

## تعرض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقته بإدراكهم للقضايا الاجتماعية: دراسة تطبيقية

أ. د. محمود حسن إسماعيل

أستاذ الإعلام وثقافة الطفل ممهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

د. غادة حسام الدين

أستاذ مساعد الإذاعة المعهد العالي للإعلام وفنون الاتصال مدينة القاهرة والعلوم

شيماء نبيل عبدالسميع عبدالغنى

### ملخص

**المقدمة:** تحظى الأسرة المصرية بأهمية خاصة بالنسبة للجهود الإعلامية المختلفة، وعلى صعيد البرامج التلفزيونية خاصة نجد زخماً من البرامج التي تعد لتناول مشكلات الأسرة، ومت天涯 له، حيث إن البيئة الأسرية هي المعلم الأول للمجتمع، ومن ثم تؤثر في تشكيل تقدّمه ورؤيتها.

**المشكلة:** ويمكن تحديد المشكلة في التساؤل الرئيسي التالي ما مستويات تعرض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بإدراكهم للقضايا الاجتماعية؟

**الأهمية:** تتبع أهمية هذه الدراسة من حيث أنها تجمع بين مجموعة من المتغيرات على درجة كبيرة من الأهمية وهي (المراهقين، القضايا الاجتماعية، برامج الأسرة)، وتنتهي هذه الدراسة إلى فرع تكامل يجمع بين علم الاجتماع المنتمي في القضايا الاجتماعية في محاولة لربطها بالجانب الإعلامي المنتمي في (تعرض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بإدراكهم للقضايا الاجتماعية).

**الأهداف:** رصد مستويات تعرض المراهقين لقضايا الأسرة وعلاقتها بإدراكهم لهذه القضايا، والتعرف على أسلوب معالجة القضايا الاجتماعية في برامج الأسرة بالفضائيات المصرية.

**حدود الدراسة:** الحدود الموضوعية تقتصر الدراسة على (تعرض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بإدراكهم للقضايا الاجتماعية)، والحدود الزمنية تنسحب النتائج على الفترة الزمنية التي تطبق فيها الدراسة، والحدود المكانية سوف تقوم الباحثة بإجراء الدراسة على عينة قوامها ٤٠٠ مفردة من الجامعات المصرية (جامعة عين شمس، جامعة ٦ أكتوبر) وسيتم اختيارهم بطريقة عشوائية.

**نوع ومنهج الدراسة:** عمّا هذه الدراسة من الدراسات الوصفية، ستخدم هذه الدراسة منهج المسح الإعلامي الميداني مجتمع وعينة الدراسة: سوف تقوم الباحثة بإجراء الدراسة باختيار عينة عشوائية قوامها ٤٠٠ مفردة من طلاب الجامعات المصرية الحكومية والخاصة (جامعة عين شمس - ٦ أكتوبر) تتوافق أعمارهم بين (١٨ - ٢١) سنة (مرحلة المراهقة المتأخرة).

**الأدوات:** وتمثل في صحيفة الاستبيان.

**النتائج:** ارتفاع معدل الساعات التي يقضيها أفراد العينة الذكور والإثاث في مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية.

### **Teenagers' Exposure to Family Programs in Egyptian Satellite Channels**

#### **and Its Relationship to their Perception to Social Issues**

**Introduction:** The Egyptian family acquires a unique importance concerning different media efforts particularly on the level of T.V programs, we find multitude of programs about family problems as family environment is the main educator of community, hence it affects in forming its progress thus family problems and social issues are considered the main axis of media studies.

**Problem& Inquiries:** Study problem was formed of social reality in which the researcher lives, through following these programs, she observed teenagers' exposure to family programs in Egyptian satellite channels and through notifying scientific heritage and previous studies in this field, she found that mean of this study importance that deals with teenagers' exposure to family programs in Egyptian satellite channels and its relationship to their perception to social issues, Problem can be identified in the following main inquiry What are levels of teenagers' exposure to family programs in Egyptian satellite channels and its relationship to their perception to social issues? Several sub inquiries emerge from this main inquiry: What is specialty of the guest in social issues that were presented in family programs?, and Inquiries Concerning Content. What are methods of social issues that were presented in family programs?, What is extent of teenagers' following to private Egyptian satellite channels?, and What are family programs that teenagers are keen on following?

**Significance:** The Theoretical Significance of this study emerges from combining between group of variables of great importance which are (teenagers, social issues, and family programs).

**Objectives:** Monitoring levels of teenagers' exposure to family issues and their relationship to their perception to these issues.

**Type:** This study is considered from descriptive studies.

**Methodology:** This study uses field media survey methodology.

**المقدمة:**

تحظى الأسرة المصرية بأهمية خاصة بالنسبة للجهود الإعلامية المختلفة، وعلى صعيد البرامج التليفزيونية خاصة نجد زخم من البرامج التي تعد لتناول مشكلات الأسرة، ومتاتعرض له، حيث إن البيئة الأسرية هي المعلم الأول للمجتمع، ومن ثم تؤثر في تشكيل تقدمه ورقمه، ولذلك تعد المشكلات الأسرية والقضايا الاجتماعية محور أساسى لدراسات الإعلام.

وما يتأثر به المراهقين من مشكلات من المحاور الأساسية لدراسات الإعلام وثقافة الأطفال، ومن هذا المنطلق تحد الباحثة أن أهمية دراسة البرامج الأسرية أو التي موضوع اهتمامها العلاقات الأسرية نقطة هامة للإنطلاق لتجدد البحث عن هذه البرامج وهذه القضايا.

والإدراك هنا نقصد به فهم العلاقات الأسرية والقضايا الاجتماعية والتي تؤثر وبشكل مباشر على حياة المراهقين، وفكرهم وذوقهم.  
وإثراء المكتبة الإعلامية بمزيد من القصصى دور البرامج الأسرية وما تتركه من مدركات في أذهان وعقول المراهقين لأمر تراه الباحثة هاما.

**مشكلة الدراسة:**

تم صياغة مشكلة الدراسة من الواقع الاجتماعي الذي تعشه الباحثة، ومن خلال متابعتها لتلك البرامج الخاصة بالأسرة، لاحظت الباحثة تعرض المراهقين لبرامج الأسرة في القنوات الفضائية المصرية، ومن خلال الإطلاع على التراث العلمي والدراسات السابقة في هذا المجال، وجدت الباحثة أن هناك العديد من الدراسات العلمية التي تناولت برامج الأسرة بصفة عامة، لذلك وجدت الباحثة السبيل إلى أهمية هذه الدراسة التي تتناول تعرض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بإدراكم للقضايا الاجتماعية.

**أهمية الدراسة:****١- الأهمية النظرية:**

١. تتبع أهمية هذه الدراسة من حيث أنها تجمع بين مجموعة من المتغيرات على درجة كبيرة من الأهمية وهي (المراهقين، القضايا الاجتماعية، برامج الأسرة).

٢. تنتهي هذه الدراسة إلى فرع تكاملى يجمع بين علم الاجتماع المتمثل في القضايا الاجتماعية في محاولة لربطها بالجانب الإعلامي المتمثل في (عرض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بإدراكم للقضايا الاجتماعية).

٣. كذلك رصد تعرض المراهقين لهذه البرامج وأثر ذلك على إدراكم لمnen الأهمية فيما تتشدد دراسات الإعلام وثقافة الأطفال.

**٤- الأهمية المجتمعية:**

١. أهمية مرحلة العمرية التي تتناولها الدراسة وهي مرحلة المراهقة في كونها مرحلة هامة يبحث فيها المراهق عن تكوين شخصيته وإبراز شكلها الخارجي.

٢. تأثير برامج الأسرة على المراهقين الذين يميلون إلى المحاكاة والنقليل لما يشاهدوه.

**أهداف الدراسة:**

١. رصد مستويات تعرض المراهقين لقضايا الأسرة وعلاقتها بإدراكم لهذه القضايا.  
٢. التعرف على أسلوب معالجة القضايا الاجتماعية في برامج الأسرة بالفضائيات المصرية.

٣. التعرف على مدى استفادة المراهقين من برامج الأسرة.

٤. رصد مدى مشاركة المراهقين في برامج الأسرة.

**الدراسات السابقة:**

تعد الدراسات السابقة منطقاً رئيسياً للدراسات الحالية وقد قامت الباحثة بعمل مسح للعديد من الدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة واسفر ذلك عن مجموعة

### تساؤلات الدراسة:

- ويمكن تحديد المشكلة في التساؤل الرئيسي التالي ما مستويات تعرّض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بادرائهم للقضايا الاجتماعية؟، وينتّج من هذا التساؤل الرئيسي عدة تساؤلات فرعية:
١. الحرص على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية؟
  ٢. ما معدل المشاهدة لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية؟
  ٣. ما درجة متابعة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية؟
  ٤. ما درجة مناقشة المراهقين مع الآخرين في مضمون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية؟
  ٥. ما درجة مستوى التأثير بالقضايا الاجتماعية في ضوء الخبرة الحياتية؟
  ٦. ما دوافع مشاهدة البرامج التلفزيونية التي تهتم بالقضايا الاجتماعية؟
  ٧. ما مدى استفادة من برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية؟

### أدوات الدراسة:

سوف تستخدم الباحثة في دراستها أداة الاستبيان حيث قامت الباحثة باستخدام استبيان على عينة من المراهقين عينة الدراسة، تتراوح أعمارهم بين (١٨ - ٢١) سنة (مرحلة المراهقة المتأخرة)، وذلك للتعرف على تعرّض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بادرائهم للقضايا الاجتماعية.

### حدود الدراسة:

الحدود الموضوعية: تكمّن الحدود الموضوعية لهذه الدراسة في التعرّف على علاقة تعرّض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بادرائهم للقضايا الاجتماعية.

الحدود الزمنية: تتحدد الحدود الزمنية للدراسة الميدانية في الفترة التي تم تطبيقها فيها والتي تمتّلت في الفترة من ٢٠١٨/٢ - ٢٠١٨/٣.

الحدود المكانية: طبقت الدراسة على عينة عدديّة من المراهقين الذين يشاهدون برامج الأسرة من سن (١٨ - ٢١) سنة من الجامعات المصرية، جامعة عين شمس (ممثلة للتّعليم الحكومي) وجامعة ٦ أكتوبر (ممثلة للتّعليم الخاص).

### نتائج الدراسة وتحليلها وتفسيرها:

تم تحليل النتائج في صورة جداول ونستعرض لها فيما يلي:

الحرص على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية؛ وتتضمن الجداول الآتية:

١. الفروق بين الجنسين (ذكور - إناث) في الحرص على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية:
- |      |      | الإناث   |     | ذكور |     | النوع |           |         |
|------|------|----------|-----|------|-----|-------|-----------|---------|
|      |      | الإجمالي | %   | ك    | %   | ك     | المشاهدنة |         |
| ٢٠١٨ | ٧٤٦٢ | ٨٢,٥     | ٣٣٠ | ٨٧,٥ | ١٧٥ | ٧٧,٥  | ١٥٥       | أحياناً |
|      |      | ١٦       | ٦٤  | ١١   | ٢٢  | ٢١    | ٤٢        | دائماً  |
|      |      | ١,٥      | ٦   | ١,٥  | ٣   | ١,٥   | ٣         | لا      |
|      |      |          | ١٠٠ |      | ٤٠٠ |       | ٢٠٠       |         |

جدول (١) يوضح قيمة كاٌ لدالة الفروق بين الذكور والإثاث في الحرص على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية

الدلالة	كا٢	الإجمالي	إناث	ذكور	نوع
	%	ك	%	ك	المشاهدنة
٢٠١٨	٨٢,٥	٣٣٠	٨٧,٥	١٧٥	٧٧,٥
٢٠١٩	١٦	٦٤	١١	٢٢	٢١
٢٠١٧	١,٥	٦	١,٥	٣	١,٥
		١٠٠		٤٠٠	
				٢٠٠	
				١٠٠	
					المجموع

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٨٢,٥% من أفراد العينة يحرّصون على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية أحياناً موزعة بنسبة ٨٧,٥% لأفراد العينة الذكور ونسبة ٨٧,٥% لأفراد العينة الإناث، بينما تشاهدتها ١,٥% منهم دائماً موزعة بنسبة ١,٥% لأفراد العينة الذكور ونسبة ١,٥% لأفراد العينة الإناث، في حين لم يحرّص نسبة ١,٥% على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية حيث تساوى أفراد العينة الذكور والإثاث

٨٠% يليه الأسلوب الخير مباشر بنسبة ٢٠%， وجاءت أهم أسباب دافع مشاهدة المراهقين للمسلسلات: تعرّض قضايا المجتمع، تعليمي كيف أتعامل مع القضايا والمشكلات، ثم تزوّني بالمعلومات اللازمة.

٤. دراسة ريهام سامي حسن يوسف (٢٠٠٨) بعنوان "دور البرامج الحوارية في القنوات الحكومية والخاصة في ترتيب أولويات القضايا المجتمعية لدى الجمهور باعتبارها ظاهرة حديثة تتناول العديد من القضايا والمشكلات المجتمعية المصرية وتغرس جميع القنوات التلفزيونية الأرضية والفضائية، الحكومية والخاصة، وذلك لمعرفة دور هذه البرامج في ترتيب أولويات القضايا المجتمعية لدى الجمهور المصري. وطبقت هذه الدراسة على عينة من البرامج الحوارية المتمثلة في (البيت بيتك، والعشرة مساء) لمدة شهرين متتلين، وعينة من الجمهور المصري العام من مشاهدى البرامج الحوارية من سكان محافظتي القاهرة والجيزة. خلصت الدراسة إلى زيادة نسبة القرارات التي تتضمن قضايا مجتمعية في البرنامج الحوارى الخاص عينة الدراسة مقارنة بالبرنامج الحوارى الحكومى، وتزايد نسبة مشاركة الجماهير فى فقرات البرنامج الحوارى الخاص مقارنة بالبرنامج الحكومى والتى تتمثل فى الاتصالات التليفونية، بينما ينفرد البرنامج الحوارى الخاص بالمشاركة الجماهيرية من خلال البريد الالكترونى ورسائل التليفون المحمول، وأن الجمهور عينة الدراسة يعتمد على الوسائل الاعلامية المثلية فى الحصول على معلومات عن القضايا المجتمعية المصرية وهى: القنوات الفضائية العربية ثم القنوات المصرية الخاصة، الصحف القومية ثم التليفزيون المصرى الحكومى ثم الانترنوت.

٥. دراسة نجلاء مصطفى محمود (٢٠١٧) بعنوان "معالجة القضايا الاجتماعية والسياسية بالبرامج الاستقصائية بالقنوات الفضائية وتأثيراتها على المراهقين".

هدفت الدراسة إلى الاهتمام بالتناول والمعالجة السليمة للقضايا الاجتماعية حتى لا تؤثر بالسلب على المراهقين وبالتالي على منظومة القيم الأخلاقية مما يؤدى إلى تراجع المجتمع. وتعهد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية وهى دراسة تحليلية ميدانية، تعتمد على منهج المسح العينة من حلقات برنامج (خيط حرير، انتباة)، ومسح عينة من المراهقين من سن (١٥ - ١٨) سنة من محافظتي المنيا والقاهرة، وقد استخدمت استبيان واستماره تحليل مضامون. وخلصت الدراسة إلى أنه توجد فروق دالة إحصائية بين المراهقين بمحافظة المنيا والقاهرة في مدى معالجة البرامج الاستقصائية لقضايا المراهقين الاجتماعية والسياسية التي تم التعرض لها بالشكل الكافي وفي اتجاه المراهقين بمحافظة القاهرة، وتوجد فروق غير دالة إحصائية بين المراهقين بمحافظة المنيا والقاهرة في مدى مساعدة البرامج الاستقصائية في الإمداد بالمعلومات عن القضايا الاجتماعية والسياسية، وتوجد علاقة ارتباطية طردية دالة إحصائية بين معالجة البرامج الاستقصائية لقضايا المراهقين والتأثيرات الاجتماعية والسياسية.

### نوع الدراسة:

تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية، التي تسعى إلى رصد الظاهرة موضوع الدراسة والتعمق في دراستها بهدف الوصول إلى نتائج يعتد بها، حيث تتركز هذه الدراسة على معرفة تعرّض المراهقين لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية وعلاقتها بادرائهم للقضايا الاجتماعية.

### منهج الدراسة:

تستخدم هذه الدراسة منهج المسح الإعلامي الميداني الذي يعد من أنساب المناهج الملائمة ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بكل من موضوع هذه الدراسة وأهدافها.

### عينة الدراسة:

عينة الدراسة الميدانية قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية قوامها ٤٠٠ مفردة من طلاب الجامعات المصرية الحكومية والخاصة (جامعة عين شمس - ٦ أكتوبر) تتراوح أعمارهم بين (١٨ - ٢١) سنة (مرحلة المراهقة المتأخرة).

ـ مناقشة المراهقين مع الآخرين في مضمون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية، وتتضمن الجداول الآتية:

- الفروق بين الجنسين (ذكور - إناث) في مناقشة المراهقين مع الآخرين في مضمون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية:

جدول (٤) يوضح قيمة  $\chi^2$  لدالة الفروق بين الذكور والإثاث مناقشة المراهقين مع الآخرين في مضمون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية

الدالة ٢ دح	كا٢	الإجمالي		إناث		ذكور		نوع المناقشة
		%	ك	%	ك	%	ك	
دالة ١١,١٩	٥٨,٤	٢٣٠	٦٥,٥	١٢٩	٥١,٣	١٠١	٧٨,٤	اتناش بدرجة متوسطة
		٢٤,٩	٩٨	٢٣,٤	٤٦	٢٦,٤	٥٢	لا اتناش على الاطلاق
		١٦,٨	٦٦	١١,٢	٢٢	٢٢,٣	٤٤	اتناش بدرجة كبيرة
	١٠٠	٣٩٤	١٠٠	١٩٧	١٠٠	١٩٧	١٠٠	المجموع
	٠٠٠٤	٥٨,٤	٢٣٠	٦٥,٥	١٢٩	٥١,٣	١٠١	اتناش بدرجة أدنى
		٢٤,٩	٩٨	٢٣,٤	٤٦	٢٦,٤	٥٢	مما سبق نلاحظ ارتفاع نسبة حرص أفراد العينة الذكور والإثاث على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية.

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٥٨,٤% من أفراد العينة تتناش مع الآخرين في مضمون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية بدرجة متوسطة موزعة بنسبة ٥١,٣% لأفراد العينة الذكور ونسبة ١٥,٥% لأفراد العينة الإناث، في حين أن نسبة ٢٤,٩% لا تتناش على الإطلاق موزعة بنسبة ٦٥,٥% لأفراد العينة الذكور ونسبة ٣٤,٤% لأفراد العينة الإناث، بينما تتناش نسبة ١٦,٨% بدرجة كبيرة موزعة بنسبة ٢٢,٣% لأفراد العينة الذكور ونسبة ١١,٢% لأفراد العينة الإناث.

ومن ثم نجد أن قوة العلاقة باستخدام اختبار كرامرز في Cramer's  $V = 0.168$  وهى دالة عند مستوى ٠,٠١٦، كذلك يتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية ضعيفة بين أفراد العينة (ذكور - إناث) في معدل مناقشة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية، حيث كانت قيمة  $\chi^2 = 11,109$  وهي دالة عند مستوى دالة ١١,١٩.

ما سبق نلاحظ ارتفاع معدل مناقشة في مضمون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية بين أفراد العينة الذكور والإثاث.

٢. الفروق بين الجنسين (ذكور - إناث) لمقياس مستوى التأثير بالقضايا الاجتماعية في ضوء الخبرة الحياتية.

جدول (٥) يوضح قيمة  $\chi^2$  لدالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإثاث على مقياس مستوى التأثير بالقضايا الاجتماعية في ضوء الخبرة الحياتية

الدالة ٣٩٢ دح	(ت)	نوع		ذكور (ن=١٩٧)	إناث (ن=١٩٧)	النوع
		م	ع			
٠,١٠٠	-١,٦٤٩	٠,٤٥٤	٢,٤١٨	٠,٣٩٩	٢,٣٤٧	مستوى التأثير بالقضايا الاجتماعية في ضوء الخبرة الحياتية
غير دالة						المتغير

يتضح من الجدول السابق عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أفراد العينة الذكور وأفراد العينة الإناث على مقياس مستوى التأثير بالقضايا الاجتماعية في ضوء الخبرة الحياتية درجة كلية، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٠٥.

ما سبق نلاحظ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أفراد العينة الذكور وأفراد العينة الإناث على مقياس مستوى التأثير بالقضايا الاجتماعية في ضوء الخبرة الحياتية.

٣. الفروق بين الجنسين (ذكور - إناث) لمقياس دوافع مشاهدة البرامج التلفزيونية التي تهتم بالقضايا الاجتماعية:

جدول (٦) يوضح قيمة  $\chi^2$  لدالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإثاث على مقياس دوافع مشاهدة البرامج التلفزيونية التي تهتم بالقضايا الاجتماعية

الدالة ٣٩٢ دح	(ت)	نوع		ذكور (ن=١٩٧)	إناث (ن=١٩٧)	النوع
		م	ع			
٠,١٠٠	-٤,٦٥٧	٠,٣٥١	٢,٣٧٨	٠,٣٥٣	٢,٢١٢	دوافع مشاهدة البرامج التلفزيونية التي تهتم بالقضايا الاجتماعية
دالة						المتغير

بنسبة ١,٥% لكل منها. ومن ثم نجد أن قوة العلاقة باستخدام اختبار كرامرز في  $V = 0.137$  وهي دالة عند مستوى ٠,٠٣٧، وكذلك يتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية ضعيفة بين أفراد العينة (ذكور - إناث) في مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية، حيث كانت قيمة  $\chi^2 = ٧,٤٦٢$  وهي دالة عند مستوى دالة ٠,٠٠١.

ما سبق نلاحظ ارتفاع نسبة حرص أفراد العينة الذكور والإثاث على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية.

٤. الفروق بين نوعية المدارس التي تلقى بها عينة الدراسة تعليمهم والحرص على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية:

جدول (٢) يوضح قيمة  $\chi^2$  لدالة الفروق بين نوعية المدارس التي تلقى بها عينة الدراسة تعليمهم ومعدل المشاهدة لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية:

الدالة ٢١,٠٠٨ داله	كا٢	الإجمالي		اجنبي		خاص		ملاك المشاهد	التعليم
		%	ك	%	ك	%	ك		
دالة ٢١,٠٠٨ داله	٥١,٨	٢٠٤	٣٣,٣	٢٦	٦١,٢	٩٣	٥١,٨	٨٥	يوميا
	٤١,١	١٦٢	٥١,٣	٤٠	٣٤,٢	٥٢	٤٢,٧	٧٠	أسبوعيا
	٧,١	٢٨	١٥,٤	١٢	٤,٦	٧	٥,٥	٩	شهريا
	١٠٠	٣٩٤	١٠٠	٧٨	١٠٠	١٥٢	١٦٤	٠,٠٠١	المجموع
	٥١,٨	٢٠٤	٣٣,٣	٢٦	٦١,٢	٩٣	٥١,٨	٨٥	يوضح قيمة $\chi^2 = ٥١,٨$ من أفراد العينة يشاهدون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية.
	٤١,١	١٦٢	٥١,٣	٤٠	٣٤,٢	٥٢	٤٢,٧	٧٠	يومياً موزعة بنسبة ٥١,٨% لأفراد العينة بالتعليم الحكومي ونسبة ٦١,٢% لأفراد العينة بالتعليم الخاص ونسبة ٣٣,٣% لأفراد العينة بالتعليم الأجنبي، بينما شاهدتها ٤١,١% منهم أسبوعياً موزعة بنسبة ٤٢,٧% لأفراد العينة بالتعليم الحكومي ونسبة ٣٤,٢% لأفراد العينة بالتعليم الخاص ونسبة ٥١,٣% لأفراد العينة بالتعليم الأجنبي، في حين شاهدتها ٧,١% منهم أسبوعياً موزعة بنسبة ٥٥,٥% لأفراد العينة بالتعليم الحكومي ونسبة ٤,٦% لأفراد العينة بالتعليم الخاص ونسبة ١٥,٤% لأفراد العينة بالتعليم الأجنبي.

يوضح من الجدول السابق أن نسبة ٥١,٨% من أفراد العينة يشاهدون برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية، وذلك يتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية ضعيفة، كذلك يتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية ضعيفة بين أفراد العينة من حيث التعليم في الحرص على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية، حيث كانت قيمة  $\chi^2 = ٢١,٠٠٨$  وهي دالة عند مستوى دالة ٢١,٠٠٨.

ومن ثم نجد أن قوة العلاقة باستخدام اختبار كرامرز في Cramer's  $V = 0.231$  وهي دالة عند مستوى ٠,٠٢٣١، كذلك يتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية ضعيفة، كذلك يتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية ضعيفة، حيث التعليم في الحرص على مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية، حيث كانت قيمة  $\chi^2 = ٠,٠٠١$  وهي دالة عند مستوى دالة ٠,٠٠١.

ما سبق نلاحظ ارتفاع نسبة معدل مشاهدة برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية يومياً لدى أفراد العينة ذوي التعليم الحكومي والخاص والأجنبي.

٣. الفروق بين الجنسين (ذكور - إناث) لمقياس درجة المتابعة لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية:

جدول (٣) يوضح قيمة (ت) لدالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإثاث على مقياس درجة المتابعة لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية

الدالة ٣٩٢ دح	(ت)	نوع		ذكور (ن=١٩٧)	إناث (ن=١٩٧)	النوع
		م	ع			
٠,٠٠١	٣,٤٠٩	٠,٤١٦	٢,٣٣٧	٠,٤٤٩	٢,٤٨٦	درجة المتابعة لبرامج الأسرة
دالة						بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أفراد العينة الذكور وأفراد العينة الإناث في درجة المتابعة لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية درجة كلية، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.

ما سبق نلاحظ وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد العينة الذكور والإثاث في درجة المتابعة لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية، مما سبق نلاحظ في درجة المتابعة لبرامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية لصالح أفراد العينة الذكور.

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أفراد العينة الذكور وأفراد العينة الإناث في دوافع مشاهدة البرامج التلفزيونية التي تهتم بالقضايا الاجتماعية درجة كلية، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ لصالح أفراد العينة الإناث.

ما سبق نلاحظ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد العينة الذكور والإثنان في دوافع مشاهدة البرامج التلفزيونية التي تهتم بالقضايا الاجتماعية.

التالي الاستفادة من برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية، وتتضمن الجدول الآتي الفروق بين الجنسين (ذكور - إناث) في الاستفادة من برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية:

جدول (٧) يوضح قيمة كا٢ لدالة الفروق بين الذكور والإثنان الاستفادة من برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية

الاستفادة	النوع	ذكور	إناث		الإجمالي		الدلالة كا٢
			%	ك	%	ك	
دالة	أحياناً أستفيد	٦٨,٥	٦٨,٥	١٣٥	٧٥,٦	٧٤٤	٧٢,١
	نعم استفدت بدرجة كبيرة	١٣,٧	١٣,٧	٢٧	٣٣	٦٦,٨	١٥,٢
	لا أستفيد	٣٥	٣٥	٦٥	٧,٦	٥٠	١٢,٧
	المجموع	١٩٧	١٩٧	٣٩٤	١٠٠	٩,٢٩٠	٠,٠١٠

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٧٢,١% من أفراد العينة تستفيد أحياناً من برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية موزعة بنسبة ٦٨,٥% لأفراد العينة الذكور ونسبة ٧٥,٦% لأفراد العينة الإناث، بينما تستفيد بدرجة كبيرة نسبة ١٥,٢% بدرجة كبيرة موزعة بنسبة ١٣,٧% لأفراد العينة الذكور ونسبة ١٦,٨% لأفراد العينة الإناث، في حين أن نسبة ١٢,٧% لا تستفيد موزعة بنسبة ١٧,٨% لأفراد العينة الذكور ونسبة ٧,٦% لأفراد العينة الإناث.

ومن ثم نجد أن قوة العلاقة باستخدام اختبار كرامرز في  $V = 0.154$  وهي دالة عند مستوى ٠,٠١، كذلك يتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية ضعيفة بين أفراد العينة (ذكور- إناث) في معدل الاستفادة من برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية، حيث كانت قيمة كا٢ = ٩,٢٩٠ وهي دالة عند مستوى دالة ٠,٠١ مما سبق نلاحظ ارتفاع معدل الاستفادة من برامج الأسرة بالقنوات الفضائية المصرية التي تهتم بعرض القضايا الاجتماعية.

#### المراجع:

١. محمد أحمد محمد عبود، دور مسلسلات التلفزيون المصري في ترتيب أولويات القضايا الاجتماعية لدى المراهقين، رسالة ماجستير (معهد الطفولة، جامعة عين شمس، ٢٠٠٨).
٢. ريهام سامي حسن يوسف: "دور البرامج الحوارية في القنوات الحكومية والخاصة في ترتيب أولويات القضايا المجتمعية لدى الجمهور المصري"، رسالة ماجستير، (القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم إذاعة وتليفزيون ٢٠٠٨).
٣. أمل السعيد محمد عقدة. "دور برامج الأسرة والمرأة في التلفزيون المصري في معالجة قضايا الطفولة"، رسالة ماجستير، (القاهرة: جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفلة، قسم الإعلام وثقافة الأطفال ٢٠٠٦).
٤. نجلاء مصطفى محمود. "معالجة القضايا الاجتماعية والسياسية بالبرامج الاستقصائية بالقنوات الفضائية وتأثيراتها على المراهقين"، رسالة دكتوراه، (جامعة عين شمس: معهد الدراسات العليا للطفلة، قسم الإعلام وثقافة الطفل، ٢٠١٧).
٥. اتحاد الأذاعة والتلفزيون. اتجاهات الجمهور النسائي نحو برامج الأسرة والمرأة بالتلزيون، مجلة الفن الأذاعي، العدد ١٧٢، أكتوبر ٢٠٠٣.