

”واقع تطبيق إدارة المواهب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف“

د/ أشرف محمود أحمد محمود د/ عوض الله سليمان عوض الله

• مختلص البحث :

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على واقع تطبيق إدارة المواهب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، واستخدمت المنهج الوصفي من خلال استبيانين لإدارة المواهب وتمكين العاملين طبقت على عينة مكونة من (٧٥٠) معلماً بواقع (٢٥٠) معلماً من كل مرحلة تعليمية، وتوصلت إلى مجموعة من النتائج منها: (١) جاءت درجة تطبيق إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بدرجة متوسطة بمتوسطي حسابي (١،٨٩١، ٢،١٣٦) على الترتيب (٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين المراحل التعليمية المختلفة بالنسبة لمحور إدارة التوظيف لصالح معلمي المرحلة الابتدائية وإجمالي محاور إدارة المواهب المؤسسية لصالح معلمي المرحلة الثانوية (٣) وجود فروق دالة إحصائياً بين المراحل التعليمية المختلفة بالنسبة للمحاور: الجدارة، والاستقلالية وحرية التصرف، وإجمالي محاور التمكين لصالح معلمي المرحلة الثانوية (٤) وجود علاقة طردية دالة إحصائياً عند مستوى (.٠٠١) بين محاور وإجمالي محاور إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام (٥) درجة توافق معوقات تطبيق إدارة المواهب المؤسسية جاءت بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (٢،١٩)، مع وجود علاقة عكسية دالة إحصائياً عند مستوى (.٠٠١) بين محاور وإجمالي إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين من ناحية، والمعوقات من ناحية أخرى، وتواجد هذه المعوقات بصورة أكبر في المرحلة الابتدائية، تليها المرحلة الثانوية، وأخيراً المرحلة المتوسطة مع عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المراحل المختلفة بالنسبة لهذه المعوقات الواردة في الاستبيان.

The Status- Co of Applying Talent Institutional Management and Its Relation to Staff Empowerment at Taif General education Schools.

Abstract

The present study aims at identifying the status –Co of the application of Talent institutional management approach and its relation to the empowerment of staff who work in the field of general education at Taif governorate. The descriptive design is utilized through using two questionnaires that focused on talented –management and staff Empowerment. 750 teachers responded to these two questionnaires . 250 teachers represented each educational stage. Results indicated that there were statistical significant differences among the three educational stages in the three categories of Independence, freedom of decision taking, and credibility. Results showed also that There were statistically significant differences among educational stages at (0.01) level Between the total scores of the three categories and that total score of the empowerment of the staff questionnaire. Moreover, most of the difficulties were to be found at the primary stage ,then the secondary stage while the middle stage came to be at the last one.Finally, there were statistical significant differences among the different educational stages as far as these obstacle which were mentioned in the questionnaire.

• مقدمة :

لعل أهم ما يميز التغيرات والتحولات التي يشهدها القرن الحادي والعشرون هو تطور الفكر الإداري العالمي من النظر إلى العنصر البشري باعتباره مجرد أيدي عاملة فقط ، إلى الاهتمام بتنمية العقول البشرية والمواهب ؛ باعتبارهما مصدر المعرفة والإبداع التي تشكل محور ارتكاز أي عمل تطويري .(عبد الفتاح ٢٠٠٧ : ١)

ويعد مدخل إدارة المواهب المؤسسية من المفاهيم الإدارية الحديثة ، وهذا المفهوم برز لأول مرة في التسعينات من القرن العشرين ، حينما انتشرت استخدام عبارة "حرب المواهب" التي اشتغلت بين الشركات في الدول الكبرى ، تعبيراً عن المنافسة الشديدة بين المنظمات ، حيث كانت بعض الشركات تحاول جلب الموظفين أصحاب الكفاءات العالمية ، وأخرى تسعى للحفاظ والإبقاء عليهم ، وتظهر هذا المفهوم وأصبح نظاماً يطبق فيأغلب إدارات المؤسسات كإحدى استراتيجيات التطوير والتغيير .(عرفة ، ٢٠١٠ ، ١)

ويرجع الاهتمام العالمي بإدارة المواهب إلى حاجة المنظمات لأنواع مختلفة من المواهب من أجل تنمية العمل في ظل اتجاهات الاقتصاد والتنافس بين المنظمات الجديدة التي تستقطب المواهب من المنظمات الأكبر منها ، بالإضافة إلى جانب التركيز العالمي على القيادة التي تتخلل مستويات المنظمة ، حيث إن تميز المنظمات يرتبط بوجود كفاءات ذات مواهب بارزة في عمليات تطويرها ، وكذلك يرجع إلى الفجوة التي بدأت تظهر وتزداد نتيجة نقص المهارات أو التعامل مع الموهبة كأي شيء آخر ، أو وجود عجز على مستوى العالم قد يصل إلى (١٠) مليون عامل خلال عام ٢٠١٠ ، مما يجعل الإبقاء على العاملين ثم تدريتهم أمراً مهماً يتوقف عليه نجاح المنظمة ، بالإضافة إلى استثمار الأفراد الموهوبين واعتبار ذلك أولوية من أولوياتها .(صالح ، محسوب ، ٢٠٠٨ : ١٣)

وبناءً على ما سبق ، سعت دول العالم نحو الاهتمام بمواهب ، وبذلك ظهر صراع داخل المنظمات في تلك الدول حول امتلاكها المواهب ، والذكاء البشري وتوظيفها لخدمة أهدافها ، وبدأت في وضع الإستراتيجيات ووسائل إدارة المواهب وربطها بخطط تطوير الموارد البشرية المستقبلية لصياغة منظومة التمييز ، واقتراح الآليات اللازمة لتوفير البيئة التنظيمية الملائمة لنمو تلك المواهب وتكوين القيادات القادرة على بناء المستقبل وتحفيزها المتواصل امتلاك القدرات التنافسية .

لذا فالأخذ بهذا المدخل الحديث له ما يبرره ، إذ أن هناك كثيراً من الشواهد التي تؤكد على أن إدارة المواهب المؤسسية تحمل في طياتها تمكين المؤسسية من التعامل مع بيئه التنافس التي تقسم بسرعة التغير ، وعلى توفير العاملين الذين يتميزون بالكفاءة في العمل ، إذ أن المؤسسة الحديثة لم تعد تعياً بالعنصر البشري غير المؤهل ، هذا فضلاً عن أن لواء التغيير إنما تصنعه وتحمله وتجسده المواهب والكفاءات ، ولا يمكن تحقيق أي تغيير ناجح في غياب المواهب والكفاءات .(عبد الفتاح ، ٢٠٠٧ : ٢)

وتؤكد بعض الدراسات على أن إدارة المواهب لها دور مهم في تعظيم الأداء ونجاح المنظمة وتحقيق الميزة التنافسية ، كما تعدد من الأولويات الإستراتيجية لتحقيق الأهداف للمنظمة في المستقبل .(Musha , Ashton & Morton , 2004 ; Stephen & Colleen , 2005 ; Neumuller , 2007)

وكذلك يرى بيترفيلد Butterfield (٢٠٠٨: ٢٩) أن إدارة المواهب تساعده على تحقيق أهداف المؤسسة، وتجويده للأداء، وبناء القدرات المؤسسية، كما أنها تساعد على خلق ثقافة التنظيم الذاتي، وتساعد الإدارة على تفسير الاحتياجات طويلة الأجل للمواهب، والتي من شأنها تحقيق مستقبل التخطيط المؤسسي، إضافة إلى أنها تساهم في تحديد مواطن القوة والكفاءات الالزامية لتحقيق التوقعات التنظيمية، تحديد الأهداف التي تؤدي إلى سد الفجوات في الاختصاصات الحالية، وضع أهداف محددة على أساس الكفاءات الموجودة، تقديم مقترنات لخطة العمل وتقييم الموارد البشرية كما تقترح مبادرات لتوفير ودعم الأداء، توضيح كيفية إعادة تنظيم الموارد البشرية.

ويشير داري Darry (٢٠١٠: ٣٥) إلى أن إدارة المواهب تعمل على رفع قدرة المؤسسة، كما تمكّنها من التبنّؤ بالاحتياجات المستقبلية، وتوفر المواهب وبمشكلات المواهب المحتملة، كما تمكّن المؤسسة من إعداد خطط الاستقطاب والاحتفاظ وتسكين الوظائف الصحيحة .

وقد انعكست تلك التغيرات والتحديات العالمية على مجال الإدارة المدرسية وأصبح الاهتمام بالتحسين والتطوير من الخيارات الأساسية في عالم المتغيرات المتسارع، خاصة الإدارة المدرسية أصبحت المسئولة عن تسيير دفة النظام التعليمي؛ من أجل إعداد الإنسان المؤهل القادر على التفاعل مع معطيات العصر ومتغيراته، القادر على الإنتاج والإبداع وحل المشكلات وتحسين الأداء بكفاءة واقتدار.

ولهذا فإن الحاجة إلى الاستخدام الأمثل للموارد البشرية وتحقيق التميز وتحسين الأداء المؤسسي يجبر المؤسسات التعليمية والتربوية على أن تستجيب لطلاب إدارة المواهب المؤسسية، حيث تشكل ممارسة الموارد البشرية المميزة جوهر المنافسة التي تحدد الكيفية التي تقوم المؤسسات بالمنافسة عن طريقها. (أرمسترونج ، ٢٠٠٨: ١٧)

وترتبط عملية إدارة المواهب بعملية تمكين العاملين بالمؤسسات التعليمية، حيث إن إنجاح الأنظمة التعليمية يوجه عام في تحقيق حاجات المجتمع المتغيرة يتطلب إدارة تربوية قادرة على تشغيل طاقاته واستثمار موارده (سترالك، الخزاعلة، ٢٠٠٤: ١٤)، وهذا بدوره يساهم في تكوين نوعيات جديدة من الأفراد من يتسمون بالفكر المبدع والإنتاج المبتكر، والقدرة على التأقلم مع المستحدثات والمخترعات، والتعامل معها بكل ثقة وسهولة والتطلع إلى المستقبل، وتأسيس هذا النوع من الأفراد مرتبط بوجود مؤسسة عصرية تعمل في ظل نظام تربوي فعال، ذو جودة عالية، يمكنها من أن تؤدي أدوارها التي تتوقعها المجتمعات المعاصرة.

وفي ظل التطور السريع الذي يشهده العالم يزداد الطلب على النشاط الابتكاري والإبداعي، أصبح من الضروري على كل منظمة إيجاد قدرات خلاقة موهوبة من بين أفرادها تعينها على مواكبة هذا التطور، والعمل على الاهتمام بهذه القدرات الموهوبة ل تستطيع أن تبقى على مكانتها بين المؤسسات الأخرى أو لتبقى في القمة دائماً، وهذا يدعو تلك المؤسسات إلى اكتشاف ما لديها من

عناصر موهوبية ومبعدة وتتولى رعايتها وتنميتها، وتأخذ مكانها الصحيح داخل المؤسسة.

ومن ناحية أخرى، أدرك الفرد أن وجوده في المؤسسة يعتمد على مواهبه وقدراته والقيمة التي يضيّفها، مما دفع الفرد إلى أن يكون أكثر حرصاً على إتقان مهارات وظيفته ليمارسها في آية منظمة، ومن هنا ترکز الاهتمام على فكرة انتقال الفرد بين المؤسسات المتنافسة بنفس الوظيفة، وبذلك ارتبط الفرد بمساره الوظيفي أكثر من ارتباطه بالمؤسسة التي يعمل بها. (تيشورى، ٢٠٠٩: ٣٨)

وبناءً على ما سبق، فإن الاستجابة لواجهة هذه التحديات كان الاهتمام بالموارد البشرية وتهيئة بيئة العمل المناسبة لها باعتبارها العامل الأساسي الذي يتوقف عليه نجاح المنظمات وتطورها، وهنا يبرز مفهوم التمكين كأحد الأساليب الإدارية الحديثة التي تقوم فكرته على افتراض منع العاملين الثقة وتفويضهم السلطات والاستقلالية في العمل ، مما يولد لديهم شعور بالثقة والتحفيز نحو تحمل المسؤولية، وهذا يتطلب تغيير طاقاتهم الكامنة وإدارة مواهبهم، التي تظهر في صورة إبداعات واقتراحات وتزيد من دافعيتهم إيجابياً نحو أهمية العمل وإنجازه بكفاءة عالية. (Yukl, 2006: 65; Bhatnagar, 2005: 56)

وستدعى الحاجة إلى توفير بيئة إدارية تقضى إلى التحول من النمط التقليدي إلى إدارة مواهب العاملين، بما يساهم في تمكينهم، فالموظف الذي يتمتع بال�能ات والدعم يكون قادرًا على اتخاذ القرارات المناسبة نحو الإدارة التي يعمل بها. (Shelton, 2002: 14)

وفي ضوء حرص المملكة العربية السعودية على تطوير التعليم وإدارته ، يأتي هذا البحث ليركز على واقع تطبيق إدارة المواهب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.

• مشكلة البحث :

يزداد الاهتمام حالياً وبشكل واضح، خاصة الدول النامية، في رفع كفاءة الإدارة وفعاليتها، حيث إنها تقوم بتحقيق أهداف تنمية طموحة في تلك الدول.

ومن هنا يهتم المعنيون بالتطوير الإداري بالتعرف على مختلف العوامل التي من شأنها أن تسهم في الوصول إلى هذا الهدف، ولما كانت الموارد البشرية من أهم المدخلات التي يتحدد على ضوئها مستوى الكفاءة والفاعلية بشكل كبير، لهذا هناك ضرورة للتعرف على الآلية التي يمكن من خلالها زيادة تفاعل العاملين مع ما يقومون به من أعمال، وزيادة اهتمامهم الشخصي بها، لأن ذلك سينعكس إيجابياً على الأداء.

ويشير القريوتى والعنزى (٢٠٠٦: ٢٨١) إلى أن إمكانات الموارد البشرية في كثير من الأحوال أكبر بكثيراً مما يستغل منها لأسباب عده، أهمها عدم قدرة كثير من المؤسسات - على اختلاف مسمياتها - على الوصول بالعاملين إلى الشعور بالتمكن أو التمكين . Empowerment

ويعد التميز والنجاح هدفاً أساسياً لكافة المؤسسات، لتنستطيع البقاء والنمو وتكون لديها القدرة على المنافسة، في ظل ما يشهده العصر من تطورات متلاحقة في النظام الاقتصادي العالمي، فالاستثمار الفعال للموارد البشرية هو ما يجعل هذه المؤسسات قادرة على التنافس، ويتجسد هذا الاستثمار في أعلى مراحله في إدارة الموهاب، أصبحت الموهبة سلعة يكثر عليها الطلب؛ الأمر الذي جعل من إدارة الموهاب وحسن اختيار الموظفين، واكتشاف موهابهم وتنميتهما أمراً حتمياً، فكم من موهوب غادر المؤسسة التي يعمل بها لما رأه من معوقات نفسية وإدارية ومالية، فلا حواجز ولا مناخ تنظيمي، ولا تقدير ولا توجيه، وكم من موهوب تحول بعد فترة ما إلى موظف كسل لا يكترث بما حوله ولا يهتم بتنمية أدائه.(عرفة، ٢٠١٠: ١)

وهذا يتطلب أن ترتكز المؤسسات المختلفة على مجموعة من الأمور، خاصة إن كان لديها الرغبة في الاحتفاظ بالعاملين الموهوبين فيها، ومنها: إتاحة الفرصة للأفراد للإبداع الشخصي، وإتاحة الفرصة للمعرفة والخبرة ومن ثم التطوير المهني، والاهتمام بالتطوير الشخصي، والاهتمام بالإنتاجية، وتمكن العاملين (Aug , 2006:34)

ولهذا يؤكد موتسودي وموتسودي Mutsuddi & Mutsuddi (٢٠٠٨: ٧٣) أن إنشاء وحفظ المعارف أداة رئيسية في تسريع القدرة التنافسية وتعزيز القدرات التنظيمية للتعامل بإيجابية مع متطلبات السوق، لذا يجب على المؤسسات أن تكون قادرة على تطوير ونشر الموهوبين والاحتفاظ بهم وتحفيزهم لضمان القدرة التنافسية العالمية من خلال التكيف مع التغيرات في بيئه الأعمال، وتطوير شامل وشفاف لتحديد الموهاب، وربط المكافأة بتقييم الأداء، وتنمية فرق العمل، ورعاية الموهوبين، وتطوير الثقافة التنظيمية..

ويرتبط مفهوم التمكين بصورة أساسية بمفهوم إدارة الموهاب المؤسسية، ورغم ندرة الدراسات التي ربطت بين التمكين وإدارة الموهاب، إلا أن بعضها ربط بين الشعور بالتمكين وبعض أبعاد إدارة الموهاب المؤسسية.

ولهذا يؤكد موكيزيدلوسكي Moczydłowska (٤٣٢: ٢٠١٢) أن إدارة الموهاب هو وسيلة حديثة وفعالة لتنفيذ سياسة شؤون الموظفين وتمكنهم وتمكن المنظمة من تحقيق الأهداف الإستراتيجية من خلال الاستخدام الأمثل للإمكانات الكامنة في الموارد البشرية.

ومن أهم العوامل المعززة للشعور بالتمكين تقاسم السلطة (Mckenna) (2000)، وإعطاء مزيد من الحرية والمرونة في اتخاذ القرارات (Bowen, 1992) ،&Lawler، و توفير المعلومات عن الأداء المؤسسي والفردي، وإعطاء الثقة للعاملين بدلاً من الاعتماد على أسلوب الرقابة الخارجية بدرجة أساسية (Stenberg, 1992)، وتوفير الحواجز والمكافآت وفقاً للأداء المؤسسي، وإتاحة المجال للمشاركة في اتخاذ القرارات (Wagner, 1994)، وتدريب العاملين داخلياً وخارجياً (Alpander, 1994)، وتبني سياسات الاختيار والتدريب الموضوعية للعاملين بما يضمن انتقاء أفضل الكفاءات والخبرات، ووجود ثقافة تنظيمية تشجع المبادرة وروح التعاون، وتوفير الموارد اللازمة للعمل، وإتباع أنظمة اتصال مفتوحة، ومراعاة التناسب بين السلطات والمسؤوليات.(Neilsen, 1990)

ونظراً لمكانة الإدارة المدرسية في العملية التعليمية، وتأثيرها في جوانبها المختلفة سلباً أو إيجاباً في تحقيق الأهداف المرجوة، فإن تطويرها أصبح ضرورة ملحة تقتضيها الظروف الحالية للتلاعُم مع متطلبات العصر.

وأولت المملكة العربية السعودية اهتماماً كبيراً باحتضان الموهبة والإبداع فتم إنشاء مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين، ثم تلاها مشروع الملك عبد الله لتطوير التعليم العام، والذي أثمر عن مشروع تطوير المقررات الدراسية، لتخرج بثوب جديد يأمل القائمون عليها أن يكون أكثر ملائمة لروح العصر ومتطلبات النمو.

ونظراً لأهمية التوازن والشمول عند طرح المشاريع التطويرية في الميدان التربوي، فإن الإدارة المدرسية يجب أن ينالها نصيب مناسب من تلك المشاريع، ذلك وأن الإدارة المدرسية هي أول من يباشر تلك المشاريع، فهي المسئولة عن تنفيذها وتقييمها.

وانطلاقاً من اهتمام الدولة بتطوير الإدارة المدرسية وتمكين العاملين بها، ومن إدراك الباحثين للحاجة الماسة لإدارة الموهاب المؤسسية كوسيلة لتمكين العاملين وتطوير الأداء والحد من السلبيات الموجودة، يتطلب ذلك القيام ببحث لتحديد واقع تطبيق إدارة الموهاب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.

وفي ضوء ما سبق، يمكن تحديد مشكلة البحث في التساؤل الآتي: ما واقع تطبيق إدارة الموهاب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟، ويترفرع عنه ما يلي:

- » ما واقع إدارة الموهاب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟
- » ما دلالة الفروق في إدارة الموهاب المؤسسية بمراحل التعليم العام (ابتدائي . متوسط . ثانوي) بمحافظة الطائف؟
- » ما واقع تتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟
- » ما دلالة الفروق في تتمكين العاملين بمراحل التعليم العام (ابتدائي . متوسط . ثانوي) بمحافظة الطائف؟
- » ما العلاقة بين إدارة الموهاب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟
- » ما معوقات إدارة الموهاب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟
- » ما العلاقة بين إدارة الموهاب المؤسسية ومعوقاتها بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟
- » ما العلاقة بين معوقات إدارة الموهاب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟
- » ما دلالة الفروق بين معلمي مراحل التعليم العام (ابتدائي . متوسط . ثانوي) في معوقات إدارة الموهاب المؤسسية بمحافظة الطائف؟
- » ما التوصيات والمقترنات الالازمة لتطبيق وتفعيل إدارة الموهاب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟

• أهداف البحث :

- » يهدف البحث الحالي إلى ما يلي:
- » الكشف عن واقع إدارة الموهاب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.

- » تحديد الفروق في إدارة المواهب المؤسسية بمراحل التعليم العام (ابتدائي متوسط. ثانوي) بمحافظة الطائف.
- » الكشف عن واقع تمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.
- » تحديد الفروق في تمكين العاملين بمراحل التعليم العام (ابتدائي . متوسط. ثانوي) بمحافظة الطائف.
- » تحديد العلاقة بين إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.
- » الكشف عن معوقات إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.
- » تحديد العلاقة بين إدارة المواهب المؤسسية ومعوقاتها بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.
- » تحديد العلاقة بين معوقات إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.
- » تحديد الفرق بين معلمي مراحل التعليم العام (ابتدائي . متوسط . ثانوي) في معوقات إدارة المواهب المؤسسية بمحافظة الطائف.
- » تقديم التوصيات والمقترنات الالزمة لتطبيق وتفعيل إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.

• أهمية البحث :

ترجع أهمية البحث إلى ما يلي:

- » نظراً للمشكلات المتعددة التي تواجه إدارة التعليم العربي عامه، والتعليم السعودي خاصه، فإن ذلك أجدر بنا لضرورة البحث عن حلول جديدة ومعاصرة لهذه المشكلات، من أجل تفعيل الطاقات البشرية وصقل مواهبهم ومن ثم يساهم البحث في توفير معلومات مفيدة لصانعي القرار والسياسات والذين يبحثون عن حلول واقعية لها.
- » ندرة البحوث والدراسات التطبيقية في مجال إدارة المواهب بالمملكة العربية السعودية وربطه بمتغير في غاية الأهمية وهو تمكين العاملين، كما أنه قد يساهم في إيضاح مفهوم وأهداف وأهمية وأبعاد ومعوقات إدارة المواهب المؤسسية .
- » يكشف للقائمين والمسؤولين عن الإدارة المدرسية والتعليمية مواطن الضعف والقوة في إدارة المواهب المؤسسية ، بما يمكنهم من تعزيز مواطن القوة وعلاج مواطن الضعف.
- » يوجه هذا البحث الانتباه إلى إمكانية تطبيق إدارة المواهب في البيئة التربوية على جميع المستويات حيث تقدم مدخلات منظماً لإدارة المؤسسات.
- » تأتي أهمية المشروع من حيوية الموضوع الذي تعالجه، والذي يتصل بمدى تمكين العاملين وتوفيق العوامل التي تعزز هذا الشعور لدى العاملين، مما يساعد في أداء الأعمال وإنجازها، وصولاً إلى مستويات أداء تتجاوز الحدود الدنيا وتقرب من المستويات العالمية لعدلات الأداء، مما يفجر الطاقات الإبداعية للعاملين.
- » قد يساعد هذا البحث في المستقبل على فتح الطريق أمام مزيد من البحوث والدراسات في مجال إدارة المواهب وتمكين العاملين.

- » يعد موضوع الدراسة في غاية الأهمية لارتباطه بأحد التوجهات التربوية المعاصرة - عالمياً ومحلياً - لا وهو التوجه نحو الأخذ بنظام إدارة المواهب المؤسسية كبديل عن الإدارة التقليدية
- » يلبي توصيات كثير من الدراسات والبحوث، والتي تؤكد على ضرورة إعادة النظر في الإدارة التقليدية والتوجه نحو إدارة مواهب العاملين وتوظيفها في خدمة العملية التعليمية في ظل المنافسية وضمان الجود والاعتماد من أجل تجويد الخدمات والمخرجات التعليمية.
- » يفيد المسؤولين عن تدريب الجهاز الإداري والعاملين بالمدارس في مراجعة البرامج المقدمة لتدريبهم لرفع كفاءتهم وقدراتهم العملية، كما يفيد القائمين على اتخاذ القرارات الخاصة بالعملية التعليمية بإعدادهم بالعديد من المعلومات عن واقع العمليات الإدارية في المدارس.
- » المساهمة في الارتقاء بدور المديرين للقيام بأدوار إدارية لتنمية المواهب لدى العاملين بها لتنماشى مع التغيرات العالمية سعياً نحو بناء مجتمعات المعرفة والمعلوماتية، واستغلال الفرص الاقتصادية والمعرفية والتقنية التي تنتجها المتغيرات المعاصرة.
- » يقدم أدوات مقننة تفيد الباحثين السعوديين المهتمين بهذا المجال بما يشيري البيئة السعودية في مجال البحث العلمي.

• منهج البحث :

يعتمد البحث على المنهج الوصفي للتعرف على واقع تطبيق إدارة المواهب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، حيث يستند البحث الحالي على مدخل نظري متكملاً لفهم إدارة المواهب وتمكين العاملين، إلى جانب استخدام الأدوات البحثية التي تسود مناهج البحث من أجل تحقيق أهدافه.

• أدوات البحث :

تمثلت أدوات البحث في:

- » استبيان واقع إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف من وجهة المعلمين ومعوقاتها. إعداد / الباحثان
- » استبيان واقع تمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف من وجهة نظر المعلمين أنفسهم . إعداد / الباحثان

• حدود البحث :

» موضوعية: يقتصر البحث الحالي على التعرف على واقع إدارة المواهب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.

» بشرية: يقتصر على عينة من المعلمين بمدارس التعليم (الابتدائي- المتوسط- الثانوي العام) بمحافظة الطائف.

» زمانية: يتم التطبيق خلال الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ١٤٣٣هـ..

» مكانية: يتم التطبيق الميداني على بعض مدارس التعليم (الابتدائي- المتوسط- الثانوي العام) بمحافظة الطائف بالمملكة العربية السعودية.

• الدراسات السابقة :

سوف يعرض هذا المحور بعض الدراسات المرتبطة بموضوع الدراسة في مجالين أساسيين، هما: إدارة الموهبة، وتمكين العاملين.

• أولاً : إدارة الموهاب :

وتمثلت أهم هذه الدراسات فيما يلي :

١- دراسة Sinclair (٢٠٠٤) :

تهدف إلى الكشف عن ممارسات الموارد البشرية، وأالية تطبيق إدارة الموهاب بمعهد العدالة ببرلادسون، وتمكين القيادات، واستخدمت المنهج الوصفي من خلال مقابلات على عينة تكونت من ٢٠ موظفاً، وتوصلت إلى نتائج أهمها: التنمية وإدارة المعرفة من أهم مكونات إدارة الموهاب، تتضمن إستراتيجية إدارة الموهاب تنمية العاملين، وإدارة الأداء، والتنافسية والمشاركة.

٢- دراسة Ashton & Morton (٢٠٠٥) :

تهدف إلى تبني أسلوب نظامي لإدارة الموهاب يوفّق بين أهداف العمل واستراتيجيات إدارة الموهاب، في ظل التكامل مع العمليات المؤسسية، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي من خلال دراسة حالة لـ إحدى الشركات الأمريكية وتوصلت إلى: أن اتجاه الاقتصاد العالمي يتطلب أنواعاً من الموهاب ذات كفاءات معينة، ٧٥٪ من العاملين يؤكّدون على أهمية استيفاء العناصر والكفاءات الفضلى مقابل ٨٧٪ من مديرى الموارد البشرية يرون ذلك، الكفاءات ذات الموهاب الفريدة تسهم في تحقيق التميز والتطوير الاستراتيجي ، المحاسبية تتم وفقاً لتقييمات الأداء.

٣- دراسة Bersin (٢٠٠٦) :

تهدف إلى التعرف على ماهية إدارة الموهاب ، ومدى الحاجة إليها في الوقت الحالي، وأنها تساهم في جعل عملية التوظيف أكثر كفاءة وفعالية، وتزيد من قدرة الإدارة على التطوير واستخدام التكنولوجيا، وتوصلت الدراسة إلى نتائج منها: تتطلب إدارة الموهاب التكامل والتواصل بين الموارد البشرية القائمة، سواء فهم بعض الكفاءات الإدارية قد يمثل صعوبة عند تدريبهم ، وأن إدارة الموهاب تساعده على تطوير أداء الإدارة وتعزيز ثقافة الإبداع والابتكار.

٤- دراسة Moeller (٢٠٠٨) :

تهدف إلى التعرف على أهمية الإدارة المتكاملة للموهاب، وتوصلت إلى نتائج أهمها: أن هناك علاقة قوية بين تنافسية المؤسسة وقدرتها على إدارة الموهاب، وأن هناك علاقة قوية بين إدارة الموهاب ونمو الدخل للأفراد. كما تعمل إدارة الموهاب على تقليل المخاطر، ووضعت الدراسة مجموعة من الأسئلة لابد من إجابة المؤسسة عليها حتى تستطيع إدارة الموهاب بطريقة جيدة: ما أهداف المؤسسة ومواطن القوة والضعف فيها؟، ما المهارات الأساسية الازمة لتحقيق أهداف المؤسسة؟، هل أعدت المؤسسة خطة ضد فقدان الموظفين الرئيسيين؟ وكيف يتم تلافي التغيرات في الموهاب؟ هل تتبع المؤسسة المرشحين للالتحاق بها؟ هل تتبع المؤسسة نظام توظيف متكامل مع الأداء ويمكن قياسه؟ كم من الوقت يستغرق القيام بالترقيات، وما هي تكلفة ذلك؟ هل يمكن تحديد الموهاب الرئيسية؟ هل يتم مكافأة الموهاب بشكل صحيح؟.

٥- دراسة ولف Wilf (٢٠٠٨) :

تهدف إلى التعرف على آلية إدارة الموهاب، وتوصلت إلى أن المؤسسات الناجحة تستطيع جذب أفضل الموهاب لأن ذلك يمكنها من مواجهة التحديات، وأكملت أن التحدي الأكبر للمنظمات هو إيجاد وتطوير مواهب الإدارة على جميع المستويات.

وتم تطبيق استطلاع رأى على مجموعة من الشركات جاءت نتائجه كالتالي: أن نصف المديرين التنفيذيين يشعرون بالقلق من انخفاض معنويات الموظفين، وأن ٤٠٪ من العينة قادرين على الحفاظ على ثقافة المنشأة، وأن ٤٦٪ يشعرون بالقلق من قدرتهم على إدارة مواهب العاملين بكفاءة، وأن إدارة الموهاب تحتاج إلى منهج شمولي وعمل تعاوني وقد يستغرق ذلك وقتاً طويلاً، ولكنها في النهاية تحقق الميزة التنافسية.

٦- دراسة ألان Allan (٢٠٠٩) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على جدوى إدارة الموهاب، وقامت الدراسة بإجراء استطلاع رأى على بعض العاملين، وجاءت النتائج كالتالي: أشار العديد من المشاركيين بعدم كفاءة بعض العاملين، وأن هناك عيوباً في إدارة الموهاب ناتجة عن الهدار الوقي، وأشار البعض إلى عدم وجود رؤية واضحة عن إدارة الموهاب، وأشارت نسبة ٧٢٪ من المشاركيين إلى ارتفاع تكلفة إدارة الموهاب وذلك لارتفاع تكلفة تدريب وتنمية مهارات القادمين الجدد ، وتشير الدراسة إلى أن معوقات إدارة الموهاب هو الفشل في التوفيق بين عمليات جذب وتطوير وصيانة وتعزيز رأس المال البشري، على الرغم من إنفاق ملايين الدولارات على أداء التدريبات كما أشار عدد من المشاركيين إلى أن ما يقرب من نصف المؤسسات تعاني من نقص في الموهاب.

٧- دراسة توكر ، وكاو ، وفييرما Tucker,Kao,Verma (٢٠١٠) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على اتجاهات القوى العاملة نحو إدارة الموهاب والصعوبات التي تواجههم، وتوصلت الدراسة إلى أن معظم أرباب الأعمال يواجهون صعوبة في تعين الموظفين المهرة، وأن هناك صعوبة في الاحتفاظ بهم، وأن معظم القادة ينفقون أقل من ٢٥٪ من وقتهم لإعداد القوى العاملة للمستقبل، وأن ثلث أصحاب الأعمال يكتفون سياستهم مع إدارة الموهاب، ومن الصعوبات التي تواجه المؤسسات في إدارة الموهاب: الخوف من فقدان الأمان الوظيفي في العمل، وقلة العمال ذوي المهارات العالية، وأن هناك قلة الإمكانيات من أجل تلبية احتياجات الموهاب.

٨- دراسة لي Lee (٢٠١٠) :

أجرى هذه الدراسة المعهد الماليزي للإدارة العامة في ماليزيا بغرض التعرف على ماهية إدارة الموهاب والتحديات التي تواجهها، وتوصلت الدراسة إلى أن إدارة الموهاب تؤدي دوراً أساسياً في نمو الأعمال داخل المؤسسات، ولكنها تواجهها صعوبات منها: أنه ليس من السهل استقطاب واستبقاء الموهاب، حيث إن ماليزيا تواجه مشكلة هجرة الموهاب والكفاءات، وأن هناك أصحاب الأعمال من يشكون افتقارهم للموهاب المحلية، وأن عملية تدريب الموهاب تستغرق وقتاً طويلاً حتى يتم إعدادهم بما يتاسب مع احتياجات الشركات والمؤسسات ، وأن ذلك يتطلب

تكليف كبيرة، ومن أكثر المشكلات هي الفجوة بين ما يوفره نظام التعليم وعالم الأعمال، وتوصلت الدراسة إلى أن توجيهه نظام التعليم منذ البداية لابد وأن يهتم بالواهب التي سيمد بها سوق العمل.

٠ ثانياً : التمكين :

ويتضمن هذا المحور الدراسات التالية:

١- دراسة المدهون (١٩٩٩) :

تقدّم الدراسة نموذجاً عملياً للتمكين، يقوم على أساسين افتراضيين: الأول إعطاء الموظف مسؤوليات واضحة وسلطة فعلية تعد أدلة مهمة من أدوات التمكين، والثاني: ثقة الإدارة والإيمان بقدرات الموظف والتعبير له عن هذه الثقة يساعد على زيادة فاعليته في مجال خدمة العميل، وعلى أساس الافتراضين، تم تصميم أربعة أنماط إدارية هي التمكين، والاندماج، والمشاركة، والأتوocratie، وقد تم تصميم استبانة تساعد القارئ على تحديد نمطه الإداري وفقاً لهذا النموذج، ويمكن استخدامه في مجال البرامج التدريبية التي تعقد في مجال الإدارة لتعريف المشاركيّن على أنماطهم وأنماط المديرين السائدة في المؤسسات العربية.

٢- دراسة باعثمان (٢٠٠٣) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين التمكين وبعض العوامل التنظيمية لمواجهة المشكلات التنظيمية في المؤسسات العامة ، وتوصلت إلى نتائج منها: أن إدارة الفريق لنفسه بنفسه أحد المفاتيح الأساسية في مفهوم التمكين لخلق مزيد من الأفكار الجديدة وحل المشكلات، وأن الركائز الأساسية للتمكين تكمن في تكوين فريق العمل وبناء الوعي لدى العاملين والقيادة المفتوحة، وأن تكوين البيئة الملائمة للتمكين يتطلب تأهيل العاملين لفهمه وقبوله، وتوفير خطوط الاتصال واستمرارها، وتوفير المعلومات الصحيحة والمتكاملة، ومرونة اللوائح وأنظمة تقديم الخدمات، وأن التمكين يساهم في مواجهة بعض المشكلات التنظيمية، مثل: انخفاض الحالة المعنوية للأفراد، وعدم المشاركة في اتخاذ القرار، وعدم كفاءة وفعالية الأداء، والخلاف والصراع بين أعضاء التنظيم.

٣- دراسة ملحم (٢٠٠٤) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على الظروف التي تساعد على إيجاد التمكين لدى العاملين في الخدمات الفندقية في مدينة عمان بالأردن، وبيان أثر التمكين على الرضا الوظيفي، وبلغت عينة الدراسة (٩٥) فرداً من لهم اتصال مباشر مع العملاء، وبينت الدراسة أن هناك علاقة قوية بين التمكين وبعض المتغيرات (الاتصالات ، الحواف ، المعرفة والمهارة)، وأوضحت الدراسة أن هناك علاقة بين إدراك العاملين للتمكين والرضا الوظيفي.

٤- دراسة الحراشة والهيني (٢٠٠٦) :

تهدف الدراسة إلى معرفة أثر التمكين الإداري والدعم التنظيمي في السلوك الإبداعي كما يراه العاملون في شركة الاتصالات الأردنية، وبلغت عينة الدراسة (٢٣٥) فرداً، وتوصلت إلى أن التمكين الإداري والدعم التنظيمي يفسران (٣١٪) من التباين في السلوك الإبداعي، كما بينت وجود فروق ذات دلالة

إحصائية في اتجاهات أفراد عينة الدراسة حول متغيرات الدراسة تعزى
للمتغيرات الديموغرافية.

٥- دراسة القرني والعنزي (٢٠٠٦) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على الشعور بالتمكّن الوظيفي لدى المديرين من مستوى الإدارة الوسطى في دولة الكويت، وأجريت على عينة عشوائية طبقية مكونة من (٤٥٤) شخصاً من فئة المديرين على مستوى الإدارة الوسطى في مختلف الأجهزة الحكومية في دولة الكويت، وهي الوزارات والإدارات الحكومية والمؤسسات ذات الميزانيات المستقلة والهيئات الملحقة ، وتحدّف الدراسة إلى التعرف على مستوى الشعور بالتمكّن لدى هذه الفئة، ونظرة العاملين فيها لقدر توافر العوامل المعزّزة للشعور بالتمكّن الوظيفي، وعلاقة هذه النظرة بعدد من المتغيرات الديموغرافية وهي: جهة العمل، والجنس، والجنس، والمستوى التعليمي، والحالة الاجتماعية وعدد سنوات الخدمة، وذلك من خلال فحص عدة فرضيات عن الموضوع . وقد بينت الدراسة توافر العوامل المعزّزة للشعور بالتمكّن الوظيفي، وأن هناك تفاوتاً في آراء أفراد العينة تعزى بدرجة أساسية لمتغيرات جهة العمل، والمستوى التعليمي، ومدة الخدمة، والعمّر، في حين لم يكن هناك أي دور لعامل الجنس أو الحالة الاجتماعية للموظف على النظرة لأهمية العوامل المعزّزة للشعور بالتمكّن.

٦- دراسة كريشنا (Krishna) (٢٠٠٧) :

تهدف إلى دراسة العلاقة بين التمكّن والولاء التنظيمي، وأجريت الدراسة في الهند على عينة مكونة من (٢٣٥) فرداً يعملون في عدة مصانع للبرمجيات، وتوصّلت إلى أن إدراك التمكّن يؤدّي إلى مستوى مرتفع من الولاء التنظيمي، وأن الشعور بالسيطرة على العمل هو العامل الأكثر فاعلية في إدراك التمكّن، كما توصّلت الدراسة إلى وجود علاقة بين التمكّن والولاء المعياري، وأنه لا توجد علاقة بين التمكّن والولاء الاختياري.

٧- دراسة حريم والخشالي (٢٠٠٨) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على أثر تمكّن العاملين في الشركات الإنسانية الأردنية في فاعلية الجماعة، ولقياس هذا التأثير اعتمد الباحثان على مقاييس يتكون من أربعة محاور لتمكّن العاملين وهي التأثير، التوجيه الذاتي، القدرة، والمعنى، وأربعة أخرى لفاعلية الجماعة وهي: الأداء، الابتكار، الاتصال، واستخدام الموارد، وذلك بعد القيام بمسح للبحوث النظرية والتطبيقية في هذا المجال، وأجريت الدراسة على عينة مكونة من (١٨٢) عاملًا في (٢٠) شركة طبقاً عليهم، وتوصّلت الدراسة إلى أن الإدارات في الشركات الإنسانية الأردنية تستخدم مستويات جيدة من تمكّن العاملين، وأن جماعات العمل فيها تشعر بمستويات جيدة من الفاعلية، وأشارت نتائج الدراسة إلى وجود أثر واضح لتمكّن العاملين في فاعلية الجماعات التي يعملون فيها.

٨- دراسة الجميلي (٢٠٠٨) :

تهدف إلى معرفة العلاقة بين أنماط القيادة ومستويات التمكّن من وجهة نظر موظفي مجلس الشورى في المملكة العربية السعودية، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وتوصّلت إلى اتفاق عينة الدراسة على مستويات التمكّن وهي سبعة، مثل: سهولة تواصل العاملين مع مدرائهم، وتسهيل الإدارة أسلوب الوصول إلى مصادر المعلومات، وتشجيع ودعم الأفكار المتعلقة بتحسين الأداء، وتوفير

الفرص للموظفين من أجل تنمية مهاراتهم وقدراتهم، وأدركوا حيادية حول خمسة مستويات هي: تشجيع الموظفين على المبادرة خارج التعليمات الرئيسية، ومشاركة الموظفين في اتخاذ القرارات المتعلقة بأعمال الإدارة، وإتاحة الفرصة والحرية للعاملين في تحديد الأسلوب الأمثل لإنجاز أعمالهم، وتمثلت أهم العوامل التي تواجه التمكين في: محدودية فاعلية نظم الحوافز، ومحدودية تفويض المدراء لسلطاتهم، ثم عدم مساهمة بيئة العمل في حل المشكلات التي تواجه الموظفين، ثم عدم منح المدراء موظفيهم فرصة المشاركة في اتخاذ القرارات.

٩- دراسة أبازيد (٢٠١٠) :

تسعى الدراسة إلى الكشف عن مستوى التمكين النفسي وأثره على سلوك المواطن التنظيمية لدى العاملين في مؤسسة الضمان الاجتماعي في الأردن، ولتحقيق أهداف البحث تم تبني استبانة مطورة (معاييرية) وتعديلها لتناسب غايات الدراسة، ويبلغ عدد المفحوصين (٣٢٨) فرداً، وأظهرت النتائج وجود درجة عالية لمستوى التمكين النفسي وسلوك المواطن التنظيمية لدى العاملين، كما تبين أثر التمكين النفسي في سلوك المواطن، ولم تظهر النتائج أية فروق في اتجاهات العاملين تعزيز للمتغيرات الشخصية.

١٠- دراسة جاسون Jason (٢٠١٠) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الدعم التنظيمي المدرك للأبتكار والثقة التنظيمية وتمكين العاملين غير الأكاديميين، وطبقت الدراسة على عينة قدرها (٥٥٨) فرداً من الموظفين غير الأكاديميين بعدد من الجامعات من خلال استبيان عبر البريد الإلكتروني، وتوصلت النتائج إلى: تأثير الثقة التنظيمية إيجابياً على التمكين، كما أن المسؤوليات الإدارية كان لها أثراً إيجابياً مباشراً على الدعم التنظيمي للأبتكار وتأثيراً إيجابياً غير مباشر على التمكين. مع العلم أن نجاح مبادرات التمكين قد يعتمد على مدى شعور أعضاء المنظمة بإيجابية المناخ التنظيمي الداعم للأفكار الإبداعية والتغيير وتوليد الثقة التنظيمية.

١١- دراسة عبد Abdou (٢٠١٠) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين تمكين المعلمين والقيادة المدرسية وأثرهما على اتجاهات المعلمين إلى البقاء أو ترك المهنة في مدارس شمال كالورينا بالولايات المتحدة الأمريكية، وطبقت الدراسة على عينة من المعلمين عينة من المعلمين بالمدارس المستأجرة من خلال مسح لأرائهم، وتوصلت الدراسة إلى أن هذه المدارس تساعد على استنزاف العاملين وتركهم لأنماكن عملهم، حيث معدل الاستنزاف ما بين ٤٠ - ١٥٪ مقارنة بالمدارس التقليدية، كما توصلت إلى أن القيادة هي أقوى مؤشر لتمكين العاملين، وتعديل نواياهم إلى البقاء في المهنة وعدم المغادرة أو الهجرة إلى مدرسة/منطقة أو دولة مختلفة.

١٢- دراسة وازاداني Yazdani (٢٠١١) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على العوامل المؤثرة على التمكين في بعض الجامعات، واستخدمت المنهج الوصفي، وطبقت على عينة من بعض جامعات سيسستان وبلوشستان وإيران، وتوصلت الدراسة إلى: أن الطرق التقليدية غير

كافية في ظل البنية الديناميكية وتعقيد بيئة التنافسية، ولذلك زادت احتياجات المنظمات إلى الإبداع والقدرة الفكرية لأفرادها، لذا كان من الضروري تحديد طرق جديدة لتحفيز الموظفين من أجل الحفاظ على وتعزيز الميزة التنافسية، وتمثل أهم العوامل التي تساهم في تحقيق التمكين لتعزيز الميزة التنافسية في: الإثارة الوظيفي، والإحساس بالملكية، والمكافآت على أساس الأداء، والإدارة التشاركية، ونظام الاقتراح، وتشكيل فريق العمل، والمشاركة في وضع الأهداف والطرق الرئيسية للتمكين.

• تعليق على الدراسات السابقة:

أشارت الدراسات السابقة إلى أن هناك اهتماماً عالياً بقضية إدارة المواهب من ناحية، وتمكين العاملين من ناحية أخرى مع ملاحظة اختلاف أهداف وبيئة هذه الدراسات، كما يلاحظ أنها تناولت بعض الجوانب المتعددة لإدارة المواهب من حيث مفهومها وأهميتها ومعوقاتها، ويتبين من قراءة الدراسات السابقة ندرة الدراسات العربية التي تناولت إدارة المواهب من ناحية، وندرة الدراسات التي ربطت بين التمكين وإدارة المواهب إذا قيس بالدراسات الأجنبية، ومن ثم يلاحظ عدم وجود دراسة مباشرة تناولت موضوع الدراسة الحالية، هذا وقد استفاد البحث الحالي من الدراسات السابقة من حيث:

» أدبيات البحث، وفي تكوين تصور شامل عن هذا البحث من حيث المفاهيم والمنهج والأدوات.

» بناء أداتي البحث.

• مصطلحات البحث :

• إدارة المواهب المؤسسية :

وتعنى قدرة الإدارة المدرسية بالتعليم العام بمحافظة الطائف على توفير منهج منظم لجذب وتوظيف وتنمية وتطوير مهارات الموظفين ، والتعامل معهم على أنهن موهوبون يستحقون الرعاية والاهتمام والدفع للأمام ، والسعى لوضع الشخص المناسب ذوي المهارات العالية في المكان والوقت المناسبين ، بحيث يتتوفر لدى هذه المؤسسة القدرات البشرية الالزمة من أجل تحقيق أهدافها المرجوة، وبناء أفضليتها التنافسية على المؤسسات الأخرى.

• التمكين :

يعرف التمكين إجرائياً : بأنه الدرجة التي من خلالها يتم خلاها يتم إعطاء العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف الصالحيات والمسؤوليات، وتشجيعهم على المشاركة والمبادرة باتخاذ القرارات المناسبة، ومنحهم الحرية والثقة لأداء العمل بطريقتهم دون تدخل مباشر من الإدارة مع تأهيلهم مهنياً وسلوكياً لأداء العمل.

• الإطار النظري :

سوف يتم التركيز في هذا الجانب على تناول محورين أساسيين، هما: إدارة المواهب، وتمكين العاملين، ويمكن عرضهما على النحو التالي:

• أولاً : إدارة المواهب المؤسسية :

بادئ ذي بدء يمكن الإشارة إلى مفهوم إدارة المواهب، حيث إنها عملية معقدة تعمل ضمن إستراتيجية الموارد البشرية ، وحتى يمكن تعريفها، لابد من تعريف الموهبة .

ويمكن عرض هذه التعريفات على التالي:

« من الناحية اللغوية: الوهبة من الناحية اللغوية : فهي الاستعداد الفطري لدى المرء للبراعة في فن أو نحوه ، والموهوب : الولد، أو وهب الشيء؛ دام، ويقال: أو وهب له الشيء: أمكنه أن يأخذه ويناله، وفلان لشيء: اتسع له وقدر عليه (مصطفي، ٢٠٠٧: ٥٩)، والموهبة: تعني القدرة على الإنجاز أو النجاح، وهي قدرة طبيعية على التفوق في العمل.(Online Dictionary, ٢٠١٠: ١) »

« المعنى الأصطلاحي: ويقصد بها النابغون في المجالات الأكademie والعلمية وغيرها، أو المقدرة على إظهار أو تحقيق مستويات عالية من الأداء في أي مجال من مجالات النشاط الإنساني النافعة اجتماعيا.(القريطي، ٢٠٠٧: ٤٣١) »

والوهبة : مفهوم يحمل معنى حيادة المرء أو امتلاكه لميزة ما ، وتقصد به استعداد طبيعي ، أو طاقة فطرية كامنة غير عادية في مجال أو أكثر من مجالات الاستعداد الإنساني التي تحظى بالتقدير الاجتماعي في مكان وزمان معينين ؛ والتي يمكن أن تؤهل الفرد مستقبلاً لتحقيق مستويات أدائية متميزة في أحد ميادين النشاط الإنساني المرتبطة بهذا الاستعداد ، إذا ما توفرت لديه العوامل الشخصية والدافعية الالزمة، وتهيأت له الظروف البيئية المناسبة.(سليمان، منيب، ٢٠٠٨: ٣٠)

والموهوب : من يرتفع مستوى أدائه عن العاديين في أي مجال من المجالات التي تقدرها الجماعة سواء أكان هذا المجال أكاديميأ أو غير أكاديمي، كما أنه : من يمتلك قدرات كامنة، تعطيه الأداء الأعلى في المجالات العقلية والإبداعية وفي التخصص الأكاديمي وفي القدرة على القيادة.(شارب، ٢٠٠٧: ٤٩٢) »

ويتضح من التعريفات السابقة أن الشخص الموهوب من يمتلك الاستعداد للقيام بمهام معينة ، ويحقق مستوى عال من الأداء ، وتميز أعماله بالإبداعية.

٠ (١) إدارة المواهب المؤسسية :

يقصد بإدارة المواهب : قيام المؤسسة أو المؤسسة بجذب المواهب والاحتفاظ بها وتحفيزها وتنميتها لتفعيل دور الموهبة ، وتطوير جودة الموارد البشرية لتحقيق إنجازات عالية في الإدارة والأعمال.(عرفة، ٢٠١٠: ١)

كما تعرف بأنها : إستراتيجية اجتذاب الموظفين المؤهلين والاحتفاظ بهم (Black, 2010: 1) أو هي عملية جذب واستبقاء رأس المال البشري .(Wilf, 2008: 74)

كما تعرف بأنها : طريقة تنظيمية لقيادة الأفراد من خلال بناء الثقة والمشاركة واسعات المهارات المتكاملة والتنمية وعمليات التوظيف التي تتماشى مع أهداف المؤسسة (Edward, 2009: 8)، وهي عملية تجنييد وإدارة وتقدير وتطوير والحفاظ على أهم موارد المؤسسة وهم الناس (Taylor, 2007: 2)، كما أنها تعني قدرة المؤسسة على اجتذاب العناصر البشرية والاحتفاظ بها ووضعها في المكان الملائم.(Mcardle & Ramerman, 2008: 1). كما تعرف إدارة المواهب بأنها : تهيئة البيئة التي تمكن الموظفين من بلوغ النتائج المتوقعة ، والمواظبة على

مستوى الامتياز في الأداء ، والتكييف مع التغيرات ، وذلك لوضع الشخص السليم في المكان السليم وفي الوقت السليم ، وحفظه على الإسهام في أعمال المؤسسة من خلال طائفة من الحوافز.(منظمة الصحة العالمية، ٢٠٠٩: ١)

كما يعرفها وليام William (٢٠٠٦: ٦٥) على أنها مبادرة تهدف إلى جذب وتوظيف وتطوير والإبقاء على الموظفين من ذوي الكفاءات العالمية ، وهو نظام مصمم أيضاً لاستهداف التنمية والتدريب على مهارات القيادة والإدارة من أجل تحقيق النجاح المستمر للمنظمة ، وأكملت على أن إدارة المواهب ترتبط بالأهداف الإستراتيجية للمنظمة.

وقد استخدم مصطلح إدارة المواهب لأول مرة من قبل (ماكينزي McKinsey) في عام ١٩٩٧م في مقال نشره في العام نفسه بعنوان "الحرب من أجل المواهب" ثم استخدم المصطلح من قبل العديد من الشركات والمؤسسات ، حيث تم اكتشاف أن مواهب ومهارات العاملين فيها يجب العناية بها ، وأنها يجب أن تكون مركز العمليات ، وهي التي تقود الأعمال إلى النجاح ، وقد سارعت العديد من الشركات والمؤسسات العالمية الطموحة إلى أن تخطط وتطور مواردها البشرية ومواهبها ، كما طورت مفهوم عملياتها وأساليبها في إدارة مواردها ، ومواهب موظفيها والعاملين فيها.(Edward, 2009: 4)

ويتبين مما سبق أن إدارة المواهب ما هي إلا إستراتيجية متكاملة لتوفير قوة العمل المثلى للمؤسسة من خلال القدرة على التنبؤ بمدى الحاجة إلى العاملين، واستقطاب المواهب والكفاءات ، وتحسين عملية توظيف العاملين الجدد ، وتطوير ذوي المهارات المطلوبة والاحتفاظ بهم ؛ لتلبية الاحتياجات الحالية والمستقبلية للمؤسسة لتحقيق الأهداف.

٠ (٢) أهداف إدارة المواهب المؤسسية وأهميتها:

إن الفكرة الرئيسية لإدارة المواهب هي تطوير الموارد البشرية الضرورية لتحقيق الأهداف الإستراتيجية للمؤسسة ، من خلالبذل الجهود لتناسب إمكانات ومهارات العاملين مع احتياجات العمل الحالية والمستقبلية ، وعلى ذلك تتمثل أهداف إدارة المواهب في:

- » تقليل تكاليف العمالة دون الإضرار بالإنتاجية .
- » إعداد القادة والتنفيذيين لواجهة متطلبات الوظائف المستقبلية .
- » ملء "الشواغر المفاجئة" في الأدوار الأساسية بمواهب ذات الكفاءة العالمية .
- » المحافظة على قوة عمل احتياطية .
- » التحريكي الفاعل للمواهب داخل المؤسسة لتحقيق عائد الاستثمار الأمثل للمواهب.
- » تركيز فعاليات الاحتفاظ على أهم وأثمن المواهب .
- » رفع الإنتاجية الإجمالية لقوة العمل (سوسيفان ، ٢٠١٠: ٢) .
- » بناء مكان عمل عالي الأداء .
- » جذب المواهب وتطوير مهارات العاملين .
- » استبقاء وتنمية مهارات القوى العاملة .
- » تحسين ممارسات التوظيف .
- » كسب تأييد مؤسسات المجتمع (Vidyeswari, 2009: 2)

- أما بالنسبة لأهمية إدارة المواهب فقد أصبحت إحدى الموضوعات الأكثر حيوية في المؤسسات المعاصرة، وذلك لأنها تعمل على :
- » جعل عملية التوظيف أكثر كفاءة وفعالية .
 - » تساهم في تطوير أداء أفراد الإدارة وتعزيز ثقافة التنمية المستدامة .
 - » تحديد وضع آليات محددة لقياس والمحاسبة .
 - » تحقق نوعاً من التكامل بين الأفراد في المؤسسة .
 - » توفر التدريب المناسب للأفراد والمرتبط بالأعمال . (Bersin, 2006: 1)

وقد صنف موتسودي وموتسودي (Mutsuddi & Mutsuddi ٢٠٠٨: ٨٣-٨١) الآثار المترتبة على المواهب إلى (١) الآثار المترتبة بالنسبة للمديرين، وشملت: وضع خريطة المواهب وذلك لتحديد مداخل و مجالات المواهب الرئيسة والرئيسة والتنبؤ ب نقاط القوة في المنظمة في الحاضر والمستقبل، وإنشاء وتنفيذ نموذج فعال لتقييم الأداء على أساس الكفاءات والمهارات، وخلق إطار عمل شفاف للتقييم ومكافأة الأداء على أساس الفرد والفريق والأهداف التنظيمية، وضمان استخدام أكثر تركيزاً وفعالية للتدريب، وضمان وجود رضا وولاء الموظفين للمنظمة، وسهولة الاحتفاظ بهم. (٢) الآثار المترتبة على الموظفين، وشملت: ضمان أداء أكبر للفرد، وإحساس أكبر وواضح بالأهداف، وإشراك العاملين في إدارة الأداء ونظام المكافآت وتحديد الأهداف بصورة أكثر شفافية تقوم على أهداف محددة، والتأكيد على الاعتراف بالدروافع الفردية بمحاذاة مع الأهداف المهنية والتدريب الملائم والخيارات الوظيفية، وضمان اتصال مفتوح، وضمان إشراك الموظفين في بيئة العمل بصورة أكثر مرنة.

كما تبدو أهمية إدارة المواهب من قدرتها على تلافي مشكلات الإدارة ، حيث أكد عيسى (٢٠٠٧: ٨) أن تطبيق إدارة المواهب يؤدي إلى تفادي الوقوع في بعض الأخطاء، وهي :

- » وضع العامل في وظيفة لا تتناسب وإمكاناته وقدراته سواء أكانت إمكاناته أكبر أم أقل من مهام هذه الوظيفة.
- » عدم استغلال طاقات الموارد البشرية والاستغلال الأمثل ، بل هدر هذه الطاقات.
- » تدني وانخفاض الروح المعنوية لدى العاملين في المؤسسة، وزيادة شعورهم بعدم الانتماء والولاء، مما يؤدي إلى تباطؤهم وعدم مبالاتهم عند قيامهم بأداء واجباتهم نحو العمل المنوط بهم.
- » شعور بعض العاملين بالاضطهاد أو بعدم العدالة من رؤسائهم المباشرين أو غير المباشرين ، والذي قد يتراصل في نفوسهم من خلال التفرقة في المعاملة الإنسانية أو المادية بينهم وبين أقرانهم في المؤسسة.
- » الإهمال والتقصير في وضع برامج تأهيلية وتدريبية فعالة ومستمرة للتنمية والنهوض بقدرات ومهارات الموارد البشرية ، مما يؤثر على فعالية ومستويات أدائها داخل المؤسسة.
- » ممارسة بعض السلوكيات غير المناسبة والخارجية عن الأخلاقيات من قبل المسؤولين على اختلاف درجاتهم الوظيفية.
- » عدم تقدير ومراعاة الفوارق الفردية ، والثقافات ، والمعتقدات المختلفة للعاملين داخل بيئة العمل.

ويتضح مما سبق أن أهمية إدارة المواهب تتركز في عاملين رئيسيين :
« تزايد الاعتراف بالدور الرئيس الذي تضطلع به على الصعيد العالمي المواهب الإدارية المختصة لضمان نجاح المؤسسات . »

« الصعوبات التي تواجهها المؤسسات في توظيف واستبقاء المواهب الإدارية اللازمة لنجاح المؤسسة وتحقيق تنافسيتها (Scullion et al,2008: 128) . »

٣- أبعاد إدارة المواهب المؤسسية :

يحدد هندفيلد وميشيلز Handfield & Michales (٢٠٠١: ٥٥) خطوات إدارة المواهب في الخطوات التالية:

« إعداد معايير محددة لقياس الموهبة . »

« تحديد معايير للقيادات الموهوبة . »

« اتخاذ القرارات بشأن المواهب بناء على المعايير الموضوعة السابقة . »

« المراجعة المستمرة للمنظمة والميزانية المخصصة لتنمية مواهب المؤسسة . »

« محاسبية للمسؤولين من أجل دعم المواهب . »

« الاستفادة من فكر المواهب بالمؤسسة . »

كما ترى الجوهرى (٢٠٠٥: ٦٥) أن خطوات إدارة المواهب تتمثل في:

« تحديد واكتشاف الموهوبين . »

« تحديد الوظائف المهمة . »

« تطوير الجوائز المهمة في المؤسسة . »

« تأهيل العاملين بالمؤسسة . »

أما هاندفيلد وأخرون (٢٠٠٢: ١٥) فيرون أن إدارة المديرين للمواهب تتمثل في:

« مقارنة مواهب المؤسسة بالمؤسسات المنافسة . »

« الاحتفاظ بمواهب واستقطابهم وتنميتهما وقيادتهم وتأسيس عملية تغذية راجعة . »

كما يضيف مكاولي وويكرفيلد McCauley & Wakefield (٢٠٠٦: ٣-١) أنه قد حدد كل من مركز الجودة والإنتاجية الأمريكية ومركز قيادة الإبداع ثمانية معايير القياسية مرجعية لإدارة المواهب تمثل في: تعريف وتحديد إدارة المواهب على نطاق واسع، دمج العناصر المختلفة المكونة لإدارة المواهب في نظام شامل، التركيز على إدارة المواهب بصورة أكثر من الموهبة ذاتها، استقطاب مديرين تنفيذيين متلزمين بإدارة المواهب، بناء نماذج للكفاءات الضرورية لخلق فهم مشترك للمهارات والسلوكيات التي تحتاجها المنظمة وتقدير العاملين لها، رصد ومراقبة المواهب على مستوى المنظمة لتحديد الفجوات، تجديد المتقويقين وتطوير مواهبهم وإدارة أدائهم والاحتفاظ بهم، التقويم بانتظام لنتائج نظام إدارة مواهبيهم. لذلك تتمثل أهم إجراءات القيادة في إدارة المواهب المؤسسية في تحديد الاحتياجات، وتنمية القدرات الفردية، والتوفاني في تقديم التعليم المستمر.

كما يرى باري ويوروين Parry & Urwin (٢٠٠٩: ١٦) أن إدارة المواهب تتطلب: وضع إستراتيجية إدارة الأفراد، وتحديد شرائح الموظفين الرئيسيين وتحليل سوق العمل من وجهة نظر الموظف في القطاعات الرئيسية، ووضع وتنفيذ خطة التنمية الفردية، والمسارات الوظيفية، وخطط الإحلال.

ويشير كل من مصطفى (٢٠٠٧: ٦٨) وآرمسترونج (٢٠٠٨: ١١٢) إلى أن أبعاد إدارة المواهب تتمثل في:

«التخطيط وتحديد الاحتياجات الوظيفية».

«التوظيف (الاستقطاب والاختيار والتعيين) للموهوبين».

«التدريب والتطوير»: ويشمل كافة الجهود المخططه والمنفذة لتنمية قدرات ومعرف ومهارات العاملين بالمؤسسة على اختلاف مستوياتهم وتخصصاتهم وترشيد سلوكياتهم، بما يعظم من فاعلية أدائهم وتحقيق ذاتهم من خلال تحقيق أهدافهم الشخصية وإسهامهم في تحقيق أهداف المؤسسة.

«التحفيز»: هناك العديد من أنظمة الحوافز التي تستخدمها المؤسسات لتحفيز العاملين، منها:ربط الأهداف الفردية بأهداف الفريق ككل، تقديم تغذية راجعة على أساس فردي، تقديم إرشاد مهني، توعية كل فرد بما يعمله الآخرون ومشاركة العاملين في عملية التخطيط، إشراك العاملين في حفظ زملائهم في العمل.

«إدارة وتقدير الأداء للعاملين»: وتعنى بتصميم العمل وتحديد معايير الأداء وتحديد الفجوة بين الأداء المخطط أو المستهدف والأداء الفعلي ، وتحديث الأهداف والتعامل مع ما يظهر من مشكلات الأداء وتبادل النصح والمشورة مع قادة فرق العمل بشأن التعامل معها وسبل تيسير وتنمية الأداء، واتخاذ إجراءات تنفيذ عقد الأداء –بين الإدارة والعاملين– ووضع خطة تطوير الأفراد وهم يؤدون أعمالهم، ويتضمن ذلك تهيئة مستمرة لمعلومات مرتبطة عن نتائج الأداء وإعداد مراجعات مدى التقدم في الأداء.

وبناءً على ما سبق يمكن تحديد إدارة المواهب المؤسسية في: إدارة التوظيف، وإدارة الأداء والتحفيز، وإدارة تطوير المواهب.

٤) معوقات إدارة المواهب المؤسسية :

حدّد كل ميكنسي (McKinsey, 2010: 2) وWilliam (William, 2006: 7) عددًا من المعوقات التي تقضي في طريق تحقيق إدارة المواهب، منها :

«ندرة العمال المهرة».

«انخفاض مستويات مشاركة الموظفين».

«صعوبة التوفيق بين حاجات الأشخاص وأهداف المؤسسة».

«زيادة التكاليف».

«معظم المؤسسات ليس لديها البرامج الرسمية الالزمة لتلبية احتياجات المواهب».

«عدم وجود الممارسات القيادية التي تسعى للتغيير».

«افتقار مدير أو المستوى المتوسط إلى المهارات والالتزام بتطوير رأس المال البشري».

«قلة وجود التعاون بين الإدارات المختلفة».

«وجود مقاومة من البعض لعمليات التقييم التي تركز على المواهب».

«عدم وجود التوافق بين إستراتيجية المؤسسة واستراتيجية إدارة المواهب».

«عدم وجود خطة لمعالجة حالات نقص الأداء المزمنة».

«وجود بعض الأشخاص غير المناسبين في المناصب العليا».

- ٤) الافتقار إلى دعم القيادة للموهبة .
- ٥) قلة وجود الثقافة التنظيمية التي تدعم إدارة المواهب .
- ٦) وجود بعض السياسات والإجراءات التنظيمية التي لا تتماشى مع أهداف إدارة المواهب .

٧) ثانياً : تمكين العاملين :

اتسمت السنوات الماضية بتطورات وتحديات هائلة كان لها انعكاساتها الإيجابية على إدارة الموارد البشرية ، فمنذ بداية ١٩٨٠ ومفهوم التمكين يحظى باهتمام متزايد من قبل الأكاديميين والممارسين بقضية الموارد البشرية ، وفي ظل المتغيرات المتسارعة في بيئة الأعمال والضغوط المرافقة للمنافسة العالمية تولى المؤسسات اهتماماً لتبني المفاهيم الإدارية الحديثة لتحقيق الميزة التنافسية ، وبالتالي ليست مفاجأة أن تلجأ المؤسسات للاهتمام بمواردها البشرية عن طريق تبني مفهوم التمكين ، فالمؤسسات الرائدة تدرك أن الاهتمام بالعنصر البشري هو السبيل للمنافسة وتحقيق التميز ، ولا شك أن الاهتمام بمفهوم تمكين العاملين يشكل عنصراً أساسياً للمؤسسات في العالم العربي خصوصاً في ظل التحديات والتغيرات المتسارعة ، وفقاً لذلك فإن المؤسسات في العالم العربي في حاجة ماسة للتغيير وتبني ممارسات وسياسات تتلاءم مع المتطلبات والتطورات المعاصرة .

ويعود موضوع دراسة تمكين العاملين من الموضوعات الإدارية الحديثة والتي لم تحظ حتى الآن باهتمام الدارسين والباحثين ، وعلى الرغم من شعبية تمكين العاملين إلا أن أدبيات التمكين تنزع إلى وجه نظر شاملة فيما يتعلق بالمفهوم على أنه " ملائم لجميع المؤسسات في مختلف الظروف . (Wilkinson, 1998:40)

٨) مفهوم التمكين :

تعددت التعريفات بشأن مفهوم التمكين لتشمل : تحقيق الشعور للموظفين بأنهم يمتلكون وظائفهم، ويصبحون قادرين على تقديم المقتراحات التي ستؤثر في نجاحهم الشخصي، ونجاح المؤسسات التي يعملون فيها. (Caudron, 1995:55) أو الوصول بهم إلى درجة الشعور بأنهم شركاء وليسوا مجرد أجراء في المؤسسات التي يعملون فيها. (Ettoree, 1997:16)

كما عرفه مورال وميرديس Murrell & Meredith (٢٠٠٠: ٧٦) التمكين بأنه عندما يتم تمكين شخص ما ليتولى القيام بمسؤوليات أكبر وسلطة من خلال التدريب والثقة والدعم.

أما جينودو Ginnodo (١٩٩٧: ٦٦) فيرى أن التمكين يكون عندما يقوم كل من المديرين والموظفين بحل مشاكل كانت تقليدية مقصورة على المستويات العليا.

كما يرى شاكليتور Shackleton (١٩٩٥: ٨٧) بأنه فلسفة إعطاء مزيد من المسؤوليات وسلطة اتخاذ القرار بدرجة أكبر للأفراد في المستويات الدنيا. أما الكبيسي (٢٠٠٤: ١٣٦) فيعرفه بأنه زيادة الاهتمام بالعاملين من خلال توسيع

صلاحياتهم وإثراء كمية المعلومات التي تعطى لهم ، وتوسيع فرص المبادرة والمبادأة لاتخاذ قراراتهم ، ومواجهة مشكلاتهم التي تعرّض أدائهم.

أما السلمي (٢٠٠٥ : ٢٥٤) فيرى أنه تقوية الأفراد ، بمعنى منحهم الفرصة للمشاركة ، والانطلاق باستغلال طاقاتهم الذهنية كاملة في حل مشاكل العمل وتحسين الإنتاجية.

ويعرفه ملحم (٢٠٠٦ : ٦) بأنه تحرير الإنسان من القيود، وتشجيع الفرد وتحفيزه، ومكافأته على ممارسة روح المبادرة والإبداع .

وحدد جونيجر وكانوجو (Conunger & Kanungo ١٩٩٨: ٦٦) اتجاهين للتمكين في بيئة العمل : الأول اتصالي والثاني تحفيزي . ويقصد بالاتجاه الاتصالي في أدبيات التمكين العملية التي تتم من أعلى لأسفل، ويعتقد سبريزير Spreitzer (١٩٩٥ : ٢٣) ووكلسون Wilkinson (١٩٩٨ : ٤٦) أن التمكين يتم عندما تشارك المستويات العليا في الهيكل التنظيمي المستويات الأدنى في السلطة، وبالتالي يتضمن التمكين ممارسات كإثراء الوظيفة، فرق الإدارة الذاتية، واستقلالية فرق العمل.

أما النموذج التحفيزي فيركز على اتجاه العاملين نحو التمكين، الذي يظهر في الكفاءة، والثقة في القدرة على أداء المهام، والشعور بالقدرة على التأثير في العمل، وحرية الاختيار في كيفية أداء المهام، والشعور بمعنى للعمل.(Conunger & Kanungo, 1998:33).

وبناءً على ما سبق، فإن التمكين لا يعني مشاركة العاملين شكلياً في صنع القرار، ولا يعني الاستماع لجميع العاملين في اجتماعات مختلفة، بل هو إعطاء صوت حقيقي للعاملين بحيث يتم ذلك من خلال بناء وتصميم العمل بطريقة تمكن الموظف باتخاذ قرارات نهائية لها علاقة بتحسين العمليات الوظيفية التي تخصه ضمن مقاييس وأطر ارشادية محددة، وبعبارة أخرى هو منح العاملين وتزويدهم بالمهارات والأدوات والمعلومات والسلطة المتعلقة بعملهم ليتمكنوا من تصميم عملهم واستخدام المعلومات والتفاعل مع الآخرين واتخاذ القرارات المناسبة دون الحاجة إلى موافقة مسبقة من الرئيس أو المدير بهدف إعطاء العاملين الفرصة لإتقان عملهم أو إدارته بطريقة يتم من خلالها تقديم خدمة أفضل للعملاء، وبالتالي يتمتع الموظف بصلاحيات المدير الواسعة مع بقائه المسؤول الأول عن النتائج الناجمة عن تصرفاته وقراراته.(موسى المدهون، ١٩٩٩ : ٧٧ - ٧٨)

ولهذا، يلخص مينون Menon (٢٠٠١ : ٥٦) مفهوم التمكين في النقاط التالية:

- « أنه علاقة عقدية بين الرئيس والمرؤوس . »
- « وأنه ليس بناء عالمياً Construct Global يمكن تطبيقه في كل الأوضاع والظروف يتطلب ظروفاً وأوضاعاً خاصة للتطبيق . »
- « يجب أن يقاس التمكين من خلال أبعاده الأربع (أهمية العمل والتأثير والجدارة والاستقلالية) مع اعتبار رؤية الإدارة العليا نحو التمكين . »
- « التمكين متغير مستمر ومتواصل الحركة بمعنى أن الأفراد لديهم شعور ضعيف أو قوى نحو التمكين وليس أنه موجود أو غير موجود لديهم . »

٠٢) الفرق بين التمكين والتفويض:

يقصد بالتفويض إسناد مهام لأشخاص ومحاسبتهم عليها من جانب الإدارة، فالتفويض هو منح صلاحيات تمنح وقد تسرب مرة أخرى.(الهواري، ٢٠٠٢: ٢٢٣)

ويقوم التفويض على ثلاث ركائز رئيسة هي السلطة والمسؤولية ثم المساءلة، حيث لا يعني التفويض إعفاء صاحب الصلاحية الأصلي من المسؤولية النهائية.(ضران، ٢٠٠٣: ٣٤٩)

ويضيف مصطفى (٢٠٠٥: ١٢٩ - ١٣٠) أن في التفويض قد يلغى المستوى الأعلى في تقويت معين تفويضه، أو يحجمه أو يعدل نطاقه، غير أن تمكين العاملين يمثل إستراتيجية مهمة، وفلسفة إدارية لدى المديرين الذين يقتعنون بأهمية تمكين من يتم اصطافائهم من الصنف الثاني، على أساس موضوعية، ومن ثم يساهم التمكين في إتاحة فرصة التعلم، والتأهيل لقدرات إدارية أوسع وأرقى.

ويفرق مصطفى (٢٠٠٥: ١٣٠) بين التفويض والتمكين في الجدول التالي:

جدول(١) الفروق الرئيسية بين التفويض والتمكين

التمكين	التفويض
إتاحة الفرصة للمرؤوس ليقدر ويقرر.	نقل جزء من الصلاحيات للمرؤوس.
تتاح صلاحيات للعاملين للمبادأة في نطاق أوسع ومتفق عليه.	تفويض السلطة في مجالات محددة بدرجة عمق محددة.
النجاح ينبع للموظف الممكن، والفشل مسئوليته.	تحل المسئولية مسئولية من قوته.
تتاح للموظف قيادة ذاتية.	يقاد الموظف في التفويض.
المعلومات متداولة بين الرئيس والمرؤوس.	المعلومات تتاح على قدر جزئية التفويض.
إن أخطأ الفرد قد يسحب السبب وبعده.	إن أخطأ الفرد قد يسحب التفويض.
التمكين يمثل قناعة وخيارا استراتيجيا مستمراً أو عميقاً.	التفويض قد يكون مؤقتاً، وقد يلغى أو يعدل نطاقه.

وببناء على مفهومي كل من التفويض والتمكين، يمكن القول أن التمكين يختلف عن التفويض، حيث أن التمكين أكثر ثراء من التفويض، ففي التفويض تستطيع السلطة الأعلى درجة أن تفوض الأدنى درجة في جزئية محددة، ولا يتيح له إلا قدر بسيط من المعلومات المتعلقة بأداء مهمته، وتكون المسئولية عن النتائج منوطبة بالمفوض، وليس المفوض إليه، أما في التمكين فتتاح للمستوى الأدنى صلاحيات للمبادأة أوسع في إطار متفق عليه، وتكون المعلومات مشتركة بين الإدارة والعاملين، وتقع المسئولية عن النتائج على الموظف المعنى.

٠٣) خصائص التمكين وأدواته ومقوماته:

حدد الكبيسي (٢٠٠٤: ١٤١) وملحم (٢٠٠٦: ٧) عدد من خصائص التمكين منها:

- ٤٤ الشعور بالسيطرة والتحكم في أداء العمل بشكل كبير.
- ٤٤ الوعي والإحساس بإطار العمل الكامل المكلف به الموظف.
- ٤٤ المساءلة والمسئولية عن نتائج أعمال الموظف.
- ٤٤ المشاركة والمسئولية فيما يتعلق بأداء الوحدة، أو المنظمة التي يعمل بها.
- ٤٤ حرية العاملين في خياراتهم والمفاضلة بين بدائلهم لصياغة قراراتهم.
- ٤٤ إحساس العاملين بمكانتهم ودورهم وأهمية الواجب الذي يقومون به.

- « إيمان العاملين بقدرتهم على أن يكون لهم دور فاعل في منظماتهم (التأثير).
أما بالنسبة لأدوات التمكين وتقنياته ومقوماته فقد حدد كل من الكبيسي (٢٠٠٤: ٢٨٧، ٢٠٠٤، كوزس وبوسنر، العتيبى، ٢٠٠٤: ١٠٢) بعض هذه الأدوات والمقومات في:
» تفويض الصالحيات.
» تقديم الحواجز والمكافآت المادية والمعنوية.
» تدعيم الذات.
» تعزيق الالتزام.
» توافر العلم والمعرفة والمهارة.
» توافر الاتصال وتدفق المعلومات.
» الثقة بين الرئيس والمرؤوس.

٠ (٤) أسباب التمكين :

- » حاجة المنظمة إلى الاستجابة السريعة للظروف والمتغيرات الطارئة.
» تقليل عدد المستويات الإدارية في الهياكل التنظيمية.
» تقليل انشغال الإدارة العليا بالأمور التقليدية، وتركيزها على القضايا الإستراتيجية طويلة الأجل.
» إطلاق طاقات الأفراد الإبداعية، وتقوية جوانب الرضا والانتماء والتحفيز الوظيفي.
» إعطاء الأفراد مسؤولية أكثر، وإحساساً أكثر بالإنجاز في عملهم.(أفندي، ٢٠٠٣: ٢٥)
» تحقيق نتائج إيجابية فيما يتعلق بحل العاملين مشاكلهم بأنفسهم، والتطوير المستمر، والترحيب بالتغيير، وتقديم التغذية الراجعة، وجود رؤية مشتركة قوية ومركزة، وتوفير الاتصال المفتوح، وتبادل الأفكار والمهارات، وتوليد الثقة، والمسؤولية الذاتية.(Govindarajan & Natarajan, 2007: 161)
» الاستجابة للتغيرات، التي أصبحت ممارسات تمكين العاملين في صوتها واحدة من أكثر الطرق فعالية والتزاماً للتكيف مع الظروف المتغيرة.(Oya, 2012: 43)

٠ (٥) محاور التمكين :

تنوعت محاور التمكين من باحث لآخر، فقد حدد Lashely & Megoldrick (١٩٩٤: ٧٧) خمسة محاور للتمكين، هي:

أ - المهمة : Task

ي يتم بحرية التصرف التي تسمح للفرد الذي تم تمكينه من أداء المهام التي وظف من أجلها إلى أي مدى يسمح للفرد الممكن من تفسير الجوانب الملموسة وغير الملموسة في المؤسسة، على سبيل المثال الرضا الوظيفي للعاملين.

ب - تحديد المهمة : Task allocation

ويؤخذ بعين الاعتبار كمية الاستقلالية المسئولة عنها الموظف أو مجموعة الموظفين للقيام بمهام عملهم إلى أي مدى يتم توجيههم؟، أو يحتاجون للحصول على إذن لإنجاز المهام التي يقومون بها؟ إلى أي درجة توضح سياسات وإجراءات المؤسسة ما يجب القيام به؟، إلى أي مدى هناك تضارب بين مسؤولية الاستقلالية والأهداف المرسومة من قبل المديرين لتحقيق الأداء الفعال؟

ج - القوة : Power

ويؤخذ بعين الاعتبار الشعور بالقوة الشخصية التي يمتلكها الأفراد نتيجة تمكنهم، ما المهام التي يقوم بها الأفراد الممكّن؟ إلى أي مدى السلطة التي يمتلكها الفرد محددة في المهام؟ إلى أي مدى تقوم الإدارة بجهود مشاركة العاملين في السلطة وتعزيز شعورهم بالتمكن؟

د - الالتزام : Commitment

ويؤخذ بعين الاعتبار اكتشاف الافتراضات عن مصادر التزام الأفراد والإذعان التنظيمي لأسلوب محدد للتمكن.

هـ - الثقافة : Culture

ويبحث إلى أي مدى تعزز ثقافة المؤسسة الشعور بالتمكن لدى الأفراد، وإلى أي مدى يتسع هذا التعزيز.

ويؤكد بعض الباحثين ، (Konczak et al., 2000: 32 ; Ford & Fotter 1995: 113) أن أهم محاور التمكن . هي محاور أساسية في إدارة المواهب

المؤسسية. هي : « تفويض السلطة » : حيث يتقاسم الرئيس والمروّسين السلطة بما يتناسب مع المهام الموكّلة لكل طرف.

« مساعدة الرئيس للمروّسين عن نتائج الأعمال التي يقومون بها . « حرية المروّسين في اتخاذ القرارات بشأن العمل ومعالجة المشاكل التي يواجهونها .

« تبادل المعلومات بين الرئيس والمروّسين بشكل منتظم .

« توفير الرئيس للمروّسين فرصاً للتطور واكتساب المهارات والمعارف . « تشجيع الرؤساء للمروّسين على التفكير والإبداع، وقبولهم لمبدأ احتمال المخاطرة، بما يمكن أن ينتج عن ذلك من وقوع المروّسين في بعض الأخطاء .

كما حدد البعض مجالات التمكن في: (Thomas & Menon, 2001: 110; Thomas & Velthouse, 1990: 12; Spreitzer, 1996:65; Thomas & Velthouse, 1990: 12)

« أهمية العمل: ويعنى الإحساس بجدوى وقيمة العمل من خلال توافق أهداف وقيم ومعتقدات الفرد من جهة مع متطلبات وأدوار العمل من جهة أخرى فإذا كانت النظرة منسجمة وإيجابية فإن الوظيفة ذات قيمة، تؤدي إلى الولاء والإلتزام .

« التأثير: وهى إدراك الفرد بأن له تأثيراً على نشاطات عمله ، وأنه يؤثر ويساهم فى سياسات وقرارات المؤسسة والتى تتعلق بعمله .

« الجدارة: وتعنى اعتقاد الفرد أن لديه القدرة والكفاءة اللازمتين لإنجاز الأعمال المطلوبة منه باتقان وكفاءة وفاعلية عالية .

« الاستقلالية وحرية التصرف: والاستقلالية تعبر عن إدراك الفرد بحريته فى تقرير انجاز عمله ، واختيار البديل المناسب حيث يبادر إلى تصميمه وانجازه بما يتناسب مع وجهة نظره وتقديره الخاص .

٦) معوقات التمكن:

تتمثل أهم معوقات التمكن في:

« الثقافة البيروقراطية المتأصلة في المديرين .

- » ضغط الوقت وكثرة الأعباء الروتينية الملقاة على العاملين.
- » إعاقة التمكين وعدم تقبل التغيير، إضافة إلى احتمالية وجود قيادات غير ممكنة.
- » ضعف استعداد أغلب المروءسين للمبادأة والابتكار، فضلاً عن ضعف الرغبة في تحمل المسؤولية وأعباء إضافية.
- » خشية المديرين من فقد السلطة، مع انخفاض كفاءة بعض المروءسين.
- » غياب الأمان الوظيفي.(مصطففي، ٢٠٠٥: ١٣٨؛ ٢٠٠٢: ٢٤٢؛ ٢٠٠٢: الكبيسي ١٥١)

• الدراسة الميدانية :

تهدف الدراسة الميدانية إلى التعرف على واقع إدارة المواهب المؤسسية وعلاقتها بتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، وتشخيص المعوقات التي تقف حجر عثرة أمام مديرى المدارس عن إدارة هذه المواهب، إضافة إلى تقديم المقترنات والتوصيات الالزامية لعلاج تلك المعوقات، ولتحقيق ذلك جاءت الدراسة الميدانية على النحو الآتي:

٠ - أدوات الدراسة :

لتحقيق أهداف الدراسة تم إعداد الاستبيانات التاليين:

٠ (أ) استبيان واقع إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف ومعوقاته .

وقد مرت عملية إعداده من خلال:

٠ صدق الاستبيان :

٠ (أ) صدق المكمّن :

ويسمى بالصدق الظاهري، حيث تم عرض الاستبيان على مجموعة من السادة المحكمين التربويين؛ بهدف:

» الحكم على صلاحيته لتحقيق أهداف البحث، وتم تعديل وصياغة بنود الاستبيان في ضوء الاستفادة من آراء ومقترنات السادة المحكمين، وقد اتفقوا جميعاً على أن الأداة بصورةها النهائية تعد صالحة لتحقيق الهدف منها وبذلك تم التأكد من صدق المحكمين.

» الحكم على ترتيب الأنشطة لكل بُعد، والذي تم من قبل الباحثين، والتأكد من منطقيته بما يتناسب مع طبيعة تنفيذه، وقد تم إجراء التعديلات وفق ما اتفق عليه أغلب المحكمين بما يتناسب مع طبيعة الدراسة.

» وبحساب معامل الصدق من معامل الثبات وجد أنه (٠.٩١)، وهذه المعاملات تعد مناسبة لتطبيق الاستبيان.

٠ (ب) صدق الاتساق الداخلي :

تم تطبيق الاستبيان بصورةه الأولية على عينة استطلاعية قوامها (٣٥) فرداً من المعلمين ببعض مدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، وبعد تصحيح الاستبيان تم إيجاد صدق الاتساق الداخلي لكل فقرة مع الدرجة الكلية للمجال وارتباط كل مجال بالدرجة الكلية للإسبيان، كما هو مبين في الجداول التالية:

العدد السادس والثلاثون .. الجزء الأول .. أبريل .. ٢٠١٣م

جدول (٢) : قيم معاملات ارتباط لدرجة كل عبارة من عبارات كل بعد من أبعاد الاستبيان
بالدرجة الكلية لهذا البعد المتنمية إليه

رقم العبارة	قيمة معامل الارتباط	رقم العبارة	قيمة معامل الارتباط
١	* * .٨١١	٦	* * .٥٤٩
٢	* * .٥٢١	٧	* * .٧٦٠
٣	* * .٥٣٣	٨	* * .٥٩٠
٤	* * .٤٩٠	٩	* * .٥٣٢
٥	* * .٧٦١	١٠	* * .٤٧٨
٦	* * .٥٤٣	١١	* * .٦٧٠
٧	* * .٦٥١	١٢	* * .٦١٣
٨	* * .٥٩٨	١٣	* * .٤٣٣
٩	* * .٦٩٠	١٤	* * .٥١٦
١٠	* * .٥٩٠	١٥	* * .٦٥٤
١١	* * .٦٣٠		* * .٧٨٦
١٢	* * .٤٣٢		* * .٨٩٠
١٣	* * .٤٣٥		* * .٧٦٩
١٤	* * .٦٥٧		* * .٥٥٥
١٥	* * .٤٩٠		

يتضح من الجدول السابق أن جميع فقرات كل مجال من المجالات المكونة للاستبيان دالة إحصائية عند مستوى (٠٠١)، مما يدل على تميز كل المجالات بالاتساق الداخلي.

وكذلك يمكن التعرف على الاتساق الداخلي للاستبيان بحساب معاملات الارتباط لدرجة كل بعد بالدرجة الكلية للاستبيان بعد حذف درجة البعد من الدرجة الكلية للاستبيان، كما هو موضح للجدول التالي:

جدول (٣) : قيم معاملات الارتباط لدرجة كل بعد بكل من الدرجة الكلية للاستبيان ودرجة البعد الرئيسي التابع له

م	البعد	قيمة معاملات الارتباط لدرجة كل بعد بgrade الرئيسي التابع له	قيمة معاملات الارتباط لدرجة كل بعد بالدرجة الكلية للمقياس	قيمة معاملات الارتباط لدرجة كل بعد بـ درجة البعد الرئيسي التابع له
١	وأقى إدارة المواهب المؤسسية للعاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف	* * .٧٦٨	* * .٨١١	
٢	معوقات إدارة المواهب المؤسسية للعاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف	* * .٦٣٣	* * .٦٩٦	

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات الاستبيان موضع الدراسة والدرجة الكلية للاستبيان دالة إحصائية عند مستوى (٠٠١) مما يؤكد على أن الاستبيان يتمتع بدرجة عالية من الصدق وصالح للتطبيق.

- ثبات الاستبيان :
- (أ) طريقة إعادة التطبيق:
استخدم في حساب ثبات الاستبيان طريقة إعادة التطبيق، حيث تم إعادة تطبيق الاستبيان بعد أسبوعين على عينة عشوائية من (٣٥) فرداً من مدارس مجتمع البحث الذين أجري عليهم التطبيق في المرة الأولى، وقد بلغ معامل الثبات (٠.٨٣).

• (ب) طريقة التجزئة النصفية:

كما استخدم الباحثان طريقة التجزئة النصفية للتحقق من ثبات الاستبيان ، وذلك بعد تطبيقه على عينة قوامها (٣٥) فرداً من مدارس مجتمع البحث الذين ، كما تم حساب معامل الثبات بطريقة الفاكارونباك ، ويوضح الجدول التالي (٤) معاملات الثبات لكل من التجزئة النصفية وألفاكارونباك :

جدول (٤): معاملات الثبات لأبعاد الاستبيان والدرجة الكلية له بطريقة التجزئة النصفية وألفاكارونباك

الفاكرونباك	التجزئة النصفية	البعد	م
٠,٩١٦	٠,٨٩٩	واقع إدارة المواهب المؤسسية للعاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف	١
٠,٨٨١	٠,٨٦٧	معوقات إدارة المواهب المؤسسية للعاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف	٢

ويتبين من الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات لمجالات الاستبيان موضع الدراسة تراوحت بين (٠,٨٦٧ - ٠,٩١٦) ، مما يدل على أن الاستبيان يتمتع درجة عالية من الثبات .

• الصورة النهائية للاستبيان (١):

تكون الاستبيان في صورته النهائية من (٢٩) بندًا، وتصحح الاستجابات وفق تدريج مكون من ثلاثة استجابات؛ (٣) نعم، (٢) إلى حد ما، (١) لا، ما عدد العبارات السلبية فهي عكس ذلك ، كما تم تصنيف الاستبيان في بعدين أساسيين هما: «(أ)» واقع إدارة المواهب المؤسسية للعاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، وشمل (٢٠) عبارة. «(ب)» معوقات إدارة المواهب المؤسسية للعاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، وشمل (٩) عبارات.

• (ب) استبيان تمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف .
و معوقاته :

وقد مر إعداده بالخطوات التالية:

• صدق الاستبيان :

• (أ) صدق الحكمين :

ويسمى بالصدق الظاهري ، حيث تم عرض الاستبيان على مجموعة من السادة الحكمين التربويين ؛ بهدف:

«(الحكم على صلاحيته لتحقيق أهداف البحث، وتم تعديل وصياغة بنود الاستبيان في ضوء الاستفادة من آراء ومقترنات السادة الحكمين، وقد اتفقوا جميعاً على أن الأداة بصورةها النهائية تعد صالحة لتحقيق الهدف منها، وبذلك تم التأكد من صدق الحكمين.)

«(الحكم على ترتيب الأنشطة لكل بعد ، والذي تم من قبل الباحثين، والتأكد من منطقتيه بما يتناسب مع طبيعة تنفيذه، وقد تم إجراء التعديلات وفق ما اتفق عليه أغلب الحكمين بما يتناسب مع طبيعة الدراسة.)

(١) ملحق (١).

٤٤ وبحساب معامل الصدق من معامل الثبات وجد أنه (٠.٩٢) وهذه المعاملات تعد مناسبة لتطبيق الاستبيان.

(ب) صدق الاتساق الداخلي :

تم تطبيق الاستبيان بصورةه الأولية على عينة استطلاعية قوامها (٣٥) فرداً من المعلمين ببعض مدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، وبعد تصحيح الاستبيان تم إيجاد صدق الاتساق الداخلي لكل فقرة مع الدرجة الكلية للمجال، وارتباط كل مجال بالدرجة الكلية للاستبيان، كما هو مبين في الجداول التالية:

جدول (٥) : قيم معاملات ارتباط الدرجة كل عبارة من عبارات كل بعد من أبعاد الاستبيان بالدرجة الكلية لهذا البعد المنتمية إليه

قيمة معامل الارتباط	رقم العبارة	قيمة معامل الارتباط	رقم العبارة	قيمة معامل الارتباط	رقم العبارة
** .٥٥٠	٢١	** .٦٥٨	١١	** .٧٣٦	١
** .٥١٣	٢٢	** .٤٣٩	١٢	** .٤٧٦	٢
** .٤٠٩	٢٣	** .٦٧٦	١٣	** .٤٦٧	٣
** .٤٣٠	٢٤	** .٥٣٣	١٤	** .٥٣٣	٤
** .٤٩٨	٢٥	** .٤٨٧	١٥	** .٧٦٤	٥
** .٦٩٠	٢٦	** .٥٠٨	١٦	** .٦٤٥	٦
** .٤٣٠	٢٧	** .٥٦٠	١٧	** .٥٦٠	٧
** .٥٨٤	٢٨	** .٥٤٠	١٨	** .٥٤٩	٨
** .٤١٣	٢٩	** .٤٣٠	١٩	** .٥٠٩	٩
** .٤٤٤	٣٠	** .٤٩٩	٢٠	** .٤٠٩	١٠

يتضح من الجدول السابق أن جميع فقرات كل مجال من المجالات المكونة للاستبيان دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠١)، مما يدل على تميز كل المجالات بالاتساق الداخلي.

وكذلك يمكن التعرف على الاتساق الداخلي للاستبيان بحساب معاملات الارتباط للدرجة كل بعد بالدرجة الكلية للاستبيان بعد حذف درجة البعد من الدرجة الكلية للاستبيان، كما هو موضح للجدول التالي:

جدول (٦) : قيم معاملات الارتباط للدرجة كل بعد بكل من الدرجة الكلية للاستبيان ودرجة البعد الرئيسي التابع له

قيمة معاملات الارتباط للدرجة كل بعد الرئيسي التابع له	قيمة معاملات الارتباط للدرجة كل بعد بالدرجة الكلية للمقياس	البعد	م	قيمة معاملات الارتباط للدرجة كل بعد بدرجة البعد الرئيسي التابع له	قيمة معاملات الارتباط للدرجة كل بعد بالدرجة الكلية للمقياس	البعد	م
** .٧٦١	** .٦٧٨	الجدرة	٣	** .٨٣٣	** .٦١٥	أهمية العمل	١
** .٧٣٣	** .٧٤٥	الاستقلالية وحرية التصرف	٤	** .٦٥٥	** .٧٦٥	التاثير	٢

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات الاستبيان موضع الدراسة والدرجة الكلية للاستبيان دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠١) مما يؤكّد على أن الاستبيان يتمتع بدرجة عالية من الصدق، وصالح لتطبيقه.

• ثبات الاستبيان :

• (أ) طريقة إعادة التطبيق:

استخدم في حساب ثبات الاستبيان طريقة إعادة التطبيق، حيث تم إعادة تطبيق الاستبيان بعد أسبوعين على عينة عشوائية من (٣٥) فرداً من مدارس مجتمع البحث الذين أجري عليهم التطبيق في المرة الأولى، وقد بلغ معامل الثبات (٠,٨٥).

• (ب) طريقة التجزئة النصفية:

كما استخدم الباحثان طريقة التجزئة النصفية للتحقق من ثبات الاستبيان ، وذلك بعد تطبيقه على عينة قوامها (٣٥) فرداً من مدارس مجتمع البحث الذين ، كما تم حساب معامل الثبات بطريقة ألفا كرونباك ، ويوضح الجدول التالي (٧) معاملات الثبات لكل من التجزئة النصفية وألفا كرونباك :

جدول (٧): معاملات الثبات لأبعاد الاستبيان والدرجة الكلية له بطريقتي التجزئة النصفية وألفا كرونباك

الفاكرونباك	التجزئة النصفية	البعد	م	الفاكرونباك	التجزئة النصفية	البعد	م
٠,٨٣٣	٠,٨١١	الجدارة	٧	٠,٨٧٦	٠,٦٥٦	أهمية العمل	١
٠,٩٠٥	٠,٩١١	الاستقلالية وحرية التصرف	٨	٠,٨٩٠	٠,٨٧٦	التاثير	٢

ويتبين من الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات لمجالات الاستبيان موضع الدراسة تراوحت بين (٠,٦٥٦ - ٠,٩١١)، مما يدل على أن الاستبيان يتمتع درجة عالية من الثبات.

• الصورة النهائية للاستبيان (٢):

تكون الاستبيان في صورته النهائية من (٣٠) بندًا ، وتصحح الاستجابات وفق تدرج مكون من ثلاث استجابات ؛ (٣) نعم ، (٢) إلى حد ما ، (١) لا ، مما عد العبارات السلبية فهي عكس ذلك ، كما تم تصنيف الاستبيان في أربعة محاور أساسية هي:

«أهمية العمل ، وشمل (٦) عبارات.

«التاثير ، وشمل (٩) عبارات.

«الجدارة ، وشمل (١٠) عبارات

«الاستقلالية وحرية التصرف ، وشمل (٥) عبارات.

٢- المعالجة الإحصائية للنتائج :

تم معالجة بيانات الدراسة وفقاً لبرنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) حيث استخدم الباحثان أساليب المعالجة الإحصائية التالية:

«التكرارات والنسب المئوية : وذلك لوصف خصائص أفراد العينة ، وتحديد استجاباتهم إزاء المحاور الرئيسية التي تضمنتها أداة الدراسة بواسطة النسب المئوية.

«حساب المتوسط الحسابي: وذلك لتحديد استجابات أفراد عينة الدراسة إزاء محاور الدراسة المختلفة ، واستخراج متوسط الترتيب لكل عبارة من عبارات تلك المحاور.

(١) ملحق ١.

- « الانحراف المعياري: لقياس مدى التشتت في إجابات العينة إزاء كل عبارة من عبارات الاستبانة.
- « معامل ارتباط بيرسون: لتحديد مدى صدق استجابات العينة وكشف العلاقة بين إدارة المواهب والتمكين.
- « تحليل التباين الأحادي (ANOVA): One Way-Analysis of Variance لتحديد دلالة الفروق بين استجابات أفراد العينة حول محاور الدراسة المختلفة وفقاً لنوع المرحلة التعليمية.
- « اختبار شيفية Scheffe للمقارنات المتعددة: لتحديد اتجاه صالح الفروق الدالة إحصائياً بين معلمي كل مرحلة والأخرى.

٣ - عينة الدراسة :

تم تطبيق الاستبيان على عينة مكونة من (٧٨٠) معلماً من مدارس التعليم العام بمدينة الطائف بواقع (٢٦٠) معلماً من كل مرحلة (ابتدائي، متوسط، ثانوي)، وباستبعاد الاستبيانات غير المكتملة أصبحت عينة البحث (٧٥٠) فرداً من عينة ممثلة للمجتمع الأصلي للدراسة، وهي تمثل حوالي (١٠٪) من المجتمع الأصلي للدراسة، كما تم اختيارها على أساس عشوائي من كافة مراكز الإشراف التربوي بالإدارة التعليمية بمدينة الطائف (غرب، شرق، شمال، جنوب) لتحقيق أهداف البحث.

جدول (٨) : يبين مدارس عينة الدراسة وعدد المعلمين الذين وزعت عليهم الاستبانة (بعد استبعاد غير المستوفين للشروط)

الجملة			ثانوي			متوسط			ابتدائي			مركز الإشراف
%	العينة	العدد	%	العينة	العدد	%	العينة	العدد	%	العينة	العدد	
٩,٩٥	٢٣٥	٢٣٦١	١٦,٧٠	٧٥	٤٤٩	١٣,٢١	٩٣	٧٠٤	٥,٥٤	٦٧	١٢٠٨	الغربي
٨,٧٧	٢٥٢	٢٨٧٣	١٥,٥١	٨٥	٥٤٨	١٢,٢٨	٩٧	٧٩٠	٤,٥٦	٧٠	١٥٣٥	الشامي
١٠,٠٦	١٣٧	١٣٦٢	٥١,٢٨	٤٠	٧٨	٢٩,٧٩	٣٠	١١٢	٥,١٧	٦٧	١١٧٢	الشمالي
١٣,٨٥	١٢٦	٩١٠	٢٩,٥٩	٥٠	١٦٩	١١,٣٦	٣٠	٢٦٤	١٠,٢٩	٤٦	٤٧٧	الجنوبي
٩,٩٩	٧٥٠	٧٥٠٦	٢٠,١٠	٢٥٠	١٢٤٤	١٣,٣٧	٢٥٠	١٨٧٠	٥,٦٩	٢٥٠	٤٣٩٢	المجموع

(المصدر: الإداراة العامة للتربية والتعليم بمحافظة الطائف، ٢٠١٢: ١)

٤ - تحليل نتائج الدراسة :

أولاً: للإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث وهو "ما واقع إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟"، تم تحليل استجابات عينة الدراسة وفقاً للمحاور المختلفة والعبارات، وجاءت على النحو التالي :

بالنسبة لمجموع مجموع محاور إدارة المواهب المؤسسية: يوضح جدول (٩) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور إدارة تطوير المواهب المؤسسية.

جدول (٩) : استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور إدارة تطوير المواهب

الترتيب	المجموع			المحور	
	مجموع المتواضطات الحسابية				
	الاحرف المعياري	الاعراف العبريات	عدد العبارات	المتوسط الحسابي	المحور
١	١,٩١٧	٦	٣,٣١	١١,٥٠	ادارة التوظيف
٣	١,٨٥٥	٦	٣,٠٠٨	١١,١٢٧	ادارة الاداء والتقييم
٢	١,٨٩٥	٨	٣,٩٤٢	١٥,١٩٣	ادارة تطوير المواهب
	١,٨٩١	٢٠	٨,٨٦٢	٣٧,٨٢٠	مجموع محاور إدارة المواهب المؤسسية

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يرون أن إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام جاءت درجة الموافقة بصورة متوسطة تقريرًا (إلى حد ما)، حيث جاءت بمتوسط حسابي (١,٨٩١)، وكان أعلاها إدارة التوظيف بمتوسط حسابي (١,٩٧١)، يليه محور إدارة تطوير المواهب بمتوسط حسابي (١,٨٩٥)، وأخيراً محور إدارة الأداء والتحفيز بمتوسط حسابي (١,٨٥٥)، مع مراعاة أن هذه المتوسطات جميعها متقاربة.

وتدل البيانات السابقة أن الإدارة المدرسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف لم تحقق المرجو منها بصورة كافية في إدارة المواهب المؤسسية، وقد يرجع ذلك إلى الافتقار إلى وجود خطة إستراتيجية متكاملة وفعالة في استقطاب واجتذاب وتعيين ذوى الكفاءات والمواهب، وتحسين عملية تعيين الموظفين الجدد، وتطوير ذوى المهارات المطلوبة والاحتفاظ بهم لتلبية الاحتياجات الحالية والمستقبلية للمؤسسة التعليمية وتحقيق البيئة الازمة للوصول إلى إنجازات عالية في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

ويمكن تناول درجة تحقيق كل محور من المحاور السابقة على النحو التالي:

- ٠٠ - بالنسبة لمحور إدارة التوظيف : يوضح جدول (١٠) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور إدارة التوظيف

جدول (١٠): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور تنظيم بيئة العمل المدرسي

م	عبارات المحور	المتوسط	الحسابي	الأحراف المعياري بي	الترة
١	تشترك الإدارة العاملين في وضع خطة مستقبلية لتوظيف الموهوبين وفق متطلبات التطوير.	١,٧٥٣	٠,٧٢٣	٥	
٢	تطور الإدارة سياسة التوظيف باستمرار وفق متطلبات التحسين.	١,٨٦٧	٠,٧٢٠	٣	
٣	تبني الإدارة سياسات واضحة مع الكفاءات المتميزة للعمل في المدرسة.	١,١٢٠	٠,٦٩٤	١	
٤	تمتلك المدرسة قاعدة بيانات للوظائف المتاحة ومتطلباتها على موقع المدرسة.	١,٨٦٠	٠,٨٣٦	٤	
٥	تزود الإدارة العاملين بدليل يتضمن الوصف الوظيفي وأهداف ومتطلبات كل وظيفة.	١,٩٥٣	٠,٧٢٠	١	
٦	تنسم إجراءات التوظيف بالشفافية والعدالة والموضوعية.	١,٩٤٧	٠,٦٨٣	٢	
	المجموع ككل	١١,٥٠٠	٣,٣١		

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يرون أن محور إدارة التوظيف بمدارس التعليم العام جاء بصورة متوسطة متقاربة تقريرًا (إلى حد ما)، وكان أعلاها "تزويد الإدارة العاملين بدليل يتضمن الوصف الوظيفي وأهداف ومتطلبات كل وظيفة" بمتوسط حسابي (١,٩٤٧)، حيث لابد من معرفة جميع العاملين للوصف الوظيفي واحتياجات ومتطلبات كل وظيفة، إلا أن هذه الأدلة قاصرة على الأعمال الرسمية المطلوبة من كل وظيفة والشهادات الرسمية المطلوبة للحصول عليها، ثم يليها عبارة "تنسم إجراءات التوظيف بالشفافية والعدالة والموضوعية" بمتوسط حسابي (١,٩٤٧)، حيث تتم عملية الاختيار والتعيين بصورة مركزية عن طريق الخدمة المدنية وفقاً لإعلان مسبق عن الوظائف الشاغرة، إلا أن عملية التعيين لم تتحقق المطلوب منها بالصورة الكافية لأن الاختيار قاصر على معدل الخريج واختبار الكفاءة. أما بالنسبة للعبارات "تطور الإدارة سياسة التوظيف باستمرار وفق متطلبات التحسين" و"تمتلك المدرسة

قاعدة بيانات للوظائف المتاحة ومتطلباتها على موقع المدرسة" و"تشارك الإدارة العاملين في وضع خطة مستقبلية لتوظيف الموهوبين وفق متطلبات التطوير" فقد جاءت في الترتيب الثالث والرابع والخامس، وبمتوسطات (١,٨٦٧)، (١,٨٦٧)، (١,٧٥٣) على الترتيب، وهذا يعني تحقيق هذه العبارات بصورة متوسطة تقريباً، وقد يرجع ذلك إلى المركزية في عملية التعين، وكذلك إلى عدم وجود خطة متكاملة لسياسات التوظيف كل وبعض الوقت على مستوى الإدارة تتفق مع متطلبات إدارة المواهب المؤسسية، وعلى الرغم من مشاركة عدد قليل من المدارس البعض العاملين في وضع خطة مستقبلية ترفع للجهات المختصة لتوظيف الموهوبين واضحة في اعتبارها المؤهلات والقدرات ولكن في المقابل يكون تركيزها على الأقدمية أكثر، كما أن الوزارة هي التي تحدد الدرجات الوظيفية سنوياً، هذا فضلاً عن أن نشر المدرسة قاعدة البيانات على موقع المدرسة وفقاً لاحتياجاتها التقليدية عملية اختيارية لبعض المدارس، وما يتم نشره هو فقط الدرجات الوظيفية التي حدتها وزارة الخدمة المدنية، حيث تحصر الاحتياجات على مستوى الوزارة، وترسل للخدمة المدنية التي تنشر ما تم الموافقة عليه على موقعها الإلكتروني. أما بالنسبة للعبارة "تبني الإدارة سياسات واضحة مع الكفاءات المتميزة للعمل في المدرسة" فقد جاءت بمتوسط حسابي (١,١٢٠)، وهذا يعني عدم تحقيقها في الواقع من وجهة نظر العينة، وهذا يرجع إلى مركزية التعين في الوظائف من ناحية، كما أنه لا تملك الإدارة المدرسية القدرة على التمييز في الأجر والمكافآت وفقاً لقدرات وأمكانات الموظفين وإنما هي أمر تحددها اللوائح والقرارات حيث إن المكافآت والحوافز محددة سلفاً، ولا تستطيع الإدارة في الغالب إثابة أي فرد مادياً ولكن معنوياً فقط.

٢٠- بالنسبة لمحور إدارة الأداء والتغيير: يوضح جدول (١١) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور إدارة الأداء والتغيير

جدول (١١): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور إدارة الأداء والتغيير

م	عيارات المحور	الترتيب	المعياري المعياري	المتوسط الحسابي
٧	تبني الإدارة مقاييس وأساليب موضعية متغيرة لتقويم الأداء بما يتلائم مع متطلبات الجودة والاعتماد.	٢	٠,٥٥٣	١,٩٤٧
٨	تراعي الإدارة المستويات المعيارية العالمية في عملية تقويم الأداء.	٣	٠,٧٠٦	١,٩٢٧
٩	تقديم الإدارة مكافآت ملائمة لاستقطاب الموهوبين ذوى الكفاءة والاحتفاظ بهم.	٦	٠,٧١١	١,٦٢٠
١٠	تضىء الإدارة معايير للمكافآت الخاصة بنوعية الاعمال والنشاطات المدرسية الإبداعية.	٥	٠,٦٥٢	١,٧٣٣
١١	تضىء الإدارة خطط مستقبلية للتحسين المستمر لاداء العاملين ورفع مواهبهم.	٤	٠,٧٠٢	١,٨٦٧
١٢	تحافظ الإدارة بملفات إنجاز العاملين وتقدم تغذية راجعة مستمرة لهم.	١	٠,٧٧٧٢	٢,٠٣٣
	المجموع ككل		٣,٠٠٨	١١,١٢٧

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يرون أن الإدارة في مدارس التعليم العام الحكومية لديها بعض من جوانب القصور فيما يتعلق بمحور إدارة الأداء والتغيير، حيث كانت استجاباتهم (إلى حد ما) تقريباً، فجاءت العبارات "تحافظ الإدارة بملفات إنجاز العاملين وتقدم تغذية راجعة مستمرة لهم" و"تبني الإدارة مقاييس وأساليب موضعية متغيرة لتقويم الأداء بما يتلائم مع متطلبات الجودة والاعتماد"، و "تراعي الإدارة المستويات المعيارية العالمية في

عملية تقويم الأداء" و "تضع الإدارة خطط مستقبلية للتحسين المستمر لأداء العاملين ورفع موهابتهم" و "تضع الإدارة معايير للمكافآت الخاصة بنوعية الأعمال والنشاطات المدرسية الإبداعية" و "تقدّم الإدارة مكافآت ملائمة لاستقطاب الموهوبين ذوي الكفاءة والاحتفاظ بهم" بمتوسطات حسابية (٢٠٣٣)، (١٩٤٧)، (١٩٢٧)، (١٨٦٧)، (١٧٣٣) على الترتيب، وقد يرجع ذلك إلى أنه على الرغم من توفر كافة الإمكhanات المناسبة للتعليم، حيث تخصص الدولة (٪٢٥) من ميزانيتها للتعليم بما يوازي (١٦٨,٦) مليار ريال للتعليم العام والجامعي ١٤٣٢هـ، إلا أن هناك لوائح محددة مسبقاً للحوافز والمكافآت، كما أن الإدارة المدرسية قد تقترح مكافآت مالية لاستقطاب الموهوبين ذوي الكفاءة والاحتفاظ بهم إلا أنها لا تمتلك تطبيق هذه الاقتراحات، كما أنه على الرغم من التعاون بين إدارة الإشراف التربوي والإدارة المدرسية في وضع معايير ومقاييس للأداء إلا أن الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي تركز بصورة أساسية على تجويد التعليم الجامعي، ولم تضع بعد معايير لتجويد التعليم العام، هذا فضلاً عن أن العينة لا تدرك أن المعايير التي تطبق لتقويم الأداء ما إذا كانت تتلاءم مع متطلبات الجودة والاعتماد والمستويات المعيارية العالمية في عملية تقويم الأداء أم لا، كما أن معايير المكافآت الخاصة بنوعية الأعمال والنشاطات المدرسية محددة مسبقاً ولا تميز بين الموهوب وغيره، هذا فضلاً عن أن الإدارة تنشر إجراءات ومعايير الترقية من درجة لأخرى، إلا أن العينة لا تدرك إذا كانت هذه المعايير تنفذ أم لا على الرغم من أن الإدارة العامة للإشراف التربوي تكرم المعلمين المتميزين وتنشر أسماءهم على موقعها إلا أن العينة قد ترى أن المعايير الموضوعة لا اختيارهم غير كافية.

٣٠ - بالنسبة لمحور إدارة تطوير المواهب: يوضح جدول (١٢) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور إدارة تطوير المواهب

جدول (١٢): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور إدارة تطوير المواهب

الترتيب	الأحراف المعياري	المتوسط الحسابي	بارات المحور	%
٢	.٦١٢	٢,٠١٢	ترتبط الإدارة نتائج التقويم بعمليات التطوير المهني للعاملين.	١٢
٨	.٦١٥	١,٧٤٧	تراجع الإدارة سياساتها في إدارة الموهوبين بصورة دورية.	١٤
٣	.٦٠٩	١,٩٣٣	ترتبط الإدارة بين سياسات التدريب وأحتياجات العاملين ومتطلبات التطوير.	١٥
٤	.٧٣٦	١,٩٠٧	توفر الإدارة المتطلبات المالية والمادية والبشرية اللازمة لتطوير مواهب العاملين	١٦
٥	.٦٦٥	١,٨٨٠	تحرص الإدارة على الاستفادة من الخبرات العالمية وال محلية في إدارة وتطوير المواهب.	١٧
١	.٧٢٤	٢,٠٧٣	توفر الإدارة مختلف الفرص التعليمية والتربوية للعاملين لتنمية مواهب العاملين كجزء من تطبيقات المهنية.	١٨
٧	.٧٤١	١,٧٨٠	تضع الإدارة خطة مستقبلية لإدارة وتطوير مواهب العاملين قبل وبعد التوظيف	١٩
٦	.٧٢٤	١,٨٦٠	تنافس الإدارة مع العاملين الاحتياجات والاستراتيجيات المناسبة لتنمية وإدارة مواهبهم.	٢٠
المجموع ككل				٣,٩٤٢
				١٥,١٩٣

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يرون أن محور إدارة تطوير المواهب بمدارس التعليم العام جاء تحقيقه بدرجة متوسطة، حيث كانت استجاباتهم (إلى حد ما) تقريراً، حيث جاءت العبارات "توفر الإدارة متطلبات الفرص التعليمية والتربوية للعاملين لتنمية مواهب العاملين كجزء من تطبيقات المهنية" و "ترتبط الإدارة نتائج التقويم بعمليات التطوير المهني للعاملين"

و "تربط الإدارة بين سياسات التدريب واحتياجات العاملين ومتطلبات التطوير" و "توفر الإدارة المتطلبات المادية والمالية والبشرية الازمة لتطوير مواهب العاملين" و "تحرص الإدارة على الاستفادة من الخبرات العالمية والمحليه في إدارة وتطوير المواهب" و "تناقش الإدارة مع العاملين الاحتياجات والاستراتيجيات المناسبة لتنمية وإدارة موهابهم" و "تضع الإدارة خطة مستقبلية لإدارة وتطوير مواهب العاملين قبل وبعد التوظيف" و "تراجع الإدارة سياساتها في إدارة الموهوبين بصورة دورية" بمتوسطات حسابية (٢٠١٣)، (١٩٣٣)، (١٩٠٧)، (١٨٨٠)، (١٨٦٠)، (١٧٨٠)، (١٧٤٧) على الترتيب، وعلى الرغم من وجود خطة خمسية للتدريب والتطوير بإدارة التربية والتعليم، إلا أن النتائج أظهرت ضعف معرفة العينة بما إذا كانت نتائج التقويم واحتياجات العاملين تؤخذ في الحسبان عند رسم الخطة الإستراتيجية لبرامج التدريب والتطوير المهني أم لا، وما إذا كانت هذه الخطة مرنة وتعدل سنويًا وفق المتغيرات والمستجدات العصرية، كما أن الاستفادة من الخبرات العالمية والمحليه في إدارة وتطوير المواهب يكون على مستوى الوزارة وليس على مستوى المدارس أو الإدارات التعليمية، فضلاً عن أن عملية تطوير العاملين وتدريبهم يكون على مستوى الإدارة وفق خطة مسبقة وليس على مستوى المدارس وفقاً لاحتياجاتهم الحالية وظروفهم الطارئة.

ثانياً: للإجابة عن السؤال الثاني ، والذي نصه "ما دالة الفروق في إدارة المواهب المؤسسية بمراحل التعليم العام (ابتدائي- متوسط- ثانوي) بمحافظة الطائف؟" فقد تم استخدام تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للكشف عن الفروق بين متوسطات استجابات أفراد العينة على محاور الاستبيان المختلفة (الدردير، ٢٠٠٩)، كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول (١٣) : تحليل التباين الأحادي للفرق بين متوسطات استجابات أفراد العينة حول محاور الدراسة

مستوى الدلالة الإحصائية	النسبة الفانية	الحلقة الثانوية		الحلقة المتوسطة		الحلقة الابتدائية		المحاور	م
		الاحرف المعياري الحسابي	المتوسط	الاحرف المعياري الحسابي	المتوسط	الاحرف المعياري الحسابي	المتوسط		
**،،،٠٣	٦,١٨٣	٢,٩٥٥	١٢,٨٠٠	٣,٧٢٢	١٠,٨٤٠	٢,٨٥٧	١٠,٨٦٠	إدارة التوظيف	١
٠,١١٦	٢,١٨٧	٢,٤٦٣	١١,٦٦٠	٣,٥٧٠	١٠,٤٤٠	٢,٨١٤	١١,٢٨٠	إدارة الأداء والتحفيز	٢
٠,١٥٨	١,٨٦٨	٣,٤٥٢	١٦,٠٤٠	٣,٧٢٢	١٤,٥٨٠	٣,٧٧٤	١٤,٩٦٠	إدارة تطوير المواهب	٣
**،،،٠٢٤	٣,٨١٣	٧,١٨٣	٤٠,٥٠٠	١٠,٣٥٩	٣٥,٨٦٠	٨,٢٥٧	٣٧,١٠٠	المحاور ككل	

يتضح من الجدول السابق أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين المراحل التعليمية المختلفة بالنسبة للمحورين إدارة التوظيف واجمالي المحاور، إلا أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراحل المختلفة في محوري إدارة الأداء والتحفيز وإدارة تطوير المواهب، وللكشف عن دالة الفروق بين معلمي كل مرحلة والأخر تم استخدام مدى شيفية(٣) للمقارنات المتعددة، حيث يعد الفرق بين كل متوسطين دال إذا تعدى مدى شيفيه فكانت النتائج كما يلي:

* دالة عند مستوى (٠٠٥).

** دالة عند مستوى (٠٠١).

جدول (١٤) : الفروق بين متوسطات استجابات أفراد العينة حول محاور إدارة المواهب المؤسسية وفقاً للمرحلة الدراسية

المحاور	معلمي المرحلة	المتوسطة	الابتدائية
إدارة التوظيف	الثانوية	* ١,٩٦٠	* ١,٩٤٠ -
	المتوسطة	-	٠,٢٠٠
إدارة الأداء والتحفيز	الثانوية	١,٢٢٠	٠,٣٨٠ -
	المتوسطة	-	٠,٨٤٠
إدارة تطوير المواهب	الثانوية	١,٤٦٠	١,٠٨٠ -
	المتوسطة	-	٠,٣٨٠
الكلي (إدارة المواهب المؤسسية)	الثانوية	* ٤,٦٤٠	٣,٤٠٠ -
	المتوسطة	-	١,٢٤٠

يتضح من الجدول السابق:

٤٤ بالنسبة للمحور الأول (إدارة التوظيف) كانت الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية دالة في صالح معلمي المرحلة الابتدائية (الإشارة سالب)، بينما الفروق بين معلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية لم تكن دالة إحصائياً، وهذا يرجع إلى إدراك إدراك إدارة المدرسة لأهمية المرحلتين الابتدائية والمتوسطة، حيث تعد المرحلتان الأساس الذي تبني عليه المراحل التعليمية التالية فهما بمثابة مرحلة التعليم الأساسي وبقدر ما تتحققه من تنمية في شخصيات تلاميذها ترقي عمليتها التعليم والتعلم في مراحل التعليم الأخرى التي سوف يلتحق بها التلميذ بعد انتهاءه من هاتين المرحلتين، فهما يوفران للاميينهما أساسيات الإنسان كفرد وكعضو في جماعة، حيث يشكل التعليم الأساسي الميدان الذي يتلقى فيه جميع أبناء المجتمع ليحصلوا منه على أساسيات مختلف المعارف، ويكتسبوا منه الكثير من الخبرات والمهارات المفيدة لهم في حياتهم المستقبلية، والذي يوفر المقومات الأساسية التي تساعده على تحقيق النمو الشامل والمتكامل من كافة الجوانب لطفل هذه المرحلة وتشعب رغباته المشروعة وأكسابه الاتجاهات السليمية والعادات الصحيحة التي تفيده في حياته اليومية حين الالتزام بها، وهذا كلّه يتطلب سياسة متطرفة في عملية الاستقطاب والاختيار والتعيين، إلا أنه بالرجوع للمتوسط الحسابي لتحقيق هذا العنصر في التعليم الابتدائي يلاحظ أن هذا العنصر لا يتحقق بالصورة الكافية التي تناسب مع متطلبات هذه المرحلة.

٤٥ بالنسبة للمحور ككل (إدارة المواهب المؤسسية) كانت الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة المتوسطة دالة في صالح معلمي المرحلة الثانوية، بينما الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية والابتدائية ومعلمي المرحلة المتوسطة والمرحلة الابتدائية لم تكن دالة إحصائياً مما يعني التشابه بينهما إزاء هذا المحور، وقد ترجع الفروق بين المرحلة الثانوية والمتوسطة إلى الاهتمام بإدارة المواهب المؤسسية بالمرحلة الثانوية عن المرحلة المتوسطة في مختلف مجالات إدارة المواهب سواء في إدارة الأداء والتحفيز أو إدارة تطوير المواهب من خلال التدريب والكافيات أو الحوافز أو استقطاب ذوى الخبرة، وذلك نظراً لمتطلبات هذه المرحلة التي تتطلب كفاءات وخبرات أكاديمية وتربيوية، كما أن مخرجات هذه المرحلة هي التي تعد كمدخلات للتعليم الجامعي وسوق العمل، وبالتالي تناول أهمية كبيرة من قبل المجتمع ككل فضلاً عن أن حواجزهم ومكافآتهم أعلى من المرحلة المتوسطة نظراً لأنهم يقدّم لهم.

• ثالثاً: للإجابة عن السؤال الثالث من أسئلة البحث والذي نصه "ما واقع تمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟" تم تحليل استجابات عينة الدراسة وفقاً للمحاور المختلفة والعبارات، فهو على النحو التالي:

بالنسبة لمجموع محاور تمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، يوضح جدول (١٥) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور تمكين العاملين.

جدول (١٥): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بتمكين العاملين

المحور	م
أهمية العمل	١
التأثير	٢
الجدارة	٣
الاستقلالية وحرية التصرف	٤
مجموع محاور تمكين العاملين	٦٤,٥٧٤
١٣,٦١٢	٢,١٣٦
٢,٤٢٤	٢,٣٠٦
١١,٥٢٧	٢,٣٠٢
٢٠,٥٢٠	٤,٣٩٩
١٨,٠٠٧	٤,٣٩٩
١٣,٩٢٠	٣,٣٣٩
٦	٢,٣٢٠

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يرون أن تمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف جاءت بصورة متوسطة تقريباً (إلى حد ما)، حيث جاءت بمتوسط حسابي (٢,١٣٦)، وكان أعلىها أهمية العمل بمتوسط حسابي (٢,٣٢٠)، ويليه محور الاستقلالية وحرية التصرف بمتوسط حسابي (٢,٣٠٦)، ثم يليه محور الجدارة بمتوسط حسابي (٢,٣٠٢)، وأخيراً محور التأثير بمتوسط حسابي (٤,٣٩٩) مع مراعاة أن هذه المتوسطات متقاربة إلى حد كبير.

وبتحليل الإحصاءات السابقة يتضح أن الإدارة المدرسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف قد عملت على تمكين العاملين بها بصورة متوسطة، وهذا يعني أن هناك منحاً إلى حد ما للعاملين داخل المؤسسات التعليمية مزيداً من المسؤوليات وسلطة اتخاذ القرار دون الرجوع إلى رؤسائهم. لأخذ الفرصة الكاملة للمشاركة والانطلاق باستغلال طاقاتهم الذهنية كاملاً في حل مشكلات العمل وتحسين الإنتاجية ليشعروا بأنهم شركاء في المؤسسة التعليمية وأنهم قادرون على تقديم المقترنات التي ستؤثر على نجاحهم الشخصي ونجاح المدرسة التي يعملون بها، وبهذا يتضح أن المدرسة مازالت في حاجة إلى اتخاذ التدابير اللازمة لتعزيز ثقافة التمكين لدى الأفراد. ويمكن تناول درجة تحقيق كل محور من المحاور السابقة على النحو التالي:

٠ - بالنسبة لمحور أهمية العمل: يوضح جدول (١٦) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور أهمية العمل.

جدول (١٦): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور أهمية العمل

المحور	م
تنمي الادارة لدى الشعور بالمسؤولية تجاه المدرسة التي اعمل بها.	١
تنمي الادارة لدى الشعور بالولاء والالتزام نحو مهنتي.	٢
تعمل الادارة على توافق قيمي وأهدافي مع متطلبات وادوار عملى.	٣
تشعرني الادارة باستمرار بأهمية مهنتي وتثيرها الإيجابي في المجتمع.	٤
تعكس رؤية ورسالة المدرسة أهمية العمل الذي اقوم به.	٥
تعكس رؤية ورسالة المدرسة التأثير الإيجابي للمدرسة في تنمية المجتمع ككل.	٦
المجموع ككل	٣,٣٣٩
١٣,٩٢٠	١٣,٩٢٠
٢,٢٨٧	٠,٥٨٣
٢,٢٢٧	٠,٦٣٦
٢,٤١٣	٠,٧٠٧
٢,٢٨٠	٠,٧٠٦
٢,٣٥٣	٠,٦٩٦
٢,٣٦٠	٠,٧٠٧

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يرون أن محور أهمية العمل بمدارس التعليم العام جاء بصورة أعلى من المتوسط (إلى حد ما)، وكان أعلاها "تشعرني الإدارة باستمرار بأهمية مهنتي وتأثيرها الإيجابي في المجتمع" بمتوسط حسابي (٢٤١٣)، وأدنها عبارة "تعكس رؤية ورسالة المدرسة أهمية العمل الذي أقوم به" بمتوسط حسابي (٢٢٧)، وقد وقعت باقي العبارات بين هذين المتوسطين، وهذا يعني أن الإدارة تعمل بصورة متوسطة تقريباً (إلى حد ما) من خلال ممارساتها لعملياتها الإدارية على إشعار العاملين بأهمية مهنتهم في إعداد الأجيال وتأثيرها الإيجابي في بناء المجتمع، والشعور بالمسؤولية تجاه عملهم ومدارسهم، والشعور بالانتماء والولاء للمهنة، والمشاركة الفعالة للمدرسة من خلال رؤيتها ورسالتها في تنمية المجتمع، والتواافق بين القيم الفردية والمؤسسية، إلا أن كل ما سبق لم يتحقق بالصورة الكافية وفي حاجة إلى تحسين الإجراءات والسياسات واللوائح التي تبني الإحساس بجدوى وقيمة العمل من خلال توافق كامل بين قيم الفرد ومتطلبات وأدوار العمل التي تؤدي بدورها إلى زيادة الولاء والانتماء، إلا أنه في المقابل يلاحظ أن تحسين الحالة المعيشية للمعلم ورضا المعلمين عن مهنتهم، واحترام المجتمع لهذه المهنة داخل المملكة ساعد في حصول هذا المحور على المرتبة الأولى.

٢٠- بالنسبة لمحور التأثير: يوضح جدول (١٧) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور التأثير.

جدول (١٧): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور التأثير

الترتيب	الحرف المعياري	المتوسط الحسابي	عبارات المحور	%
٤	٠,٦٨٠	٢,٠١	تشاركتني الإدارة في صناعة القرار بفعالية داخل المدرسة.	٧
٥	٠,٦٤٥	١,٩٧٣	ثقل الإدارة في مقرراتي وقدراتي لنطوير سياسات وقرارات المؤسسة.	٨
٧	٠,٧٢٤	١,٨٦٠	تمكنتني الإدارة الفرصة للمشاركة في تنمية المجتمع المحلي وحل مشكلاته.	٩
٩	٠,٧٨٩	١,٧١٣	تشجعني الإدارة على اتخاذ قرارات تحدث اختلافاً جذرياً في سير العمل بالمدرسة.	١٠
٨	٠,٧٤٢	١,٨٠٠	تعمل الإدارة على الأخذ برأيي في القرارات التي تتخذ على كافة المستويات.	١١
٦	٠,٧٠٦	١,٩٢٧	تساعدتني الإدارة في اختيار المهام ذات المغنى بالنسبة لي.	١٢
١	٠,٦٨٣	٢,٣٠٠	تشجع المدرسة المبادرات الفردية المرتبطة لنطوير العمل بالمدرسة.	١٣
٢	٠,٦٣٦	٢,٢٢٧	تشجعني الإدارة على المشاركة بفعالية في برامج تطوير المدرسة.	١٤
٣	٠,٧١٢	٢,١٨٤	تمكنتني الإدارة في مساعدة الطلاب على إنجاز أعمالهم باستقلالية وجدة.	١٥
المجموع ككل			٤,٣٩٩	١٨,٠٠٧

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يرون أن محور التأثير بمدارس التعليم العام جاء بصورة متوسطة تقريباً (إلى حد ما) حيث احتل المرتبة الثانية بين محاور تمكين العاملين بمتوسط حسابي (٢٣٠٦)، وانحصرت استجابات العينة على عبارات المحور ما بين (٠٠ - ٢,٣٠) و(١,٧١٣) وكان أعلاها "تشجع المدرسة المبادرات الفردية المرتبطة لنطوير العمل بالمدرسة"، وأدنها عبارة "تشجعني الإدارة على اتخاذ قرارات تحدث اختلافاً جذرياً في سير العمل بالمدرسة"، وهذا يعني أن إدراك الفرد بأن له تأثيراً على نشاطات عمله، وأنه يؤثر ويؤسّاه في

سياسات وقرارات مدرسته في حاجة إلى مزيد من الإجراءات والسياسات والخطط التي تشجع الأفراد على اتخاذ المبادرات والقرارات الازمة لتطوير عمل المدرسة، وكذلك لاختيار المهام ذات المعنى المرتبطة بقدراتهم وإمكاناتهم، كما أن المشاركة في اتخاذ القرار لا تتم على نطاق واسع، فضلاً عن أن المشاركة في تنمية المجتمع وحل مشكلاته لا تتم بالصورة المطلوبة.

٣- بالنسبة لمحور الجدارة: يوضح جدول (١٨) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور الجدارة:

جدول (١٨): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور الجدارة

م	عبارات المحور	المتوسط الحسابي	الأحرف المعياري	الترتيب
١٦	تم مناقشة البيانات والمعلومات بدرجة عالية من الشفافية والوضوح.	٢,٠٠٠	٠,٧٢٤	٧
١٧	يتم اختبار أعضاء المدرسة وفقاً لمعايير واضحة وموضوعية.	١,٨٤٧	٠,٨٣	٨
١٨	توفر المدرسة الدعم المادي والتكنى المناسب لتطبيق الأفكار الإبداعية الجديدة.	١,٧٤٧	٠,٧٤٤	٩
١٩	ينضم نظام الحوافز بالمدرسة بالعدلة والموضوعية.	٢,٠٠٧	٠,٧٣٧	٦
٢٠	تراعي الإداراة المعايير المهنية والموضوعية في تقييم انشطة العمل.	٢,٠٨٠	٠,٦٨١	٥
٢١	تقدير المدرسة العاملين أصحاب الأداء المتميز.	٢,٢٨٧	٠,٦٨٩	١
٢٢	توفر الإدارة التدريبات المناسبة التي تمكنت من انجذب عملى بمهارة واقتان.	٢,١٨٧	٠,٦٦٩	٢
٢٣	تساعدنى الإدارة على مواجهة أي معوقات اثناء قيامى بعملى.	٢,١٨٧	٠,٦٨٩	٢
٢٤	توفر الإدارة قاعدة ومصادر معرفية ومهارية قوية ترتبط بالمواد التي أدرسها.	٢,٠٦٧	٠,٧٦٦	٤
٢٥	تشجعنى إدارة المدرسة على تبني الأفكار الإبداعية بما يخدم العملية التعليمية.	٢,١١٣	٠,٦٨١	٣
المجموع ككل				٤,٩٥٣
٢٠,٥٢٠				

بتحليل معطيات الجدول السابق، يتضح أن أفراد العينة يرون أن محور الجدارة بمدارس التعليم العام جاء بصورة متوسطة تقريباً (إلى حد ما) حيث احتل المرتبة الثالثة بين محاور تمكين العاملين بمتوسط حسابي (٢,٠٥٢)، وانحصرت استجابات العينة على عبارات المحور ما بين (٢,٢٨٧ - ٢,٠٦٧) (١,٧٤٧ - ٠,٧٣٧) وكان أعلاها "تقدير المدرسة العاملين أصحاب الأداء المتميز"، وأدنها عبارة "توفر المدرسة الدعم المادي والتكنى المناسب لتطبيق الأفكار الإبداعية الجديدة"، وهذا يتضح من خلال ترشيحات الإدارة المدرسية للمتميزين للإدارة العامة للإشراف التربوي وتكرييمهم مادياً ومعنوياً ونشر اسمائهم على موقعها، إلا أن عمليات الاختيار لأعضاء المدرسة يتم بصورة مركبة من خلال معدل الخريج واختبار الكفاءة، والتي ترى العينة أنها معايير غير كافية لتكون أساس جودة عملية الاختيار. وعلى الرغم من الإمكانيات والميزانيات التي توفرها الوزارة للمدارس إلا أن العينة ترى أن ما يخصص منها لتطبيق الأفكار الإبداعية الجديدة غير كاف. وترى العينة أن الإدارة لم تقم بالصورة الكافية فيما يتعلق بمساعدة الأفراد على مواجهة معوقات العمل، أو توفير تدريبات مناسبة تساهem في تمكين العاملين واقتانهم لأعمالهم، أو تشجيع الأفراد على تبني الأفكار الإبداعية، أو توفير مصادر معرفية ومهارية ترتبط بتدريس المواد، أو مناقشة البيانات والمعلومات بدرجة عالية من الشفافية، وقد يرجع ذلك إلى زيادة الأعباء الإدارية،

كما أن التدريبات تم من خلال الإدارة العامة للإشراف التربوي وفقاً لخطة للتدريب والتطوير وليس حسب الاحتياجات الفعلية والحالية والطارئة وفقاً لكل مدرسة حيث لا يوجد وحدة للتدريب داخل المؤسسات التعليمية لعدم تفعيل متطلبات الجودة والاعتماد بالمدارس بعد، كما أن المدارس تعتمد على الأدلة التي توفرها مراكز الإشراف التربوي وهي غير كافية، حيث لاحظ الباحثان اعتماد المعلمين على المصادر والأدلة الورقية والإلكترونية التي توفرها المكتبات الخارجية في تحضير وشرح دروسهم، فضلاً عن أن معظم الإجراءات تتم بصورة مركزية لا تتيح الفرصة لتبني الأفكار الإبداعية إلا من خلال موافقات من الإدارات العليا.

- ٤- بالنسبة لمحور الاستقلالية وحرية التصرف: يوضح جدول (١٩) استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور الاستقلالية وحرية التصرف.

جدول (١٩): استجابات أفراد عينة الدراسة المتعلقة بمحور الاستقلالية وحرية التصرف

م	عبارات المحور	الترتيب	النوع	المتوسط	الانحراف
٢٦	توفر الإدارة الحرية الكاملة في أداء مهام عمله.	٤	٠,٦٥٥	٢,٢٤٧	
٢٧	تمنحني الإدارة الصالحيات في إنجاز عملي بالطريقة التي تناسب مع وجهة نظري.	٥	٠,٧٠٢	٢,١٥٣	
٢٨	تحملني الإدارة المسئولية الكاملة عن أي قرار اتخذه في عمله.	١	٠,٦٦٣	٢,٤٩٣	
٢٩	تحفظني الإدارة على تحمل المسئولية داخل المدرسة.	٣	٠,٦٢٣	٢,٣٠٧	
٣٠	تنمى الإدارة لدى الرقابة الذاتية في إنجاز مهام عمله.	٢	٠,٦٧١	٢,٣٢٧	
	المجموع ككل		٢,٤٢٤	١١,٥٢٧	

بتحليل البيانات والإحصاءات المتوافرة بالجدول السابق، يتضح أن أفراد العينة يرون أن محور الاستقلالية وحرية التصرف بمدارس التعليم العام جاء بصورة متوسطة تقريباً (إلى حد ما) حيث أحتل المرتبة الثالثة بين محاور تمكين العاملين بمتوسط حسابي (٢,٣٠٦)، وانحصرت استجابات العينة على عبارات المحور ما بين (٢,١٥٣ - ٢,٤٩٣) وكان أعلاها "تحملي الإدارة المسئولية الكاملة عن أي قرار اتخذه في عمله" وأدناؤها عبارة "تمنحني الإدارة الصالحيات في إنجاز عملي بالطريقة التي تناسب مع وجهة نظرني"، بينما جاءت العبارات "تنمى الإدارة لدى الرقابة الذاتية في إنجاز مهام عمله" ، "تحفظني الإدارة على تحمل المسئولية داخل المدرسة" ، "توفر الإدارة الحرية الكاملة في أداء مهام عمله" بمتوسطات حسابية (٢,٣٢٧)، (٢,٣٠٧)، (٢,٢٤٧) على الترتيب، ويري الباحثان أن تحويل الأفراد مسئولية ما يتخدونه من قرارات دون تشجيعهم وتدريبهم على اتخاذ القرار الرشيد قد يصرف المعلمين عن اتخاذ قرارات دون الرجوع إلى رؤسائهم، كما أن الصالحيات الممنوحة في إنجاز الأعمال قد تتصل بالأعمال الرسمية التي خولت الوائح للمعلمين اتخاذ التدابير التي تناسبهم لإنجازها. أما بالنسبة لتنمية الرقابة الذاتية لدى المعلمين فإنه قد يرجع إلى نوع التربية الإسلامية التي تسود المملكة العربية السعودية وتقوم عليها سياستها التعليمية فضلاً عن انتشار مراكز التوعية الإسلامية بكلية مؤسسات الدولة بما فيها الإدارات والمؤسسات التعليمية على كافة درجاتها.

- ٥- رابعاً: للإجابة عن السؤال الرابع ، والذي نصه "ما دلالة الفروق في تمكين العاملين بمرافق التعليم العام (ابتدائي- متوسط- ثانوي) بمحافظة الطائف؟" فقد تم استخدام تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للكشف عن الفروق بين متوسطات استجابات أفراد عينة على محاور الاستبيان المختلفة ، كما هو موضح بالجدول التالي :

العدد السادس والثلاثون .. الجزء الأول .. أبريل .. ٢٠١٣م

جدول (٢٠): تحليل التباين الأحادي للفرق بين متوسطات استجابات أفراد العينة حول محاور الدراسة

م	المحاور	المجاور ككل	بين كل متوسطين دالا إذا تعدى مدى شيقية فكانت النتائج كما يلي:	المرحلة الدراسية	النسبة الفانية	مستوى الدلالة الإحصائية
١	أهمية العمل	١٣,٤٤٠	١٣,٦٨٠	٣,٦٤٥	٢,٩٦٨	١,٨٢٩
٢	التأثير	١٧,٢٠٠	١٨,١٠٠	٤,٩٧٠	٤,٤٦٨	١,٥٦٤
٣	الجدارة	١٩,٤٤٠	٢٠,٠٦٠	٥,٧٤٨	٣,٩٣٥	٣,٩٧٣
٤	الاستقلالية وحرية التصرف	١٠,٦٤٠	١١,٢٦٠	٢,٤١٤	١٢,٦٨	١,٩٨٤
	المجاور ككل	٦٠,٧٢٠	٦٣,١٠٠	١٥,٢٣٣	٦٨,٦٨	٤,٥٤٤
				١	١٢,٠٨٣	١٠,٤٩٤
					١	٠,٠٢١
					٠,٢١٣	٠,١٦٤

يتضح من الجدول السابق أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين المراحل التعليمية المختلفة بالنسبة للمحاور: الجدارة، والاستقلالية وحرية التصرف، وأجمالي المحاور ككل، إلا أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراحل المختلفة في محوري أهمية العمل والتأثير، وللكشف عن دلالة الفروق بين معلمي كل مرحلة والأخرى تم استخدام مدى شيقية للمقارنات المتعددة، حيث يعد الفرق بين كل متوسطين دالا إذا تعدى مدى شيقية فكانت النتائج كما يلي:

جدول (٢١): الفروق بين متوسطات استجابات أفراد العينة حول محاور إدارة المواهب المؤسسية وفقاً للمرحلة الدراسية

المرحلة الدراسية	معلمى المرحلة	المحاور
الابتدائية	المتوسطة	أهمية العمل
١,٢٠٠	٠,٩٦٠	
٠,٢٤٠	-	التأثير
١,٥٦٦	٠,٦٦٦	
٠,٩٠٠	-	الجدارة
*٢,٦٢٠	٢,٠٠٠	
٠,٦٢٠-	-	الاستقلالية وحرية التصرف
*٢,٠٤٠	*١,٤٢٠	
٠,٦٢٠-	-	الكلي
*٧,٩٦١	٥,٥٨١	
٢,٣٨٠-	-	المتوسطة

يتضح من الجدول السابق:

٤٤ بالنسبة للمحورين (أهمية العمل، التأثير): يتضح أن الفروق بين معلمى المرحلة الثانوية ومعلمى المرحلة المتوسطة والابتدائية غير دالة، مما يوحي بالتشابه بين المرحلة الثانوية من جهة والمتوسطة والابتدائية من جهة أخرى، أي يمكن ترتيب المراحل بالنسبة لهذا المحور فتكون المرحلة الثانوية في المرتبة الأولى ثم المتوسطة ثم الابتدائية، وهذا يرجع إلى اهتمام الإدارة بجميع المراحل وشعور المعلمين باتفاق طموحاتهم وقيمهم مع متطلبات العمل، وكذلك تقارب الرواتب فيما بينهم.

٤٤ بالنسبة للمحور الثالث (الجدارة): كانت الفروق بين معلمى المرحلة الثانوية ومعلمى المرحلة الابتدائية دالة لصالح معلمى المرحلة الثانوية، بينما الفروق بين معلمى المرحلة المتوسطة والثانوية، وكذلك المتوسطة والابتدائية لم تكن دالة إحصائياً، مما يعني أن معلمى المرحلة الثانوية أعلى المراحل أي أن

أفراد العينة يرون أن الإدارة في مدارس التعليم العام الثانوية تحاول منحهم الجدارة من خلال إكسابهم المهارات والكفاءات لإنجاز الأعمال المطلوبة منهم بإتقان وكفاءة وفعالية عالية تتناسب مع متطلبات المرحلة، بينما يكاد يكون هناك تشابه بين معلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية، وكذلك المتوسطة والثانوية في درجة الموافقة على أبعاد هذا المحور، ولكنها أقل من المرحلة الثانية.

٤٤ بالنسبة للمحور الرابع (الاستقلالية وحرية التصرف) : كانت الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة الابتدائية دالة لصالح معلمي المرحلة الثانوية، بينما الفروق بين معلمي المرحلة المتوسطة والثانوية ، وكذلك المتوسطة والابتدائية لم تكن دالة إحصائياً، مما يعني أن معلمي المرحلة الثانوية أعلى المراحل أي أن أفراد العينة يرون أن الإدارة في مدارس التعليم العام الثانوية والمتوسطة تحاول توفير الحرية للفرد في تقرير إنجاز أعمالهم و اختيار البديل المناسب من وجهة نظرهم نظراً للثقة العالية نسبياً بالعاملين نتيجة لخبراتهم العالية وإعدادهم الأكاديمي الذي يتتناسب مع صعوبة هذه المرحلة مقارنة بغيرها، بينما يكاد يكون هناك تشابه بين معلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية، وكذلك المتوسطة والثانوية في درجة الموافقة على أبعاد هذا المحور، ولكنها أقل من المرحلة الثانية.

٤٥ بالنسبة للمحور ككل (تمكين العاملين) : كانت الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة الابتدائية دالة لصالح معلمي المرحلة الثانوية، بينما الفروق بين معلمي المرحلة المتوسطة والثانوية ، وكذلك المتوسطة والابتدائية لم تكن دالة إحصائياً، مما يعني أن معلمي المرحلة الثانوية أعلى المراحل يليها المرحلة المتوسطة ثم المرحلة الابتدائية، حيث أن هناك تشابه بين معلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية، وكذلك المتوسطة والثانوية في درجة الموافقة على أبعاد هذا المحور، ولكنها أقل من المرحلة الثانية.

خامساً: للإجابة عن السؤال الخامس من أسئلة البحث: ”ما العلاقة بين إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟“، تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات المحاور المختلفة للاستبانة الخاصة بإدارة المواهب والأخرى الخاصة بـ **تمكين العاملين** ، فكانت كالتالي:

جدول (٢٢): العلاقة بين إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين من وجهة نظر العينة

المجموع الكلي	إدارة المواهب	إدارة التوظيف	إدارة الأداء والتحفيز	إدارة تطوير المواهب	المجموع الكلي
٦٢٠	٥٥٥	٥٩٥	٤٧٣	٤٧٣	٦٢٠
٥٥٦	٤٣٥	٥٤٧	٤٧٣	٤٧٣	٥٥٦
٥٣٢	٣٨٢	٥٢٧	٤٧٣	٤٧٣	٥٣٢
٤٩٦	٤٩١	٥٠٠	٣٢٢	٣٢٢	٤٩٦
٦١٦	٥٠٣	٦٠٤	٥٠٩	٥٠٩	٦١٦

يتضح من الجدول السابق أن هناك علاقة طردية دالة إحصائياً عند مستوى (٠٠١) بين محاور وإجمالي محاور إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام، وتشير هذه العلاقة إلى أنه كلما ارتفعت درجة إدارة المواهب المؤسسية ارتفعت معها درجة تحقيق تمكين العاملين في مدارس التعليم العام، ويرجع ذلك إلى أنه كلما زاد الاهتمام باستقطاب و اختيار

وتعيين الكفاءات ذات المواهب، وكذلك الاهتمام بإدارة أدائها وتحفيزها ووضع خطة لتطويرها وتنفيذها، فإن ذلك يساهم بصورة إيجابية في الإحساس بجدوى وأهمية العمل، وإدراك الفرد بأن له تأثير إيجابي في نشاطات عمله ومؤسساته، وزيادة شعور الفرد بأنه لديه الماهة والكفاية والاستقلالية وحرية التصرف في اتخاذ قراراته وتحمل مسؤولية هذه القرارات.

٠ سادساً: للإجابة عن السؤال السادس من أسئلة البحث: «ما معوقات إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف»، تم تحليل استجابات أفراد عينة الدراسة إزاء هذا المحور، وفيما يلي عرض وتحليل وتفسير لتلك الاستجابات، وترتيب أهم المعوقات التي تحول دون تحقيق إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف، وذلك من خلال البيانات الواردة في جدول (٢٣).

جدول (٢٣): استجابات أفراد عينة الدراسة إزاء أهم المعوقات التي تعوق إدارة المواهب المؤسسية
بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف

م	عبارات المحور	نحو العبارات
١	تستخدم الإدارة الأساليب التقليدية وتقاوم التغيير.	كثرة الألعاب الإدارية تقلل من فرص توفير الوقت لإدارة المواهب بفعالية.
٢	ضعف دراية الإدارة باسلوب إدارة المواهب.	ضعف تجاوب العاملين مع التغيير بفعاليه.
٣	ضعف تراكيز الإدارة على المهن والوظائف أكثر من المهارات المطلوبة لكل منها.	كلة المخصصات المالية اللازمة لتنفيذ الأنشطة والتدريبات المتعلقة بإدارة مواهب العاملين.
٤	ضعف تراكيز التدريب مع تنمية وإدارة مواهب العاملين وفق متطلبات الوظيفة.	ضعف تناقض التأهيل الأكاديمي والمهني للعاملين مع متطلبات إدارة المواهب.
٥	قلة المخصصات المالية اللازمة لتنفيذ الأنشطة والتدريبات المتعلقة بإدارة مواهب العاملين.	ضعف الارتباط بين معايير الترقية ومواهب العاملين.
٦	كلة المخصصات المالية اللازمة لتنفيذ الأنشطة والتدريبات المتعلقة بإدارة مواهب العاملين.	المجموع ككل

وبتحليل البيانات والإحصاءات المتوافرة بالجدول السابق، يتضح أن أفراد العينة يرون أن تواجد جميع المعوقات السابقة بمدارس التعليم العام بصورة متوسطة، حيث جاءت بمتوسط حسابي (٢.١٩)، وجاءت ترتيب العبارات على النحو التالي:

« جاءت عبارة (كثرة الألعاب الإدارية تقلل من فرص توفير الوقت لإدارة المواهب بفعالية) في المرتبة الأولى بالنسبة للمعوقات التي تحول دون تطبيق إدارة المواهب المؤسسية بمتوسط حسابي (٢.٤٨٠)، لتأكد على أن كثرة الألعاب الإدارية تقلل من الفرص والوقت الكاف للقيام بمهام إدارة المواهب المؤسسية من حيث إدارة التوظيف وإدارة الأداء والتحفيز، وإدارة تطوير المواهب.

« جاءت عبارة (تركز الإدارة على الدرجات الوظيفية أكثر من المهارات المطلوبة لكل منها) في المرتبة الثانية بالنسبة للمعوقات التي تحول دون تطبيق إدارة المواهب المؤسسية بمتوسط حسابي (٢.٣٩٣)، لتأكد على أن الترقى من درجة إلى أخرى لا يتضمن معايير ومهارات مناسبة تتعلق بمواهب والقدرة على الإبداع، وهذا قد يؤدي إلى وجود بعض الأشخاص في المناصب العليا ليس لديهم الدرأية الكافية بأهمية وإدارة المواهب المؤسسية.

- ٤٤ أما عبارة (تستخدم الإدارة الأساليب التقليدية وتقاوم التغيير) فقد جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (٢٣٠٧)، تؤكد على أن هناك بعضًا من أفراد الإدارة يرتكبون بالواقع ويخافون من التغيير والتوجه نحو إدارة المواهب الذي قد يفرض عليهم أعباء كمية ونوعية جديدة قد يكونوا غير مؤهلين لها وقد تؤثر على مواقفهم القيادية، وهذا قد يؤثر سلباً على تحقيق الميزة التنافسية واليقظة الإستراتيجية للمؤسسة التعليمية.
- ٤٥ بينما جاءت العبارتان (ضعف تجاوب العاملين مع التغيير بفعالية، ضعف تجاوب العاملين مع التغيير بفعالية) فقد جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (٢١٨٠)، ضمن معوقات تطبيق إدارة المواهب، وهذا يؤكد ارتباط العبارتين ببعضهما البعض، فضعف برامج التدريب فيما يتعلق بالتغيير وإدارة المواهب يؤدي إلى ضعف تجاوب العاملين مع التغيير بفعالية.
- ٤٦ ثم جاءت عبارة (ضعف دراية الإدارة بإسلوب إدارة المواهب) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (٢٠٨٧)، حيث تؤكد استجابات العينة أن هذا المفهوم قد يكون حديثاً على الإدارة المدرسية، وهذا قد يؤدي إلى غياب فلسفة إدارة المواهب مما يجعل اهتمام هذه الإدارة بإدارة المواهب ضعيفاً، مما قد يجعلها لا تسعى إلى التحسين المستمر والذي من شأنه أن يعمل على تنمية وتطوير العاملين، وقلة هذا الاهتمام يؤثر سلباً على جميع أعضاء المنظومة التربوية ومخرجاتها.
- ٤٧ أما العبرة (ضعف الارتباط بين معايير الترقية ومواهب العاملين) فقد جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي (٢٠٧٣)، وهذا من شأنه قد يحيط أصحاب المهارات والمواهب، ويجعلهم يشعرون بالتساوي بينهم وبين من لا يملكون أية موهبة في عمليات الترقي لدرجات أعلى، وهو ما يعوق أيضاً إدارة المواهب عن تحقيق أهدافها.
- ٤٨ وجاءت عبارة (ضعف تناسب التأهيل الأكاديمي والمهني للعاملين مع متطلبات إدارة المواهب) في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي (٢٠٣٣)، وقد يؤدي ذلك إلى مقابلة إدارة المواهب بضعف في المستوى العلمي والمهني والفنى لبعض العاملين، وهو ما يقلل الدوافع لدى الإدارة للاهتمام بإدارة المواهب، وهذا قد يرجع إلى أن عملية إعداد المعلمين ينقصها ما يتعلق بتنمية مواهبيهم من ناحية، وكذلك قلة البرامج التدريبية المقدمة للمعلمين بما يتعلق بتنمية مواهبيهم من ناحية أخرى، فضلاً عن ضعف سياسة اختيار وتعيين واستقطاب العاملين ذوي الموهبة.
- ٤٩ جاءت عبارة (قلة المخصصات المالية اللازمة لتنفيذ الأنشطة والتدريبات المتعلقة بإدارة مواهب العاملين) في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي (١٩٩٣) لتؤكد على رؤية العينة أن قلة الموارد المالية المتعلقة بإدارة مواهب العاملين مقارنة بالطلاب تعد عائقاً أمام القيام بالتدريب المستمر للعاملين لتنمية مواهبيهم وأبداعاتهم.
- ٥٠ سابعاً: للإجابة عن السؤال السابع من أسئلة البحث: « ما العلاقة بين إدارة المواهب المؤسسية ومعوقاتها بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟»، تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات المعاور المختلفة للاستبانة ودرجات المعوقات، وهذا ما يبينه الجدول التالي:

جدول (٤): العلاقة بين المعوقات وإدارة المواهب المؤسسية من وجهة نظر العينة

المعوقات	المعاور	إدارة التوظيف	والتحفيز	إدارة الأداء	الكلى
**، ٤٠٣ -	**، ٣٤٥ -	**، ٣٥٠ -	**، ٣٤٥ -	**، ٤٠١ -	**، ٢٣٠٧

يتضح من الجدول السابق أن هناك علاقة عكسية دالة إحصائيا عند مستوى (٠,٠١) بين محاور إدارة المواهب المؤسسية ومحور المعوقات، وتشير هذه العلاقة إلى أنه كلما زادت المعوقات قلت درجة إدارة المواهب المؤسسية في مدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.

ثامناً: للإجابة عن السؤال الثامن من أسئلة البحث: "ما العلاقة بين تمكين العاملين ومعوقات إدارة المواهب المؤسسية بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟" تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات المحاور المختلفة للاستبيان ودرجات المعوقات فكانت على النحو التالي:

جدول (٢٥): العلاقة بين معوقات إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين من وجهة نظر العينة

المعوقات	المحاور	التأثير	الجدارة	الاستقلالية	وحريمة التصرف	أهمية العمل	الكلى
- ٣٥٩ ، **٠	- ٢٨٤ ، **٠	- ٣٥٦ ، **٠	- ٣٤١ ، **٠	- ٤٤٧ ، **٠	- ٣٥٦ ، **٠	- ٤٤٧ ، **٠	- ٣٥٩ ، **٠

يتضح من الجدول السابق أن هناك علاقة عكسية دالة إحصائيا عند مستوى (٠,٠١) بين محاور تمكين العاملين ومحور المعوقات، وتشير هذه العلاقة إلى أنه كلما زادت المعوقات قلت درجة تمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف.

تاسعاً: للإجابة عن السؤال التاسع من أسئلة البحث: "ما دلالة الفروق بين معلمي مراحل التعليم العام (ابتدائي - متوسط - ثانوي) في معوقات إدارة المواهب المؤسسية بمحافظة الطائف؟" تم استخدام تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) وهو ما يوضحه الجدول التالي:

جدول (٢٦): الفروق بين معلمي المراحل المختلفة في محور المعوقات

مستوى الدلالة الإحصائية	النسبة الفانية	الحالة الابتدائية			الحالة المتوسطة			الحالة الثانوية			المعوقات	
		الاحرف المعياري	الاحروف المعياري	المتوسط الحسابي								
٠,٢٩١	١,٢٤٣	١,٩٤٢	٢٠,١٦٠	٤,٧٤٧	١٩,١٤٠	٢,٦٨٥	١٩,٨٨٠					

ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق دالة إحصائيا بين المراحل المختلفة في تواجد المعوقات السابقة في الواقع، وهذا يدل على أن هذه المعوقات تتواجد في جميع المراحل التعليمية، وللكشف عن دلالة الفروق بين معلمي كل مرحلة والأخرى تم استخدام مدى شيفرة للمقارنات المتعددة، حيث يعد الفرق بين كل متوسطين دالا إذا تعدى مدى شيفرة فكانت النتائج كما يلي:

جدول (٢٧): الفروق بين متوسطات استجابات أفراد العينة حول محاور معوقات إدارة المواهب المؤسسية وفقاً لمرحلة الدراسية

المرحلة	متوسطه	معلمى المرحلة	الابتدائية	معوقات إدارة المواهب	
				المؤسسية	الثانوية
المتوسطة	-	١,٠٢٠	٠,٢٨٠	٠,٧٤٠	

ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق دالة إحصائيا بين المراحل المختلفة في المعوقات، وهذا يدل على أن هذه المعوقات تتواجد بصورة أكبر في المرحلة الابتدائية، تليها المرحلة الثانوية (الإشارة سالبة)، ثم المرحلة المتوسطة.

٥- خلاصة النتائج :

أظهرت نتائج البحث أن:

« درجة تطبيق إدارة المواهب المؤسسية في المحاور الثلاثة (إدارة التوظيف، إدارة الأداء والتحفيز، إدارة تطوير المواهب) جاءت بصورة متوسطة بمتوسط

- حسابي ١٨٩١)، وكان أعلاها إدارة التوظيف بمتوسط حسابي (١.٩٧١)، يليه محور إدارة تطوير المواهب بمتوسط حسابي (١.٨٩٥)، وأخيراً محور إدارة الأداء والتحفيز بمتوسط حسابي (١.٨٥٥).
- ٤٤ وجود فروق دالة إحصائياً بين المراحل التعليمية المختلفة بالنسبة للمحورين إدارة التوظيف وإجمالي المحاور، إلا أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراحل المختلفة في محوري إدارة الأداء والتحفيز وإدارة تطوير المواهب
- ٤٥ بالنسبة لمحور إدارة التوظيف، كانت الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية دالة في صالح معلمي المرحلة الابتدائية بالنسبة لإدارة التوظيف، بينما الفروق بين معلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية لم تكن دالة إحصائية.
- ٤٦ بالنسبة للمحور ككل (إدارة المواهب المؤسسية) كانت الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة المتوسطة دالة لصالح معلمي المرحلة الثانوية، بينما الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية والابتدائية ومعلمي المرحلة المتوسطة والمرحلة الابتدائية لم تكن دالة إحصائية إزاء هذا المحور.
- ٤٧ درجة تمكين العاملين في المحاور الأربع (أهمية العمل، التأثير، الجدارة، الاستقلالية وحرية التصرف) جاءت بصورة متوسطة بمتوسط حسابي (٢.١٣٦)، وكان أعلاها أهمية العمل بمتوسط حسابي (٢.٣٢٠)، ويليه محور الاستقلالية وحرية التصرف بمتوسط حسابي (٢.٣٠٦)، ثم يليه محور الجدارة بمتوسط حسابي (٢.٠٥٢)، وأخيراً محور التأثير بمتوسط حسابي (٢.٠٠١).
- ٤٨ وجود فروق دالة إحصائياً بين المراحل التعليمية المختلفة بالنسبة للمحاور: الجدارة، والاستقلالية وحرية التصرف، وإجمالي المحاور ككل، إلا أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراحل المختلفة في محوري أهمية العمل والتأثير.
- ٤٩ بالنسبة لمحوري (أهمية العمل، التأثير): لا توجد فروق دالة إحصائياً بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة المتوسطة والابتدائية، أي يمكن ترتيب المراحل بالنسبة لهذا المحور فتكون المرحلة الثانوية في المرتبة الأولى ثم المتوسطة ثم الابتدائية.
- ٥٠ بالنسبة للمحاور (الجدارة، الاستقلالية وحرية التصرف، إجمالي محور التمكين): كانت الفروق بين معلمي المرحلة الثانوية ومعلمي المرحلة الابتدائية دالة في صالح معلمي المرحلة الثانوية، بينما الفروق بين معلمي المرحلة المتوسطة والثانوية، وكذلك المتوسطة والابتدائية لم تكن دالة إحصائية.
- ٥١ وجود علاقة طردية دالة إحصائياً عند مستوى (٠٠١) بين محاور وإجمالي محاور إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام.
- ٥٢ درجة توافر معوقات تطبيق إدارة المواهب المؤسسية الواردة في الاستبيان جاءت بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (٢.١٩)، مع وجود علاقة عكسية دالة إحصائياً عند مستوى (٠٠١) بين محاور وإجمالي إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين من ناحية، والمعوقات من ناحية أخرى، وتواجد هذه المعوقات بصورة أكبر في المرحلة الابتدائية، تليها المرحلة الثانوية، وأخيراً المرحلة

المتوسطة مع عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المراحل المختلفة في تواجد المعوقات السابقة في الواقع.

٦٠- توصيات ومقترنات البحث :

للاجابة عن السؤال العاشر للبحث "ما التوصيات والمقترنات الالازمة لتطبيق وتفعيل إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام بمحافظة الطائف؟، فإنه في ضوء ما أسفر عنه الإطار النظري ونتائج الدراسة الميدانية يوصي البحث بما يلي:

« وضع خطة إستراتيجية متكاملة منتهية لتطبيق إدارة المواهب المؤسسية وتمكين العاملين بمدارس التعليم العام سواء على مستوى الإدارات التعليمية أو المدارس، يشارك فيها بعض الجهات الاستشارية والبحثية والمجتمعية، وتتضمن أهداف وبرامج موازنات واقعية وقابلة للتطبيق، ويستفيد منها مختلف القائمين على المنظومة التعليمية».

« إنشاء وحدة لإدارة المواهب والإبداع بالإدارات التعليمية والمدارس تختص بوضع السياسات والخطط والإجراءات الخاصة بتطبيق إدارة المواهب والإبداع، وتكون ضمن متطلبات تحقيق الاعتماد المؤسسي والبرامجي».

« إعداد وعقد الندوات والدورات والبرامج التدريبية وورش العمل لنشر ثقافة تطبيق إدارة المواهب بين مختلف العاملين ومعوقاتها وآليات معالجتها، وتكون هذه الندوات وفق جداول معلنة لتحقيق أقصى استفادة منها».

« أن يتضمن دليل المعلم – أو وجود دليل منفصل – كافة السياسات والقواعد والإجراءات المطلوبة لإدارة المواهب على مستوى العاملين والطلاب بمختلف المراحل التعليمية».

« الاهتمام بعملية تطوير أعضاء الجهاز الإداري بالمؤسسات التربوية من أجل زيادة فاعليتهم وإكسابهم كفايات ومهارات إدارة المواهب المؤسسية».

« وضع خطط وسياسات متوسطة المدى للتوظيف كل وبعض الوقت على مستوى الإدارات وفقاً لمتطلبات التحسين المستمر يشارك فيها مختلف العاملين، وتتضمن تحديد الاحتياجات الوظيفية الفعلية، وسياسات واجراءات للإحلال الوظيفي، ومعايير للاختيار تتضمن معايير مرتبطة باستقطاب وتعيين على أساس المؤهلات والقدرات والمواهب، ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب، أصحاب القدرات تنبثق منها خطط سنوية تتميز بالمرونة والفعالية».

« منح بعض الصالحيات للمدارس والإدارات التعليمية التي تساعدها في استقطاب وتحفيز أصحاب الكفاءات والمواهب والقدرات الخاصة، مع وضع معايير وأدوات للرقابة على عملية الاختيار بما يتضمن الشفافية والعدالة والموضوعية، مع اتخاذ كافة التدابير لتفعيل المقابلات التي تتم فعلاً مع المرشحين للتعيين سواء على مستوى الإدارات أو الوزارة».

« تفعيل مشاركة العاملين في اتخاذ القرارات، وتمكينهم من اتخاذ القرارات بأنفسهم وفقاً لأسلوب علمي مع تحمل الجميع المسئولية، بما يعزز روح الفريق داخل المؤسسات والإدارات التعليمية».

« تضمين عملية ترقية وترفيع للعاملين بنوداً ومعايير تقوم على الكفاءة والموهبة والجدية والتمكين، وليس على أساس الأكاديمية».

- «إنشاء وحدة للتدريب داخل المدارس تقوم بالتنسيق مع إدارة التخطيط والتطوير بمركز الإشراف التربوي التابعة لإدارة التربية والتعليم، على أن تقوم خطط التدريب على أساس احتياجات العاملين ومتطلبات التطوير وملفات إنجاز العاملين، وكذلك على الخطط المستقبلية للتحسين المستمر لأداء العاملين ورفع موهبهم وتمكينهم، والتي تقوم بدورها على أساس مقاييس الأداء المرتبطة بمتطلبات ضمان الجودة والاعتماد، مع مراعاة استفادة كافة العاملين من هذه التدريبات سواء العاملين كل أو بعض الوقت.
- «توفير ميزانيات خاصة لكل إدارة ومدرسة لتحفيز ومكافأة العاملين ذوى الكفاءة والجدية والموهبة، وربط عملية التحفيز بمستوى وتقدير الأداء، على أن تكون هناك مكافآت خاصة بنوعية الأعمال والنشاطات المدرسية الإبداعية، بما يساعد على استقطاب الموهوبين ذوى الكفاءة والاحتفاظ بهم، مع مراعاة استفادة كافة العاملين من هذه المكافآت والحوافز سواء العاملين كل أو بعض الوقت، وكذلك ضرورة إشراك العاملين بوضع آليات التنفيذ.
- «توفير كافة المتطلبات المادية والبشرية والمالية والتقنية اللازمة لتطوير العاملين بمدارس التعليم العام.
- «الالتزام بالمستويات المعيارية في التخطيط والتوظيف والتحفيز والتقويم حتى تتواءم المؤسسة مع المؤسسات العالمية، مع الربط بين نتائج التقويم وعمليات التطوير المهني للعاملين.
- «وضع معايير ومقاييس موضوعية لتحقيق التنافسية بين المدارس والإدارات والعلميين على مستوى المملكة، مع توفير جوائز خاصة للمدارس والإدارات الموهوبة والبدعة، وكذلك المعلم والموهوب والمبدع.
- «اتخاذ كافة الإجراءات والتدابير اللازمة للتغلب على كافة المعوقات التي تحول دون تطبيق إدارة المواهب المؤسسية.
- «عقد الندوات والاجتماعات اللازمة لنشر ثقافة التمكين بين العاملين والإدارة المدرسية، بما يساهم في تنمية الشعور لدى العاملين بالولاء والانتماء للمهنة والمدرسة، والإحساس بالمسؤولية، وتقريب الفجوة بين القيم والأهداف والطموحات الفردية والمؤسسية.
- «وضع خطط واقعية وطموحة لربط المدرسة بالمجتمع . المشاركة المجتمعية . مع تعزيز أدوار العاملين في تحقيق دور إيجابي في تنمية المجتمع ، لزيادة الإحساس لديهم بأهمية مهنته في تطوير المجتمع، على أن يعكس ذلك في رؤية رسالة المدرسة.
- «تحول المسؤولين عن الإدارة المدرسية نحو ممارسة مرننة للصلاحيات، وذلك بإعادة توزيعها على المستويات الإدارية المختلفة، وكذلك العاملين بالمدرسة بما يسهل اتخاذ القرارات اللازمة لأداء الأعمال بكفاءة دون الرجوع في كل كبيرة وصغيرة للإدارة المدرسية، مع إيمان هؤلاء المسؤولين بأن سلطاتهم لن تتأثر عندما يكتسب مروءة سيئهم السلطة ليحققوا مزيداً من الكفاءة التي تجعلهم قادرين على اتخاذ القرارات وحل المشكلات، شريطة أن يتحمل الجميع مسؤولية قراراته.
- «اتخاذ التدابير والإجراءات اللازمة لزيادة التمكين، وذلك عن طريق الأخذ بأسلوب العمل الجماعي في إنجاز الأعمال، وكذلك تشجيع العاملين

لتقديم المبادرات الإبداعية خارج التعليمات الرسمية، مع توفير جو من الحرية في تحديد الأسلوب المناسب لإنجاز الأعمال.

» تشجيع المدراء على تشجيع موظفيهم نحو إبداء آرائهم في تخطيط العمل وتنفيذها، واستطلاع آرائهم قبل اتخاذهم للقرارات، مع مراعاة مناقشة كافة البيانات والمعلومات بدرجة عالية من الموضوع والشفافية.

• قائمة المراجع :

- ١ أبازيد ، رياض (٢٠١٠). أثر التمكين النفسي على سلوك المواطن للعاملين في مؤسسة الضمان الاجتماعي في الأردن. مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية) ، ع (٢) ، مج (٢٤).
- ٢ الإدارة العامة للتربية والتعليم بمحافظة الطائف (٢٠١٢). إحصائية بعدد المدارس والطلاب والمعلمين حسب المراكن. محافظة الطائف، الإداره العامة للتربية والتعليم بالطائف، إدارة تقنية المعلومات، متاح على الموقع "http://www.taifedu.gov.sa/montada".
- ٣ أرمسترونج ، مايكل (٢٠٠٨). الإدارة الإستراتيجية للموارد البشرية. ترجمة : إيناس الوكيل ، القاهرة ، مجموعة النيل العربية.
- ٤ أفendi، عطية (٢٠٠٣). تمكين العاملين مدخل للتحسين والتطوير المستمر. القاهرة، المنظمة العربية للتنمية الإدارية.
- ٥ باعثمان، ربما (٢٠٠٣). تمكين العاملين كأسلوب لواجهة بعض المشكلات التنظيمية في المؤسسات العامة ، دراسة ميدانية على المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية. رسالة ماجستير ، جامعة الملك عبد العزيز.
- ٦ تيشورى ، عبد الرحمن (٢٠٠٩). من يجذب الموظفين المتميزين يصنع المستقبل المتميز. متاح على الموقع www.rezar.com/debat/show.art.asp ?aid=54706 .
- ٧ الجميلي ، مطر (٢٠٠٨). الأنماط القيادية وعلاقتها بمستويات التمكين من وجهة نظر موظفي مجلس الشورى. رسالة ماجستير ، كلية الدراسات العليا ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
- ٨ الجوهرى ، عزة (٢٠٠٥). أساليب تعاقب القيادات في المؤسسات الناجحة. ورقة عمل الاجتماع الثالث عشر للشبكة العربية لإدارة وتنمية الموارد العربية، المنعقد في الفترة من ٢٠٠٥/١١/٢٠ ، المئامة.
- ٩ الحراحشة ، محمد والهيني ، صلاح الدين (٢٠٠٦). أثر التمكين والدعم التنظيمي في السلوك الإبداعي كما يراه العاملون في شركة الاتصالات الأردنية. دراسات في العلوم الإدارية ، ع (٣٣)، مج (٢).
- ١٠ حريم ، حسين والخشالي ، شاكر (٢٠٠٨). تمكين العاملين وأثره في فاعلية الجماعة. دراسة ميدانية في الشركات الإنسانية الأردنية. المجلة الأردنية لإدارة الأعمال، ع (٤) ، مج (١).
- ١١ الدردير، عبد المنعم (٢٠٠٦) : الإحصاء البارامترى واللامبارامترى في اختبار فروض البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية، القاهرة، عالم الكتب.

- ١٢- ستراك، رياض والخازעהلة ، كمال (٢٠٠٤). دراسات في الإدارة التربوية، تقويم أداء مديريات التربية والتعليم في الأردن في ضوء مهامها الإدارية. عمان (الأردن)، دار وائل.
- ١٣- السلمي، علي (٢٠٠٥). ملامح الإدارة الجديدة في عصر المتغيرات وانعكاساتها على إدارة التغيير. الملتقى الإداري الثالث، إدارة التغيير ومتطلبات التطوير في العمل الإداري ، جدة.
- ١٤- سليمان، عبد الرحمن ومنيب، تهاني (٢٠٠٨). المتفوقون والموهوبون والمبتكرن. ج (١)، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية .
- ١٥- سوليفان ، جون (٢٠١٠). تحطيط قوة العمل ، حتى تفوز بـ مواهب أبكر وتحتفظ بها أكثر. مجلة عالم الإبداع ، ع (٦١) ، متاح على الموقع : <http://www.ebdaa.ws/mainart.jsp?ArtID=1951>,Retrieved at : 19/6 /2010 بتاريخ ٢٠١١/٨/١٥
- ١٦- شراب ، نبيلة (٢٠٠٧). اكتشاف الموهبة ل طفل الأم البدوية ، المؤتمر السنوي الثاني للمركز العربي للتعليم والتنمية "، الأطفال العرب ذوو الاحتياجات الخاصة الواقع وآفاق المستقبل ". القاهرة -١٦ - ١٨ يوليو، مج (٢)، مجموعة قرطبة.
- ١٧- صالح ، مرفت ومحسوب ،أمل (٢٠٠٨). إدارة المواهب مدخل لتفعيل الانتماء التنظيمي لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية. دراسات في التعليم الجامعي، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ع (١٩).
- ١٨- ضرار، قاسم (٢٠٠٣). تنمية المهارات الإدارية والقيادية، الرياض، مطباع سمححة.
- ١٩- عبد الفتاح، علاوي (٢٠٠٧) : التطوير التنظيمي والاستثمار في الكفاءات ودورها في التغيير الإيجابي للمؤسسات ، مجلة علوم إنسانية ، س (٥) ع (٣٥)، خريف ٢٠٠٧، متاح على الموقع <http://www.ulum.n1/c/30.html> : ، تم الرجوع إليه بتاريخ ٢٠١١/٧/١٥
- ٢٠- العتيبي، سعد (٢٠٠٤). أفكار لتعزيز تمكين العاملين في المنظمات العربية. ورقة عمل مقدمة للملتقى الإداري الخامس، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، القاهرة.
- ٢١- عرفة ، رشا (٢٠١٠) : إدارة المواهب ، الاستثمار الأمثل للثروة البشرية ، متاح على الموقع: <http://www.womanmessage.com/articles.aspx?cid=3&acid=18601>. ، تم الرجوع إليه بتاريخ ٢٠١١/٧/١٥.
- ٢٢- عيسى ، محمود (٢٠٠٧). إستراتيجية إدارة المواهب البشرية ودورها في إنجاز إستراتيجية المؤسسة. متاح على الموقع: <http://www.alukah.net/> تم الرجوع إليه بتاريخ ٢٠١١/٨/١٥
- ٢٣- القرطي ، عبد المطلب (٢٠٠٧). الموهبة والتتفوق ، إشكالية المفهوم ونموذج جديد، المؤتمر السنوي الثاني للمركز العربي للتعليم والتنمية "الأطفال العرب ذوو الاحتياجات الخاصة الواقع وآفاق المستقبل" ، القاهرة -١٦ - ١٨ يوليو، مج (٢)، مجموعة قرطبة.
- ٢٤- القرنيوي، محمد والعنزي، عوض (٢٠٠٦). الشعور بالتمكن لدى المديرين من مستوى الإدارة الوسطى في دولة الكويت ، دراسة ميدانية. مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية ، ع (١) ، مج ٢٢.

- ٢٥- الكبيسي ، عامر (٢٠٠٤). إدارة المعرفة وتطوير المؤسسات. الإسكندرية ، المكتب الجامعي الحديث.
- ٢٦- كوزس، س وبوسنر، ك.(٢٠٠٤). القيادة تحد. ترجمة: مكتب جرير، الرياض، مكتبة جرير.
- ٢٧- المدهون ، موسى (١٩٩٩). نموذج مقترن لتمكين العاملين في المنشآت الخاصة كأداة لإدارة الجودة الشاملة. مجلة جامعة الملك عبد العزيز، الاقتصاد والغذاء، ع (٣)، مج (١٣).
- ٢٨- مصطفى، أحمد (٢٠٠٧). إدارة الموارد البشرية ، منظور القرن الحادى والعشرين. القاهرة ، د.ن.
- ٢٩- مصطفى، أحمد (٢٠٠٥). المدير ومهاراته السلوكية، القاهرة، الجمعية العربية للإدارة.
- ٣٠- ملحم ، يحيى (٢٠٠٤). العلاقة بين الموظفين والعملاء ، تشخيص أثر قدرات الموظف وتمكينه. المجلة العربية للإدارة ، ع (٢) ، القاهرة ، المؤسسة العربية للتنمية الإدارية.
- ٣١- ملحم ، يحيى (٢٠٠٦). التمكين كمفهوم إداري معاصر. القاهرة ، المؤسسة العربية للتنمية الإدارية.
- ٣٢- منظمة الصحة العالمية ، المجلس التنفيذي (٢٠٠٩). الموارد البشرية. التقرير السنوي للدورة السادسة والعشرون بعد المائة ، ١٠ ديسمبر .
- ٣٣- هاند فيلد، مايكيل وهاندفيلد، هيلين واكسليرو، وبث (٢٠٠٢). كيف تجذب الموظفين المتميزين وتحتفظ بهم. سلسلة خلاصات كتب المدير ورجل الأعمال، س (١٠) ، ع (٤).
- ٣٤- الهواري، سيد (٢٠٠٢). المدير الفعال: الكفاءات المحورية، القاهرة، مكتبة عين شمس.
- ٣٥- يونس، طارق (٢٠٠٢). الفكر الإستراتيجي للقادة. القاهرة، المنظمة العربية للتنمية الإدارية.
- 36- Abdou,N. (2010). Empowerment, Leadership, and Teachers' Intentions to Stay in or Leave the Profession or Their Schools in North Carolina Charter Schools. *Journal of School Choice*, 4(2).
- 37- Allan, S. (2009). **The Role in Enter Price Contract Talent Management, Human Capital Institute.** Available at : <http://www.bf.umich.edu.doss/keyRefrenceArticles.pdf>,Retrieved at (24/7/2010).
- 38- Alpander, G. (1994) . Developing Managers' Ability to Empower Employees . *Journal of Management* ,10.
- 39- Ashton , C . & Morton , L . (2005) . Managing Talent for competitive Advantage. *Strategic HR Review* , 4 (5).
- 40- Aug , K.(2006) . **A study of Belongingness Among Knowledge Workers Development Implication.** A Paper Presented at the IFTDO Conference , IFTDO.

- 41- Bersin, J.(2006) . **Talent Management, What it is? Hay Acquisition Company1.** Available at : <http://www.bf.umich.edu.doss/keyRefrenceArticles.pdf>,Retrieved at (24/7/2010).
- 42- Bhatnagar, J . (2005) . The Power of Psychological Empowerment as an Antecedent to Organizational Commitment in Indian Managers. **Human Resource Development International** , 8(4).
- 43- Black, K.(2010) . **What is Talent Management? International Management Agency.** Available at : <http://www.Wisegeek.com>. Retrieved at (4/7/2010).
- 44- Bowen, D. & Lawler, E. (1992) . The Empowerment of Service Workers: What, Why, How, and When. **Sloan Management Review**, 3 (3),Spring.
- 45- Butterfield, B.(2008) . Talent Management Strategies for Attracting and Retaining The Best and The Brightest, College and University Professional Association for Human Resources. **Human Resources Journal**, 59(1).
- 46- Caudron, S. (1995) . Create an empowerment environment. **Personnel Journal**, 2(5).
- 47- Conger, J. & Kanungo, R.(1988) . The empowerment process : integrating theory and practice. **Academy of Management Review**, 9 (3).
- 48- Darry, W.(2010) . **Crux of Talent Management, July, Singapore Press Holdings.** Ltd. Co. Available at : <http://www.Asiaone.com/ business/office/ Learn/ Career %bbulding / story / Alstory>, Retrieved at (31/7/2010).
- 49- Edward, E.(2009) . The New Face of Talent Management, Making Sure That People Really are Your Most Important Asset. **The American Society for Training & Development (ASTD)**, ASTD Publications.
- 50- Ford, R.& Fotter, M. (1995). Empowerment: a Matter of Degree. **Academy of Management Executive**, 9.
- 51- Ginnodo, W. (1997). **The Power of Empowerment.** Arlington Heighta, IL:Pride.
- 52- Govindarajan,M. & Natarajan, S. (2007). **Principles of Management.** New Delhi, Prentice Hall of India Private Limited.

- 53- Handfield , H . & Michaeles , E. (2001) . Talent Management ; A critical Part of Every Leaders Job. **IVY Business Journal** , 66(2)
- Jason, L. (2010). Empowerment of Non-Academic Personnel in Higher Education: Exploring Associations with Perceived Organizational Support for Innovation and Organizational Trust. **Ph.D. Dissertation**, The University of Iowa
- 54- Konczak, et al., (2000) .Defining and Measuring Empowering Leadership Behaviors: Development of an Upward Feedback Instrument. **Educational and Psychological Measurement**, (2) .
- 55- Krishna,Y.(2007)Psychological Empowerment and Organizational Commitment . **Journal of Organizational Behavior**,6(4).
- 56- Lashley, C. & McGoldrick, J. (1994) .The limits of empowerment: a critical assessment of human resource strategy for hospitality operations. **Empowerment in Organization**, 2(3).
- 57- Lee, K.(2010) . **Bracing for Challenges in Talent Management**. Malaysian Institute of Management, Malaysia, June .
- 58- Mcardle, S. & Ramerman, J.(2008) . **Strategic Talent Management** ,Nielsen Business Media. Available at : <http://www.Managemaster.Com/msg/content-display/traininge> , Retrieved at (6/9/2010).
- 59- McCauley, C. & Wakefield, M. (2006): Talent Management in the 2T Century: Help Your Company Find, Develop, and Keep its Strongest Workers, **The Journal for Quality & Participation**.
- 60- Mckenna, T. (2000) . Employee Involvement, **National Petroleum News**. (10).
- 61- McKinsey, S.(2010) : **What is Talent Management?** Taleo Corporation 2010, Available at : <http://www.taleo.com/researcharticle/-what-talent-management>, Retrieved at (12/9/2010).
- 62- Moczydłowska, J. (2012). Talent Management: Theory and Practice of Management; **The Polish Experience**. Joanna Moczydłowska, **Int.J.Buss.Mgt.Eco.Res.**, 3(1).
- 63- Moeller, J.(2008) . Integrated Talent Management Extending, The Value of Strategic Framework. **An Oracle White Paper**, March .
- 64- Mucha , R . (2004) . The Art and Science of Talent Management, **Organizational Development Journal**. 22 (4).

- 65- Murrell, K. & Meredith, M. (2000). **Empowering Employee.** New York: McGraw-Hill.
- 66- Neilsen, E. (1990) . **Empowerment Strategies: Balancing Authority and Responsibility.** In S. Srivasta, (ed.). Executive Power. San Francisco: Jossey-Bass.
- 67- Neumuller , M . (2007) . **Strategic Talent management ; for competitive Executive Leadership .** Workshop, International HR Summit IQPC , 13 Jan/Feb.
- 68- Online Dictionary (2010). **Talent Management.** Available at : <http://dictionary.reference.com/browse/talent>, Retrieved at (2/11/2010).
- 69- Parry E., Urwin P. (2009). Tapping into Talent: the Age Factor and Generation Issues. **Research into practice.** London: Chartered Institute of Personnel and Development
- 70- Scullion, H. , Paula, C. & David, C.(2008). Global Talent Management. **Journal of World Business**, 43 .
- 71- Shackleton, V. (1995).**Business Leadership.** London, Routledge.
- 72- Shelton, T. (2002). Employees. Supervisors. And Empowerment in the Public Sector: The Role of Employee Trust .**Unpublished Dissertation.** North Carolina State University. U.S.A.
- 73- Sinclair , M . (2004) . A talent Management Strategy for the institute of BC . **Master of Arts in leadership Training ,** Royal Roads University .
- 74- Spreitzer, G. (1995) . Psychological empowerment in the workplace: dimensions, measurement, and validation. **Academy of Management Journal**, 38(5).
- 75- Spreitzer, G. (1996). Social Structural Characteristics of Psychological Empowerment. **Academy of Management Journal** ,(39).
- 76- Stenberg, L. (1992) : Empowerment: Trust Versus Control, The Cornell Hotel and Restaurant, **Administration Quarterly**, 33(1).
- 77- Stephen , J. & Colleen , O .(2004) . Management Talent to maximize Performance . **Employment Relation Today** , 31(2).
- 78- Taylor, D.(2007) . **Talent Management is not The Same as Human Capital Management,** Available at : <http://www.Donaledhtaylor.wordpress.com>, Retrieved at (31/7/2010).

- 79- Thomas , K . & Menon, N. (2001). Employee Empowerment: An Integrative Psychological Approach. **Applied Psychology: An International Review**. 50 (1).
- 80- Thomas, K. & Velthouse, B. (1990) . Cognitive Elements of Empowerment. **Academy of Management Review**, (15).
- 81- Tucker, E. , Kao, T. & Verma, N.(2010) .**Next-Generation Talent Management, Insights on How Workforce Trends are Changing The Face of Talent Management**. London, Talent and Organization Consulting.
- 82- Vidyeswari, N. (2009) .**Talent Management: Strategies and Challenges**. Available at : <http://www.indianmba.com/faculty.colmn/fc/046/fc/046.html>, Retrieved at : 19/6/2010 .
- 83- Wagner, J. (1994) . Participation's Effects on Performance and satisfaction: a Reconsideration of research Evidence . **Academy of Management Review** ,19.
- 84- Wilf, A. (2008) . Turning in to The Talent (Talent Management in Organization). **Engineering & Technology**, 3(4) .
- 85- Wilkinson, A. (1998) .Empowerment theory and practice. **Personnel Review**, 27(1).
- 86- William, A. (2006) . Talent Management. **Doctarlar Thesis** , Innovations International, Inc, Salt Lake City, Utah, Available at : <http://www.Innovate-com/ downloads/ age.of.humman potential.Talent-Management.pdf>. Retrieved at (24/7/2010).
- 87- William, A. (2006) : Talent Management, **PhD**, Innovations International, Inc, Salt Lake City, Utah, Available at : <http://www.Innovate-com/ downloads/ age.of.humman potential.Talent-Management.pdf>. Retrieved at (24/7/2010).
- 88- Yazdani, B. (2011). Factors affecting the Empowerment of Employees (An Empirical Study). **European Journal of Social Science**, 20(2).
- 89- Yukl, G. (2006). Effective Empowerment in Organization. **Organization Management Journal**, (3).
