعطى لكل نوع من الإسهام قام به المستبين درجة واحدة سواء كان هذا الإسهام بالمال أو بالجهد أو بأشياء عينية أو بالدعاية. وقد تم جمع درجات الإسهام الرسمي وغير الرسمي لتعبر الدرجة الإجمالية التي يحصل عليها المستبين عن درجة مشاركته المجتمعية.

الاتصال بوكلاء التغيير ومسئولية التنمية بالقرية: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول تكرار اتصال المستبين بكل من المشرف الزراعي ، الطبيب البيطري ، طبيب الوحدة الصحية ، ناظر ومدرسي المدرسة ، وشيخ المسجد .. إلخ. وقد أعطيت الإستجابات دائما ، أحيانا ، نادرا ، لا الأوزان ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب لتعبر الدرجة الإجمالية عن مدى اتصال المستبين بوكلاء التغيير ومسئولية التنمية بقرية.

قيادة الرأي: وتم قياسه بطريقة التقدير الذاتي بسؤال المستبين عن تكرار لجوء أهل لقرية إليه لطلب النصح والمشورة في أى أمر من الأمور المتعلقة بالإنتاج النباتي أو الحيواني ، أو النواحي الصحية ، أو التعليمية ، أو فض المنازعات العائلية .. إلخ. وكذلك سؤاله عما إذا كان اللجوء إليه أكثر من أى فرد آخر بالقرية أم لا. وقد أعطيت الإستجابات دائما ، أحيانا ، نادرا ، لا الأوزان ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب لتعبر الدرجة الإجمالية عن درجة قيادة الرأي بالنسبة للمستبين كما يتصورها هو .

التعرض لوسائل الإعلام الجماهيرية: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تتصل بمدى متابعة المستبين لبرامج الإذاعة والتلفزيون والصحف. وقد أعطيت الإستجابات دائما ، أحيانا ، نادرا ، لا الأوزان ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب لتعبر الدرجة الإجمالية عن مدى تعرض المستبين لوسائل الإعلام الجماهيرية.

إدراك المشكلات المجتمعية: وتم قياس هذا المتغير من خلال سؤال المستبين عن أهم ثلاث مشكلات تعانى منها قريته ، وأهم ثلاث مشكلات تعانى منها ج ، م ، ع ، وأهم ثلاث مشكلات يعانى منها الوطن العربى. وقد تم ترتيب تلك المشكلات وفقا لإجمالى تكرار كل مشكلة مذكورة من جانب إجمالى أفراد العينة. وقد قسمت تلك المشكلات إلى خمس فئات فى كل مستوى من المستويات الثلاثة حسب إجمالى تكرارات كل مشكلة ، حيث أعطيت الفئات الخمس من المشكلات الأوزان ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب لكل مستوى من المشكلات المحلية أو القومية أو الدولية العربية لتعبر الدرجة الإجمالية عن إدراك المستبين للمشكلات المجتمعية.

المعارف العامة: وتم قياسها من خلال عدة أسئلة تقيس معارف البحوث العامة عن محافظات مصر ، ومعالها ، وبناءها الإجتماعى ، وكذلك سؤاله فى معلومات عن الدول العربية والأجنبية. وقد أعطيت الإجابات الصحيحة للمستبين الدرجات الملائمة لتعبر الدرجة الإجمالية عن معارف المستبين العامة.

الطموح التعليمى: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول المستوى التعليمى الذى يفضلها الفرد لأنبائه ، والمستوى التعليمى الذى كان يتمناه لنفسه ، حيث أعطيت المستويات التعليمية على ، متوسط ، إعدادية ، ابتدائية ، بقرأ ، ويكتب ، أمى الأوزان ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ وصفر على الترتيب لتعبر الدرجة الإجمالية عن طموح المستبين التعليمى.

الطموح المهنى: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول المهنة التى كان يتمناها الفرد لذاته لو لم يكن يعمل بمهنته الحالية ، وكذلك المهنة التى يفضلها لأنبائه. وقد تم تصنيف المهن المتحصل عليها من إستجابات أفراد العينة إلى ثلاث فئات هى: فئة المهن التى تتطلب من شاغلها قدرا عاليا من الفكر فى الأداء مثل مهن الطب والمحاماة ، والهندسة ، والتدريس .. إلخ ، ومهن تتطلب من شاغلها قدرا متوسطا من الفكر فى الأداء مثل بعض الحرف التجارية والصناعية التى تتطلب تدريب ومهارة ، وفئة المهن التى تتطلب من شاغلها قدرا ضئيلا من الفكر فى الأداء مثل العمال الزراعيين الأجراء ، وعمال النظافة ... إلخ ، وقد أعطيت الفئات الثلاث السابقة الأوزان ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب لتعبر الدرجة الإجمالية عن الطموح المهنى للمستبين.

الاستعداد لتقبل وتبنى الأفكار الجديدة: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول مدى إستعداد المستبين لتقبل أفكار جديدة فى مجال الزراعة ، والإستعداد لبناء علاقات إجتماعية مع الغرباء. وقد أعطيت الإستجابات على هذه الأسئلة الأوزان الملائمة لتعبر الدرجة الإجمالية عن إستعداد المستبين لتقبل وتبنى الأفكار الجديدة.

الاتجاه نحو التغيير والتجديد: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول الموقف من بعض القيم التقليدية والتحررية المتمثلة فى عدد من الأمثلة الشعبية السائدة فى الريف المصرى وكذلك الاتجاه نحو بعض القضايا والأفكار الجديدة فى مجال الزراعة والمواقف العامة ، وقد استخدم أسلوب "ليكرت" فى قياس هذا الاتجاه باستخدام خمس استجابات عن كل عبارة مستخدمة تتدرج من أقصى درجات الموافقة إلى أقصى درجات المعارضة حيث أعطيت هذه الاستجابات الأوزان ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب بالنسبة للعبارات الإيجابية والعكس بالنسبة للعبارات السلبية لتعبر الدرجة الإجمالية عن اتجاه المستبين نحو التغيير والتجديد.

الموقف من قضية تنظيم الأسرة: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول العدد المناسب من الأبناء للأسرة ، ورأى المستبين فى تنظيم الأسرة ، وما إذا كان يستخدم هو أو زوجته أية وسائل لتنظيم الأسرة ، وقد أعطيت الاستجابات على هذه الأسئلة الأوزان الملائمة لتعبر الدرجة الإجمالية عن موقف المستبين من قضية تنظيم الأسرة.

قيمة الاعتراف بحقوق المرأة: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول رأى المستبين فى اعتبار الاختيار للزواج ، ونوع التعليم من حق البنت أم من حق الوالدين ، وقد أعطيت الاستجابات على هذه الأسئلة الأوزان الملائمة لتعبر الدرجة الإجمالية عن قيمة الاعتراف بحقوق المرأة.

دافع الإنجاز: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول طموحات الفرد الشخصية فى مجال العمل والحياة ، وطريقة التخطيط للمستقبل ، وأسلوب تحقيق الكفاءة فى مجال العمل ، وقد أعطيت الاستجابات على هذه الأسئلة الأوزان الملائمة لتعبر الدرجة الإجمالية عن دافع الإنجاز بالنسبة للمستبين.

إدراك وتفهم أدوار الآخرين: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تكشف عن إدراك وإلمام المستبين بأدوار عدد من المسؤولين مثل المشرف الزراعي بالقرية ، عمدة القرية ، النائب في مجلس الشعب ، وزير التموين ، ووزير التعليم ، وقد أعطيت الاستجابات على هذه الأسئلة الأوزان الملائمة لتعبير الدرجة الإجمالية عن إدراك المستبين وتفهمه لأدوار الآخرين.

الوضعية (العلمية): وتم قياسها من خلال عدة أسئلة تدور حول تأكيد قيمة التفكير العلمي المنطقي في معالجة المشكلات والقضايا اليومية ، وفي التخطيط للمستقبل ، وقد أعطيت الاستجابات على هذه الأسئلة الأوزان الملائمة لتعبير الدرجة الإجمالية عن قيمة الوضعية أو العلمية بالنسبة للمستبين.

كفاءة الأسلوب الاتصالي: وتم قياسه من خلال الملاحظة العلمية الموجهة من جانب الباحث للمبحوث نحو عدة بنود تتعلق بعدد وأنواع الإطارات الفكرية ووجهات نظر المبحوث ، مدى قدرة المستبين على اتخاذ دور المستمع ، مدى التعامل مع التصنيفات المجتمعية ، والأساليب الأدائية والإطارات التنظيمية في الحديث ، وقد اشتمل كل بعد من هذه الأبعاد على عدة بنود فرعية ، وقد تم تقدير درجات البنود الفرعية من جانب الباحث للمبحوث وذلك من خلال طرح بعض القضايا العامة على المبحوث ، ومن خلال حديث المبحوث تم تقدير الدرجات التي حصل عليها في كل بند من البنود الأربعة لتعبير الدرجة الإجمالية عن كفاءة الأسلوب الاتصالي.

-السن: وتم قياسه بسؤال المستبين عن عمره وقت إجراء الدراسة.
-المستوى التعليمي: وتم قياسه بسؤال المستبين عن مستواه التعليمي وقت إجراء الدراسة حيث أعطى المستوى التعليمي عالى ، مؤهل متوسط ، إعدادية ، يقرأ ويكتب ، أمى الأوزان ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب.

-المكانة المهنية: وتم قياسه من خلال سؤال المستبين عن مهنته الأساسية وقت إجراء الدراسة حيث تم تصنيف تلك المهن إلى ثلاث فئات وفقاً لمحك الفكر في الأداء المهني هي: مهن تتطلب من شاغلها قدراً عالياً من الفكر في الأداء ، مهن تتطلب من شاغلها قدراً متوسطاً من الفكر في الأداء ، ومهن تتطلب من شاغلها قدراً ضئيلاً من الفكر في الأداء ، والتصنيف السابق يستند لرأى مجموعة من الخبراء ثم عرض المهن التي يشغلها أفراد العينة عليهم بعد تفسير بعضها حيث تم تصنيفها إلى الفئات الثلاث السابقة أعطيت الأوزان ٣ ، ٢ ، ١ على الترتيب.

-مستوى المعيشة: وتم قياسه من خلال عدة أسئلة تدور حول حالة المسكن من حيث مواد البناء والأرضية وعدد الأدوار والحجرات وتوصيلات المياه والكهرباء وملكية المنزل ، بالإضافة إلى سؤال المستبين عن ملكية الأجهزة المنزلية الكهربائية وغير الكهربائية ، والدخل الشهري ، وقد أعطيت البنود السابقة الأوزان الملائمة لتعبير الدرجة الإجمالية بعد معايرة البنود المكونة لها عن مستوى المعيشة بالنسبة للمستبين.

ولحساب مستوى عصرية الفرد تم جمع الدرجات المتحصل عليها المستبين في كل بند من البنود المكونة للمقياس بعد معايرتها لتعبير الدرجة الإجمالية بعد قسمتها على عدد البنود المكونة للمقياس عن مستوى عصرية الفرد.

أما عن أدوات التحليل الإحصائي المستخدمة ، فقد تم الاعتماد في هذه الدراسة بصورة رئيسية على أسلوب التحليل العاملي Factorial Analysis حيث استخدمت طريقة المكونات الأساسية Principal Components في حسابه.

وهذه الطريقة من شأنها أن تساعد في التعرف على عدد وطبيعة المكونات العاملة للشخصية العصرية ، كما أن النتائج الناتجة عن استخدام هذه الطريقة من شأنها أن تستنفذ التباين الحقيقي لكافة البنود المكونة لمقياس العصرية المقترح.

النتائج البحثية

أولاً: ثبات وصدق مقياس عصرية السكان الريفيين:

لتحقيق الهدف البحثي الأول والذي يبغى التوصل إلى مقياس مقنن لعصرية السكان الريفيين تم حساب معامل الثبات لمقياس عصرية السكان الريفيين المقترح بطريقة "كرونباخ" Cronbach (خيري ، ١٩٥٧ ، ص٤٢٩) ، حيث تم تقسيم المقياس الكلي لعصرية السكان الريفيين - ببنوده الإحدى والعشرين- إلى قسمين ، مستخدمين المعادلة التالية في حساب معامل الثبات:

$$\text{معامل الثبات (معامل ألفا كرونباخ)} = \frac{N}{N-1} \left(1 - \frac{\sum E^2}{E^2} \right)$$

حيث:

ن = عدد أجزاء المقياس ، ع^١ ك = تباين الجزء "ك" من أجزاء المقياس.
ع^٢ = تباين المقياس كله ، مجد ع^٢ ك = مجموع تباينات الأجزاء كلها.
وقد بلغ معامل ألفا (الثبات المحسوب بهذه الطريقة) حوالي ٠.٨٩. أما عن معامل صدق مقياس العصرية ، فقد تم حساب معامل الصدق الذاتي للمقياس وهو عبارة عن الجذر التربيعي لمعامل ثبات المقياس (البهي ، ١٩٥٨ ، ص ٤٥٦) ، حيث بلغ هذا المعامل ٠.٩٤ تقريباً ، كما تم الاعتماد على طريقة صدق المحكمين في التعرف على صدق بنود مقياس العصرية المقترح ، حيث تم الاحتكام إلى رأى مجموعة من الأساتذة والخبراء في مجال التخصص ، ومن خلال هذه الطريقة تم حذف بعض بنود المقياس وتعديل البعض الآخر وذلك وفقاً لأراء الخبراء ، وبذلك يصبح المقياس المقترح صالحاً للاستخدام.

ثانياً: نتائج التحليل العاملي ومحكات استخلاص العوامل:

لتحقيق الهدفين البحثيين الثاني والثالث تم استخدام أسلوب التحليل العاملي في التعامل مع بيانات الدراسة الميدانية ، والهدف الأساسي من التحليل العاملي المستخدم في تحليل بيانات هذه الدراسة هو إلقاء الضوء على المكونات الأساسية لأبعاد مقياس عصرية السكان الريفيين المستخدم في هذه الدراسة. وقد تقرر عند الاعتماد على أسلوب التحليل العاملي في تحليل بيانات هذه الدراسة استخدام طريقة المكونات الأساسية Principal components method بأسلوب "هوتلينج" Hotelling باعتبارها أنسب الطرق لتحقيق أهداف هذه الدراسة.

(سلطان ، ١٩٦٧ ، ص ص ٧٠-١٠٠)

وتتميز هذه الطريقة بأن التشبعات الناتجة عن استخدامها من شأنها أن تستنفذ التباين الحقيقي لكافة البنود المكونة لمقياس عصرية السكان الريفيين ، كما أنها تساعد في التعرف على عدد وطبيعة المكونات العاملة للشخصية العصرية. (Thompson, G. H. 1950, P. 114)

أما بالنسبة لمحكات تحديد عدد العوامل المستخلصة ، فقد اختير محك "كايزر" Kaizer باعتبارها محك موضوعي لاستخلاص العوامل الشائعة Common Factors ، حيث أن لهذا المحك ميزتان هما: ملائمة للبنود المكونة لمقياس العصرية المستخدم ، وسهولة حسابه على الآلة الحاسبة الإلكترونية الشخصية ، وهذا المحك يقضى بالآلة تعد عوامل شائعة إلا التي يبلغ جذرها الكامن Latent root (أي مجموع مربعات تشبعات البنود على كل عامل) واحد صحيح فأكثر. (Kaizer, H. F., 1958)
كذلك تقرر أن يتم تدوير محاور المصفوفة العاملة الناتجة عن التحليل العاملي تدويراً متعامداً بطريقة (الفارماكس) Varimax التي ابتكرها "كايزر" أيضاً ، والتي تعتمد على الأسلوب الرياضي في تدوير المحاور باعتبار أنها طريقة موضوعية أيضاً ، متجنباً بذلك الذاتية في تثبيت المحاور. (Kaizer, H. F., 1958)

وتتميز هذه الطريقة في تدوير المحاور بأنها تؤدي إلى إكساب العوامل المتحصل عليها مزيداً من المعنى الاجتماعي بالنسبة لمكونات الشخصية العصرية.

وسعيلاً نحو مزيد من النقاء والوضوح في المعنى الاجتماعي لمكونات الشخصية العصرية المتحصل عليها من التحليل العاملي ، ورؤى أن ينظر إلى التشبعات التي تبلغ قيمتها ٠.٥ فأكثر على أنها تشبعات الملائمة ، حيث أن هذه القيمة تمثل درجة من التشبع ذات دلالة على كل عامل ، أما التشبعات التي تقل قيمتها عن ٠.٥ فلن يتم استدخالها عند تسمية العوامل المتحصل عليها من التحليل العاملي ، وسوف يسهم ذلك في نقاء الصورة العاملة لمقياس عصرية السكان الريفيين.

وبداية فإن الخطوة الأولى التي تمت في التحليل العاملي المستخدم في هذه الدراسة هي حساب المصفوفة الارتباطية بين كافة البنود المكونة لمقياس عصرية السكان الريفيين ، والتي من خلالها أمكن حساب المكونات الأساسية لمقياس العصرية المستخدم.

ووفقاً للنتيجة النهائية للتحليل العاملي المستخدم في هذه الدراسة ، والذي أجرى بواسطة الحاسب الإلكتروني ، فقد تم استخلاص ستة عوامل تمثل الأبعاد العاملة الرئيسية لمقياس عصرية السكان الريفيين المستخدم.

والجدول التالي يوضح التشبعات العاملة لمقياس عصرية السكان الريفيين المستخدم في هذه الدراسة:

جدول (١) المصفوفة العاملة المدارة لمقياس عصرية السكان الريفيين

العوامل	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث	العامل الرابع	العامل الخامس	العامل السادس	الاشتراكيات
بنود المقياس							

٠.٥٧	٠.١٥	٠.٧١	٠.٠٩-	٠.٠٤-	٠.١٥	٠.٠٨-	الانفتاح الجغرافي
٠.٦٩	٠.٠١	٠.٧٦	٠.٠٨	٠.٠٤	٠.٣٣	٠.٠٣-	المشاركة المجتمعية
٠.٥٥	٠.١٦	٠.٥٢-	٠.٠٦-	٠.١٣-	٠.٢٢-	٠.٤٣	الاتصال بوكلاء التغيير
٠.٣٧	٠.٠١	٠.٥٢-	٠.٠٦	٠.١٧	٠.١٩-	٠.١٨	قيادة الرأي
٠.٥٣	٠.١٩-	٠.٠٣	٠.١٣-	٠.٢٥-	٠.٠٣-	٠.٦٤	التعرض للإعلام
٠.٤٨	٠.٠٤	٠.٠٥-	٠.٠٨	٠.١١-	٠.٦٨	٠.٥٥-	إدراك المشكلات الاجتماعية
٠.٤١	٠.١٣	٠.٠٥-	٠.٠٧	٠.٢٢	٠.١١	٠.٥٧-	المعارف العامة
٠.٤٨	٠.٣٤	٠.١٣	٠.٢٨-	٠.٥٠-	٠.١١	٠.١٠-	الطموح التعليمي
٠.٥٣	٠.٠٥	٠.٠٥	٠.٣٦	٠.٦٠	٠.٠٧	٠.١٨	الطموح المهني
٠.٦٧	٠.١٦	٠.٦٨-	٠.٠٧	٠.٥٥-	٠.١٥-	٠.٣٩	تبنى الأفكار الجديدة
٠.٤١	٠.٣٢	٠.٠٣-	٠.٠٤	٠.٥٢	٠.١٨	٠.٠٤-	الاتجاه نحو التغيير
٠.٥٢	٠.١٨	٠.٠٣	٠.٥٢-	٠.١٨-	٠.٣٨-	٠.١٩	الموقف من تنظيم الأسرة
٠.٧٠	٠.٠٦-	٠.٢٥-	٠.٧٨	٠.٠٢-	٠.٠٦-	٠.١٣	الاعتراف بحقوق المرأة
٠.٦٠	٠.٠١-	٠.٠١	٠.٥١	٠.٣١-	٠.٤٩-	٠.٠١-	دافع الإنجاز
٠.٥٣	٠.٢٠	٠.١٧-	٠.٠٢	٠.١٣-	٠.٦٦-	٠.٠٩	إدراك وتفهم أدوار الآخرين
٠.٦٤	٠.٠٩-	٠.٠٣	٠.٧٤	٠.١٣-	٠.١٧-	٠.١٩	الوضعية (العلمية)
٠.٥٤	٠.٠٥-	٠.٦٩	٠.٠٣	٠.١٢-	٠.٢١-	٠.٠٤	كفاءة الأسلوب الاتصالي
٠.٥١	٠.٦٥	٠.١١-	٠.٠٢	٠.١٠-	٠.٢٦-	٠.٠٤	العمل
٠.٥٣	٦١	٠.١١-	٠.٠٨	٠.١٤-	٠.٣٣-	٠.٠٩	المستوى التعليمي
٠.٧١	٠.٧٢	٠.٠٨	٠.٠٢	٠.٢٣-	٠.٣٠-	٠.٢٠	المكانة المهنية
٠.٦٣	٠.٥٤	٠.١١	٠.١٣	٠.٢٠	٠.٤٩	٠.١٧	مستوى المعيشة
١١.٦٠	٢.٠٤	٢.٧٢	١.٩٨	١.٣٥	٢.١٧	١.٣٤	الجنس
%٥٥.٢٣	٩.٧١	١٢.٩٥	٩.٤٣	٦.٤٣	١٠.٣٣	٦.٣٨	نسبة التباين في العوامل
%١٠٠.٠٠	١٧.٥٨	٣٣.٤٥	١٧.٠٨	١١.٦٤	١٨.٧٠	١١.٥٥	النسبة إلى التباين العام

المصدر: البيانات الواردة بهذا الجدول محسوبة من واقع الاستمارات الاستيعابية.

ويتضح من هذا الجدول أن التحليل العاملي لمقياس عصرية السكان الريفيين- والذي اشتمل على إحدى وعشرين بنداً - قد أسفر عن استخلاص ستة عوامل أمكن التعرف عليها بقدر عال من الثقة بعد إدارة محاور المصفوفة العاملية إلى صورتها النهائية بطريقة (الفارماكس).
وفيما يلي عرض للعوامل الستة المستخلصة من التحليل العاملي والمبينة بجدول (١) السابق:

العامل الأول:

وهو يشتمل على بندين فقط من المقياس ، حيث كان لتشبع كل منهما دلالة إحصائية وذلك لزيادة قيمة تشبع كل منهما عن ٠.٥ وهذين البندين هما: التعرض لوسائل الإعلام الجماهيرية ، والمعارف العامة ، فقد بلغ تشبع كل منهما ٠.٦٤ ، ٠.٥٧- على الترتيب. والعامل الأول برمته يعد مسؤولاً عن ٦.٣٨% من التباين الكلي ، ١١.٥٥% من التباين العام ، وقد أمكن تسمية هذا العامل "بالمكون المعرفي للشخصية العصرية" ، ويعد متغير التعرض لوسائل الإعلام الجماهيرية المسؤول الأول عن تكوين هذا المكون للشخصية العصرية ، يليه متغير المعارف العامة ، وذلك وفقاً لقيم التشبعات الخاصة بكل منهما على العامل الأول.

العامل الثاني:

وهو يشتمل أيضاً على بندين فقط من بنود المقياس الأحدى والعشرون ، حيث كان لتشبع كل منهما دلالة إحصائية نظراً لزيادة قيمة تشبع كل منهما عن ٠.٥ وهذين البندين هما: إدراك المشكلات المجتمعية ، وإدراك وتفهم أدوار الآخرين ، وقد بلغ تشبع كل من هذين البندين على العامل الثاني -٠.٦٨ ، ٠.٦٦- على الترتيب ، ويعد العامل الثاني مسؤولاً عن ١٠.٣٣% من التباين الكلي ، ١٨.٧٠% من التباين العام ، وقد أمكن تسمية هذا العامل "بالمكون الإدراكي للشخصية العصرية" ، ويعد متغير إدراك المشكلات المجتمعية بمستوياتها المحلية والقومية والعربية المسؤول الأول عن تكوين هذا العامل ، يليه متغير إدراك وتفهم أدوار الآخرين ، وذلك وفقاً لقيم التشبعات الخاصة بكل منهما على العامل الثاني.

العامل الثالث:

ويشتمل على ثلاثة بنود لتشبع كل منهما دلالة إحصائية ، حيث يزيد تشبع كل بند منها على هذا العامل عن ٠.٥ والبنود الثلاثة هي: الطموح المهني ، الاتجاه نحو التغيير والتجديد ، والطموح التعليمي. حيث

بلغ تشبع كل من هذه البنود على هذا العامل ٠.٦٠ ، ٠.٥٢ ، ٠.٥٠ على الترتيب ، ويعد هذا العامل في مجمله مسئولاً عن ٦.٤٣% من التباين الكلي ١١.٦٤% من التباين العام ، وقد أمكن تسمية هذا العامل "بالمكون الشعوري أو الوجداني للشخصية العصرية".

ويعد متغير الطموح المهني المسئول الأول عن تكوين هذا العامل ، يليه متغير الاتجاه نحو التغيير والتجديد ، ثم متغير الطموح التعليمي ، وذلك وفقاً لقيم التشبعات الخاصة بكل منها على العامل الثالث.

العامل الرابع:

ويشتمل هذا العامل على أربعة بنود فقط لتشبعات كل منها دلالة إحصائية ، حيث تزيد قيمة تشبع كل منها عن ٠.٥ وهذه البنود الأربعة هي: قيمة الاعتراف بحقوق المرأة ، الوضعية (العلمية) ، الموقف عن قضية تنظيم الأسرة ، ودافع الإنجاز ، وقد بلغ تشبع كل من البنود الأربعة السابقة على هذا العامل ٠.٧٨ ، ٠.٧٤ ، ٠.٥٢ ، ٠.٥١ على الترتيب ، ويعد هذا العامل برمته مسئولاً عن ٩.٤٣% من التباين الكلي ، ١٧.٠٨% من التباين العام. وحيث أن البنود الأربعة السابقة هي في محتواها عبارة عن قيم اجتماعية ، فالاعتراف بحقوق المرأة وحريتها في الاختيار للزواج واختيار نوع التعليم وخلافه يعد قيمة اجتماعية ، كما أن العملية في حد ذاتها واستمثالها يعد قيمة علمية ، كذلك فإن الموقف من قضية تنظيم الأسرة ومن الإنجاب هو في جانب كبير منه قيمة اجتماعية ، كما أن دافع الإنجاز كما يراه كل من "روجرز" ، و"سفينج" (Rogers & Svenning, 1969, P. 34) عبارة عن قيمة اجتماعية تؤكد رغبة الفرد الدائمة في النجاح والتفوق ، لذا فإنه يمكن تسمية هذا العامل "بالمكون القيمي للشخصية العصرية" ويعد متغير الاعتراف بحقوق المرأة المسئول الأول عن تكوين هذا العامل ، يليه متغير الوضعية (العلمية) ، ثم متغير الموقف من قضية تنظيم الأسرة ، وأخيراً يأتي متغير دافع الإنجاز ، وذلك بناءً على هذا العامل.

العامل الخامس:

ويشتمل على هذا العامل ستة بنود لتشبع كل منها دلالة إحصائية ، حيث يزيد تشبع كل منها عن ٠.٥ وهذه البنود الستة هي: المشاركة الاجتماعية الرسمية وغير الرسمية ، الانفتاح الجغرافي ، كفاءة الأسلوب الاتصالي ، الاستعداد لتقبل وتبني الأفكار الجديدة ، الاتصال بوكلاء التغيير والمسؤولين عن التنمية في المجتمع المحلي الريفي ، وقيادة الرأي ، وقد بلغت تشبعات تلك البنود الستة على هذا العامل ٠.٧٦ ، ٠.٧١ ، ٠.٦٩ ، ٠.٦٨- ، ٠.٥٢- ، ٠.٥٢ على الترتيب. ويعد هذا العامل مسئولاً عن ١٢.٩٥% من التباين الكلي ، ٢٣.٤٥% من التباين العام. ولما كانت البنود الستة ذات الدلالة الإحصائية على هذا العامل عبارة عن بنود متعلقة بنشاط الفرد العام داخل مجتمعه ، وأسلوب أدائه في الحديث والعمل والاتصال بالآخرين ، لذا فقد تم تسمية هذا العامل "بالمكون النشاطي السلوكي والحركي للشخصية العصرية" ويعد متغير المشاركة الاجتماعية المسئول الأول عن تكوين هذا العامل ، يليه متغير الانفتاح الجغرافي ، ثم متغير كفاءة الأسلوب الاتصالي ، يليه متغير الاستعداد لتقبل وتبني الأفكار الجديدة ، ثم متغير الاتصال بوكلاء التغيير ومسؤولي التنمية بالمجتمع المحلي ، وقيادة الرأي ، وذلك على حساب تشبعات كل منها على هذا العامل.

العامل السادس:

ويشتمل على هذا العامل أربعة بنود ذات دلالة إحصائية (أى يزيد تشبع كل منها عن ٠.٥) وهي: سن المبحوث ، المستوى التعليمي ، المكانة المهنية للمبحوث ، ومستوى المعيشة. وقد بلغت تشبعات البنود الأربعة على هذا العامل ٠.٦٥ ، ٠.٦١ ، ٠.٧٢ ، ٠.٥٤ على الترتيب. ويعد هذا العامل مسئولاً عن ٩.٧١% من التباين الكلي ، ١٧.٥٨% من التباين العام. ولما كانت تلك البنود الأربعة هي في أغلبها عبارة عن خصائص شخصية للمبحوث ، لذا فقد تم اقتراح تسمية هذا العامل "بمكون الخصائص الشخصية للأفراد العصريين" ، وقد أمكن ترتيب هذه البنود الأربعة وفقاً لشدة إسهامها في تكوين هذا العامل وبناءً على قيمة تشبع كل منها على هذا العامل حيث يأتي متغير المكانة المهنية في المرتبة الأولى ، يليه متغير عمر المبحوث ، ثم متغير المستوى التعليمي ، وأخيراً يأتي متغير مستوى المعيشة.

وبصفة عامة فإن العوامل الستة التي سبق استعراضها واقتراح مسمياتها هي عبارة عن مكونات الشخصية العصرية ، فهناك المكون المعرفي ، والمكون الإدراكي ، والمكون الشعوري أو الوجداني ، والمكون القيمي ، والمكون النشاطي السلوكي والحركي ، ومكون الخصائص الشخصية ، وهذه المكونات الستة هي بمثابة أبعاد للشخصية العصرية.

وتتفق تلك النتائج -إلى حد كبير- مع تحديد "كاتل" لأبعاد الشخصية حيث يرى "كاتل" أن هناك ثلاث نواحي تحدد أبعاد الشخصية هي: الموجهات الديناميكية (الاتجاهات والحاجات)، والسماوات المزاجية (الاتزان الانفعالي والتوتر) ، والقدرات العقلية (الاستجابات المعرفية) وذلك كما ذكرها. (عباس ، ١٩٨٢ ، ص ١٨-١٩)

كما تتفق المسميات المقترحة - إلى حد كبير- لمكونات الشخصية العصرية مع رأى "أيزنك" Eysenk الذى يرى الشخصية على أنها مجموع السلوك الطاقى والفعلى للإنسان كما تحدده البيئة والوراثة ، حيث تنمو الشخصية وتتكامل من خلال التفاعل الوظيفى الذى يحدث بين أربعة مكونات تنظم السلوك وهى: المكون المعرفى ، المكون الفسيولوجى ، المكون العاطفى ، والمكون النزوعى. (المرجع السابق، ص ١٩) وقد أمكن ترتيب المكونات العاملة الستة للشخصية العصرية والتي أمكن استخلاصها بواسطة التحليل العاملى لمقياس عصرية السكان الريفيين المستخدم وفقاً لدرجة ونسبة إسهام كل منها فى التباين الكلى والتباين العام ، حيث يأتى المكون النشاطى السلوكى والحركى فى المرتبة الأولى ، يليه المكون الإدراكى للشخصية العصرية ، ثم مكون الخصائص الشخصية ، يليه المكون القيمي ، ثم المكون الشعورى أو الوجدانى ، وأخيراً يأتى المكون المعرفى للشخصية العصرية ، وجدير بالذكر أن المكون النشاطى السلوكى والحركى يأتى فى المرتبة الأولى كنتيجة منطقية حيث أن السلوك هو محصلة لكل من المعارف والقيم والاتجاهات والمشاعر... إلخ ، وبذا يمكن اعتبار المكون النشاطى السلوكى والحركى بمثابة دالة لكافة المكونات الأخرى للشخصية العصرية.

وتعد المكونات الستة للشخصية العصرية والتي سبق اقتراح مسمياتها بالطريقة التى وردت فى البحث ، وبالبنود التى اشتمل عليها كل مكون تحمل قدرة تنبؤية تفسيرية تصل إلى نحو ٥٥.٢٣% من التباين فى التكوين العاملى العام للشخصية القروية العصرية ، أما المتمم المنوى لهذه النسبة والذى يبلغ ٤٤.٧٧% فهو عبارة عن التباين غير المفسر الذى يرد إلى بنود أخرى لم يشتمل عليها مقياس عصرية السكان الريفيين الذى تم استخدامه فى هذه الدراسة ، الأمر الذى يدعو إلى مزيد من الدراسات المستقبلية حول هذا الموضوع للتعرف على كافة مكونات وأبعاد الشخصية العصرية المشاركة أو الفعالة فى شؤون المجتمعات الريفية المعاصرة.

والعامل السادس يسمى بمكون الخصائص الشخصية ويشتمل على أربعة بنود لتشبع كل منها دلالة إحصائية ، وهذه البنود هى عمر المبحوث ، المستوى التعليمى للمبحوث ، المكانة المهنية للمبحوث ، ومستوى معيشة المبحوث.

وجدير بالذكر أن نسبة التباين الكلى فى العوامل الستة السابقة بلغت ٦.٣٨% ، ١٠.٣٣% ، ٦.٤٣% ، ٩.٤٣% ، ١٢.٩٥% ، ٩.٧١% بالنسبة للعوامل الستة المذكورة على الترتيب. كما بلغت النسبة إلى التباين العام ١١.٥٥% ، ١٨.٧٠% ، ١١.٦٤% ، ١٧.٠٨% ، ٢٣.٤٥% ، ١٧.٥٨% لكل من العوامل الستة السابقة على الترتيب. وعلى ذلك فإنه يمكن ترتيب المكونات العاملة الناتجة عن التحليل العاملى وفقاً للنسب السابقة (أى وفقاً لإسهامها فى تكوين الشخصية العصرية) ، حيث يأتى المكون النشاطى السلوكى والحركى فى المرتبة الأولى ، يليه المكون الإدراكى ، ثم مكون الخصائص الشخصية ، يليه المكون القيمي ، فالمكون الشعورى أو الوجدانى ، وأخيراً يأتى المكون المعرفى للشخصية العصرية. وتجدر الإشارة إلى أن المكونات الستة السابقة للشخصية العصرية بالبنود التى احتوت عليها تحمل قدرة تنبؤية تفسيرية تبلغ ٥٥.٢٣% من مكونات الشخصية العصرية الريفية.

المراجع

- البيهى ، فؤاد (دكتور) ، علم النفس الإحصائى ومقياس العقل البشرى ، الطبعة الأولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٥٨.
- الجرباوى ، على ، نقد المفهوم الغربى الحديث ، مجلة العلوم الاجتماعية ، المجلد ١٤ ، جامعة الكويت ، ١٩٨٦.
- الشبراوى ، عبد العزيز حسن وآخرون (١٩٨٧) ، دراسة تحليلية لعملية تحديث الزراعة المصريين ، معهد بحوث الإرشاد الزراعى والتنمية الريفية ، مركز البحوث الزراعية ، نشرة بحثية رقم (١٨).
- العبد ، صلاح (دكتور) ، ملامح حول الاتجاهات النظرية فى دراسة التنمية والتحديث ، فى صلاح العبد وآخرون (دكاترة) ، علم الاجتماع: دراسات نظرية وتطبيقية فى تنمية وتحديث المجتمعات النامية ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، بدون تاريخ.
- العيسى ، جهية سلطان (١٩٧٨) ، ديناميات التحديث فى المجتمع القطرى: دراسة تطبيقية على عمال نפט ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة.
- النكلاوى ، أحمد (دكتور) ، الإنسان والتحديث: قضايا فكرية ودراسات واقعية ، مكتبة نهضة الشرق ، القاهرة ، ١٩٨٠ .

- بوتومور ، تمهيد في علم الاجتماع ، ترجمة محمد الجوهري وآخرون (دكاترة) ، الطبعة الثالثة ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
- جامع ، محمد نبيل (٢٠٠٩) ، علم الاجتماع المعاصر ووصايا التنمية ، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية. حسين ، عليه حسن (دكتوراه) ، التنمية نظرياً وتطبيقياً ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الإسكندرية ، ١٩٧٧ . حمد ، محمد السيد محمد (٢٠٠١) ، العلاقة بين التحديث وبعض القيم الاجتماعية الريفيين بمحافظة كفر الشيخ وسوهاج ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الزراعة ، جامعة الأزهر . خيرى ، السيد محمد (١٩٥٧) ، الإحصاء في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية ، الطبعة الثانية ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- سلطان ، عماد الدين محمد (١٩٦٧) ، التحليل العاملى ، الطبعة الأولى ، دار المعارف بمصر ، القاهرة. شريف ديفه والغايب عبد الرحمن (٢٠٠٨) ، العمل والبطالة كمؤشرين لقياس التنمية المستدامة: حالة الجزائر ، مجلة أبحاث اقتصادية وإدارية ، كلية الاقتصاد وعلوم التسيير ، جامعة محمد حيفر ، الجزائر. عباس ، فيصل (١٩٨٢) ، الشخصية في ضوء التحليل النفسى ، الطبعة الأولى ، دار المسيرة ، بيروت. عبد العال ، سعد الدين (٢٠٠٢) ، استراتيجية تحديث المجتمع المحلى ، المركز البحثى الإرشادى لإقليم شرق الدلتا ، القصاصين مركز البحوث الزراعية.
- عكرش ، أيمن أحمد محمد حسين (٢٠٠٧) ، محددات تحديث المجتمعات المحلية الريفية فى محافظة الشرقية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الزراعة ، جامعة الزقازيق.
- كمال ، محمد شفيق (١٩٩٤) ، التحديث وتغير القيم الاجتماعية فى المجتمع الليبي ، دراسة تطبيقية بمنطقة سبها ، مجلة جامعة المنصورة للعلوم الزراعية ، المجلد (١٩) ، عدد (١١).
- Benvenuti, B. (1962), Farming in cultural change, Assen, Netherland: Van Gorcum.
- Grasmick, H. G. & Grasmick, M. K., (1978), The effect of farm family Background on the value orientations of urban residents : A Study of cultural lag, Rural Sociology, Vol. 43, No. 3.
- Inkeles, A. (1966), The Modernization of Man, In Myron Weiner, Modernization: The Dynamics of Growth, united states information in factor analysis, Psychometrika 27, No. 7.
- Kaizer, H. F., (1958), The Varimax criterion for analytic rotation in factor analysis, Psychometrika 27, No. 7.
- Lerner, D. (1962), The Passing of Traditional Society Modernizing The Middle East, The Free press of Glencoe.
- Rogers, E. M. & Svenning, L. (1969), Modernization Among peasants: The Impact of Communication , Holt, Rinehart and wenston, Inc., New York.
- Smith, D. & Inkeles, A. (1966), The OM Scale: A Comparative Socio-Psychological Measure of Individual Modernity, Sociometry 29, Dec, 1966.
- Thompson, G. H. (1950), Factorial Analysis of Human Ability, university of london press,london.

MODERNITY LEVEL OF EGYPTIONS RURAL POPULATION (COMPONENTS AND VARIANTS) A STUDY ON ONE OF DAKAHLIA GOVERNORATE VILLAGES

Mai M. E. El-Emam
Faculty of agriculture , Mansoura University

ABSTRACT

The study aimed to prepare a scale to measure modernity level of Egyptians rural population , recognizing the impact of modernization process on dimensions of modern personality , and determining the relative value of each dimension . the field study was conducted in the village of "SHUHA" village at Dakahlia Governorate. About 155 Researched heads of households in the village were selected on a systematic random sample .

Questionnaire has been used as a tool to collect data from respondents through personal interviews . the data was analyzed using factorial analysis method

The study found six components of modernity which are:

- 1- cognitive dimension based on two variables: the media exposure, and general knowledge.
- 2-perceptual dimension based on two variables which are social problems awareness and Empathy.
- 3-conscious dimension based on three variables which are educational aspiration , professional aspiration, and occupational aspiration .
- 4- value dimension includes four variables which are family planning, recognition of the women rights, scientific approach.
- 5-behavioral dimension based on six variables which are cosmopolitaness , social participation , connecting with change agents , opinion leadership , adoption of new ideas , and communication efficiency .
- 6-personal characteristics dimension includes four variables are age, educational level, occupational status, and living standards

The deviation ratio of these six factors was , 6.38, 10.33, 6.43, 9.43, 12.95, 9.71, respectively with a total layout 55.33% for the used scale .