

"إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية في مكة المكرمة إبان العصر العثماني"

أ/ هند حسين محمد حريري

تمهيد :

للحرم المكي الشريف أهمية تاريخية وحضارية ودينية وتجارية ، وقد كان البيت الحرام مقصد الناس للحج منذ القدم ، ولقد نزول الآيات القرآنية ووردت الأحاديث النبوية في فضله ذلك لأنها مهوى أفتدة المسلمين .

وعلى الرغم من أن مكة المكرمة لم تكن بعد الخلافة الراشدة عاصمة لأي دولة إسلامية بشكل مستمر ، فإن جميع الدول التي تعاقبت على حكم الشرق الإسلامي ، حرصت على أن يكون الحجaz تحت حمايتها، ومكة المكرمة على وجه الخصوص لتفردها من بين مناطق الحجاز جمِيعاً؛ كونها أقدس المدن التاريخية ، فمكة هي القاعدة الرئيسية لبلاد الحجاز كما وصفها بعض المؤرخين.

يقول محقق الأرج المكي : "إذا كانت "القاهرة" و"بغداد" و"دمشق" وغيرها من البلاد تمثل دوراً على مسرح الأحداث العربية بالغ الأهمية ، طوال فترة الخلافة الإسلامية وما بعدها بوصف هذه البلدان من أهم العواصم الإسلامية التي طوت في أكتافها وبين جوانحها ذكريات الأمة العربية وتاريخها وتقلبات شعوبها ، وتطورات ثقافتها ، فإن مكة كانت دائماً ودوماً القلب النابض بين البلدان ، والمعبر عن حاضرها التاريخي والثقافي ، مما من ملوك أو سلطان إلا واهتم بها ، أو ما من عالم إلا وقد شغف بها ، وما من موحد إلا واشتق مزارها أياً كان شأنه وموطنه" (١)

ولما كانت لأم القرى هذه المكانة العظيمة والمنزلة الرفيعة تبعها استجابة إيمانية قوية دافعة إلى البذل والعطاء والمساعدة إلى الإنفاق ، على بيته العتيق الذي أطعمه من جوع وأمنه من خوف ، قال عز من قائل {أَمْنُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ} سورة الحديد ، آية : ٧.

إن المؤسسات الوقفية في مكة المكرمة لم تقم على أكتاف المقتدررين مادياً من المسلمين فحسب ، "ولكنها مؤسسة اشتراك فيها طواعية كل أفراد المجتمع كلاً حسب استطاعته حتى أن الحاكم عندما يؤسس وقفاً يؤسسه بصفته الفردية وليس بصفته السياسية" (٢)

وقد كان لا لـ عثمان سابق عهد بالوقف على الحرم المكي الشريف قبل السيطرة التامة على الشرق الإسلامي فقد كانت ترسل الأعطيات والهبات

(١) على عبد القادر الطبرى ، الأرج المكي في التاريخ المكي ، مكة المكرمة ، المكتبة التجارية ، ط١٤١٦هـ ، ص: ٩ ، تحقيق أشرف أحمد الجمال

(٢) نصر محمد عارف ، الوقف والأخر جدلية العطاء والاحتواء ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف ، ١٤١٦هـ ، العدد ٩ ، السنة الخامسة ، ص: ١٥.

للحرم المكي الشريف ، ولنا آل الأمر إليهم تسابق السلاطين إلى الوقف وكذا الأمراء والأعيان وأهل الخير من المسلمين ، لأنهم وجدوا في الأوقاف سبيلاً لتحقيق رغبتهم في فعل الخيرات ، على المجتمع المكي والأهالي والمحاورين فيها وغالباً ما أقاموا المؤسسات التي تهتم بالرعاية الاجتماعية ، كمؤسسات التعليم الصغار والكتاتيب . والكبار ، وتعليم الأيتام ، وتخصيص المساجن والأريطة للفقراء والمساكين والأرامل والمطلقات ، والمنقطعين من الرجال والنساء ، كما اهتموا بالتنمية الاجتماعية لا إنشاء المؤسسات العلمية والتربوية والإتفاق عليها وعلى المدرسين والطلبة وغيرهم ريع الوقف ، إلى جانب الوقف على المستشفيات ، لبيمارستان لعلاج الأمراض ، كما كان هناك عناية بالبنية التحتية وتيسير طرق الوصول إلى مكة المكرمة وتسهيل مياه الشرب والطهارة ، من حفر الآبار ، والعيون ، وشق الطرق الميسرة إلى مكة المكرمة وإنشاء الخانات (الفنادق) المزودة بالمؤون و المياه الشرب ، لإيواء المسافرين من فقراء وأغنياء ، حجاج كانوا أو تجار وغيرهم ، وقد وقفوا على كل تلك المؤسسات الخيرية ما ينفق من ريعه عليها ، ضماناً لاستمرارها في أداء رسالتها وبذلك غدت الأوقاف الداعمة الكبرى للخدمات الاجتماعية والمرافق العامة في مكة المكرمة.

لقد سجل التاريخ الإسلامي أيادي بيضاء وموافق مشرفة ، في مجال الوقف "من نشر العلوم والمعارف بين أهلها والمقيمين فيها ، ولمن يقصدها للحج أو العمرة أسسوا فيها المدارس ودور العلم ، والمكتبات ، ومساكن العلماء ، وطلب العلم والقراء ، والمحاجين والمستشفيات والمصحات ، حبسوا لها العقارات ، والأطيان داخل الحرم وخارجها ، تدر عليهم النقة ، لتكتفى لها البقاء والاستمرار فتؤدي وظيفتها على الوجه الأكمل".

ويمكن القول : بأن الوقف كان هو المصدر الأساس لقوة المجتمع المكي مادياً ومعنوياً فبدون وجود فكرة الوقف ، وما نتج من مؤسسات لم يكن متخيلاً إن يكون المجتمع بهذه الدرجة من القوة ، لأن حركة الوقف تجاوزت الدافع المادي والدنيوي إلى الاهتمام بالجانب الروحي على قدم المساواة ، وهي تهدف بذلك أن تمت بحياة الإنسان إلى ما هو أبعد من حياة الأرض قصيرة الأجل إلى الحياة الأبدية في الدار الآخرة.

· موضوع الدراسة :

يرى أحدي المفكرين أن (الأوقاف عمل اجتماعي ، دوافعه في أكثر الأحيان اجتماعية وأهدافه دائمًا اجتماعية ، فالأوقاف الإسلامية في الأصل عمل اجتماعي).^(٢) غير أنه قلماً تجد من تناول الآثار اللاحقة للوقف ودورها في بناء الحياة الاجتماعية في مكة المكرمة ، رغم أهميتها وكثرتها ، بل إن دور الوقف في الحياة الاجتماعية وآثاره في تركيبة المجتمع المكي على مدى العصور السابقة لا يقل عن دوره في الجوانب الاقتصادية والثقافية ، إن لم يفوقها

^(٢) عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان ، الوقف مفهومه ومقداره ، الرياض ، مكتبة الفهد الوطنية ، ١٤٢١هـ ، ندوة

المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية منعقدة في المدينة المنورة ، ص ٦٨٣ .

^(٤) محمد بن عبد العزيز بن عبد الله ، الوقف في الفكر الإسلامي المعاصر ، الرياض ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤١٦هـ ، بدون ط ، ج ٢ ، ص ٢٠ .

ولا يكاد يوجد جانب من جوانب الحياة في المجتمع المكي إلا وله صلة بنظام الأوقاف من قريب أو بعيد.

قال الدهلوi في مجال تبيان محسنات الوقف : وفيه من المصالح التي لا توجد في "سائر الصدقات ، فإن الإنسان ربما يصرف في سبيل الله مالاً كثيراً ثم يفني ، فيحتاج أولئك الفقراء تارة أخرى ، ويجيء أقوام آخرون من الفقراء فيبيقون محرومين ، فلا أحسن ولا أنفع للعامة من أن يكون شيء حبسًا للفقراء وابن السبيل يصرف عليهم منافعه ، ويبقى أصله"

يقول هاملتون . و . هارولد عن موقف الدولة في عصر الدراسة واعتمادها كلية على إسهام الواقفين في إنشاء المنشآت والتي أصبحت اليوم من اختصاص الدول العصرية " لم يحدث على الإطلاق أن اعتبر الإنفاق على الخدمات والمنشآت من واجبات الدولة . فقد كانت النفقات الالزامية للقيام بمثل هذا العمل باهظة ، ومن ثم كانت العناية بها تقع في محل الأول على عاتق أولئك الذين كانوا يديرونها .حقيقةمنذ وقت مبكر نسبياً كان الخلفاء والسلطانين قد درجوا على تخصيص جزء من موارد المؤسسات الدينية كان مصدر إحسان الأشخاص واتخذ معظمه شكل الوقف الدائم للأرض والأملاك الثابتة .

ومن هذه الأوقاف ما كان لتوفير خدمات لمرافق اجتماعية عامة مهمة كحفر الآبار وبنابيع المياه وتعهداتها بالإصلاح والتنظيم ؛ ومنها مؤسسات ذات هدف إنساني كتلك التي خصصت لبناء مساكن ومواوى للفقراء والأرامل والأيتام والمسنين ورعايتهم ، أو بناء دور للضيافة في مكة ، أو على طرق الحاج وتوفير ما يلزمهم أثناء إقامتهم . فيقول عبد الملك السيد: "والوقف هو أحد أهم وسائل التعاون الإنساني الذي قرره الإسلام فهو نوع من التضحية والبذل لمساعدة الآخرين قربة لله تعالى وخدمة للإنسانية" ^(٩) كما وأنه مصدر قوة لكل من المجتمع والدولة بما يوفره من مؤسسات وأنشطة ظهرت بطريقة تلقائية وقامت بتلبية حاجات محلية عامة وخاصة . أما كونه مصدرًا لقوة الدولة فيما خف عنها من أعباء القيام بأداء تلك الخدمات ، فضلاً عن أن احترام الدولة لنظام الوقف ومشاركة رموزها وممثليها في دعمه والمحافظة عليه ، كان من شأنه أن يقوي من شرعية سلطة الدولة نفسها ، ويوثق علاقتها بالمجتمع . وقد كانت مؤسسات الأوقاف . في الماضي والتي عهد قريب . تتمتع بالاستقلالية في الإدارة والإنفاق منريع ، وحفظت تلك الاستقلالية الأوقاف من تدخل الدولة فيها ، وطلت تؤدي رسالتها على الرغم من بعض الأخطاء والانحرافات . ويرجع أحد المفكرين المعاصرين ^(٩) أن أسباب انحسار الأوقاف وما أصابه من

^(٦) أحمد المعروف بشاه ولـي الله عبد الرحيم الدهلوi ، حجـة الله البالغـة ، بيـرـوت : دارـ المـعرفـة ، دـتـ ، بـدـونـ ، جـ ٢ـ ، صـ :

^(٧) المجتمع الإسلامي والغرب ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ج / ٢ ، ترجمة: أحمد عبد الرحيم مصطفى ، ٢٠١٥ : ٣١٥

^(٨) إدارة الوقف في الإسلام ، ضمن ندوة إدارة وتنمية ممتلكات الأوقاف ، البنك الإسلامي للتنمية ، جدة ، ط٢٤٥ ، ٢٠١٥ : ٢١٥

^(٩) غانم إبراهيم بيومي ، نحو تفعيل دور نظام الوقف في توثيق علاقة المجتمع بالدولة ، المستقبل العربي ، بيـرـوت ،

^(١٠) الحمد عـوف عبد الرحمن ، الـوقف : السـبيل إلى إصلاحـه وصولـاً إلى تـفعـيل دورـه ، العـدد ٩ـ ، مجلـة أـوقـافـ ، صـ ٧٩ـ :

ضمور وضبابية يعود إلى نفوذ الدولة الذي امتد ليشمل كل المراقب والمؤسسات واستقر في نفوس الناس أن ساحات العمل الخيري تولتها الدولة فهي التي تشرف على المساجد وتقيم المستشفيات وتحل محل المدارس والمعاهد والجامعات وتمهد الطرق وتنصلح الأراضي للزراعة وتضع قوانين الضمان الاجتماعي، وغيرها من مجالات العمل لصالح المجتمع، فلم تعد هناك حاجة للوقف؛ ولذا تعطلت تلك السنة الحميّة، وانصرف الناس عنها، واتجه بعضهم إلى أنواع أخرى من دروب البر لا تؤدي - غالباً - إلى نفس نتائج الوقف. هذه أهم الأسباب التي آلت بالوقف إلى مصيره الحالي من انحسار وتقلص وعدم إقبال المحسنين عليه بل وزهدهم فيه، وخسرت الأمة بذلك مورداً هاماً من موارد التنمية، وما حفظت القوانين التي ألغت الوقف واستولت عليه نفعاً للأمة بل ألحقت بها ضرراً بالغاً. ومع أن تلك العوامل عاقت مسيرة الوقف في العصر الحاضر، وأشارت في دوره التنموي، وكانت تجعل الناس ينسون تاريخ تلك المسيرة، وما نهضت به من مسوّليّات جسام، كففت للأمة الإسلامية في كل عصورها الترابط والاتحاد وحققت لها ما حققت النهضة والحضارة.(١٠)

ومن المعروف اقتصادياً أنه مهما يكن حجم الإيرادات العامة للدولة، فإن الخدمات العامة التي تلقى على عاتق الحكومة، هو من أهم محددات العجز في الميزانية ... ومن هنا تبرز أهمية البحث عن إيرادات جديدة للحكومة للتخفيف من حدة العجز، أو حتى القضاء عليه، ولعل الأولياف تمثل بهذا الخصوص عنصراً حاسماً، حيث يمكنها توفير تلك الخدمات مباشرةً، أو توفير التمويل الذي يمكن من تقديم تلك الخدمات. والوقف بطبيعة ما كان، وفر تلك الخدمات بطريقة أكثر كفاءة من تلك التي قدمتها وتقدمها كثير من الجهات المعنية في العصر الحاضر، كما أنه يحافظ على أخلاقيات مبادئ تقديم الخدمات العمومية، بل ويتفوق عليه فالمحسوبية تكاد تنعدم في الأعمال الخيرية إلا فيما ندر.

. أسئلة الدراسة:

تسعى الدراسة إلى الإجابة على السؤال الرئيس التالي: ما أبرز ملامح الوقف في مكة المكرمة على الشؤون الاجتماعية إبان العصر العثماني؟
ويتفرع من ذلك تساؤلات عدّة:

- س١ : ما مفهوم الوقف وأهميته في الإسلام؟
- س٢ : ما مدى إسهام الوقف في مكة المكرمة على الشؤون الاجتماعية إبان العصر العثماني؟
- س٣ : ما التصور المقترن لإعادة تفعيل الوقف على الشؤون الاجتماعية في العصر الحاضر؟

. أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة إلى: التعرف على مدى إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية، في مكة المكرمة في العصر العثماني من خلال ما يأتي:

(١٠) أحمد عوف محمد عبد الرحمن، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره، ضمن أوراق، مجلة نصف سنوية، الكويت، العدد ٩، السنة الخامسة، شوال، ١٤٢٦هـ ص: ٨٢-٨٠.

- ٧ توضيح مفهوم الوقف وأهميته في الإسلام.
٧ بيان مدى إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية في مكة المكرمة في العصر العثماني.

٧ تصور مقترن لتفعيل الوقف على الشؤون الاجتماعية العصر الحاضر.

أهمية الدراسة:

ممن سبق يظهر اتجاه الدراسة الحالية و مجالاتها ، وأصبح من المناسب بيان أهميتها؛ لتتعدد الفائد المرجوة منها . ويمكن صياغتها فيما يلي :

٧ قد تسهم الدراسة في بيان أن الوقف كان حقيقة يعالج قضايا مهمة في المجتمع الإسلامي ؛ والمجتمع المكي على وجه الخصوص ، كالحد من مشكلة الفقر ، و مشكلة البطالة ورعاية الأيتام والعنابة بالطلقات والأرامل والمسنين رجالاً ونساء .

٧ من هذه الدراسة سيتبين كيف أن الوقف كان يمثل قوة للمجتمع المسلم وأثبتت قدرته على مواجهة التحديات الاجتماعية و الثقافية ، والتقلبات الاقتصادية ، والتحولات السياسية .

٧ قد تسهم هذه الدراسة في طرح صيغ جديدة للأوقاف يمكن من خلالها استعادة الإسهام التنموي الإنساني لهذا العصر.

منهج الدراسة :

تستخدم الباحثة المنهج التاريخي والوصفي: وفيه يرتكز جهد الباحث في العثور على الوثائق الأصلية التي تؤرخ لفترة زمنية بعينها أو في الحصول على الأدلة المادية التي تفصح عن خصائص حضارة من الحضارات أو التنقيب عن مختلف المصادر التي تسمح بإحياء سمات عصر من العصور إلى ما شابه ذلك من جهد ينصب على خبرات إنسانية انقطعت بيننا وبينها الصلات .^(١) وتستخدم الباحثة هذا المنهج في تتبع أساليب الوقف الشائعة في العصر العثماني ، ومدى إسهامه في الحياة المكية ، وخاصة ما يتعلق بالشأن الاجتماعي ؛ للخلوص بتصور مقترن لما ينبغي أن يكون عليه الوقف في عصرنا الحاضر .

حدود الدراسة :

تقتصر الدراسة على الحدود الزمنية والمكانية وال موضوعية :

٧ الحدود الزمنية : تقصر الدراسة على نماذج من إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية إبان العصر العثماني بحسب ما تيسر للباحثة من معلومات .
نظراً لازدهار الوقف في ذلك العصر حيث تنوعت مصارفه في شتى مجالات .

٧ الحدود المكانية : تقصر الدراسة على الوقف على والشأن الاجتماعي في مكة المكرمة إبان العصر العثماني .

٧ الحدود موضوعية : تقصر الدراسة على نماذج من إسهامات الوقف على الشؤون الاجتماعية ، في مكة المكرمة بحسب ما تيسر للباحثة من أدبيات .

^(١) فاروق عبد الله ، أحمد الزكي ، معجم مصطلحات التربية لفظاً واصطلاحاً ، الإسكندرية ، ط بدون ، دار الوفاء ، ص: ٢٣٩.

• مفهوم الوقف:

• الوقف في اللغة:

قال ابن فارس: "الواو القاف والفاء: أصل واحد يدل على تمكث في شيء ثم يقاس عليه ، والوقف مصدر .^(١) وقيل للموقف "وقف" تسمية بالمصدر، ولذا جمع على "أوقاف" كـ"أوقات".^(٢) وأوقفت فهي لغة ردئه"^(٣) والفعل: وقفت بلا همزة هو الصحيح المشهور. وقد يكون الوقف اسمًا: للحبس ، يقال حبس أحبس حبسا وأحبس أحبس إحباسا ، أي وقف .^(٤) ومما سبق فالوقف يأتي بمعانٍ عدّة : منها الحبس والتبليل والتأبيد والمشهور عند أهل الحجاز الوقف والله أعلم .^(٥)

• تعريف الوقف في الاصطلاح :

وقد كان اختلاف الفقهاء في طبيعة الوقف وفي ملكية العين الموقوفة من أبرز ما جاء عنهم ، بينما ذهب الشافعية والحنابلة والمالكية إلى لزوم الوقف ، ذهب الإمام أبو حنيفة إلى عدم لزومه ، وملكية العين هل تنتقل إلى ملك الموقوف عليه أم تبقى على ملك الواقف أم تصبح ملكاً للله .^(٦) وتفصيل المسائل الخلافية وأراء المذاهب موجود في كتب الفقه و يمكن الرجوع إليها . اختلفت عبارات الفقهاء في تعريفهم للوقف ولعله من التعريفات الأقوى عند الحنابلة والشافعية والذي عليه معظم الفقهاء . والله أعلم . قال ابن قدامه: الوقف "هو تحبس الأصل وتسبيل التمرة".^(٧) أن معظم من عرف الوقف استند على قول الرسول صلى الله عليه وسلم لعمر ((إن شئت حبست أصلها وسبلت ثمرتها)) أو بتغير بسيط بشرح أو إضافة . الوقف هو عملية تجمع بين الأدخار والاستثمار^(٨) معاً تصرف لصالح الأفراد والجماعات على المستوى المحلي أو العالمي .

• التعريف الإجرائي السلوكي للوقف :

وقف نقد أو عين ، حسبة لله عز وجل ، تسبيل منافعه على الدوام على مؤسسة اجتماعية أو مؤسسات تخدم المجتمع ، ذات نفع عام محلية أو عالمية ، تملّك حق التصرف في ريعه ، بحسب غايات وأهداف تربوية إسلامية مرسومة، ولا تخرج عن مبادئ الدين الإسلامي الحنيف .

• نماذج من الوقف على الشؤون الاجتماعية :

ويقصد بالشؤون الاجتماعية كل مظاهر الحياة في أي مجتمع مما يؤثر على الأفراد ، وقد تستخدم استخداماً عريضاً لتشمل المظاهر الاقتصادية والسياسية والدينية ، وأن استخدام عبارة الشؤون الاجتماعية في عصر الدراسة

^(١) ابن فارس ، معجم مقياس اللغة ، القاهرة ، دار الفكر ، ١٣٩٢هـ ، بدون ط ، مادة وقف ، ج ٦ ، ص ١٣٥ .

^(٢) الأزهري ، تذكرة اللغة ، ج ٩ ، ص ٣٣٣ .

^(٣) ابن منظور ، لسان العرب ، دـب ، دـن ، ١٤١٣هـ ، ط ٣ ، مـادة وقف ، ج ١٥ ، ص ٣٧٤ .

^(٤) ابن منظور ، مرجع سابق ، ط ٣ ، ج ١٥ ، ص ٣٧٥ .

^(٥) الجوهري ، الصحاح ، دـب ، دـن ، ١٤٠٤هـ ، ط ٣ ، مـادة وقف ، ج ٦ ، ص ١٤٤ . ابن منظور ، لسان العرب ، دـب ، دـن ، ١٤١٣هـ ، ط ٣ ، مـادة وقف ، ج ٦ ، ص ٣٧٣ . الزبيدي ، تاج العروس ، دـب ، دـن ، ١٤٠٤هـ ، ط ٣ ، مـادة وقف ، ج ٦ ، ص ٤٩١ .

^(٦) أحمد محمد السعد ، الوقف ودوره في رعاية الأسرة ، الكويت . الأمانة العامة للأوقاف ، ١٤٢٦هـ ، ص ٦ .

^(٧) موقف الدين أبي محمد بن عبد الله ابن قدامه ، المغني والشرح الكبير ، القاهرة ، دار الفكر ، ط ٤٤٤ ، ١٤٠٤هـ ، ط ١ ، ج ٦ ، ص ٢٠٦ .

^(٨) منذر قحف ، الوقف في المجتمع الإسلامي المعاصر ، قطر ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤١٩هـ ، ط ١ ، ص ٢١ .

يقصد به تنظيم أو تكوين المجتمع وال العلاقات بين مختلف أجزاء هذا التكوين، بمعنى التأكيد على الفرد كفرد بالجامعة والمجموعة قوامها الأفراد ، وعلاقة الجماعات الصغيرة المكونة للمجموعة الكبيرة بعضها بالبعض الآخر ، ثم علاقة كل مجموعة صغيرة بالمجموعة الكبيرة. وهناك نزعة عند الإنسان تدفعه إلى العيش وسط مجموعة يتفاعل معها ، يؤثر فيها وتأثير فيه. هذه النزعة بطبعتها "اجتماعية" وهذا لم يمنع أن القوة الاجتماعية مارست نشاطها أحياناً كقوّة مستقلة. (٢٠)

ولقد كان للوقف في مكة المكرمة إسهامه المتميز في تغطية جانب كبير من جوانب الوقف على الشؤون الاجتماعية ، وفي سد الثغرات الاقتصادية لفئات عديدة من أفراد المجتمع ، كما أنه عمل على دفع وتنمية المسيرة الاقتصادية وتحقيق المتطلبات الدينية التي تساعده على استمرارية الفكر الإسلامية في مجتمع متراصط ومتناطض ومتعاطف ومتعاون يعمل على إنجاح مسيرة المجتمع المكي بكل فئاته في كل مناحي الحياة بلا معوقات أو مشاكل تفت في عضد المجتمع وتأكل في بنائه بسبب الحقد أو البغضاء التي تتولد في نفوس بعض المحروميين إذا لم يجدوا من يسد حاجتهم بغير من ولا أذى ، فالوقف على هؤلاء من أيتام ومحروميين من فقراء ومساكين من أهالي مكة أو مجاوريها ، يزيح من نفوسهم الشرور ، ويبعث في قلوبهم المودة ، ويدفع سواعدهم إلى المشاركة في بناء المجتمع المكي ، كما تسهم عوائده . الوقف . على تحقيق الحياة الكريمة لهم بلا أدنى فضل فهي من باب التعاون على البر والتقوى . وهذا هو أحد أهداف الوقف على الشؤون الاجتماعية في الإسلام فهو يداوي ، ويواسي ، ويعاون ويدافع عن قيم المجتمع ، ويحمي بنائه من جميع الغواي ، من خلال مؤسساته الاجتماعية التي تسهم في تحقيق الرعاية الاجتماعية المنشودة .

وقد اتخذت المؤسسات الوقفية التي تنهض بأعباء الرعاية الاجتماعية عدة أشكال أهمها الملاجئ والمشافي ، والتكايا ، ولتحقيق التكافل الاجتماعي أنشأ الوقف مؤسسات ، ومولها كانت مؤسسات لليتامى ، واللقطاء ، ومؤسسات ومؤسسات لرعاية الأملومة والطفولة حيث كانت تمدهم بالحلب ، والسكر وإنشاء دور الأيتام. (٢١)

· مجالات الوقف في الحياة الاجتماعية :

· رعاية الأيتام :

لقد كانت العناية بالوقف على الأيتام فائقة ، انتشرت هذه الرعاية بشكل كبير حتى انه : " قلما يوجد أمير أو سلطان إلا وأوقف للأيتام مكتباً لتعليمهم والصرف عليهم ". كما أنه " قلما تخلو وثيقة وقف خيري من تخصيص جزء من الريع لتعليم عدد من الأيتام ، كما أنه قلما يوجد مسجد أو مدرسة وقفية إلا ويوجد بجوارها مكتب لتعليم الأيتام .

(٢٠) سعد مرسي أحمد ، تطور الفكر التربوي ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٤٠٣هـ ، ط٤ ، ص ٥٦ .

(٢١) محمد بن صالح الصالح ، الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع ، الرياض ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٢هـ ، ط١ ، ص ١٥٩-١٧٤ .

وتتضمن وقفية الأمير محمد الجوريجي نصوصا تخص مكتبا للأيتام "وأما المكتب المرقوم فإنه جعله وقفا لله عز وجل على أن يقرأ فيه عشرون يوما دون البلوغ إلى حين بلوغهم المنزلة يوم تاريخه من قبل الواقف المرقوم مع مؤدبهم وفقيهم وعريفهم في كل يوم على العادة في ذلك بحيث أن من بلغ درجة الحلم من الأيتام المذكورين ينزل مكانه يتيمًا غيره على جري العادة في ذلك ومنها: أن يصرف في توسيعة أيتام المكتب المرقوم وفقيهم وعريفهم في كل سنة في شهر رمضان عند أخذهم الكسوة المرقومة مبلغًا قدره من الفضة العددية ثلاثةمائة نصف وتسعون فضة ما هو للأيتام المذكورين ثلاثةمائة ونصف فضة من ذلك لكل يتيم منهم خمسة عشر نصفا فضة، وما هو للفقيه بالمكتب المرقوم ستون نصف فضة من ذلك وما هو للعريف بالمكتب المرقوم ثلاثةمائة ونصف فضة باقي ذلك".^(٢٢)

وبين النصوص الخاصة بمكتب الأيتام في الوقفيات السابقة كيف أن الوقف أسهم في معالجة مشكلة اجتماعية ذات أبعاد إنسانية تخص فئة الأيتام، حيث كفل لهم الواقف الكسوة والنفقة والتعليم، وليس هذا فحسب بل الإنفاق على القائمين على شؤونهم العلمية والتعليمية . ويدل مثل هذا التوجه الإنساني على مدى توسيع المسلمين في استخدام الوقف ليعم خيره كل فئات المجتمع بما فيهم الأيتام الذين يحتاجون إلى الرعاية كي يتمكنوا من الحصول على حياة كريمة مثل باقي أفراد المجتمع وإبعاد شعور العزلة والإهمال عن أنفسهم.^(٢٣)

· رعاية الفقراء والمعدمين:

ولا شك أن المساهمة في توفير الحاجات الأساسية للفقراء يعني في نهاية المطاف تحويل المزيد من الموارد إليهم، وهذا يؤدي إلى رفع مستوى معيشتهم وتقليل الهوة بينهم وبين الأغنياء إلى حد ما . ومن أهم المجالات التي رعاها الوقف على الفقراء اجتماعيا وترك بصمات واضحة .

· توفير حد أدنى للأمن الغذائي :

ساعدت الأوقاف المتعددة على جهات الخير في المجتمع المكي على توفير حد أدنى من الحياة الكريمة للفقراء ، إذ وفر لهم متطلبات الحياة الأساسية والضرورية التي تكفل لهم الحياة الكريمة ، ليواصلوا مسيرة الحياة وإنما عن وقف الحب فهناك صدقة السلطان سليم : من خزان مصر ، وحب السلطان سليمان ؛ من وقف له بمصر ، وحب الخاكشية : من وقف لها بمصر ، تحمل غلته حبا ويجعل دشيشة بمكة ، ويقسم على الفقراء ، ويرسل إلى ناظر الوقف بمكة من مغلات الوقف دراهم لها صورة ، نحو ألف دينار لشراء الحطب ونحوه ، ويرسل إليه مركب كامل فيه الحب المذكور والزيت وجميع المؤن.^(٢٤)

^(٢٢) نقلًا عن وثيقة وقف صادرة عن محكمة الديوان العالى بمصر باسم الأمير محمد ملكي جوريجي سنة ١٧٧٠، محفوظة بمركز الملك فيصل للبحوث، برقم ١١، يحيى جنيد ساعاتي، الوقف والمجتمع نماذج وتطبيقات من التاريخ الإسلامي ، الرياض مؤسسة اليمامة، ١٤١٧هـ، ص: ٥٧.

^(٢٣) مرجع سابق ، ص: ٥٧.

^(٢٤) علي عبد القادر الطبرى ، الأرج المسکى في تاريخ المكي ، مكتبة المكرمة ، المكتبة التجارية ، ١٤١٦هـ ، ط١ ، ص: ٢٠٣ .

يتضح مدى العناية والرعاية لهؤلاء الفقراء فحتى لا تكلفهم مشقة طهي الطعام يقدم جاهز وفي هذا من المعاني التربوية الكبير إذ منها عملية المحافظة وتنمية أجسام الفقراء حتى يتقووا على أداء العبادات وكسب العيش لأن بعض من الفقراء القادرين كان له دور في وتحقيق معنى الاستخلاف وعمارة الكون وحتى، يعف الفقر نفسه عن المسألة، ولا تكون عالة على الناس.

وذكرت المصادر الغلاء الذي وقع في مكة سنة في نهاية القرن التاسع وببداية القرن العاشرة ٩٢٤هـ، وإنعamas الدولة العثمانية في عهد سليم خان التي كانت تفرق على كل كبير وصغير، وغنى وفقير . ومع أن بر السلطان سليمان كان يصل إلى مكة إلا أن ذلك الغلاء قد أضر بهالهم فالتّجأوا إلى الله لكشف ما نزل بهم.^(٢٥)

و بعض السلاطين كانوا حرفيين كل الحرص على زيادة دخل الفقراء ^(١)
فهذه خمسة ألف إربد ^(٢) من الذهب تصل من مصر إلى مكة ، ويتم نقلها من جدة
إلى مكة ، ويحتاج إلى بيع جزء من ذلك الذهب حتى يتم الصرف على نقله
فيأمر بالصرف لكل واحد ما يخصه من الذهب ، حسب ما هو مدون من أسماء
الستحقين ، وأيضاً يخصص لهم ثمن ما يعود من الذهب ، بعد استيفاء المصالح
^(٣)

و مما سبق يتضح مدى الواجب والوفاء به وكذلك الدقة في نقل الحبوب ثم توزيعها بكل أمانة على الفقراء مما يؤدي لزيادة دخلهم وكذلك يلاحظ الأمانة في أداء العمل ، فلا نهيب ولا سلب لما وقف على الفقراء فكان المؤمنون يبيعون الحب ، وبباقي الثمن يتم أيضاً توزيعه على الفقراء ثانية . فتلük صور عظيمة للتكافل الاجتماعي . بيع جزء من الحب حتى يستفيد الفقراء من النقد لشراء بعض المطالب الضروري لهم ولأسرهم.

وهذه رسالة سلطانية إلى شريف مكة في القرن الحادى عشر الهجري يحثه فيها على مزيد من الاهتمام بالفقراء لأنهم محبوبين إليه بل هم من خاصته يقول وتقضى أن تنفتح أبواب عطفى واحسانى على أهل يشرب والبطحاءمن شرفاء... وعامة الفقراء ، ولهم أن ينالوا من أسباب لطفى ورحمتى فيكون لهم نصيبهم دائمًا من صدقاتي العلية التي لا نهاية لها وإنعاماتي السنوية . بل ويؤكد أن هؤلاء الفقراء لا يغيبون عن خاطره فهم في حاجة ماسة لهذا الإنعام السلطاني ، ويقول السلطان في رسالته لشريف مكة : " ولا يغيب قط عن خاطري السلطاني أن فقراء المقامين المكرمين وضعفاء الحرمين المحترمين هم صفة خاصة في حاجة إلى جزيل إنعامي السلطاني ، وفي هذه السنة الموصولة اليمين والحسنة الطالع تم تعين أمين كما هو متبع في كل عام " بحيث يتم

(٢٧) أحمد الحبيب الهيئة، التاريخ المؤرخون، مكتبة المكرمة، مؤسسة الفرقان، ١٤٤٦هـ، ط١، ٢٠٢.

(٢٨) مكيال كبير ساد استخدمه في مصر والهجاوز، وقدره القلقشندي بست وبيات، أي ما يعادل ٤٤ ربعاً، وهو يعادل ١٩.٦ كغم أو حوالي ٤٠ كيلو.

^(٧) محمد أحمد النهر والي، **الإعلام بأعلام بيت الله الحرام**، المكتبة التجارية، ط١، ص: ٣٤٠؛ والصناعية، ط١، ص: ١١٢.

توزيع أموال الشريفة المرسلة على أصحاب الحقوق ممن تم تعيينهم في دفترى
السلطانى^(٢٨)

اهتم الواقفون من الأمراء والسلطانين والعلماء وعامة الناس بوقف المساكن والربط لإيواء الفقراء مع اشتغالها على المراقبة الضرورية لها ففي سنة ٩٧٤هـ أمر محمد باشا أن يبني له بمكة المشرفة بقرب الحرم الشريف موضع يكون مأوى للفقراء صوباباً للمسجد الحرام منهم، وأن يبني فيه مصاطب ومباسط تصلح للمرضى فتكون دار الشفاء لهم، وأن تبني من الخارج دكاكين وبيوت تكري وتصرف في صالح هذا المكان.^(٢٩)

كما أوقف على المتقي رباطاً في شعب عامر^(٣٠) قريباً من دار الشريف برگات وكان يؤوي فيه قرابة خمسين فقيراً، منهم : الذاكر الله ، والمطالع في العلم ، وقارئ القرآن ، وكان كل واحد منهم منفرد بنفسه في خلوة ، مستقلًا عن غيره.^(٣١)

وهناك رباط الملا^(٣٢) محمد اليزدي الذي سمي هذا الرباط باسم واقفه قبل سنة ٩٧٦هـ (١٥٦٩) وكان شرط وقفية الرباط أنه على الفقراء ؛ لحبه وإحسانه إليهم.^(٣٣)

من الآثار الاقتصادية الحديثة للوقف أنه ساهم في إيجاد فرص العمل ومحاربة البطالة : إذ أصبحت البطالة ، وقلة فرص العمل من أكبر مشكلات بلدان العالم ، وخصوصاً البلدان النامية ، فألا وقف مهياً لأن تلعب دور أساسياً في حل المشكلات من خلال تأسيس مراكز تدريب تطور مهارات الأفراد ، حسب حاجة كل فرد من المجتمع المسلم.

ومما يشاهد أن البطالة تزداد في خريجي المدارس والجامعات ، ومن لم يكتسبوا مهارات وحرفاً تعينهم على توفير مصدر رزق ويعتمدون على الحكومات في توظيفهم.^(٣٤) ومن الوثائق التي تؤكد اهتمام السلطانين بتأمين الوظائف لأهالي الحرمين الشريفين ، فهذه وثيقة موجهة إلى يوسف باشا وإلى جهة يطلب فيه السلطان من الوالي توظيف بعض أهالي الحرمين الشريفين في أعمال خدمة الحرم المكي الشريف على أن تؤمن لهم الرتبات مقابل خدماتهم من الأوقاف التي ترسل إلى الحرمين ، أو من حصيلة إيرادات جمرك جدة ، وبالرغم من حرصه عليهم إلا أنهم قد تم إقصاؤهم من وظائفهم بحجة أن مرتبتهم تحدث خللاً في ميزانية الجمرك ، وبينما على هذا يأمر السلطان بإن يقوم قاضي

^(٢٨) محمد عبد الطيف هريدي ، شئون الحرمين الشريفين ، القاهرة ، دار الزهراء للنشر بالقاهرة ، ١٤١٠هـ ، ط١ ، ص: ٩٢-٩٣.

^(٢٩) محمد أحمد النهر والنبي ، كتاب الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ، مرجع سابق ، ص: ٣١٣. علي السخاوي ، مناجة الكرم في مكة والبيت وولادة الحرم ، مكتبة المكرمة ، جامعة أم القرى ، ١٤١٩هـ ، بيون ط ، دراسة تحقيق / ماجدة فيصل زكريا ، ص: ٤٤.

^(٣٠) شعب عامر: من الأحياء القديمة بأعلى مكة . وهذا الحي مجاور لجعى شعب على الذي يبعد عن المسجد الحرام مائتي متر تقريباً. محمد طاهر الكردي ، التاريخ القويم لملك وبيت الله الكريم ، مكتبة المكرمة ، مكتبة الهضبة الحديثة ، ١٤٣٨هـ ، ط١، ج٢، ص: ١٧٦.

^(٣١) الطبرى ، الأربع المسكي ، مرجع سابق ، ص: ٧٥. العجمي ، جيابا الزوابيا ، لوحة ٨٣-٨٥. حسين عبد العزيز شافعى ، الأربع المسكي ، الأربطة بمكتبة المكرمة في العهد العثماني ، الرياض ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ . بيون ط ، ص: ٥٣.

^(٣٢) هو لفظ منتشر في العهد العثماني بمعنى سيد ، أطلق كلقب تشخيص والتشريف على قضاة العسكر

^(٣٣) حسين شافعى ، الأربع المسكي ، الأربطة بمكتبة المكرمة في العهد العثماني ، مرجع سابق ، ص: ٤٥.

^(٣٤) صالح سليمان الحويس ، أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي ، مكتبة المكرمة ، المكتبة المكية ، ١٤٢٩هـ ، ط١ ، ص: ٥٦-٥٧.

مكة المكرمة بالاشتراك مع الجزار أحمد باشا الذي كان يعمل واليا على الشام وأميرا للحج بالتحقيق في الموضوع وأن يعملوا على إعادة هؤلاء الناس إلى وظائفهم وصرف المرتبات الالزامية لهم ، مع عدم جواز إبعاد أي أحد منهم عن وظيفته لأي سبب من الأسباب ، وذلك تأكيداً من السلطان وإصراره على توفير الراحة والطمأنينة لأهالي الحرمين الشريفين.^(٢٠)

والوقف لم يكن الهدف منه مجرد سد جوع الفقير أو إقالة عشرينه بكمية قليلة من النقود ، وإنما وظيفته الأساسية كان تمكين الفقير من إغاثة نفسه بحيث يكون له مصدر دخل ثابت يغنيه عن طلب المساعدة من الغير ويعين كل من هو قادر على الإنتاج ، فهو بذلك يخلق طاقات إنتاجية ، مع تشغيل الطاقات العاطلة ، وبذلك يتم القضاء تدريجيا على البطالة ، بحيث يصبح جميع أفراد المجتمع من المنتجين ويضرب لنا حبيبنا وقدوتنا محمد ﷺ المثل الأعلى في ذلك فالمتسكين الذي جاءه يطلب الصدقة لم يدفع عليه أفضل الصلاة والسلام له المال وإنما أمر له بقدومه ويد من خشب سواها عليه أفضل الصلاة والسلام بنفسه ثم دفعها للرجل وأمره أن يذهب إلى مكان معين يحتطلب ليكسب قوته وقوته عياله وليس هذا فحسب بل ويتابع الرجل بعد العمل ويطلب منه الحضور حتى يطمئن على أحواله. فقد ورد في سنن أبي داود " عن أنس رضي الله عنه أن رجلاً من الأنصار أتى النبي ﷺ فسألته عطاء فقال الرسول صلى الله عليه وسلم: أما في بيتك شيء؟ قال : بلى ، حلس نلبس بعضه ونبسط بعضه ، وعقب نشرب فيه فقال: أئتي بهما ، فأخذنهما رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده وقال: من يشتري هذين؟ قال رجل : أنا آخذنها بدرهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من يزيد على درهم؟ مرتين أو ثلاثة ، فقال رجل : أنا آخذنها بدرهمين. فأعطاهما إياه ، فأخذ الدرهمين وأعطاهما الأنصاري ، وقال له: "اشتر بأحدهما طعاماً فانبذه إلى أهلك ، واشترا بالآخر قدوماً فائتني به" فاتاه به ، فشد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوداً بيده ثم قال : "اذهب فاحتطلب ويع ، ولا أرينك خمسة عشر يوماً" فجاء وقد أصاب عشرة دراهم ، فاشترى ببعضها ثوباً وببعضها طعاماً فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : "هذا خير لك من أن تجيء المسألة نكتة سوداء في وجهك يوم القيمة ، إن المسألة لا تصلح إلا لثلاثة : الذي فقر مدقع ، أو الذي غرم مفague ، أو الذي دم موجع".^(٢١)

ولقد وجدت هذه المعاني في صيغ الوقف حيث إن الوثيقة تشتمل على توظيف كثير من الطاقات للحد من البطالة وأيضاً للاستغناء عن المسألة وهذا لم يقتصر على الرجال فقط دون النساء بل شملهم جميعاً.

إن الوقف في المجتمع المكي كان عاملاً من عوامل تنظيم الحياة بمختلف جوانبها ، وبخاصة الاقتصادية منها ، فلم يقتصر الوقف على تقديم المساعدات العينية والمادية ، بل سعى إلى رفع مكانة الفقير وتقوية الضعيف ومساعدة

^(٢٠) نقلًا عن وثيقة رقم ٩٨، مجموعة الوثائق التركية، بعنوان طلب من السلطان إلى والي جهة بتوظيف أهالي

^(٢١) أباً داود سليمان السجستاني، سنن أبي داود، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٦هـ، ط١، ج١، باب ما تجوز فيه

ص: ٤٨٣

العجز وحفظ حياة المعدم ، والأخذ بيد الغريب والمحاج ، مما كان يؤدي في النهاية إلى رفع المستوى المعيشى لهذه الفئات وهذا هو المطلوب فليس الغرض من الوقف هو الكفاف وسد الحاجة ومن الأمثلة في هذا المجال : يذكر النهروالى أنه في سنة ٩٣١هـ قل الماء في الآبار ، فارتفع سعره جداً في يوم عرفة ، حتى إنه النهروالى – اشتري قرية ماء صغيرة جداً يحملها الإنسان بأصبعه بدینار ذهب فشربوا منها وتصدقوا بالباقي على الفقراء الذين كانوا يصيرون من العطش يتطلبون من الماء ما يبل حلوقهم في اليوم العظيم فأمطرت السماء ، وسالت السيل من فضل الله تعالى وما علم السلطان سليمان بما حصل صدرت أوامره بإصلاح عين حنين ، وإصلاح عين عرفات ، وعين ناظراً اسمه مصطفى من المجاورين بمكة ، ثم اشتري ناظر العين عبيداً ، وجعل لهم مخصصات وجراحيات وعلوفات من خزائن السلطة ، برسم خدمة العين ، والإخراج المياه من الدبول والقنوات ، فكان ذلك خدمتهم دائمًا وصاروا يتواذلون ، وهم باقون إلى الآن طبقة بعد طبقة لهذه الخدمة.^(٣٧)

اعتباراً بعد الاجتماعي والجوانب الخيرية في الغالب هي المراكز التي تؤسس عليها الأوقاف ، حيث نجد أن معظم الواقفين ينصون في حججهم الوقفية على مساعدة الفقراء والمساكين حتى ولو كان وقفهم لأغراض أخرى ونظروا لهذا الجانب الإنساني نص الفقهاء على أن كل وقف لم يذكر فيه الوقف مصرف غلته يؤول إلى الفقراء والمساكين .^(٣٨) لذا أشتري العبيد وخصص لهم أعمال يقوموا بها للاستغناء عن المسألة أولاً وحتى يكون هناك مصدر دخل ثابت ، ليس هذا فحسب وبكل وتنص الوثيقة على أن تزوجهم وتناسل وهذه من مآثر الوقف أيضاً والتتكلف برعايتهم وزوجاتهم وذرilletهم وضمان للعمل الذي سيقوم به في المستقبل .

· الرعاية الصحية ومنتهاها:

احتلت الرعاية الصحية المرتبة الثالثة في سلم أولويات أغراض الوقف فقد وقفت الوقف الواسعة على إنشاء البيمارستان . المستشفيات . الكبيرة المتخصصة وكذلك المراكز الصحية المتنقلة لخدمة المناطق النائية ، كما عضدت الأوقاف مهنة الطب والتمريض من خلال إنشاء ، وتمويل ، وتجهيز المستشفيات التعليمية المتخصصة ، والأحياء الطبية المتكاملة الخدمات والمرافق ، إضافة إلى تشجيع علوم الصيدلة والكيمياء .^(٣٩) كان العثمانيون ، في القرن التاسع عشر ، يتبعون عن كثب ما كان يجري في أوروبا من تطورات في مجالى الطب والصحة ! وكانت التطبيقات الأولى في مجال الطب الوقائي بوجه خاص قد بدأت بإقامة محجر صحي (كرانتينه) في أستينية عام ١٨٣١م . وأقيمت أيضاً في مكة المكرمة لخدمة الحجاج إدارة للفتيش الصحي .^(٤٠) وفي سنة ٩٧٤هـ أمر

^(٣٧) محمد أحمد النهروالى ، الإعلام بعلام بيت الله الحرام ، مكتبة المكرمة ، المكتبة التجارية ، ١٤١٦هـ ، ط١ ، ص : ٣٤٠ ، تحقيق هشام عبد العزيز عطا

^(٣٨) جمعة محمود الزريقي ، مستقبل المؤسسات الوقفية في نطاق الثابت والتغير لنظام الوقف الإسلامي ، مجلة أوقاف ، الأمانة العامة للأوقاف ، الكويت ، العدد ٧ ، السنة ٤ ، ١٤٢٥هـ ، ص : ٧٩ .

^(٣٩) أحمد عوف عبد الرحمن ، الوقف والرعاية الصحية ، مجلة أوقاف ، العدد ٦ ، ١٤٢٥هـ ، الأمانة العامة للأوقاف ، الكويت ، ص :

^(٤٠) أكمل الدين أوجلي ، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة ، استانبول ، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية ، ترجمة صالح السعداوي ، ١٤٢٠هـ ، بدون ط، ج ٢ ، ص : ٥٨٧ .

محمد باشا أن يبني له بمكة المشرفة بقرب الحرم الشريف موضع يكون مأوى للفقراء صونياً للمسجد الحرام عنهم، وأن يبني فيه مصاطب ومباسط تصلح للمرضى فتكون دار الشفاء لهم، وأن تبني من الخارج دكاكين وبيوت تكري وتصرف في صالح هذا المكان.^(٤١) كانت في مكة المكرمة بعض المارستانات مثل المارستان المنصوري قام بتسييله حسن بن عجلان بن رميثة أمير مكة ونائب السلطنة الحجازية في سنة ٨١٦هـ، ووقف أملكًا للاتفاق عليه^(٤٢) وخراب قبل القرن الثاني عشر الهجري غير أن السلطان محمد الرابع^(٤٣) قد أنشأ بيمارستان ١٠٨٦هـ، وظل هذا البيمارستان قائماً يخدم أهل مكة خالداً (مدة الدراسة)، بل استمر حتى القرن الرابع عشر الهجري "المراجع".

· الخدمات العامة والبنية التحتية ·

إذ نجد الوقف قد عنى بشق القنوات، والأحواض، وبناء الجسور، وتمهيد الطرق والأسوار، وإقامة الأسواق، والوكالات التجارية، وإنشاء المنارات لهدایة السفن، وحرف الآبار وبناء الاستراحات للمسافرين، وتسييل مياه الشرب. ومن الأوقاف على ذلك وقف داود باشا^(٤٤) في سنة ٩٤٥هـ (١٥٤٨-٩٥٥هـ) الذي أوقف في سنته ثلثين ديناراً ذهباً لمن يقوم بعمل ثلاثة ثلاثين قرية من الماء العذب يضعها وقت الغروب بالمساجد الحرام بعد القيام بتبريدها، ثم يرفعها بعد إفراغها من الماء ويغطيها في مكان بعيد عن الشمس، كما يستبدل ما ينكسر منها من ريع الوقف، ويشتري مغارف ويضعها بجانبها؛ ليشرب من يريد الشرب عن طريقها ويفعل ذلك طوال السنة ما عدا الأيام الأخيرة. وكان هناك سبيل للشرب أنشأه السلطان مراد ابن السلطان سليم على باب الصفاء في عام ٩٩٥هـ وجعل الناظر عليه الشيخ الفاضل علي بن عبد الكريم باحميد الشافعي الحضرمي الأصل^(٤٥) كما أوقف داود باشا والي مصر في سنة ٩٥٤هـ (١٥٤٧) وقفاً على السقاين والمرشدين للحجاج في أمور دينهم ومناسك حجتهم، الذين كانوا يساعدون الفقراء من الحجاج غير القادرين على أداء فريضة الحج وكان عددهم أربعة رجال جعل لكل منهم أربعة دنانير ذهباً، كما أوقف داود باشا ثنتي عشرة سحابة لينتفع بها الحجاج في القعود والقيام والصلوة والعبادة والاستظلال من حرارة الشمس.^(٤٦)

^(٤١) محمد أحمد النهر وادي، كتاب الإعلام بأعلام بيت الله الحرام، مرجع سابق، ص: ٣١٣.

^(٤٢) الأفاضي، العقد الثمين، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ، ط٢، ج٣، ص: ٣٩٨.

^(٤٣) السلطان محمد الرابع بن إبراهيم حين جلس على عرش الدولة كان في السابعة من عمره فقد ولد في ١٥٠٥هـ (١٦٤٢ م)^(٤٧)، وإن كان صغيراً فقد تولى جدته "كوسم مبيكير" زتابة السلطنة، وبعد وفاة السلطانة الجيدة في سنة ١٥١٢هـ (١٦٥١ م)^(٤٨) لم يكن محمد الرابع قد بلغ السن التي تمكنه من معاشرة سلطاته وتولي زمام الأمور، فتولى أمه السلطانة "خديجة تاريجان" زتابة السلطنة، وكانت شابة في الرابعة والعشرين، اتصفت على صغرها برحابة المقل، ووجدت السلطانة الشابة ضالتها المشهورة بعد خمس سنوات من البحث الدؤوب في محمد باشا كوكبورييلي، وهو من أصل الباناني، قوي الشكيمة، ورجل دولية من الطراز الأول، فاشترط لنفسه قبل أن يتولى هذا المنصب الرفيع أن يكون مطلقاً اليدي في مباشرة سلطاته والأفعال يده، فقبلت السلطانة هذا الشرط، مرساناً على مصالح الدولة ورغبت في أن يعود النظام والدواء إلى مؤسسات الدولة، وكان من نتائج المأذائم المتتابعة التي لحقت بالسلطنة العثمانية في أواخر عهد محمد الرابع أن زار الجيش في "جهة" وقام بحلمه في ٢ من محرم ١٥٩٨هـ (١٦٧٨ م)^(٤٩) بعد أن دامت سلطنته نحو أربعين سنة وكانت الدولة في تاريخ خلعته قد فقدت كثيراً من أراضيها للبنادقة والتنمسيون، وتولى بعد أخيه سليمان الثالث، ودخلت الدولة العثمانية في مصر توقيف المفتوح

www.919.com/vb/120194.html

^(٤٤) عبد الله مرداد أبو الخير، نشر النور والزهر في تراجم أفضل مكة، جدة، عالم المعرفة، ١٤٠٦هـ، ط٢، ص: ٣٥٠.

^(٤٥) نقلاً عن وثيقة (ارشيف دار الواثق القومية بالقاهرة) : حجية داود باشا. حجية رقم (٣١٧) محفوظة رقم (٥٥) ص: ١٦٠ وص: ٥٠، وص: ٦٢ من حسام بنت حبيب الدسوسي ، العلاقات المصرية الحجازية، رسالتة دكتوراه غير منشورة، ص: ٣٦٢.

وقف أحمد باشا الحافظ(٩٩٩-١٥٩٤هـ/١٥٩٠م) ، وقف وقفا على سقاية الحاج والقراء في الحرمين الشرifين ، كما أوقفه على السحابة الأحمدية المسماة باسمه والرافقة للحجاج إلى بيت الله الحرام ، كما أوقف وكالتين ودكاكين ومنازل كثيرة في بولاق بمصر يذهب ريعها سنويا لخدمة السقاية في الحرمين والسحابة الأحمدية.^(٤٣)

وفي عام ٩٣٠هـ صدرت الأوامر السلطانية السليمانية بإصلاح عين حنين وإصلاح عين عرفات وعين لها ناظرا اسمه مصلح الدين بن مصطفى من المجاورين بمكة شرفها الله تعالى فبذل همه وجهده في عماراتها وأصلاح قناتها إلى إن جرت عين مكة ودخلتها وخرجت من أسفلها من بركة ماجن وأصلاح عين عرفات وأجرها إلى أن صارت تملأ البرك بعرفات وصار الحاج يرثون من ذلك الماء العذب ، ثم اشتري مصلح الدين ناظر العين عبيدا سودا من مال السلطنة وزوجهم بجوار سود اشتراهن من مال السلطنة وجعل لهم جرایات وعلوفات من خزانات السلطنة برسم خدمة العين والإخراج التراب من الدبوب والقنوات وهذه خدمتهم دائمًا وصاروا يتولدون طبقة بعد طبقة لهذه الخدمة.^(٤٤) ومن مآثر السلطان سليمان القانوني أنه عندما تعرضت مكة المكرمة إلى شدة السيول والأمطار التي أحدثت أضرار كبيرة بها ، وزادت أضرار بعض الأماكن في مكة مثل قنوات المياه ، وأصبحت الطرق مسدودة بالرمال ويلزم سفلت الطريق من عرفات إلى مكة حيث أن الحاج وأهل مكة يتعرضون للعسرات في السير بهذه الطرق ، فأمرهم بالترميم وإعادة الإعمار^(٤٥) والمكين الحبسى^(٤٦) ، وله في طريق مكة ومني وعرفات والتنعيم آثار حسنة من إحياء السبل الصادر والوارد وآبار حسنة حفراها وأنشأها ، وحدائق وبذل أمواله في سبيل المعتمرین ، وحوض للبهائم ، وذلك في طريق المعتمرین ، وبنى صهاريج في التنعيم ورتب أباريق الماء للمعتمرین . وعمر أحدى البركتين المعروفتين بالصaram ومليئ من عين بازان . وبذل أموالًا جزيلة في عمارة عين حنين ، وعين عرفة ، وعين ثقبة مرة بعد أخرى وفي إيصال البر إلى أهل الحرمين الشرifين والصدقات عليهم ، وكان مفتاحاً للخير . ومنهم شهاب الدين البوني كان من العامة ، فكثرة أمواله ، وكانت له مزارع كثيرة في المعابدة والعايدة والملاعة ونخيل بوادي مراجدد سبيل قاسم الذي عند مسجد الرأبة بعد خرابه ودثوره وسبيل سمرة وأشانتا البئر المعروفة بالسلمية بالأبطح بعد أن انهارت قبل ذلك بستين وأيis منها . وأوصى ابنه محمد أن يبني سبيلاً أمام بيته بخط الردم فبناءً لأنَّه كان جعل في بيته الذي إلى جانبِه صهريجاً . مما شملته الأوقاف أيضًا ، الخانات والفنادق ودور

^(٤١) مرجع سابق ، ص : ٣٦٤

^(٤٢) محمد الطبرى المكي ، تاريخ مكة إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى المحسن ، القاهرة ، دار الكتاب الجامعي ، ط١ ، ج ١ ، ص : ٤٢٠

^(٤٣) نقلًا عن وثيقة ترميم قباب الحرم والمدارس الأربعية ، جامعة أم القرى ، قسم البحوث الحضارية ، ١٢٦/١١ /وح

^(٤٤) هو بركوت شهاب الدين عتيق المكي ، عتيق مكين الدين اليمني : قال شيخنا في آثاره : كان جيشاً صلي

^(٤٥) الذين حسن الخلق كثير الأفضال محباً في أهل العلم وأهل الخير كثير البر لهم والتلطيف بهم ، توفى بعد أن تضطجع حاله وذلك في سنة ٣٠ بعدن وله نحويتان ودفن بالقطبيع (الضوء اللامع) ، ج ٣ ، ص : ١٥

^(٤٦) عمر ابن فهد الهاشمي المكي ، الدر الكمين بذيل العقد الشرين ، بيروت ، دار خضر ، ط١، ج ١ ، ص : ٦٥٥

^(٤٧) عمر ابن فهد الهاشمي المكي ، الدر الكمين بذيل العقد الشرين ، مرجع سابق ، ج ١ ، ص : ٤٣٥ - ٤٣٤

الضيافة التي كانت تبني للمسافرين والمحتججين" وأنشأت المواصل والخانات لإنقاذ المسافرين من فقرائهم أو تجاريهم في رحيلهم وترحالهم، في تنقلهم بين منطقة وأخرى، كل ذلك مجاناً اعتماداً على ما أوقف من وقوف على مثل هذه الخدمات.

ومن ضمن هذه الخدمات التي أهتم بها الوقف تأمين بيوت ومساكن للحجاج في مكة ينزلون فيها حين يفدون إلى بيت الله الحرام، وقد كثرت هذه البيوت حتى عمّت أرض مكة كلها، وأفتى بعض الفقهاء ببطلان إجارة بيوت مكة في أيام الحج، لأنها كلها موقوفة على الحجاج.

وإقامة الحمامات العامة، ووقف الأفوان لعمل الأطعمة، والخبز، وإقامة الاستراحات العامة على طرق الحج لاستراحة المسافرين من وعثاء الطريق وتجهيزها بوسائل الراحة الضرورية للمسافرين.

يتحدث ابن الصباح عن مروره ببنبوع للتزوّد بما يحتاج إليه من هذه السوق التي يوجد فيها حتى "لين الطير" على حد تعبيره، يتحدث عن آلاف من المشاعل الكبري التي تضئ الليل في وجه القاصدين قويهم وضعيفهم، غنيهم وفقيرهم وبعد أن يصف وسائل النقل والاتصال، بما فيها المهاودج التي توفر الراحة للمسافرين وكانهم في عرس يعيشون في بيوتهم أكلاً وشرباً ومناماً. ومما شملته أموال الوقف أيضاً إقامة الحمامات العامة، وإنشاء المقاير والقيام عليها وتوفير ما تحتاجه من أكفار وخلافه لتجهيز الموتى^(٥٢) وإقامة الأسواق أو توسيتها ! وفي ذلك يقول بعض الباحثين: "لقد قام الوقف بدور أساسي – في الماضي – في تحويل العديد من الأعمال والأنشطة التي تدعم البنية الأساسية^(٥٣)، وإنشاء الحمامات العامة، وإقامة الأسواق التجارية ...".

والظاهر أن هناك حمامات كانت موجودة قبل (عصر الدراسة) أما ما ظهر من حمامات فيذكر أولياء جلبي أنه كان داخل مكة المكرمة توجد حمامات عامة، وخاصة . وأجملها قاطبة الحمام الذي أقامه صوقولى محمد باشا في الحي، يحمل اسمه، وهو بناء لطيف، غالية في الإبداع المعماري ، وهواء نظيف، مفروش بالرخام بالكامل ، وبه نقوش وزخارف بد菊花. وهناك حمام آخر يدعى ولطيف ، وهو من خيرات سنان باشا فاتح اليمن ؛ وهذه الحمام ثمانى الأضلاع وتنظيفا .. وهناك من العمالة من كانوا يقومون بكنس الشوارع الرئيسية وتنظيفها .. ويرشون أمام الحمامات ويحرقون مخلفاتها ، ومن كثرة هذه الحمامات .. يذكر أولياء جلبي إن ذلك انعكس على أهالي مكة ؛ فمظهرهم جميعاً كان لائقاً نظيفا^(٥٤).

· المنفعة الاقتصادية والمنفعة الاجتماعية :

ينصب هذا القسم على دراسة معادلة استثمار الوقف ، فالمفعة الاقتصادية إنما يراد منها تحقيق أكبر عائد ممكن من الأرباح بينما المنفعة الاجتماعية

^(٥١) السباعي ، من روائع حضارتنا ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٣٩٧هـ ، ط٢ ، ص: ١٢٦-١٢٧.

^(٥٢) محمد الدسوقي ، دور الوقف في التنمية الاجتماعية ، ص: ٢٨.

^(٥٣) أولياء جلبي ، الرحلة الحجازية ، القاهرة ، دار الأفاق العربية ، ١٤١٩هـ ، ص: ٢٧٤.

إنما تعني تحقيق أكبر عائد اجتماعي يعود على الجهات المنتفعة، ولاشك أن الاستثمارية بهدف الحصول على أعلى عائد ممكن من الأرباح، أما المنفعة الاجتماعية فيقصد منها حصول المتنفعين على بعض المكاسب التي تسهم في تحسين وضعهم الاجتماعي. وحيث إن طبيعة المشروعات الاستثمارية تتوقف على معايير اقتصادية ومعايير اجتماعية، لهذا لا بد من تحقيق الانسجام بين هذه المعايير، فلا يكون معيار المشروعات الوقافية الوحيد للدخول في العمليات الاستثمارية توافقها من الأهداف الاجتماعية فحسب، بل عليها أن تتطلع إلى تحسين وضعها المالي بزيادة مدخلاتها.^(٥٥) المنفعة الاقتصادية تسعى إلى تطوير المشروعات الوقافية والتوسيع في مجالاتها

• البنية الأساسية الاقتصادية :

وتنقسم إلى ثلاثة أقسام هي:

7 المرافق العامة: مثل الكهرباء والاتصالات والصرف الصحي والنفايات وتمديد الغاز.

7 الأشغال العامة: وتعني تشييد الطرق وبناء السدود وقنوات الري والصرف.

7 قطاعات النقل الأخرى، مثل : السكك الحديدية والمطارات والموانئ والمجاري المائية.

• البنية الأساسية الاجتماعية :

وهذه تضم مشروعات الإقلال من الفقر وقطاعات التعليم والصحة وغيرها. ولقد قام الوقف بدور أساسي في الماضي في تمويل العديد من الأعمال والأنشطة التي تدعم البنية التحتية الأساسية الاجتماعية وبصفة خاصة "الأشغال العامة" مثل تمهيد الطرق وشق الترع، وحرث الأبار، وإقامة الجسور، وتوفير المياه الصالحة للشرب – لليسان والحيوان – وإنشاء الحمامات العامة، و، وإقامة الأسواق التجارية، وبناء المضايف (الدواوين).^(٥٦) ويقول أحد الباحثين : "لقد كان للخدمات العامة نصيباً واسعاً في نشاطات الوقف وتحصيقاته من قبل المحسنين فأنشئت من أموال الوقف شبكة واسعة للطرق ربطت مشرق العالم الإسلامي بغربيه وأنشئت الموائل والخانات للمسافرين من فقارائهم أو تجارهم ... كل ذلك مجاناً ، كما أنه عبد ونظمت الطرق داخل المدن من أموال الوقف وأنشئت السبل بين الحارات لتقديم الماء البارد خاصة في مناطق الازدحام فيها كما أنشئت الأبار الارتوازية في الطرق البرية تربط بين المدن على امتداد العالم الإسلامي لسعادة الراحلة، خصصت الملاجئ لرعاية الأطفال اليتامي والعجزة والأرامل وكل ذلك اعتماداً على أموال الوقف." مما سبق يتضح أن مفهوم الوقف، ومجالاته بلغ مبلغه من الاتساع بحيث أشتمل كل شيء تقريباً، كما من أنجح الوسائل في علاج مشكلة الفقر حيث إن المسلمين تتبعوا مواضع الحاجات مهما دقت وخففت فوقفوا لها.

(٥٥) سليمان بن صالح الطفيلي، الوقف كمصدر اقتصادي لتنمية المجتمعات الإسلامية، ضمن بحوث ندوة مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، مكة المكرمة، شوال ١٤٢٠ هـ، ج ٢، ص : ١٣٣١.

(٥٦) إبراهيم البيومي غازم، الأوقاف والسياسة في مصر، القاهرة، دار الشرق، ١٤١٩هـ، ص : ٣٣٨-٣١٧.

(٥٧) عبد الملك أحمد السيد،دور الاجتماعي للوقف، وواقع ندوة إدارة وتنمية ممتلكات الأوقاف، جدة، البنك الإسلامي للتنمية ١٤٢٥هـ، ط ٣، ص : ٢٢٩.

هناك علاقة وثيقة بين تقديم الخدمة العمومية بشكل عام وتحقيق التنمية الشاملة في المجتمع ، ولا شك أن مؤسسة الوقف كانت ولا تزال قادرة على تحمل أعباء كثير من الخدمات الاجتماعية ، والصحية ، والعلمية والدينية ، ولضمان مساهمة حقيقة ، وفاعلة لهذه المؤسسة في هذا الدور .

· الآثار التربوية من الوقف على الشؤون الاجتماعية :

7 أقسام الوقف بسمة العدل في المجتمع المكي بشكل خاص والمجتمع المسلم بشكل عام لأنّه كان يهتم بكلّ فئات المجتمع سواء كان من أهل مكة الأصليين أو من المجاورين خلق بطبيعة الحال جوا من الأمان والطمأنينة يسود المجتمع ويزيل ما يكون قد ترتب في النفوس من حقد أو حسد بين طبقاته .

7 أقسام الوقف في المجتمع المكي في تخفيض مشكلة الفوارق بين الطبقات فهي تقوم بتوزيع الموارد التي كانت تأتي من الواقعين سواء كانت هذه الموارد مادية أو عينية على طبقات اجتماعية معينة ، فتعينهم على حاجاتهم وتحويلهم إلى طاقات إنتاجية ، فالفقراء والمساكين من خلال رعايتهم وتأمين الكثير من متطلباتهم من خلال الوفقيات المختلفة ترتفع مستويات معيشتهم تدريجيا ، وتتقارب الفجوة بين الطبقات ويكون زيادة الإنتاج مقتنة بعدالة التوزيع .

7 وقد حكم النبي صلى الله عليه وسلم على مجتمع فيه هذه الفوارق بعدم الإيمان فقال: "ما أمن بي من بات شعبان وجاره جουان وهو يعلم" مجمع الروايد ومنبع الفوائد - (ج ٣ / ص ٤٥٦) وقال: "أيما أهل عرصة أصبح فيهم أمرٌ جائعاً فقد برئت منهم ذمة الله تبارك وتعالى". مسند أحمد (ج ١٠ / ص ١٨٤)

7 وقال صلى الله عليه وسلم : "إن الأشعريين إذا أرملا في الغزو، أو قل طعام عاليهم في المدينة، جمعوا ما كان عندهم في ثوب واحد، ثم اقسموه بينهم في إماء واحد بالسوية، فهم مني وأنا منهم" . صحيح البخاري (ج ٨ / ص ٣٨٧)

7 حق الوقف في المجتمع المكي شيئاً من التوازن في توزيع الدخل والثروة وتذويب الفروق بين الفئات والطبقات الاجتماعية فلم يظهر في المجتمع الغلاء الفاحش بسبب ذلك .

7 دوره في زيادة قنوات التوزيع ، حيث لم تترك الخدمات التي قدمها الوقف في مجال دون غيره، كما لم تقتصر تلك الخدمات على فئة أو جماعة دون أخرى ، بل انتشرت على أوسع رقعة من النسيج الاجتماعي للمجتمع المكي، ومراقبتها العامة بتقويباتها المختلفة.

7 إن الوقف كان من أهم عناصر التكافل الاجتماعي في المجتمع المكي فلم يقتصر مجال التكافل على الجانب المادي فحسب والذي كان يتمثل في الصدقات والوصية، بل كان يتعداه إلى الجانب الأدبي والمعنوی المتمثل في المجال "المتروك للأفراد وجهودهم وأموالهم" كل على قدر طاقته في سبيل مجتمعهم وأخواتهم ، وكان الإسلام حريصاً كل الحرص لا يوكل الأمر

كله للدولة بل ترك للإفراد مجالاً يبذلون فيه أموالهم ويساهمون في حماية مجتمعهم".^(٥٨) من خلال تقوية الروابط العائلية والإنسانية . وللتكافل الاجتماعي من خلال الوقف مميزات هامة ، وقد حافظت على عناصرها على مدى القرون والأجيال .

ولقد أدت الأوقاف نتائج بارزة في التكافل الاجتماعي ، عبر التاريخ الإسلامي فكان كثيراً من عائداتها ، أو غلتها يصرف على من لا يستطيع الكسب كالر ضع واليتم واللقطاء والعجزة والمعددين ومنها ما يصرف على تزويج الشباب وتجهيز العروس وتحمل نفقات الزواج . وقد كان العلماء والخلفاء والأمراء والقادة والأغنياء يتنافسون في إنشاء المؤسسات ويوقفون لها من العقارات ؛ بهدف استمرارها ودوامها.^(٥٩)

· تغيل دور الوقف في المجتمع المكي :

فإعادة على ذي بدأ فمكة المكرمة بلد الله الحرام فهي البلد التي أطعمها الله من جوع وأمنها من خوف لذا لابد أن تكون هذه سمة تلازم هذه البقعة الظاهرة وهذا لا يعني أن لا يقتصر الوقف إلا على مكة المكرمة ، ولكن المقصد لو كان هناك تفريط في موضوع الوقف فيفترض أن لا يصيّب هذه الأرض الطيبة قال تعالى : (إِنَّمَا أَنْتَ أَسْكِنْتَ مِنْ دُرْرِيَّ بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمَ إِنَّمَا لِيُقْبِلُوا الصَّلَاةَ فَاجْعِلْ أَفْئِدَةَ مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ) سورة إبراهيم ، آية ٣٧:

ويقول مصطفى السباعي: "المال وسيلة إلى الخير وتسهيل تنافع الناس كان من واجب الإنسان أن يسعى ليكسب ويحصل على المال ولا عنده أحد في ترك العمل بحجة أن الله قد كتب عليه الفقر أو أنه غير محظوظ أو أن ظروف الحياة القاسية تقف عقبه كأداء في وجهه دون السعي والعمل . فالفقر في الأصل مرض اجتماعي وليس قدرًا مقيداً لا حيلة في دفعه بسعي وكساب . لقد أمر القرآن بالسعى في الأرض (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلِكُلَا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَالْيَهِ التَّشْوُرُ^(٦٠)) سورة الملك ، آية ١٥ ، فلا يكون الفقر بعد ذلك إلا لأحد الأمرين ، إما كسل وخمول ؛ وهذا لا يقره الإسلام . وإنما لعجز عن العمل . ومثل هذا الفقر لا حيلة للإنسان في دفعه وهو الذي وضع له الإسلام من قوانين التكافل الاجتماعي ما يدفع بؤسه ، ويحفظ للمقير كرامته".^(٦١)

ومن الملاحظ زيادة حدة الفقر واتساع الفجوة التوزيعية في العالم الإسلامي يوماً بعد يوم حيث يضرب الفقر بآلياته ما يناهز ٦٠٪ من سكان العالم الإسلامي . بحسب التقرير السنوي الذي أصدره بنك الإسلامي للتنمية ، و Shawahed الحال تشير بما يشبه اليقين إلى أنه في ظل ما يجري على الساحة العالمية وال محلية من

^(٥٨) عبد الواحد عطيه ، حق الفقراء المسلمين في ثروات الأمة المسلمة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٤١٢هـ ، ص: ١٤١.

^(٥٩) صالح سليمان الحويس ، أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي ، مكتبة المكرمة ، المكتبة المكية ، ١٤٢٩هـ ، ط١ ، ص: ٥٨.

^(٦٠) صالح سليمان الحويس ، أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي ، مرجع سابق ، ص: ٦٥٩.

^(٦١) اشتراكية الإسلام ، دمشق ، دن ، ١٤٣٩هـ ، ط٢ ، ص: ٨٢.

عولمة وخصخصة وغير ذلك سوف يتزايد نطاق الفقر وتشتد حدته ويتسع التباين في التوزيع ، وعلى العالم أن يواجه هذه المشكلة بما تستحقه من اهتمام وعناية ، لما لها من آثار بالغة الخطورة على أمنة واستقراره بل على وجوده ، ومن فضل الله على العالم الإسلامي أنه يمتلك أداة قوية لمواجهة هذه المشكلة وهي الوقف طالما أحسن التعامل معها.

وما يزيد من حدة الفقر وسوء التوزيع عدم توفر فرص العلاج الجيد أمام الجماهير الفقيرة من الأفراد ، فالمستشفيات والمراكز الطبية الحكومية آخذة في الانكماش من جهة ، كما أن خدماتها الطبية متذرية من جهة أخرى ، لقلة الإمكانيات وسوء الإداره ، كما أن المستشفيات والمراكز الطبية الخاصة "الاستثمارية" باهضة العبء والتكلفة ، الأمر الذي يحول بين الفقير ودخولها والاستفادة منها ، ومن ثم يشبع المرض ويتوطن بين الفقراء وما أكثرهم فيضعف من قدراتهم الإنتاجية وبالتالي يزيدهم فقراء.^(١)

ولا مناص في كسر هذه الحالة المفرغة من الموجة إلى المؤسسات الوقفية غير الربحية للإسهام الجاد في علاج هذه المشكلة والقضاء عليها ، وقد قام الوقف بذلك في الماضي خير قيام ، وهو جدير بالقيام بذلك الحاضر.

وقد تصدى الإسلام لمشكلة البطالة لأنها يتولد عنها الفقر، ويولد عن هذا الثنائي المتلازم (البطالة والفقر) سلوك معوج يؤدي دائمًا إلى الجريمة .

ويجب أن نأخذ بعين الاعتبار أن الشعوب الإسلامية شعوب فتية حيث أن حوالي نصف السكان هم من الأطفال والأشبال دون سن ١٥ سنة ، وهذا يعني أن هناك أعدادا هائلة تحتاج إلى تعليم ، ثم تحتاج بعد ذلك إلى فرص عمل ، وإلى خدمات عامة كثيرة.

لدينا مشكلات خطيرة تتعلق بآليات والتصرّف ومصادر الغذاء ، والأرقام التي تتحدث عن تلك المشكلات تبعث على القلق؛ فمن تلك الأرقام ما يتعلق بآليات، حيث يشكو العديد من الدول الإسلامية في إفريقيا وأسيا من شح مياه الشرب ومياه الري ؛ والبديل المطروح الآن للمياه الجوفية والمياه السطحية هو (المياه المحلاة) لكن تكلفتها عالية جدا بحيث لا يستطيع الاستفادة منها إلا دول محدودة جدا.

أما بالنسبة للغذاء فإن العرب أنقوا على الغذاء عام ١٩٨٥م نحووا من (٢٠٠) مليار دولار، ويتوقع أن تزيد هذه المبالغ خلال السنوات العشر القادمة على نحو (٦٥٠) مليار دولار أي بنسبة أكثر من ٢٠٪ . ومن المتوقع لمشكلة الغذاء أن تتفاقم في ظل أزمة المياه، وتكون تكتلات اقتصادية عالمية، وفي ظل اتفاقية تحرير التجارة العالمية (الجات).

ولسنا وحدنا الذين نعاني من ندرة الغذاء ؛ فالمشكلة عالمية لكن الدول المتقدمة تمتلك المال بسبب تقدمها الصناعي ، ومن يملك المال يجلب الغذاء

^(١) شوقي أحمد دنيا، مدخل لتفعيل دور الوقف في حياتنا العصرية، ضمن مجلة أوقاف، العدد ٣، السنة الثانية، رمضان ١٤٢٣هـ، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ص: ٦٥

لكن المشكلة هي مشكلة الشعوب الإسلامية التي تعيش الأكثريّة العظمى منها على الزراعة لكنها لا تستطيع أن تحصل على الاكتفاء الذاتي من الغذاء وليس لها موارد أخرى توفر منها ثمن غذاء أطفالها . ولا بد من عمل شيء تجاه هذا كله.

وإذا ما نحن أمعنا النظر وجدنا أن أكثر المشكلات التي يعيشها الناس لاتعود إلى جذورها المأثورة، وإنما تعود قبل كل شيء إلى نوع من القصور الإنساني، فالمشكلات الاقتصادية الطاحنة التي تجتاح الشعوب ليس سببها قلة الموارد والتآمر العالمي، أو ركود الأسواق العالمية، وإنما تصلب وانحراف في الفكر وأعوجاج في السلوك، وسوء تصرف وتدبّير، وأنانية في النفوس... ولذا فإن التفكير المبدع هو الذي يعتمد في حركته واستنتاجاته على مقدمات ومداخل غير مأثورة، وينتهي كذلك إلى حلول غير مأثورة؛ فالتأخر الصناعي مثلاً يعود إلى سوء التربية أو بعض العادات الاجتماعية التي تحقر العمل المهني، وتعلّي من شأن التجارة.(عبد الكريم بكار، مدخل إلى التنمية المتكاملة ، دمشق ، دار القلم ١٤٢٦هـ ، ٣٢ - ١٢ - ١١)

أن إحياء مؤسسة الوقف أصبح واجباً يجب القيام به ، ويجعل كل مسلم مسؤوال عن المشاركة في رقي مجتمعه ، ويعلي فيه قيم الولاء والانتماء التي أوشك الزمن أن يطمرها ، وأن يتجاوزها ، وأن ما كان من مواقف أضرت بتلك المؤسسة كانت جريمة في حق الأمة ، وتجلّى هذا الإدراك الناضج فيما عقد من ندوات ، حول الوقف ، وكتب ودراسات ومسابقات في هذا الموضوع ، فضلاً عن المقالات المتلاحقة التي تدعو إلى عودة الوقف ، وتحدث عن دوره في صنع الحضارة الإسلامية ، وأن الأمة في حاضرها ومستقبلها في حاجة ضرورية إلى هذا الدور ، ودور العمل الجماهيري التطوعي ، وعطاء الأفراد ، جهودهم الحثيثة النابعة من إيمانهم بمبادئ دينهم ، كل ذلك يمكنه المساعدة الفعالة في حل كثير من المشكلات التي تعصف بالفقراء والمساكين ، وما أكثرهم !!..!!

إن السبيل للخروج من تلك الدائرة الخانقة لأداء دور الوقف كرسالة تنموية ، يتطلب بناء إستراتيجية واضحة المعالم تكفل إحياء سنة الوقف والنهوض به ، من خلال التلاحم بين العمل الرسمي ، والعمل وقف الثواب الشرعية ، ومعطيات الحاضر ، ومتطلبات المستقبل.

والغرض من بناء هذه الإستراتيجية هي وضع الإطار والصيغ التي تدور في نطاقها الأنشطة الوقفية ، إلى جانب تحديد الوسائل والآليات الموصولة لتحقيق تلك الإستراتيجية ، وترجمتها في المناشط الحياتية المختلفة.

وبينظرة سريعة ومتأنية في نفس الوقت للمجتمع الأمريكي والأوروبي فمن المعروف أن كل أسرة أوروبية أو أمريكية ، تخصص تلقائياً ، وبانتظام أكثر من "٪٢" من دخلها للجمعيات الخيرية والمنظمات غير الحكومية ، أي أنها تؤدي - من حيث لا تدري - ما يسمى في الإسلام - بالزكاة . كما أن رجال الأعمال - والأثرياء في أوروبا وأمريكا ، يوقفون تلقائياً - كظاهرة عامة مستقرة لديهم - بعض ما يملكونه من عقار أو أوراق مالية لصالح الجمعيات الخيرية ، والمنظمات

غير الحكومية ، أي أنهم – من حيث لا يدركون – يلتزمون بتطبيق شرع الوقف الإسلامي ، وإن لم يسمونه بهذا الاسم.

في أوروبا الحديثة كثرت الأوقاف وتنوعت ، وكان لفرنسا وبريطانيا الدور الرائد في هذا المجال ، فقد نصت القوانين فيما على وضع الضوابط والقواعد للوقف . وفضلاً عن الأوقاف على الكنائس والمعابد والأديرة كانت الأوقاف على الأهل والذرية ، وكذلك الأوقاف الخيرية.

وتعتبر أمريكا اليوم من الدول التي تكثر فيها المؤسسات الخيرية بصورة فرضت إنشاء مركز لتلك المؤسسات، يحصيها ويعقب انشطتها، ويوفر الخيرات للقائمين عليها. وهذه المؤسسات الخيرية تخضع لرقابة دقيقة من مصلحة الضرائب والشرع الأمريكي، حتى تنهض بدورها وتحقيق أهدافها كاملة.^(٣٣)

"فمن الغربيين من عكف على دراسة الوقف، وتحليل وثائقه في أكثر من دولة إسلامية على مدى ستة قرون " - ١٣٤٧ مـ وانتهى إلى أن وجوه الخير التي حبست عليها الأموال كان لها دورها الراهن في العمران والحضارة وتنمية المجتمع عبر تاريخ الأمة".^(٤٤)

· الوقف وإنشاء وتطوير البنية الأساسية:

البنية الأساسية أو التحتية تتطلب تمويلاً ضخماً، نظراً لطبيعة مشروعاتها ، كما أنها في الوقت نفسه ليست محل اهتمام القطاع الخاص الذي يجري وراء العوائد المرتفعة والسريعة ، ويمكن للوقف أن يسهم بدور رائد في ذلك كما أسهم فيه من قبل ، فقد كان للخدمات العامة في مكة المكرمة نصيب واسع في نشاطات الوقف. فأنشئت من أموال الوقف شبكات واسعة من طرق الحج وأنشئت الخانات والفنادق لإيواء الحجاج والمسافرين من الفقراء والتجار وحضرت الآبار وشققت العيون ، بل قام الوقف بإحياء الأرض الموات ووقفها على جهات الخيروها هو الوقف مستعد من الآن لإقامة محطات الكهرباء وشبكات الصرف الصحي ومحطات تنقية المياه ، وإقامة مؤسسات لحماية البيئة...!! وقد يقدّمها للفقراء إما مجاناً أو مبالغ رمزية بحسب كثرة الاستهلاك أو ضعفه.^(٦٥)

· آفاق مستقبلية فيما يخص استخدام الوقف في الخدمات العامة:

في ظل التوجيهات المعاصرة نحو الاعتماد الأساسي على القطاع الخاص وفي قيام الأفراد من خلال المؤسسات الأهلية بالدور الاجتماعي كله أو معظمه تقلص جزء من الدور الاقتصادي والاجتماعي للدولة ، وهنا يمكن لمؤسسة الوقف أن تحتل مكاناً متميزاً من خلال ما تقدمه من خدمات اجتماعية متنوعة ، وما يمكن إقامته من مشروعات اقتصادية إنتاجية ، وأن تسهم بدور فاعل في التخفيف من حدة الضغوط على الميزانية العامة للدولة ، وبالتالي الابتعاد جزئياً عن

^(٣٣) جمال برزنجي، الوقف الإسلامي وأثره في تنمية المجتمع(نماذج معاصرة لتطبيقه) في أمريكا الشمالية، ضمن أبحاث ندوة "نحو دور تنموي للوقف" ، الكويت، ١٤٤٣هـ، ص: ١٤٣.

^(٤٤) أحمد عوف محمد عبد الرحمن، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ، مرجع سابق، ص: ٨٤؛

^(٤٥) (أحمد عوف عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ، مرجع سابق، ص: ٩٢).

المزيد من عجز الميزانية ، وما يحده من تأثيرات سلبية كالقرض من الصندوق الدولي والذي تتزايد أرباحه الريوية عاماً بعد عام .

وقد يما كان للوقف أثره البارز في النهضة الرائعة التي شهدتها صناعات حرفية كثيرة مثل صناعة السجاد والقطن والقناديل والمنتجات الخشبية وغيرها من كل صناعة قامت من أجل خدمة مشروعات موقوفة أو موقوفة عليها . وهناك مشاريع وقفية تتعلق بالمعاهد والمؤسسات التي تقدم خدمات للمجتمع .^(٦٦)

يقول الشيخ محمد الغزالى رحمه الله : لست أدرى ما عرانا حتى صرنا نأكل من غراس غيرنا ، ونلبس من نسيجه ، ونستورد ما يبدع ، ويضيف قائلاً : شعرت باستحياء وأنا أحصي الدول الصناعية فلا أحد بين العشرة الأولى ولا الثانية دولة مسلمة واحدة ، ومعروف أن دولة كالإيابان بدأت نهضتها من قرن تقريرياً ، وأن شعوبنا إسلامية بدأت نهضتها في الزمان نفسه ، ووصلت اليابان إلى الذروة وبقيتنا نحن في الحضيض .

7 إن نظام الوقف وبما يمتلكه من مرونة استطاع من بسط مبدأ التضامن الاجتماعي وشروع روح التراحم والتواطد بين أفراد المجتمع وحمايته من الأمراض الاجتماعية التي تنشأ عادة في المجتمعات التي تسود فيها روح الأنانية المادية وينتج عنها الصراعات الطبقية بين المستويات الاجتماعية المختلفة .

7 ساعد الوقف على تحقيق الاستقرار الاجتماعي وعدم شروع روح التذمر في المجتمع وذلك بتحقيق نوع من المساواة بين أفراده ، فقد تمكّن الفقير من الحصول على حقه في التعليم من خلال المدارس الوقفية المنتشرة على مدى العالم الإسلامي ، كما تمكّن الفقير من الحصول على العلاج والمتطلبات الأساسية في الحياة من خلال نظام الوقف ، بل إن بعض الأوقاف كان يخصص ريعها للفقراء دون الأغنياء ، ويشير بعض الباحثين إلى أن (الآلاف) الكبيرة من المجتمع من العلماء المبرزين في مختلف التخصصات كانوا من فئات اجتماعية واقتصادية رقيقة الحال (٦٧) ، وهذه العملية الاجتماعية عملت بشكل أو بأخر على تعزيز روح التمرد بسبب الفقر وال الحاجة ، وتعمل على كبح جماح الروح التذمرية نتيجة عجز الفقير عن الاحتياجات الأساسية له في المجتمع .

7 أدى نظام الوقف إلى الانفتاح المجتمعي بين أجزاء العالم الإسلامي بصورة عامة والمجتمع المكي بصورة خاصة ، وهذا ما استرعى نظر العلامة ابن خلدون في مقدمته عندما وصف الوضع الاجتماعي السائد في القاهرة وقت صلاح الدين الأيوبي بقوله : (فاستكثروا من بناء المدارس والزوايا والربط ووقفوا عليها الأوقاف المغلة .. فكثرت الأوقاف وعظمت الغلة والفوائد وكثر

(٦٦) أحمد عوف عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى أصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ، مرجع سابق ، ص : ٩٣ .
(٦٧) شوقي أحمد دنيا ، أثر الوقف في إنجاز التنمية الشاملة ، مجلة البحوث الفقهية المعاصرة ، الرياض ، البنك الإسلامي للتنمية ، رقم ٢٣٦٦ ، ٩٠٢/٢٥٣ ، ١٤٤٥ هـ ص : ١٣٦ .

طالب العلم ومعلمه بكثرة جرایتهم منها وارتحل الناس في طلب العلم من العراق والمغرب ونفقت بها أسواق العلوم وزخرت بحارها).^(٦٨)

ويمكننا تلخيص ما توصلنا إليه فيما يلي:

٧ الوقف من مآثر الإسلام ومفاخره لما يحققه من إصلاح حياة المجتمع ، انه مصدر خير للمجتمع الإسلامي ، ولقد أدت الأوقاف الخيرية دورا هاما في نهضة الأمة ، وفي نهضة التعليم ، والتنمية الاجتماعية ، والنهضة الاقتصادية.

٧ إن للوقف دورا فعالا في عملية التطور والنمو في مختلف مناحي الحياة على مدى عصور الإسلام ، وقد قامت الأوقاف بسد فاقحة المحتاجين ، وأصحاب الزمانات والعاهات عن التكلف والاستجداء وذل السؤال.

٧ لقد كان الوقف من أنجح الوسائل في علاج مشكلة الفقر حيث إن المسلمين تتبعوا مواضع الحاجات مما دلت وخفيت فوفقا لها ، حتى أنهم عينوا أوقاف لعلاج الحيوانات المريضة وأخرى لإطعام الكلاب الضالة.

٧ ولقد كان الوقف من أهم المؤسسات التي كان لها دورها الفعال في عملية التطور ، والنمو الاقتصادي في مختلف عصور الإسلام ... وقد شمل تأثير الوقف الإسلامي كل جوانب الحياة الاجتماعية ، فشمل الحياة الدينية (المساجد) والمرافق التعليمية (المدارس ، والزوايا ، والكتاتيب) بالإضافة إلى العديد من الأنشطة الاجتماعية ، والاقتصادية.

٧ مفهوم الوقف، ومجالاته من الاتساع بحيث يشملان كل شيء تقريبا، فمن الأوقاف التقليدية على المساجد، والأهل مروا بوقف المستشفيات، والمراكم الصحفية، إلى وقف المدارس، والجامعات بل يتسع الأمر ليشمل حتى الجوانب الأمنية، والقضاء وغيرها.

٧ يستطيع الوقف بما يمتاز به من خصائص ، أن يقوم بأعباء توفير الخدمات والسلع العمومية في المجتمع ، بأكمل الطرق ، وبالتالي تخفيف عبء كبير عن كاهل الدولة ، ومن ثم تحقيق التنمية الشاملة.

كانت مؤسسات الأوقاف . في الماضي والتي عهد قریب . تتمتع بالاستقلالية في الإدارة والإتفاق من الريع ، وحفظت تلك الاستقلالية الأوقاف من تدخل الدولة فيها ، وظلت تؤدي رسالتها على الرغم من بعض الأخطاء والانحرافات. ثم أخذت الدول تتدخل في شؤون الأوقاف بأجهزتها التنفيذية الضئيلة الخبرة للقيام بمسؤولية المحافظة على الأوقاف ، كما أنها أكثر بিروقراطية من ديوان الأوقاف الذي كان يشرف عليه قاضي القضاة. وكان من آثار هذا التدخل أن قلت الموارد المالية الالزامية لتنفيذ شروط الواقفين ؛ مما أدى إلى عدم الالتزام بشروطهم ، وتغيير مصارف الأوقاف أو تقييدها ، وبذلك حرمت جهات من حقوقها ، فتعطلت بذلك رسالة الوقف أو كاد يقضى عليها. كما لم تكتف كثير من الدول بإلغاء الوقف بنوعيه والتدخل للسيطرة على الأوقاف وإدارتها

^(٦٨) ابن خلدون عبد الرحمن المغربي ، المقدمة ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، ١٤٠٦هـ ، ط٣ ، ج١ ، ص : ٢٧٦

وإنما سعت للاستيلاء على الأوقاف الخيرية كلها وإدماجها في أملاك الدولة. وعندما امتدت نفوذ الدولة لتشمل كل المراافق والمؤسسات، استقر في نفوس الناس أن ساحات العمل الخيري تولتها الدولة، فهي التي تشرف على المساجد وتقيم المستشفيات وتحل محل المدارس والمعاهد والجامعات، وتمهد الطرق وتصلح الأرضي للزراعة وتضع قوانين الضمان الاجتماعي، وغيرها من مجالات العمل لصالح المجتمع، فلم تعد هناك حاجة للوقف؛ ولذا تعطلت تلك السنة الحميضة، وانصرف الناس عنها، واتجه بعضهم إلى أنواع أخرى من دروب البر لاتؤدي غالباً إلى نفس نتائج الوقف.

وتلك من بعض أهم الأسباب التي انتهت بالوقف إلى مصيره الحالي من انحسار وتقلص وعدم إقبال المحسنين عليه بل وزدهم فيه، وخسرت الأمة بذلك مورداً هاماً من موارد التنمية، وما حقت القوانين التي ألغت الوقف واستولت عليه نفعاً للأمة بل ألحقت بها ضرراً بالغاً.

ومع أن تلك العوامل عاقت مسيرة الوقف في العصر الحاضر، وأثرت في دوره التنموي، وكانت تجعل الناس ينسون تاريخ تلك المسيرة، وما نهضت به من مسؤوليات جسام، كفلت للأمة الإسلامية في كل عصورها الترابط والاتحاد وحققت لها ما حققت النهضة والحضارة.^(٦٤)

النتائج :

7 احتلت مؤسسة الوقف في العالم الإسلامي الماضي وفي مكة المكرمة على وجه الخصوص، موقعاً فريداً ومتميزاً نظراً لقدسيتها، ولم ينافسها أو يضارعها مؤسسة أخرى من حيث الآثار الإيجابية المتعددة والمتنوعة.

7 منذ فترة طويلة والوقف في العالم الإسلامي بوجه عام يمر بأزمة قاسية من التدهور والانحسار، وإن كان في الأيام الحاضرة يشهد جهوداً طيبة وصحوة واعدة لنموه وازدهاره.

7 لابد من العودة الجادة إلى معين الوقف الصافي والعمل على تطويره وتوظيف كل منتجات العلم والتكنولوجيا الحديثة لارتفاعه به حتى يضطلع برسالته المهمة في مواجهة التحديات والمشكلات المعاصرة، للحد من سوء الأحوال الاقتصادية والاجتماعية الراهنة للأمة الإسلامية في هذا العصر.

7 مستقبل الوقف سيكون - بإذن الله - وضاءً ومشرقاً، وسيكون مصدر خير للأمة قاطبة، إذا تعاون الجميع وفق أسلوب علمي حكيم نحو العمل المخلص لإحياء سنة الوقف، وتطوير مصادره، وأوجه استثماره ومجالات إنفاقه.

ريمه ...

التوصيات :

7 لا بد من التعريف بالوقف ومنافعه الدينوية والدينية، عبر وسائل الإعلام المختلفة وكذلك التركيز على الموضوع ذاته في مراحل التعليم العام

^(٦٤) (أحمد عوف محمد عبد الرحمن، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره، مرجع سابق، ص: ٨٢-٨٣).

والعالى لان الناس لديهم الاستعداد لان يسهموا في أعمال الخير كلما أصبحت لديهم المعلومة الكاملة والفهم الجيد لجذوى الإسهام ، فالناس بحاجة إلى توعية شاملة بالوقف وتاريخه وأهداف وأحكامه ، حتى يقبلوا عليه.

7 أهمية اجراء دراسات ميدانية على الجماهير في كافة أنحاء العالم الإسلامي وغيره للتعرف على مستوى إمامتهم بهذا العمل الخيري العظيم ، ولتحديد العناصر الأساسية لتطوير عملية التوعية بالوقف والوسائل الأكثر وصولا لهم ، خاصة أن وسائل الاتصال - الانترنت - أصبحت ميسرة وسريعة.

7 ينبغي على الجهة المعنية بشؤون الأوقاف توضيح الدور الذي تقوم به ، عبر وسائل الإعلام المختلفة مع التركيز على بيان آلية ذلك : لأن معرفة الجمهور الدقيقة بآلية التخطيط لأعمال الوقف وبنوعية الانجازات التي تقوم بها الجهة المشرفة.

7 إنشاء مركز عالمي للمعلومات والأبحاث مرکزه مكة المكرمة تكون مهمته رسم الخطط لتطوير المؤسسات الوقفية ، وفتح آفاق جديدة من الاستثمار وتقديم الخلافات.

7 إصدار ضوابط موحدة للوقف ، مع إعادة النظر في صياغة القرارات المنظمة للوقف في البلاد الإسلامية.

7 الاهتمام بدراسة العوامل السلبية التي أدت إلى تدهور الأوقاف وانحسارها وخمول دورها في المجتمع المكي.

7 تخصيص وقفيات جديدة لمساهمة في حل المشكلات المتعلقة بالشؤون الاجتماعية وهي كثيرة منها الفقر ، ومكافحة الأمية ، والبطالة ، والديون واستزراع الصحراء ، وحماية البيئة ، والمنشآت الصحية ، والرعاية الصحية لكل فرد.

7 العمل على إبراز فريق عمل وقفي متخصص في العلوم الحديثة يقوم بالعمل جاد على استرجاع والمطالبة بأوقاف مكة المكرمة بشكل عام وأوقاف الحرم بشكل خاص في أنحاء العالم الإسلامي وحصرها في سجلات نهائية والحصول على الوثائق المثبتة لها ، ولا يتوقف دوره على ذلك بل لديه القدرة الكاملة في الاستثمار والتجارة والتخطيط والإعلام والاتصال.

7 توصي الدراسة بضرورة تفعيل الجانبين البحثي والأكاديمي للوزارة من خلال أنشطة مقتربة كمسابقة وقافية كبيرة على نطاق المكين أو حتى للعالم الإسلامي وتركز على أوقاف مكة المكرمة خاصة.(٧٠)

قائمة المصادر والمراجع:

١. ابن خلدون عبد الرحمن المغربي، المقدمة، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٦هـ ، ط٣، ج١.
٢. ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، القاهرة ، دار الفكر ، ١٣٩٢هـ ، بدون ط ، مادة وقف ، ج٦ .

(٧٠) (أحمد عوف عبد الرحمن، الوقف السبيل إلى أصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره، مرجع سابق، ص ١٠٢).

٣. ابن منظور، لسان العرب، د- ب، د- ن، ١٤١٣هـ، ط٣، مادة وقف، ج١٥.
٤. أبي حامد الغزالى ، المستصفى في علم الأصول ، بيروت - لبنان ، دار الكتب ، ١٤٠٣هـ ، ج١.
٥. أبي داود سليمان السجستاني، سنن أبي داود، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٦هـ، ط١، ج١، باب ما تجوز فيه المسألة .
٦. أحمد الحبيب الهيلة ، التاريخ والمؤرخون ، مكة المكرمة ، مؤسسة الفرقان ، ١٤١٤هـ ، ط١.
٧. أحمد المعروف بشاه ولی الله عبد الرحيم الدهلوی، حجة الله البالغة، بيروت: دار المعرفة، د- ت، بدون، ج٢.
٨. أحمد عبد الجبار الشعبي ، الوقف مفهومه ومقاصده ، الرياض ، وزارة الشؤون الإسلامية للأوقاف ، ١٤٢١هـ ، بدون ، ضمن ندوة المكتبات الوقافية في المملكة العربية السعودية تعقدها الدينية المتورة في مدة من ٢٥ - ٢٧ محرم ٤٢٠هـ .
٩. احمد عبد العزيز الحداد، وقف النقود واستثمارها، البحوث العلمية، مكة المكرمة، ١٤٢٧هـ ج١.
١٠. احمد عوف عبد الرحمن ، الوقف والرعاية الصحية ، مجلة أوقاف ، العدد ٦ ، ١٤٢٥هـ الأمانة العامة للأوقاف ، الكويت .
١١. احمد محمد السعد، الوقف ودوره في رعاية الأسرة، الكويت. الأمانة العامة للأوقاف ١٤٢٦هـ .
١٢. أبي محمد بن عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ، المختني ، القاهرة ، ١٣٤٨هـ ، بدون ط١ ج٢.
١٣. أوليا جلبي ، الرحلة الحجازية ، القاهرة ، دار الأفاق العربية ، ١٤١٩هـ .
١٤. جمال برزنجي ، الوقف الإسلامي وأثره في تنمية المجتمع (نماذج معاصرة لتطبيقاته في أمريكا الشمالية ، ضمن أبحاث ندوة "نحو دور تنموي للوقف" ، الكويت ، ١٤١٣هـ .
١٥. جمعة محمود الزريقي ، مستقبل المؤسسات الوقافية في نطاق الثابت والمغير لنظام الوقف الإسلامي ، مجلة أوقاف ، الأمانة العامة للأوقاف ، الكويت ، العدد ٧ ، السنة ٤ ، ١٤٢٥هـ .
١٦. الجوهرى ، الصاحب ، د- ب، د- ن، ١٤٠٤هـ ، ط٣ ، مادة وقف ، ج٤.
١٧. حسين عبد العزيز شافعى ، الأربطة بمكة المكرمة في العهد العثماني ، الرياض ، مؤسسة الفرقان للتراجم الإسلامية ، ١٤٢٦هـ ، بدون ط١ .
١٨. حمد عوف محمد عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ضمن أوقاف ، مجلة نصف سنوية ، الكويت ، العدد ٩ ، السنة الخامسة ، شوال ، ١٤٢٦هـ .
١٩. الزبيدي ، تاج العروس ، د- ب، د- ن، د- ت ، مادة وقف ، ج٦ .
٢٠. سعد مرسي أحمد ، تطور الفكر التربوي ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٤٠٣هـ ، ط٥ .
٢١. شمس الدين السخاوي ، الضوء اللامع ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤هـ ، ط١ ج٢ .
٢٢. شوقي أحمد دنيا، أثر الوقف في إنجاز التنمية الشاملة، مجلة البحوث الفقهية المعاصرة الرياض ، البنك الإسلامي للتنمية ، رقم ٢٣٦٦ ، ٢٣٦٦ ، ٩٠٢/٢٥٣هـ .
٢٣. شوقي أحمد دنيا ، مدخل لتفعيل دور الوقف في حياتنا المعاصرة ، ضمن مجلة أوقاف العدد ٣ ، السنة الثانية ، رمضان ١٤٢٣هـ ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف .

٢٤. صالح سليمان الحويس، أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي، مكة المكرمة، المكتبة المكية ١٤٢٩هـ، ط١.
٢٥. ضيف الله حيي الزهراني، تاريخ مكة المكرمة التجاري، مكة المكرمة، الغرفة التجارية والصناعية، ١٤١٨هـ، ط١.
٢٦. عبد الملك السيد، إدارة الوقف في الإسلام، ضمن ندوة إدارة وتنمية ممتلكات الأوقاف البنك الإسلامي للتنمية، جدة، ط٣، ١٤٢٥هـ.
٢٧. عبد الواحد عطية، حق الفقراء المسلمين في ثروات الأمة المسلمة، دار النهضة العربية القاهرة، ١٤١٢هـ.
٢٨. عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان، الوقف مفهومه وممقاصده، الرياض، مكتبة الفهد الوطنية، ١٤٢١هـ، ندوة المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية منعقدة في المدينة المنورة.
٢٩. العجمي، خبايا الزوايا، لوحة ٨٣ - ٨٥، مخطوط.
٣٠. علي عبد القادر الطبراني، الأرجح المスキ في تاريخ المكي، مكة المكرمة، المكتبة التجارية، ١٤١٦هـ، ط١.
٣١. عمر ابن فهد الهاشمي المكي، الدر الكنمي بذيل العقد الثمين، بيروت، دار خضر، ١٤٢١هـ، ط١، ج١.
٣٢. غانم إبراهيم بيومي، نحو تفعيل دور نظام الوقف في توثيق علاقة المجتمع بالدولة المستقبل العربي، بيروت، عدد ٢٦٦ (٢٠٠١/٤).
٣٣. الفاسي، العقد الثمين، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ، ط١.
٣٤. محمد أحمد النهروالي، الإعلام بأعلام بيت الله الحرام. باقي المعلومات.
٣٥. علي السحاوي، منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولادة الحرم، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ١٤١٩هـ، بدون ط، دراسة تحقيق / ماجدة فيصل زكريا.
٣٦. محمد أحمد النهروالي، الإعلام بأعلام بيت الله الحرام، مكة المكرمة، المكتبة التجارية ١٤١٦هـ، ط١. تحقيق هشام عبد العزيز عطا
٣٧. محمد بن صالح الصالح، الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع، الرياض، مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢٢هـ، ط١.
٣٨. محمد بن عبد العزيز بنعبد الله، الوقف في الفكر الإسلامي المملكة المغربية، الرباط وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٤١٦هـ، بدون ط، ج٢.
٣٩. محمد طاهر الكردي، التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم، مكة المكرمة، مكتبة النهضة الحديثة، ١٣٨٥هـ، ط١، ج٢.
٤٠. محمد عبد الطيف هريدي، شئون الحرمين الشريفين، القاهرة، دار الزهراء للنشر بالقاهرة، ١٤١٠هـ، ط١.
٤١. مصطفى أحمد الزرقا، أحكام الوقف، عمان، دار عمار، ١٤١٨هـ، ط١.
٤٢. مصطفى السباعي، اشتراكية الإسلام، دمشق، د- ن، ١٣٧٩هـ، ط٢، ص: ٨٢.
٤٣. —————، من روائع حضارتنا، بيروت، المكتب الإسلامي، ١٣٩٧هـ، ط٢.
٤٤. المطري، المعرب، د- ب، د- ن، د- ت، مادة وقف.

٤٥. منذر قحف ، الوقف في المجتمع الإسلامي المعاصر ، قطر ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤١٩هـ ، ط١ .
٤٦. موقف الدين أبي محمد بن عبد الله ابن قدامة ، المغني والشرح الكبير ، القاهرة ، دار الفكر ، ١٤٠٤هـ .
٤٧. نصر محمد عارف ، الوقف والأخر جدلية العطاء والاحتواء ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف ، ١٤١٦هـ ، العدد ٩ ، السنة الخامسة .
٤٨. وثيقة (أرشيف دار الوثائق القومية بالقاهرة) ، حجة داود باشا . حجة رقم (٣١٧) محفوظة رقم (٥٠) ص : ٥٠ وص : ٦٢ من حمساء بنت حبيش الدوسرى ، العلاقات المصرية الحجازية ، د- ب ، د- ن ، ١٤٢٣هـ ، بدون ط .
٤٩. وثيقة رقم ١٩٨، مجموعة الوثائق التركية ، بعنوان طلب من السلطان إلى والي جدة بتوظيف أهالي الحرمين ، بتاريخ جماد الأولى ١٢٠٦هـ ، دارة الملك عبد العزيز .
٥٠. وثيقة وقف صادرة عن محكمة الديوان العالي بمصر باسم الأمير محمد مدنى جورجى سنة ١١٧٠، محفوظة بمركز الملك فيصل للبحوث ، برقم ٦١١ ، يحيى جنيد ساعاتي الوقف والمجتمع نماذج وتطبيقات من التاريخ الإسلامي ، الرياض مؤسسة اليمامة ١٤١٧هـ .
٥١. هاملتون - و- هارولد ، المجتمع الإسلامي والغرب ، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ، ج / ٢ ، ترجمة : أحمد عبد الرحيم مصطفى .
٥٢. محمد الطبرى المكي ، تاريخ مكة اتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن ، القاهرة دار الكتاب الجامعى ، ط١ ، ج ١ .
٥٣. عبد الله مرداد أبوالخير ، نشر النور والزهر في تراجم أفالص مكة ، جدة ، عالم المعرفة ١٤٠٦هـ ، ط٢ .
٥٤. وثيقة ترميم قباب الحرم والمدارس الأربعية ، جامعة أم القرى ، قسم البحوث الحضارية ١٢٦/١١ وح ج www.9ll9.com/vb/120194.html . ٥٥
