

فعالية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في تدريب التقاول لخفض قلق المستقبل لدى عينة من المراهقين

أ.د. جمال شفيق أحمد

أستاذ علم النفس الاكاليمي ورئيس قسم الدراسات النفسية للأطفال-جامعة عن شمس

أ.د. فوايد محمد على مدبة

أستاذ علم النفس بقسم الدراسات النفسية للأطفال-معهد دراسات الطفولة-جامعة عن شمس

أمين سعد سعد الدين شعبان

المختصر

الأهداف: حداثة المفاهيم المستمدة من نظريات علم النفس الإيجابي وضرورة الاهتمام بها لتقدير فاعليتها، والتعرف على دور تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في زيادة التقاول لدى عينة من المراهقين، وإعداد وبناء برنامج قائم على استخدام بعض مستحدثات التكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في علم النفس الاكاليمي، واختبار مدى فعالة برنامج قائم على استخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد لخفض قلق المستقبل لدى المراهقين.

المشكلة: يمكن تحديد مشكلة الدراسة من خلال التساؤلات التالية هل توجد فروق بين متوسطي عينة الدراسة (مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية) على مقياس التقاول قبل تطبيق البرنامج وبعده؟، وهل توجد فروق بين متوسطي عينة الدراسة (مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية) على مقياس قلق المستقبل قبل تطبيق البرنامج وبعده؟

الأهداف: معرفة مدى فاعلية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في تدريب التقاول وزيادته لدى عينة من المراهقين، ومعرفة مدى فاعلية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في خفض قلق المستقبل لدى عينة من المراهقين.

المنهج: سوف يستخدم الباحث المنهج شبه التجاري حيث أنه الملائم لدراستها.

عينة الدراسة: تكونت عينة الدراسة من ٥٠ مراهق تم تطبيق اختبار قلق المستقبل واختبار أعلى^٥، وقد تم اختيارهم من التعليم الثانوي، وتراوحت أعمارهم جميعاً من (١٤ - ١٧) سنة.

الأدوات: اعد الباحث مقياس قلق المستقبل، ومقياس التقاول، وبرنامج ثلاثي الأبعاد.

الاسلوب الاحصائي: استخدم الباحث المتosteطات والاتحرافات المعيارية واختبار (ت) T-test لمعرفة الفروق قبل تطبيق البرنامج وبعد تطبيقه على عينة من المراهقين.

النتائج: تحقق نتائج جميع فروض الدراسة.

The effectiveness of a program based on three-dimensional technology to improve optimism and reduce future anxiety for a sample of teenagers

Importance: Modern concepts derived from the theories of positive psychology, Identify the role of three-dimensional technology in increasing optimism among a sample of teenagers, Preparation and build a program based on the use of some of the innovations of technology in three-dimensional psychology clinical, and test the program ability using three-dimensional technology to reduce future anxiety in adolescents.

Problem: Are there differences between the average of the study sample (for the control group and the experimental group) on the optimism scale before and after the application of the program? Are there differences between the averages of the study sample (as a control group and experimental) on a scale of concern future before and after the application of the program?

Aims: Find out how effective the program using three-dimensional technology in increasing optimism among a sample of adolescents, To know the effectiveness of the program using three-dimensional technology to reduce future anxiety among a sample of adolescents>

Study Approach: The researcher used the quasi-experimental approach.

Sample: Consisted of 50 teenager from secondary education, their ages average was (14- 17) years they were tested by future anxiety scale and the highest 5 had been chosen.

Tools: The researcher prepared Future Anxiety Scale, The Three-Dimensional Software, and Optimism Scale.

Statistical Style: The researcher used the averages and standard deviations and test "T" T-test to find out the differences before the application of the program and then applied to a sample of teenagers.

المقدمة:

أصبح القلق من المستقبل هو السمة السائدة في هذا العصر يتعايش معه الكبار والصغار، الذكور والإثاث، والقلق قد يكون قلقاً سرياً أو قلقاً مرضياً فاما القلق السوي يخبره الفرد في الأحوال العادلة، وهو رد فعل الفرد لخطر خارجي معروف في مواقف تتسم بالتهديد، وأما القلق المرضى هو عبارة عن خوف غامض غير معروف أسبابه وشعور بعدم الأمان وهذا القلق نقطة البداية لأى سيكولوجية صرارات نفسية.

والقلق أسباب تتعلق بالحاضر من حيث ضغطه ومشاكله، ونقلق لأسباب تتعلق بالمستقبل حيث التغيرات المتلاحقة تفوق قدراتنا على التنبؤ ومن ثم التبيؤ والاستعداد للعيش مع هذا القلق.

قلق المستقبل هو أحد المصطلحات الحديثة والمهمة في مجال البحث العلمي، فكل أنواع القلق لها تأثير مستقبلي، ففي عصرنا ينشأ القلق بشكل مستمر بسبب المطالب والاحتياجات المتعددة لاحتواء تغيرات العصر السريعة والسيطرة عليها (Zaleski, Z. 1996) وبتفق مع هذا الرأى (Rappaport, H. 1990) (Moline, R. 1990) بأن قلق المستقبل لم يعد مصدراً لبلوغ الأهداف وتحقيق الأحلام والأمال فحسب بل أصبح عند البعض مصدراً لعدم الاستقرار والخوف لما يحمله من هموم وأهداف مجهلة إذ يوحى للأفراد حالة من الارباك بأن الارتكاب في الحياة سوف تنتهي عند نقطة مجهلة غير محددة. فالتفكير بالمستقبل يعتبر أحد العوامل الأساسية المحدثة لقلق لدى الأفراد.

(حنان العانى، ٢٠٠٠).

إلى ان قلق المستقبل لدى الطلاب المراهقين مرتفع بشكل ظاهر واضح في المجتمع، وذلك للمتغيرات الكثيرة في المجتمع الشحون بعوامل مثيرة مجولة المصير تؤدي تفاعلاً منها الاقتصادية والاجتماعية والصحية والبيئية وغيرها إلى نتائج سلبية على سلوكيات الأفراد حيث أن هذه الظاهرة تنس وجود الفرد والمجتمع وبالتالي أصبح عدم الرشوة بالمستقبل سمة نفسية للجميع وبالأشخاص الشباب المراهقين، ويمكن القول أن قلق المستقبل قد يؤثر على مستوى طموح الشباب ويعطل اهدافه ويفقده القررة على حل المشكلات مما يؤدي إلى ضعف فاعلية الذات التي ترتبط بعدم التركيز والنقص وتعتبر فاعلية الذات من الخصائص المهمة في مواجهة القلق. (ناهد سعود، ٢٠٠٥)

ذلك يسعى الباحث في هذه الدراسة إلى استخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد من خلال عرض بعض المحتويات ثلاثة الأبعاد على مجموعة من المراهقين المصممة لتدعم و اختيار عدد من الفنون المستمد من علم النفس الإيجابي لدعم التفاؤل للتخفيف من قلق المستقبل.

مشكلة الدراسة:

تظهر مشكلة البحث الأساسية في مدى فاعلية برنامج تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في دعم التفاؤل و خفض قلق المستقبل لدى عينة المراهقين وتحصص مشكلة الدراسة في التساؤلات الآتية:

- هل توجد فروق بين متوسطي عينة الدراسة (كمجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية) على مقياس التفاؤل قبل تطبيق البرنامج وبعده؟
- هل توجد فروق بين متوسطي عينة الدراسة (كمجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية) على مقياس قلق المستقبل قبل تطبيق البرنامج وبعده؟

فروض الدراسة:

١. الفرض الأول: "توجد فروق دالة بين متوسطي عينة الدراسة (كمجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية) على مقياس التفاؤل قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدي.

٢. الفرض الثاني: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية على مقياس قلق المستقبل قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدي".

أهداف الدراسة:

- معرفة مدى فاعلية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في تدريم التفاؤل

(فعالية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثة ...)

وزيادة لدى عينة من المراهقين.
٢. معرفة مدى فاعلية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في خفض قلق المستقبل لدى عينة من المراهقين.

أهمية الدراسة:**١. الأهمية النظرية:**

أ. استخدام التكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في المجال النفسي (العلاج النفسي).
ب. التعرف على دور تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في زيادة التفاؤل لدى عينة من المراهقين.

ج. حداثة المفاهيم المستمدة من نظريات علم النفس الإيجابي وضرورة الاهتمام بها لتقدير فاعليتها.

د. الاهتمام بالراهقين كفئة تعاني الكثير من المشاكل النفسية التي تحتاج إلى الرعاية والاهتمام.

هـ. تزايد أهمية هذه الدراسة مع ما نلاحظه من ندرة الدراسات العربية والأجنبية التي سعت إلى إعداد برامج قائمة على استخدام التكنولوجيا مثل (تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد الواقع الافتراضي) لخفض قلق المستقبل لدى المراهقين والعلاج النفسي بصفة عامة.

٢. الأهمية التطبيقية:

أ. إعداد وبناء برنامج قائم على استخدام بعض مستحدثات تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد في علم النفس الاليكترون.

بـ. اختبار مدى فعالية برنامج قائم على استخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد لتدريم التفاؤل لخفض قلق المستقبل لدى المراهقين.

الاطار النظري:

ـ تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد: هو عبارة عن صورة حركية مجسمة يقوم بتعزيز الوهم البصري العميق، ابتكرت شركة Real D هذه التقنية. الشركة أخذت نفس اسلوب عين الإنسان في الواقع بحيث أن لكل شخص عينان وكل عين تأخذ صورة مختلفة قليلاً عن العين الأخرى فيقوم المخ بجمع الصورة من العين اليمنى واليسرى لتشكل صورة واحدة. ومن الاختلاف بين الصورة في العين اليسرى والعين اليمنى يستطيع المخ ترجمة ذلك إلى رؤية ثلاثة الأبعاد وهذا بالتحديد ما فعلته شركة Real D.

وتم اشتقاق هذا النوع من التصوير ثلاثي الأبعاد. حيث يستخدم نظام كاميرا الفيديو العالية لتسجيل الفيلم ثم يتم إدخاله إلى الكمبيوتر في مرحلة ما بعد الإنتاج وأجهزة خاصة لإسقاط منظوريين بواسطة الكمبيوتر في مرحلة ما بعد الإنتاج وأجهزة خاصة لإسقاط وعرض الصور المتحركة ونظارات لتزويد العمق الوهمي. لا تقتصر تقنية الثنائي على الأفلام السينمائية في دور السينما، بل أيضاً على التلفزيون وفي تسجيلات الأفلام المباشرة التي تستند في المقام الأول لأغراض تسويقية.

يوجد استخدامات عديدة وكثيرة للرسومات ثلاثة الأبعاد وأولها الإعلانات التجارية التي أصبحت مدعومة تعتمد على برامج الرسم ثلاثي الأبعاد لتنظر إعلاناتها بطريقة جذابة وملائمة للمشاهد.

وأحد استخدامات الأخرى الألعاب فمعظم الألعاب الأن أصبحت تعتمد على مستوى عالي من الجرافيك وقدراتها أصبحت رائعة عندما تقارنها بالألعاب القديمة التي تكون من واجهة واحدة وهذا يظهر لك الفرق الشاسع بين ثالثي وثلاثي الأبعاد.

وهناك أيضاً أحد أشهر الاستعمالات والتي من البديهي أن تكون أحد الاستعمالات وهي الرسوم المتحركة Animation مثل ما يوجد على قناة ديزني وسبسيتون وأخرى مثلهم. فصنع هذه الرسوم المتحركة بهذا الشكل وتحريكها كل هذا يتم عن طريق الرسومات ثلاثة الأبعاد وعن طريق برامج التصميم.

ووجد الأفلام ثلاثة الأبعاد في خمسينيات القرن الماضي، لكن تم الاستغناء عنها لاحقاً بسبب كلفة الأجهزة والعمليات الازمة لإنتاج وعرض فيلم الثنائي دي،

هدف لحماية الذات.

٢. يزيد من حماولات الفرد أداته للعمل بشكل جيد ليفادي الاحداث السيئة، وهذا ما يسمى بالتشاؤم الدافعى.
وهناك اختلاف كبير بين الباحثين في النظر الى العلاقة بين مفهومي التفاؤل و التشاؤم:

١. أن التفاوض والتشاؤم سمتان مستقطنان نسبياً ولكنهما مرتبطان في نفس الوقت، أي أن لكل سمة متصل مستقل استقلالاً نسبياً يجمع بين مختلف الدرجات على السمة الواحدة، فالفرد له موقع على متصل التفاوض مستقل عن مركزه على متصل التشاؤم، وكل سمة هنا تعد بشكل مستقل - أحادية القطب Unipolar، تبدأ من أقل درجة على التفاوض (قد تكون صفر) إلى أقصى درجة، ويتكرر الأمر ذاته مستقلاً بالنسبة للتشاؤم. (بدر الأنصارى، ٢٠٠٣).

٢٠. أن التفاؤل والتشاؤم سمة واحدة، لكنها ثنائية الطبع Bipolar، أي أن متصل هذه السمة لها قطبان مقابلان متضادان، لكل فرد مركز واحد عليه، بحيث يقع بين التفاؤل المتطاير والتشاؤم الشديد ويتضمن ذلك أن الفرد الواحد بصورة عامة لا يمكن أن يكون مثلاً متفائلاً جداً أو متشائماً جداً، حيث أن له درجة واحدة على المتصل (وهو الأمر ذاته في سمة الانبساط، الانطواء).
(أحمد عبدالخالق، ١٩٩٤)

هناك عدد من التعريف والتى وضع لها المصطلح (النقاول) ومنها:
 النقاول لغويًا لسان العرب لابن منظور من الفأل: ضد الطيرة، والجمع فوول،
 وقال الجوهرى: الجمع أقول، وأشند للكميت: لا أسأل الطير عما تقول، ولا
 تتخالجني الأقول وتقاعمت به وتفاول به؛ قال ابن الأثير: يقال تقاعمت بكتذا وتفاولت،
 على التخفيف والقليل، قال: وقد أولع الناس بترك همة تحفيفاً. والفال أن يكون
 الرجل مريضاً فيسمع آخر يقول يا سالم، أو يكون طالب ضالة فيسمع آخر يقول
 يا واجد، فيقول: تقاعلت بكتذا، ويتووجه له في ظنه كما سمع أنه بيراً من مرضه أو
 يجد ضالتة. وفي الحديث: قيل يا رسول الله ما الفأل؟ قال: الكلمة الصالحة، قال:
 وقد جاءت الطيرة بمعنى الجنس، والفال بمعنى النوع؛ قال: ومنه الحديث أصدق
 الطيرة الفأل (نعم، ٢٠١٢).

فقد عرفه بدر الانصارى بأنه نظره إبتسار نحو المستقبل تجعل الفرد يتوقع الأفضل وينتظر الاشياء الايجابية، ويستبعد ما عدا ذلك. (الانصارى، بدر ١٩٩٨)

أما أ. عبد الخالق فعرفه بأنه استبشار نحو المستقبل يجعل الفرد يتوقع الأفضل، وينظر حدوث الخبر . (عبدالخالق، أ.م، ٢٠٠٠)

ومن خلال استعراض التعريفات النظرية السابقة نوصل الباحث إلى تعريف للنقاول بأنه نظرة إندفاع نحو الحياة تجعله مستمتعاً فيها ومتأنلاً لمستقبل واعد. ويعرف الباحث اجرائياً سمة النقاول بأنها: الدرجة التي يحصل عليها الفرد من خلال تطبيق مقاييس سمة النقاول المعد في هذا البحث.

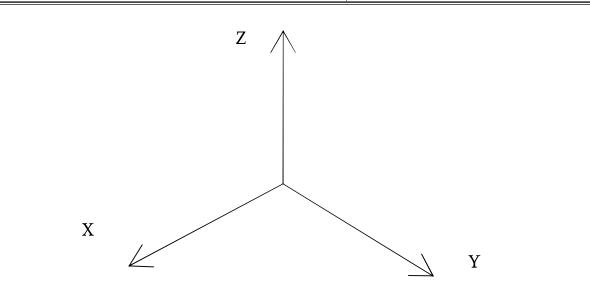
مفهوم فلق المستقبل: يظهر فلق المستقبل نتيجة تعرض الشخص لمجموعة من التغيرات المعايرة عن الشعور بعدم الثقة بالمستقبل. وقد بين M. (Eysenck) (1975) بأن فلق المستقبل ناتج عن تفكير ثابت بأمور تسير باتجاه خطأ وغير صحيح، أما Rappaport فيرى فلق المستقبل بأنه مزيج من الرعب والأمل للمستقبل، ويعانى فيه الفرد من الاكتئاب والآفكار السيئة وقلق الموت واليأس (Rappaport, H., 1991:70).

بشكل غير إيجي. (Rappaport, H., 1991:76) وبذلك فإن الأشخاص القلقين من المستقبل يميلون بأن تكون مساحة حياتهم قصيرة إلى المستقبل، أي أن الحاضر يبقى محسوراً في ظروف القلق، وأن الامتداد المستقبلي يميل إلى التناقص، إذ يعتبر توفلر Toffler فرق المستقبل، أعتقد أن ذلك هو الحال.

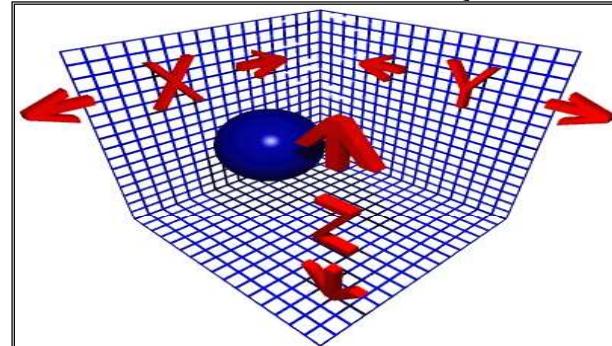
وهلتون يرى أن المستقبل هو قلق ناتج عن التفكير بالمستقبل. (معوض، محمد ١٩٩٦: ٦٧) فيما يرى زالسكي (Zaleski, 1996) أن حالة من الخوف وعدم

(فعالية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثية ...)

ولعدم وجود نظام تسيير موحد لجميع قطاعات الأعمال والتوفيق. ومع ذلك احتلت تلك الأفلام مكانة بارزة في السينما الأمريكية في الخمسينيات، وتم تجريبها لاحقاً فعادت وانتعشت حول العالم في الشانينيات والستينيات عبر مسارح آيماكس الراقية وشركة ديزني. أصبحت أفلام الثرى دي ناجحة أكثر وأكثر في العقد الأول من القرن الحادى والعشرين، وبلغت ذروتها في نجاح لم يسبق له مثيل خلال عرض فيلم أفاتار.



3D هي اختصار لكلمة Three Dimension ومعناها باللغة العربية "ثلاثي الأبعاد"، قبل ظهور هذه التقنية كنا نستطيع أن نشاهد البعدين X و Y أما بإستعمال هذه التقنية نستطيع مشاهدة البعدين الثالث Z.



وسائل العرض الثلاثية الأبعاد هي شاشة تظهر صورة ثلاثة الأبعاد. الصورة الثلاثية الأبعاد هي صورة تعجل تجربة المشاهدة أكثر واقعية ومثيرة للاهتمام. وسائل العرض الثلاثية الأبعاد تستعمل في الطب والسينما والديدن والتى يرى الباحث أنه يمكن استخدامها في المجال النفسي وخاصة في مجال التشخيص والعلاج النفسي.

تكنولوجيا العرض الثلاثي الأبعاد اخترع منذ سنين وأول ظهور لها هو النظارات الزرقاء/لحراء وصور المجمّسات.

ويعرف الباحث البرنامج بأنه التكنولوجيا التي تسمح برؤيه عمق للصوره من ابعاد الطول والعرض والارتفاع، التي تمكن الفرد من رؤيه الاشياء كما هي في الواقع، ورؤيه الصور المتحركة محسنة.

أراد الباحث استخدام تكنولوجيا ثلاثة الأبعاد كأداة والتي يمكن من خلالها استخدام برنامج ثري دى ماكس لصنع شخصية لجعل مريض فلق المستقبل يتفاعل معها من أجل علاج السلوكيات المرضية التي تظهر على المريض.

النقاول: النقاول يعتبر عاملاً أساسياً لبقاء الإنسان ومن خلاله يمكن التنبؤ بالمستقبل وبالأفكار الخاصة بالتطور الاجتماعي والاقتصادي كما يساعد الأفراد على فهم اهدافهم المحددة وطرق التغلب على الصعوبات التي تواجههم، أما التشاؤم فيكون فيه الفرد قد حصر جميع أفكاره ووجهها في الجانب السلبية للأحداث التي قد تحدث له ولا يرى الا ذلك فيها (الجانب السلبي)، وهذا قد يدفع بالفرد أو يجعله في حالة من التأهب لمواجهة تلك الأحداث. & (Smith 1983, 53-60).
Tiger 1979) أن النتائج تشير إلى:

رساعد الفرد أم دفع به ذلك

١. اعداد الفرد أو تمثيله لمواحمة الاعدات السيئة، وهذا يعتمد بطبعية الحال

ل يجعل الفرد يقتصر على الواقع بل يمكنه ممارسة أنشطته اليومية، وداركاً عدم منطقية تصرفاته، أما في الحالات الحادة فأن الفرد يقضى معظم وقته للتغلب على مخاوفه ولكن دون فائدة. وبالتالي يصبح عدم الثوّق بالمستقبل سمة نفسية تراود الإنسان وخصوصاً الشباب، لأنهم أكثر تطلعاً وتقاعلاً في الحياة فحياة الشباب تقع تحت تأثير عاقفين هما البيئية والشخصية والتي قد تدفع به إلى الشعور بالاضطراب والقلق، وكل هذا يظهر نتيجة للماضي المؤلم بأحداثه والحاضر البسيط بإمكانياته المتواضعة والتي لا ترقى لثانية الطموحات، لذلك يتكون الشعور بالقلق تجاه مستقبل الفرد.

في جميع المواقف المولدة والمثيره للقلق يكون لها ارتباط فعال و مباشر على المستقبل والمهجول. (ابراهيم، عبدالستار، ٢٠٠٣) وأن أغلب ما يثير القلق لدى المراهقين والشباب هو المستقبل، فالشاب هنا عندما يشعر بعدم وضوح صورة المستقبل وعدم تحديد المهنوي، يتولد لديه شعور بالإحباط والقلق على ذاته ومستقبل وجوده وأن مرحلة المراهقة تكون مليئة بحالة من عدم الاستقرار وتقلبات ملحوظة في مفهوم الذات، فنظرية الشباب إلى المستقبل لها تأثير واضح على مستوى طموحهم، فالفرد الذي له طموح على نحو المستقبل يعتبر بحد ذاته دافع مؤثر يدفع بالفرد إلى العمل الجاد والمثابرة والاقدام على الحياة بشكل يجعله متقلّل فيها، أما الفرد الذي ينظر للحياة نظرة بؤس و Yas ف تكون نظرته للمستقبل نظرة تشاؤمية وهذا ما يجعله متقلّلاً هارباً من الحياة. إذ توجد علاقة ارتباط بين قلق المستقبل ومستوى طموح الشباب في تحقيق اهدافهم، إن الشاب الطموح المتطلع إلى مستقبل زاهر يتصف بالإتزان الإنفعالي والتوازن السوسي في ذلك يكون أكثر دراية بذاته وله القدرة على مواجهة المواقف الصعبة والتي قد تتحول دون تحقيق أهدافه المستقبليّة، لذلك يكون أكثر تقدّماً في تحقيق ما يصبو إليه مستقبلاً. (حسانين، أحمد ٢٠٠٣: ١١٧)

أسباب قلق المستقبل: يتمثل قلق المستقبل بمجال واسع من الغموض والمهجول و مجال من وجهات نظر سلبية معبرة عن مواقف معرفية وعاطفية تسودها السلبية والتشاؤم. كما وأن حالة عدم المقدرة على التنبؤ لما سيحدث مستقبلاً وما ينتج عن ذلك من نتائج نفسية كلها تولد مواقف سلبية مليئة بمشاعر الخوف والقلق من هذا المجهول. وأن من أهم أسباب قلق المستقبل لدى الفرد هي:

١. أسباب شخصية:

- عدم وجود القراءة الكافية للفرد للتكييف مع المشكلة التي يعاني منها.
- عدم وجود المعلومات الكافية لبناء الأفكار والتفكير بالمستقبل.
- عدم القدرة على الفصل بين الأمانى والتطلعات عن الواقع الذى فيه.
- أسباب اجتماعية:

أ. التفكك الالسرى وما يحتويه من مشاكل.

- عدم مساعدة الفرد من قبل الوالدين أو من يقوم مقامهم على حل مشاكله.
- الشعور بالعزلة وعدم الانتلاء للأسرة أو للمجتمع.

د. الشعور بعدم الأمان والاحساس بالضياع. (Zaleski, Z. 1994: 185)

فخيارات الماضي الحزينة وضغط الحياة والطموح والتكامل نحو تحقيق الذات لإيجاد معنى خاص لوجوده في هذه الحياة، كلها تفرز حالات من الخوف والاضطراب والقلق. (العناني، حنان، ٢٠٠٠: ١٢٠)

أما الأنصاري فيرى أن السبب لقلق المستقبل هو الجهل بمعرفة معنى الحياة بالشكل الذي يؤدي إلى السعادة والتناول فيها، بدلاً أن يجعلها في موضع القلق والخوف. (القصري، يوسف ٢٠٠٢: ٢٣) أما داينز فيرى أن من الحالات التي تراقص الفرد في حياته ممكن اعتبارها من الأسباب المؤدية لقلق المستقبل هي:

- ردد فعل الشخص نتيجة التغيرات الأخلاقية والاجتماعية.
- ظهور مشاعر الخوف والقلق من أثر ضغوط الحياة العصرية.
- عدم القدرة على تكوين علاقات إجتماعية مع الآخرين.
- تخيل الجانب الأسوأ والسلبي دائماً للمواقف.

الاطمئنان، والخوف هنا هو من المواقف غير المرغوبة والتي قد يفاجيء بها الفرد في المستقبل، ويفسر قلق المستقبل معرفياً على أنه حالة من التوتر وعدم الراحة والخوف بسبب التمثيل المعرفي للمستقبل، كما وأن لقلق المستقبل مكونات معرفية قوية، أي إنه معرفي أكثر من كونه إنجعاليًا (المعرفة أولًا ثم القلق)، ويعتبر التمثيل المعرفي هو أساس قلق المستقبل، ويعتمد قلق المستقبل أيضاً على القدرة الذاتية للفرد والتي تساعد في التحكم على من حوله لإنجاز أهدافه الشخصية ومواجهة التحديات الخطيرة. (Zaleski, Z. 1996: 166)

أما محمد عوض فieri قلق المستقبل على أنه ذلك القلق الناتج عن التفكير بالمستقبل وما يخيّل له من مفاجأة، والشخص الذي يعاني من قلق المستقبل تكون نظرته للحياة نظرة تشاؤمية، مكتتب تراويد الأفكار السلبية والشعور باليأس، والعزلة وعدم الأمان. (معرض، محمد ١٩٩٦: ٦٨).

فالقلق حالة وجدانية تتعلق بالمستقبل ليتهيأ فيها الفرد لمحاولته التكيف والتعامل مع الأحداث والمخاطر والتحديات القادمة، وأن من أشكال الاضطراب الفكري للشخص القلق هي:

١. يكون دائماً في محيط الأفكار التي تدور حول الحالات السلبية.

٢. عدم القدرة على مناقشة الأفكار المخيفة والسلبية.

٣. تعميم الآثار السلبية والضار ليجعل منه حالة شمولية. (بيك، أرون ٢٠٠٠: ٢٠٠٠)

(١٢٢)

وقلق المستقبل هو جزء من القلق العام ويتصف ذو أصحاب هذا النوع من القلق بمجموعة من الصفات كالتشاؤم وإدراك العجز وقدان السيطرة على الحاضر وعدم التأكيد من المستقبل، وهو أحد أنظمة القلق التي بدت تظهر على السطح أى الواقع الحياة. (عشرى، محمود ٢٠٠٤: ١٤٦)

أو قد يكون (قلق المستقبل) خوفاً من شر مررت حدوث في المستقبل، وهذا ناتج عن التكامل بين قلق الماضي والحاضر والمستقبل. وقد يكون قلق المستقبل قلقاً محدوداً يمكن أن يدرك الفرد أسبابه ودوافعه، وهذا الإدراك مصحوب بالخوف والشك والإهتمام الزائد بما سوف يحدث من تهديدات أو مخاطر أو تغيرات شخصية أو غير شخصية، وكل هذا ينشأ من الشعور باليأس وعدم الثقة بالنفس وعدم الأمان. (العجمي، نجلاء ٢٠٠٤: ١١)

فالقلق المستقبلي خبرة إنجعالية غير سارة تحدث للفرد حالات من الخوف الغامض والتبيؤ السلوكي للأحداث التي سوف تقع فيشعر بالتتوّر والضيق والإنتباذه عند إسهاب التفكير فيها، مما يؤدي إلى ضعف في قدرة الفرد على تحقيق أهدافه وطموحاته والشعور بأن الحياة غير جيدة بالإهتمام، والشعور بالانزعاج وعدم

القدرة على التركيز والأمان نحو المستقبل. (عشرى، محمود ٢٠٠٤: ١٤٢)

ويرى الباحث أن قلق المستقبل هو حالة من الشعور الانفعالي يتصرف بالارتباط وعدم الارتباط والخوف يجعل تفكير الشخص سلبياً نحو الحياة بشكل عام والمستقبل بشكل خاص، بالإضافة إلى عدم الثقة بالنفس وتعطيل قدرته للتفاعل الاجتماعي وضعفه على مواجهة المخاطر والتحديات في حياته.

مظاهر قلق المستقبل: لقلق المستقبل ثلاثة مظاهر هي:

١. مظاهر معرفية: هي حالة من القلق تتعلق بالأفكار التي تدور في خلجان الشخص وتفكيره وتكون متذبذبة لتجعل منه متشارقاً من الحياة معتقداً قرب أجله، وأن الحياة أصبحت نهايتها وشيكه، أو التخوف من فقدان السيطرة على وظائفه الجسمية أو العقلية. (الداهري، صالح ٢٠٠٥: ٣٢٧)

٢. مظاهر سلوكية: مظاهر ثابعة من أعمق الفرد تتحذ أشكالاً مختلفة تتمثل في سلوك الفرد، مثل تجنب المواقف المحرجة للشخص وكذلك المواقف المثيره للقلق. (الداهري، صالح ٢٠٠٥: ٣٢٧)

٣. مظاهر جسدية: ويمكن ملاحظة ذلك من خلال ما يظهر على الفرد من ردود أفعال بيولوجية وفسيولوجية مثل ضيق النفس، جفاف الحلق، بروادة الأطراف، ارتفاع ضغط الدم، إغماء، توتر عضلي، عسر الهضم، فالقلق

(١٩)

٦. قليل الثقة بالنفس، يفقد السيطرة بسهولة وبذلك يكون عرضة للإهيار العقلي والبدني.

٧. يعيش الشخص في حالة من الانعدام للأمان على صحته، معيشته، مكانته.

٨. يتغير بالإعتماد على الغير، والعجز، واللاعقلانية. (ابراهيم، عبدستار

(١٨ : ٢٠٠٣)

الدراسات السابقة :**٢) الدراسات التي تناولت التفاؤل:**

١. دراسة (أحمد عبدالخالق، بدر الانصاري ١٩٩٥) التفاؤل والتشاؤم بوصفهما سمتين في الشخصية. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى الارتباط لكل من التفاؤل والتشاؤم في شخصية الفرد، فقد استخدمت لدراسة هذه التأثيرات عينة من ٣٨٨ طالب لكلا الجنسين (ن=١١١، ن=٢٧٧). تم فحص قيمة الارتباط بين التفاؤل- التشاؤم وعدد من المتغيرات الدالة على الاضطراب النفسي (الاكتئاب، اليأس، القلق، الوسواس القهري) وبعد إجراء التحليل العاملي لكل متغير من هذه المتغيرات كانت النتائج وجود إرتباط سلبي بين التفاؤل وكل من اليأس، الاكتئاب، القلق، الوسواس القهري، وجود إرتباط إيجابي بين التشاؤم وكل من اليأس، الاكتئاب، القلق، الوسواس القهري.

٢. دراسة (Scheier, Mathews, Owens, Magovern, Lefebvre, Abbott & Carver, 1998) أثر سمة التفاؤل في شفاء مرضى القلق من الأطفال، أجريت هذه الدراسة على مجموعة من الأطفال والمتمثلة بعينة البحث والمكونة من ٥١ طفلًا مريضًا بالقلق (قسم الأمراض النفسية) مستشفى بيتسبروج الأمريكية، حيث كان متوسط أعمار المرضى (أفراد العينة) هو (١٤-١١). عاماً، وتم تطبيق مقاييس التوجّه نحو الحياة على أفراد العينة (تقدير سمة التفاؤل)، وكذلك مقاييس ردود الفعل، اختبار إستراتيجية التكيف، اختبار التوقع لبعض المواقف، مقاييس جودة الحياة وكذلك قائمة الصفات الوجدانية MAACL وقد كشفت الدراسة عن أن المرضى الأكثر تفاؤلاً كانوا أسرع للشفاء، وأن المرضى الأكثري تفاؤلاً كانوا أسرع في ممارسة نشاطاتهم وحياتهم الاعتيادية من المرضى المتشائمين.

٣. دراسة (أحمد عبدالخالق ١٩٩٨) التفاؤل والتشاؤم والقلق، وهدفت هذه الدراسة إلى معرفة الارتباط بين القلق وكل من التفاؤل والتشاؤم، تم استخدام مقاييس القلق لجامعة الكويت، وطبق على عينة من طلبة جامعة الكويت مكونة من ٢٣٥ طالب وطالبة، وكشفت الدراسة عن وجود ارتباط دال عند مستوى .٠٠٠١، بين القلق والتفاؤل (ر= .٥٦٩)، وجود ارتباط دال عند مستوى .٠٠٠١، بين القلق والتشاؤم (ر= .٧١٠).

٤. دراسة (عبدة فرحان الحميري ٢٠١٠) التفاؤل- التشاؤم ومتغير الجنس (ذكور، إناث)، هدفت الدراسة لمعرفة مدى التفاوت في تأثير كل من التفاؤل والتشاؤم على الجنس البشري (ذكور- إناث)، وقد تم اختيار عينة البحث والمكونة من ٦٠٠ طالب وطالبة من طلاب جامعة ذمار اليمنية، إذ تم تطبيق مقاييس التفاؤل والتشاؤم على عينة الدراسة وتبيّن أن ما نسبته ٦٥٪ أي ما يعادل ٣٩٠ طالب من إجمالي عينة الدراسة يتسمون بالتفاؤل والتشاؤم المعتدل، أي يواقع ٤٩٪ ذكور و٥٨٪ إناث، وأن ما نسبته ١٨٪ أي ما يعادل ١٠٦ طالب من إجمالي عينة الدراسة يتسمون بالتشاؤم بالمتطرف، أي يواقع ٤٪ ذكور و٥٪ إناث، وأن ما نسبته ١٧٪ أي ما يعادل ١٠٤ طالب من إجمالي عينة الدراسة يتسمون بالتفاؤل المتطرف، أي يواقع ٥٪ ذكور و٦٪ إناث.

تعقيب عام على الدراسات السابقة الخاصة بالتفاؤل والتشاؤم:

١. هدفت معظم الدراسات السابقة المتعلقة بالتفاؤل والتشاؤم إلى الكشف عن سمة أو حالة التفاؤل والتشاؤم لدى عينة الدراسة أو التعرّف على الارتباط

(فعالية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثية ...)

٥. التفكير دائمًا وبشكل مستمر بالموافق السلبية التي تعيق التفكير. (داينز،

(٤٤ : ٢٠٠٦)

ويرى الباحث أن من أهم الاسباب المؤدية لقلق المستقبل مجموعة التغيرات المتلاحقة التي تدور في البيئة التي يعيش فيها الفرد والأحداث والكوارث التي تحدث من حوله والمتلاحقات الاقتصادية والسياسية كما وهي حالة العجز التي يعيشها الفرد لعدم تحقيق أهدافه والفشل في كسب حب واحترام الآخرين له، فالمشاكل الحياتية من مختلف ميادينها تؤثر سلباً وبشكل واضح على شخصية وبالأخضر الشباب منهم، وذلك نتيجة التحديات والمصاعب من مختلف مصادرها (الاقتصادية، الاجتماعية، الصحية وغيرها) التي تجعلهم يشعرون بحالة من القلق والخوف والإضطراب من التناقض الحاصل ما بين واقعهم المتردى والهزيل الذي هم فيه والعاجز بأمكانياته عن تحقيق هذه الطموحات وبين ما يصوبون إليه من أحلام وتطلعات نحو مستقبل مليء بالأمل، فهذا التصادم يكون حالة من الصراع النفسي والإضطرابات الانفعالية والتي تؤثر حتماً على سلوك وشخصية الشباب، وأن من الاسباب التي يراها الباحث مساعدة لقلق المستقبل هي:

١. أساليب التفكير الخاطئة التي تؤدي إلى تفسيرات خاطئة تجعل الفرد عرضة لكثير من المشاكل.

٢. الافتخار والاعتقادات الخاطئة والتي من شأنها أن تجعل الفرد مهزوماً وعديماً للثقة بنفسه.

٣. ضغوط الحياة بسبب متطلباتها المتزايدة، وخاصة في عصرنا الحاضر السريع بتحولاته الاجتماعية والاقتصادية

٤. عدم وجود الخبرة الكافية التي تمكنه من معرفة معنى الحياة والتصور الصحيح للأحداث.

التأثير السلبي لقلق المستقبل: لقلق المستقبل تأثير سلبي على سلوك وشخصية الفرد، وهذا بدوره يؤثر وبشكل سلبي على حياته ونمط حياته للمستقبل لتجعل منه شخصاً يعيش ليومه بأجزاء من الخوف والحزن والقلق والتشاؤم لما سيأتي به المستقبل وما يخبئه المجهول. يحيا حياة تفتقر لحالات التغيير والتطور للأحسن، بل حياته تسودها الروتينية في كل شيء لا يقبل فيها التجديد خوفاً من المفاجأة التي تمثل له مواقف صعبة، وكونه لا يملك الحلول ولا الإمكانيات الكافية للتعامل مع هذه التحديات حتى وإن كانت بسيطة، وإن حدث مثل هذا شيء تراه يلجمأ لوسائل دفاعية ذاتية (الكت، الإزاحة وغيرها) كوسائل للتقليل من شأن هذه الحالات السلبية، وزراعة قد يستغل علاقاته الاجتماعية كوسيلة لتلaminer مستقبله الخاص، هذا التأثير قد يمتد لشخصية الفرد ليجعل منه شخصاً متصلباًً ومتعبتاً بالرأي مفعلاً لا يقبل برأ الآخرين من حوله، وحتماً يؤدي إلى حالات من الاصطدام بالأخرين بحيث لا يترك له صديق ليقي في عزله وحزنه وتشاؤمه، وبهذا يكون غير قادر على تحقيق ذاته، عاجز عن البت في الأمور ومتردد في اتخاذ قراراته، معرض للإهيار العقلي والبدني. (حسانين، أحمد ٢٠٠٠ : ١٩)

ويمكن أن نوجز أثار قلق المستقبل السلبية على الفرد بما يلي:

١. استخدام الميكرومات الدافعية عند تعرضه للمواقف الصعبة كالنكوص، الاسقط، التبرير، الكبت. (Rappaport, H, 1991: 68)

٢. متواتر باستمرار، ينزعج ويتفعل لأبسط الاسباب، مضطرب في التفكير لا يستطيع التركيز. (بدر، إسماعيل ١٩٩٣ : ٨٢)

٣. الشعور بالعزلة وعدم المقدرة على التغيير والتخطيط الصحيح للمستقبل ليعيش حياة بسيطة، إتكالي على الآخرين لتأمين مستقبله الخاص. (Zaleski, Z. 1996: 172)

٤. يحيا حياة روتينية، كثير الانفعالات والاضطرابات فهذا يجعله ضعيف الثقة بالنفس لا يستطيع تحقيق ذاته. (موضى، محمد ١٩٩٦ : ١٤)

٥. صلب الرأي متعنت، متشائم، عديم الثقة بالآخرين. (حسانين، أحمد ٢٠٠٠ :

مقارنة بالكليات العملية، ووجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الفرق ودخل الأسرة كلما ارتفع الدخل انخفض فرق المستقبل، وتختلف درجة فرق المستقبل مع التقدم في العمر، ويرتبط فرق المستقبل بالمتغيرات النفسية التالية (التفاؤل- الشاوم- الأمل).

٤. دراسة (بخيت: ٢٠٠٧) بعنوان الضغوط النفسية للطلاب المتفوقين دراسياً والعاديين بالصف الأول الثانوي وعلاقتها بقلق المستقبل وتقدير الذات. هدفت هذه الدراسة إلى تعرف الضغوط النفسية للطلاب المتفوقين دراسياً والعاديين بالصف الأول الثانوي وعلاقتها بقلق المستقبل وتقدير الذات، وقد أجرت الباحثة هذه الدراسة على عينة قوامها ٣٣٦ طالب وطالبة من طلاب الصف الأول الثانوي بمدارس مدينة أسيوط تم اختيارهم بطريقة عشوائية منهم ١٧٧ طالب وطالبة من المتفوقين دراسياً تم اختيارهم وفقاً لمعايير وزارة التربية والتعليم، ١٥٩ طالب وطالبة من العاديين، مستخدمة مقياس الضغوط النفسية للطلاب المتفوقين والعاديين، اختبار الدافعية لإنجاز الأطفال والراشدين، اختبار تقدير الذات، مقياس قلق المستقبل، ومقياس الحالة النفسية العامة، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متواسطي تقييرات الطلاب المتفوقين والطلاب المتفوقات في الضغوط النفسية، لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متواسطي تقييرات الطلاب العاديين والطلاب العاديات في الضغوط النفسية، لا توجد فروق دالة إحصائياً بين الضغوط النفسية ومتغيرات دافعية الإنجاز، وتقدير الذات، والحالة النفسية العامة لدى الطلاب المتفوقين دراسياً والعاديين، بينما توجد علاقة ارتباطية طردية بين الضغوط النفسية ومتغير قلق المستقبل لدى الطلاب المتفوقين دراسياً والعاديين.

٥. دراسة نيفين المصري (٢٠١١) بعنوان قلق المستقبل لدى طلبة الجامعة وعلاقتها ببعض المتغيرات (فاعلية الذات، ومستوى الطموح الأكاديمي)، وهدفت الدراسة إلى التعرف على قلق المستقبل لدى طلبة الجامعة وعلاقتها ببعض المتغيرات (فاعلية الذات، ومستوى الطموح الأكاديمي) على أساس أن قلق المستقبل يتضمن العديد من العناصر في شخصية الفرد من حيث عدم ثقة الشخص في نفسه وفي قدراته على إر gag ما يحدث له من مواقف غير سارة إلى مواقف خارجية، كما أن علاقته بالآخرين تكون مضطربة الأمر الذي يؤدي إلى توتره وتردداته، وتكونت عينة الدراسة من ٦٢٦ طالباً وطالبة من طلبة الجامعة يمثّلون ٥٥١ من المجتمع الأصلي للدراسة ووجد فروق دالة إحصائية بين منخفضي قلق المستقبل ومرتفعي قلق المستقبل والدرجة الكلية لمقياس مستوى الطموح الأكاديمي لدى عينة الدراسة وقد كانت الفروق لصالح منخفضي قلق المستقبل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية في الكلية (علوم، آداب) في مقياس مستوى الطموح الأكاديمي لدى عينة الدراسة يوجد تأثير دال (إيجابي) بين قلق المستقبل (مرتفع منخفض) والكلية (علوم، آداب) على مقياس مستوى الطموح الأكاديمي لدى عينة الدراسة.

تعليق على الدراسات السابقة المتعلقة بقلق المستقبل:

١. هدفت معظم الدراسات السابقة المتعلقة بقلق المستقبل إلى الكشف عن سمة أو حالة قلق المستقبل لدى عينة الدراسة أو التعرف على علاقة قلق المستقبل بمتغيرات أخرى، أو المقارنة بين فتنين أو أكثر. أما فيما يخص الفئات وكانت تضم المراهقين طلاب وطالبات الصفوف الثانوية والجامعة من فئات عمرية مختلفة والمصابون بالأمراض والاضطرابات النفسية. وترواح حجم العينات بين ٨٦ و ١٦٧٤ فرداً.

٢. وقد كشفت معظم الدراسات على أن هناك علاقة بين التفاؤل والشاوم وقلق المستقبل ووصفتها بالعلاقة العكسية بين التفاؤل وقلق المستقبل كما وضحت الدراسات أن هناك علاقة بين قلق السمة وقلق المستقبل، وظاهرة ارتفاع قلق

بين التفاؤل والشاوم والتي أثبتت وجود علاقة عكسية بينهما كما هدف دراسات أخرى على دراسة العلاقة بين التفاؤل والشاوم بمتغيرات أخرى، أو المقارنة بين فتنين أو أكثر. أما فيما يخص الفئات فكانت تضم طلاب وطالبات الجامعة والموظفين والمشرفون المدنيون والعسكريون والموظفات وربات البيوت والمستهلكون من فئات عمرية مختلفة والمصابون بالأمراض والاضطرابات النفسية. وترواح حجم العينات بين ١٥٠ و ٤٦٣ فرداً.

٢. وكان هناك اختلاف في استخدام الأدوات، حيث استخدمت بعض الدراسات مقاييس خاصة بها لقياس التفاؤل والشاوم ومقاييس أخرى لقياس باقي المتغيرات التي كانت لها علاقة بذلك المتغيرين مثل مقياس (جودة الحياة).

٣. وفيما يخص الدراسة أثبتت معظم الدراسات أن هناك علاقة عكسية بين التفاؤل وقلق المستقبل وهذا ما سوف يتم اثنائه والاعتماد عليه في جزئيات الدراسة من أجل التغلب على قلق المستقبل.

٤. الدراسات التي تناولت القلق وقلق المستقبل:

١. دراسة (نجاء العمجي: ٢٠٠٤) بعنوان بناء أداة لقياس قلق المستقبل لدى طلاب وطالبات الجامعة، هدفت الدراسة إلى بناء أداة تقييم قلق المستقبل في مجتمع بدأت التغيرات والصعوبات تدخل في كل جانب من حياته، سواء كانت اجتماعية أو اقتصادية أو حتى سياسية، شملت عينة الدراسة على ٢٥٠ طالب و ٢٥٠ طالبة، وقد روعي أن يكون جميع أفراد العينة من طلبة الصف الأول الجامعي، وقد أظهرت نتائج الدراسة: يتمتع مقياس قلق المستقبل بدرجة ثبات عالية ومقبولة، يتمتع مقياس قلق المستقبل بصدق التكوين الفرضي وقدرة تمييزية عالية، توجد فروق دالة إحصائية بين الذكور والإثاث في قلق المستقبل لصالح الإناث، ويمكن استخدام مقياس قلق المستقبل في مجالات عديدة مثل علم النفس، علم نفس الصحة، علم النفس الإكلينيكي والإرشادي، وعلم النفس عبر الحضاري.

٢. دراسة (Kagan, et.al. 2004) بعنوان علاقة الأحداث الإيجابية والسلبية المستقبلية بالقلق والاكتئاب للمراهقين. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة التغيرات المستقبلية بنوعيها السلبي والإيجابي، وعلاقة ذلك بالقلق والاكتئاب للمراهقين. كما وتهدف إلى معرفة التغيرات التي بينها المراهقين لأحداث المستقبل، وعلاقتها بزيادة معدل الشعور بالقلق والاكتئاب. طبقت الدراسة على عينة مكونة من ٣٩٩٥ طالب تتراوح أعمارهم من (١١-١٧) سنة، وقد قام الباحث بأعداد إستبانة خاصة لبحثه تبين المشكلات الحالية والمستقبلية لطلاب المدارس، وتم تطبيقها على عينة البحث، وأظهرت النتائج أن نسبة حدوث الأحداث السلبية لدى الطلاب الذين يعانون من القلق كانت عالية، وأن تأثير كل من الأحداث السلبية والإيجابية له علاقات مختلفة على توقع النتائج الإيجابية أو السلبية لأحداث المستقبل، وأن النظرة التساؤمية للمرأهقين تؤدي بهم إلى حالة من الشعور بالقلق والاكتئاب.

٣. دراسة (ناهد سعود: ٢٠٠٥) بعنوان قلق المستقبل وعلاقتها بسمتي التفاؤل والشاوم لدى طلاب الجامعة، هدفت الدراسة إلى تحديد أكثر مجالات قلق المستقبل انتشاراً عند شباب الجامعة، ومدى انتشار السمات التفاؤلية والشاومية لدى طلاب الجامعة وعلاقتها بقلق المستقبل، ودلالة الفروق الإحصائية في قلق المستقبل والشاوم والتفاؤل تبعاً لمتغيرات: النوع، الدخل، التخصص (علوم تطبيقية، علوم إنسانية) والอายุ، وتكونت عينة الدراسة من ٢٢٨ طالباً وطالبة طبق عليهم مقياس قلق المستقبل إعداد الباحثة، والقائمة العربية للتفاؤل والشاوم إعداد أحمد عبد الخالق (١٩٩٦)، مقياس جامعة الكويت لحالة القلق، مقياس سمة القلق تأليف سبيلبرجر وتعريب أحمد عبد الخالق ومقياس الأمل لسنایدر (١٩٩١)، وتوصلت الدراسة إلى ارتفاع نسبة الفئتين جداً من الإناث مقارنة بالذكور، وارتفاع نسبة الإناث المنشآت مقارنة بالذكور، وارتفاع نسبة الفئتين من المستقبل في كليات العلوم الإنسانية

المستقبل لدى المراهقين من وصف العينات المأخوذة في الدراسات السابقة نتيجة التغيرات الحياتية المتسارعة ونتيجة للتغيرات الطارئة على كافة جوانب الحياة.

٣. كما وأكدت معظم الدراسات على أن هناك علاقة ترابطية بين قلق المستقبل وبباقي الأمراض النفسية العصبية مثل الاكتئاب وهذا يؤكد على خطورة قلق المستقبل من الجانب النفسي.

منهج الدراسة:

يستخدم الباحث المنهج شبه التجاري حيث أنه الملائم لدراسته حيث سوف يتم اختيار عينة من المراهقين المصابين بمرض قلق المستقبل من الواقع وتطبيق برنامج ثلاثي الأبعاد للتأثير في تدعيم التفاؤل وخفض قلق المستقبل.

عينة الدراسة:

نكونت عينة الدراسة من ٥٠ تتراوح اعمارهم من (١٦ - ١٨)، من طلاب المرحلة الثانوية بالفرقة الثانية والثالثة.

أهداف الدراسة:

١. مقياس التفاؤل لدى المراهقين (اعداد الباحث)

٢. مقياس قلق المستقبل لدى المراهقين (اعداد الباحث)

٣. برنامج تكنولوجي ثلاثي الأبعاد باستخدام برنامج ثري دي ماكس (اعداد الباحث) قام الباحث بتطبيق المقايس السيكومترية (مقياس قلق المستقبل - مقياس التفاؤل والتشاؤم) على عينة الدراسة ٥٠ تم اختيارها بطريقة عشوائية من طلاب الصف الثاني والثالث الثانوي من مدرسة الثانوية بالمنصورة، ثم أتت نتيجة الاختبارات كالتالي:

جدول (١) الدرجات التالية مقابلة للدرجات الخام لكلاً من قلق المستقبل والتفاؤل عدد البنود (٣٠)

الدرجة الخام	قلق المستقبل	الدرجة المعيارية للتفاؤل	الدرجة المعيارية للتفاؤل	الدرجة المعيارية
٣٠	٠,٤٨	٦١	٠,٥٢	٠,٤٨
٣١	٠,٤٧	٦٢	٠,٥١	٠,٥٠
٣٢	٠,٥٢	٦٣	٠,٥٢	٠,٥١
٣٣	٠,٥٦	٦٤	٠,٤٨	٠,٤٩
٣٤	٠,٥٣	٦٥	٠,٥٦	٠,٥٤
٣٥	٠,٤٨	٦٦	٠,٥٧	٠,٥٥
٣٦	٠,٥٦	٦٧	٠,٥٣	٠,٥٨
٣٧	٠,٥٨	٦٨	٠,٥٨	٠,٥٥
٣٩	٠,٤٧	٦٩	٠,٥٩	٠,٥٦
٤٠	٠,٦٨	٧٠	٠,٦٣	٠,٥٢
٤١	٠,٤٤	٧١	٠,٤٧	٠,٦٧
٤٢	٠,٥٨	٧٣	٠,٤٢	٠,٥٨
٤٣	٠,٦٧	٧٤	٠,٥٨	٠,٥٥
٤٤	٠,٥٢	٧٥	٠,٤٧	٠,٦٦
٤٥	٠,٤٩	٧٦	٠,٦٠	٠,٧٥
٤٦	٠,٥١	٧٧	٠,٦٧	٠,٦٩
٤٧	٠,٥١	٧٨	٠,٦٣	٠,٧٢
٤٨	٠,٥٣	٧٩	٠,٦٢	٠,٧٨
٤٩	٠,٥٦	٨٠	٠,٥٨	٠,٧٠
٤٠	٠,٥٩	٨١	٠,٦٩	٠,٦٣
٤١	٠,٦٢	٨٢	٠,٧٠	٠,٧٨
٤٢	٠,٦١	٨٣	٠,٦٨	٠,٦٦
٤٣	٠,٦٣	٨٤	٠,٦٧	٠,٦٤
٤٤	٠,٦١	٨٥	٠,٦٤	٠,٦٨
٤٥	٠,٦٢	٨٦	٠,٦١	٠,٦٥
٤٦	٠,٦٥	٨٧	٠,٦٠	٠,٧٦
٤٧	٠,٦٧	٨٨	٠,٦٢	٠,٧٦
٤٨	٠,٦٩	٨٩	٠,٦٧	٠,٨٧
٤٩	٠,٦٩	٩٠	٠,٧٠	٠,٨٩
٤٠	٠,٧٠	٩١	٠,٧٢	٠,٨٢

القانون الثالث		ن	ن	ن
م	ف	ن	ن	ن

فيما يلى يعرض الباحث نتائج الدراسة التى تجيب عن فرض الدراسة:

الفرض الأول: "توجد فروق دالة بين متوسطى عينة الدراسة (كمجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية) على مقياس التفاؤل قبل تطبيق البرنامج وبعد لصالح التطبيق البعدي". للتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل تحليل كمى وذلك باستخدام معاذلة ولوگوسون، وذلك للمقارنة بين درجات المراهقين عينة الدراسة (خمسة حالات) على مقياس التفاؤل لدى المراهقين قبل تطبيق برنامج العلاج باستخدام تكنولوجيا الثرى دى ماكس ودرجاتهم على هذا المقياس بعد تطبيق البرنامج، ويتبين ذلك من خلال الجدول التالي:

جدول (٤) يوضح الفروق بين مجموعة المراهقين فى القياس القبلي (قبل تطبيق برنامج العلاج باستخدام تكنولوجيا الثرى دى ماكس) والقياس البعدى (بعد تطبيق البرنامج) على مقياس التفاؤل لدى المراهقين باستخدام اختبار ولوگوسون (ن = ٥)

مستوى الدالة	قيمة (Z)	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الرتب	المتغير
٠,٠١	٣,٨	٣٥	٤,٥	٥	صفر	السائلة
					صفر	التفاؤل لدى المراهقين
					صفر	الموجبة
					صفر	القياس
		٥			صفر	(القبلي / البعدى)
المجموع						

مستوى الدالة عند مستوى = ٠,٠١ = ٢,٥٨ ، وعند مستوى = ٠,٠٥ = ١,٩٦

يتتبين من الجدول السابق وجود فروق ذات دالة إحصائية بين درجات التطبيقات فى القياسين (القبلي، والبعدى) على مقياس التفاؤل لدى المراهقين عند مستوى ٠,٠١ لصالح التطبيق البعدى، حيث جاءت قيمة (Z) دالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١، حيث أثبتت البرنامج ثلاثة الأبعاد القرفة على تدعيم التفاؤل والذى تبين من خلال النتائج على الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية.

تفق نتيجة هذا الفرض مع ما توصلت إليه الكثير من آراء المتخصصين فى علم النفس حيث يروا ان العوامل البيئية والثقافية لها الدور الكبير فى تحديد سمة التفاؤل والتشاؤم، نلاحظ ذلك واضحاً فى التعبير عن آرائهم مما يولد لديهم النقا

النقطات، والملاحم الوجانانية حيث يتسم الشخص المتفائل بالازن الوجاناني فهو يظل على حال واحدة فترة طويلة نسبياً والمتفائل لا يحزن أو يفرج لأسباب غامضة وبغير باعث ما، كذلك قابلية الشخص المتفائل للرضي بالقليل والفرج بالكثير فهو لا ينتهي في حياته بمبدأ الكل أو لا شيء وكذلك يتوقع الإيجابي لا يتوقع لنفسه أن تبكي وكذلك من ملامحه الوجانانية عدم الربط بين الأشياء المتوقعة والمؤكدة والوقوع بين الشحنات الانفعالية والتي يعمد المتشائم إلى الربط بينها، والمتفائل يتجاوز وجاذبها مع وجدنيات ومشاعر الآخرين الإيجابية لترديدها إيجابياً وكذلك يراعي النعمة الوجانانية إشاعة الرضا والطمأنينة وتوقع الخبر النفس وكذلك من ملامحه الوجانانية إشاعة الرضا والطمأنينة وتوقع الخبر والأحداث السارة لدى الآخرين وكذلك يميل إلى الآلوان الزاهية وإلى البساطة فالمتفائلين لا يتساونون في تلك الملاحم بل يتباينون. (نصر اش، ٢٠٠٨، ٣١-٣٣)

ويرى الباحث إن الذي يتغير هنا هو أسلوب التفكير، والذي اعتمد الباحث في إعداده للبرنامج ثلاثي الأبعاد على أن يقوم بتغيير طريقة تفكير المصاوبون بالتشاؤم ونقص التفاؤل. إذ يتغير بطريقة تجعل من روينا للأحاضر القريب والمستقبل نفس النظرة المتولدة لحظة تغيير المزاج بفعل تأثير ذلك الحدث سلباً أم إيجاباً ويكون شعورنا هو شعور تلك اللحظات، إن الأحداث الصغيرة المؤثرة هذه ليس لها نفس التأثير عند الأشخاص جميعاً، فهناك اختلاف من شخص لآخر، فالحدث السار عند شخص قد لا يمثل حدثاً ساراً عند آخر، وكذلك الأحداث السلبية عند البعض تجدها ليس لها نفس التأثير لدى البعض الآخر من الأشخاص. فالحالة المزاجية للشخص يكون لها تأثير واضح على حياة وتطورات الفرد للحاضر والمستقبل، فكثرة الضغوط النفسية من مصادرها المختلفة تؤثر على الحالة المزاجية للشخص (إبراهيم، عبدالستار، ١٩٩٨) فالتفاؤل هو عبارة عن نزعية داخلية عند الفرد تجعله يتوقع حدوث الأشياء الإيجابية بدلاً من الأشياء السلبية (إبراهيم، عبدالستار، ١٩٩٨)

يستخلص الباحث هنا إن كل من التفاؤل - التشاوُم غير الواقعى يولدان حالة من القلق ففي حالة التفاؤل غير الواقعى فإن الفرد يحتفل الجوائب الإيجابية من الحياة فقط، ويبعد عن نفسه الأحداث السلبية والسيئة حتى ولو مجرد التفكير بها، فهذا يجعله في وضع صعب عند مواجهته لمشكلة اتحدى من تحديات الحياة حتى وأن كان بسيطاً، وذلك لكونه لإمتلاك الخبرة ولا الاستعداد النفسي لمثل تلك المشاكل والتحديات، فيتولد لديه نوع من الصدمة والإحباط وعدم المقدرة على التكيف، فيجعله في حالة قلق مستمر و عدم اتزان. أما الحاله الثنائيه (التشاؤم غير الواقعى) فيقيها يشعر الفرد بالتشاؤم باستمرار ويبعد التوقعات الإيجابية لحياته وهذا أمر غير واقعى وغير منطقي يؤدي به إلى حالة من اليأس والاكتئاب والعزلة و هو ينبع بالروح المعنوية له، فيجعله في وضع غير متزن يتنبه القلق باستمرار من مخاوف يتوجهها لنفسه.

ويرى الباحث أن هناك عدد من المتغيرات التي ترتبط أو تتأثر بسمة التفاؤل - التشاوُم لدى الأفراد ومن هذه المتغيرات إمكانية حدوث بعض الاضطرابات العصابية ومنها القلق بصورة عامه وقلق المستقبلي بصورة خاصة.

كما تتفق نتيجة هذا الفرض مع ما توصلت إليه نتائج دراسة (أحمد عبدالخالق، ١٩٩٨) والتي أظهرت ارتباطات غير دالة بين التفاؤل والتشاؤم وكل من حجم الاسرة وعدد الاخوة والاخوات، وكانت النتيجة إن الارتباط بين كل من التفاؤل والتشاؤم والصحة الجسمية ضعيف، وأن الارتباط بين كل من التفاؤل والتشاؤم والصحة النفسية وسط، وجود تقارب كبير جداً بين التفاؤل والسعادة والتباين التشاوُم والتعاسة (عكس السعادة).

الفرض الثاني: توجد فروق ذات دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية على مقاييس قلق المستقبل قبل تطبيق البرنامج وبعد لصالح التطبيق البعدي". للتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بعمل تحليل كمى وذلك

العالى بالنفس والأمل والتفاؤل نحو المستقبل، ويتمتعون بفرص أكبر فى تحديد مصيرهم من ناحية (التعليم، اختيار العمل والمهنة المناسبة، اختيار الزوج أو الزوجة). (Rosseel, E, 1989)

فالشخص الذى يتميز بتقدير إيجابى لذاته يكون أكثر تفاؤلاً فى الحياة وأسعد حالاً من الذين يكون تقدير ذاتهم متدنياً والشخصية ماهى إلا انعكاس للصورة الذاتية للفرد، فعندما تكون صورتنا الذاتية سليمة نشعر بأننا جيرون بالحياة متذللون فيها وقدرون على مواجهة تحدياتها فمقدار الثقة بالنفس هي التي تحدد طبيعة شعور الفرد لذاته، فالثقة العالية بالنفس تمنح الفرد شعوراً إيجابياً لتقدير ذاته وقدرة على مواجهة التحديات والسيطرة والتحكم في حياته ليكون سعيداً متفائلاً فيها. أما الشخص ذو التقدير الذاتي المنخفض، يشعر بأحقار لذاته، متشائم في نظرته للحياة، يشعر بالذنب دائمًا حتى وإن لم يصدر منه أى شيء، متعدد في إبداء الرأى، يخاف من سخرية الآخرين ورفضهم له. (الريماوي، محمد ٢٠٠٤: ٢٠٠، ٢٢٣، ٢٢٠)

بل توجد علاقة ارتباط إيجابية كذلك بين التفاؤل والسعادة وعلاقة سلبية بينه وبين القلق والاكتئاب والمرض النفسي العصبي، أما التشاؤم فله علاقة ارتباط سلبية بينه وبين كل من الصحة النفسية والسعادة وعلاقة إيجابية بينه وبين القلق والاكتئاب والأمراض النفسية العصبية. (أحمد عبدالخالق، ١٩٩٨ "ب") وأكدت بعض الدراسات عن وجود ارتباطات إيجابية بين كل من القلق والكتاب والتشاؤم، فالميلو الشاؤمية تعتبر أحد أعراض الكتاب، فزيادتها تؤدي إلى اليأس والاكتئاب، فاليأس يحتوى على حالة من فقدان الكوى الانفعالي للرغبة وهذا يتأتى من خلال اعتقاد الشخص بأن سبب مشاعره الحزينة والمتشائمة ترجع إلى ذاته، كما يعتقد بأنه ليس بأمكان أى شخص أن يساعده في ذلك. (رسوان، سامر، ٢٠٠٠)

كما أشار كل من (Engel & Schmal, 1978)، إلى إن هناك فرق بين كل من مشاعر التشاؤم، اليأس والاكتئاب والقلق، حيث أعتبروا أن مشاعر التشاؤم واليأس إكتتاباً وقلقاً من المستقبل وإنها أيضاً تمثل شرطاً مبدئياً للاكتئاب والقلق خصوصاً قلق المستقبل، وأن التشاؤم واليأس يمثل عند الفرد طور الانتقال بين الصحة والمرض.

فتتأثر كل من هذه المشاعر (التفاؤل، التشاؤم، الاكتئاب، السعادة، اليأس) بأحداث ربما تكون صغيرة وبسيطة لتحدث حالة من التغير في مزاج الشخص سلباً أو إيجاباً وحسب طبيعة ذلك الحدث، فالإيجابي منها يؤدي إلى الشعور بالتفاؤل وتعديل في المزاج العام للشخص مما يجعله يشعر بأن هذا اليوم هو يوم تفاؤل ومسرة وسعد ويكون تصرفه طول هذا اليوم هو الآخر يتوجه نحو التفاؤل وقد تتحقق كثير من الأشياء الإيجابية له، وفي الوقت نفسه يعرف هذا الشخص بقراره نفسه إن هذا الحدث البسيط الذي مر به لم يكن له ارتباط بأى شكل من الأشكال بمزاجه وتفاؤله، بل هناك إقتران قد حدث بين الحدث البسيط والمزاج، إذ إن المزاج يتغير ويتغير سريعاً بفعل هذا الحدث سلباً أم إيجاباً ولو كانت أشياء بسيطة. (عبدالستار إبراهيم، ١٩٩٨)

كما أن هناك العديد من الصفات والملاحم تتصف بها الشخصية المتفائلة يمكن إجمالها في. الملاحم الجسمية ومن تلك الملاحم وفقة المراهق ومشيته وطريقة جلوسه وطريقة نومه، بشكل عام الشخصية المتفائلة تتسم بالاسترخاء النبى من الناحية النفسية، وتوظف الشخصية المتفائلة كلًا من التوتر والاسترخاء لأن هذا الأصل في الجهاز العضلى، وفيما يتعلق بملامح الوجه فإليك تلاحظ أن المتفائل يتسم بملامح مفعمة بالأمل، كما أن نظراته لا تكون زائفة ومشتتة ولا يلاحظ أن المتفائل لا يكون عرضة للإساءة بالتفكير بصوت مرتفع وينتزع المتفائل بصوت خال من الاضطراب والقلق والتردد والتفاؤل ينحو منحي سوياً فيما يتعلق بهضم الطعام والنوم فهو يتمتع بجهاز هضمى سوى يتمتع بالنوم العميق الخالى من الأحلام المزعجة ومن كثرة

وعدم الارتباط والخوف يجعل تفكير الشخص سلبياً نحو الحياة بشكل عام والمستقبل بشكل خاص، بالإضافة إلى عدم الثقة بالنفس وتعطيل قدرته للتفاعل الاجتماعي وضعفه على مواجهة المخاطر والتحديات في حياته. كـ ما أن لقاء المستقبل ثلاثة مظاهر هي مظاهر معرفية هي حالة من التلقى تتصل بالآفاق التي تدور في خلجان الشخص وتفكيره وتكون متبنية لتجعل منه متشائم من الحياة معتقداً قرب أجله، وأن الحياة أصبحت نهايتها وشيكها، أو التخوف من فقدان السيطرة على وظائفه الجسدية أو العقلية. (الداهري، صالح ٢٠٠٥: ٣٢٧) ومظاهر سلوكية مظاهر نابعة من أعمق الفرد تتخذ أشكالاً مختلفة تتمثل في سلوك الفرد، مثل تجنب المواقف المحرجة للشخص وكذلك المواقف المثيرة للقلق. (المراجع السابق: ٣٢٧) وبالتالي يصبح عدم الرغبة بالمستقبل سمة نفسية تراود الإنسان وخصوصاً الشباب، لأنهم أكثر تطلاعاً وتفاعلًا في الحياة فحياة الشباب تقع تحت تأثير عانقين هما البنية والشخصية والتي قد تدفع به إلى الشعور بالاضطراب والقلق، وكل هذا يظهر نتيجة للماضي المؤلم بأحداثه والحاضر البسيط بأمكانياته المتواضعه والتي لاترقى لتلبية الطموحات، لذلك يتكون الشعور بالقلق تجاه مستقبل الفرد.

ويتضمن في نهاية الدراسة أن البرنامج التكنولوجي ثلاثة الأبعاد الذي أعدد الباحث قد أثر على المتغيرات التابعة في تدعيم التفاؤل وخفض قلق المستقبل وهذا يتضمن من خلال تحقق الفرضين، ومن خلال الإجراءات التي تمت في الدراسة وهناك فروق ذات دلالة بين التطبيق القبلي لمقياس التفاؤل وقلق المستقبل وبعد تطبيق البرنامج والمقياس البعدى لصالح التطبيق البعدى مما يوضح أثر البرنامج.

المراجع:

١. إبراهيم، عبدالستار (٢٠٠٣): *العلاج النفسي السلوكي المعرفي الحديث*، الطبعة الأولى، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع.
٢. إبراهيم، عبدالستار (٢٠٠٦): *الاكتاب، إضطراب العصر الحديث، فهمه وأساليب علاجه*، الكويت، سلسلة عالم المعرفة، ٢٣٩ المجلس الوطني للثقافة والعلوم.
٣. بلكياني، إبراهيم محمد (٢٠٠٨): *تقدير الذات وعلاقتها بقلق المستقبل لدى الجالية العربية المقيمة بمدينة أوسло في النرويج*، رسالة ماجستير (غير منشورة) الأكاديمية العربية المفتوحة في الدانمارك.
٤. الاتصري، يوسف (٢٠٠٢): *كيف تخلص من الخوف والقلق من المستقبل*. ط، القاهرة، دار اللطائف.
٥. ابوالنصر، مدحت (٢٠٠٥): *الاعاقة النفسية (المفهوم- الانواع- البرامج الدعائية)*. القاهرة، مجموعة النيل المصرية.
٦. بدر، إسماعيل إبراهيم محمد (١٩٩٣): *مدى فاعلية فنية التخيل في تخفيف القلق لدى طلاب الجامعة*. المجلة المصرية للدراسات النفسية. العدد.
٧. بيك، أرون (٢٠٠٠): *العلاج المعرفي والاضطرابات الانفعالية*. ترجمة عادل مصطفى، القاهرة، دار الأفاق العربية.
٨. الحديبي، عبدالمحسن مصطفى (٢٠٠٧): *فعالية الإرشاد النفسي الديني في خفض قلق المستقبل المهني لدى طلاب كلية التربية بأسيوط*، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة أسيوط.
٩. حسانين، أحمد محمد (٢٠٠٢): *قلق المستقبل وقلق الامتحان وعلاقتها بعض المتغيرات النفسية لدى عينة من طلاب الصف الثاني الثانوي*، رسالة ماجستير (غير منشورة). كلية الآداب. جامعة المنيا.
١٠. خليل، هيثم السيد (٢٠٠٢): *العلاقة بين توجهات الأهداف والطموح المهني لدى عينة من طلاب الجامعة*، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة عين شمس.
١١. الداهري، صالح حسن (٢٠٠٥): *مبادئ الصحة النفسية*. ط١، الاردن، دار وائل للنشر. ٢٠٠٥
١٢. دياب، عاشور محمد (٢٠٠١): *فعالية الإرشاد النفسي الديني في تخفيف قلق فاعلية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثية ...*

باستخدام معادلة ولكركسون، وذلك للمقارنة بين درجات المراهقين عينة الدراسة (خمسة حالات) على مقاييس قلق المستقبل لدى المراهقين قبل تطبيق برنامج العلاج باستخدام تكنولوجيا الثرى دى ماكس ودرجاتهم على هذا المقاييس بعد تطبيق البرنامج، ويتبين ذلك من خلال الجدول التالي:

جدول (٥) يوضح الفروق بين مجموعة المراهقين قبل تطبيق برنامج العلاج باستخدام تكنولوجيا الثرى دى ماكس (القياس البعدى (بعد تطبيق البرنامج) على مقاييس قلق المستقبل لدى المراهقين باستخدام اختبار ولكركسون (ن=٥)

المتغير	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	مستوى الدلالة
قلق المستقبل لدى المراهقين	السلبية	٥	٤,٨	٣٧	٣,٩	٠,٠١
	الموجة	٥	٤,٨	٣٧		
	المتساوية	٥	٤,٨	٣٧		
	المجموع	٥	٤,٨	٣٧		

مستوى الدلالة عند مستوى ٠,٠١ = ٠,٥٨ ، وعند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٥٨

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات التطبيقات في القياسين (القبلي، والبعدى) على مقاييس قلق المستقبل لدى المراهقين عند مستوى ٠,٠١ ، لصالح التطبيق القبلي، حيث جاءت قيمة Z دالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١٠ ، حيث أن قلق المستقبل انخفض لدى عينة الدراسة بعد تطبيق البرنامج.

تفق نتيجة هذا الفرض مع ما توصلت إليه الكثير من آراء المتخصصين في علم النفس حيث يروا إن حالة التطور المستمرة للحياة بمختلف جوانبها جعلتها حياة عصرية متسرعة في التغيير، وهذه التغيرات قد تثير حالة من القلق لدى الأفراد المتمتنلة بالخوف والتوتر لما يخيه المستقبل لهم. فالآفاق الخاطئة تولد قلق المستقبل للشخص إذ تجعله يحرف الواقع برأوا غير حقيقة وكذلك المواقف والأحداث برأوا غير صحيحة، مما تدفع به إلى حالات من الخوف والتوتر قد تفقده السيطرة على مشاعره وآفكاره، وهذا بدوره يساعد على عدم الامن والاستقرار النفسي للشخص، ولكن نلاحظ في بعض المواقف الإيجابية وإن كانت بسيطة لكن تأثيرها كبير على الشخص، قد تعيد إليه الفرح والتفاؤل والسعادة في الحياة، والعكس عند تذكر بعض المواقف المؤلمة له أو لصديق أو قريب قد تزيد القلق لديه وتزيد من النزرة التأشامية لحاضره ومستقبله والشعور بالخوف من الموت والخوف من مواجهة المواقف المستقبلية بالشكل الإيجابي والصحيح، وتدفع به إلى الانطواء والعزلة وإتباع أساليب الحيل الدافعية اللاشرعية غير السوية، فقلق المستقبل يشكل مزيج من الامل في تحقيق الأهداف والخوف والرعب في نفس الوقت. (شقر، زينب ٢٠٠٥: ٥)

كما أن قلق المستقبل يظهر نتيجة تعرض الشخص لمجموعة من التغيرات المعتبرة عن الشعور بعدم الثقة بالمستقبل. وقد بين (Eysenck, 1975) بأن قلق المستقبل ناتج عن تفكير ثابت بأمور تسير باتجاه خاطئ وغير صحيح، وبذلك فإن الاشخاص القلقين من المستقبل يميلون بأن تكون مساحة حياتهم قصيرة إلى المستقبل، أي أن الحاضر يبقى محصوراً في ظروف القلق، وأن الامتداد المستقبلي يميل إلى التناقض، إذ يعتبر توفر Toffler قلق المستقبل مرضًا حقيقياً أسبابه تعود إلى التغير. أما Rappaport فيرى قلق المستقبل بأنه مزيج من الرعب والامل للمستقبل، ويعنى فيه الفرد من الكتاب والإفكار السيئة وقلق الموت واليأس بشكل غير طبيعي. (Rappaport, 1991:70) كما يرى هاملتون أن قلق المستقبل هو قلق ناتج عن التفكير بالمستقبل. (موضى، محمد ١٩٩٦: ٦٧) أما (Zaleski, 1996) فيراه بأنه حالة من الخوف وعدم الاطمئنان، والخوف هنا هو من المواقف غير المرغوبة والتي قد يفاجيء بها الفرد في المستقبل، ويفسر قلق المستقبل معرفياً على أنه حالة من التوتر وعدم الراحة والخوف بسبب التمثل المعرفي للمستقبل، كما وأن قلق المستقبل مكونات معرفية قوية، أي أنه معرفى أكثر من كونه إنفعالياً (المعرفية أو لأن ثم القلق). (Zaleski, 1996: 166)

ويرى الباحث أن قلق المستقبل هو حالة من الشعور الانفعالي يتصف بالارتباط

- عربية وأمريكية، ع (٦)، مجلة علم النفس، القاهرة.
٣٢. دياب، عاشور محمد (٢٠٠١): فعالية الارشاد النفسي الديني في تخفيف قلق المستقبل لدى عينة من طلاب الجامعة، مجلة التربية وعلم النفس، جامعة المنيا، المجلد الخامس عشر، العدد ١١.
٣٣. Rappaport. H (1991). Measuring defensiveness against future anxiety Telepression. *Current psychology research and Review*. Vol. 10 (1). PP 65- 77.
٣٤. Zaleski, Z. (1994). *Personal Future In Hope& Anxiety Respective psychology of Future Orientation*, Scientific Society. university of Lublin: Poland. 1 ٥٠.
٣٥. Zaleski, Z. (1996). Future Anxiety: Concept Measurement and Preliminary research. *Person individual difference*. Vol. 21 (2). PP 165- 174.
٣٦. Eysenck, M.; Susanna, P.& Santos, R. (1975). *Anxietyand depression: past, present, and Future events cognition and Emotion*. Vol. 20 (2) . PP 274- 294 www.gulfkids.com
- المستقبل لدى عينة من طلاب الجامعة، مجلة التربية وعلم النفس، جامعة المنيا، المجلد الخامس عشر، العدد ١١.
١٣. شقر، زينب محمود (٢٠٠٥): مقياس قلق المستقبل، ط١، مصر، مكتبة الانجلو المصرية.
١٤. عبدالحميد، منذر ومحمد على، سعاد (٢٠٠١): مشكلات الطلبة في مرحلة المراهقة في محافظة مسقسط وعلاقتها ببعض المتغيرات، المجلة المصرية للدراسات النفسية، العدد ٢٩ المجلد ١١، الانجلو المصرية، القاهرة.
١٥. عبدالباقي، سلوى (١٩٩٣): مسبيات القلق، خبرات الماضي والحاضر ومخاوف المستقبل، مجلة دراسات نفسية تربوية، القاهرة، المجلد ٨، الجزء ٥٨.
١٦. العناني، حنان عبدالحميد (٢٠٠٠): *الصحة النفسية*،الأردن، دار الفكر للطباعة والنشر.
١٧. دلينز، روبين (٢٠٠٦): *إدارة القلق*، القاهرة، ترجمة دار الفاروق.
١٨. صبري، إيمان محمد (٢٠٠٣): بعض المعتقدات الخرافية لدى المراهقين وعلاقتها بقلق المستقبل والدافعية للإنجاز، المجلة المصرية للدراسات النفسية، المجلد الثالث عشر، العدد ٣٨.
١٩. حمزة، جمال مختار (٢٠٠٥): قلق المستقبل لدى أبناء العاملين بالخارج، مجلة العلوم التربوية، جامعة القاهرة، العدد ١.
٢٠. عبدالباقي، سلوى (١٩٩٣): مسبيات القلق، خبرات الماضي والحاضر ومخاوف المستقبل، مجلة دراسات نفسية تربوية، القاهرة، المجلد ٨، الجزء ٥٨.
٢١. منصور، طلعت وأخرون (أنور الشرقاوي، عادل عزالدين، فاروق أبو عوض) (٢٠٠٣): أسس علم النفس العام، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
٢٢. مندوه، محمود (٢٠٠٦): *قلق المستقبل وعلاقته ببعض مظاهر التوافق الدراسي لدى طلاب الجامعة*، الجمعية المصرية للدراسات النفسية، جامعة عين شمس، العدد ١٦.
٢٣. عشري، محمود محي الدين (٢٠٠٤): *قلق المستقبل وعلاقته ببعض المتغيرات التقافية*: دراسة جضارية مقارنة بين طلاب بعض كليات التربية بمصر وسلطنة عمان، المؤتمر السنوي الحادي عشر للارشاد النفسي بجامعة عين شمس، المجلد الاول.
٢٤. العجمي، نجلاء محمد (٢٠٠٤): *بناء أداة لقياس قلق المستقبل لدى طلاب وطالبات جامعة الملك سعود*، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية جامعة الملك سعود.
٢٥. معرض، محمد عبدالتواب (١٩٩٦): *أثر كل من العلاج المعرفي والعلاج النفسي الديني في تخفيف قلق المستقبل لدى عينة من طلبة الجامعة*، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة طنطا.
٢٦. المحاميد، شاكر عقلة والسفاقنة، محمد ابراهيم (٢٠٠٧): *قلق المستقبل المهني لدى طلبة الجامعات الاردنية وعلاقته ببعض المتغيرات*، مجلة العلوم التربوية والنفسية، كلية التربية، جامعة البحرين، المجلد ٨، العدد ٣.
٢٧. حسن عبداللطيف، ولوحة حمادة (١٩٩٩): *النفاذ والشاؤم وعلاقتها ببعض الشخصية، الانبساط والعصبية*، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة الكويت، مج ٢١ .
٢٨. الجنابي، رنا فاضل، صبيح، زهراء (٢٠٠٤): *قلق المستقبل لدى المرأة العراقية في ظل العراق الجديد*، العراق، بغداد، مركز البحوث النفسية، Psychocenteriraq.com/research
٢٩. عاطف مسعد الحسيني (٢٠١١): *قلق المستقبل والعلاج بالمعنى*، القاهرة، دار الفكر العربي.
٣٠. زهران، سناء حامد (٢٠٠٤): *أرشاد الصحة النفسية لتصحيح مشاعر الأغتراب*. القاهرة: عالم الكتب.
٣١. عبدالرحيم بخيت، (٢٠٠٧): *الخصائص التوافقية والعصبية والذهانية لحالات فاعلية برنامج باستخدام تكنولوجيا ثلاثية ...*