



شبكات التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالسمات المزاجية لدى طفل الروضة

إعداد:

د. أم داشم خلف مرسى محمد

كلية التربية جامعة شقراء
المملكة العربية السعودية



شبكات التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالسمات المزاجية لدى طفل الروضة

د. أم حاشم خلف مرسى محمد

كلية التربية جامعة شقراء

المملكة العربية السعودية

• المدخل :

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على أثر استخدام شبكات التواصل الاجتماعي على السمات المزاجية لدى طفل الروضة، التعرف على السمات المزاجية المميزة لطفل الروضة، التعرف على الفروق بين الذكور والإناث في السمات المزاجية . وشملت عينة الدراسة مجموعة من الأطفال الملتحقين برياض الأطفال بمدارس التعليم الابتدائي بمحافظة المنيا وببلغ عددهم (٢٦٥) طفلاً وطفلة تتراوح أعمارهم ما بين (٤-٦) سنوات (١٠٠ ذكور، ١٦٥) إناث . واستخدمت أدوات الدراسة استبيان شبكات التواصل الاجتماعي «مقياس السمات المزاجية ، وأظهرت نتائج الدراسة : وجود علاقة ارتباطية طردية بين الدرجة الكلية لأساليب التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية لأطفال الروضة ، لا يوجد فروق بين الجنسين من مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي على مقياس السمات المزاجية ، لا توجد فروق دالة إحصائية في متوسطات درجات الأطفال على كل من استخدام شبكات التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية لدى الأطفال تعزى إلى مستوى تعليم الوالدين ، وجود فروق ذات دلالة إحصائية تأثير شبكات التواصل الاجتماعية على الحال المزاجية تعزى إلى عدد الساعات ، كما جاءت السمات المزاجية المميزة لطفل الروضة كالتالي ان التشتت أو الانتباه ومستوى النشاط و نوعية المزاج جاءت من الأبعاد المرتفعة جداً ، وبعد الحركة أو الاقدام و قوة رد الفعل مرتفعة & وجاء بعد القدرة على التكيف و مدى الانتباه أو الإصرار والمثابرة وكانت النتيجة متوسطة & وجاء بعد عنبة الاحساس و مدى إمكانية التنبؤ بالوظائف البيولوجية ضعيفة.

الكلمات المفتاحية: شبكات التواصل الاجتماعي – السمات المزاجية – طفل الروضة

Social Networks and Their Relationship to the Mood Characteristics of a Kindergarten Child Prepare

Dr. Umm Hashem khalaf Morsy Mohammed

Abstract:

The current study aims to identify the impact of the use of social networks on the mood characteristics of a kindergarten child. Identify the distinctive mood characteristics of a kindergarten child. Identify the differences between male and female in mood characteristics. The study sample included a group of children attached to kindergarten in primary education schools in Minya Governorate, and they numbered (265) boys and girls, whose ages ranged between (4-6) years (100) males and (165) females. The study tools were a questionnaire for social media networks, a measure of moods, and the results of the study showed: There is a direct correlation between the total degree of methods of social communication and moods of kindergarten children, there are no gender differences from users of social networking sites on the scale of moods, there are no statistically significant differences In the

mean of children's scores on both the use of social networks and the moods of children due to the level of parents' education, the presence of statistically significant differences the effect of social networks on the moods due to the number of hours The distinctive temperament traits of a kindergarten child came as follows: dispersion or attention, the level of activity and the type of mood came from very high dimensions, and after audacity or feet and the reaction strength is high & came after the ability to adapt and the extent of attention or persistence and perseverance and the result was medium & came After the threshold of sensation and the extent of predictability of biological functions is weak.

Keywords : Social Networks - Mood Characteristics - Kindergarten Child.

• مقدمة:

يعرف العصر الحالي بعصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ثورة الاتصال) حيث أصبحنا نعيش عصر جديد يتميز بالتحول الكبير في هذا القطاع الضخم (تكنولوجيا الاتصال الحديثة) والتي أحدثت نقلة نوعية وثورة حقيقية في عالم الاتصال

وبدأت الشبكة الإلكترونية "الانترنت" مع نهاية القرن العشرين وببداية القرن الحادى والعشرين وشهدت انتشاراً واسعاً ، إلى أن أصبحت من أهم وسائل الاتصال شيوعاً واقبالاً من قبل الشعوب حيث أدت التطورات المتزايدة في تكنولوجيا المعلومات والانترنت إلى زيادة أعداد المشتركين في موقع التواصل الاجتماعي إلى أن حولت العالم بأكمله إلى قرية صغيرة (خالد معالى ، ٢٠٨) .

وبرزت موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك-التويتر-واتس آب - لينكيد أن) ليصبح في مقدمة إنجازات ثورة المعلومات دون منافس ، حيث ربطت شبكة المعلومات الأشخاص بعضهم البعض في جميع أنحاء العالم لتجعل من العالم قرية صغيرة إذا تتضمن تلك التقنية كلها من المعلومات في كافة مناطق الحياة الصحية ، اجتماعية ، اقتصادية ، سياسية ، أعمال تجارية ومصرفية والعاب ووسائل ترفيه وتعارف وزواج وغيرها . وقد تميزت موقع التواصل بسهولة الاستخدام وسرعة الانتشار

ولعل أهم إنجازات تكنولوجيا المعلومات ظهرت فيaptops والأنترنت التي أعادت تشكيل حياة الطفل في البيت والمدرسة بطرق عميقه وغير متوقعة، فأطفال المجتمع الإلكتروني عرضة لإيجابيات وسلبيات ذلك المجتمع. وتنعكس فعالية وسائل تكنولوجيات الحديثة الغربية على الأطفال بالدول النامية، لاسيما العربية منها، وذلك في مدى تأثيرها على التقاليد والعادات والقيم الموروثة من جيل إلى آخر، فالتكنولوجيا الحديثة وال الرقمية المستوردة تنعكس على الشباب والأطفال في عملية التنشئة الاجتماعية.

فإذا كان الإطار العام الذى يغطى جميع الأدوار الاجتماعية المختلفة التى يلعبها الفرد على مسرح الحياة والمسؤول عن تكوين نمط الشخصية هى الأسرة ، كما أنها الأساس الذى يحيط باستجابات الفرد المختلفة تجاه بيته التى يعيش فيها وهى المسئولة عن تكوين أخلاقيات الفرد ومن ثم سلوكيات الفرد التى تتحدد بالحالة النفسية التى تحتاج الفرد والحالة المزاجية له ، وان هذه الحالة فى تغيير دائم ومستمر، وعندما تغير الناحية المزاجية، يتغير معها كل شئ فى التفكير والسلوك والإحساس، إذ أن بعض الأسر قد تقوم بأدوار وممارسات عديدة أثناء تربيتها لأنسانها وبشكل ضمني أو بشكل واضح فى تغيير الحالة النفسية والمزاجية لدى الفرد

وترى (إيفن أم فليد، ٢٠٠٤) أن الحالة المزاجية للطفل تشير إلى الجوانب السائدة فى الشخصية، والتى تظهر بعض الثبات أو الإتساق عبر المواقف المختلفة وعبر المواقف المختلفة وعبر الزمن ويعود أساس تلك السمات وراثياً أو متعلماً، غالباً ما ترکز الفروق بين الأطفال فى المزاج على بعض السمات مثل "مستويات النشاط، الاستجابات الإنفعالية، نوعية الطياع، والقابلية للتكييف الإجتماعى"

أن أمزجة الإنسان وطباعته بشكل عام تكون أساس شخصيته، فالطفل إذا كان منطوياً متاخداً لا يحب الإقدام ، سيلازمه طول حياته فالحالة المزاجية هي حالة إنفعالية معتدلة نسبياً، تنتاب الشخص فترة من الزمن، أو تعاوده بين حين لآخر، فالحالة المزاجية أقل عنفاً وأطول بقاء من الإنفعال (محمد بنى يونس، ٢٠٠٧).

ويتمثل الطفل اليوم في مرحلة ما قبل الروضة كثيراً من المعارف والمهارات ، ويستطيع المربون مساعدة الأطفال على تطوير تحكمهم في الاندفاعية من خلال تعلمهم كيف يدركون المشاعر بداخلهم والمشاعر بداخل الآخرين وذلك عن طريق تطبيق مداخل التحكم في السلوك. ونستطيع أن نقول أن السمات المزاجية هي خصائص وسمات شخصي. ليست جيدة أو سيئة. وفي الطفولة المبكرة يمكن المربون التعامل مع السمات المزاجية بدلاً من توبیخ الطفل وعقابه على هذه السمات .

• مشكلة الدراسة

من خلال اطلاع الباحثة على الدراسات السابقة والاطر النظرية فوجدت أنه يمكن رصد اتجاهين بارزين نحو أثر الواقع التواصل الاجتماعي، فالاتجاه الأول يرى أن مثل هذه الواقع تعرض الأطفال لأخطار جدية، هذه الأخطار تتضمن مشكلات ناشئة من تكرار الضغط النفسي والسمنة والعزلة الاجتماعية وإجهاد البصر، وعلى المدى البعيد تسبب في تدمير النمو النفسي والانفعالي والعقلي للأطفال. أما الاتجاه الثاني فيرى أن الواقع التواصل الاجتماعي تؤثر بفعالية إيجابية في التعلم والتعليم، فتساعد في تطوير استراتيجيات قراءة الصور وتزيد من استخدام استراتيجيات الانتباه والسرعة

في معالجة المعلومات والفاعلية في حل المشكلات، وهذا يبين فرضية جدلية التي يطرحها العديد من الباحثين في علم النفس وعلم الاجتماع والعلوم التربوية القائمة حول أثر موقع التواصل الاجتماعي على شخصية الأطفال.

ومن هنا أنبثقت مشكلة الدراسة في السؤال الرئيسي : ما علاقـة شبـكة التواصـل الاجتمـاعـي بالحـالة المـزاجـيـة لـدى طـفل الروـضـة ؟

ويتبـقـ من السـؤـال الرـئـيـسـي مـجمـوعـة أـسـئـلة فـرعـيـة هـي :

- ١ ما هي مظاهر شبـكات التـواصـل الـاجـتمـاعـي التـى تـؤـثـر عـلـى الحـالـة المـزاجـيـة لـدى طـفل الروـضـة ؟
- ٢ ما هي مظاهرـالـحالـة المـزاجـيـة لـدى طـفل الروـضـة ؟
- ٣ هل هناك عـلـاقـة اـرـتـبـاطـيـة بـيـن شبـكات التـواصـل الـاجـتمـاعـي وـالـحالـة المـزاجـيـة لـدى طـفل الروـضـة ؟
- ٤ هل هناك فـروـق دـالـة إـحـصـائـيـة فـي تـأـثـير شبـكات التـواصـل الـاجـتمـاعـي عـلـى الحـالـة المـزاجـيـة تـرـجـع إـلـى كـلـ مـن (الـجـنـس، مـسـتـوى تـعـلـيم الـوالـدـينـ، الفـتـرة الزـمـنـيـة لـلـمـشـاهـدـة) ؟

• أـهـدـاف الـدـرـاسـة :

تـهـدـف الـدـرـاسـة الـحـالـيـة إـلـى :

- ١ التـعـرـف عـلـى اـثـر اـسـتـخـاد شبـكات التـواصـل الـاجـتمـاعـي عـلـى السـمـات المـزاجـيـة لـدى طـفل الروـضـة .
- ٢ التـعـرـف عـلـى السـمـات المـزاجـيـة المـيـزة لـطـفل الروـضـة .
- ٣ التـعـرـف عـلـى الفـروـق بـيـن الذـكـور وـالـإـنـاث فـي السـمـات المـزاجـيـة .

• أـهـمـيـة الـدـرـاسـة :

- ١ تـأـتـي هـذـه الـدـرـاسـة فـي عـصـر يـتـسم بـالـانـفـجـارـ المـعـرـفـيـ والمـعـلـومـاتـيـ ، لـلتـقـى الضـوء عـلـى بـعـض الـآـلـيـات التـى يـجـب أـن يـسـتـخـدمـها المـربـيـنـ فـي إـرـشـادـ أـطـفالـهـمـ المـسـتـخـدمـينـ لـشـبـكـاتـ التـواصـلـ الـاجـتمـاعـيـ لـكـيفـيـةـ الـاستـخـادـ الـآـمـنـ لـلـتـلـكـ الشـبـكـاتـ .
- ٢ تـأـتـي هـذـه الـدـرـاسـة كـإـسـتـجـابـة مـلـحـة لـلـرـؤـىـ العـالـمـيـةـ المـطـرـوـحةـ حـولـ أـهـمـيـةـ درـاسـةـ تـأـثـيرـ نـظـمـ الـاتـصالـ الـإـلـكـتـرـونـيـ وـالـمـمـثـلـةـ فـيـ شبـكـاتـ التـواصـلـ الـاجـتمـاعـيـ عـلـىـ الـبـنـيـةـ النـفـسـيـةـ وـالـتـرـبـوـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـثـقـافـيـةـ لـلـأـسـرـةـ الـمـصـرـيـةـ .
- ٣ تـكـمـنـ الأـهـمـيـةـ الـتـطـبـيقـيـةـ لـلـدـرـاسـةـ فـيـ النـتـائـجـ الـتـىـ سـتـصـلـ إـلـيـهاـ الـدـرـاسـةـ حـولـ تـأـثـيرـ اـسـتـخـادـ شبـكـاتـ التـواصـلـ الـاجـتمـاعـيـ عـلـىـ السـمـاتـ المـزاجـيـةـ لـدىـ طـفلـ الروـضـةـ .
- ٤ نـتـائـجـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ قـدـ تـفـيدـ القـائـمـينـ عـلـىـ رـعـاـيـةـ الطـفـلـ وـالـمـعـلـمـينـ وـالـأـبـاءـ فـيـ توـفـيرـ تـدـخـلـاتـ منـاسـبـةـ تـسـتـهـدـفـ الـأـطـفـالـ ذـوـيـ الـمـيـوـلـ المـزاجـيـةـ الـمـخـلـفـةـ وـالـذـينـ قـدـ يـكـونـواـ عـرـضـةـ لـصـعـوبـاتـ اـجـتمـاعـيـةـ .

• حدود الدراسة :

اقتصرت الدراسة الحالية على الحدود التالية :

- ١- أولاً: الحدود البشرية : عينة عشوائية من اطفال الروضه الذين يستخدمون شبكات التواصل الاجتماعي ومنها الفيسبوك والتويتر فى التواصل مع أقرانهم بلغ عددها (٢٦٥) .
- ٢- ثانياً: الحدود المكانية : تم تطبيق أدوات الدراسة في محافظة المنيا .
- ٣- ثالثاً: الحدود الزمنية : تم تطبيق أدوات الدراسة خلال العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠١٨

• الأطار النظري

• نعرف شبكة التواصل الاجتماعي :

لقد شهدت موقع التواصل الاجتماعي على الانترنت انتشاراً واسعاً خلال السنوات الأخيرة وتعددت وتنوعت محاولة تقديم العديد من الخدمات وتحقيق مختلف الإشباعات لمستخدميها ويأتي في مقدمتها موقع فيسبوك، تويتر، يوتيوب، واتس آب وغيرها، وتعدهت تعريفات مواقع التواصل الاجتماعي، وتختلف من باحث إلى آخر، ويعرفها (Boyd, Danah, Ellison 2007)، شبكات التواصل الاجتماعي بأنها الخدمات المعتمدة على الشبكة التي تتيح للأفراد أن يكونوا بروفييل داخل نظام محكم ووضع قائمة بالمستخدمين الآخرين الذين يشاركون هذا الرابط ومشاهدة وإرسال قوائم علاقاتهم والعلاقات من موقع لأخر

كذلك تعرف الشبكة الاجتماعية بأنها وسيلة إلكترونية حديثة للتواصل الاجتماعي ، وهى بيئه اجتماعية افتراضية تجمع بين أشخاص أو منظمات تتمثل في نقاط التقاء متصلة بنوع محدد من الروابط الاجتماعية، اذ يجمع المشاركيين فيها صداقة أو قرابة أو مصالح مشتركة أو توافق في الفكر أو الهواية أو الرغبة في التبادل المعرفي (مركز الدراسات الاستراتيجية ، ٢٠١٢) (٣)

ويعرفها محمد المنصور (٢٠١٢) بأنها شبكات إجتماعية تفاعلية تتيح التواصل لمستخدميها في أي وقت يشاءون وفي أي مكان من العالم ، وظهرت شبكة الانترنت منذ سنوات قليلة وغيرت في مفهوم التواصل والتقارب بين الشعوب ، واكتسبت اسمها الاجتماعي كونها تعزز العلاقات بين بني البشر وتعده في الآونة الأخيرة وظيفتها الاجتماعية لتصبح وسيلة تعبيرية واحتجاجية ، وأبرز شبكات التواصل الاجتماعي هي (الفيسبوك ، تويتر ، واليوتيوب) وأهمها هي شبكة (الفيسبوك) التي لم يتجاوز عمرها الست سنوات وبلغ عدد المشتركيين فيها أكثر من (٨٠) مليون شخص من كافة أنحاء العالم

التعريف الاجرائى للباحثة : الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على مقاييس شبكات التواصل الاجتماعي المستخدم بالدراسة .

• أبرز مواقع التواصل الاجتماعي :

تعتبر شبكات التواصل الاجتماعي الفيس بوك، والتويتر، وجوجل، وماي سبيس وهما فايف، ولايف بورن، وغيرها من أشهر الواقع التي تقدم خدمات للمستخدمين وهي الواقع التي تسمح بإنشاء صفحات خاصة بالأشخاص والتواصل مع أصدقائهم ومعارفهم، وفيما يلى سيتم توضيح أبرز مواقع التواصل الاجتماعي وهي : (فادي الجنى، ٢٠١٧، ١١٢-١١٣)

• الفيسبوك (Face book) : وهو موقع الكتروني للتواصل الاجتماعي أى أنه يتيح عبء للأشخاص العاديين والاعتباريين (كالشركات) أن يبرز نفسه وأن يعزز مكانته عبر أدوات الموقع للتواصل مع أشخاص آخرين ضمن نطاق ذلك الموقع أو عبر التواصل مع موقع تواصل أخرى، وإنشاء روابط مع الآخرين .

• التويتر (Twitter) : وهو إحدى شبكات التواصل التي انتشرت في السنوات الأخيرة، ولعبت دوراً كبيراً في الأحداث السياسية في العديد من البلدان وخاصة الشرق الأوسط ، يمكن من لديه حساب في موقع تويتر أن يتداول مع أصدقائه تلك التويترات من خلال ظهورها على صفحاتهم أو في حالة دخولهم على صفحة المستخدم صاحب الرسالة، وتتيح شبكة تويتر خدمة التدوين المصغرة، وأمكانية الردود والتحديثات عبر البريد الإلكتروني، وعبر الرسائل النصية SMS .

• اليوتيوب (You tube) : اختلفت الآراء حول موقع يوتيوب وما إذا كان هذا الموقع شبكة اجتماعية أو لا ، حيث تميل بعض الآراء إلى اعتباره موقع مشاركة الفيديو غير أن تصنيفه كنوع من موقع التواصل الاجتماعي نظراً لاشتراكه في عدة من الخصائص جعلنا نتحدث عنه كأهم هذه الواقع نظراً للأهمية الكبيرة التي يقوم بها في مجال نشر الفيديوهات واستقبال التعليقات عليها ونشر بشكل واسع .

• أهداف شبكات التواصل الاجتماعي :

من خلال تحليل العديد من الدراسات التي أهتمت بدراسة موضوع شبكات التواصل الاجتماعي وأهدافها (Baek,K.etal,2011 & Smock,A. et al, 2011& Junco,R,2012 & فتحية البلوشى، ٢٠١١) وأمكن التوصل إلى مجموعة من الغايات الأساسية التي تسعى شبكات التواصل الاجتماعي إلى تحقيقها ومنها :

• غايات دينية أخلاقية من خلال الدعوة وتبادل النصيحة والمواد الدينية المسموعة والمرئية والمكتوبة .

• غايات تجارية من خلال التسويق والإعلان والترويج .

• غايات تعليمية من خلال تبادل الأفكار والمواد التعليمية وتبادل الأخبار والعلوم والخبرات .

• غايات ترفيهية من خلال تبادل الموسيقى والصور والمقاطع المصورة .

• غايات نفسية اجتماعية للخروج من العزلة وسعياً إلى بناء علاقات اجتماعية تشبّع حاجات البشر بوصفهم كائنات اجتماعية .

• مميزات شبكات التواصل الاجتماعي

- ذكرت (فوزية الحربي، ٢٠١٢) أن الشبكات الاجتماعية تتميز بما يلى :
- العالمية : حيث تلغى الحواجز الجغرافية والمكانية وتحطم فيها الحدود الدولية حيث يستطيع الفرد في الشرق التواصل مع الفرد في الغرب ببساطة وسهولة .
- التفاعلية : حيث إن الفرد فيها كما أنه مستقبل وقارئ فهو مرسل وكاتب ومشارك فهي تلغى السلبية المقيمة في الإعلام القديم - التلفاز والصحف الورقية وتغطي حيزاً للمشاركة الفاعلة من المشاهد والقارئ .
- التنوع : تعدد الاستعمالات، فيستخدمها الطالب للتعلم والعالم ثبت علمه وتعليم الناس والكاتب للتواصل مع القراء
- سهولة الاستخدام : فالشبكات الاجتماعية تتميز ببساطة في الاستخدام ولا تحتاج إلى تدريب مركز .
- ال توفير والاقتصادية : وذلك من حيث كونها اقتصادية في الجهد والوقت والمالي في ظل مجانية الاشتراك والتسجيل فالفرد البسيط يستطيع امتلاك حيز على الشبكة للتواصل الاجتماعي وليس ذلك حكراً على أصحاب الأموال أو حكراً على جماعة دون أخرى .

• سلبيات استخدام شبكات التواصل الاجتماعي

- ذكر كل من (أحمد حسين، دعاء مصطفى، ٤٠، ٢٠١٣) من السلبيات لشبكات التواصل الاجتماعي ما يلى :
- تهديد الأمن القومي فوسائل الإعلام الجديدة أصبحت موضوع اهتمام من مجتمع التجسس نظراً لسهولة التدخل فيها الكترونياً .
- تهديد خصوصية الأفراد المشاركين في خدمات الشبكات الاجتماعية من حيث البوح بالمعلومات الشخصية وسرقة البيانات والاعتداء على البيانات الشخصية بالفيروسات .
- الحرية النسبية التي يتمتع بها خدمات الشبكات الاجتماعية قد يتسبب في القلق من احتمال استخدامها من جانب روادها .
- إمكانية تعرض الواقع لحالات من القرصنة أو الفشل في أنظمة الحماية الإلتمان على هذه الواقع حيث تخلق شبكات التعارف جو من المتعة والإثارة التي تجعل الشخص يرتبط بها .
- إمكانية الوقوع في عمليات النصب والإحتيال .
- فساد العلاقات الاجتماعية .

• السمات المزاجية :

يعرفها (Watson, 2000, 15) حالة انفعالية قصيرة المدى تدوم لساعات ، وقد تدوم لأيام أو أطول ، والأمزجة لسلسة عابرة من الشعور أو الوجدان، وتعتبر مشابهة للمكون الذاتي والخبرات الإنفعالية .

اما الحالة المزاجية " The Mood " : يعرفها عبد الحسين الجبوري (٢٠٠٥) أنها ظاهرة ذات طابع خاص تتميز في طبيعة الفرد الانفعالي، تشمل سرعة

تأثره بالتحفظ الانفعالي، وسرعة قوّة استجابته التي ألفها وجميع خصوصيات التذبذب في المزاج وشديّته، إذ تعتمد هذه الظاهرة على التكوين الوراثي، وتكون نمطاً انفعالياً وقتياً، وتلاحظ في طباع الشخص ومشاعره ونوع انفعاله أو بطيئها.

وتعريفها (محمد محمود بنى يونس، ٢٠٧، ٢٢٩) هي حالة إنفعالية معتمدة نسبياً تنتاب الشخص فترة من الزمن، أو تعاوده بين حين وآخر أي بمعنى أنها حالة مؤقتة، قد تظهر على شكل مرح، اكتئاب، سعادة، حزن، هدوء، تجهم، فإذا تم استثارة الفرد أثناء ظهورها غالباً ما يكون الانفعال عنيراً وتعمل على جذب الأفكار المنسجمة معها.

• نظرية كاتل للسمات :

يمكن الرجوع إلى نظرية كاتل Cattel في تفسير مفهوم الشخصية المزاجية وذلك للاسباب الآتية : (فاضل شاكر ، كاظم محسن ، ٩٣ ، ٢٠١٣)

٤ تؤكد نظرية كاتل للسمات على أن نمط الشخصية المزاجية ما هو إلا تجمع عامل رياضي لبعض الصفات والخصائص الشخصية والتي تكون لهذا النمط من أنماط الشخصية وقفاً لأسس ذات دلالة معنوية علمية .

٤ تشير مبادئ النظرية إلى إن كل نمط من أنماط الشخصية يشتمل على بعدين يمثل البعد الأول أقصى طرف في السلبية في بعض السمات المكونة لذلك النمط ويمثل الطرف الآخر أقصى درجات الايجابية في هذه السمات وبذلك فإنها مؤشر من مؤشرات الشخصية المزاجية التي تذبذب ما بين أقصى طرف السلبية إلى أقصى الايجابية في تلك السمة .

• الدراسات السابقة

تهدف دراسة (سهير كامل تونى ، ٢٠١٥) إلى التعرف على السمات المزاجية المميزة لطفل الروضة ، والعلاقة الارتباطية بين السمات المزاجية والكفاءة الاجتماعية ، ومدى إسهام السمات المزاجية في الكفاءة الاجتماعية لدى طفل الروضة ، والفرق بين الذكور والإناث في السمات المزاجية والكفاءة الاجتماعية ، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية موجبة بين بعض أبعاد السمات المزاجية والكفاءة الاجتماعية ، وأن سمات الجرأة والاصرار والقدرة على التكيف تؤثر في الكفاءة الاجتماعية ، عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسطي درجات الذكور ودرجات الإناث في مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة بأبعاده المختلفة ، عدم وجود فروق دالة احصائياً بين الذكور والإناث في مقياس الكفاءة الاجتماعية .

وسعَت دراسة (جمال أبو مرق ، ابراهيم أبو عقيل ، ٢٠١٢) لمعرفة العلاقة بين أساليب التنشئة الوالدية والحالة المزاجية لدى طلبة جامعته الخليل ، وأسفرت نتائج الدراسة عن فعالية أسلوب التدريم (الترغيب) عند كل من الأب والأم وخصوصاً نحو التعليم ، كما أظهرت النتائج أن أفراد العينة من طلبة جامعة الخليل يمتازون بحالة مزاجية ايجابية بشكل عام ، وكما

أظهرت عدم وجود علاقة ارتباطية قوية بين أساليب الوالدية والحالة المزاجية لأفراد العينة، وتبين عدم وجود فروق في كل من الجنس، مستوى الدخل، المستوى التعليمي، الكلية، مكان السكن

هدفت دراسة (Mullen, 2011) إلى التعرف على الآثار المترتبة على تعرض الشباب الصغار لشبكات التواصل الاجتماعي، وتوصلت الدراسة إلى أن التعرض للإعلام الرقمي يعيّد تشكيل التشابك العصبي للشباب الصغار، ريماعلى حساب التعاطف والمهارات الاجتماعية، فيميل الأشخاص الانبساطيون ذوو تقدير الذات المرتفع وسمات الشخصية الخاصة إلى المبادرة بالاتصال وجهاً لوجه (FTF) مع الغرباء، أما الانسحابيون المتخصصون في تقدير الذات فيستخدمون الاتصال عن طريق الكمبيوتر (CMC).

في حين هدفت دراسة (Meshel, 2010) إلى التعرف على أثر استخدام شبكات التواصل الاجتماعي على العلاقات الاجتماعية، وأظهرت النتائج أن أكثر من نصف الأشخاص البالغين الذين يستخدمون موقع الفيسبوك والتواتر يقضون وقتاً أطول على شبكة الإنترنت من ذلك الوقت الذي يقضونه مع أصدقائهم الحقيقيين أو مع أفراد أسرهم، وأظهرت النتائج أنهم يتحدون بصورة أقل عبر الهاتف ولا يشاهدون كثيراً ويلعبون عدد أقل من العاب الكمبيوتر، ويرسلون كمية كبيرة من الرسائل النصية والبريدية، وأن نسبة (٥٣٪) منهم تسببت شبكات التواصل الاجتماعي بالفعل في تغيير أنماط حياتهم.

وجاءت دراسة (Aren Karbnsky, 2010) وهدفت إلى التعرف على أثر استخدام الفيسبوك على التحصيل الدراسي لدى طلاب الجامعات، وأظهرت النتائج أن الدرجات التي يحصل عليها طلاب الجامعات المدمون لشبكة الانترنت وتصفح الفيسبوك أدنى بكثير من تلك التي يحصل عليها الذين لا يستخدمون هذا الموقع.

دراسة (Baumeister and De Wall, 2007) وهدفت إلى وصف نموذج مقترن لتقييم المزاج ضمناً، طبق على عينة قوامها (٢٨) مشاركاً، ووضعت لهم كلمات تحوي طابع الحزن والسعادة، وطلب منهم تصميم وتشكيل الكلمات العاطفية السلبية أو الإيجابية لديهم، مثل الفرح أو الغضب، أو كلمات غير عاطفية، ومن ثم الحصول على سلسلة من الكلمات، واظهرت النتائج أنه إذا كان عدد الكلمات العاطفية الإيجابية التي شكلت أكثر من عدد الكلمات وأساليب التنشئة الوالدية وعلاقتها بالحالة المزاجية العاطفية السلبية فإنها تعكس مزاج إيجابي، والعكس صحيح.

دراسة نبيلة عباس الشوربجي (٢٠٠٥)، والتي هدفت إلى التعرف على الأسباب التي تؤدي بأطفال الكمبيوتر من (سن ١٣-٨) من الجنسين إلى العزلة الاجتماعية، والكشف عن وجود علاقة بين الفترة الزمنية لاستخدام الأطفال لأنواع الكمبيوتر وبين الشعور بالعزلة الاجتماعية، وأظهرت النتائج

: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين عدد الساعات التي يقضيها الأطفال (سن ١٣-٨) من الجنسين في ألعاب الكمبيوتر وبين الشعور بالعزلة الاجتماعية والأسرة، كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط عدد ساعات استخدام الأطفال لألعاب الكمبيوتر يومياً لصالح الذكور عن الإناث .

دراسة هبة الله بهجت السمرى (٢٠٠٣) والتي هدفت إلى التعرف على أثر استخدام الأطفال للإنترنت على علاقته بالآباء، وما هي أنسب الأساليب للتعامل مع هذا الجيل "جيل الانترنت". وأسفرت نتائجها عن وجود اختلاف في الدوافع بين استخدام الأطفال للإنترنت والراهقين وجاء بالمركز الأول لألعاب الانترنت بنسبة (٩٥.٢٪) من أجل الترفيه والتسلية أو التحدى والمنافسة، أو اللعب مع الأصدقاء والأقارب. وكلما زاد السن قل استخدام الانترنت من أجل التسلية والترفيه. ثم البحث عن المعلومات وغ Ruf الدراشة، وأن الذكور يتفوقون عن الإناث من حيث القدرة على استخدام الانترنت. فالإناث تستخدمة في التعليم، والأعمال المدرسية، والبريد الإلكتروني وغ Ruf الدراشة، بينما يستخدمه الذكور في التسلية والألعاب، وتأتي المدرسة في مقدمة الأماكن التي يستخدم فيها الطفل الانترنت، والمنزل في المركز الثاني

وقد درس (Karen, 2002) الأنماط المزاجية لدى الأفراد وتأثيرها على السلوك، بلغت عينة الدراسة (٧٣) فرداً، وتوصل إلى ثلاثة أنماط مزاجية أساسية وهي "النمط المطين الهادئ المرن السهل، والنمط الهياب الحساس الخائف الخاملي الذي يصعب تنشيطه، والنمط صعب المراس والمزعج، المعارض المقوم العنيف"، حيث بينت الدراسة أن النمط الأول يمثل (٦٠٪) من الأفراد، وأن النمط الثاني يمثل (٢٥٪) من الأفراد، وأن النمط الثالث يمثل (١٥٪) من الأفراد

• نتائج على الدراسات السابقة

من العرض السابق لبعض الدراسات السابقة رغم الاستفادة القيمة لم يتم العثور على دراسات سابقة تناولت دراسة شبكات التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالسمات المزاجية لدى الأطفال الروضة (في حدود علم الباحثة) مما يضفي شيئاً من الأهمية إلى التراث السيكولوجي لدى المكتبة العربية في الدراسة الحالية .

• إجراءات الدراسة : • المنهج الدراسة :

تبني الدراسة الحالية المنهج الوصفي التحليلي لبيان العلاقة بين شبكات التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية لدى طفل الروضة، ويعتمد هذا المنهج على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع، ثم وصفها وصفاً دقيقاً بجمع أوصاف ومعلومات دقيقة عنها، ثم تصنيفها للوصول إلى استنتاجات وعمليات تساهم في فهم الواقع المدرس وتطويره . (صلاح علام ، ٢٠٠٢، ١٣٥)

• العينة:

تشمل عينة الدراسة والتي تمثل في مجموعة من الأطفال الملتحقين برياض الأطفال بمدارس التعليم الابتدائي بمحافظة المنيا وببلغ عددهم (٢٦٥) طفلاً و طفلة تتراوح أعمارهم ما بين (٦-١٠) سنوات (١٠٠) ذكور، (١٦٥) إناث وقد تم التطبيق في العام الجامعي (٢٠١٨-٢٠١٩).

• أدوات الدراسة:

- ١ استبانة شبكات التواصل الاجتماعي (أعداد الباحثة)
- ٢ مقياس السمات المزاجية (إعداد: سهير كامل تونى)

• أولاً: استبانة التواصل الاجتماعي

قامت الباحثة بالاطلاع على الأدب التربوي والدراسات السابقة وعدد من المقاييس التي عنيت بقياس شبكة التواصل الاجتماعي لدى عينات مختلفة وتم الاستعانة في الدراسة الحالية بمقاييس (أحمد عبد المعطى - دعاء مصطفى ٢٠١٣) لشبكة التواصل الاجتماعي وتم تعديله من قبل الباحثة في الدراسة الحالية وتم إعدادها في ضوء الاجراءات المنهجية لإعداد الاستبيانات طبقت على عينة مماثلة من أولياء الأمور الذين لديهمأطفال يستخدمون شبكات التواصل الاجتماعي ومنها الفيسبوك والتويتر في التواصل مع أقرانهم للتعرف على مدى وعيهم بمتطلبات الإستخدام الآمن لشبكات التواصل الاجتماعي لدى أطفالهم، ويكون الاستبانة من (٣٥) فقرة تتوزع على ستة أبعاد يحتوى كل منها على عشرة بنود كـما هو مبين في الجدول (٢) وأمام كل عبارة أربعة بدائل هي: (دائماً، أحياناً، نادراً، أبداً)، ويطلب من المفحوص تحديد البديل الذي ينطبق عليه، وقد وضعت الباحثة أوزان هي: (دائماً=٣ درجات، أحياناً=٢ درجتين، نادراً= ١ درجة، أبداً= صفر) وبالتالي فإن أعلى درجة كافية محتملة للمفحوص هي (١٥) درجة، وأدنى درجة كافية محتملة هي (٣) وكلما ارتفعت درجة المفحوص على المقياس كان ذلك مؤشراً على استخدام شبكات التواصل الاجتماعي [١] إذا انخفضت كان ذلك مؤشراً على ضعف استخدام شبكات التواصل الاجتماعي .

و تكونت الاستبانة من

• أولاً: الاستبانة في صورتها الأولية نظمت جزئين، هما :

- ١ الجزء الأول : بيانات شخصية تمثل في الإسم ، النوع ، المستوى لتعليمي للوالدين ، عدد مرات المشاهدة
- ٢ الجزء الثاني : ويشتمل على (٤) متطلب مقسم على (٤) محاور أساسية هي :

جدول (١): محاور وعدد فقرات الاستبانة

الترتيب	عدد الفقرات	عدد الأبعاد	
٧-١	٧	الوعي بالأنشطة المتأخرة على شبكات التواصل	١
١٧-٨	١٠	الوعي بأسباب استخدام الآباء لشبكات	٢
٢٥-١٨	٨	الوعي بمخاطر استخدام الآباء	٣
٣٥-٣٦	١٠	الوعي بآليات الاستخدام الآمن لشبكات	٤

• الصدق

وقد قامت الباحثة في الدراسة الحالية بحساب معامل الصدق وذلك بحساب التجانس الداخلي كمؤشر للصدق وذلك للتأكد من صلاحية المقياس وذلك بتطبيق المقياس على عينة مكونة من (٥٠) أم لديها طفل برياضة الأطفال من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية، حيث قامت بحساب معامل الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات المقياس والدرجة الكلية للعامل المنتمي إليه وذلك من خلال الجدول التالي :

جدول (٢) معاملات الارتباط بين درجة فقرة والدرجة الكلية لمقياس شبكات التواصل الاجتماعي

معامل الارتباط	الوعي بآليات الاستخدام الامن لشبكات	الوعي بمخاطر استخدام الابناء	الوعي بسباب استخدام الآباء شبكات	الوعي بالاشطة المتاحة على شبكات التواصل
0.82	٣٦	0.92	١٨	0.65
0.63	٧٧	0.68	١٩	0.65
0.62	٢٨	0.58	٢٠	0.63
0.84	٩٩	0.80	٢١	0.58
0.62	٣٠	0.62	٢٢	0.66
0.59	٣١	0.57	٢٣	0.67
0.58	٣٣	0.59	٢٤	0.66
0.89	٣٣	0.77	٢٥	0.70
0.65	٣٣			0.69
0.63	٣٥			0.74
				١٧

• ثبات المقياس

تم إيجاد ثبات المقياس بطريقة ألفا كرونباخ، وقد بلغ معامل ثبات ألفا كرونباخ للمقياس ٠.٨٦ وهو معامل ثبات يتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات ومن النتائج السابقة لصدق وثبات مقياس شبكة التواصل الاجتماعي للأطفال الروضة يتضح توافر الشروط السيكومترية له، كما يتضح صلاحية وامكانية استخدامه في الدراسة الحالية

• ثانياً: مقياس السمات المزاجية :

يهدف مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة في تحديد تسع سمات مزاجية وتم الاستناد إلى تقسيم Thomas&Chess(1977) على الأدبيات التربوية في مجال السمات المزاجية، ويكون المقياس من (٥٥) عبارة مقسمة إلى تسع أبعاد، وقد راعت الباحثة وضوح العبارات ودقتها في وصف سلوك الطفل الذي يعكس سماته المزاجية ويكون المقياس من جزءين وتم تطبيق المقياس بطريقة فردية بمعرفة المعلمة، حيث تقوم بملء البيانات الخاصة بكل طفل على حدة، وتطبيقة من خلال ملاحظتها لسلوكيات الطفل داخل حجرة النشاط وخارجها، ولا يوجد زمن محدد للإجابة على المقياس، ويتم تصحيح المقياس وفقاً لقائمة ليكرت تبعاً للتدرج الرباعي (تظهر بشدة = ٤ ، تظهر = ٣ ، تظهر إلى حد ما = ٢ ، لا تظهر بشدة = ١) وعكس هذا الميزان للعبارات السالبة.

جدول (٣) يوضح أبعاد السمات المزاجية والعبارات التي تقيسها

العبارات السائلة	العبارات الموجبة	عدد العبارات	السمات المزاجية	م
٥	٤-٣-٢-١	٥	مستوى النشاط	١
١٢-١١-١٠	٩-٨-٧-٦	٧	مدى إمكانية التنبؤ بالوظائف البيولوجية	٢
١٨-١٧	١٦-١٥-١٤-١٣	٦	الحراة أو الأقدام	٣
٢٥-٢٤-٢٣	٢٢-٢١-٢٠-١٩	٧	القدرة على التكيف	٤
٣٢-٣١-٣٠	٢٩-٢٨-٢٧-٢٦	٧	نوعية المزاج	٥
٣٨-٣٧-٣٦	٣٥-٣٤-٣٣	٦	قوه رد الفعل	٦
٤٤-٤٣-٤٢	٤١-٤٠-٣٩	٦	عتبة الاحساس	٧
٤٩-٤٨	٤٧-٤٦-٤٥	٥	التشتت أو الانتباه	٨
٥٥-٥٤-٥٣	٥٢-٥١-٥٠	٦	مدى الانتباه أو الإصرار والمثابرة	٩
٢٣	٣٢	٥٥	المجموع الكلي	١٠

• حساب التجانس الداخلى

تم حساب التجانس الداخلى كمؤشر للصدق وذلك بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية لمقياس السمات المزاجية لطفل الروضة من خلال تطبيقة على عينة قوامها (٨٠) شهانون طفل من مجتمع البحث من غير العينة الأساسية ، والجداول التالية توضح نتائج صدق الأساق الداخلى للمقياس .

جدول (٤) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية لمقياس السمات المزاجية لطفل الروضة

معامل الارتباط	أبعاد السمات المزاجية	م
♦♦ ٠.٤٨٣	مستوى النشاط	١
♦♦ ٠.٥٣٨	مدى إمكانية التنبؤ بالوظائف البيولوجية	٢
♦♦ ٠.٥٦٦	الحراة أو الأقدام	٣
♦♦ ٠.٦١٢	القدرة على التكيف	٤
♦♦ ٠.٤٣٢	نوعية المزاج	٥
♦♦ ٠.٣٨١	قوه رد الفعل	٦
♦ ٠.٢٧٥	عتبة الاحساس	٧
♦♦ ٠.٢٩٧	التشتت أو الانتباه	٨
♦♦ ٠.٥٦٥	مدى الانتباه أو الإصرار والمثابرة	٩

(♦) دال عند مستوى .٠١ (♦) دال عند مستوى .٠٥

تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة والدرجة الكلية له مابين (٠.٦١٢ : ٠.٢٧٥) وهى معاملات ارتباط دالة إحصائية مما يشير إلى التجانس الداخلى لمقياس السمات المزاجية لطفل الروضة .

• حساب ثبات مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة

للتأكد من ثبات مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة قامت الباحثة بحساب معامل الثبات باستخدام طريقة ألفا كرونباخ لأبعاد مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة والدرجة الكلية له وذلك بتطبيقه على عينة قوامها (٨٠) شهانون طفل من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٥) يوضح معاملات ثبات ألفا كرونباخ لأبعاد مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة والدرجة الكلية

م	أبعاد السمات المزاجية	معامل ألفا كرونباخ
١	مستوى النشاط	.٦٧٠
٢	مدى إمكانية التباعي بالوظائف البيولوجية	.٦٦٣
٣	الجرأة أو الاقدام	.٦٦٢
٤	القدرة على التكيف	.٦٥١
٥	ذوقه المزاج	.٦٧٧
٦	قوه رد الفعل	.٦٨٣
٧	عثبات الاحساس	.٦٩٣
٨	التشتت أو الانتباه	.٦٩٠
٩	مدى الانتباه أو الإصرار والمثابرة	.٦٦٠

يتضح من الجدول (٥) ما يلى :

تراوحت معاملات ثبات ألفا كرونباخ لأبعاد مقياس السمات المزاجية طفل الروضة ما بين (٠.٦٥١ - ٠.٦٩٣)، وهى قيم مرتفعة مما يشير إلى أن مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة يتمتع بدرجة عالية من الثبات.

• نتائج الدراسة :

• نتائج الدراسة الممثلة في النساؤل الأول :
ما مستوي شبكات التواصل الاجتماعي على السمات المزاجية لدى الأطفال ؟
لتحديد ذلك تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لظاهر شبكات التواصل لدى الأطفال

جدول (٦) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لظاهر شبكات التواصل الاجتماعي

الدرجة	متوسط	انحراف	عدد الأبعاد
١	٣.١٢	.٩٨	الوعي بالأنشطة المتاحة على شبكات التواصل
٢	٢.٩٩	.٩٣	الوعي بأسباب استخدام البناء لشبكات
٣	١.٥٥	.٥٤	الوعي بمخاطر استخدام البناء
٤	١.٤٨	.١١	الوعي باليات الاستخدام الآمن لشبكات

وجاءت هذه النتيجة متفقة مع دراسة هبة الله السمرى (٢٠٠٣) فى الوعي بالأنشطة المتاحة على شبكات التواصل حيث جاء بالمركز الأول لألعاب الانترنت بنسبة (٩٥.٢٪) من أجل الترفيه والتسلية أو التحدي والمنافسة، أو اللعب مع الأصدقاء والأقارب ثم البحث عن المعلومات وغرف الدردشة . وجاء بعد الوعي بأسباب استخدام البناء لشبكات التواصل مرتفعة حيث يمكن تفسير تلك النتائج في أن الأطفال يستخدمون شبكات التواصل الاجتماعي لاكتساب معارف للمعرفة أكثر بالعالم وما يدور فيه ومستجدات ما يحدث في شتي المجالات العلمية .

وجاء بعد الوعي بمخاطر استخدام البناء لشبكات التواصل الاجتماعي منخفض في حين جاء بعد الوعي باليات الاستخدام الآمن لشبكات التواصل الاجتماعي متوسطة حيث أن البعض يستخدم شبكات التواصل الاجتماعي للتسلية والترفيه والهروب من المشكلات الأسرية والتخلص من ضغوط البطالة وعدم العمل والفراغ والتعارف على أصدقاء وتكوين صدقات والتسوق

كما أن البعض من مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي يعتبرونها بديلاً للحياة الاجتماعية التقليدية

• نتائج الممثلة في النسأول الثاني : ما مظاهر الحالة المزاجية لدى الأطفال ؟

لتحديد ذلك تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمظاهر السمات المزاجية لدى الأطفال .

الجدول (٧) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمظاهر ابعاد السمات المزاجية لدى الأطفال

مستوى	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	ابعاد السمات المزاجية	M
مرتفع جدا	٦.٦	٥٧	مستوى النشاط	١
ضعيف	٣.٥٦	٤٢.٤	مدى إمكانية التنبؤ بالوظائف البيولوجية	٢
مرتفع	٢.٨١	١٤	الجرأة أو الأقدام	٣
متوسط	٢.٥	١٨.٥	القدرة على التكيف	٤
مرتفعة جدا	٢.٢٤	٣٥	نوعية المزاج	٥
مرتفع	٤.٦	٤٦.٥	قدرة رد الفعل	٦
ضعيفة	٢.٧	١٥	عتبة الاحساس	٧
مرتفع جدا	٦.٧٥	٥٥.٥	التشتت أو الانتباه	٨
متوسط	٣.٧٥	٣٧	مدى الانتباه أو الاصرار والثباتية	٩

وجاءت هذه النتيجة لتوضّح ان التشّتت او الانتباه ومستوى النشاط ونوعية المزاج جاءت من الابعاد المرتفعة جداً، وبعد الجرأة او الاقدام وقوّة رد الفعل مرتفعة & وجاء بعد القدرة على التكيف و مدى الانتباه او الإصرار والمثابرة وكانت النتيجة متوسطة & وجاء بعد عتبة الاحساس و مدى إمكانية التنبؤ بالوظائف البيولوجية ضعيفة. وجاءت هذه النتيجة متفقة مع نتائج دراسة كارين (Karen,2002) الأنماط المزاجية لدى الأفراد وتأثيرها على السلوك ودراسة (Baumeister and De Wall, 2007) وهدفت إلى وصف نموذج مقترن لتقدير المزاج ضمناً ولعل ما يفسر ذلك أن استخدام شبكات التواصل لفترة طويلة يؤدي إلى تعلق الفرد وانشغاله بذلك الواقع فتصبح مسيطرة على عقله ووجوده ومشاعره فيتجنب الآخرين بشكل أكبر حتى يختلي بفعل ما يحب وما يريد مما يجعله أكثر حساسية في علاقته بالآخرين ويصبح أكثر انطوائية ولا يرغب في المشاركة الاجتماعية ولا يرغب في عقد علاقات مع الآخرين كي لا يشغله ذلك عن متابعة موقع التواصل الاجتماعي وهذا يعيق تكييفه الاجتماعي .

• النتائج الممثلة بالسؤال الثالث الذي ينص على: هل توجّه علاقة ارباطية بين شبكات التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية ؟

ويتضمن هذا السؤال نتائج الفرض الثالث للدراسة وهي : لا توجد علاقة ارباطية بين شبكات التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية لدى طفل الروضة وللحقيقة من صحة الفرض تم حساب معامل الارتباط بيرسون بين درجات أساليب التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية .

الجدول (٩) معامل الارتباط بين الدرجة الكلية لأساليب التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية

التأثيرات	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	أساليب التواصل الاجتماعي والحالة المزاجية
دالة عند مستوى .٥٥	.٤٨		

يتضح من الجدول (٩) وجود علاقة ارتباطية طردية بين الدرجة الكلية لأساليب التواصل الاجتماعي والسمات المزاجية لاطفال الروضة مما يعني أنه كلما كان استخدام شبكات التواصل الاجتماعي مرتفعة كلما كانت السمات المزاجية مرتفعة والعكس صحيح. وجاءت هذه النتيجة متفقة مع دراسة نبيلة عباس الشوربجي (٢٠٠٥)، اتفقت مع دراسة (Mullen, 2011) حيث يعاني الأطفال من العزلة الاجتماعية والسلوك الانسحابي فقد الثقة بالنفس، وذلك نتيجة الآثار المترتبة على تعرض الصغار والشباب لشبكات التواصل الاجتماعي.

• **النهاية الممثلة بالسؤال الرابع الذي ينص على هل هناك فروق دالة إحصائية في تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على الحالة المزاجية ترجع إلى كل من الجنس، مسندًا تعليم الوالدين ، عدد الساعات [٣]؟**

ويتضمن هذا السؤال فروض الدراسة وهي :

• **أولاً: لا يوجد فروق ذات دالة إحصائية في تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على الحالة المزاجية ترجع إلى الجنس ولفحص هذا الفرض تم استخدام اختبار "ت" (T-Test) للفروق بين شبكات التواصل الاجتماعي على الحالة المزاجية تتعزى إلى الجنس**

جدول (١٠) نتائج اختبار "ت" (T-Test) للفروق بين شبكات التواصل الاجتماعي على الحالة المزاجية

تعزى إلى الجنس

مستوى الدلالة	قيمة الدلالة	ت	الانحراف الصيادي	متوسط	الجنس
غير دالة	.٠٢٢	١.٢١٩	٩.٢٤	١٤.٧٢	ذكور
			٤.١٤	١٣.٣٣	إناث

يتضح من الجدول السابق أن قيمة ت المحسوبة بلغت ١.٢١٩ والقيمة الاحتمالية (.٠٢٢) وهى أكبر من .٠٠٥ وبالتالي نقبل الفرضية الصفرية أي لا يوجد فروق بين الجنسين من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي على مقياس السمات المزاجية، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أنه لا يوجد اختلاف بين الجنسين في التأثيرات السلبية التي يتعرضون لها من استخدام مواقع التواصل الاجتماعي . وجاءت هذه النتيجة متفقة مع دراسة سهير تونى (٢٠١٥) عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسطي درجات الذكور ودرجات الإناث في مقياس السمات المزاجية لطفل الروضة . بينما جاءت هذه النتيجة مختلفة مع دراسة هبه الله بهجت (٢٠٠٣) وأن الذكور يتتفوقون عن الإناث من حيث القدرة على استخدام الانترنت

• **ثانياً: لا يوجد فروق ذات دالة إحصائية في تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على الحالة المزاجية ترجع إلى مسندًا تعليم الوالدين**

يتبيّن من نتائج تحليل التباين الأحادي ويوضح من الجدول (١١) أنه قبل الفرضية الصفرية حيث لا توجد فروق دالة إحصائية في متوسطات درجات الأطفال على كل من استخدام شبكات التواصل الاجتماعي والسمات

المزاجية لدى الأطفال تعزى إلى مستوى تعليم الوالدين ، إذ بلغت قيمة $F(0.478)$ على شبكات التواصل الاجتماعي وهي غير دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة $.005$ ، وبلغت قيمة $F(0.780)$ على السمات المزاجية وهي غير دالة عند إحصائيا عند مستوى الدلالة $.005$

جدول (١١) نتائج تحليل التباين الأحادي لدالة الفروق بين شبكات التواصل الاجتماعي على الحالة المزاجية تعزى إلى مستوى تعليم الوالدين

المؤهل العلمي	مصدر التباين	مجموع الربعات	متوسط الانحراف	ف	مستوى الدلالة
شبكات التواصل الاجتماعي	بين المجموعات	٣٠.٥٤	١.٠٤	0.478	غير دالة
	داخل المجموعات	٣٥.٢٤٤	٠.٣٥٣		
	المجموع	٤٠.٣١			
السمات المزاجية	بين المجموعات	١.٣٧٠	٠.٣٦٥	0.780	غير دالة
	داخل المجموعات	٣٩.٢٣٥	٠.٤٠٩		
	المجموع	٤٠.٧٠٦			

دالة إحصائية عن مستوى (0.05)

٠ ثالثاً : الأنوجة فروق ذات دالة إحصائية في تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على حالة المزاجية تعزى إلى الفترة الزمنية التي يمتصها الأطفال على شبكة التواصل

جدول (١٢) نتائج التكرار والنسبة المئوية بين أبعاد شبكات التواصل الاجتماعي على السمات المزاجية لدى الأطفال تعزى إلى الفترة الزمنية

عدد الساعات	التكرار	النسبة المئوية
أقل من ساعة	٦٠	٢٣.٤
من ساعة إلى ساعتين	٧٠	٢٦.٢
من ساعتين إلى ثلاثة ساعات	٦١	٢٣.٧٧
أكثر من ثلاثة ساعات	٧٤	٢٧.٦

يتضح من الجدول (١٢) أنه ترفض الفرض الصفرى حيث جاءت هذه النتيجة في وجود فروق ذات دلالة إحصائية تأثير شبكات التواصل الاجتماعية على الحالة المزاجية تعزى إلى عدد الساعات .

وتوضح النتيجة إن المتعة التي يشعر بها مستخدم شبكات التواصل وقت استخدامهم للموقع ومشاركة أصدقائهم يجعلهم لا يعبرون أهمية للوقت الذي يستغرقونه في التواصل وجاء ذلك متفقا مع نتيجة دراسة نبيلة عباس (٢٠٠٥) كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط عدد ساعات استخدام الأطفال لألعاب الكمبيوتر يوميا لصالح الذكور عن الإناث .

٠ نصائح الدراسة :

- ٠ تبصير أولياء الأمور والمربين بأهمية وياستجابة الحالة المزاجية عند الابناء
- ٠ توظيف الإمكانات الضخمة لموقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك) في خدمة أهداف الأسرة ورفع وعيها (الثقافي ، السياسي ، الاجتماعي ...).
- ٠ عقد دورات تدريبية وندوات تثقافية لتوسيعية الأسرة عن كيفية استخدام الأمثل لموقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك) وكيفية الاستفادة من هذه التقنية دون التأثير على قيمتها بأدوارها المختلفة .

• البحوث المقترحة :

- ٤ دراسة أساليب المعاملة الوالدية وعلاقتها بالسمات المزاجية لدى طفل الروضة.
- ٤ دراسة شبكة التواصل الاجتماعي كما تدركها الأمهات وعلاقتها بالسلوك الخلقي لدى طفل الروضة.
- ٤ دراسة السمات المزاجية وعلاقتها ببعض التغيرات لدى طفل الروضة.

• مراجع الدراسة :

- أحمد حسين عبد المعطي ، دعاء محمد مصطفى (٢٠١٣) : شبكات التواصل الاجتماعي وتأثيرها على مهارات التفاوض التربوي وال العلاقات التبادلية البيشخصية لدى أطفال ما قبل المدرسة " دراسة تقويمية " ، المتقى التاسع لكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت بعنوان : قضايا وسياسات حماية الطفل في الفترة من (٢٨-٢٦) مارس .
- إيفن أم فيلد (٢٠٠٤) : حصن طفلك من السلوك العدواني ، مكتبة جرير ، الرياض .
- جمال أبو مرق ، إبراهيم أبو عقيل (٢٠١٢) : أساليب التنشئة الوالدية وعلاقتها بالحالة المزاجية لدى طلبة جامعة الخليل بالضفة الغربية / فلسطين ، مجلة جامعة الأقصى (سلسلة العلوم الإنسانية) ، المجلد السادس عشر ، العدد الأول ، ص ١١٢-١٤٤ ، يناير .
- خالد معالى (٢٠٠٨) : أثر الصحافة الإلكترونية على التنمية السياسية الفلسطينية في فلسطين (الضفة الغربية وقطاع غزة من عام ١٩٩٦ إلى ٢٠٠٧) ، ماجستير ، جامعة النجاح الوطنية ، نابلس ، فلسطين .
- سهير كامل تونى (٢٠١٥) : السمات المزاجية وعلاقتها بالكتاعة الاجتماعية لدى طفل الروضة ، مجلة الطفولة تصدر عن كلية رياض الأطفال ، جامعة القاهرة ، العدد التاسع عشر ، يناير .
- عبد الحسين الجبورى (٢٠٠٥) : المزاج والشخصية : علاقة تناقض أم تناغم ؟ ، جامعة بغداد ، العراق .
- فاديya الجھنی (٢٠١٧) : أثر استخدام موقع التواصل الاجتماعي على التوافق الشخصي والاجتماعي عند الشباب (دراسة على عينة من طلاب جامعة البعلث) ، مجلة جامعة البعلث ، المجلد ٣٩ العدد ٦٦ .
- فاضل شاكر حسن ، كاظم محسن (٢٠١٣) : الشخصية المزاجية وعلاقتها ببعض التغيرات لدى طلاب الجامعة ، مجلة كلية التربية ، العدد الثاني .
- فوزية الحربى (٢٠١٢) : استخدام الفتيات السعوديات للفيس بوك دراسة مسحية على عينة من طالبات المرحلة الثانوية في مدينة الرياض ، ماجستير ، جامعة الإمام محمد بن سعود محمد المنصور (٢٠١٢) : تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على جمهور المُتلقين : دراسة مقارنة للموقع الاجتماعي والموقع الإلكتروني ، ماجستير ، كلية الآداب والتربية ، الأكاديمية العربية في الدانمارك .
- محمد محمود بنى يونس (٢٠٠٧) : سيكولوجية الدافعية والانفعالات ، دار الميسرة ، عمان مركز الدراسات الإستراتيجية (٢٠١٢) : المعرفة وشبكات التواصل الاجتماعي الإلكتروني نحو مجتمع المعرفة ، سلسلة دراسات يصدرها مركز الدراسات الاستراتيجية ، جامعة الملك عبد العزيز بالمملكة العربية السعودية ، الإصدار (٣٩) .
- نبيلة عباس صالح الشوريجي (٢٠٠٥) : العزلة الاجتماعية لدى عينة من أطفال الكمبيوتر من (سن ٨-١٣ سنة) دراسة وصفية مطبقة على أطفال الكمبيوتر بمكتبة عرب المحمدى التابعة لجمعية الرعاية المتكاملة ومكتبة مصر الجديدة التابعة لجمعية خدمات مصر الجديدة بمحافظة القاهرة. المجلة المصرية للدراسات النفسية، العدد الخامس عشر، العدد ٤٨، يونيو.

- هبة الله بهجت السمرى (٢٠٠٣) : استخدام الأطفال للإنترنت - العلاقة التفاعلية بين الآباء والأبناء، بحث منشور، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، الجيزة، ع(١٨)، يناير - مارس ٢٠٠٣ م.

- Mullen ,J.K (2011) : The impact of computer use on employee performance in high nest professions .Re examining criteria in the internet age .Journal of applied social psychology , 41,Issue 81 ,2004-2043.
- Mecheel , V,(2010): Facebook and the invasion of technological communities ,N.Y, New yourk .
- Aren Karbiniski (2010) : Facebook and the technology revolution , N,Y, Spectrum Publications .
- Boyd, D.(2007) : Why youth social network sites : The role of networked publics in teenage social life > Mac ARTHUR foundation series on digital learning – youth , Identity and digital media volume ed . David Buckingham. Cambridge, MA; MIT Press.
- Karen , d.(2002). Aggressive Child .North Carolina Cooperative Service 10/00-5M-JL/GJ FCS-504 E01-38895.PP.5-
- De Wall , CN, & Baumeister, RF (2007). From terror to joy: Automatic tuning to positive affective information following mortality salience Psychological Science, 18, 984-990.
- Watson ,D,(2000) : Mood and temperament, New York, Guilford, Press



