نمذجة العلاقات السببية بين صورة الجسم والألكسيثميا واضطرابات الأكل لدى المراهقات

د. أحمد سمير صديق أبوبكر قسم الصحة النفسية كلية التربية – جامعة المنيا Prof mido 2020@yahoo.com

اللخص:

هدفت الدراسة الحالية إلى الكشف عن أفضل نموذج بنائي يوضح مسارات التأثيرات السببية المباشرة وغير المباشرة لصورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل للمراهقات بالمرحلة الثانوية ، وذلك من خلال مقارنة مؤشرات حسن المطابقة لنموذجين مفترضين ؛ النموذج الأول تكون فيه الألكسيثيميا (متغير وسيط) تنقل تأثير صورة الجسم (متغير مستقل) إلى فقدان الشهية العصبي والشره العصبي (متغيران وسيطان) ؛ والنموذج الثاني يكون فيه فقدان الشهية العصبي والشره العصبي (متغيران وسيطان) ينقلان تأثير صورة الجسم (متغير مستقل) إلى الألكسيثيميا (متغير تابع) ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٢٥) طالبة بالصف الأول والثاني الثانوي بمتوسط عمري (١٦.٣٥) وانحراف معياري (١٨٠٠) ، أوضحت نتائج الدراسة أن النموذج الأول هو الأفضل وفقاً لمؤشرات حسن الطابقة ، كما أسفرت النتائج عن وجود علاقات سببية مباشرة بين صورة الجسم وكل من الألكسيثيميا وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، وأيضاً أظهرت النتائج أن الألكسيثيميا متغير وسيط بين صورة الجسم وكل من فقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، وأيضاً أظهرت النتائج أن الكلميثيميا متغير وسيط بين صورة الجسم ،الألكسيثيميا ، اضطرابات الأكل ، فقدان الشهية العصبي ، الشره العصبي ، الألكسيثيميا ، الشره العصبي ، الألكسيثيميا ، الشره العصبي ، الشره العصبي ، الشره العصبي ، الألكسيثيميا ، الضرار التصرة العصبي ، الشره العصبي ، الألكسيثيميا ، الضرار العصبي ، الشره العرب الع

نمذجة العلاقات السببية بين صورة الجسم والألكسيثميا واضطرابات الأكل لدى المراهقات

د. أحمد سمير صديق أبوبكر قسم الصحة النفسية كلية التربية – جامعة المنيا Prof_mido_2020@yahoo.com

مقدمة:

مرحلة المراهقة تُعد مرحلة حرجة وحاسمة في حياة الفرد ويطلق عليها البعض مرحلة الميلاد النفسي ، لما يرافقها من تغيرات جسمية وفسيولوجية تسبب له عديداً من الضغوط والتوتر والقلق ، بالإضافة إلى ما يشهده عصرنا الحالي من تناقضات وصراعات وتغيرات سريعة ثقافية واجتماعية واقتصادية ، وفي ظل تميز هذه المرحلة بالحساسية الانفعالية ، فإن المراهق يغرق في الاهتمام بجسده ومن مظاهر ذلك كثرة النظر في المرآة والانشغال بأية تغيرات تطرأ على جسده ، وكثيراً ما يلجأ إلى تعرف آراء الآخرين فيه ، الأمر الذي يترك آثاراً سيئة على المراهق في حال كان التقييم سلبياً .

فتعتبر صورة الجسم من أهم المفاهيم السيكولوجية ، فمنذ ظهور ذلك المفهوم وهو يحظى باهتمام واسع من قبل علماء النفس الذين يدرسون علاقته بمتغيرات نفسية أخرى لإدراكهم بأهميته على مجمل حياة الفرد ، وتتشكل هذه الصورة نتيجة مجموعة من المتغيرات كالتنشئة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي فضلاً عن الوضع الاجتماعي والاقتصادي للبيئة التي يوجد بها المراهق والحالات النفسية التي يمر بها كالصراع والإحباط وأساليب الثواب والعقاب ومواقف النجاح والفشل .

فصورة الجسم والمظهر الجسمي لهما أهمية كبيرة لدى الفرد، والانشغال والقلق حول المظهر الجسمي يكون شائع بين المراهقين، ويرجع ذلك إلى النظرة الاجتماعية وتأكيدها على الجاذبية الجسمية كمعيار لقبول الآخرين، والتأكيد المبالغ فيه من جانب

المجتمع والأفراد على المظهر الجسمي واللياقة البدنية قد يؤدي إلى تكوين صورة الجسم السلبية ليصل إلى ما يسمى اضطراب صورة الجسم (283, Peters & Phelps, 2001)

وأصبح الاهتمام بمظهر الجسم يحظى تقديراً كبيراً من اهتمامات الأفراد وباتت ثقافتنا العربية تظهر أفكاراً جديدة كانت لا تعد حتى وقتاً قريباً ذا أهمية من موروثنا الثقافي ، ومنها الاهتمام بصورة الجسم والانشغال به ، لدرجة أن البعض يعتقد أن نظرة وتقييم الآخرين لهم يعتمد بشكل كبير على الشكل الخارجي ، فصورة الجسم تمثل عامل مهم في حياة الفرد وعلاقاته الاجتماعية ، فهي ذات أهمية وجدانية ورمزية ، فصورة الجسم السلبية ترتبط بانفعالات مختلفة كالقلق واليأس وانخفاض تقدير الذات والغضب والخجل ، كما تؤثر صورة الجسم على اتخاذ الفرد للكثير من قراراته ، ويؤدي اضطراب صورة الجسم إلى اضطراب النواحي الاجتماعية والوظيفية والأكاديمية ، فهذا الاضطراب يؤثر على كافة نواحي الشخصية (محمود، ٢٠١٥ ، ٢٠٨) .

فصورة الجسم من العوامل المهمة والمحددة للبناء النفسي للأفراد وخاصة في مرحلة المراهقة ، فخلال هذه الفترة يقيم المراهقون أجسامهم ومدى تقبلهم لمظهرهم الجسمي ، ويرتبط ذلك بالتغيرات النفسية التي يتعرض لها المراهقون خلال هذه الفترة نتيجة للتغيرات الجسمية (Vieno, et al.,2004,1)

تعد صورة الجسم من المفاهيم الأساسية في تكوين شخصية الفرد ، إذ على أساسها يكون الفرد فكرته عن نفسه ويكون سلوكه وانفعالاته واستجاباته متأثراً بها ، وأن تلك الصورة التي يجدها الفرد في ذهنه عن كيف يبدو جسده وما هو حجم أجزائه ، إضافه إلى مشاعره تجاه هذه الصورة ، فيعد التعبير السوي عنها أحد أهم دلالات الصحة النفسية ، إلا أن هناك بعض الأفراد يفتقرون إلى القدرة على تمييز الانفعالات وتفسيرها ووصفها والتعبير عنها والتمييز بينها وبين الأحاسيس الجسدية المصاحبة ، وأطلق على هؤلاء الأفراد بالأفراد المصابين بالأليكسيثميا .

فالألكسيثميا مشكلة عصرية ، حيث تعد أحد المصاحبات للعديد من الأمراض العصرية العضوية والنفسية كضغط الدم والقلق والاكتئاب والتهاب القولون ...إلخ ، كما قد تؤدى الأليكسيثميا إلى بعض الأمراض ، وقد تكون حالة ظاهرة عارضة نتيجة لمرض ما ،

أو ربما تكون عاكسة لتغير نفسي يحدث رداً على تغيرات فسيولوجية طبيعية (الخولي، ٥٠٠٥).

وترتبط الألكسيثيميا بمعدلات مرتفعة مع الاضطرابات الجسدية كاضطرابات الجهاز الهضمي (Taylor,2000,135) ، وتعتبر مراقبة الفرد لمشاعره خاصة السلبية منها مثل الخوف والقلق والغضب أساساً للصحة النفسية لهذا الفرد ، وبالتالي فعجزه عن الوعي بمشاعره وعن التعبير عنها يؤدي به إلى التعبير عنها بصورة جسدية كالاضطرابات السيكوسوماتية مثل اضطرابات الجهاز الهضمي واضطربات الجهاز التنفسي (عبدالواحد ٢٠١٣، ٩) .

وظهرت الألكسيثيميا بشكل متزايد في بحوث الأمراض النفسية ، حيث وجد أن ارتفاع درجات الألكسيثيميا لدي ذوي اضطرابات الأكل يرتبط اساساً بالوجدان السلبي (Montebarocca, et al..,2006,14) ، إلا أن عديد من الدراسات أشارت إلى ارتفاع هذه النسبة بين المرضي النفسيين والسيكوسوماتيين والجسميين ، وتتراوح ما بين ٣٥%- (Taylor,2000,137) تبعاً لنوع الاضطراب (Taylor,2000,137)

وتذكر شقير (٢٠٠٢، ٢١-٠٢) أن اضطرابات الأكل كالشره العصبي وفقدان الشهية العصبي والسمنة المفرطة ، تقع ضمن الاضطرابات السيكوسوماتية (النفسجسمية) ، والتي قد ترجع إلى خصائص نفسية وشخصية كاضطراب صورة الجسم ، أو قد ترجع نتيجة لبعض العادات السلوكية والجسمية غير الصحيحة ، أو سوء التوافق النفسي والاجتماعي والضغوط النفسية ، والمزاج المتقلب ، وضعف التحكم في الدوافع وضبطها ، وصعوبة التحكم في الأحاسيس والمشاعر والصراع النفسي لتشكيل الذات والهوبة .

وقد زاد الاهتمام باضطرابات الأكل Eating Disorders في الأونة الآخيرة وذلك لزيادة معدلات انتشارها بين الشرائح العمرية المختلفة ولاسيما فترة المراهقة لدى الفتاة المراهقة لما تنطوي عليها من أزمات انفعالية ونفسية وخاصة عقب البلوغ ، وهذا ما أكده الدسوقي (٢٠٠٧، ٦٥) على أن اضطرابات الأكل تصيب الإناث بصفة أساسية فنسبة إصابة الإناث بها إلى نسبة الذكور ١٠ - ١ تقريباً ، كما تنتشر هذه الاضطرابات بصفة أساسية في المدى العمرى من ١٤ - ٢٥ عام مع ارتفاع ملحوظ في سن الثامنة عشر ، وهو المدى

الذي يوازي مرحلتي المراهقة والشباب (التعليم الثانوي والجامعي) ويندر شيوعهما في المستوبات العمرية الأعلى والأدنى من ذلك.

وهذا ما أكدته عديد من الدراسات التي تناولت اضطرابات الأكل وهو أن الإناث تنتشر لديهن أعراض اضطرابات الأكل من فقدان الشهية العصبي والشره العصبي أكثر من الذكور وخاصة في مرحلة المراهقة مثل عبدالخالق والنيال(١٩٩٢) ، إبراهيم والنيال(١٩٩٤)، فايد (١٩٩٩)، (Sewell(2000) ، الدسوقي(٢٠٠٢) ، فايد (١٩٩٩)، (Botta(2003) ، Straeter(2002) . فايد (٢٠١٦) ، عطية(٢٠١٦) ، عطية(٢٠١٦) .

ويتطور كلاً من الشره العصبي، وفقدان الشهية العصبي لدي الفتيات أثناء مرحلة المراهقة، ويفسر ذلك بأن مرحلة المراهقة هي الفترة التي تعاني فيها الفتيات عموماً من انخفاض تقديرهن لذواتهم، ويكن أكثر عرضة للإختلالات العاطفية من الذكور، وفي المقابل لذلك نجد أن صورة الذات الفتيات المراهقات ذات أثر توجيهي في العلاقات البينشخصية، كما أن البنات المراهقات أكثر انشغالا بمظهرهن وبعلاقاتهن مع الآخرين، ونتيجة لذلك فإن الفتيات أكثر ميلاً من الذكور في تأثر مشكلاتهن العاطفية بصورة الجسم ومحاولتهن التأثير فيها (عبد الرحمن، ٢٤٧، ٢٠٠٠).

وتمثل اضطرابات الأكل العلاقة بين الحالة النفسية للفرد وبين الرغبة الملحة لتناول الطعام أو العزوف عنه ، وهذه العلاقة ليست جديدة فهي معروفه منذ زمن بعيد ، كما أن الأكل باعتباره سلوكاً غريزياً بالنسبة للكائنات الحية بشكل عام يمثل هدفاً يحقق بعض الأعراض الجسمية والنفسية والاجتماعية والثقافية للكائن البشري (شقير ،٢٠٠٢) ، كما تعتمد تلك العلاقة لدى المراهقين على تقييم مواقف الأكل ودافعه ، والاستياء من صورة الجسم والنظرة لبعض أجزاء أجسامهم والمتعلقة بالوزن (Gila, et al.,2005,224).

يتشابة اضطرابي الشره العصبي وفقدان الشهية العصبي في أن كلاهما يتضمن الانشغال الزائد عن الحد بصورة الجسم ، ويظهر ذلك في الخوف من البدانة واستخدام إجراءات ووسائل مختلفة لتجنب زيادة الوزن ، والنظر للنحافة على أنها المثل الأعلى لصورة الجسم ، بينما الفرق بين الاضطرابين يتمثل في أن الوزن المنخفض من المعالم المميزة

لفقدان الشهية ، في حين أن الأفراد الذين يعانون من الشره العصبي يمتلكون وزن يزيد عن المتوسط (محمود، ٢٠١٥، ٢٧٢) .

وبالتالي تتناول الدراسة الحالية محاولة التعرف على طبيعة العلاقة بين صورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل متمثلة في اضطرابين من أكثر الاضطرابات انتشاراً لدي المراهقات بالمرحلة الثانوية ، وهما فقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، وذلك للكشف عن أفضل النماذج التفسيرية لعلاقات التأثير والتأثر بين هذه المتغيرات .

مشكلة الدراسة:

على الرغم من وجود عديد من الدراسات السابقة التي سعت للكشف عن طبيعة العلاقات بين صورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل ، إلا أن هذه الدراسات قد شابها القصور نتيجة اعتمادها على فرضيات جزئية تختزل العلاقات بين هذه المتغيرات في صور شديدة البساطة ، من خلال اقتصار هذه الدراسات على العلاقات الارتباطية الثنائية بين هذه المتغيرات ، مثل دراسات (2005). De Berardis, et al. (2005) التي تناولت علاقة صورة الجسم واضطرابات الأكل كما في دراسات & Joiner الموجود (٢٠١٠) التي تناولت علاقة صورة الجسم واضطرابات الأكل كما في دراسات & Kashubeck (1996) (٢٠٠١) ، فايد (٢٠٠١)، (1999) ، فايد (٢٠٠٢)، درويسش (٢٠٠١)، (2002) ، محمود (٢٠١٤)، الخباشي وشويخ (٢٠٠١) ، ملحمود (٢٠١٢) ، درويسش (٢٠١٤)، الجبوري (٢٠١١) ، عطية (٢٠١٦) ، وكذلك العلاقة بين الألكسيثيميا (١١٥٤)، النائل كما في دراسات (٢٠١١) ، عطية (٢٠١٦) ، وكذلك العلاقة بين الألكسيثيميا (١١٥٤)، التبارات الأكل كما في دراسات (٢٠١٦) ، عطية (٢٠١٦) ، وكذلك العلاقة بين الألكسيثيميا (١١٥)، المحمود (٢٠١٥)، (٢٠١٥)، (٢٠١٥)، (٢٠١٥)، (٢٠١٥)، هنصوه (٢٠١٠) ، الجبوري (٢٠١٦) ، عطية (٢٠١٦) ، وكذلك العلاقة بين الألكسيثيميا (٢٠١٤)، قنصوه (٢٠١٠) ، (٢٠١١) ، (٢٠١٥)، (٢٠١٥)، (٢٠١٥) . هنصوه (٢٠١٠) ، المحمود (٢٠١٥) ، العبوري (٢٠١١) ، العبوري (٢٠١١) ، عليه (٢٠١١) ، وكذلك العلاقة بين الألكسيثيميا (٢٠١٥) ، ولائل كما في دراسات (٢٠١٥) ، عليه (٢٠١١) ، وكذلك العلاقة بين الألكسيثيميا (١٩٤٥) ، العبوري (٢٠١١) ، ولائل كما في دراسات (١٩٥٥) ، هنصوه (٢٠١٠) ، ولائل كما في دراسات (١٩٥٥) ، هنصوه (٢٠١٠) ، ولائل كما في دراسات (١٩٥٥) ، هنصوه (٢٠١٠) ، ولائل كما في دراسات (١٩٥٥) ، هنصوه (٢٠١٠) ، ولائل كما في دراسات (١٩٥٥) ، هنصوه (٢٠١٠) ، ولائل كما في دراسات (١٩٥٥) ، هنصوه (٢٠١٠) ، ولائل كما في دراسات (١٩٥٥) .

وبالتالي فالجانب الأول من مشكلة الدراسة تتمثل في كيفية جمع شتات تلك الفرضيات الجزئية التي تناولتها الدراسات السابقة بشأن العلاقات بين صورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل لدى المراهقات ، والتعبير عنها من خلال نموذج سبببي مقترح تتحرك فيه هذه الفرضيات وتتفاعل مع بعضها البعض بحيث إن أي فرضية تشتق دلالتها من خلال علاقتها بالفرضيات الأخرى في نفس النموذج ، مما ييسر الكشف عن

علاقات التأثير والتأثر بين متغيرات الدراسة ، لما وجده الباحث من وجود رابطة نظرية قوية بينهم.

ويتضح الجانب الآخر من مشكلة الدراسة فيما لاحظه الباحث من وجود تناقض في نتائج الدراسات السابقة التي تناولت العلاقات بين الألكسيثيميا واضطرابات الأكل ؛ Sexton, ، Ulrike, et al. (1993) ، Cochrane, et al. (1992) ، Montebarocci, et al. (2006) ، Kessler, et al. (2006) ، et al. (1998) ، قنصوه (٢٠١٠) إلى أن ذوي اضطرابات الأكل يظهروا مستويات مرتفعة من الألكسيثيميا ، ويتسق ذلك مع ما أكدته نظرية التحليل النفسي بأن المرضى المصابين بالأمراض السيكوسوماتية ، يجدون صعوبات في التعبير عن انفعالاتهم بطريقة لفظية ولديهم نقص في التمشيلات الرمزية ، وبالتالي يلجأون إلى ترجمة مشاعرهم بدنياً -Simha (Simha . Alpern, 2007, 295)

بينما أشارت دراسات (2006) Carano, et al. (2006) بينما أشارت دراسات (2006) Marsero, et al. (2011)، De إلى أن الألكسيثيميا يمكنها التنبؤ بأعراض اضطرابات الأكل ، ويتسق ذلك مع نظرية أفراغ الشحنة التي ترى أن الأفراد الذين يعانون من الألكسيثيميا يكونوا أكثر عرضه للأعراض السيكوسوماتية ، لأنهم غير قادرين على التعبير سواء لفظياً أو غير لفظياً عن مشاعرهم للآخرين ، كما أن الألكسيثيميا ليس قاصرة على المرضى السيكوسوماتيين فحسب ، لكنها تتسبب في بعض الأعراض السيكوسوماتية (Reddy,2009,1) . وعلى العكس من الاتجاهين السابقين أشارات دراسة Delaney إلى عدم وجود علاقة بين الألكسيثيميا واضطرابات الأكل.

وبهذا تتضح مشكلة الدراسة الحالية في افتقار التراث السيكولوجي والدراسات السابقة لوجود نموذج سببي يضم جميع متغيرات البحث الحالي ؛ ومن ثم فإن هناك حاجة إلى وضع تصور جديد لما يمكن أن تكون عليه العلاقات بين هذه المتغيرات بحيث تتضح التأثيرات المتبادلة بينها ، وذلك في ضوء مراجعة دقيقة للتراث السيكولوجي ونتائج الدراسات السابقة ، ويمكن التعبير عن هذا التصور المفاهيمي بنموذج بنائي مقترح يهدف للتعرف على التأثيرات المباشرة وغير المباشرة لصورة الجسم والألكسيثيميا واضطربات الأكل (فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي).

لذا تحاول الدراسة الحالية الكشف عن أفضل نموذج بنائي يوضح مسارات التأثير المباشرة وغير المباشرة لمتغيرات الدراسة ، فتكون الألكسيثيميا متغيراً وسيطياً ينقل تأثير صورة الجسم إلى اضطرابات الكل(فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي) في النموذج الأول ، وتكون اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي) متغيران وسيطيان ينقلاً تأثير صورة الجسم إلى الألكسيثيميا في النموذج الثاني.

وفي ضوء ما سبق يمكن صياغة مشكلة الدراسة في السؤال الرئيسي التالي:

ما أفضل نموذج بنائي تفسيري يوضح مسارات التأثيرات السببية المباشرة وغير المباشرة بين صورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل(فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي) لدي المراهقات بالمرحلة الثانوية ؟

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية إلى تحديد أفضل نموذج بنائي يوضح ويفسر طبيعة العلاقات السببية المباشرة وغير المباشرة بين صورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي والشره العصبي) لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية ، ويشمل ذلك على

أ- الكشف عما إذا كانت الألكسيثيميا تتوسط العلاقات بين صورة الجسم واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي والشره العصبي).

ب- الكشف عما إذا كانت اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي والشره العصبي) تتوسط العلاقات بين صورة الجسم والألكسيثيميا.

أهمية الدراسة : تتضح أهمية الدراسة من خلال ما يلى :

أ- تصميم نموذج بنائي يوضح التأثيرات المباشرة وغير المباشرة لكل من صورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي) ، وهو ما تفتقر إليه الدراسات المصرية والعربية .

ب- أهمية الدور الذي يمكن أن تلعبه صورة الجسم ، فتُعد عاملاً مهماً في التأثير على مشاعر الفرد وسلوكياته ، فعندما يرضا الفرد عن صورة الجسم يساعده ذلك على التفاعل والتوافق مع البيئة والمجتمع وبناء الأسرة.

ج- أهمية المرحلة العمرية التى تتناولها الدراسة ، فعينة الدراسة تقع في مرحلة المراهقة وهي مرحلة هامة بالنسبة للفرد ، فغالباً ما يكون الفرد غير راضي عن شكل أجزاء جسمه وتنتابه بعض المشاعر السلبية وخاصة لدى المراهقات ، فإذا وجدت مشكلات لديهن في صورة الجسم بالإضافة للألكسيثيميا ، فيؤدي ذلك لظهور الاضطرابات السيكوسوماتية متمثلة في اضطرابات الأكل .

د- إعداد مقياسي فقدان الشهية العصبي والشره العصبي للفتيات المراهقات في ضوء الدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للاضطرابات النفسية 5-DSM ، وذلك لأن المقاييس المُعده مسبقاً لهذين المتغيرين تم إعدادها في ضوء النسخ السابقة من الدليل التشخيصي والذي تم فيه عديد من التغييرات عن النسخة الحالية .

هـ تفيد في الجانبين الوقائي والعلاجي للمراهقات في المرحلة الثانوية ؛ حيث تكشف ما ستسفر عنه نتائج الدراسة عن العوامل المؤثرة في صورة الجسم والألكسيثيميا والمسهمة في إبراز أعراض اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي ، الشره العصبي) ، الأمر الذي يسهم في زيادة فعالية البرامج العلاجية لتحسين إدراك صورة الجسم وخفض الألكسيثيميا وخفض أعراض اضطرابات الأكل .

مصطلحات الدراسة:

أ- صورة الجسم Body Image :

تُعرف صورة الجسم في " القاموس الموسوعي في العلوم النفسية والسلوكية " بأنها الصورة التي يكونها الشخص عن جسمه ككل ، والتي تشمل كلاً من خصائصه البدنية أو الوظيفية – الجسم المدرك – واتجاه الشخص نحو هذه الخصائص (مفهوم الجسم) ، ويطلق على المصطلح أيضاً هوية الجسم . (فاندنبوس ،٢٠١٥، ٢٩٤) .

وتُعرف صورة الجسم في " معجم علم النفس والتحليل النفسي" بأنها الفكرة الذهنية للفرد عن جسمه وصورة الجسم هي الأساس لخلق الهوية إذ أن الأنا على حد تعبير فرويد إنما هو في الأساس أنا جسمي Body Ego ، وصورة الجسم في علاقتها بالواقع تمثل جوهر الظاهرة النفسية ، فهي مسألة أساسية في تكوين الشخصية (طه وآخرون ٢٠٠٣،).

ويتبنى الباحث تعرف شقير (٢٠٠٩، ٤) لصورة الجسم بأنها الصورة الذهنية والعقلية التي يكونها الفرد عن جسمه سواء في مظهره الخارجي أو في مكوناته الداخلية وأعضائه المختلفة ، وقدرته على توظيف هذه الأعضاء ، وما قد يصاحب ذلك من مشاعر أو اتجاهات موجبة أو سالبة عن تلك الصورة الذهنية للجسم . وتعرف إجرائياً على أنها مجموع الدرجات التي تحصل عليها المراهقات على مقياس صورة الجسم إعداد شقير (٢٠٠٩)

ب - الألكسيثيميا Alexithymia :

تُعرف الألكسيثيميا في " القاموس الموسوعي في العلوم النفسية والسلوكية " بأنها عدم القدرة على التعبير أو الوصف أو التمييز بين انفعالات الشخص ، وقد تحدث في عديد من الاضطرابات خاصة النفس جسمية وبعض اضطرابات تعاطي المخدرات ، وقد تتبع التعرض المتكرر للضغوط الصادمة (فاندنبوس ،٢٠١٥، ٢٦٦) .

وتُعرف الألكسيثيميا في " معجم علم النفس والتحليل النفسي" بأنها نقص المشاعر والأحاسيس أو فتورها عند بعض الأفراد بحيث تكون الاستجابة غير متناسبة مع الموقف بحكم الواقع الاجتماعي أو بطبيعة المثير ، وهذه الحالة تصاحب بعض الأمراض الوظيفية ، وخاصة في بعض حالات القلق والاكتئاب والأمراض الذهانية (طه وآخرون ، ٢٠٠٣)

وتُعرف الألكسيثيميا إجرائياً على أنها صعوبة وصف والتعبير عن المشاعر ، وصعوبة التمييز بين الانفعالات وبين الأحاسيس الجسمية للإثارة الانفعالية، و صعوبة القدرة على الخيال والتفكير الموجه من الخارج ، وتقاس بالدرجة التي تحصل عليها المراهقات على مقياس الألكسيثيميا .

ح -اضطرابات الأكل Eating Disorder :

تعرف شقير (٢٠٠٢، ٣١) اضطرابات الأكل بأنها اختلال في سلوك تناول الطعام وعدم الانتظام في تناول الوجبات ما بين الامتناع القهري عن تناول الطعام أو التكرار القهري لتناول الطعام في غير مواعيده وبكميات تزيد عما يتطلبه النمو الطبيعي للفرد والذي قد يصحبه محاولة من الفرد للتخلص من الطعام الزائد عن حاجة الجسم.

وتتسم اضطرابات الأكل بالخلل الشديد في سلوك الأكل ، وقد صدر الدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للاضطرابات النفسية (DSM-5) متضمناً اضطرابات الأكل ، وتنتشر اضطرابات الأكل غالباً في مرحلة المراهقة وببلغ عددها خمسة هي :

- 1- الشره العصبي Bulimia Nervosa
- ۲- فقدان الشهية العصبي Anorexia Nervosa
- ٣- اضطراب الشراهة في الأكل (حفلات الطعام) Binge- Eating Disorder
- Other Specified Eating or Feeding خرى الخرى المحاوية أخرى المحاوية المحاوي

(American Psychiatric Association, 2013, 331–354)

وتتناول الدراسة الحالية أكثر اضطرابات الأكل شيوعاً لدى المراهقات وهما اضطرابي فقدان الشهية العصبي والشره العصبي .

1- فقدان الشهية العصبي: يعرف إجرائياً بأنه حالة تتمثل في رفض الفتاة المراهقة تناول الطعام مما يؤدي إلى فقدان الوزن أو الخوف الشديد من كسب وزن ، مع وضع سلوكيات مقيدة على أسلوب الأكل مع الخوف الحاد من زيادة الوزن وتشوه صوة الجسم ، ويقاس بالدرجة التي تحصل عليها المراهقات على مقياس فقدان الشهيه العصبي .

Y - الشره العصبي: يعرف إجرائياً بأنه نوبات من تناول الفتاة المراهقة بشكل متكرر لكميات كبيرة من الطعام على فترات زمنية متقاربة ، مع شعورها بأنها غير قادرة على السيطرة على نفسها ، يتبعها سلوك قهري كالقئ - الصيام - التدريبات الرياضية القاسية ، ويقاس بالدرجة التي تحصل عليها المراهقات على مقياس الشره العصبي .

د - مرحلة المراهقة Adolescence :

تُعرف المراهقة في " القاموس الموسوعي في العلوم النفسية والسلوكية " بأنها فترة من فترات ارتقاء الإنسان تبدأ مع سن البلوغ ١٠-١٢ عاماً ، وتنتهي مع النضيج الفيزيولوجي – نحو ١٩ سنة من العمر – على الرغم من أن الفترة الزمنية الدقيقة تتباين ما

بين الأفراد ، وتحدث خلال هذه الفترة تغيرات كبيرة بمعدلات متفاوتة في كل من الخصائص الجنسية وصورة الجسم ، والأدوار الاجتماعية ، والارتقاء الذهني ، ومفهوم الذات (فاندنبوس ١٧٣، ٢٠١٥) .

وتُعرف مرحلة المراهقة في " معجم علم النفس والتحليل النفسي " بأنها مرحلة من مراحل التطور تبدأ من البلوغ وتتسم بحشد من التغيرات الفسيولوجية والنفسية والاجتماعية بجنباتها المختلفة وتدخل في إطار علم نفس النمو وهي تقع بين الطفولة والرشد ، وأصلها في اللاتينية الفعل Adolescere والذي يعني التدرج نحو الرشد ، وفي العربية يُقال رهق الغلام أي قارب الخُلم (طه وآخرون ،۲۰۰۳، ۲۰۸) .

وتعرف إجرائياً بأنها المرحلة العمرية لأفراد عينة الدراسة وتتمثل في الفتيات المراهقات بالمرحلة الثانوية في الصفين الأول والثاني الثانوي .

الإطار النظري:

أ- صورة الجسم Body Image

تُعد صورة الجسم من المفاهيم التي يختلف الباحثون في تعريفها ، ويوجد الكثير ممن يخطئ في أن هذا المصطلح يقتصر على التكوين البدني فقط ، فيشير بريزنسكاي Pruzinsky(2004,72-73) إلى أن صورة الجسم ليست مجرد المظهر الخارجي للشخص بل هي أعمق من ذلك ، فعلى الرغم من وجود عديد من الكتابات قد يفهم القارئ منها أن صورة الجسم ما هي إلا المظهر الخارجي للشخص إلا أنها تتضمن جوانب إدراكية وسلوكية ، وهي ليست ثابتة ، فصورة الجسم تتغير نتيجة لعوامل متعددة شخصية واجتماعية وثقافية عبر المراحل العمرية المختلفة .

ويعرف ثومبسون (1990,2 صورة الجسم بأنها الصورة التي يكونها الفرد في ذهنه لحجم وشكل وتركيب الجسم إلى جانب المشاعر التي تتعلق بهذه الصورة . ويعرف كفافي والنيال (١٩٩٥، ٢١) صورة الجسم بأنها عبارة عن تصور عقلي أو صورة ذهنية يكونها الفرد ، وتسهم في تكوينها خبرات الفرد من خلال ما يتعرض له من أحداث ومواقف ، كما أن صورة الجسم تؤثر تأثيراً كبيراً في نمو الشخصية وتطورها ، وما قد يكونه الفرد نحو جسمه ، وهذه الاتجاهات سواء كانت إيجابية أم سلبية قد تكون ميسرة أو معوقة لتفاعلات الإنسان مع ذاته ومع الآخرين .

ويذكر فايد (١٩٩٩، ١٩٩٩) أن صورة الجسم تعنى الاهتمامات بوزن وشكل الجسم المنغرسة في خبرات الحياة لدى الإناث المراهقات، وتتمثل هذه الاهتمامات في النحافة كصفة جيدة للحياة ، وعدم الرضا عن زيادة الوزن والقلق من زيادة الوزن ، والإفراط في الطعام، مقابل الجاذبية الجسمية ، وإنقاص الوزن مقابل رسائل بينشخصية عن النحافة .

أوضح ثومبسون (Thompson(1990,12) أن هناك ثلاث مكونات لصورة الجسم ، هي: المكون المعرفي والذي يرتبط بالتقدير الدقيق لحجم الجسم ، والمكون الوجداني وهو يعبر عن مشاعرنا واتجاهاتنا عن أجسامنا ، والمكون السلوكي الذي يشير إلى سلوك الفحص الذاتي المتكرر للجسم ، والرغبة في تجنب المواقف التي تجعلنا نشعر بعدم الراحة عن الجسم ، وبالتالي فصورة الجسم تُعد مزيجاً من المكونات المعرفية والوجدانية والسلوكية ، وعندما نستحضر صورة أجسامنا في أذهاننا فإن الطريقة التي نتناول بها المعلومات تتطلب تفاعل تلك المكونات الثلاثة .

وعبر شروف (Shroff(2004,1-2) عن صورة الجسم بأنها مكون هام للذات وتؤثر على الطريقة التي يدرك به الفرد العالم من حوله ، وصورة الجسم تصف التمثيل والتصوير الداخلي للهيئة الخارجية لدى الفرد ، وبنية صورة الجسم متعددة الأبعاد وترتبط بالمشاعر والأفكار التي تؤثر على السلوك، والأساس في صورة الجسم هو الإدراكات الذاتية لدى الفرد والخبرات والتجارب ، وهي تتضمن كلاً من المكونات الإدراكية (الحجم والوزن والطول) والمكونات الذاتية (الاتجاهات نحو حجم الجسم والوزن وأجزاء الجسم الأخرى أو الهيئة الجسمية ككل).

ب- الألكسيثيميا Alexithymia

يعتبر سيفنيوس (Sifneos(1973,256) أول من أشار إلى مفهوم الألكسيثيميا عند وصفه للقصور المعرفي والانفعالي للأفراد الذين يعانون من اضطرابات سيكوسوماتية ، وعرفها على أنها عجز الفرد عن التحديد والتعبير لفظياً عن مشاعره أو نقل مشاعره للآخرين ، ويشتق مفهوم الألكسيثيميا من الأصل اليوناني Alexithymia وهو مفهوم يتكون من شلاث مقاطع هي (A) بمعني لا يوجد ، (Lexi) بمعنى الكلمات ، (Thymia) بمعنى انفعال ، والترجمة الحرفية للمفهوم " لا توجد كلمات للانفعال " .

هذاك نوعان من الألكسيثيميا النوع الأول الألكسيثيميا الأولية وهي ترجع إلى أسباب بيولوجية ، والألكسيثيميا الثانوية وهي شائعة أكثر ، وتكون نتيجة تأثيرات نفسية اجتماعية ، فالخبرات الصادمة التي تحدث مبكراً تؤثر على استخدام الطفل للكلمات في التعبير عن مشاعره ، وتزداد الألكسيثيميا الثانوية بسبب المشكلات الصحية والضغوط النفسية في فترة المراهقة والبلوغ ، والتمييز بين الألكسيثيميا الأولية والثانوية يعد أمراً صعباً ، فأحياناً يبدي الفرد كلا النوعين من الألكسيثيميا (Reschke, 2010,7)

وتعرف على أنها الصعوبة في معرفة ووصف الانفعالات والعواطف ، ونقص في التصور الخيالي ، والتفكير الموجه خارجياً ، أو عدم القدرة على معالجة وضبط وتنظيم المعلومات المبنية على الإثارة ، أو قصور في التعامل مع المشاعر والانفعالات وصعوبة التعبير عنها للأخرين (Ogrodniczuk, et al., 2011,43) .

النظربات المفسرة للألكسيثيميا:

نتيجة الاهتمام المتزايد بدراسة مفهوم الألكسيثيميا ظهرت عديد من النظريات التي حاولت تفسيرها ، وتباينت تلك النظريات في رؤيتها لهذا المفهوم ومسبباته ومنها :

نظرية التحليل النفسي التي ركزت على المرضى المصابين بالأمراض السيكوسوماتية ، حيث يجدون صعوبات في التعبير عن انفعالاتهم بطريقة لفظية ولديهم نقص في التمثيلات الرمزية ، وبالتالي يلجأون إلى ترجمة مشاعرهم بدنياً –Simha) . Alpern,2007,295)

أما النظرية السلوكية فترجع الألكسيثيميا إلى مجموعة العادات الخاطئة التي يكتسبها الفرد نتيجة تعرضه لبعض أساليب التنشئة الاجتماعية الخاطئة ، كما أن الألكسيثيميا قد ترتبط بمثير يؤدي إلى حدوث استجابة الشعور بعدم الارتياح وتذكر الآلام نتيجة للتعرض لبعض الصدمات ، فيحدث تدعيم للارتباط بينهما ، فينتج عنه صعوبة في القدرة على وصف هذه المشاعر والأحاسيس (Fossati, et al. ,2001,820).

في حين يرى أصحاب نظرية النمو المعرفي الانفعالي إن الانفعالات سلوك معقد تشترك فيه أجهزة الجسم المختلفة كالجهاز العصبي والحركي والغددي في إطار النسق العلائقي الثقافي والاجتماعي ، لذا تبدو الألكسيثيميا عجزاً مزدوجاً في الجزء الخاص بالخبرات الانفعالية المعرفية ، وفي مستوى التنظيم الانفعالي البينشخصي

(Bucci,1997,78-80) ، والألكسيثيميا حسب هذه الآليات المعرفية العصبية ليست فقط فقراً في ألفاظ اللغة المعبرة عن العواطف والمشاعر ، بل هي عجز في ترميز الحالات الانفعالية البدنية سواء لفظية أو غير لفظية ، وهذا ما يجعل الاستثارة الانفعالية التي تهز الجسد بدون محتوى معرفي مقابل ، يصاحبها آثار خطيرة على الصحة النفسية والجسدية (Taylor,2000,136) .

وترى نظرية أفراغ الشحنة أن الأفراد الذين يعانون من الألكسيثيميا يكونوا أكثر عرضه للأعراض السيكوسوماتية ، لأنهم غير قادرين على التعبير سواء لفظياً أو غير لفظياً عن مشاعرهم للأخرين ، كما أن الألكسيثيميا ليس قاصرة على المرضى السيكوسوماتيين فحسب ، لكنها تتسبب في بعض الأعراض السيكوسوماتية (Reddy,2009,1) .

بينما ركزت نظرية تورنتو على الأبعاد التي يتم قياس الألكسيثيميا من خلالها ، فافترضت هذه النظرية أن الألكسيثيميا مفهوم سيكولوجي متعدد الأبعاد يظهر من خلال هذه الخصائص: صعوبة التعرف على المشاعر وفهمها ، صعوبة وصف المشاعر للآخرين ، محدودية الخيال وأحلام اليقظة والتفكير الموجة للخارج (130 , 2007 , 130) . ح- اضطرابات الأكل Eating disorder

تضمنت المعايير الجديدة وفقًا للدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للاضطرابات النفسية DSM-5 عدداً من الاضطرابات تحت فصل اضطرابات الأكل والتغنية DSM-5 وهي أكل مواد and eating disorders وهي : أكل التراب أو البيكا Pica disorder وهي أكل مواد غير غذائية لفترات ممتدة ، واضطراب الاجترار Rumination disorder وهي الارتجاع المتكرر للمواد الغذائية ، وهذان الاضطرابان يعدان من اضطرابات الطفولة ، وفقدان الشهية العصبي Anorexia nervosa ، والشره العصبي Bulimia nervosa ، واضطراب الشراهة في الأكل Binge eating disorder الذي أصبح فئة تشخيصية في الدليل Specified feeding or eating الذكل المحدد disorder واضطرابات التغذية أو الأكل المحدد disorder ، واضطرابات التغذية والأكل غير المحدد APA, 2013,329) . disorder

وتتضمن اضطرابات الأكل اضطرابين يتميزان بالخوف المرضي من اكتساب الوزن هما فقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، وهما أكثر اضطرابات الأكل شيوعاً لدى المراهقات.

Anorexia Nervosa: حقدان الشهية العصبى - ١

مصطلح Anorexia يشير إلى فقدان الشهية ، أما مصطلح Anorexia يشير إلى الارتباط بالحالة النفسية العصبية ، ولكن هذه التسمية مضللة لحد ما ؛ حيث إن في واقع الأمر معظم من يعانين من هذا المرض لا يفقدون شهيتهم أو اهتمامهم بالطعام ، بل على العكس أثناء تعريض أنفسهم لنوبات الجوع الشديد يكونون مشغولين بالتفكير في الطعام ، ويتصفوا بالسلوكيات المقيدة التي تعزز الوزن الصحي ، ويكون انخفاض الوزن نتيجة لقلة تتاول الطعام ، والخوف الحاد من زيادة الوزن أو السمنة ، والصورة المشوهة عن شكل الجسم حتى في مرحلة النحافة الشديدة فإن المرضي يؤمنون لأنهم يعانون من زيادة الوزن (الحوبلة وعياد وشوبخ والرشيد وحمدان ، ٢٠١٥ ، ٦٥٣) .

محكّات تشخيص فقدان الشهية العصبي طبقًا للدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للاضطرابات النفسية لـ DSM5:

أ- قيود على الوارد من الطاقة بالنسبة للمتطلبات ، مما يؤدي إلى انخفاض الوزن بشكل ملحوظ عن المعايير الطبيعية المتفقة مع أقرانه من نفس العمر والجنس والطول ، أما بالنسبة للأطفال والمراهقين فهو أقل من الحد الأدنى المتوقع .ويكون انخفاض الوزن نتيجة قلة تناول الطعام أو القيء المتعمد والإفراط في تناول المسهلات ومدرات البول .

ب- الخوف الشديد من زيادة الوزن أو السمنة ، وهذا الخوف يستمر حتى مع الانخفاض الشديد في الوزن .

ج- تشوه صورة الجسم أو اضطراب في الطريقة التي يختبر فيها الفرد وزنه أو شكله حتى في مرحلة النحافة ، فهم غالباً ما يقومون بوزن أنفسهم بصورة متكررة ، والتحديق المستمر بالمرآة لتحديد حجم أجسامهم .(339-338)

وسمة اختلاف بين الدليل التشخيصي الخامس وما سبقه من نسخ ، حيث كان انقطاع الحيض Amenorrhea فئة تشخيصية لاضطراب فقدان الشهية العصبي في DSM-IV-TR ، ولكن تم حذفه ، وذلك لأن الدليل الخامس طرح أسباب متعددة تفسر

انقطاع فترة الحيض لدى النساء ، ولا ترجع إلى فعل مرتبط بفقدان الوزن ، بالإضافة إلى أن هناك فروق طفيفة بين النساء التي تعاني من انقطاع الحيض مع الملامح الرئيسية الثلاثة لفقدان الشهية العصبى ، والنساء التي لديها هذه الملامح الثلاثة بدون انقطاع الحيض .

Bulimia Nervosa: (ب) الشره العصبي

كلمة الشره Bulimia مشتقة من كلمة لاتينية تعني جوع الثور ، فهذا الاضطراب يتضمن نوبات من التناول السريع لكميات كبيرة من الطعام يليها سلوك قهري كالقئ أو الصيام أو التدريبات الشاقة لمنع زيادة الوزن (الحويلة وآخرون ٢٠١٥، ٢٥٩).

محكّات تشخيص الشره العصبي طبقًا للدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للاضطرابات النفسية لـ DSM5:

أ- نوبات متكررة من الأفراط أو الشراهة في الأكل ، وتتصف نوبة الشراهة عند الأكل بما يلى :

- الأكل في فترات غير مترابطة خلال فترة قصيرة من الوقت (ساعتين على الأقل) ،
 يتناول فيها الفرد كمية من الطعام تفوق ما يتناوله معظم الناس خلال نفس الفترة الزمنية وفي نفس الوقت .
- إحساس بانعدام السيطرة على التحكم في الأكل (على سبيل المثال: شعور الفرد بأنه غير قادر على التوقف عن الأكل ، ولا يستطيع التحكم فيما يأكله أو مقدار ما يأكله).

ب- سلوكيات تعويضية متكررة وغير مناسبة لمنع زيادة الوزن ، مثل : التقيؤ عن عمد ، وسوء استخدام المسهلات ومدرات البول أو الحقن الشرجية أو أي أدوية أخرى ، أو الصيام أو التمارين الرياضية القاسية .

ج- حدوث كل من الشره عند الأكل والسلوكيات التعويضية غير المناسبة بمتوسط مرة أسبوعياً لمدة ثلاث شهور على الأقل.

د- يتأثر تقييم الفرد لذاته بشكل ووزن الجسم بصورة غير صحيحة .

ه- لا يحدث هذا الاضطراب بشكل قاطع أثناء فترة حدوث فقدان الشهية العصبي .
 (APA, 2013,345)

ويكمن الفرق في محكات تشخيص اضطراب الشره العصبي بين الطبعة الرابعة المعدلة DSM-IV-TR والطبعة الخامسة DSM-IV-TR فيما يلي:

- اضطراب الشراهة في الأكل أصبح فئة تشخيصية جديدة في الدليل الخامس بدلاً من كونة معيار " أ " في الدليل الرابع المعدل DSM-IV-TR تحت الفئة التشخيصية الشرة العصبي. - تغير معدل الأكل بشراهة أو التخلص من الطعام بدلاً من أكله من مرتين في الأسبوع ولمدة ثلاث شهور على الأقل خلال الدليل الرابع المعدل DSM-IV-TR إلى مرة أسبوعياً لمدة ثلاث شهور على الأقل في الدليل الخامس DSM-IV-TR .

- في الدليل الرابع المعدل DSM-IV-TR كان اضطراب الشره العصبي يتميز بوجود نمطين فرعيين هما: نمط التطهير والتخلص من الأكل Purging type، ونمط عدم التطهير Non purging type مثل الاستعانة بسلوكيات قهرية للتخلص من الأكل كممارسة التمرينات القاسية أو الصيام، ولكن من الصعب التمييز بين نمط عدم التطهير واضطراب شراهة الأكل Binge eating disorder ، فصدق الدليل لهذه الفئات الفرعية ضعيف ، لهذا تم حذفه من الدليل التشخيصي الخامس DSM-5.

دراسات سابقة : سوف نستعرض بعض الدراسات السابقة ذات الصلة ، كما يلى :

أ- دراسات تناولت صورة الجسم والألكسيثيميا:

هدفت دراسة ديبيراديس وآخرون (2005) De Berardis, et al. (2005) إلى معرفة العلاقة بين الألكسيثيميا وصورة الجسم واضطراب ما قبل الحيض لدى النساء ، وتكونت عينة الدراسة من (٦٤) من النساء تتراوح أعمارهم بين (١٨–٤٥) سنة ، وتوصلت النتائج إلى أن نسبة انتشار الألكسيثيميا بين عينة الدراسة كانت (٣١.١%) ، وتوصلت إلى أن النساء مرتفعات الألكسيثيميا كن أقل رضا عن صورة أجسامهن مقارنة بالنساء منخفضات الألكسيثيميا .

في حين هدف فرانزوني وآخرون (2013) Franzoni, et al. إلى معرفة العلاقة بين الألكسيثيميا وكل من الخجل والصدمة وصورة الجسم، وتكونت عينة الدراسة من (١٤٣) من النساء تتراوح أعمارهن بين (١٧-٣٣) سنة ، وتوصلت النتائج إلى وجود علاقة ارتباطية سالبة بين الألكسيثيميا وصورة الجسم.

في حين سعى غنيم (٢٠١٤) للكشف عن إمكانية التنبؤ بالألكسيثيميا من خلال صورة الجسم والضغوط النفسية ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٤٤) بواقع (١٦٨ طالباً، ١٧٦ طالبة) بالمرحلة الثانوية ، وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن متغير صورة الجسم أفضل المتغيرات المدروسة إسهاماً في التنبؤ بالألكسيثيميا ثم متغير الضغوط النفسية ثاني أكثر المتغيرات إسهاماً في التنبؤ بالألكسيثيميا لدى أفراد العينة الكلية .

وهدف مجد وآخرون (٢٠١٥) إلى الكشف عن صورة الجسم كمنبئ بالألكسيثيميا لدى طلبة الجامعة ، وتكونت عينة الدراسة من (١٩٢) طالباً وطالبة بكلية التربية النوعية ، وتراوحت أعمارهم بين (١٩٦)عاماً ، وأسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيًا عند مستوى (٢٠,٠١) بين درجات الطلاب على مقياس صورة الجسم ودرجاتهم على مقياس الاليكسيثميا ، وأن صورة الجسم تسهم إسهاماً دالاً إحصائياً في التنبؤ بالاليكسثيميا لدى طلبة الجامعة .

ب- دراسات تناولت صورة الجسم واضطرابات الأكل:

هدف جونيور وكاشيبك Joiner & Kashubeck (1996) إلى بحث العلاقة بين صورة الجسم واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي والشره العصبي) والاستيعاب الثقافي وتقدير الذات ، وتكونت عينة الدراسة من (١٢٠) من المراهقات ، وأسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية سالبة بين اضطرابات الأكل وصورة الجسم وتقدير الذات .

في حين هدف فايد (١٩٩٩) إلى بحث صورة الجسم والقلق الاجتماعي وفقدان الشهية العصبى لدى الإناث المراهقات ، وقد اشتملت الدراسة على (١٥٠) طالبة جامعية بمتوسط عمري (١٨) سنة ، وتبين ارتباط صورة الجسم بفقدان الشهية العصبي ر=٤٠٠٠ بمستوى دلالة ٢٠٠٠.

وسعى نيتو ورويز وقوميز (1999) Nieto, et al. (1999) للكشف عن سلوكيات الأكل غير الصحية أثناء مرحلة المراهقة ، وتكونت عينة الدراسة من (٦٣٠) طالباً تتراوح أعمارهم بين (١٤-١٨) سنة ، وأسفرت النتائج إلى وجود سلوكيات أكل غير طبيعية لدى (٢٠٤%) من أفراد عينة الدراسة ، ووجود علاقة دالة إحصائياً بين سلوكيات الأكل غير الطبيعية وبين صورة الجسم ووزنه .

وبحث عبدالموجود (٢٠٠١) اضطرابات الأكل لدى المراهقين والشباب وعلاقتها بصورة الجسم وبعض متغيرات الشخصية، وتكونت عينة الدراسة من (٩٢٤) طالباً وطالبة بالمرحلة الثانوية والجامعية وتراوحت أعمارهم بين (١٥-٢٥) عاماً، وأسفرت النتائج عن انتشار اضطرابات الأكل لدى الإناث بصور أكبر من الذكور ، وأن ذوي اضطراب البوليميا أكثر معاناة من الاكتئاب وتقديرهم لذواتهم منخفض وأقل إحساساً بالرضا عن صورة الجسم عن اضطراب الأنوركسيا .

وهدف سترايتير (Straeter(2002) إلى فحص العلاقة بين كل من صورة الجسم واضطرابات الأكل والتي أجريت على (٥٧) من طالبات الجامعة واللائي تم تقسيمهن حسب استجابتهن على مقياس صورة الجسم إلى مجموعتين هما : ذوات صورة الجسم الموجبة وذوات صورة الجسم السالبة ، وأسفرت النتائج عن أن الفتيات ذوات صورة الجسم السالبة أكثر عرضه لنمو اضطرابات الأكل لديهن والتي من بينها الصورة السلبية للجسم .

وفحص الدسوقي (۲۰۰۲) العلاقة بين فقدان الشهية العصبي وبعض المتغيرات النفسية (صورة الجسم ، الاكتئاب ، تقدير الذات ، الرهاب الاجتماعي) لدى طالبات الجامعة ،وتكونت عينة الدراسة من (۱۰۰) طالبة (٥٠ من ذوات فقدان الشهية العصبي ، من الطالبات العاديات) وأظهرت النتائج أن الطالبات ذوات فقدان الشهية العصبي يعانين من الاضطرابات النفسية المختلفة التي تتمثل في تشوه صورة الجسم ، والاكتئاب وانخفاض تقدير الذات ، والرهاب الاجتماعي .

في حين هدف فايد (٢٠٠٢) إلى التعرف على شكل الجسم وتقدير الذات كمتغيرات وسيطة في العلاقة بين الكمالية والشره العصبي ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٠٠) طالبة بالفرقة الأولى والثانية بالمرحلة الجامعية ، وتم افتراض نموذج مقترح لمتغيرات الدراسة يتمثل في (وجود ضغوط للوصول للنحافة واستدماج مثال للنحافة يؤدي إلى عدم الرضا عن الجسم الذي يؤدي بدوره لوجود وجدانات سالبة واتباع نظام غذائي صارم ومن ثم تظهر أعراض الشره العصبي للنحافة ،وأسفرت النتائج على أن كلاً من الكمالية وعدم الرضا عن شكل الجسم والتقدير السلبي للذات له علاقة مباشرة على نحو مستقل بالشره العصبي .

وسعى بوتا (Botta(2003) إلى فحص العلاقة بين قراءة المجلات وبين صورة الجسم واضطرابات الأكل ، وتكونت عينة الدراسة من (٤٠٠) طالباً وطالبة من مختلف الأصول الأمريكية في المدراس الثانوية ، وأسفرت النتائج على أن قراءة المجلات وتصورات الفرد لصورة جسمه تعد عوامل مهمة في التنبؤ بصورة الجسم واضطرابات الأكل لدى المراهقين من الجنسين ، لكن المراهقات كن أكثر تأثيراً باضطرابات صورة الجسم واضطرابات الأكل من المراهقين .

ودرس جيلا وآخرون (2005) نقييم صورة الجسم وعلاقتها بالخصائص النفسية والسلوكية المرتبطة بفقدان الشهية العصبي ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٠) مراهق من الذكور من ذوي فقدان الشهية العصبي ، وأسفرت النتائج عن أن ذوي فقدان الشهية العصبي أظهروا مستويات عالية من سلوكيات تناول الطعام غير الطبيعية وعدم الرضا عن صورة الجسم .

وسعى الغباشي وشويخ (٢٠١١) إلى استكشاف العلاقة بين سلوكيات الأكل المرتبطة بالصحة وعدد من المتغيرات ، وهي: الرضا عن صورة الجسم ، ومقدرا المعرفة بسلوك الأكل الصحي ، ومعامل كتلة الجسم ، والنوع ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٠٢) طالباً وطالبة بمدى عمري يتراوح بين (١٨-٢٠) سنة ، وأوضحت النتائج أن الرضا عن صورة الجسم ارتبطت ايجابياً بسلوك الأكل المرتبط بالصحة ، وكانت متغيرات الرضا عن صورة الجسم ومعامل كتلة الجسم قادرة على التنبؤ بسلوك الأكل المرتبط بالصحة لدى طلاب الجامعة .

في حين حاول ملحم (٢٠١٢) التعرف على مدى تأثير كل من اضطرابات الأكل والقلق الاجتماعي والوسواس القهري وتقدير الذات في الرضا عن صورة الجسم لدى المراهقين ، وتكونت عينة الدراسة من (١٠٣٢) طالباً وطالبة من طلبة المرحلة الثانوية ، وأشارت النتائج على أن متغيرات القلق الاجتماعي والوسواس القهري واضطرابات الأكل كان لها أثراً دالاً في مستوى الرضا عن صورة الجسم .

وبحث درويش (٢٠١٤) العلاقة بين اضطرابات الأكل وصورة الجسم لدى المراهقين ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) طالباً وطالبة بالمرحلة الإعدادية ، وأسفرت

نتائج الدراسة عن وجود علاقة ارتباطية موجبة بين اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي ، الشره العصبي) وصورة الجسم .

وهدف محمود (٢٠١٥) إلى معرفة العلاقة بين صورة الجسم المدركة بكل من اضطرابات الأكل والصلابة النفسية لدى طلاب كلية التربية ، وتكونت عينة الدراسة من (١٣٥) طالباً وطالبة تتراوح أعمارهم بين (١٩-٢٤) عاماً ، وأسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية سالبة بين صورة الجسم واضطرابات الأكل ، وأظهرت عدم وجود فروق بين الذكور والإناث في صورة الجسم واضطرابات الأكل .

في حين هدف الجبوري (٢٠١٦) إلى معرفة العلاقة بين فقد – فرط الشهية وصورة الجسم لدى المراهقين ، وتكونت عينة الدراسة من (٤٥٠) طالباً وطالبة بالصف الرابع الإعدادي ، وأسفرت النتائج عن وجود علاقة عكسية بين اضطراب فرط الشهية وصورة الجسم بينما توجد علاقة ارتباطية طردية بين اضطراب فقد الشهية وصورة الجسم ، وعدم وجود فروق تعزى للجنس في صورة الجسم وفي اضطراب فقد – فرط الشهية لدى المراهقين.

وكشف عطية (٢٠١٦) عن دور صورة الجسم في فقدان الشهية العصبي لدى المراهقات ، وشملت الدراسة على ثلاث حالات من المريضات المراهقات اللائي يعانين من اضطراب فقدان الشهية العصبي ، وأسفرت الدراسة عن أن للصورة الجسمية دور مهم وأساسى في الإصابة بفقدان الشهية العصبي لدى المراهقات .

جـ - دراسات تناولت الألكسيثيميا وإضطرابات الأكل:

هدف كوشرن (1992) لحث الألكسيثيميا لدى مرضى المصطرابات الأكل ، وتكونت عينة الدراسة من (١١٤) من النساء ذوات اضطرابات الأكل وتوزيعهن كالتالي (١٩٩ من ذوات فقدان الشهية العصبي ، ٥٢ من ذوات الشره العصبي ، ١٨ من ذوات فقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، ٢٥ من ذوات اضطربات الأكل غير المحددة) ، وأسفرت النتائج عن ارتفاع مستوى الألكسيثيميا لذوات اضطرابات الأكل ، وعدم وجود فروق دالة إحصائياً في الألكسيثيميا بين المجموعات الأربعة لاضطرابات الأكل .

في حين هدف أولرك وآخرون (1993) Ulrike, et al. وآخرون (1993) إلى معرفة الفروق بين مرضى الشره العصبي وفقدان الشهية العصبي فيما يتعلق بالألكسيثيميا، وتكونت عينة الدراسة من (١٧٣) مفحوصاً من ذوى اضطرابات الأكل (٩٣ ذوى الشره العصبي، ٥٥

ذوي فقدان الشهية العصبي ، ٢٥ من ذوي الشره وفقدان الشهية العصبي) ، ٩٥ مفحوصاً كمجموعة ضابطة ، وأسفرت النتائج على أن مرضي فقدان الشهية العصبي لديهم ارتفاع دال في الألكسيثيميا أكثر من درجات مرضى الشره العصبي ، بالإضافة إلى ان درجات المجموعتين (الشره العصبي – فقدان الشهية العصبي) على الألكسيثيميا كانت أعلى وذات دلالة عن درجات المجموعة الضابطة .

وسعى سكستون وآخرون (1998) sexton , et al. وآخرون (1998) إلى بحث العلاقة بين الألكسيثيميا والاكتثاب لدى المرضي من ذوي اضطرابات الأكل ، وتكونت عينة الدراسة من (٥٣ من الإناث ذوات فقدان الشهية العصبي ، ١٤ كجموعة ضابطة) ، وأسفرت النتائج على أن الإناث ذوات فقدان الشهية العصبي لديهن درجات مرتفعة وذات دلالة في الألكسيثيميا عن المجموعة الضابطة ، وأكدت أيضاً على أن الألكسيثيميا تعتبر سمة شخصية ثابتة نسبياً لدى الأفراد ذوي فقدان الشهية العصبي .

وحاول كسلر وآخرون (2006) kessler, et al. (2006) التعرف على الألكسيثيميا والانفعالات الوجهية لدى السيدات ذوي اضطرابات الأكل ، وتكونت عينة الدراسة من (٧٩ من ذوي اضطرابات الأكل ، ٨٧ كمجموعة ضابطة) ، وأسفرت النتائج أن ذوي اضطرابات الأكل أظهروا مستويات دالة على الألكسيثيميا ، حيث إن الأفراد ذوي فقدان الشهية العصبي وذوي الشره العصبي يعرضون لمستويات عالية من الألكسيثيميا .

وهدف مونتيباركا وآخرون (2006) Montebarocci, et al. (2006) إلى التعرف على الألكسيثيميا لدي النساء ذوات اضطرابات الأكل، وتكونت عينة الدراسة من (١٨ من ذوات فقدان الشهية العصبي، ١٦ من ذوات الشره العصبي، ١٨ كمجموعة ضابطة) وأوضحت النتائج وجود مستويات مرتفعة من الألكسيثيميا لذوات فقدان الشهية العصبي والشره العصبي مقارنة بالمجموعة الضابطة، وارتفاع الألكسيثيميا لدى ذوات فقدان الشهية العصبي مقارنة بالشره العصبي .

في حين حاول قنصوه (٢٠١٠) التعرف على الفروق في الألكسيثيميا ونوعية الحياة في ضوء أعراض الشره وفقدان الشهية العصبي لدى المراهقات، وتم اختيار عينة الدراسة كالتالي (مرتفعات أعراض الشره العصبي ن= ٣١، منخفضات أعراض الشره العصبي ن= ٣١، مرتفعات أعراض فقدان الشهية العصبي ن= ٣١، مرتفعات أعراض فقدان الشهية

العصبي ن=٣١) وتراوحت أعمارهن بين (١٩:١٧) سنة، وأظهرت النتائج وجود فروق دالة بين كل من مرتفعات أعراض فقدان الشهية العصبي ومنخفضاته في الألكسيثيميا في اتجاه المراهقات مرتفعات أعراض فقدان الشهية العصبي ، ووجود فروق دالة بين كل من مرتفعات أعراض الشره العصبي ومنخفضاته في الألكسيثيميا في اتجاه مرتفعات أعراض الشره العصبي، ووجود فروق دالة بين كل من مرتفعات أعراض الشره العصبي ومرتفعات أعراض فقدان الشهية العصبي في الألكسيثيميا وذلك في اتجاه المراهقات مرتفعات فقدان الشهية العصبي.

وهدف مارسيرو وآخرون(2011). Marsero, et al. (2011) إلى بناء نموذج بنائي للعلاقات بين الألكسيثيميا والكمالية اللاتكيفية واضطرابات الأكل ، وتكونت عينة الدراسة (٤٩) من ذوي اضطرابات الأكل (٤٧ من الإناث ، ٢ من الذكور) ، وتم افتراض النموذج على أن الألكسيثيميا متغير مستقل والكمالية متغير وسيط واضطرابات الأكل كمتغير تابع ، وأكدت النتائج صحة النموذج المقترح ، ووجود تأثيرات مباشرة للألكسيثيميا كمتغير مستقل على كل من (فقدان الشهية العصبي والشره العصبي) ، وكان التأثير في مرضي فقدان الشهية العصبي أكثر من مرضى الشره العصبي.

د- دراسات تناولت صوة الجسم والألكسيثيميا وإضطرابات الأكل:

فحص جريمي وآخرون (1996) Graeme, et al. (1996) العلاقة بين الألكسيثيميا والخصائص الشخصية والنفسية المتعلقة باضطرابات الأكل ، وتكونت عينة الدراسة من (٤٨) من الإناث ذوي فقدان الشهية العصبي ، وأسفرت النتائج عن ارتباط الألكسيثيميا بالسمات الشخصية التي تميز ذوي اضطرابات الأكل وتلعب دوراً في تطور الأعراض ، وعدم ارتباط الألكسيثيميا بالسلوكيات المتعلقة بالأكل الطبيعي وشكل الجسم ووزنه .

في حين هدف ديلاني (2002) Delaney إلى بحث العلاقات بين الألكسيثيميا وتشوة صورة الجسم وعدم الرضا عن صورة الجسم والأكل بشراهة لدى البالغين البدناء ، وتكونت عينة الدراسة من (٦٦ من الإناث، ٣٠ من الذكور) بمتوسط عمري ٤٣ سنة ، وأظهرت النتائج أن ٥٠% من عينة الدراسة يتناولون الأكل بشراهة ، ووجود علاقة إيجابية بين عدم الرضا عن صوة الجسم والأكل الشره ، ووجود علاقة إيجابية بين تشوه صورة بين عدم الرضا عن صوة الجسم والأكل الشره ، ووجود علاقة إيجابية بين تشوه صورة

الجسم وكل من الأكل الشره والألكسيثيميا ، وعدم وجود علاقة ارتباطية بين الدرجة الكلية للألكسيثيميا والأكل بشراهة .

وحاول كارانو وآخرون (2006) , et al. (2006) معرفة العلاقة بين الألكسيثيميا وصورة الجسم لدى البالغين الذين يعانون من اضطراب الأكل ، وتكونت عينة الدراسة من (١٠٠) مفحوصاً ، وتوصلت الدراسة إلى معدل انتشار الألكسيثيميا لدى عينة الدراسة بلغ (٣٩٠٦) ، وأن عدم الرضا عن صورة الجسم وأعراض الاكتئاب ، وصعوبة وصف المشاعر والتعرف على المشاعر تعتبر منبئات لشدة اضطرابات نوبات الأكل الشره .

وسعى دي بيراديس وآخرون (2007) De Berardis , et al. (2007) إلى معرفة العلاقة بين الألكسيثيميا وصورة الجسم لدى عينة غير أكلينيكية من طالبات الجامعة ، وتوصلت نتائج الدراسة إلى وتكونت عينة الدراسة من (٢٥٤) طالبة من طالبات الجامعة ، وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن الطالبات مرتفعات الألكسيثيميا أظهرن استعداد عالي للإصابة باضطرابات الأكل ، وأن المجموعة التي أتصفت بالألكسيثيميا وتقدير الذات المنخفض وعدم الرضا عن صورة الجسم ربما تكون مستهدفه لظهور أعراض اضطرابات الأكل على الأقل لدى العينات غير الإكلينيكية من طالبات الجامعة .

تعقيب عام على الدراسات السابقة:

أ- الدراسات التي تناولت متغيرات الدراسة متجمعة كانت من الدراسات الأجنبية - في حدود إطلاع الباحث- وهذا يؤكد على أهمية هذه المتغيرات ؛ ومن ثم فالبيئة العربية في حاجة إلى إجراء عديد من الدراسات في هذا المجال.

ب- تنوعت أهداف الدراسات السابقة وتمثلت في الكشف عن علاقة صورة الجسم بالألكسيثيميا ، واضطرابات الأكل ، وعلاقة الألكسيثيميا باضطرابات الأكل ، ثم دراسات تناولت الثلاث متغيرات متجمعة من خلال دراسة علاقة صورة الجسم بالألكسيثيميا لدى عينات من ذوي اضطرابات الأكل ، دون التطرق لمحاولة التوصل لنموذج بنائي يوضح التأثيرات بين تلك المتغيرات .

ب- أغلب الدراسات ركزت على عينات من المرحلة الثانوية والجامعية ، وأغلبها طُبق على الفتيات المراهقات كدراسات (1996) و Straeter (2002) ؛ فايد (٢٠٠٢) ؛ فايد (٢٠٠٢)؛

Montebarocci , et ! De Berardis , et al.(2005) ! Botta(2003) (۲۰۱٤) ! فنيم (۲۰۱٤) ! فنيم (۲۰۱٤) ! فنيم (۲۰۱٤) ! فنيم (۲۰۱۵) ! فنيم (۲۰۱۵) ! فيم (۲۰۱۵) ! فيم و آخرون العينة أن تكون العينة من المراهقات دون المراهقين ، نتيجة لانتشار اضطرابات الأكل لدى المراهقات أكثر من المراهقين.

ج- بالنسبة لنتائج الدراسات السابقة فكانت كالأتى:

١- توصلت نتائج المحور الأول إلى إمكانية التنبؤ بالألكسيثيميا من صورة الجسم .

٢- توصلت نتائج المحور الثاني إلى إمكانية التنبؤ باضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي - الشره العصبي) من صورة الجسم .

"المحور الثالث الذي تناول العلاقة بين الألكسيثيميا واضطرابات الأكل ظهر فيه تناقض في المحور الثالث الذي تناول العلاقة بين الألكسيثيميا واضطرابات الأكل (Cochrane, et al. (1992)، Sexton, et al. (1998)، Ulrike, et al. (1993) (1998

وأيضا يوجد تناقض في دراسات المحور الثالث في مدى تأثير الألكسيثيميا في كلاً من فقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، فدراسات (1993) كلاً من فقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، فدراسات (1993) Marsero , et al. (2011) ، (۲۰۱۰) ، العصبي لديهم ارتفاع دال في الألكسيثيميا أكثر من درجات مرضى الشره العصبي بينما دراسة (2006) Montebarocci , et al. (2006) الفوى الشره العصبي عن ذوى فقدان الشهية العصبي .

3- توصلت نتائج المحور الرابع التي تناولت متغيرات الدراسة متجمعة عن وجود علاقة بين صورة الجسم والألكسيثيميا باستثناء دراسة (1996) Graene, et al. (1996) التي أوضحت عدم وجود ارتباط بين الألكسيثيميا وشكل الجسم ووزنه ؛ كما أن دراسات هذا المحور أتفقت على وجود علاقة ارتباطية بين الألكسيثيميا واضطرابات الأكل باستثناء دراسة (2002) Delaney التي أوضحت عدم وجود علاقة ارتباطية بين الدرجة الكلية للألكسيثيميا والأكل بشراهة ؛ في حين أظهرت أغلب دراسات هذا المحور أن عدم الرضا عن صورة الجسم والألكسيثيميا أفضل المتغيرات المنبئة لظهور أعراض اضطرابات الأكل .

- ونظراً لتناقض نتائج الدراسات السابقة ، فسوف يدرس الباحث هذه المتغيرات في البيئة العربية للتأكد من هذه النتائج ، وسوف يفترض نموذجان لتوضيح العلاقات بين متغيرات الدراسة بناءً على ما جاء في الدرسات السابقة والإطار النظري .

فروض الدراسة : في ضوء الإطار النظري ونتائج البحوث السابقة يمكن صياغة فروض الدراسة على النحو التالى :

توجد علاقات سببية مباشرة وغير مباشرة بين كل من صورة الجسم والألكسيثيميا واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي) لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية . ويتفرع من هذا الفرض الفرضان التاليان :

أ- توجد مطابقة لنموذج تحليل المسار المقترح للعلاقة بين صورة الجسم (كمتغير مستقل) ، والألكسيثيميا (كمتغير وسيط) ،وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي (كمتغيران تابعان) لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية .

ب- توجد مطابقة لنموذج تحليل المسار المقترح للعلاقة بين صورة الجسم (كمتغير مستقل) ، وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي (كمتغيران وسيطيان) والألكسيثيميا (كمتغير تابع) لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية .

حدود الدراسة:

أ- منهج الدراسة: اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي "السببي" حيث تم قياس متغيرات صورة الجسم، الألكسيثيميا، اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي)، ثم تمت دراسة العلاقات بين المتغيرات للوصول لأفضل نموذج يوضح طبيعة علاقات التأثير المباشرة بين هذه المتغيرات.

ب- عينة الدراسة: تكونت عينة الدراسة الاستطلاعية من (٢١٨) طالبة بالصف الأول والثاني الثانوي بالمنيا بمدارس طهنشا الثانوية المشتركة وبني مجد سلطان الثانوية المشتركة والشلام الثانوية بنات، في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٨ م.

أما عينة الدراسة الأساسية فقد تكونت من (٢٢٥) طالبة بالصف الأول والثاني الثانوي بالمنيا بمدارس بني أحمد الثانوية المشتركة ودمشاو هاشم الثانوية المشتركة والمنيا الثانوية بنات ، في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٨ م ، بمتوسط عمري (١٦.٣٥) وانحراف معياري (١٠١٢) .

ج - أدوات الدراسة :

١ – مقياس صورة الجسم: (إعداد: شقير، ٢٠٠٩)

قامت معدة المقياس بإعداد هذا المقياس بهدف التعرف على الرضا عن صورة الجسم ومفهومة لدى العاديين وبعض الفئات المرضية ، وركزت على الجوانب التالية (الجاذبية الجسدية – التناسق بين مكونات الوجه الظاهرية – التآزر بين شكل الوجة وباقي أعضاءالجسم الخارجية والداخلية – المظهر الشخصي العام – التناسق بين الجسم والقدرة على الأداء لأعضاء الجسم المختلفة – التناسق بين حجم الجسم ومستوى التفكير) ، ويتكون المقياس من ٢٦ عبارة وأمام كل عبارة ثلاث بدائل (موافق تماماً – غير متأكد (محايد) – غير موافق مطلقاً) وتأخذ كل عبارة الدرجات (٢- ١ – ٠) بالترتيب وبذلك تتراوح الدرجة الكلية لصورة الجسم على المقياس ما بين (٠ - ٢٠) درجة ، وتشير الدرجة المرتفعة إلى اضطراب صورة الجسم وتشوهها، واستخدمت معدة المقياس من طرق قياس الصدق ، الصدق الظاهري وصدق التمييز ، ولحساب الثبات استخدمت طريقة إعادة التطبيق وطريقة التجزئة النصفية ، وكان المقياس يتمتع بالصدق والثبات المرتفع .

ثبات المقياس في الدراسة الحالية:

تم حساب ثبات المقياس بطريقتين هما معامل ألفا كرونباخ للمقياس ككل (..٨٧) ، وطريقة التجزئة النصفية للمقياس ككل (٠.٨٧) ، مما يؤكد تمتع المقياس بدرجة مرتفعة من الثبات .

٢ - مقياس الأليكسيثيميا (إعداد: الباحث)

(۱) قام الباحث بمراجعة محتوى الدراسات السابقة والآراء والآطر النظرية التي تناولت الألكسيثيميا وأفاد منها في تحديد أبعاد المقياس ، وما أشار إليه تايلور وآخرون , Taylor والذي الألكسيثيميا وأفاد منها في تحديد أبعاد المقياس ، وما أشار إليه تايلور وآخرون , والذي et al. (2000,301–302) والذي يتكون من ثلاثة أبعاد ، وهي يؤكد على أن مقياس تورنتو للألكسيثيميا (TAS-20) والذي يتكون من ثلاثة أبعاد ، وهي اصعوبة التعرف على الانفعالات وصعوبة التمييز بينها ، صعوبة وصف المشاعر أو التعبير عنها بكلمات ، أسلوب معرفي ذو وجهة خارجية يُعد أشهر المقاييس المستخدمة في دراسات الألكسيثيميا عن مقياس تورنتو للألكسيثيميا (TAS-26) الذي يقيس نفس الأبعاد السابقة بالإضافة لبعد انخفاض أحلام اليقظة ، كما أن مقياس (TAS-20) يتمتع بمؤشرات صدق أعلى من (TAS-26) .

- (۲) وتم الاطلاع على مجموعة من المقاييس والاختبارات التي تقيس الألكسيثيميا مثل على مجموعة من المقاييس والاختبارات التي تقيس الألكسيثيميا مثل على: Toronto Alexithymia Scale (TAS-20) إعداد (Bagby , et al. ,1994) ترجمة الخولي (۲۰۰۵) ، ومقياس الألكسيثيميا إعداد عراقي (۲۰۰۱) ، ومقياس الألكسيثيميا إعداد (۲۰۱۳) ، مقياس الألكسيثيميا لعبدالواحد (۲۰۱۳).
 - (٣) وبناء على ما سبق تم وضع الصورة المبدئية للمقياس ، وتتكون من (٣٦) عبارة.
- (٤) تم عرض المقياس في صورته الأولية على أربعة محكمين من السادة المختصين في علم النفس والصحة النفسية ، وتم حذف (٦) عبارات ، كما تم تعديل صياغة بعض العبارات بناءً على آرائهم ، فأصبح المقياس يتكون من (٣٠) عبارة ، وأصبح صالحاً للتطبيق على العينة الاستطلاعية .
- (٥) طُبق المقياس على عينة من المراهقات ببعض المدارس الثانوية بالمنيا عددهن (٢١٨) كعينة استطلاعية .
- (٦) تصحيح المقياس: أمام كل عبارة ثلاث اختيارات بحيث يأخد الاختيار (دائماً) ثلاث درجات ، والاختيار (أحياناً) درجتان ، والاختيار (نادراً) درجة واحدة ، والدرجة العالية تدل على مستوى عال من الألكسيثيميا ، والدرجة المنخفضة تدل على انخفاض الألكسيثيميا .

(٧) إجراء الاتساق الداخلي: بحساب ارتباط درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمقياس، ويوضح ذلك جدول (١).

جدول (١) الاتساق الداخلي لمقياس الأليكسيثيميا

معاملات	العبارة	معاملات	العبارة	معاملات	العبارة
الارتباط		الارتباط		الارتباط	
<u>•.•٣٦</u>	۲۱	** o V £	11	** • . £ \ \	١
** £ 1 .	* *	** • . £ \ £	١٢	** £ 9 0	۲
**	۲۳	** £ 0 \	١٣	** • . £ 1 V	٣
** • . ٢٦٧	۲ ٤	** • 0 \ \ \	١٤	** • . £ \ \	ŧ
** 0 7 7	۲٥	** • . £ • 1	10	** ٣ 1 .	٥
**07.	47	** • . 7 • 1	١٦	** ۲ 1 .	۲
** £ 0 9	* *	**077	۱۷	** • ٤ ٧ ٣	٧
**•. £ \ \	۲۸	** £ 9 .	١٨	** • . £ 9 V	٨
** £ 9 9	۲٩	**0\9	۱۹	** • . £ £ \	٩
** £ 9 9	٣.	**071	۲.	** • . £ V 9	١.

^{**} معاملات الارتباط دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) ، ن = (٢١٨)

كما هو واضح من جدول (١) أن العبارة رقم (٢١) غير دالة إحصائياً ، لذا تم حذفها قبل إجراء التحليل العاملي للمقياس .

- (A) التحليل العاملي لعبارات المقياس: أُجرى التحليل العاملي لعبارات المقياس وعددها (Principal Component لمصفوفة معاملات (۲۹) عبارة بطريقة المكونات الأساسية الاستطلاعية على عبارات المقياس، ثم إجراء التدوير الارتباط لتوضيح تشبعات العينة الاستطلاعية على عبارات المقياس، ثم إجراء التدوير المتعامد Varimax Rotation للعوامل، وقد أسفرت النتائج عن ثلاثة عوامل (أبعاد) مستقلة تشبعت عليها (۲۸) عبارة، وذلك بناء على المعايير التالية:
 - ١ محك التشبع الجوهري للعبارة بالعامل ≥٣٠,٠ وفقاً لمحك جيلفورد .
 - ٢- العامل الجوهري ما كان له جذر كامن ١٤ .

واعتماداً على هذه المحكات أصبح عدد العبارات في الصورة النهائية (٢٨) عبارة , تحت ثلاثة عوامل استوعبت (٣٥.١٤٣) من التباين الكلى .

(٩) صدق المقياس: تم حسابه بطريقتين:

- صدق المحكمين: تم عرض المقياس على (٤) من السادة المحكمين المختصين في التربية وعلم النفس بجامعة المنيا * كما سبق الإشارة إليه في خطوات إعداد المقياس، حتى تم الحصول على الصورة الأولية للمقياس.

- الصدق العاملي: وقد أسفرت نتائج التحليل العاملي عن ثلاثة عوامل (أبعاد) مستقلة تشبعت عليها (٢٨) عبارة، وهذه العوامل موضحة في الجداول (٢) ، (٣) ، (٤).

جدول(٢) قيم تشبعات العبارات على العامل الأول لمقياس الألكسيثيميا

التشبع	العبارة	رقم العبارة
۸۸۶.۰	أجد صعوبة في التعبير الصحيح الدال على مشاعري .	11
٥٨٤	أجد صعوبة في التعبير عن مشاعري حتى لأقرب أصدقائي .	7 9
001	أجد صعوبة في إظهار الدعم العاطفي للآخرين بالرغم من تأثري بحالتهم.	۲.
· .0 £ Y	أجد صعوبة في التعرف على ما يدور بداخلي من مشاعر تجاه الآخرين.	١٦
٠.٤٨٦	يطلب زملائي أن أوضح مشاعري بشكل أفضل.	1 ٧
٠.٤٧٣	أجد صعوبة في وصف مشاعري في المواقف المختلفة.	1 £
£ ٧ 1	أعتبر نفسي شخص كتوم.	٥
·. £ 0 A	أجد صعوبة في أن أعبر للآخرين عن أسباب غضبي منهم.	۲۳
£0V	أجد صعوبة في التواصل مع الآخرين.	7 7
£ Y £	أشعر بالارتباك عند وصف مشاعري للآخرين.	77
٠.٣٩١	أشعر بالخجل عند التحدث أمام الآخرين.	٧
	أعتمد على زملائي في توضيح مشاعري للآخرين.	۲۸
٣.٩٩٦	الجذر الكامن	
17.774	نسبة التباين	

^(*) أ.د إبراهيم على إبراهيم ، أ.د فضل إبراهيم عبدالصمد ، أ.م.د ناصر سيد جمعة ، أ.م.د أسماء فتحى أحمد .

يتضح من جدول (٢) أن البعد الأول بلغت قيمة الجذر الكامن له (٣٠٩٩٦)، وقد تشبعت به (١٢) عبارة، يدور كل منها حول عدم قدره الفتاة المراهقة على التعبير الانفعالي أو وصف مشاعرها للآخرين من خلال الكلمات والتعبيرات اللفظية أو ضعف

القدرة على التواصل غير اللفظي ، وعليه يمكن تسمية هذا البعد "صعوبة التعبير عن المشاعر " ، وقد فسر هذا البعد حوالي (١٣٠٧٧٨) من التباين الكلي للألكسيثيميا.

جدول(٣) قيم تشبعات العبارات على العامل الثاني لمقياس الألكسيثيميا

التشبع	العبارة	رقم العبارة
٠.٦٥٥	أشعر بالضيق دون معرفة السبب .	١٣
۰.۰۸٦	يصعب على التمييز بين انفعالاتي المختلفة السلبية والإيجابية.	ŧ
071	يصعب على فهم ما يجيش في صدري من أحاسيس.	70
٠.٥٠٨	لا أعرف إذا كنت متفائلاً أم متشائماً.	۱۹
٠.٥٠٧	عندما أنزعج لا أعرف إذا كنت حزيناً أم خائفاً أم غاضباً .	١.
٠.٤٧٨	أجد صعوبة في فهم انفعالات الآخرين من خلال تعبيرات وجوههم.	۳.
	أجد صعوبة في فهم مشاعر الآخرين في المواقف الاجتماعية المختلفة.	٣
٠.٤١٠	أجد صعوبة في تحديد مشاعري بدقة.	١
7.797	الجذر الكامن	
11.779	نسبة التباين	

يتضح من جدول (٣) أن البعد الثاني بلغت قيمة الجذر الكامن له (٣.٢٩٧) ، وقد تشبعت به (٨) عبارات ، يدور كل منها حول وجود صعوبة لدى الفتاة المراهقة في فهم وتحديد مشاعرها وعدم فهم انفعالات الآخرين، وعليه يمكن تسمية هذا البعد "صعوبة التعرف على المشاعر وفهمها "، وقد فسر هذا البعد حوالي (١١٠٣٦٩) من التباين الكلى للألكسيثيميا.

جدول(٤) قيم تشبعات العبارات على العامل الثالث لمقياس الألكسيثيميا

التشبع	العبارة	رقم العبارة
	أشعر أن فكري ضيق ومحدود.	۱۸
	أهتم بالنواحي الشكلية أكثر من النواحي الجوهرية .	Y £
011	لا استطيع اتخاذ قراراتي بنفسي دون اللجوء للآخرين .	٩
011	نجاحي في الحياة يعتمد على الظروف ولا يمكنني التحكم فيه .	٨
	إذا طُلب مني تخيل موقف ما ، يبدو خيالي محدوداً .	1 7
٠.٤٩٨	أعتمد على زملائي في حل مشاكلي الشخصية .	١٥
٠.٤٢٩	يصعب على تصور ما سيكون عليه مستقبلي .	۲
٠.٣٤٢	أشعر باحتياجاتي للآخرين أكثر من احتياجهم لي .	**
۲.۸۹۹	الجذر الكامن	
9.997	نسبة التباين	

يتضح من جدول (٤) أن البعد الثالث بلغت قيمة الجذر الكامن له (٢.٨٩٩)، وقد تشبعت به (٨) عبارات ، يدور كل منها حول الجمود الفكري ومحدودية الخيال والتفكير ، والاعتماد على وجهة معرفية خارجية من خلال الاهتمام بالنواحي الشكلية والاعتماد على الأخرين أكثر من الاعتماد على القدرات الذاتية ، وعليه يمكن تسمية هذا البعد "ضيق الأفق ومحدودية الخيال " ، وقد فسر هذا البعد حوالي (٩٩٩٦) من التباين الكلي للألكسيثيميا.

(۱۰) ثبات المقياس: تم حساب ثبات مقياس الأليكسيثيميا بطريقتين هما :ألفا كرونباخ Cronbach Alpha ، والتجزئة النصفية Split Half ، وجدول (٥) يوضح ذلك .

جدول (٥) معاملات الثباث بطريقة ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية لأبعاد مقياس الأليكسيثيميا والمقياس ككل

معامل ثبات التجزئة النصفية	معامل ثبات ألفا كرونباخ	أبعاد المقياس
٠.٨٣٧	٠.٨١١	البعد الأول
٠.٧٧٠	٧٤0	البعد الثاني
٠.٧٣٩	۲۸۲.۰	البعد الثالث
۸۸۸.	٠.٨٨٢	المقياس ككل

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات مرتفعة ،مما يؤكد تمتع المقياس بدرجة مرتفعة من الثبات.

٣- مقياس فقدان الشهية العصبي (إعداد: الباحث)

(۱) قام الباحث بمراجعة محتوى الدراسات السابقة والآراء والآطر النظرية التي تناولت فقدان الشهية العصبي وأفاد منها في تحديد أبعاد المقياس ،وبما جاء في الدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للاضطرابات النفسية DSM5 لمحكات تشخيص فقدان الشهية العصبي ووجود اختلافات بين النسخة الخامسة وما سبقها من نسخ والتي من بينها استبعاد "انقطاع الحيض " كفئة تشخيصية لاضطراب فقدان الشهية العصبي . ؛ وبالتالي فهذا يعتبر مبرراً لإعداد مقياس بما يتناسب مع ما جاء في الدليل الخامس 5-DSM الذي تم إصداره عام ٢٠١٣ ؛ كما أن أغلب المقاييس المعُده أو المترجمة كانت في ضوء النسخ السابقة من الدليل التشخيصي سواء الإصدار الثالث أو الرابع المعدل .

- (۲) تم الاطلاع على مجموعة من المقاييس والاختبارات التي تقيس فقدان الشهية العصبي مثل :مقياس عبدالخالق والنيال(۱۹۹۲) ، اختبار اتجاهات الأكل إعداد جارنر وجارفينكل(Garner & Garfinkel (1994) ، شقير (۲۰۰۲) ، شعر عبدالنبي (۲۰۰۲) .
- (٣) بناء على ما سبق تم وضع الصورة المبدئية للمقياس ، وتتكون من (١٥) عبارة موزعة على ثلاثة أبعاد.
- (٤) تم عرض المقياس في صورته الأولية على أربعة محكمين من السادة المختصين في علم النفس والصحة النفسية ، وتم تعديل صياغة بعض العبارات بناءً على آرائهم ، وأصبح صالحاً للتطبيق على العينة الاستطلاعية .
- (٥) طُبق المقياس على عينة من المراهقات ببعض المدارس الثانوية بالمنيا عددهن (٢١٨) كعينة استطلاعية .
- (٦) تصحيح المقياس: أمام كل عبارة ثلاث اختيارات بحيث يأخد الاختيار (دائماً) ثلاث درجات ، والاختيار (أحياناً) درجتان ، والاختيار (نادراً) درجة واحدة.
- (٧) إجراء الاتساق الداخلي: بحساب ارتباط درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمقياس، ووضح ذلك جدول (٦).

جدول (٦) الاتساق الداخلي لمقياس فقدان الشهية العصبي

	*				
معاملات	العبارة	معاملات الارتباط	العبارة	معاملات	العبارة
الارتباط				الارتباط	
** • . 7 £ 9	11	** £ V £	٦	**•.£VV	١
** • ٦ • ٨	١٢	**	٧	** • . 7 9 ٣	۲
** 7 7 0	١٣	** 0 \ £	٨	** • . £ A V	٣
** 0 7 7	١٤	** ٤ 7 .	٩	**071	٤
**•٦٧٣	١٥	** • . ∨ • ٩	١.	** • . £ ٨ ٥	٥

** معاملات الارتباط دالة إحصائياً عند مستوى (۰,۰۱) ، ن = (۲۱۸) نجد أن جميع العبارات دالة إحصائياً عند مستوى (۰.۰۱)

- (٨) التحليل العاملي لعبارات المقياس: أُجرى التحليل العاملي لعبارات المقياس وعددها (١٥) عبارة بطريقة المكونات الأساسية Principal Component لمصفوفة معاملات الارتباط لتوضيح تشبعات العينة الاستطلاعية على عبارات المقياس، ثم إجراء التدوير المتعامد Varimax Rotation للعوامل، وقد أسفرت النتائج عن ثلاثة عوامل (أبعاد) تشبعت عليها (١٥) عبارة، وذلك بناء على المعايير التالية:
 - ١ محك التشبع الجوهري للعبارة بالعامل ١٠,٠٠ وفقاً لمحك جيلفورد .
 - ٢- العامل الجوهري ما كان له جذر كامن ١٤ .

واعتماداً على هذه المحكات أصبح عدد العبارات في الصورة النهائية (١٥) عبارة , تحت ثلاثة عوامل استوعبت (٥٢.٦١) من التباين الكلي .

(٩) صدق المقياس : تم حسابه بطريقتين :

- صدق المحكمين: تم عرض المقياس على (٤) من السادة المحكمين المختصين فى التربية وعلم النفس بجامعة المنيا كما سبق الإشارة إليه فى خطوات إعداد المقياس، حتى تم الحصول على الصورة الأولية للمقياس.
- الصدق العاملي : وقد أسفرت النتائج عن ثلاثة عوامل (أبعاد) مستقلة تشبعت عليها (١٥) عبارة، وهذه العوامل موضحة في الجداول (٧) ، (٨) ، (٩).

جدول (٧) قيم تشبعات العبارات على العامل الأول لمقياس فقدان الشهية العصبي

التشبع	العبارة	رقم العبارة
٠.٧٦٦	أشعر بالخوف والارتباك عندما يظهر على جسمي علامات السمنة .	١.
	أتطلع إلى المرآة لمراقبة أي زيادة في حجم جسمي .	11
٠.٦٥٤	أشعر بأنني بديناً بينما الآخرون يرونني نحيفاً .	٨
۲ ؛ ۲ . ۰	أنزعج عندما يزداد وزني .	٧
	أجد نفسي مشغولاً بالرغبة في أن أكون نحيفاً .	١٥
٠.٥٤٦	أنا غير راضي عند جسمي .	٩
	أراقب وزني بشكل متكرر .	١٣
۳.۱۷۸	الجذر الكامن	
71.17	نسبة التباين	

يتضح من جدول (٧) أن البعد الأول بلغت قيمة الجذر الكامن له (٣.١٧٨) ، وقد تشبعت به (٧) عبارات ، يدور كل منها حول وجود اضطراب في الطريقة التي تختبر

فيها الفتاة المراهقة شكل جسمها أو وزنها من خلال التطلع المستمر لقياس الوزن والنظر في المرآة ، وعليه يمكن تسمية هذا البعد " تشوة صورة الجسم " ، وقد فسر هذا البعد حوالي (٢١.١٨٦) من التباين الكلي .

جدول (٨) قيم تشبعات العبارات على العامل الثاني لمقياس فقدان الشهية العصبي

التشبع	العبارة	رقم العبارة
٠.٧١١	أتبع نظاماً غذائياً "ريجيم" حتى لا يزداد وزني .	۲
۰.٦٣٨	أقوم بانقاص وزني باستخدام حبوب التخسيس أو الملينات .	٥
٠.٦٢٢	أتجنب تناول الطعام الذي يحتوي على نسبة عالية من النشويات والسكريات.	١
۲ ۹ ۰ . ۰	أحسب السعرات الحرارية للطعام الذي أتناوله .	ŧ
7.070	الجذر الكامن	
17.177	نسبة التباين	

يتضح من جدول (٨) أن البعد الثاني بلغت قيمة الجذر الكامن له (٢.٥٧٥) ، وقد تشبعت به (٤) عبارات ، يدور كل منها حول الخوف الشديد من البدانة أو من زيادة الوزن حتى لو كان الوزن أقل من المعدل الطبيعي من خلال إتباع نظام غذائي أو استخدام بعض الملينات وتجنب الطعام الذي يحتوي على سكريات ونشويات، وعليه يمكن تسمية هذا البعد " الخوف من زيادة الوزن " ، وقد فسر هذا البعد حوالي (١٧٠١٦٧) من التباين الكلى .

جدول (٩) قيم تشبعات العبارات على العامل الثالث لمقياس فقدان الشهية العصبي

التشبع	العبارة	رقم العبارة
٠.٧٤٦	أميل إلى عدم تناول بعض الوجبات مثل الأفطار أو العشاء.	٦
٠.٧٤٣	أتناول كمية قليلة من الطعام .	٣
۰.۰۸٦	أحب أن تكون معدتي فاغة .	١٢
019	أمتنع عن تناول الطعام عندما أحس بالجوع .	١٤
۲.۱۳۹	الجذر الكامن	
11.707	نسبة التباين	

يتضح من جدول (٩) أن البعد الثالث بلغت قيمة الجذر الكامن له (٢.١٣٩) ، وقد تشبعت به (٤) عبارات ، يدور كل منها حول الامتناع عن تناول بعض الوجبات أو

تناول كميات قليله منه حتى مع الشعور بالجوع ، وعليه يمكن تسمية هذا البعد " قيود على الوارد من الطعام " ، وقد فسر هذا البعد حوالي (١٤.٢٥٧) من التباين الكلي .

(١٠) ثبات المقياس : تم حساب ثبات مقياس فقدان الشهية العصبي بطريقتين ، وجدول

(١٠) يوضح ذلك .

جدول (١٠) معاملات الثباث بطريقة ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية لأبعاد مقياس فقدان الشهية العصبى

معامل ثبات التجزئة النصفية	معامل ثبات ألفا كرونباخ	أبعاد المقياس
٠.٨٥٩	٠.٨١٨	البعد الأول
٧٢٧	۰۸۲.۰	البعد الثاني
٧٢٢	79.	البعد الثالث
٠.٨٩٢	٠.٨٦١	المقياس ككل

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات مرتفعة، مما يؤكد تمتع مقياس فقدان الشهية العصبي بدرجة مرتفعة من الثبات.

٤ - مقياس الشره العصبى (إعداد: الباحث)

(۱) قام الباحث بمراجعة محتوى الدراسات السابقة والآراء والآطر النظرية التي تناولت الشره العصبي وأفاد منها في تحديد أبعاد المقياس ،وبما جاء في الدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للاضطرابات النفسية DSM5 لمحكات تشخيص الشره العصبي ووجود اختلافات بين النسخة الخامسة وما سبقها من نسخ والتي من بينها أن اضطراب الشراهة في الأكل بين النسخة الخامسة وما سبقها من نسخ والتي من بينها أن اضطراب الشراهة في الأكل قفي الدليل الرابع فئة تشخيصية منفصلة في الدليل الخامس بدلاً من كونة معيار "أ" في الدليل الرابع المعدل DSM-IV-TR تحت الفئة التشخيصية الشرة العصبي . تغير معدل الأكل بشراهة أو التخلص من الطعام من مرتين في الأسبوع ولمدة ثلاث شهور على الأقل خلال الدليل الرابع المعدل DSM-IV-TR إلى مرة أسبوعياً لمدة ثلاث شهور على الأقل في الدليل الخامس 5-DSM ؛ وبالتالي فهذا يعتبر مبرراً لإعداد مقياس بما يتناسب مع ما جاء في الدليل الخامس 5-DSM الذي تم إصداره عام ٢٠١٣ ؛ كما أن أغلب المقاييس المعده أو المترجمة كانت في ضوء النسخ السابقة من الدليل التشخيصي .

(۲) تم الاطلاع على مجموعة من المقاييس والاختبارات التي تقيس الشره العصبي مثل: مقياس شقير (۱۹۹۹) ، مقياس فايد (۲۰۰۲) ، اختبار الشره العصبي المعدل إعداد ثيلين وآخرون (۱۹۹۹). Thelen , et al. (1996) واستخبار الأكل المعدل إعداد ويليامسون وآخرون (۱۹۹۹). williamson , et al. (1994) ترجمة الدسوقي (۲۰۰۱) ، ومقياس عبدالنبي (۲۰۰۹).

- (٣) بناء على ما سبق تم وضع الصورة المبدئية للمقياس ، وتتكون من (١٥) عبارة موزعة على ثلاثة أبعاد.
- (٤) تم عرض المقياس في صورته الأولية على أربعة محكمين من السادة المختصين في علم النفس والصحة النفسية ، وأقروا بصلاحية المقياس للتطبيق على العينة الاستطلاعية .
- (°) طُبق المقياس على عينة من المراهقات ببعض المدارس الثانوية بالمنيا عددهن (٢١٨) كعينة استطلاعية .
- (٦) تصحيح المقياس: أمام كل عبارة ثلاث اختيارات بحيث يأخد الاختيار (دائماً) ثلاث درجات ، والاختيار (أحياناً) درجتان ، والاختيار (نادراً) درجة واحدة .
- (٧) إجراء الاتساق الداخلي: بحساب ارتباط درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمقياس، وبوضح ذلك جدول (١١).

جدول (۱۱) الاتساق الداخلي لمقياس الشره العصبي

معاملات الارتباط	العبارة	معاملات الارتباط	العبارة	معاملات الارتباط	العبارة
** • . ٣٩٩	11	**٣٢٣	٦	**010	١
** 0 1 1	١٢	** • . ٤ ٨٣	٧	** 0 9 V	۲
** • . £ AV	١٣	**	٨	**	٣
** 0 9 7	١٤	** £ £ .	٩	** £ £ .	£
** • . • . **	١٥	**	١.	·•A	٥

** معاملات الارتباط دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) ، ن = ٢١٨ كما هو واضح من جدول (١١) أن العبارة رقم (٥) غير دالة إحصائياً ، لذا تم حذفها قبل

إجراء التحليل العاملي للمقياس.

- (٨) التحليل العاملي لعبارات المقياس: أُجرى التحليل العاملي لعبارات المقياس وعددها (١٤) عبارة بطريقة المكونات الأساسية Principal Component لمصفوفة معاملات الارتباط لتوضيح تشبعات العينة الاستطلاعية على عبارات المقياس، ثم إجراء التدوير المتعامد Varimax Rotation للعوامل، وذلك بناء على المعايير التالية:
 - ١ محك التشبع الجوهري للعبارة بالعامل ١٠,٠٠ وفقاً لمحك جيلفورد .
 - العامل الجوهري ما كان له جذر كامن ١

واعتماداً على هذه المحكات أصبح عدد العبارات في الصورة النهائية (١٤) عبارة , تحت ثلاثة عوامل استوعبت (٤٤.٣٢٣) من التباين الكلى .

(٩) صدق المقياس: تم حسابه بطريقتين:

- صدق المحكمين: تم عرض المقياس على (٤) من السادة المحكمين المختصين في التربية وعلم النفس بجامعة المنيا كما سبق الإشارة إليه في خطوات إعداد المقياس، حتى تم الحصول على الصورة الأولية للمقياس.
- الصدق العاملي: وقد أسفرت النتائج عن ثلاثة عوامل (أبعاد) مستقلة تشبعت عليها (١٤) عبارة، وهذه العوامل موضحة في الجداول (١٢)، (١٢).

جدول (١٢) قيم تشبعات العبارات على العامل الأول لمقياس الشره العصبي

التشبع	العبارة	رقم العبارة
۰.٧٠٨	أتناول كميات من الطعام على فترات متقاربة .	ź
٠.٦٩٠	أتناول كميات كبيرة من الطعام حتى لو لم أشعر بالجوع .	١٢
019	أفرط في تناول الطعام عندما أتوتر أو أكتئب .	٣
٠.٤٦٩	أنا ضعيف جداً أمام الطعام .	1 £
7.171	الجذر الكامن	
10.577	نسبة التباين	

يتضح من جدول (١٢) أن البعد الأول بلغت قيمة الجذر الكامن له (٢٠١٦) ، وقد تشبعت به (٤) عبارات ، يدور كل منها حول الأكل في فترات غير مترابطة خلال فترة قصيرة من الوقت أو أكل كمية من الطعام تفوق كمية الطعام التي يتناولها أي فرد في نفس الفترة الزمنية ، وعليه يمكن تسمية هذا البعد " الأكل في فترات متقاربة " ، وقد فسر هذا البعد حوالي (١٥٠٤٣٢) من التباين الكلي .

جدول (١٣) قيم تشبعات العبارات على العامل الثاني لمقياس الشره العصبي

التشبع	العبارة	رقم العبارة
٠.٦٦١	أشعر أن الطعام يتحكم في حياتي .	٨
097	عندما آكل فأنني لا أعرف كمية الطعام التي أتناولها .	٧
٠.٥٦٦	معدل تناولي الأكل بشرهه حوالي مرة أسبوعياً .	٩
	إذا ذهبت لحفلات الأكل أشعر أنني غير قادر على التوقف عن تناول الطعام	١
٠.٤٣٧	أجد صعوبة في ضبط كمية الطعام التي أتناولها .	۲
٠.٤٣٦	أساليب وأنماط أكلي تختلف عن أساليب وأنماط أكل معظم الناس.	١٥
770	الجذر الكامن	
1 £ . V £ A	نسبة التباين	

يتضح من جدول (١٣) أن البعد الثاني بلغت قيمة الجذر الكامن له (٢٠٠٦)، وقد تشبعت به (٦) عبارات، يدور كل منها حول الإحساس بانعدام السيطرة على الأكل، ومن ثم لا يقدر على مقاومة الطعام أو التوقف عن تناوله أو التحكم في الكمية التي يمكن تناولها، وعليه يمكن تسمية هذا البعد " عدم السيطرة على الأكل "، وقد فسر هذا البعد حوالي (١٤٠٧٤٨) من التباين الكلى .

جدول (۱٤) قيم تشبعات العبارات على العامل الثالث لمقياس الشره العصبي

التشبع	العبارة	رقم
		العبارة
۰.۸۱٥	أشعر بالذنب بعد تناول كميات كبيرة من الطعام حتى لو لم أشعر بالجوع.	١٣
٠.٧١٨	أصوم أحياناً حتى أمنع نفسي من الأفراط في الطعام .	11
٠.٦٣٣	أمارس التمارين الرياضية القاسية لكي أحرق سعرات حرارية .	7
٠.٣٠٦	استخدم الملينات لانقاص وزني أكثر من مرة في اليوم الواحد .	١.
1.91	الجذر الكامن	
1 2 . 1 2 7	نسبة التباين	

يتضح من جدول (١٤) أن البعد الثالث بلغت قيمة الجذر الكامن له (١٠٩٨) ، وقد تشبعت به (٤) عبارات ، يدور كل منها حول حدوث سلوكيات تعويضية متكررة وغير مناسبة لمنع زيادة الوزن من خلال الصوم أو ممارسه التمارين الرباضية أو استخدام

الملينات ، مع وجود تقييم سلبي للذات من خلال شعوره بالذنب ، وعليه يمكن تسمية هذا البعد " استخدام سلوكيات تعويضية غير مناسبة لمنع زيادة الوزن " ، وقد فسر هذا البعد حوالي (١٤.١٤٢) من التباين الكلي .

(۱۰) ثبات المقياس : تم حساب ثبات مقياس الشره العصبي بطريقتين ، وجدول (۱۵) يوضح ذلك .

جدول (١٥) معاملات الثباث بطريقة ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية لأبعاد مقياس الشره العصبي والمقياس ككل

معامل ثبات التجزئة النصفية	معامل ثبات ألفا كرونباخ	أبعاد المقياس
٠.٦٧٠	۲۶۲.۰	البعد الأول
٥٥٢.،	۲۷۵.۰	البعد الثاني
٠.٦٣٦	۲۷٥.٠	البعد الثالث
٠.٧٠٣	٠.٧٠٦	المقياس ككل

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات مرتفعة ، مما يؤكد تمتع مقياس الشره العصبي بدرجة مرتفعة من الثبات.

نتائج الدراسة وتفسيرها:

الإحصاءات الوصفية:

تم إجراء هذه التحليلات بهدف التحقق من توافر الخصائص الإحصائية المقبولة للبيانات ، كخطوة تمهيدية تسبق اختبار الفروض الإحصائية ، وجدول (١٦) يوضح هذه الإحصاءات لعينة الدراسة الأساسية من المراهقات بالمرحلة الثانوية (ن=٢٥٠) .

جدول (١٦) معاملات ارتباط بيرسون والإحصاءات الوصفية لمتغيرات الدراسة

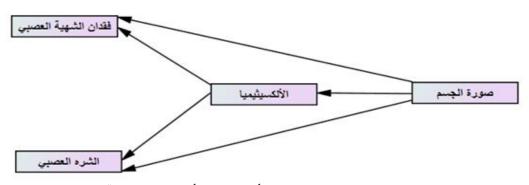
الشره العصبي	فقدان الشهية العصبي	الألكسيثيميا	صورة الجسم	المتغيرات
			-	صورة الجسم
		-	**07	الألكسيثيميا
	İ	**۲٩	**٣.	فقدان الشهية العصبي
_	** 1 9	**٣٣	**•.**	الشره العصبي
۲۰.٦٩	74.77	٤٩.٨٩	۱۷.۸۰	المتوسط الحسابي
٣.٢٤	٥.٦٦	۸.۱۲	٦.٠٣	الانحراف المعياري
۳۲.۰	٠.٤١٣	٠.٦٩	٠.٣٩	الألتواء

يوضح جدول (١٦) أن قيم معاملات الارتباط بين متغيرات الدراسة كانت جميعها دالة إحصائياً عند مستوى ٢٠٠٠؛ كما يتضح أن قيم معامل الألتواء تراوحت ما بين ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠ وتشير هذه القيم أن درجات أفراد العينة على متغيرات الدراسة تقترب من التوزيع الاعتدالي ، ومن ثم يمكن استخدام هذه البيانات في إجراء التحليلات الإحصائية لاختبار فروض الدراسة الحالية

أ- نتيجة الفرض الأول: ونصه: توجد مطابقة لنموذج تحليل المسار المقترح للعلاقة بين صورة الجسم (كمتغير مستقل) ، والألكسيثيميا (كمتغير وسيط) ،وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي (كمتغيران تابعان) لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية.

وللتحقق من هذا الفرض إحصائياً تم استخدام أسلوب تحليل المسار من خلال المبار من خلال المبار من خلال المباري AMOS22 ، وذلك من خلال تقدير أقصيي احتمال للختبار مدى مطابقة بيانات الدراسة الحالية للنموذج المفترض الأول .

وافترض الباحث في النموذج الأول شكل (١) أن صورة الجسم متغير مستقل ، وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي (متغيرات تابعة) ، والمتغير الوسيط (الألكسيثيميا) متغير خارجي بالنسبة للمتغيران فقدان الشهية العصبي والشره العصبي وهما في نفس الوقت متغيران داخليان للمتغير المستقل (صورة الجسم) .



شكل(۱) النموذج البنائي المقترح الأول(توسط الألكسيثيميا للعلاقة بين صورة الجسم واضطرابات الأكل)

وقد حاز النموذج المقترح الأول على قيم مؤشرات حسن المطابقة كما في الجدول التالي

مجلة الإرشاد النفسى، العدد ٥٨، ج١ ، أبريل ٢٠١٩ _____

جدول(١٧) قيم مؤشرات حسن المطابقة للنموذج الأول

35.62					
القيمة التي تشير إلى أفضل	المدى المثالي للمؤشر	قيمة المؤشر	المؤشر		
مطابقة					
كا عير دالة	أن تكون كا فير دالة		X ^{2 ۲} ند		
٠.٢٩٣ وبالتالي غير دالة)	(مستوى دلالة كا ^٢ هو	1	درجات الحرية df		
		۲۹۳	۔ مستوی دلالة کا ۲		
صفر – ۱	0 - 1	1.1	نسبة کا ′ x2/df		
القيم التي تقل عن ٠٠٠٠ تدل على مطابقة جيدة		۲۲	جذر متوسط مربعات خطأ الاقتراب RMSEA		
أن تكون قيمة AIC للنموذج الحالي أقل من أو تساوي		19.1.7	المعلومات للنموذج الحالي		
	نظيرتها للنموذج المشبع	۲.	AIC للنموذج المشبع		
وذج الحالي أقل من أو تساوي	أن تكون قيمة ECVI للنم	٠.٠٨٥	الصدق الزائف للنموذج الحالي		
موذج المشبع	نظيرتها للن	٠.٠٨٩	المتوقع ECVI للنموذج المشبع		
1	صفر – ۱	٠.٩٩٨	مؤشر حسن المطابقة GFI		
1	صفر – ۱	9٧٥	مؤشر حسن المطابقة المصحح AGFI		
1	صفر – ۱	997	مؤشر المطابقة المعياري NFI		
1	صفر – ۱	999	مؤشر المطابقة المقارن CFI		
1	صفر – ۱	901	مؤشر المطابقة النسبي RFI		

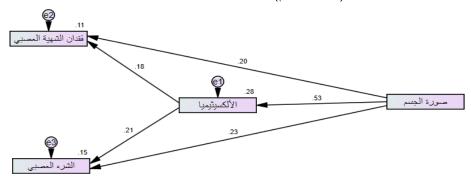
ويتضح من جدول (١٧) أن نموذج تحليل المسار الأول قد حاز على قيم جيدة لمؤشرات حسن المطابقة على 100 كانت قيمة كا 7 غير دالة 7 وقيم بقية المؤشرات وقعت في المدى المثالي لكل منها 7 مما يدل على تطابق جيد للبيانات مع النموذج 7 وقد تم اختيار هذه المؤشرات لأنها أقل اعتماداً على حجم العينة (Hu & Bentler,1999,3) .

(ب) نتيجة الفرض الثاني: ونصه: توجد مطابقة لنموذج تحليل المسار المقترح للعلاقة بين صورة الجسم (كمتغير مستقل)، وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي (كمتغيران وسيطيان) والألكسيثيميا (كمتغير تابع) لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية.

وللتحقق من هذا الفرض إحصائياً تم استخدام أسلوب تحليل المسار من خلال المبدام البرنامج الإحصائي AMOS22 ، وذلك من خلال تقدير أقصى احتمال Likelihood Estimation ، وذلك لاختبار مدى مطابقة بيانات الدراسة الحالية للنموذج المفترض الثانى .

وافترض الباحث في النموذج الثاني شكل (٢) أن صورة الجسم متغير مستقل ، والمتغير التابع (الألكسيثيميا) هو المتغير الداخلي ، وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي

(متغيران وسيطان) متغيران خارجيان بالنسبة للألكسيثيميا وفي نفس الوقت متغيران داخليان بالنسبة للمتغير المستقل (صورة الجسم).



شكل (٢)
النموذج البنائي المقترح الثاني (توسط اضطرابات الأكل بين صورة الجسم والألكسيثيميا)
وقد حاز النموذج المقترح الثاني على القيم التالية على مؤشرات حسن المطابقة كما في الجدول التالي:
جدول(١٨)

قيم مؤشرات حسن المطابقة للنموذج الثاني

القيمة التي تشير إلى أفضل	المدى المثالي للمؤشر	قيمة المؤشر	المؤشر	
مطابقة				
غير دالة	أن تكون كا ٢	7.71	X² ۲ کا	
الة)	(كا خير دالة)		درجات الحربة df	
		177	ستوى دلالة كا	4
صفر – ۱	0 - 1	7.717	نسبة كا ٌ x2/df	
دل على مطابقة جيدة	القيم التي تقل عن ٠.٠٠ ت	·.·٧£	ربعات خطأ الاقتراب RMSEA	جذر متوسط م
أن تكون قيمة AIC للنموذج الحالي أقل من أو تساوي نظيرتها للنموذج		71.717	علومات للنموذج الحالي ٢	
	المشبع	۲.	للنموذج المشبع	لأيكيك AIC
أن تكون قيمة ECVI للنموذج الحالي أقل من أو تساوي نظيرتها للنموذج			للنموذج الحالي	الصدق الزائف
į.	المشبع			المتوقعECVI
			للنموذج المشبع	
1	صفر – ۱	990	مؤشر حسن المطابقة GFI	
١	صفر – ۱	901	مؤشر حسن المطابقة المصحح AGFI	
١	صفر – ۱	•.916	مؤشر المطابقة المعياري NFI	
1	صفر – ۱	991	مؤشر المطابقة المقارن CFI	
1	صفر – ۱	٠.٩٠٢	مؤشر المطابقة النسبي RFI	

ويتضح من جدول (١٨) أن نموذج تحليل المسار الثاني قد حاز على بعض القيم الجيدة لمؤشرات حسن المطابقة ؛حيث كانت قيمة كا خير دالة ، وقيم المؤشرات - NFI) وقعت في المدى المثالي لكل منها ، أما بقية المؤشر فكانت غير مطابقة للبيانات مثل RMSEA فكانت ٤٠٠٠ وهي تزيد عن ٥٠٠٠ مما تدل على عدم المطابقة الجيدة ، وقيمة كل من ECVI و AIC و المشبع الميدة ، وقيمة كل من البيانات مع النموذج المقترح الثاني .

تعقيب:

بعد عرض نتائج مؤشرات حسن المطابقة للنموذجين المقترحين الأول والثاني، يعتبر النموذج الأول ذو مطابقة تامة لبيانات عينة الدراسة من المراهقات بالمرحلة الثانوية، وفقاً لقيم مؤشرات حسن المطابقة التي حددها (Bentler,1999) . (Preacher & Hayes,2008) (Kaplan,2000)

وتتسق هذه النتيجة مع نظرية أفراغ الشحنة التي ترى أن الأفراد الذين يعانون من الألكسيثيميا يكونوا أكثر عرضه للأعراض السيكوسوماتية ، لأنهم غير قادرين على التعبير سواء لفظياً أو غير لفظياً عن مشاعرهم للآخرين ، كما أن الألكسيثيميا ليس قاصرة على المرضى السيكوسوماتيين فحسب ، لكنها تتسبب في بعض الأعراض السيكوسوماتية (Reddy,2009,1)

وتتسق أيضاً مع نظرية النمو المعرفي الانفعالي التي ترى أن الانفعالات سلوك معقد تشترك فيه أجهزة الجسم المختلفة كالجهاز العصبي والحركي والغددي في إطار النسق العلائقي الثقافي والاجتماعي ، ووبالتالي فالألكسيثيميا ليست فقراً في ألفاظ اللغة المعبرة عن العواطف والمشاعر فقط ، بل هي عجز في ترميز الحالات الانفعالية البدنية سواء لفظية أو غير لفظية ، وهذا ما يجعل الاستثارة الانفعالية التي تهز الجسد بدون محتوى معرفي مقابل ، يصاحبها آثار خطيرة على الصحة النفسية والجسدية (Bucci,1997) ،

وأيضاً تتسق هذه النتيجة مع دراسة فايد (٢٠٠٢) التي توصلت إلى نموذج مقترح لمتغيرات الدراسة يتمثل في (وجود ضغوط للوصول للنحافة واستدماج مثال للنحافة يؤدي

إلى عدم الرضا عن الجسم الذي يؤدي بدوره لوجود وجدانات سالبة واتباع نظام غذائي صارم ومن ثم تظهر أعراض الشره العصبي للنحافة) .

مناقشة النموذج الأول المطابق للبيانات:

أولاً :تحديد الأثر المباشر لارتباط كل متغير في النموذج الأول وهو المطابق لبيانات عينة الدراسة :

ويمكن توضيح ذلك من خلال معاملات الانحدار المعيارية وغير المعيارية والخطأ المعياري بين صورة الجسم (كمتغير مستقل) ، والألكسيثيميا (كمتغير وسيط) ،وفقدان الشهية العصبي والشره العصبي (كمتغيران تابعان) لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية كما في الجدول التالى:

جدول(١٩) معاملات الانحدار المعيارية وغير المعيارية والخطأ المعياري للنموذج الأول

النسبة الحرجة	الخطأ المعياري	الوزن	الوزن الانحداري	علاقة المتغيرات
		الانحداري	المعياري	
*** 4.777	٧٧	٠.٧٠٧	070	صورة الجسم> الألكسيثيميا
**7.٧٢١	٦٩	٠.١٨٩	٠.٢٠١	صورة الجسم> فقدان الشهية العصبي
**٣.10٧	٠.٠٣٩	٠.١٢٣	٠.٢٢٩	صورة الجسم> الشره العصبي
* 7. 5 7 0	07	177		الألكسيثيميا> فقدان الشهية العصبي
** 7.9 70	۲۹	٠.٠٨٥	٠.٢١٢	الألكسيثميا> الشره العصبي

***دالـة عند مستوى (۰۰۰۱) ، ** دالـة عند مستوى (۰۰۰۱) ، * دالـة عند مستوى (۰۰۰۰)

ويبين جدول (١٩) أن صورة الجسم كان لها التأثير المباشر الأكبر على الألكسيثيميا ثم على الشره العصبي ثم فقدان الشهية العصبي ، وكان التأثير المباشر للألكسيثيميا أعلى في الشره العصبي عن فقدان الشهية العصبي ، ويوضح الشكل التالي قيم أوزان الانحدار المعيارية للنموذج البنائي الأول وهو المطابق لبيانات عينة الدراسة لدى المراهقات بالمرحلة الثانوية ، لتفسير العلاقات بين المتغيرات .

شکل (۲)

قيم بيتا المعيارية للنموذج البنائي الأول المطابق لبيانات عينة الدراسة

أ- تأثير صورة الجسم على الألكسيثيميا:

أسفرت نتائج معادلة النموذج البنائي عن وجود تأثير مباشر دال لصورة الجسم في الألكسيثيميا ، ويمثل أعلى مسار تأثير مباشر فكانت قيميته (٠٠٠٠) وهو دال إحصائياً عند مستوى (٠٠٠١) ، وهذا ما أكدته عديد من الدراسات السابقة مثل Carano , et al. (2006) ، De Berardis , et al. (2005) (2002) غنيم (٢٠١٤) ، محجد وآخرون (٢٠١٥) ، (٢٠١٥) ، ووضحت عدم ارتباط الألكسيثيميا بشكل الجسم ووزنه .

ويمكن أن تفسر تلك النتيجة في ضوء أن الخصائص الجسدية للفرد متمثله في صورة الجسم لها أهمية كبرى, وبدون شك يفترض وجود علاقة هامة بين تقييمنا لأجسامنا وحالتنا النفسية, فالأشخاص الذين لديهم تقييمات إيجابية عن صورة أجسامهم يستطيعوا تحقيق توافق نفسي واجتماعي مناسب, وفي المقابل ذوو التقييمات السلبية عن صورة أجسامهم ولديهم عدم رضا عن صورة الجسم يترتب على ذلك كثير من المشكلات النفسية, مما قد يدفعهم الي تجنب المشاركة مع الآخرين ويسبب لديهم إحباطات وبالتالي ينعكس ذلك على تصرفاتهم وسلوكهم, فالعلاقة بين النفس والجسد قائمة منذ أن خلق الله الإنسان فسلوك الإنسان ناتج عن التفاعل بينهم, ولذا فأن اضطراب صورة الجسم تؤثر علي حالة الفرد الانفعالية والعاطفية.

ويؤكد الدسوقي (٢٠٠٦) بأن معظم التجارب أو الخبرات المتعلقة بصورة الجسم بالنسبة لعدد كبير من الافراد مملوءة أو مشحونة بالاستياء أو السخط وعدم الرضا والانشغال الزائد عن الحد أو المبالغ فيه الذي يشعر به الفرد ذاتياً لذلك يقوم هؤلاء الأفراد بمحاولات عديدة لتغيير مظهرهم ويعيشون في نضال مستمر من أجل تحقيق هذا الهدف ومن ثم التعامل مع المشاعر أو العواطف السلبية الناتجة عن ذلك, وكل هذه الجهود تسهم الى حد كبير في ظهور عدد من الاضطرابات النفسية .

وتعد صورة الجسم من المصادر الحيوية في تشكيل مفهوم المراهق عن ذاته والتي تتضمن بنية الجسم ومظهره وحجمه, فطول الجسم وتناسقه وملامحه لها تاثيراً واضحاً في

رؤية المراهق لنفسه, فغالباً لا يقبل المراهق التغيرات الطبيعية التي تتم أثناء عملية البلوغ وتتولد لديه نظرة سلبية للجسم يشوبها الغموض والرفض للتغيرات الحادثة ولمجمل الصورة الجسمية, فصورة الجسم عبارة عن خبرة شخصية نفسية قابلة للتعديل والتطوير من خلال ما يتعرض له الفرد من خبرات ومدى إدراكه لجسمه (ملحم, ٢٠١٢، ٢).

ب- تأثير صورة الجسم على اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي ، الشره العصبي):

توصلت نتائج معادلة النموذج البنائي أن صورة الجسم تؤثر في فقدان الشهية العصبي والشره العصبي وكانت مسارات التأثير المباشر على الترتيب (٢٠٠١) و العصبي وكانت مسارات التأثير المباشر على الترتيب (٢٠٠١) و وسات الدراسات السابقة لوجود علاقة موجبة بين صورة الجسم واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي السابقة لوجود علاقة موجبة بين صورة الجسم واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي الشره العصبي) كما في دراسات (١٩٩٥) الدسوقي (٢٠٠١) ؛ (١٩٩٥) والتموجود (٢٠٠١) ؛ (٢٠٠١) و (٢٠٠١) و العصبي و الدبوري (٢٠١١) ؛ والتمال الخيام للالموجود (٢٠١١) والتي أظهرت أن عدم الرضا عن شكل الجسم له علاقة مباشرة على نحو مستقل بالشره العصبي ؛ وتتسق أيضاً العصبي و الشرة العصبي لدي المراهقين ، وهو أن عدم الرضا عن صورة الجسم تُعد أهم العوامل التي تقف خلف اضطرابات الأكل . بينما تختلف هذه النتيجة مع دراسة محمود الككل . بينما تختلف هذه النتيجة مع دراسة محمود الككل .

ويتفق ذلك مع ما أكده إبراهام وجونيس (2001,3) الفتاة المراهقة تبدأ في إدراك صورة جسمها ووزنها عند عمر ١٤ سنة تقريباً ؟ ثم بعد عام تبدأ عديد من المراهقات في تجربة طرق بسيطة وآمنه لضبط الوزن كممارسة الرياضة ، وفي عمر ١٦ سنة تبدأ بعضهن في إتباع نظام غذائي ليتمكن من فقدان الوزن ؟ حيث وجد أن ما بين ١٤-٣٠% منهن يصمن لفترات طويلة ، وحوالي ٢٥-٥٦% يمارسن التمارين الرياضية القاسية لتغيير شكل الجسم ، وحوالي ١١-٥% منهن يستخدمن الملينات أو التقيؤ عن عمد . وهذا ما أكده أيضاً فيلد (2002) Field بأن صورة الجسم تعد أحد أهم

اهتمامات الفتيات في مرحلة المراهقة، وأن ذواتهن الجسمية تلعب دوراً هاماً في شعورهن بذواتهن، وإذا عانت إحداهن من اضطراب صورة الجسم فإنهن قد يكن معرضات لنشأة اضطرابات الأكل .

كما يشير الغباشي وشويخ (٢٠١١ -١٦٤ -١٦٤) إلى أن مفهوم الرضا عن صورة الجسم يعتبر من أهم المحددات النفسية المفترضة التي تقف خلف سلوكيات الأكل ، حيث اتضح دوره كعامل مهم في فهم اضطرابات الأكل والتحكم في الوزن منذ بدايات العقد العشرين ، كما أن الإناث المراهقات عادة ما يدركن أجسامهن على أنها أكثر امتلاء مما هو عليه بالفعل ؛ ومن ثم فهن يرغبن في خفض وزنهن بإتباع أنظمة غذائية صارمة .

فتبدأ اضطرابات الأكل بصفة عامة أثناء سنوات المراهقة ، لذلك فإن معظم النظريات المتعلقة بمعرفة أسباب المرض ترى أن مرحلة المراهقة والتغيرات الجسمية والفسيولوجية المصاحبة لها من أسباب ظهور الاضطراب ، كما أن الاضطرابات المتعلقة بالشخصية والاضطرابات الوجدانية ينظر إليها على أنها من الأسباب التي تؤدي لظهور هذا الاضطراب (الدسوقي، ٢٠٠٦، ٦٧) ، كما أن المضايقات التي تتعرض لها الفتاة من الأسرة والأصدقاء بسبب وزنها تُسهم في وجود رؤية سلبية لديها عن جسمها ، فالمراهقات البدينات يتعرضن لبعض المضايقات بسبب أجسامهم يرتبط بدوره بتطور اضطرابات صورة الجسم واضطرابات الأكل لديهن (Thompson, 1990, 234) .

ويذكر عبدالخالق والنيال(١٩٩١، ٥٩-٥٥) أن أعرض فقدان الشهية العصبي تظهر عندما تدرك الأنثى تلك التغيرات التي تطرأ على جسمها أثناء البلوغ ، أو عندما ينبهها أحد الأفراد على أهمية محافظتها على وزنها ، فتبدأ في الإقلاع عن الطعام ، ويلازمها خوف مرضي من السمنة المفرطة ، وذلك على الرغم من كونها دون الوزن الطبيعي ، وهذا يؤكد أن صورة الجسم لديها تتميز بالتشويش والاضطراب .

كما يشير عبدالنبي (٢٠٠٩، ٦) إلى أن اضطرابات الأكل تصنف إلى فقدان الشهية العصبي وفرط الشهية العصبي ، وهما اضطرابان يتميزان بالاضطراب الحاد في سلوك الأكل ، ويشمل الاضطرابان فترات من تقييد الأكل ونوبات النهم وسلوكيات تطهير من الأكل ؛ ويرتبط ذلك بالاضطراب في عملية تنظيم الوزن والاضطراب في إدراك صورة الجسم .

ج- تأثير الألكسيثيميا على اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي ، الشره العصبي) :

وتوصلت نتائج معادلة النموذج البنائي أن الألكسيثيميا تؤثر تأثير مباشر في فقدان الشهية العصبي بقيمة (٠٠٠٠) بمستوى دلالة (٠٠٠٠) ، وتؤثر في الشره العصبي بقيمة الشهية العصبي بقيمة (٢٠٢٠) بمستوى دلالة (٢٠٠٠) ، وهذا ما أكدته عديد من الدراسات السابقة , Graeme , في الارسات السابقة , et al. (1993) (Cochrane (1992) ؛ et al. (1996) (2006) و et al. (2006) و et al. (2006) و المنافق , et al. (2007) و المنافق و وقد علاقة موجبة بين الألكسيثيميا واضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي) . ودراسة مارسيرو وآخرون (2011) المنافقة واضطرابات الأكل ، وأوضحت وجود علاقات بين الألكسيثيميا والكمالية اللاتكيفية واضطرابات الأكل ، وأوضحت وجود تأثيرات مباشرة للألكسيثيميا كمتغير مستقل على كل من (فقدان الشهية العصبي والشره العصبي). وتختلف الدراسة الحالية مع دراسة (2002) Delaney (2002)

كما يتضح أن تأثير المباشر للألكسيثيميا في الشره العصبي (٠.٢١٢) أكبر من التأثير المباشر في فقدان الشهية العصبي (٠.١٨٢) ، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة Ulrike, et al. (1993) ، وتختلف مع دراستي (1993) Montebarocci, et al. (2006) وقنصوه (٢٠١٠) ، (٢٠١٠) ، (٢٠١٠) أكثر من درجات مرضى الشره العصبي العصبي لديهم ارتفاع دال في الألكسيثيميا أكثر من درجات مرضى الشره العصبي .

ويمكن تفسير تلك النتيجة بأن اضطرابات الأكل (فقدان الشهية العصبي، الشره العصبي) قد تحدث نتيجة وجود بعض الأسباب النفسية ، فنجد كثيراً من الأفراد يعزفون عن تناول الطعام بسبب بعض المشاعر السلبية لديهم ، والبعض الآخر قد يتناول كميات كبيرة من الطعام ويدخل في حالة من الشره ، أي أن تناول الطعام أو الاحجام عنه لدى هؤلاء الأفراد ليس لسد حاجة جسمية فحسب ، إنما قد يرجع لبعض الأسباب الانفعالية وصعوبة التعبير عما لديهم من مشاعر وأحاسيس للآخرين ؛ وهذا ما أكدته شقير (٢٠٠٢، ١٣) بأن اضطرابات الأكل تمثل العلاقة بين الحالة النفسية للفرد وبين الرغبة الملحة لتناول الطعام أو العزوف عنه .

أي أن المراهقات عندما يتصفن بخصائص الألكسيثيميا من صعوبة التعرف على المشاعر أو التعبير عنها للآخرين ، أي لديهن تكتم انفعالي ، قد تظهر تلك الأعراض لديهن في سلوكيات الأكل وهو ما يسمى بالأكل الانفعالي ,كوسيلة للتخفيف من حدة الانفعالات السالبة لديهن وعدم قدرتهن على التعبير عما بداخلهن ، والذي قد يتطور في النهاية إلى اضطرابات الأكل وهذا يتفق مع ما أشار إليه ميشيل وآخرون(Michele,et al.,2009) إلى أن الأكل الانفعالي يحدث عندما يلتهم الأفراد الطعام لأسباب أخرى غير الجوع المتضمنة (القلق ، الغضب ، الاكتئاب) .

وقد أشار سيفنيوس (Sifneos(1973,257) أن وجود صعوبة في تحديد المشاعر وصعوبة التمييز بينها وبين الأحاسيس الجسمية للإثارة الانفعالية وهو ما يُطلق عليها الألكسيثيميا ، تتجم عنها عديد من التغيرات الجسمية تصاحب تلك المشاعر الانفعالية التي أعيقت عن الانطلاق في سلوك خارجي مناسب سواء بالقول أو الفعل وزاد تراكمها ، مما تؤدي إلى ظهور هذا العجز في التعبير ؛ في صورة تعبير جسدي ، وهو ما يفسر ظهور الاضطرابات السيكوسوماتية .

ويذكر مصطفي (٢٠١١) أن الحياة الانفعالية للفرد لها أثر هام على عملية الهضم ، فالأكل المرتبط بالخوف والغضب والقلق يعطل ويقلل من فاعلية عملية الهضم ، والتمثيل الغذائي يحتاج إلى جو نفسي هادئ وحالة نفسية غير مضطربة ، أي أن الانفعالات السلبية قد تؤدى إلى ضعف الشهية عند بعض الأفراد .

وأيضاً يشير إبراهيم والنيال (١٦،١٩٩٤) إلى أن حالات الانفعال التي يمر بها الفرد تعتبر عامل مؤثر ومعطل لمركز الشبع ، حيث تجعل الفرد تحت وطأة الضغط النفسي ، ويفقد القدرة على إدراك حالة الشبع ، وبالتالي لا يشعر الفرد عصبياً وفيزيولوجياً بحالة الشبع مهما تناول كميات من الطعام ، وبذلك يتناول أكثر مما يحتاجه من الطعام دون أن يدرى أو يشعر .

ويتطور كل من فقدان الشهية العصبي والشره العصبي لدى الفتيات أثناء مرحلة المراهقة ، ويفسر ذلك بأن مرحلة المراهقة هي الفترة التي تعاني فيها الفتيات عموماً من انخفاض تقديرهن لذواتهن ، ويكن أكثر عرضه للاختلالات العاطفية وعدم قدرتهن على التعبير عما لديهن من مشاعر وإنفعالات (موسى ٢٠٠٦، ٢٧) ، وهذا ما أكده سكستون

وآخرون (Sexton, et al.(1998) على أن الألكسيثيميا تعتبر سمة شخصية ثابتة نسبياً لدى الأفراد ذوى فقدان الشهية العصبي .

ثانياً: تحديد الأثر غير المباشر لارتباط المتغيرات في النموذج الأول:

يتضح من شكل(٣) للنموذج الأول أن صورة الجسم يمكن أن تؤثر في كل من فقدان الشهية العصبي والشره العصبي من خلال الألكسيثيميا . وعلى الرغم من أن هذا الأمر يبدو واضحاً في شكل النموذج إلا أنه ينبغي التحقق منه إحصائياً من خلال تحليل التواسط ، ويكون هناك تواسط عندما يؤثر أحد المتغيرات المستقلة في متغير تابع بشكل غير مباشر من خلال متغير واحد على الأقل يُعرف بالمتعير الوسيط & Preacher . Hayes,2008,879)

فكانت التأثيرات غير المباشرة لصورة الجسم في فقدان الشهية العصبي (٠٠٠٩) ذات دلالة إحصائية عند ذات دلالة إحصائية عند (٠٠٠١) أي أن التأثير غير المباشر لصورة الجسم في فقدان الشهية العصبي أقل من التأثير في الشره العصبي .

وتتسق هذه النتيجة مع دراسة فايد (٢٠٠٢) التي افتراضت نموذج مقترح لمتغيرات الدراسة يتمثل في وجود ضغوط للوصول للنحافة لدى المراهقات واستدماج مثال للنحافة يؤدي إلى عدم الرضا عن الجسم الذي يؤدي بدوره لوجود وجدانات سالبة واتباع نظام غذائي صارم ومن ثم تظهر أعراض الشره العصبي .

ويمكن تفسير ذلك في ضوء نتائج دراسة فيلير وآخرون (2011) ويمكن تفسير ذلك في ضوء نتائج دراسة فيلير وآخرون (2011) إلى أن الأفراد ذوى اضطرابات الأكل لديهم عدم رضا عن صورة أجسامهم، وامتلاك مستويات منخفضة من الذكاء الانفعالى بالمقارنه بمجموعة الأفراد العاديين ، كما أظهرت النتائج أهمية دور الانفعال أو الوجدان في اتجاهات الأكل المضطربة .

توصيات الدراسة: في ضوء الأهداف التي سعت إليها الدراسة وما أسفرت عنه من نتائج يمكن أن نوصى بما يلى:

أ- ضرورة إهتمام الأسرة والمؤسسات التعليمية والدينية بالمراهقين وتوعيتهم بمرحلة المراهقة
 والتغيرات التي تتبعها وتتسبب في اضطراب صور الجسم لديهم .

ب- الاهتمام بما يعرض خلال وسائل الأعلام المسموعة والمرئية والمقروءة وتضمين برامجها علي أهمية بث روح الأمل والرضا عن صورة الجسم لدى المراهقين والمراهقات أياً كانت ، مع حثهم على عدم اللجوء إلى الأساليب غير السوية في تغيير وتعديل هذه الصورة التي قد تؤدي بهم لعديد من الاضطرابات .

ج- ضرورة الاهتمام تبصير الأفراد ذوي فقدان الشهية العصبي والشره العصبي ، وإمدادهم
 بنوع من التوعية الصحية والغذائية المناسبة لحالتهم حتى لا تزداد سوءاً.

البحوث المقترحة:

في ضوء نتائج الدراسة الحالية يقترح الباحث إجراء بحوث تهدف إلى:

أ- التحقق من مطابقة نموذج بنائي يضم صورة الجسم (كمتغير مستقل) والألكسيثيميا (كمتغير وسيط) ، واضطرابات الأكل (كمتغير تابع) على فئات عمرية مختلفة .

ب- تصميم برامج إرشادية قائمة على تحسين صورة الجسم وخفض الألكسيثيميا لما لهما من دور في خفض اضطرابات الأكل لدى المراهقات .

جـ- الكشف عن متغيرات أخرى يمكنها التنبؤ باضطرابات الأكل مثل بعض سمات الشخصية لدى المراهقات .

د- إجراء دراسات كلينيكية بهدف التعرف على ديناميات الشخصية والبناء النفسي لذوي الشره العصبي وذوي فقدان الشهية العصبي .

المراجع:

- إبراهيم ، إبراهيم علي والنيال ، مايسة (١٩٩٤) . صورة الجسم وعلاقتها ببعض المتغيرات النفسية "دراسة سيكولوجية مقارنة لدى عينة من طالبات جامعة قطر ". مجلة دراسات نفسية ،٤(١٤)، ١-٠٠.
- الجبوري ، نداء هادي (٢٠١٦). فرط فقد الشهية وعلاقته بصورة الجسم لدى المراهقين . رسالة ماجستير ، كلية التربية للعلوم الإنسانية ، جامعة بابل .
- الحويلة ،أمثال هادي وعياد ، فاطمة سلامة وشويخ ، هناء والرشيد، ملك جاسر والحمدان، نادية عبدالله (٢٠١٥). علم النفس المرضي . القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية.
- الخولي ، هشام عبدالرحمن (٢٠٠٥). العلاقة بين العجز / النقص في القدرة على التعبير عن الشعور (الأليكسيزيميا) والمخادعة /المخاتلة(الميكيافيلية). مؤتمر مركز الإرشاد النفسي الثاني عشر " الإرشاد النفسي من أجل التنمية في عصر المعلومات"، مركز الإرشاد النفسي ، جامعة عين شمس ، مج(١)، ١-٠٠.
- درويش ، سعدية كريم (٢٠١٤) . اضطرابات الأكل وعلاقته بصورة الجسم لدى المراهقين . مجلة كلية التربية الأساسية ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠(٨٦) ، ٧٦٥ ٨١٨.
- الدسوقي ، مجدي محمد (۲۰۰۲). فقدان الشهية العصبي من حيث علاقته ببعض المتغيرات النفسية والاجتماعية لدى عينة من طالبات الجامعة . مجلة كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ج(۲)، (۲۱)، ۱۳۹– ۲۳۲.
- الدسوقي ، مجدي مجد (٢٠٠٦). الشرق العصبي (الأسباب التشخيص الوقاية والعلاج). القاهرة :مكتبة الأنجلو المصربة .
- الدسوقي، مجدي محمد (٢٠٠٧) . اضطرابات الأكل (الأساب-التشخيص-الوقاية). القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية .
- شقير ، زينب محمود (١٩٩٩) . دراسة لبعض مظاهر الصحة النفسية لدى عينة من ذوي اضطرابات الأكل من طلاب الجامعة . المؤتمر السنوي السادس "جودة الحياة" ، مركز الإرشاد النفسى ، جامعة عين شمس ، ٧٦١-٨١٩.
 - شقير ،زينب محمود (٢٠٠٢). اختبار اضطراب الأكل . القاهرة : مكتبة النهضة المصرية .

شقير ،زينب محمود (٢٠٠٩). مقياس صورة الجسم. ط٤، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية. طه، فرج عبدالقادر ؛ أبوالنيل ، محمود السيد ؛ قنديل ، شاكر عطية ؛ مجد، حسين عبدالقادر ؛ عبدالفتاح ، مصطفى كامل (٢٠٠٣). معجم علم النفس والتحليل النفسي . بيروت: دار النهضة العربية

- عبدالخالق ، أحمد محمد ، النيال ، مايسة أحمد (١٩٩٢). فقدان الشهية العصبي وعلاقته ببعض متغيرات الشخصية . مجلة دراسات نفسية ، ١(١)، ٥٧-٧٤.
- عبدالرحمن ، محمد السيد (٢٠٠٠) . علم الأمراض النفسية والعقلية . ج١ ، القاهرة : دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع .
- عبدالموجود، سيد أبوزيد (۲۰۰۱) . اضطرابات الأكل لدى المراهقين والشباب وعلاقتها ببعض متغيرات الشخصية . مجلة علم النفس . ١٥٩(٥٩) ، ١٦٣ ١٦٣ .
- عبدالنبي ، سامية محمد صابر (٢٠٠٩) . الكمالية العصابية (غير السوية) وعلاقتها باضطرابات الأكل لدى عينة من طلاب الجامعة . مجلة شعبة الدراسات النفسية والاجتماعية ، مركز الخدمة للاستشارات البحثية واللغات ، كلية الأداب ، جامعة المنوفية ،(١), ١-٣٥٠ .
- عبدالواحد، أحمد رفعت (٢٠١٣). طبيعة العلاقة بين الألكسيثيميا والشكاوي الجسمية والرضاعن الحياة . مجلة كلية الآداب ، جامعة أسيوط، (٤٦) ، ٧- ٧٠ .
- عراقي ، صلاح الدين محمد (٢٠٠٦). العلاقة بين عجز / نقص كلمات التعبير عن المشاعر (الألكسيزيميا) والتعلق الوالدي لدى الراشدين . مجلة كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، (٥٤) ١٩٣٠ ٢٤٤ .
- عطية ، عائشة (٢٠١٦) . صورة الجسم ودورها في فقدان الشهية العصبي لدى المراهقات . رسالة ماجستير . كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، جامعة محمد خيضر بسكرة.
- الغباشي، سهير فهيم و شويخ ، هناء أحمد (٢٠١١). الرضا عن صورة الجسم ومقدرا المعرفة ومعامل كتلة الجسم والنوع ومواطن الإقامة كمنبئات بسلوك الأكل المرتبط بالصحة لدى طلاب الجامعة . مجلة دراسات نفسية ، ٢١(٢)، ٢١١-٢٠٠ .

- غنيم ، نادية محمود (٢٠١٤). صعوبة تعرف المشاعر (الألكسيثيميا) في علاقتها بصورة الجسم والضغوط النفسية لدى عينة من المراهقين. مجلة در اسات عربية في التربية وعلم النفس ، (٥٦)، ١١٧-١٠٥.
- فاندنبوس ، جاري .ر (۲۰۱۰). القاموس الموسوعي في العلوم النفسية والسلوكية . ترجمة : إبراهيم ، عبدالستار و كفافي ، علاء الدين ، القاهرة : المركز القومي للترجمة.
- فايد ، حسين على (١٩٩٩). صورة الجسم والقلق الاجتماعي وعلاقتها بفقدان الشهية العصبي لدى الإناث المراهقات . المجلة المصرية للدراسات النفسية ، ٩ (٢٣)، ٢٢٣-١٨٠
- فايد ، حسين على (٢٠٠٢) . شكل الجسم وتقدير الذات كمتغيرات وسيطة في العلاقة بين الكمالية والشره العصبي . مجلة الإرشاد النفسي ، مركز الإرشاد النفسي، جامعة عين شمس ، (١٥)، ١٠٣-٥١.
- قنصوه، فاتن طلعت (٢٠١٠). الفروق في الألكسيثيميا ونوعية الحياة في ضوء أعراض الشره وفقدان الشهية العصبي لدى عينة من المراهقات . حوليات مركز البحوث والدراسات النفسية، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ،الحولية السادسة ، الرسالة السادسة، ١-٢٠ .
- كفافي، علاء الدين والنيال، مايسة (١٩٩٥). مقياس صورة الجسم . الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية .
- مجد، نها طراف وعثمان ، إسهام أبوبكر وأحمد، أسماء فتحي (٢٠١٥). صورة الجسم كمنبئ بالألكسيثيميا لدى عينة من طلبة الجامعة . مجلة البحث في التربية وعلم النفس ، كلية التربية ، جامعة المنيا ، ١٥٤ (٢) ، ١٥٤ ١٨٨.
- محمود، جيهان عثمان (٢٠١٥). صورة الجسم وعلاقتها بكل من اضطرابات الأكل والصلابة النفسية لدى طلاب كلية التربية . مجلة دراسات تربوية واجتماعية ، والصلابة النفسية لدى طلاب كلية التربية . مجلة دراسات تربوية واجتماعية ، ٢٥٤)، ٢٥٧–٣١٢.
- مصطفى،أسامة فاروق (٢٠١١) . مدخل إلى الاضطرابات السلوكية والانفعالية ("الأسباب التشخيص- العلاج) . عمان :دار المسيرة للنشر والتوزيع .

ملحم، سامي بن محمد (٢٠١٢) . أثر اضطرابات الأكل والقلق الاجتماعي والوسواس القهري وتقدير الذات في صورة الجسم لدى عينة من المراهقين في الأردن . مجلة كلية التربية ، جامعة بنها ، ٢٣(٩٠)، ١- ٣٢ .

موسى، رشاد على عبدالعزيز (٢٠٠٦) . سيكولوجية الشره العصبي . القاهرة : عالم الكتب.

- Abraham, S. & Jones, D(2001). *Eating disorders : the facts*. 5thEd, New York: oxford university press.
- American Psychiatric Association.(2013). *Diagnostic and statistical Manual of Mental Disordar*(5thEd) (DSM-5) . Arlington, VA: American Psychiatric Publishing .
- Bagby,M., Taylor,G & Parker,J.(1994). The Twenty- item Toronto Alexithymia Scale-II. Convergent, discriminant and concurrent validity. *Journal of Psychosomatic Research*, 38(1),33-40.
- Baran ,S., Weltzin, T& Kaye, W. (1995). Low discharge weight and outcome in anorexia nervosa. *American Journal of Psychiatry*, 152(7), 1070-1072.
- Botta,R.(2003). For your health? The relation between magazine reading, adolescent body image and eating disturbances, Sex Roles, 48(9/10), 389-398.
- Bucci, W.(1997). Symptoms and symbolsun: A multiple code theory of summarization. *Psychoanalytical Inquiry*, 17(2), 72-151
- Carano, A., De Berardis, D., Gambi, F., Di Paolo, C., Campanella, D., Pelusi, L., Sepede, G., Mancini, E., La Rovere, R., Salini, G., Cotellessa, C., Salerno, M. & Ferro, M. (2006). Alexithymia and body image in adult outpatients with binge eating disorder. *International Journal of Eating Disorders*. 39(4), 332-340.
- Cochrane, C., Brewerton, T., Wilson, D. & Hodges, E. (1992). Alexithymia in eating disorder. *International Journal of Eating Disorders*, 14(2), 219-222.
- De Berardis, D., Campanella, D., Gambi, F., Sepede, G & Carano, A. (2005). Alexithymia and body image disturbances in women with Premenstrual dysphoric disorder

- .Journal of Psychosomatic Obstetrics and Gynecology ,26(4), 257-264.
- De Berardis ,D ., Carano ,A ., Gambi ,F & Campanella, D .(2007) . Alexithymia and its relationships with body checking and body image in a non-clinical female sample .*Eating Behaviors*,8,296-304 .
- Delaney, L. (2002). The relationships of alexithymia, body image distortion, and body image dissatisfaction to binge eating in obese populations. *Dissertation Abstracts International*: Section B: The Sciences and Engineering, 63(3-B), 1558.
- Filaire, E., Larue, j& Rouveix, M. (2011). Eating behaiours in relation to emotional intelligence. *International Journal of Sports Medicine*, 32(4), 309-315.
- Filed,L.F. (2002). The body image experience of adolescent females :Body image development and the influences of self-efficacy, *Dissertation Abstracts International*, 63-01B, 565.
- Fossati, A., Cehlie, A., Acquarini, E. & Barratt, E. (2001). Psychometric properties of an Italian version the Barratt impulsiveness scale-11 (BIS-11) in no clinical subjects. *Journal of clinical Psychology*, 57(5),815-828.
- Franzoni , E ., Gualandi ,S ., Caretti ,V., Schimmenti ,A &Dipietro ,E.(2013) . The relationship between Alexithymia ,Shame ,trauma and body image disorders :Investigation over a large clinical sample ,*Neuropsychiatric Disease and Treatment* ,(9),185-193.
- Gila, A., Castro, J., Cesena, J. & Toro, J. (2005) Anorexia nervosa in male adolescents: Body image, eating Attitudes and psychological traits, *Journal of Adolescent Health*, 36(3), 221-226.
- Graeme,T., James,P.,Michael, B & Bourk,M.(1996). Relationships between alexithymia and psychological characteristics associated with eating disorders.

 *Journal of Psychosomatic Reseach,41(6),561-568.

- Hu, L., & Bentler, P. (1999). Cut off criteria for fit indexes in covariance structure analysis: Conventional criteria versus new alternatives. *Structural* Equation *Modeling: A multidisciplinary Journal*, 6(1), 1-55.
- Joiner,G & Kashubeck, S. (1996). Acculturation, body Image, selfesteem, and eating disorder Symptomatology in adolescent Mexican American women. *Psychology* of Women Quarterly, 20(3), 419-435.
- Kaplan, D. (2000). Structural equation modeling: Foundations and Extensions. New York: Sage Publications, Inc.
- Kessler,H., schwarze,M.,Filipic,S., Traue,H. & Wietersheim,J. (2006). Alexithymia and facial emotion recognition in patients with eating disorders *International Journal of Eating Disorder*,39(3),245-251.
- Marsero,S., Ruggiero,G., Scarone,S., Bertelli,S & Sassaroli1,S .(2011). The relationship between alexithymia and maladaptive perfectionism in eating disorders: A mediation moderation analysis methodology . *Eating and Weight Disorder*,16(3),182-187.
- Michele, P.,Sue,J.,Kyle, P & Claudia,P. (2009). An assessment of perceived emotional intelligence and Health behaviors among college students *The Health Educator*, 41(2), 54-63.
- Montebarocci, O., Codispoti ,M ., Surcinelli, P ., Franzoni, E ., Baldaro, B& Rossi, N.(2006) Alexithymia in female patients with eating disorders. *Eating and Weight Disorder*, 11(1),14-21.
- Nieto,m ., Ruis,J & Gomez, F.(1999). Unhealthy eating behavior in adolescents European. *Journal of Epidemiology*, 15(7),643-648.
- Ogrodniczuk ,S ., Piper ,E & Joyce ,S (2011). Effect of alexithymia on the process and outcome of psychotherapy : A programmatic review. *Journal of Psychiatry Research*, 190 (1), 43 48.
- Peters,M & Phelps,L.(2001). Body image dissatisfaction and distrortion, steroid use, and sex differences in college age body builders. *Journal of Psychology in school*, 38(3),283-289.

- Preacher, K & Hayes, A. (2008). Asymptotic and resampling strategies for assessing and comparing indirect effects in multiple mediator models. *Behavior Research Methods*, 40(3), 879-891.
- Pryzinsky,T.(2004). Enhancing quality of life in medical populations:

 A vision for body image assessment and rehabilitation as standards of care. *Body Image Journal*.1(1),71-81.
- Reddy, S. (2009). Alexithymia and collectivisms in survivors of domestic violence: An exploratory study. *PhD Thesis*, The Chicago School of Professional Psychology.
- Reschke, A. (2010). Associations among measures of alexithymia and openness to experience with interpersonal problems. *Master Thesis*, University of Central Missouri.
- Sexton,M., Sunday,S., Hurt,S & Halmi,K. (1998). The relationship between alexithymia, depression, and axis II psychopathology in eating disorder inpatients . *International Journal of Eating Disorder*,23(3),277-286.
- Sewell, T.L. (2000). Developing risk factors profiles for anorexia and bulimia nervosa in young adults. *Master Thesis*, Faculity of Graduate Studies, The University of Manttoba.
- Shroff, H. (2004). An examination of peer-related risk and protective factors for body image disturbance and disordered eating among adolescent girls. *Graduate Theses and Dissertations*, University of South Florida.
- Sifneos,P.(1973). The prevalence of alexithymia characteristics in psychosomatic patients . *Psychotherapy and Psychosomatic* ,22(2) ,255-262.
- Simha-Alpern, A.(2007). "I finally has words! " Integrating a psychodynamic psychotherapeutic approach with principles of emotional intelligence training in treating survivors. *Journal Psychotherapy Integration*, 17(4),293-313.
- Straeter, S.V. (2002). Body image and acculturation status, eating disorder symptomatology, psychopathology and self-

- esteem in latina college students . *PHD Thesis*, Alliant International University, San Diego.
- Taylor,G.(2000). Recent developments in alexithymia theory and research. *The Canadian Journal of Psychiatry*, 45(2), 134-142.
- Taylor, G., Bagby, M & Luminet, O. (2000). Assessment of alexithymia: Self-report and observer-rated measures In J.D.A.
 Parker and R. Bar-On (Eds.). The handbook of emotional intelligence. (pp. 301-319). San Francisco, CA: Jossey Bass.
- Thompson, J. (1990). Body Image Disturbance: Assessment and Treatment . New York: Pergamon Press.
- Ulrike, S., Arif, J & Janet, T.(1993). A controlled study of alexithymia in eating disorder. *Comprehensive Psychiatry*, 34(1),54-58.
- Vieno, A., Martini, M., Santinello, M., Dallago, L. & Mirandola, M. (2004). Body image and psychosocial well-being in early adolescent development. *Working Paper Series*, (5), 1-17.
- Way,p., Van Meter,A & Blank, C.(2007). Understanding alexithymia and language skills in children: Implications for assessment and intervention. *Language Speech & Hearing Service in School*, 38(2), 128-139.

Modeling the causal relationships among body image, alexithymia and eating disorder for femal adolescents

Dr. Ahmed S .SedikFaculty of Education Minia University **Abstrac**

The current study aimed at detecting the best structural model explains the direct and indirect casual effects of body image, alexithymia and eating disorder for femal adolescents in the secondary stage, through comparing goodness of fit indicators for the two proposed model: at the first model: perceived alexithymia (as a mediator variable) that transfers the effect of body image (independent variable) to anorexia nervosa and bulimia nervosa (dependent variables) .At the second model: anorexia nervosa and bulimia nervosa (as a mediator variables) that transfer the effect of body image (independent variable) to alexithymia (dependent variable), and the sample of the study consisted of (225) femal students in the first and second secondary grades with average age (16.35) and standard deviation (1.12). Results showed that the first model is the best according to goodness of fit indicators .Also, results showed that there were direct causal relationships among body image and(alexithymia, anorexia nervosa and bulimia nervosa) .Also, there were were direct causal relationships among alexithymia, anorexia nervosa and bulimia nervosa .Also, results showed that alexithymia mediated the relation between body image and both (anorexia nervosa and bulimia nervosa) Key Words: Body image, Alexithymia, Eating disorder, Anorexia nervosa, Bulimia nervosa