

استخدام أنشطة الإعلام التربوي في توعية تلاميذ المرحلة الابتدائية بمفاهيم الجودة

أميرة مصطفى محمد

أ. د. إيناس محمود حامد

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال سابقًا كلية الدراسات العليا للطفلة جامعة عين شمس

أ. د. حسن علي محمد

أستاذ الإذاعة والتلفزيون عميد كلية الإعلام سابقًا جامعة قناة السويس

المختصر

الخلفية: تعد أنشطة الإعلام التربوي أحد مجالات النشاط المدرسي، وتحتل مكاناً بارزاً داخل المدرسة وهي تهدف جنباً إلى جنب مع العديد من الأنشطة المدرسية الأخرى، وذلك بهدف بلورة شخصية التلميذ ومساعدته على التكيف مع المجتمع المدرسي، واكتساب المهارات والمعارف المختلفة وتنمية شعوره بالرضا والاهتمام والعمل الجماعي ومساعدة الآخرين وتطبيعه اجتماعياً.

المشكلة: وما يسبق بتضخيم دور الهمام والفعال الذي يمكن أن تقوم به أنشطة الإعلام التربوي التوعية بمفاهيم الجودة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، ومن هنا جاءت فكرة وأهمية دراسة الحالية التي تتناول دور أنشطة الإعلام التربوي التوعية بمفاهيم الجودة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وذلك سعياً لمعرفة هذا الدور وتوظيفه بشكل يحقق الاستفادة القصوى من هذا النشاط.

الأهداف: تهدف الدراسة إلى التعرف على مدى قدرة استخدام الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة من خلال أنشطته المختلفة، والكشف عن فاعلية استخدام برنامج أنشطة الإعلام التربوي في توعية التلاميذ بمفاهيم الجودة على الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدى.

المتغير: قد استخدمت الباحثة المنهج شبه التجاري، عينة البحث: تمتثل عينة في تلاميذ مرحلة الابتدائية قومها ١٥ تلميذ وتلميذة، بمدرسة سعد زغلول الابتدائية.

الأدوات: تمتثل أدوات الدراسة في اختبار أنشطة الإعلام التربوي ومفاهيم الجودة، مقياس الاتجاهات نحو أنشطة الإعلام التربوي، البرنامج المقترن لأنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة.

النتائج: توصلت الدراسة إلى أنه يوجد فروق دالة إحصائياً بين متواسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية على مقياس الاتجاه نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة، وتوجد فروق ذات دالة إحصائية بين متواسطات درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لإستخدام برنامج أنشطة الإعلام التربوي في توعية التلاميذ بمفاهيم الجودة على الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدى، وتوجد فروق ذات دالة إحصائية بين متواسطات درجات الذكور ومتواسطات درجات الإناث على الاختبار التحصيلي لبرنامج أنشطة الإعلام التربوي في توعية التلاميذ بمفاهيم الجودة، وكذلك توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين اتجاه التلاميذ نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة ومتواسطات درجاتهم على الاختبار التحصيلي.

Uses of Educational Media Activities in the awareness of Quality Concepts for primary school Students

Introduction: Educational activities are one of the areas of school activity and occupy a prominent place within the school. It stands alongside many other school activities in order to develop the personality of the student, help him adapt to the school community, acquire various skills and knowledge and develop his sense of satisfaction, Helping and socializing others.

Problem: From the above it is clear to us the important and effective role that can be played by the educational information activities to raise awareness of the concepts of quality among primary school students, hence the idea and importance of the current study that deals with the role of educational information activities awareness of the concepts of quality in primary school students.

Aims: The study aims at identifying the extent to which the use of educational media in raising awareness of quality concepts through its various activities, and exploring the effectiveness of using the educational information activities program used in the semi- experimental method.

Sample: The sample consisted of 15 primary school students and students at the Saad Zaghloul primary school.

Tools: Test the educational media activities and concepts Quality, A trend scale towards the educational media activities, The proposed program of educational information activities in awareness of quality concepts.

Results: The study has reached, There are statistically significant differences between the average scores of students in the experimental group on the scale of the trend towards the role of educational media activities in raising awareness of quality concepts. There are statistically significant differences between the average scores of the experimental group in the tribal and remote application to use the educational information activities program in educating the students on the concepts of quality on the achievement test in favor of the post application. There are statistically significant differences between male and female average scores on the achievement test of the educational media activities program in raising students' awareness of quality concepts. There is a significant correlation between students' attitudes toward the role of educational media activities in raising awareness of quality concepts and their average scores on the achievement test.

أهمية الدراسة:

تستمد هذه الدراسة أهميتها من:

١. تكمن أهمية الدراسة في المرحلة العمرية التي تتولها (مرحلة الطفولة المتأخرة) من (٩-١٢) لما تتصف به هذه المرحلة من خصائص هامة في مرحلة النمو.
٢. تبرز أهمية الدراسة في كونها تأتى كمحاولة للكشف عن دور الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة.
٣. لفت نظر الفائزين على العملية التعليمية والأنشطة التربوية إلى أهمية مفاهيم الجودة، وضرورة وضع خطة محددة لإدخالها ضمن الأهداف التعليمية، والتربية في مدارسنا.

الدراسات السابقة:

دراسة دعاء عوض محمد طه (٢٠١٨) تهدف الدراسة الحالية إلى معرفة العلاقة بين تعرّض طلاب المرحلة الثانوية لأدوات الإعلام الجديد وتثيرها على اتجاهاتهم نحو وسائل الإعلام التربوي، والتعرف على وضع الإعلام التربوي بعد ظهور أدوات الإعلام الجديد، واستخدمت الباحثة في هذه الدراسة منهج المسح بالعينة، بالتطبيق على عينة قوامها ٦٠٠ مفردة من طلاب وطالبات مرحلة الثانوية العامة، قد استخدمت الباحثة أدوات الآتية لجمع المعلومات لنتائج الدراسة وتنبأ في الآتي استمرار الاستبيان ومقاييس الأتجاهات، وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد علاقة دالة إيجابية بين تعرّض طلاب المرحلة الثانوية لأدوات الإعلام الجديد واتجاهاتهم نحو ممارستهم لأنشطة الإعلام التربوي، توجد علاقة دالة إيجابية بين درجة استخدام طلاب المرحلة الثانوية لأدوات الإعلام الجديد ومعدل انتاجهم لأنشطة الإعلام التربوي، أن الصحفة المدرسية أكثر الأنشطة الإعلامية التي يشارك فيها طلاب الثانوية العامة بنسبة تصل إلى ٤٠,٦٪، يليها الإذاعة المدرسية بنسبة تصل إلى ٣٢,٩٪، يليه البرلمان المدرسي، ثم المناظرات الإعلامية، وبينت الدراسة أن أكثر من نصف المدارس بنسبة وصلت إلى ٥٦,٢٪ لديهم موقع إلكتروني لنشر إنتاج الأنشطة الإعلامية من خلال الواقع الإلكتروني وهذا ما أكدته عينة الدراسة.

دراسة صباح إمام أحمد على سويلم (٢٠١٧) تهدف الدراسة دراسة وتحليل ماهية العلاقة ومتغيراتها التي تربط بين ممارسة طلاب المرحلة الإعدادية لأنشطة الإعلام التربوي ومدى قدرتها على تنمية العمل الإعلامي لديهم، تنتهي الدراسة إلى حلّ البحوث الوصفية، وتعتمد الدراسة على منهج المسح بشقيه، الوصفي والتحليلي، تتكون عينة الدراسة الميدانية من ٤٠٠ مفردة، تم الحصول على بيانات الدراسة باستخدام استمرار (استقصاء بال مقابلة)، وتوصلت الدراسة إلى أنه جاءت نسبة من اكتسب مهارات الإعلام المختلفة من ممارستهم لنشاط الإعلام التربوي "بدرجة كبيرة" بلغت ٥٩,٢٪ من إجمالي مفردات العينة، وبلغت نسبة من اكتسب مهارات الإعلام المختلفة من ممارستهم لنشاط الإعلام التربوي "بدرجة متوسط" ٣١,٦٪ من إجمالي مفردات العينة، بينما بلغت نسبة من اكتسب مهارات الإعلام المختلفة من ممارستهم لنشاط الإعلام التربوي "بدرجة منخفضة" ٩,٠٪ من إجمالي مفردات الطالب عينة الدراسة، وتوجد فروق ذات دالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على مقاييس اكتساب القدرات الإعلامية من خلال ممارسة الأنشطة الإعلامية لصالح الذكور صاحب المتوسط الأكبر، وتوجد فروق ذات دالة إحصائية بين متوسطات درجات الباحثين على مقاييس اكتساب القدرات الإعلامية الناتجة عن ممارسة الأنشطة الإعلامية طبقاً لاختلاف الإدارات التعليمية.

دراسة عبير عطية حسين ابراهيم غنيم (٢٠١٧) تهدف الدراسة إلى قياس مدى فاعلية البرنامج المقترن في تنمية مهارات الصحافة الإجتماعية لدى طلاب الإعلام التربوي، استعانت الباحثة بالمنهج التجريبي للعينة وطبق البرنامج على عينة من طلاب الفرقـة الرابـعة، كلية التربية النوعية، جامعة المنصورة، وبـلغ عددهـم ٢٠ مـفرـدة، اعتمدـت الـدرـاسـة عـلـى تـطـبـيق بـرـنـامـج تـربـوي وـصـحـيفـة

تعد أنشطة الإعلام التربوي أحد مجالات النشاط المدرسي، وتحتل مكاناً بارزاً داخل المدرسة وهي تهدف جنباً إلى جنب مع العديد من الأنشطة المدرسية الأخرى، وذلك بهدف بلورة شخصية التلميذ ومساعدته على التكيف مع المجتمع المدرسي، واكتساب المهارات والمعارف المختلفة وتنمية شعوره بالرضا والاهتمام والعمل الجماعي ومساعدة الآخرين وتطبيعه اجتماعياً.

ومع حرص وزارة التربية والتعليم على مواكبة التطورات الحديثة بغرض النهوض بالعملية التعليمية ومع الاهتمام العالمي بمتطلبات معايير الجودة لتكون موجهاً للتطوير المطلوب ومع الاتجاه نحو الجودة التي تمثل أبرز سمات المصر حيث أن تحقيق الأهداف في مستوياتها الدنيا لم يعد غاية التي تهدف إليها جهود الأفراد والمؤسسات وإنما أصبح الوصول إلى درجة عالية من الإنفاق وارتفاع مستوى الأداء هو ما تسعى إليه معظم المؤسسات بشكل عام والتعليم بشكل خاص.

ويأتي الإعلام التربوي كأحد العناصر المهمة في إعداد التلاميذ بمعلومات عن كيفية القراءة، والاستماع، والكتابـة، والتحدث، والتعامل الناجح مع الآخرين. والإعلام التربوي بوسائله المختلفة (صحافة- إذاعة- مناظرات- برلمان مدرسي) يعتبر مجالاً حسـباً لـإكتـساب التـلامـيدـ المـهـارـاتـ والمـعلومـاتـ بشـكـلـ عـامـ، وـخـاصـةـ إـذـاـ مـاـ تـمـ إـعـادـ رسـائلـ بـطـرـيـقـةـ تـنـاسـبـ، وـاحتـيـاجـاتـ تـلـامـيدـ تـلـقـيـهـ مـنـ تـلـقـيـهـ مـرـحلـةـ التـعـلـيمـ الأسـاسـيـ، حيث يمكن لـأـنـشـطـةـ الـإـعـلـامـ التـرـبـويـ إـكتـسابـ التـلـامـيدـ بـعـضـ مـفـاهـيمـ الجـودـةـ مـنـ خـالـ مـارـسـةـ لـتـلـقـيـهـ الـأـشـطـةـ الـمـتـمـتـلـةـ فـيـ الصـحـافـةـ الـمـدـرـسـيـ، وـذـكـلـ يـكـنـ لـلـإـذـاعـةـ، وـالـمـنـاظـرـاتـ، وـالـبـرـلـامـانـ المـدـرـسـيـ إـكتـسابـ التـلـامـيدـ تـلـقـيـهـ مـفـاهـيمـ الـمـرـتبـطـةـ بـالـجـودـةـ وـالـتـيـ يـكـنـ تـنـميـتـهـ لـيـهـمـ.

ومـاـ سـيـقـ يـتـضـعـ لـنـاـ الدـورـ الـهـامـ وـالـفـعـالـ الـذـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـومـ بـهـ أـنـشـطـةـ الـإـعـلـامـ التـرـبـويـ التـوـعـيـةـ بـمـفـاهـيمـ الـجـودـةـ وـأـهـمـيـةـ الـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ الـتـيـ تـتـنـاـوـلـ دـورـ أـنـشـطـةـ الـإـعـلـامـ التـرـبـويـ التـوـعـيـةـ بـمـفـاهـيمـ الـجـودـةـ لـدـىـ تـلـامـيدـ الـمـرـحلـةـ الـابـتدـائـيـةـ، وـذـكـلـ يـكـنـ لـلـإـذـاعـةـ، وـالـمـنـاظـرـاتـ، وـالـبـرـلـامـانـ المـدـرـسـيـ إـكتـسابـ التـلـامـيدـ تـلـقـيـهـ مـفـاهـيمـ الـمـرـتبـطـةـ بـالـجـودـةـ وـالـتـيـ يـكـنـ تـنـميـتـهـ لـيـهـمـ.

شكلة الدراسة:

من خلال عمل الباحثة في مجال الإعلام التربوي، ولما كانت الصحافة، والإذاعة المدرسية بمثابة الأداة الإعلامية الأولى في المدرسة، لما لهم من دور فعال، ومع رغبة المؤسسات التعليمية في الحصول على الجودة والأعتماد والتي تشكل الشاغل الأساسي لديهم سعى الباحثة إلى التعرف على مدى ممارسة التلاميذ لأنشطة الإعلام التربوي ودرها في تنمية مفاهيم الجودة لديهم.

وعلى الرغم من أن هناك العديد من الدراسات التي اهتمت بالرسالة الإعلامية في مجال النشاط الإعلامي التربوي، والبعض منها اهتم بدراسة تأثير الوسيلة الإعلامية المدرسية على التلاميذ، إلا أن هناك ندرة شديدة حول دور الإعلام التربوي في إكتساب مفاهيم الجودة لدى التلاميذ، ومن هنا كان إحساس الباحثة بشكلة حقيقة، تستوجب التوقف عندها ودرستها دراسة علمية تستهدف معرفة دور الإعلام التربوي في التوعية ببعض مفاهيم الجودة لدى تلاميذ المراحل الابتدائية، وفي إطار ما سبق تتحدد مشكلة الدراسة الحالية في ما دور استخدام الإعلام التربوي في التوعية ببعض مفاهيم الجودة لدى تلاميذ المراحل الابتدائية؟.

أهداف الدراسة:

١. التعرف على مدى قدرة استخدام الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة من خلال أنشطته المختلفة.
٢. الكشف عن فاعلية استخدام برنامج أنشطة الإعلام التربوي في توعية التلاميذ بمفاهيم الجودة على الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدى.
٣. رصد الاتجاه نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة.
٤. التعرف على اتجاهات التلاميذ نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة ومتوسطات درجاتهم على الاختبار التحصيلي.

الدور الفعلى للإذاعة المدرسية المرتبطة بالเทคโนโลยجيا واستجاباتها للتقديم التكنولوجى فى مجالات التعليم بكريرا.

دراسة هاء سيد شعبان عبدالله (٢٠١٨) هدفت الدراسة إلى تقويم دور أخصائى الإعلام التربوى فى ضوء المعايير القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، وضع تصور مقترن للدور الأمثل لأخصائى الإعلام التربوى فى ضوء معايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، تنتهى الدراسة إلى الدراسات الوصفية، واستخدمت منهج المسح بالعينة، تمثلت العينة الأولى للدراسة في ٤٠٠ مفردات من أخصائى الإعلام التربوى من مديرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية، وتمثلت العينة الثانية للدراسة في ١٠٠ مفردات من خبراء ومراجعى الجودة التابعين للهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، تمثلت العينة الأولى للدراسة في ٤٠٠ مفردات من مصادر علنية وبشرية، يليها مهارة التنظيم، أما المهارة الخامسة فهي مهارة الكتابة الاستقصائية، يليها مهارة السادسة والأخيرة وهي مهارة توظيف الحاسوب فى صحفة الاستقصاء، تشير نتائج الدراسة إلى أن الإناث تفوقت على الذكور فى إنجاز التحقيقات الاستقصائية، تشير نتائج الدراسة على وجود فروق بين الصحفة الاستقصائية والصحفة التقليدية.

دراسة السيد محمود عثمان أحمد (٢٠١٧) تهدف الدراسة إلى التعرف على اتجاهات أخصائى الإعلام التربوى بالمدارس الحكومية نحو تطبيق معايير الجودة فى الأنشطة الإعلامية فى ضوء المعايير التي أرقتها الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، حيث تعد الدراسة من البحوث الوصفية، مستخدمة منهج المسح بالعينة، وتعتمد الدراسة على استمارنة الاستبيان الذى طبق على ٢٠٠ مفردات من أخصائى الإعلام التربوى بالمدارس الحكومية بمحافظة القليوبية، حيث توصلت الدراسة إلى أن نسبة ٥٥,٥٪ من المبحوثين أن نظام الجودة يساهم فى تحقيق معايير أداء أنشطة الإعلام التربوى بدرجة متوسطة، وأن أخصائى الإعلام التربوى يحقق أعلى مستوى فى ممارسة مجال المهارات العملية ثم المهارات الذهنية ثم المهارات العامة والقابلة للنقل، وجاء اهتمام المدارس الحكومية بالتنمية المهنية لأخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية بنسبة ١٧٪ دائمًا.

دراسة Tafani, Vilma (2010) تهدف الدراسة إلى بحث فاعلية استخدام الأنشطة الإعلام المدرسي فى الفصل الدراسي وإيجاد أفضل الطرق لاستخدام الأنشطة المسموعة والمرئية والمطبوعة كأحد أنشطة الإعلام المدرسي، وبخت الطرف الماثنة لتطبيق معيار الجودة فى الإعلام المدرسي، واستخدمت الدراسة استطلاع الرأى والاستبيان كأدوات لجمع البيانات بطريقة موثوقة فيها وعلى درجة وضوح كبيرة، وطبقت الدراسة على عدد من المدرسين والطلاب فى أحدى المدارس الألمانية، وأشارت نتائج الدراسة إلى التأكيد على فاعلية أنشطة الإعلام المدرسي فى تعليم اللغة الإنجليزية والتاكيد على أهمية المواد المسموعة والمرئية فى توسيع مدارك التلاميذ لفهم المواد الدراسية المختلفة، و أكدت الدراسة إلى ضرورة استخدام الانترنت فى أنشطة الإعلام المدرسى.

دراسة Houston, Cynthia (2008) تهدف الدراسة إلى بحث فاعلية تطبيق معايير الجودة فى أنشطة الإعلام المدرسي ودورها فى زيادة الإنجاز والتحصيل التعليمى والأكاديمى للطلاب، وتقييم وضع مراكز الإعلام المدرسي فى ولاية كنتاكي وعلاقتها بمعايير الولاية، واستخدمت الدراسة مقياس لتقييم البرنامج الموجود فى وثيقة المعايير لتحديد ما إذا كانت أنشطة ومبرادات الإعلام المدرسي ذو فاعلية أم لا، وهدفت أيضًا إلى الكشف عن سمات وخصائص تلك الأنشطة فى المدارس لتحديد أفضل الممارسات التى يمكن ان تسهم فى انجاز وتحصيل الطلاب، واستخدمت الدراسة استطلاع الرأى لشتمل على معلومات ديمografية (موقع المدرسة ونوع الخدمات التي تقدمها المدرسة للمجتمع) ومعلومات دراسية وبرامج تقنية، وطبق استطلاع الرأى على حوالي ٣٥ اخصائى إعلام وتم إرسال الاستطلاع هذا عبر البريد لحوالي ٥٩٢ اخصائى فى ولاية كنتاكي، وأشارت نتائج الدراسة إلى التأكيد على فاعلية أنشطة الإعلام المدرسي فى زيادة فهم واستيعاب الطلاب للمواد الدراسية وبالتالي زيادة درجة تحصيلهم.

حدود الدراسة:

وتتمثل حدود هذه الدراسة فيما يلى:

الحدود الزمنية: تمثل الحدود الزمنية للدراسة فى العام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩، الفصل الدراسي الثاني الذى بدأ من يوم الأحد الموافق ١٧ / ٣ / ٢٠١٩، وانتهى يوم الاثنين الموافق ١٥ / ٤ / ٢٠١٩.

الحدود البشرية: اقتصرت الدراسة الحالية على عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية متوسطة، وظهرت فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات أفراد الدراسة حول

لسبيبان، وقد توصلت الدراسة إلى: وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى متوسط درجات طلب المجموعة التجريبية، وطلب المجموعة الضابطة فى الفياس البعد على مقياس مهارات الصحافة الاستقصائية، وكانت لصالح المجموعة التجريبية، مما يدل على فاعلية البرنامج المقترن لدى أفراد العينة (ذكور، إناث) فى تنمية مهارات الصحافة الاستقصائية، تشير نتائج الدراسة إلى أن أكثر الفنون الصحفية الاستقصائية ممارسة هو التحقيق الصحفى الاستقصائى، كشفت الدراسة إلى أن أولى مهارات الصحافة الاستقصائية هي مهارة الكشف عن قضية، يليها مهارة طرح فرضية، أما المهارة الثالثة فهي مهارة الحصول على معلومات من مصادر علنية وبشرية، يليها مهارة التنظيم، أما المهارة الخامسة فهي مهارة الكتابة الاستقصائية، يليها مهارة السادسة والأخيرة وهي مهارة توظيف الحاسوب فى صحفة الاستقصاء، تشير نتائج الدراسة إلى أن الإناث تفوقت على الذكور فى إنجاز التحقيقات الاستقصائية، تشير نتائج الدراسة على وجود فروق بين الصحفة الاستقصائية والصحفة التقليدية.

دراسة السيد محمود عثمان أحمد (٢٠١٧) تهدف الدراسة إلى التعرف على اتجاهات أخصائى الإعلام التربوى بالمدارس الحكومية نحو تطبيق معايير الجودة فى الأنشطة الإعلامية فى ضوء المعايير التي أرقتها الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، حيث تعد الدراسة من البحوث الوصفية، مستخدمة منهج المسح بالعينة، وتعتمد الدراسة على استمارنة الاستبيان الذى طبق على ٢٠٠ مفردات من أخصائى الإعلام التربوى بالمدارس الحكومية بمحافظة القليوبية، حيث توصلت الدراسة إلى أن نسبة ٥٥,٥٪ من المبحوثين أن نظام الجودة يساهم فى تحقيق معايير أداء أنشطة الإعلام التربوى بدرجة متوسطة، وأن أخصائى الإعلام التربوى يحقق أعلى مستوى فى ممارسة مجال المهارات العملية ثم المهارات الذهنية ثم المهارات العامة والقابلة للنقل، وجاء اهتمام المدارس الحكومية بالتنمية المهنية لأخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية بنسبة ١٧٪ دائمًا.

دراسة Valsamidou, Lina P. et.al (2012) استهدفت الدراسة بحث وفهرسة الصحفة المدرسية والتعرف على الدور الذى تلعبه فى تنمية المهارات الاجتماعية والإعلامية للطلاب، واستخدمت الدراسة منهج تحليل المحتوى، حيث تم استخدام موضوعات الصحفة المدرسية كوحدة للتحليل، و تكونت عينة البحث من ٥٤ عدد من الصحفة المدرسية مأخوذة من ٢٧ صحيفة مدرسية بمدارس التعليم الأسلى باليونان والتى تم نشرها خلال الفترة بين ٢٠٠٥ - ٢٠٠٧، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: أظهر تحليل المحتوى أن غالبية العظمى من موضوعات الصحفة المدرسية ٩٢٪ تطلى موضوعات تساهمن فى التنشئة الاجتماعية للطلاب وتنمية مهاراتهم، وساهمت موضوعات الصحفة المدرسية فى تنمية المهارات الاعلامية لدى الطلاب واهتمام بالنقل، وأشار التحليل النوعي لعينة الدراسة أن الصحفة المدرسية أكبت الأطفال الشجاعة لفحص بيئتهم الاجتماعية فضلا عن غرس مبادئ حل المشكلات بين الأطفال.

دراسة Sun- Kwon, Chang (2010) واستهدفت الدراسة التعرف على الدور الفعال للإذاعة المدرسية فى المدارس الكورية وفاعليتها فى دعم مجالات العمل المدرسي، ومحوقات أداء هذا الدور، والتعرف على مستقبل الإذاعة فى كوريا، ولتحقيق أهداف الدراسة، تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي المعتمد على الاستبيانات حول دور الإذاعة المدرسية كأدلة للدراسة، حيث جرى تطبيق هذه الأداة بعد تجاوزها لاختبارات الصدق والثبات على عينة من المعلمين والمديرين فى المدارس الكورية فى العاصمة سول، حيث بلغ العدد الإجمالى لعينة الدراسة ٣٢٧ فردا من مدير مدرسة ومعلم، ومن أهم النتائج التى توصلت إليها الدراسة: يتمثل دور الإذاعة المدرسية فى النظام التعليمى الكورى فى الجوانب الرئيسية: إعلاميا وثقافيا وتربيويا، وقد رأى المشاركون فى الدراسة أن الإذاعة المدرسية وغيرها من وسائل الإعلام المدرسي تمارس دورها بصورة متوسطة، وظهرت فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات أفراد الدراسة حول

□ مفاهيم الجودة: هي تلك المفاهيم الاستراتيجيات والأدوات والمعلومات التي تهدف إلى تحسين جودة المخرجات بالمؤسسة من أجل تحقيق معايير الجودة المطلوبة.

الإطار النظري:

مفهوم الإعلام التربوي: يعرف بأنه كل ما تبنته وسائل الإعلام المختلفة من رسائل إعلامية ملتزمة، تسعى للقيم بوظائف التربية في المجتمع، من نقل للتراث الثقافي، وغرس لمشاعر الانتماء للوطن، بحيث تتمكن مختلف فئات المجتمع من إبراز المفاهيم واكتساب المهارات والتزود بالخبرات وتنمية الاتجاهات وتعديل السلوك. (ماجدة لطفي السيد، ٢٠١١، ص ٢٧)

يعرف الإعلام التربوي بأنه أنشطة تربوية تزود الطلاب بالمعلومات والترفيه عبر مجالات الصحافة المدرسية والإذاعة المدرسية والمسرح المدرسي، وتعمل على اكتشاف وتنمية مواهب الطلاب في العمل الإعلامي. (Stephen, 2013).

(p.151)

أيضاً، عرف الإعلام التربوي بأنها "أنشطة تربوية لا منهجية تساعد على ربط الطالب بالواقع المعاصر وتتجنب النظام الروتيني اليومي الصفي، ويستهدف تنمية مهارات الطالب وقدراتهم وفهم الواقع المحيط بهم". (DeVaney, 2013, p.203). أهمية الإعلام التربوي: وترجع أهمية الإعلام التربوي لعدة عوامل لعل من أهمها أنه:

أ. يبني الفرص لمزاولة الأنشطة الإعلامية المختلفة بالمدرسة مثل جمع الصور وكتابة المقالات وإجراء الأحاديث والتحقيقات وإقامة المعارض والمسرح المدرسي.

ب. ينما قضايا المجتمع ومشكلاته المختلفة ويكون رأي عام حولها. (محمد عالم الجندي، ٢٠٠٩، ص ٨٨-٩١).

ج. يزود الطلاب بالمعلومات ويشغل وقت فراغهم بطريقة هادفة ومفيدة، كذلك يحافظ على قيم المجتمع ومبادئه من خلال ما يقدمه بالمدرسة من معارف.

د. يتيح فرص المشاركة والتفاعل الإيجابي مع الآخرين. (عقيل محمود رفاعي، ٢٠٠٨، ص ٥٨).

٢. وظائف الإعلام التربوي:

أ. الوظيفة الإعلامية: تتضمن جمع وتفسير البيانات والمعلومات والصور وال العلاقات ومعالجتها ووضعها في الإطار الملائم بما يساعد في فهم الظروف الشخصية والبيئية.

ب. الوظيفة التثقيفية: إن الإعلام التربوي بما يوحيه من نشر المعرفة والأفكار واكتساب الخبرات يسهم في نقل التراث وتفيق الطلاب.

ج. الوظيفة الدافعية: الإعلام بإمكانه أن يشجع التطلعات الفردية والجماعية ويساعد على إيجاز الأعمال لتحقيق الطموحات المختلفة، وإثارة الدافعية لدى الطلاب والتغيير عن آراء ومقترنات وأفكار الطلاب من خلال المشاركة في البرنامج الإذاعي أو المجلة المدرسية أو المسرح المدرسي.

د. التفاهم والتكامل: يساعد الإعلام التربوي الطلاب في إلاغ آرائهم إلى غيرهم من الطلاب وإلى الإدارة المدرسية، بما يدعم التفاهم بينهم ويحقق تكامل الجهود بهدف الوصول إلى الغايات المرجوة.

هـ. غرس الاتجاه الديموقراطي لدى الطلاب: الإعلام التربوي يلعب دوراً هاماً في تحقيق تلك الوظيفة لدى الطلاب، فلابد من غرس قيمة الانتماء والمواطنة من خلال ممارسة الفنون الإعلامية المتعددة، والتي تبت من خلالها أهمية الإعلام التربوي في ممارسة الديموقراطية، وخصوصاً ما يشهده الوطن العربي في الوقت الحالي، وبائي هنا دور الإعلام التربوي في توضيح وشرح كل ما يحدث من تلك التغيرات للطلاب، وبث كل ما هو موضوعي ومحайд وبظهر الحقيقة حتى لا يتشتت الطلاب في تكوين آرائهم وانطباعاتهم حول ما يحدث مجتمعهم وغرس الاتجاه

قوامها ١٥ تلميذ وتلميذة، بمدرسة سعد زغلول الابتدائية.

□ الحدود المكانية: تقتصر الدراسة الحالية على عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية بمدرسة سعد زغلول الابتدائية، بإدارة غرب كفر الشيخ التعليمية، بمحافظة كفر الشيخ.

□ الحدود الموضوعية: اقتصرت الدراسة الحالية على معرفة استخدام أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

نوع الدراسة ومنهجها:

استخدمت الباحثةمنهج شبه التجاربي في قياس فاعلية البرنامج المقترن لاستخدام أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وذلك لأن هذا المنهج الأنسب لدراسة مشكلة البحث واختبار صحة الفرض.

مجتمع وعينة الدراسة:

يتمثل مجتمع الدراسة في تلاميذ المرحلة الابتدائية، بإدارة غرب كفر الشيخ التعليمية، بمحافظة كفر الشيخ، ولاختبار عينة الدراسة قامت الباحثة بزيارة بعض المدارس الحكومية بإدارة غرب كفر الشيخ، وتم اختيار عينة البحث من مدرسة سعد زغلول الابتدائية والتي بلغ قوامها ١٥ تلميذ وتلميذة من المشاركون في أنشطة الإعلام التربوي بالمدرسة، بإدارة غرب كفر الشيخ التعليمية، بمحافظة كفر الشيخ.

أدوات الدراسة:

١. اختبار أنشطة الإعلام التربوي ومفاهيم الجودة. (إعداد الباحثة).

٢. مقياس الاتجاهات نحو أنشطة الإعلام التربوي. (إعداد الباحثة).

٣. البرنامج المقترن لأنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة (إعداد الباحثة).

٤. التصميم التجاربي: في ضوء متغيرات الدراسة الحالية تم الاعتماد على التصميم

شبه التجاربي كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول (١) التصميم التجاربي للدراسة

المجموعة	القياس البدي	المعالجة	القياس البدي	المعالجة
المجموعة التجريبية	الاختبار التحصيلي - مقياس الاتجاهات	البرنامج المقترن مقياس الاتجاهات	الاختبار التحصيلي - ال البرنامج المقترن	

فرض الدراسة:

في ضوء مراجعة الدراسات السابقة والأبحاث العلمية، تسعى هذه الدراسة إلى اختبار مجموعة من الفروض التالية:

١. يوجد فروق دالة إحصائية بين متطلبات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية على مقياس الاتجاه نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة.

٢. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متطلبات درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدى لاستخدام برنامج أنشطة الإعلام التربوي في توعية التلاميذ بمفاهيم الجودة على الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي.

٣. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متطلبات درجات الذكور ومتطلبات درجات الإناث على الاختبار التحصيلي لبرنامج أنشطة الإعلام التربوي في توعية التلاميذ بمفاهيم الجودة.

٤. توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين اتجاه التلاميذ نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة ومتطلبات درجاتهم على الاختبار التحصيلي.

مقططفات الدراسة:

□ أنشطة الإعلام التربوي: هي تلك الأنشطة التي تقدم في المؤسسات التعليمية، ويقوم بها الطلبة تحت إشراف الأخصائي، وهو أنشطة مدرسية حرره تقع في محيط ما يعرف تربوياً بالأنشطة الاصفية، يستهدف تنمية الجانب المعرفي والمهاري والوجداني للتلاميذ، وتزرع بينهم التفاس ودفعهم إلى القراءة والإطلاع وجمع المعلومات ونقدها واكتساب القيم والسلوكيات والاتجاهات المرغوبة في المجتمع.

أ. نشر ثقافة الجودة داخل المؤسسات التعليمية والمجتمع، لتقبل متطلبات الجودة وفهم وإدراك تطبيق الجودة من قبل العاملين بالنظام التعليمي، وترجمة هذا الفهم والإدراك من قبل المسؤولين عن النظام التعليمي إلى سياسات مكتوبة منشورة للأخذ بها داخل المدرسة.

ب. تحديد معايير الجودة كصيغة لتفعيل الجودة في الأنظمة التعليمية.
ج. قياس وتحديد تكاليف تطبيق الجودة داخل النظام التعليمي باستخدام بعض المقاييس الرقمية.

د. التخطيط الكفاءة لتطبيق الجودة ويطلب ذلك وضع خطة رئيسية لتطوير العمل في ضوء مبادئ الجودة مع وجود رؤية إستراتيجية قوية لنجاحها.

هـ. تحديد وسائل الرقابة والتوجيه لنظام الجودة داخل المؤسسة التعليمية.
وـ. تشكيل فرق الجودة ومجملها واشتراك جميع العاملين بالمؤسسة.

زـ. التدريب الدورى المنتظم لكل العاملين بالنظام التعليمي وتهيئةهم لتفعيل متطلبات الجودة داخل النظام التعليمي.

حـ. التطبيق الفعال لأدوات تفعيل الجودة داخل المؤسسة التعليمية، ويطلب ذلك زراعة عمليات الجودة في ثقاباً عمليات التعليم والتعلم حتى تنتهي الجودة في العملية التعليمية ونواتجها بدلاً من مجرد البحث فقط عن الجودة في المخرجات بعد انتهاءها.

طـ. التنفيذ وذلك بوضع جداول زمنية لخطة وتحديد النشاط المطلوب تنفيذه وما يتلزم من إجراءات وإمكانات مع وضع خطة لمواجهة العقبات بهدف زيادة كفاءة الأداء وتقليل الفاقد.

يـ. المحافظة على التحسين المستمر في أثناء عمليات التنفيذ، بتوظيف الأساليب الإحصائية والتركيز على تجنب حدوث المشكلات داخل المؤسسة التعليمية.

كـ. التقويم بهدف التأكيد من أن جميع الأعمال الأكademie والإدارية التي تؤثر في جودة العملية التعليمية تؤدي بالكافاءة المطلوبة، وتعمل على التحسين المستمر في الأداء.

لـ. تقديم تغذية راجعة عن الأداء، وتقويم العلاقة بين العاملين في المؤسسة، ودوافعهم تجاه العملاء والمستفيدين. (محمد حافظ، ٢٠١٦ ص ٤٠٤ - ٤١٥)

٣. وظائف نظم ضمان الجودة: ويتضمن نظم ضمان الجودة التعليمية ثلاثة وظائف رئيسية هي:

أـ. ضمان الجودة في العمليات (التخطيط، التصميم، التعليم والتعلم) تماماً مثل التحسين المستمر للجودة في المخرجات (نواتج تعلم الطالب، خبرات النظام).

بـ. مساعدة المؤسسة في الحصول على أعلى مستويات الثقة في أدائها لكل مسؤولياتها، ومساعدتها في الحصول على نواتج ومخارات تعليمية متسقة ومتوجهة بما يتضمنه ذلك من كفايات ومساهمات الخريجين.

جـ. مساعدة المؤسسة على الاستغلال الأمثل للموارد لإنجاز الجودة، والأهداف الإستراتيجية الأخرى ويمكن تحقيق ذلك من خلال ضمان جودة عمليات الأنظمة الجزئية للتعميل، والتخطيط الإستراتيجي، والإدارة وتلك الأنظمة التي تحقق الكفاءة والقدرة المحاسبية لبرامج الجودة. (شرف سعيد، ٢٠٠٧، ص ١٤٤ - ١٤٥)

٤. أهداف الجودة مع الجماعات المدرسية: تسعى إدارة الجودة الشاملة في أي منظمة إدارية إلى تحقيق مجموعة من الأهداف وهي:
أـ. ضبط نظام الإداري التعليمي وتطويره، نتيجة لتصنيف الأدوار والمسؤوليات المحددة لكل فرد في النظام التعليمي، حسب قدراته، ومستواه.

لديمقراطى الصحيح لديهم.

وـ. العمل على خدمة المجتمع بوجه عام والمجتمع المدرسي بوجه خاص: فلابد من تشجيع الطلاب من خلال ممارسة الفنون الإعلامية المختلفة على المشاركة في خدمة المجتمع والمحافظة على المجتمع المدرسي. (رشا سمير فوزي، ٢٠١٣، ص ٦٦ - ٦٨)

٥. مفهوم الجودة: الجودة هي "عملية بنائية تهدف إلى تحسين المنتج النهائي ولا يمكن اعتبارها عملية خالية أو معدومة حيث تستند على الإحسان العام للحوك على الأشياء. وتنسند فلسفة إدوارد ديمينج E. Deming لإدارة الجودة على ضرورة تحسين ظروف العمل لكل العاملين داخل المؤسسة. ويرجع ذلك إلى تشبثه كل من ظروف العمل وببيته الإدارية التي اتسمت بالخوف والحذر مع ما يسود مدارسنا في الوقت الحالي التي ولجهته". (أحمد إبراهيم أحمد، ٢٠٠٧، ص ١٧)

وعرفت على أنها "الخصائص المجتمعة لمنتج أو خدمة ترضي احتياجات المتلقي، سواء كان الزبون هي المتلقي المباشر للخدمة أم المستخدمة الأصلية لمنتج أو الخدمة أو كلاهما". (Rinehart, 2007, p.49)

وهو فلسفة ومجموعة من المبادئ الإرشادية تمثل دعائم للتحسين المستمر بالمنظومة التعليمية (علم، متعلم، إدارة، مبني مدرسي، بيئة تعليمية، ومناخ مدرسي) وما يتطلبه ذلك من دعم العمليات التعليمية وتكنولوجيا التعليم بهدف تحسين المخرجات للوفاء بإحتياجات المستهلك حالياً ومستقبلها. (بتالي السيد عاشور، ٢٠١٣، ص ١٣)

٦. مبادئ الجودة: وترتکز إدارة الجودة الشاملة على عدد من المبادئ الأساسية لتكاملة وهي:

أـ. التركيز على المستفيدين: إذ تهتم المؤسسة التعليمية بكل المستفيدين منها، وترتكز عملها لإرضائهم إشباع حاجاتهم وتحقيق توقعاتهم منها، ويدخل ضمن المستفيدين البيئة والمجتمع، وسوق العمل والأباء والطلاب.

بـ. القيادة: إذ تقوم إدارة الجودة على إعلان رؤيتها للمدرسة، تلك الرؤية التي تبرز الصورة المرغوبة للمدرسة في المستقبل، وما يتبين عنها من أهداف وسياسات، وتوفير المدخلات اللازمة لتحقيقها والمناخ الذي يساعد على حسن وجودة الأداء.

جـ. المشاركة: والمشاركة تأكيد على الحرية والديمقراطية وعدم الاستثنار بالسلطة والعمل التعاوني الفرقي، وصنع قرارات قائمة على مشاركة الجميع، وإستغلال طاقات الجميع.

دـ. التأكيد على الوسائل والمخرجات في أن واحد: ذلك أن الجودة الشاملة تهتم بالوسائل والأسبابقدر اهتمام بالوصول إلى منتج ذاتي جودة، وهذا يعني تذليل كافة الصعوبات والعقبات التي تواجه العمل منذ بدايته، والتقييم المستمر له.

دـ. نظام معلومات لدعم القرار: وعملية صنع القرار واتخاده وتنفيذه وتقويمه تتم في ضوء بيانات ومعلومات.

وـ. التطوير المستمر: إذ إن التطوير المستمر وسيلة وهدف في وقت واحد، لأنها يدعم الجودة ويعتبر جزءاً منها.

زـ. الاستقلال: وتعتمد إدارة الجودة الشاملة على نظام يحقق استقلال المؤسسة واستقلال الإدارة ذاتها.

حـ. الرقابة والتقويم الشامل والمستمر: وتدعم إدارة الجودة الشاملة يتطلب وجود نظام للمتابعة وتقييم الأداء والتطوير وتصحيح الأخطاء وتدعم الإيجابيات والتغذية الراجعة. (أحمد إسماعيل حجي، ٢٠٠٩، ص ٢٨٢ - ٢٨٣)

٧. مراحل تطبيق نظام الجودة بالمدارس: يتم تطبيق أنظمة الجودة في العملية التعليمية تبعاً للخطوات التالية:

- بعدة مراحل وهي كالتالي:
١. تطبيق أدوات الدراسة: يمكّن بعد الزمني في تطبيق أدوات الدراسة الحالي من ١٧ / ٣ / ٢٠١٩ إلى ١٥ / ٤ / ٢٠١٩، وتم خلال هذه الفترة إجراء الدراسة الاستطلاعية وتقييم الأدوات والقياس الفعلى وتطبيق برنامج الدراسة الحالى على عينة الدراسة، ومن ثم إجراء القياس البعدى، ولمزيد من الإيضاح سوف تعرض الباحثة لهذه الإجراءات بمزيد من التفصيل على النحو التالي:
 ٢. تطبيق الاختبار قبلياً: تم التطبيق الفعلى للاختبار على جميع التلاميذ عينة الدراسة الحالى للمجموعة التجريبية في ٢٠١٩ / ٣ / ٢٠.
 ٣. تنفيذ التجربة الفعلية للبرنامج: تم تجريب البرنامج على تلاميذ العينة التجريبية للبحث فى الفترة من ٢٤ / ٤ / ٢٠١٩ إلى ١٤ / ٤ / ٢٠١٩، وقد بدأتها الباحثة بجلسة تمهيدية، والهدف من ذلك تهيئه التلاميذ لتطبيق برنامج الدراسة، وبدأت بالتطبيق الفعلى للبرنامج.
 ٤. تطبيق الاختبار بعدياً: قامت الباحثة بالتطبيق البعدى للاختبار على جميع تلاميذ عينة الدراسة الحالى للمجموعة التجريبية في ١٥ / ٤ / ٢٠١٩، وبعد ذلك قامت الباحثة بتصحيح الاختبار ورصد الدرجات التي حصل عليها التلاميذ تمهيداً لمعالجتها إحصائياً.
 ٥. تطبيق مقياس الاتجاهات: قامت الباحثة بتطبيق المقياس على جميع تلاميذ عينة الدراسة الحالى للمجموعة التجريبية في ١٥ / ٤ / ٢٠١٩، وبعد ذلك قامت الباحثة بتصحيح المقياس ورصد الدرجات التي حصل عليها التلاميذ تمهيداً لمعالجتها إحصائياً.

بـ. الارتكاء بمستوى الطالب الأكاديمي، والانفعالي، والاجتماعي، والنفسى، والتربوي باعتبارهم أحد مخرجات النظام التعليمي.

جـ. تحسين كفاءة المدرسين، والأخصائيين، ورفع مستوى الأداء لجميع الإداريين من خلال التدريب المستمر.

دـ. توفير جو من التفاهم، والتعاون، وال العلاقات الإنسانية بين جميع العاملين في النظام التعليمي.

هـ. تطوير الهيكلية الإدارية للمدرسة، بطريقة تسهل عملية التعلم بعيداً عن البيروقراطية، وتسمح بالمشاركة في اتخاذ القرارات التعليمية.

وـ. رفع مستوى الوعي لدى الطالب تجاه عملية التعليم، وأهدافه مع توفير فرص ملائمة للتعلم الذاتي بصورة أكثر فاعلية.

زـ. النظرية الشمولية لعملية التعليم من كافة جوانبها، والابتعاد عن التجزئة بين عناصر التعليم، مع الاهتمام بعمليات التدريب المستمر لكافة المعنيين والمشاركين من أجل التطوير، والتحسين للوصول إلى مخرجات تعليمية ملائمة، ذات صبغة تناصيفية.

حـ. زيادة الاحترام، والتقدير المحلي، والاعتراف العلمي بالمؤسسات التعليمية، لما تقدمه من خدمة مختلفة للطلاب، والمجتمع من خلال الإسهام في تنمية المجتمع المحلي. (إبراهيم الحسيني عبد المنعم هال، ٢٠١٣، ص ٨٨)

الأجراءات المنهجية:

تطبيقات تجربة الدراسة الأساسية: بعد الانتهاء من إعداد البرنامج المقترن وأدواتقياس بدأت الباحثة بتطبيق تجربة الدراسة الأساسية، وقد مر تنفيذ التجربة الأساسية جدول (١) يوضح البرنامج الزمني لإجراءات الدراسة

العينة	التاريخ	الأدوات	الإجراء
١٠ تلميذ وتلميذة من غير عينة الدراسة	٢٠١٩ / ٣ / ١٨ - ١٧	وهي خاصة الاختبار والبرنامج	التجربة الاستطلاعية
١٥ تلميذ وتلميذة	٢٠١٩ / ٣ / ٢٠	قياس متوسطات درجات التلاميذ على أدوات الدراسة لدى تلاميذ المجموعة التجريبية	القياس القبلي
١٥ تلميذ وتلميذة	٢٠١٩ / ٤ / ١٤ إلى ٢٤	قياس فعالية للبرنامج	تطبيق البرنامج
١٥ تلميذ وتلميذة	٢٠١٩ / ٤ / ١٥	قياس متوسطات درجات التلاميذ على أدوات الدراسة لدى تلاميذ المجموعة التجريبية	القياس البعدى

الفرض الثاني: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على الاختبار التحصيلي لبرنامج أنشطة الإعلام التربوي في توسيع مفاهيم الجودة.

تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) بين متوسطي درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث بعد البرنامج المقترن كما يتضح في الجدول التالي:

جدول (٤) نتائج اختبار (ت) دلالة الفروق بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على الاختبار التحصيلي لبرنامج أنشطة الإعلام التربوي في توسيع مفاهيم الجودة

المجموعات	عدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	درجة الحرارة	مستوى الدلالة
ذكور	٨	٣٤,٠٠	١٦,٥٣٢	٢,١٢٩	٢٨	دالة *
إناث	٧	٢٢,١٤	١٣,٥٢٩			

تشير نتائج اختبار (ت) في الجدول السابق إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على الاختبار التحصيلي لبرنامج استخدام أنشطة الإعلام التربوي في التوعية بمفاهيم الجودة لدى التلاميذ وذلك لصالح الذكور، حيث بلغت قيمة المتوسط ٢,١٢٩ وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠٥، وبالتالي فقد ثبتت صحة الفرض الثالث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على الاختبار التحصيلي لبرنامج أنشطة الإعلام التربوي في توسيع مفاهيم الجودة.

الفرض الأول: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لإستخدام برنامج أنشطة الإعلام التربوي في توسيع مفاهيم الجودة على الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدى.

تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية قبل تطبيق البرنامج المقترن وبعد تطبيق البرنامج المقترن كما يتضح في الجدول التالي:

جدول (٣) نتائج اختبار (ت) دلالة الفروق بين متوسطات درجات التلاميذ المجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج

المجموعات	عدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	درجة الحرارة	مستوى الدلالة
قبل	١٥	١٥,٨٦٦	٥,٢٠٨	١٧,٨٩٧	٢٨	دالة عند دلالة ٠,٠١
بعد	١٥	٤٥,٩٣٣	٣,٨٩٩			

تشير نتائج اختبار (ت) في الجدول السابق إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات التلاميذ على الاختبار التحصيلي قبل تطبيق برنامج أنشطة الإعلام التربوي في توسيع مفاهيم الجودة ومتوسطات درجاتهم بعد تطبيق البرنامج التحصيلي، حيث بلغت قيمة المتوسط ١٧,٨٩٧ وهي قيمة دالة إصحاح البعدى، حيث بلغت قيمة الانحراف المعياري ٣,٨٩٩ وهي قيمة دالة ٠,٠١، وبالتالي فقد ثبتت صحة الفحص: توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠١، وبالتالي فقد ثبتت صحة الفحص: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات التلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لإستخدام برنامج أنشطة الإعلام التربوي في توسيع مفاهيم الجودة على الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدى.

نتائج تطبيق مقياس الاتجاهات:

جدول (٥) يوضح اتجاهات عينة الدراسة نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة

الاتجاه	المتوسط	نادرًا		أحياناً		دائمًا		الاستجابة	العبارة
		%	ك	%	ك	%	ك		
دائماً	١,٥٣٣	٦,٧	١	٣٣,٣	٥	٦٠,٠	٩	تنمية مفاهيم الجودة لدى التلاميذ	
دائماً	١,٥٣٣	١٣,٣	٢	٢٠,٠	٣	٦٦,٧	١٠	إكساب التلاميذ مهارات التحليل والتفصي وقدرة على التعامل مع وسائل الإعلام بصورة فعالة	
دائماً	١,٤٦٦	١٣,٣	٢	٢٦,٧	٤	٦٠,٠	٩	بث روح العمل التعاوني عند التلاميذ.	
دائماً	١,٦٠٠	٦,٧	١	٢٦,٧	٤	٦٦,٧	١٠	زيادة قدرة التلاميذ على الاتصال.	
أحياناً	١,٤٠٠	-	-	٦٠,٠	٩	٤٠,٠	٦	إكساب التلاميذ القدرة على التعبير.	
أحياناً	١,٤٠٠	-	-	٦٠,٠	٩	٤٠,٠	٦	تنمية قدرة التلاميذ على الحوار وإحترام الرأي الآخر	
أحياناً	١,٢٦٦	١٣,٣	٢	٤٦,٧	٧	٤٠,٠	٦	إكساب التلاميذ اتجاهات إيجابية نحو الجودة	
أحياناً	١,٣٣٣	١٣,٣	٢	٤٠,٠	٦	٤٦,٧	٧	تعمير التلاميذ بأهمية الجودة ووظائفها	
أحياناً	١,٤٠٠	-	-	٦٠,٠	٩	٤٠,٠	٦	تزويدني أنشطة الإعلام التربوي بمهارات وخبرات متعددة	
دائماً	١,٦٦٧	-	-	٣٣,٣	٥	٦٦,٧	١٠	تفيدني أنشطة الإعلام التربوي في مجالات كثيرة.	
أحياناً	١,٤٠٠	-	-	٦٠,٠	٩	٤٠,٠	٦	استمتع بدراسة أي شيء من الإعلام التربوي	
دائماً	١,٧٣٣	-	-	٢٦,٧	٤	٧٣,٣	١١	أريد أن أعرف معلومات كثيرة عن الإعلام كمهنة	
أحياناً	١,١٣٣	-	-	٨٦,٧	١٣	١٣,٣	٢	استمتع بممارسة أنشطة الإعلام التربوي في ظل معايير الجودة	
أحياناً	١,٣٣٣	١٣,٣	٢	٤٠,٠	٦	٤٦,٧	٧	أحب أن أعرف معلومات كثيرة عن مفاهيم الجودة	
أحياناً	٠,٨٦٦	٢٠,٠	٣	٧٣,٣	١١	٦,٧	١	الى ان شترك مع زملائي في أنشطة الإعلام التربوي	
دائماً	١,٥٣٣	٦,٧	١	٣٣,٣	٥	٦٠,٠	٩	ممارسة أنشطة الإعلام التربوي تعطلي عن دروسى	
أحياناً	١,٢٠٠	٦,٧	١	٢٦,٧	١٠	٢٦,٧	٤	اعتقد ان معظم التلاميذ لا يمارسون أنشطة الإعلام التربوي	
أحياناً	١,٤٠٠	١٣,٣	٢	٣٣,٣	٥	٥٣,٣	٨	أشعر بالسعادة عندما تستفيد التلاميذ من ممارسة نشاط الإعلام التربوي	
أحياناً	١,٥٣٣	-	-	٤٦,٧	٧	٥٣,٣	٨	أقرأ صحف ومجلات المدرسة دائمًا	
دائماً	١,٤٦٦	-	-	٥٣,٣	٨	٤٦,٧	٧	تزويدنا أنشطة الإعلام التربوي بكل ما هو جيد داخل المجتمع المدرسي وخارجها	
أحياناً	١,٤٠٠	٦,٧	١	٤٦,٧	٧	٤٦,٧	٧	أميل إلى إجراء حادث وتحقيقات صحفية	
أحياناً	١,٣٣٣	١٣,٣	٢	٤٠,٠	٦	٤٦,٧	٧	أنشطة الإعلام التربوي تشجع على العمل الجماعي	
دائماً	١,٤١٠	١٣,٣	٢	٣٣,٣	٥	٥٣,٣	٨	ترسيخ مفاهيم الجودة من خلال ممارسة أنشطة الإعلام التربوي	
دائماً	١,٦٦٧	٦,٧	١	٢٦,٧	٤	٦٦,٧	١٠	تنوع مصادر أنشطة الإعلام التربوي المهدفة إلى نشر مفاهيم الجودة	
دائماً	١,٧٣٣	٦,٧	١	١٣,٣	٢	٨٠,٠	١٢	تفعيل دور أنشطة الإعلام التربوي في نشر مفاهيم الجودة	
دائماً	١,٦٦٧	-	-	٣٣,٣	٥	٦٦,٧	١٠	نشر مفهوم العمل الجماعي بين اعضاء جماعات الأنشطة المختلفة	
دائماً	١,٧٣٣	-	-	٢٦,٧	٤	٧٣,٣	١١	اساهم في انجاح انشطة الإعلام التربوي التي الفضم اليها	
دائماً	١,٨٠٠	-	-	٢٠,٠	٣	٨٠,٠	١٢	اشعر زملائي إلى الانضمام إلى برامج أنشطة الإعلام التربوي	
دائماً	١,٦٠٠	-	-	٤٠,٠	٦	٦٠,٠	٩	انعدام ثقافة الجودة لدى الكثير من القائمين على أنشطة الإعلام التربوي	
دائماً	١,٦٠٠	-	-	٤٠,٠	٦	٦٠,٠	٩	تساعد الجودة على توفير أماكن مناسبة بالمدارس لممارسة الأنشطة.	

التربيوي بمهارات وخبرات متعددة- استمتع بدراسة أي شيء من الإعلام التربوي- استمتع بممارسة أنشطة الإعلام التربوي في ظل معايير الجودة- أحب أن أعرف معلومات كثيرة عن مفاهيم الجودة- أتفق ان شترك مع زملائي في أنشطة الإعلام التربوي- أعتقد أن معظم التلاميذ لا يمارسون أنشطة الإعلام التربوي- أشعر بالسعادة عندما تستفيد التلاميذ من ممارسة نشاط الإعلام التربوي- أقرأ صحف ومجلات المدرسة دائمًا- أميل إلى إجراء حادث وتحقيقات صحفية- أنشطة الإعلام التربوي تشجع على العمل الجماعي- حسابي بلغ (١,٤٠٠ - ١,٢٦٦ - ١,٣٣٣ - ١,٤٠٠ - ١,٢٠٠ - ٠,٨٦٦).

الفرض الثالث: يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات التلاميذ المجموعة التجريبية على مقياس الاتجاه نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة.

تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية قبل تطبيق البرنامج المقترن وبعد تطبيق البرنامج المقترن كما يتضح في الجدول التالي:

جدول (٦) نتائج اختبار (ت) لدالة الفروق بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على مقياس الاتجاه نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة

تشير نتائج اختبار (ت) في الجدول السابق إلى توجد فروق ذات دالة إحصائية

تشير بيانات الجدول السابق إلى استجابات المبحوثين حول اتجاهات عينة الدراسة نحو أنشطة الإعلام التربوي للنوعية بمقاييس الجودة، حيث أنها دائمًا (تنمية مفاهيم الجودة لدى التلاميذ- إكساب التلاميذ مهارات التحليل ولنقد وقدرة على التعامل مع وسائل الإعلام بصورة فعالة- بث روح العمل التعاوني عند التلاميذ- زيادة قدرة التلاميذ على الاتصال- تزويدني أنشطة الإعلام التربوي في مجالات كثيرة- تفهمني أنشطة الإعلام التربوي في مجالات كثيرة عن مفاهيم الجودة- اشتراك مع زملائي في أنشطة الإعلام التربوي- ممارسة أنشطة الإعلام التربوي تعطلي عن دروسى- اعتقد ان معظم التلاميذ لا يمارسون أنشطة الإعلام التربوي- اشعر بالسعادة عندما تستفيد التلاميذ من ممارسة نشاط الإعلام التربوي- اقرأ صحف ومجلات المدرسة دائمًا- تزويدنا أنشطة الإعلام التربوي بكل ما هو جيد داخل المجتمع المدرسي وخارجها- أميل إلى اجراء حادث وتحقيقات صحفية- اشتراك مع زملائي في أنشطة الإعلام التربوي- تزويدنا أنشطة الإعلام التربوي تعطلي عن دروسى- تفهمني أنشطة الإعلام التربوي في مجالات كثيرة- اشتراك مع زملائي في أنشطة الإعلام التربوي- اشتراك في انجاح انشطة الإعلام التربوي التي الفضم اليها- اشعر زملائي إلى الانضمام إلى برامج أنشطة الإعلام التربوي- انتعدم ثقافة الجودة لدى الكثير من القائمين على أنشطة الإعلام التربوي- تساعدة الجودة على توفير أماكن مناسبة بالمدارس لممارسة الأنشطة.

بينما جاء رأيهما أنها "أحياناً" (إكساب التلاميذ القدرة على التعبير- تنمية قدرة التلاميذ على الحوار وإحترام الرأي الآخر- إكساب التلاميذ اتجاهات إيجابية نحو الجودة- تبصير التلاميذ بأهمية الجودة ووظائفها- تزويدني أنشطة الإعلام

- ماجستير، جامعة المنيا، كلية التربية النوعية، ٢٠١٨.
٦. رشا سمير فوزي: تطوير برنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في ضوء معايير الجودة الشاملة، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، ٢٠١٣.
٧. السيد محمود عثمان أحمد: اتجاهات أخصائي الإعلام التربوي بالمدارس الحكومية نحو تطبيق معايير الجودة في الأنشطة الإعلامية: دراسة ميدانية، مجلة دراسات الطفولة بمعهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، مجلد ٢٠، العدد ٧٥، يونيو ٢٠١٧.
٨. صباح إمام أحمد على سويلم: العلاقة بين ممارسة طلاب المرحلة الإعدادية لأنشطة الإعلام التربوي وتنمية قدراتهم الإعلامية، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفولة، ٢٠١٧.
٩. عبير عطية حسين ابراهيم غنيم: فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات الصحافة الاستقصائية لدى طلاب الإعلام التربوي: دراسة تجريبية، رسالة ماجستير، جامعة المنصورة، كلية التربية النوعية، ٢٠١٧.
١٠. عفيف محمود رفاعي: الإعلام التربوي: دراسة مقارنة، مرجع سابق، ٢٠٠٨.
١١. ماجدة لطفي السيد: تقنيات الإعلام التربوي والتعليمي، عمان، دار أسلمة للنشر والتوزيع، ٢٠١١.
١٢. محمد عالم الجندي: الإعلام المدرسي ومشكلاته، الاسكندرية، دار الجامعة الحديثة، ٢٠٠٩.
١٣. محمود محمد حافظ: مؤشرات جودة التعليم في ضوء المعايير التعليمية، دسوق، العلم والإيمان للنشر والتوزيع، ٢٠١٦.
١٤. نيللي السيد عاشور: الجودة والإعتماد الأكاديمي في ضوء الاتجاهات العالمية الحديثة، القاهرة، دار الزهراء للنشر والتوزيع، ٢٠١٣.
١٥. هناء سيد شعبان عبدالله: تقييم دور أخصائي الإعلام التربوي في ضوء المعايير القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، رسالة ماجستير، جامعة المنوفية، كلية التربية النوعية، ٢٠١٨.
16. DeVaney, Ann (2013). A Grammar of Educational Television, in D. Hlynka and John Belland, eds, Paradigms Regained, Educational Technology Publications, Englewood Cliffs, NJ.
17. Houston, Cynthia (2008). "Getting to Proficiency and Beyond: Kentucky Media Centers' Progress on State Standards and the Relationship of Media Program Variables to Student Achievement". LIBRES Library and Information Science Research Electronic Journal, Vol. 18, No. 1.
18. Rinehart Gray. (2007). Quality Education Applying the philosophy of Dr. W. E. Deming, USA, Quality press.
19. Stephen, H. (2013). Media Power and the Development of Media Literacy: An adult educational interpretation, Harvard Educational Review, Vol 56, No 2.
20. Sun- Kwon, Chang (2010). Korean Educational Broadcasting System. Available at <http://www.hp.com/go/getconnected>
21. Tafani, Vilma (2010). "Suggested School Mass Media Activities For English Language Learning: Quality Standards". Acta Didactica Napocensia, Vol. 2, No. 1, ISSN 2065- 1430.
22. Valsamidou, Lina P. et.al. (2012). "Students in the Role of Journalists: School Newspaper Publications about Social Behavior and the Mass Media". Journal of Studies in Education, Vol. 2, No. 2, ISSN 2162-6952.

بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على مقاييس الاتجاه نحو دور الأنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة، حيث بلغت قيمة المتوسط ٣,٢٦٠ وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى دالة ٠,٠١، وبالتالي فقد ثبت صحة القائل: يوجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية على مقاييس الاتجاه نحو دور الأنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة.

٥. الفرض الرابع: "توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين اتجاه التلاميذ نحو دور الأنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة ومتوسطات درجاتهم على الاختبار التحصيلي". ولاختبار صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة معامل ارتباط سبيرمان لقياس العلاقة الارتباطية بين اتجاهات التلاميذ نحو دور أنشطة الإعلام جدول (٧) معامل سبيرمان لقياس العلاقة الارتباطية بين اتجاهات التلاميذ نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة

الاتجاه التحصيلي	معامل ارتباط سبيرمان لقياس العلاقة الارتباطية بين اتجاهات التلاميذ نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة	
	الدلالة	اتجاه العلاقة
الدد	٣,٢٦٠	معامل الارتباط R دالة ٠٠١٥

تشير نتائج الجدول السابق: أنه باستخدام معامل ارتباط سبيرمان اتضح وجود علاقة دالة بين اتجاهات التلاميذ عندهم دراسة نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة والاختبار التحصيلي حيث بلغت قيمة معامل ارتباط سبيرمان ٣,٢٦٠ وهي قيمة دالة عند مستوى دالة ٠,٠١، وبالتالي يثبت صحة الفرض القائل: توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين اتجاهات التلاميذ نحو دور أنشطة الإعلام التربوي في النوعية بمقاييس الجودة ومتوسطات درجاتهم على الاختبار التحصيلي.

التوصيات والمقررات:

- العمل على إنشاء أقسام لإدارة الجودة داخل المديريات التعليمية يكون هدفها الأساسي هو الإشراف على تطبيق أساليب الجودة في المدارس بمختلف مرحلتها التعليمية.
- تنظيم الندوات واللقاءات بالمؤسسات التعليمية للتعرف بالجودة ومقاييسها.
- العمل على نشر الثقافة التنظيمية المناسبة لفلسفة الجودة.
- تطبيق معايير الجودة والاعتماد المدرسي وعلاقته ببعض المتغيرات من وجه نظر أخصائي الإعلام التربوي.
- مدى تطبيق معايير الجودة في المدارس الحكومية والخاصة ببعض محافظات مصر.
- ضرورة نشر ثقافة الجودة في كل المؤسسات التعليمية.
- الكشف عن اتجاهات الطلاب نحو ممارسة الجودة.
- تشجيع اجراء الدراسات والبحوث في مجال الأنشطة المدرسية والجودة في التعليم.
- العمل على توفير الحد الأدنى من متطلبات الجودة بالمؤسسات التعليمية.

المراجع:

- إبراهيم الحسيني عبدالمنعم هلال: تطوير الأداء المهني لمشرفى الأنشطة المدرسية في ضوء معايير الجودة، الاسكندرية الجامعي الحديث، ٢٠١٣.
- أحمد إبراهيم أحمد: تطبيق الجودة والاعتماد في المدارس، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٧.
- أحمد إسماعيل حجي: إدارة المدرسة وإدارة الصف التخطيط الاستراتيجي لضمان الجودة والاعتماد، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٩.
- أشرف السعيد: الجودة الشاملة والمؤشرات في التعليم الجامعي، الإسكندرية، دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٧.
- دعاء عوض محمد طه: تعرض طلاب المرحلة الثانوية لأدوات الإعلام الجديد وتأثيرها على اتجاهاتهم نحو وسائل الإعلام التربوي "دراسة ميدانية"، رسالة