

جامعة الأزهر

كلية اللغة العربية

بإيتاى البارود

الأمر عن طريق الاستفهام

موقعه وأسراره في القرآن الكريم

أ. د/ الشحات محمد أبو ستيت

أستاذ البلاغة والنقد

ووكييل كلية اللغة العربية بإيتاى البارود

١٤١٩ / ١٩٩٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم:

الاستفهام من الأساليب الإنسانية ذات الأغراض المتميزة والدلائل المتنوعة، وهو كثير الدوران في نظم القرآن الكريم بدلاليته المختلفة التي بلغت عند «السيوطى» اثنين وثلاثين دلالة^(١).

والأمر غرض من أغراض الاستفهام، ودلالة من دلاليته في القرآن الكريم، إذ ورد أسلوب الاستفهام في بعض الآيات مفيداً الأمر، وحائلاً على طلب الفعل، وباعثاً على تحصيله، وهذا الأمر الوارد في صورة الاستفهام يختلف عن الأمر الصريح، والطلب المباشر بما يحمله من معانٍ بلاغية، وما يوحى به من أسرار تعبيرية. وحول هذا الأسلوب وأسراره البلاغية في النظم القرآنية يدور هذا البحث.

وقد جاءت أساليب الاستفهام الدالة على الأمر في القرآن الكريم في مقامات تقتضي هذا اللون من الأساليب، بما يتضمنه من لطائف وإيحاءات، كما سنرى فيما يلى :

١ - الدعوة إلى التوحيد والانقياد لله تعالى:

يقول الله تعالى: (قل إنا يوحى إلى أنا إلهكم إله واحد فهل أنتم مسلمون)^(٢). فالاستفهام الذي ختمت به الآية الكريمة دال على الأمر، ومفيد لطلب الانقياد لله رب العالمين، ومعناه: فأسلموا، قال أبو حيان: هذا استفهام يتضمن الأمر بإخلاص التوحيد والانقياد إلى الله تعالى»^(٣).

(١) انظر الإتقان: ٢/٧٩.

(٢) سورة الأنبياء: آية: ١٠٨.

(٣) البحر المحيط: ٦/٣٤٤.

وهذا الأمر الوارد عن طريق الاستفهام قد تقدمه في الآية بيان قوى مؤكّد بأنّ الْوَحْيَ المُنْزَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَمَثَّلُ فِي إِثْبَاتِ الْوَحْدَانِيَّةِ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْبَيَانُ فِي صُورَةٍ مَكْوَنَةٍ مِنْ قُصْرِيْنِ مَرْكَبَيْنِ: الْأَوَّلُ: قَصْرٌ فِي الْوَحْيِ عَلَى وَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، قَصْرٌ صَفَّةٍ عَلَى مَوْصُوفٍ، وَالثَّانِيُّ: قَصْرٌ فِيِّ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى الْوَحْدَانِيَّةِ قَصْرٌ مَوْصُوفٌ عَلَى صَفَّةٍ .

وهذا البيان المؤكّد بالقصرين أثبت قضيّة الوحدانيّة وأكدها، وجعلها واضحةً لِكُلِّ مُتَدَبِّرٍ، وأعْقَبَهُ الْإِسْتِفَهَامَ آمِرًا بِالْإِنْقِيَادِ لِلَّهِ الَّذِي ثَبَّتَ وَحْدَانِيَّتَهُ، حِيثُ لَمْ يَبْقَ لِلْمُخَاطِبِينَ عَذْرًا فِي عَدْمِ الْإِنْقِيَادِ لِلَّهِ الْوَاحِدِ جَلَّ شَاءَهُ، بَعْدَ أَنْ اتَّضَحَّتْ وَحْدَانِيَّتَهُ وَتَأَكَّدَتْ، وَلَيْسَ أَمَامَهُمْ إِلَّا الْإِسْتِجَابَةُ، وَالْإِنْقِيَادُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ .

ومثال ذلك: أن تقول لصاحبك تتحشّه على صحبتك في السفر إلى القاهرة: سأذهب إلى مدينة «المعز» لأمتع النفس برؤية آثارها الإسلامية العظيمة، فهل أنت ذاهب معى؟. وكأنك تقول له: قد اتضح لك أمر سفرى، وظهرت لك فائدته، فلا عذر لك في عدم صحبتي، وما عليك إلا الذهاب معى. وأمر المخاطبين بالإنقياد لله تعالى عن طريق الاستفهام في الآية الكريمة، أخرى بالقبول، وأدعى إلى الاستجابة، لما فيه من تلطّف في الأمر، وسلوك جانب السياسة واللين في الحث على الفعل، مما يجعله ينفذ إلى القلوب، ويحوّلها إلى مادعيت إليه .

كما أن فيه مبالغة وقوّة في الحث على الإنقياد لله تعالى، من حيث إن الاستفهام يدل على أن المستفهم عنه مستحق الوقوع بدون أمر، فسئل عنـه، هل وقع ذلك الأمر اللازم الوقوع أو لا؟^(٤).

(٤) ينظر حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي: ٢٦٧/٦ .

وهذا الأمر في ذات الوقت يحمل في طياته توبيخاً شديداً للمأمورين، لما فيه من إشارة إلى تقصيرهم في الانقياد لله عز وجل، وتباطئهم في الإخلاص له، والإقبال على الإيمان به، بعد أن ظهرت لهم الأدلة، ووضحت لديهم البراهين.

ويدرك المتأمل هذه اللطائف البلاغية في قوله تعالى: (إِنْ حَاجُوكُمْ فَقْلَ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنْ اتَّبَعَنِي وَقُلْ لِلَّذِينَ أَوْتَوْا الْكِتَابَ وَالْأَمْيَانِ أَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدْ اهْتَدُوا وَإِنْ تُولُوا فَإِنَّمَا عَلَيْكُمُ الْبَلَاغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ) ^(٥).
فقوله تعالى: (أَسْلَمْتُمْ) استفهام يفيد الأمر، ومعناه: أَسْلَمُوا ^(٦).

والآية تبين انقياد الرسول صلى الله عليه وسلم ومن اتبעהه لله رب العالمين، وتوضح إسلام وجههم وإخلاصهم لله عز وجل، وقد سبقتها آية تبين أن الإسلام هو الدين الصحيح والملة المقبولة عند الله تعالى، وما عداه من الملل والنحل كفر وخيم العاقبة (إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أَوْتَوْا الْكِتَابَ إِلَّا مَنْ بَعْدَ مَا جَاءُهُمْ عِلْمٌ بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ) ^(٧)، ومن ثم فلم يبق للمخاطبين عذر بعد إيضاح هذه الحقائق، وإرشادهم إلى الدين الصحيح، وما عليهم إلا المسرعة بإعلان الإسلام، والانقياد لله جل شأنه .

وقد جاء الأمر في الآية عن طريق الاستفهام حثاً لهم على قبول الإسلام. بتلطف وترفق، وتوبيخاً لهم على مسلكهم الشائن في عدم المسرعة إلى قبول الحق بعد ما تبيّنت دلائله .

(٥) سورة آل عمران. آية: ٢٠ .

(٦) البرهان: ٣٣٩/٢ - الزركشى .

(٧) سورة آل عمران. آية: ١٩ .

قال شيخ الإسلام «أبو السعود» مبيناً ما في هذا الاستفهام من الأسرار: (أَسْلَمْتُمْ) متبعين لى كما فعل المؤمنون، فإنه قد أتاكم من البيانات ما يوجهه ويقتضيه لامحالة، فهل أسلتم وعملتم بقضيتها؟ أو أنتم على كفركم بعد؟، كما يقول من شخص لصاحب المقالة ولم يدع من طرق التوضيح والبيان مسلكاً إلا سلكه، فهل فهمتها؟ ... وفي هذا التعبير من استقصارهم، وتعييرهم بالمعاندة وقلة الإنفاق، وتوييجهم بالبلاد وكلة القرىحة مالا يخفى»^(٨).

٣ - الحديث على الشكر:

يقول الله تعالى: (وَسَخَرْنَا مَعَ دَاؤِدَ الْجَبَالِ يَسْبِحُنَّ وَالْطَّيْرَ، وَكَنَا فَاعْلَيْنَا وَعَلَمْنَا صَنْعَةً لِبُوسِ لَكُمْ لِتَحْصِنُوكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ)^(٩) قال البيضاوى: قوله تعالى: (فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ) أمر آخر فى صورة الاستفهام للمبالغة والتقرير^(١٠)، وقال أبو حيان: إنه استفهام يتضمن الأمر، أي: اشكروا الله على ما أنعم به عليكم^(١١).

وهذا الأمر الوارد فى صورة الاستفهام جاء بعد بيان بعض النعم التي أنعم الله بها على المخاطبين، وهذه النعم الظاهرة والألاء الواضحة تقتضى منهم شكر المنعم جل علاه، ومن ثم أمروا بالشكر عقب ذكرها ليسارعوا بالاستجابة حيث لم يبق لهم عذر فى عدمها.

(٨) تفسير أبي السعود: ٢/١٩.

(٩) سورة الأنبياء: ٧٩، ٨٠.

(١٠) تفسير البيضاوى بهامش حاشية الشهاب: ٧/٢٦٧.

(١١) البحر المحيط: ٦/٣٣٢.

وهذا التعبير فيه تلطف في الأمر، ولين في الطلب، ودعوة إلى إعمال العقل والفكر ليختار الطريق الملائم، ألا وهو شكر المنعم على جزيل نعمائه وجليل آياته.

وفيه توييج وتقرير للمخاطبين على تقصيرهم في شكر واهب النعم، كما أن فيه دلالة على أن هذا الشكر مستحق للوقوع من غير أمر به، أو حتى عليه. قال الشهاب الخفاجي في تعليقه على كلام البيضاوى السابق: وكون الاستفهام للتوييج والتقرير ظاهر، لما فيه من الإيماء إلى التقصير في الشكر، وأما المبالغة: فدلالة الاستفهام بأن الشكر مستحق للوقوع بدون أمر، فسئل عنه: هل وقع ذلك الأمر اللازم؟ أو لا؟^(١٢).

٣ - الحث على الانتهاء عن الخمر والميسر:

يقول الله تعالى: (يأيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأذالم رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون)^(١٣).

وقوله تعالى: (فهل أنتم منتهون) أمر وارد على صورة الاستفهام، للحث على المسارعة بالانتهاء عن شرب الخمر ولعب الميسر بعد ما تبين ما فيهما من شرور وآثام.

وقد تقدم هذا الأمر ببيان تفصيلي لوجه الفساد في هذه المحرمات، وللداعي التي توجب صرفهم عنها وهي:^(١٤)

(١٢) حاشية الشهاب: ٢٦٢/٦.

(١٣) سورة المائدۃ: ٩١، ٩٠.

(١٤) تنظر في الكشاف: ٦٤٢/١، والتفسير الكبير: ٤٤٥/٣، وتفسير المنار: ٥٣/٧.

- ١ - الحكم عليها بأنها رجس، وهو كلمة تدل على غاية القبح والخبيث.
- ٢ - مجئ هذا الحكم في أسلوب القصر بإغما، قصر موصوف على صفة، لإبراز صفة الرجس وتقويتها، والدلالة على أنها هي الصفة الوحيدة لها، فهي رجس لا غيره ولا تقع فيها البة، وذلك ظاهر لا يشك فيه .
- ٣ - قرن الخمر والميسر بالأنصاب والأذلام، وهما من أعمال الشرك وأفعال المشركين .
- ٤ - وصف الرجس بأنه من عمل الشيطان، للدلالة على قام قبحه، وكمال خبيثه .
- ٥ - الأمر بتركها بجملة (فاجتنبوا) وهي أبلغ من فاتركوه، لأن الاجتناب يفيد الأمر بالترك مع البعد عن المتروك، بأن يكون التارك في جانب بعيد عن جانب المتروك .
- ٦ - جعل اجتنابها مرجأة للفلاح، ومدعاة للفوز، وبالتالي فإن فعلها مدعوة للخيبة والخسران .
- ٧ - أنها مثار للعداوة والبغضاء، وكفى بهما شرًا مستطيراً .
- ٨ - أنها تصد عن ذكر الله وعن الصلاة، وكفى بذلك إثماً مبيناً .
وبعد ذكر هذه الوجوه من المفاسد جاء الأمر بالانتهاء عنها في صورة الاستفهام بهل المقرنة بالفاء، ليتصل السبب والسبب، ويقترن الانتهاء عنها بتفصيل شرورها ومفاسدها .
وقد تحقق هذا الانتهاء الفوري من جماعة المؤمنين لما نزلت الآية الكريمة، وعبروا عن ذلك فقالوا: انتهينا رينا، وقال عمر رضي الله عنه: انتهينا انتهينا^(١٥).

(١٥) ينظر تفسير ابن كثير: ٩٢/٢

وهذا الأمر المدلول عليه بالاستفهام يفيد من المعانى البلاغية ما سبقت الإشارة إليها فى كلامنا عن نظرائه، ويشير إلى أن الزجر والتحذير وكشف ما فى الخمر والميسر من المفاسد والشرور قد بلغ الغاية، وأن الأعذار قد انقطعت بالكلية، حتى إن العاقل إذا خلى نفسه بعد ذلك لا ينبغى أن يتوقف فى الانتهاء أو يتمهل فيه.^(١٦)

قال الزمخشري: وهذا من أبلغ ما ينهى به، كأنه قيل: قد تلى عليكم ما فيهما من أنواع الصوارف والموانع، فهل أنتم مع هذه الصوارف متهدون؟ أو أنتم على ما كنتم عليه؟ لأن لم توعظوا ولم تزجروا^(١٧).

وبناءً على هذا نقول: إن الأمر عن طريق الاستفهام فى هذه الآية، وما يماثله فى الآيات الأخرى يوحى بمعنى دقيق يضاف إلى ما سبق من معان ولطائف، ألا وهو إعطاء الحرية للإنسان فى اختيار الطريق، وبعث عقله على التفكير فى المסלك الذى ينبعى أن يسير فيه، حيث سيق له الأمر على سبيل العرض الرفيق الذى لا تعسف فيه، وكان الأمر متروك له فى اختيار ما يراه نافعاً له بمحض عقله وتفكيره، بعد ما كشفت أمامه السبل، وجئت له الحقائق، وأحيط علمًا بما ينفعه وما يضره، والعاقل لن يختار إلا الاستجابة لأمر الله العزيز الحكيم.

٤ - الحديث على الاجتماع للتاييد:

يقول الله تعالى: (فجمع السحرة لعيقات يوم معلوم وقيل للناس هل أنت مجتمعون لعلنا نتبع السحرة إن كانوا هم الغالبين)^(١٨).

(١٦) ينظر تفسير أبي السعود: ٨٦/٣، وحاشية الشهاب: ٢٨٠/٣.

(١٧) الكشاف: ٦٤٢/١.

(١٨) سورة الشعراء: ٣٨-٤.

وقوله تعالى: (هل أنتم مجتمعون) استفهام يفيد أمر الناس بالمسارعة إلى الاجتماع، تأييداً لفرعون وسحرته، ومعناه: اجتمعوا.

قال الزمخشري: هذا استبطاء لهم في الاجتماع، المراد منه استعجالهم، واستحثائهم، كما يقول الرجل لغلامه هل أنت منطق؟ إذا أراد أن يحرك منه، وحشه على الانطلاق، كأنما يخيل له أن الناس قد انطلقوا وهو واقف. ومنه قول تأبطة شرآ:

هل أنت باعث دينار حاجتنا أو عبد رب أخا أعون بن مغرق

يريد: أبعثه إلينا سريعاً ولا تبطئ به^(١٩).

وهذا الأمر المصور بصورة الاستفهام، وارد ضمن حكاية القرآن الكريم مدار بين فرعون وملئه، لما جاءهم موسى عليه السلام بعجزته: عصاه التي يلقيها فإذا هي تلتف ما يأفكون، ويده التي ينزعها فإذا هي بيضاء للناظرين. فاتهموه بأنه ساحر علیم، يريد أن يخرجهم من أرضهم بسحره، وتجهزوا لإبطال ماجاء به، فدعوا كبار السحرة للمباراة معه في صحي يوم الزينة ليفضحوا أمر سحره، ويهدموا دعوته، ومبارة هامة مشيرة كهذه لابد أن يدعى لحضورها جمهور غفير من مؤيدي فرعون، يحمس فريقه، ويشجع سحرته في هذا اللقاء الحاسم، الذي سيعلن شأن فرعون، ويجعل الناس يديرون له بالولا، ويبطل كل دعوة لموسى عليه السلام. ومجيء هذا الأمر في ثوب الاستفهام، فيه استعجال للجماهير في الحضور، واستنهاض لهمهم في المجرى، وحث لهم على السعي لمشاهدة هذه المباراة التاريخية عند حلول موعدها المضروب لها.

وفيه إشارة إلى أن اجتماعهم متحقق من غير أمر به، وحاصل دون طلب، وما الاستفهام إلا عن وقوعه على سبيل الاستعجال .

وفيه إشعار بعدم التعسف في طلبهم للحضور، حيث تركوا وشأنهم، يختارون ما تقرره عقولهم، ولاشك في أنها ستقرر الذهاب إلى موطن المباراة للتأييد والتحميس، بعد الاستماع إلى ما أشاعه الملأ عن مراد موسى وأخيه، ومجيئهما لإخراج الناس من أرضهم وديارهم .

٥ - الحديث على روبيه أهل النار:

قال تعالى: (قال هل أنتم مطلعون) ^(٢٠) والأية ضمن آيات تحكى بعض أحاديث أهل الجنة التي يتسمرون بها في مجالسهم، إذ يقول قائل منهم: كان لى مصاحب ملازم في الدنيا ينكر على تصديقى بالبعث والجزاء ويستبعد الحساب والجزاء بعد الموت، فاطلعوا في النار لنرى حال هذا القرین، حسبما ينطق به قوله تعالى: (قال قائل منهم إنى كان لى قرین يقول إإنك لمن المصدقين إذا متنا وكنا تراباً وعظاماً إانا لمدينون قال هل أنتم مطلعون فاطلع فرآه في سوا ، الجحيم» ^(٢١) .

قال القرطبي: قوله (هل أنتم مطلعون) ليس باستفهام، إنما هو بمعنى الأمر، أي: اطلعوا، قاله ابن الأعرابي وغيره. ^(٢٢)

وقيل: إن الاستفهام مستعمل في العرض - وهو الطلب بلين ورفق - أي: هل تحبون أن تطلعوا على أهل النار لأربكم ذلك القرین، فتعلموا أين

(٢٠) الصافات: ٥٤ .

(٢١) الصافات: ٥١ - ٥٥

(٢٢) القرطبي: ٥٥٢٦/٧ .

منزلتكم من منزلتهم. عرض علي رفقائه أن يتطلعوا إلى رؤية قرينة وما صار
إليه. (٢٣)

وسواء أكان الاستفهام بمعنى الأمر أم كان بمعنى العرض ففيه طلب برفع
وتلطف، إذ الأمر الاستفهامى مبناه على اللين والتلطف فى طلب الفعل، لأنه
مفهوم من أسلوب الاستفهام، والأصل فى المستفهم عنه أ يكون أو لا يكون،
ويفهم من هذه أن المأمورين مخسرون بين إيجاد الفعل وتركه، ولكن لما كان
إيجاد الفعل له دواعيه ومقتضياته، كان إيجاده هو المطلوب.

ولما قال لهم (هل أنتم مطلعون) دعاهم إلى الإطلاع وحثهم عليه، مع أن
الظاهر من الأسلوب أنهم مخسرون بين الإطلاع وعدمه، ولكن أمر الإطلاع بهم
المخاطبين فهم يرغبون في رؤية المعذبين الذين كانوا يستهزئون بهم ويعقّلّون
في الدنيا، ليدركون نعمة الله العظيمة عليهم، بسبب إيمانهم وطاعتكم ومن ثم
كانت استجابتهم الفورية لما دعوا إليه من الإطلاع كما جاء في قوله تعالى
(فاطلع فرآه في سواء الجحيم).

وفي قوله تعالى (فاطلع) اكتفاء، أي فاطلع واطلعوا، فرآه ورأوه في
سواء الجحيم، فإذا هو إنما عرض عليهم الإطلاع ليعلموا تحقيق ما حدّثهم عن
قرينه، واقتصر على ذكر اطلاعه هو دون ذكر اطلاع رفقائه لأنه ابتدأ بالاطلاع
ليميز قرينه فيريه لرفقائه (٢٤).

٦ - الحديث على الصبو:

يقول الله تعالى: (وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا إنهم ليأكلون الطعام
ويمشون في الأسواق وجعلنا بعضكم لبعض فتنة أتصبرون وكان ربك
بصيراً) (٢٥). والاستفهام في قوله عز وجل: (أتصبرون) يفيد الأمر، ومعناه:

(٢٣) حاشية الشهاب على البيضاوى: ٢٧١/٧ ، والتحرير والتنوير: ١١٧/٢٣ .

(٢٤) التحرير والتنوير: ١١٧/٢٣ .

(٢٥) سورة الفرقان. آية: ٢٠ .

اصبروا. (٢٦)، قال أبو حيّان: قيل إنه استفهام بمعنى الأمر، أي: اصبروا. (٢٧)، وقال الشهاب الخفاجي: المراد منه الإيجاب، والأمر بالصبر، أي: اصبروا، فإني أبتليت بعضكم ببعض، الغنى بالفقير، والشريف بالوضيع (٢٨). وهذا الأمر المرتدى رداء الاستفهام، وارد في أعقاب ذكر افتراضات الكافرين على الرسول صلى الله عليه وسلم، وحكاية استهزائهم به، وكذبهم عليه، واعتراضهم على بشريته وأكله الطعام ومشيه في الأسواق.

فبين الله له - على سبيل التسلية والتصبير - أنه ليس بدعا من الرسل، فكلهم كانوا بشرًا، وكلهم كانوا يأتون الأعمال البشرية التي لا تتنافي مع الرسالة. «فإذا كان هناك اعتراض، فليس هو اعتراضًا على شخصه، إنما هو اعتراض على سنة من سنن الله، سنة مقدرة مقصودة، لها غايتها المرسومة: «وجعلنا بعضكم لبعض فتنة»، ليعرض من لا يدركون حكمة الله وتدبره وتقديره، ولি�صبر من يشق بالله وحكمته ونصره، ولتمضي الدعوة تغلب وتغلب بوسائل البشر وطرائق البشر، وليثبت من يثبت على هذا الابتلاء» (٢٩).

ومجيء الأمر على هذه الصورة الاستفهامية يحقق الحث على الصبر مع التلطف والرفق، ويوجىء بأن الصبر المطلوب حاصل من غير طلب، ويشعر بالحرية الفكرية المنوحة للإنسان ليختار ما يقتضي به من سبل، ولا جدال في أن سبيل الصبر على الابتلاء هو مسلك العقول .

(٢٦) الاتقان: ٨٠/٢ .

(٢٧) البحر المحيط: ٤٩١/٧ .

(٢٨) حاشية الشهاب: ٤١٥/٦ .

(٢٩) في ظلال القرآن: ٢٥٥٦/٥ - سيد قطب .

خصائص هذه التراكيب:

عرضنا فيما سبق لخمسة تراكيب قرآنية متشابهة الصياغة، هي: (فهل أنت مسلمون) - (فهل أنت شاكرون) - (فهل أنت منتهون) - (هل أنت مجتمعون) - (هل أنت مطعون) وقد بینا دلالة الاستفهام فيها على الأمر، وأوضحنا ما يحتوى عليه هذا الأمر من معانٍ دقيقة، وما ينطوي عليه من أسرار بلاغية، لا تأتى في أسلوب الأمر المباشر.

و سنقف أمام هذه التراكيب القرآنية متأنلين ما في صياغتها من سمات خصائص .

لقد تصدرت الفاء التراكيب الثلاثة الأولى، وخلا التركيبان الرابع والخامس عنها، وهذه الفاء دالة على أن ما قبلها موجب لما بعدها.^(٣٠) وأن ما بعدها مترب على ما قبلها، ومطلوب حصوله بعده على الفور، ودون تردد أو تأجيل .

فيثبت الوحدانية لله القدير، وجعل الوحي مقصوراً على تقريرها، يقتضي سرعة الانقياد لله رب العالمين، وتواصل إنعام الله على المخاطبين، يقتضي منهم المبادرة بحمد وشكره، وتفصيل مفاسد الخمر والميسر، وبيان مضارهما يقتضي سرعة الانتهاء عنها .

ولما كانت هذه الأمور الثلاثة مطلوبة على وجه السرعة تصدرتها الفاء، أما قوله تعالى: (هل أنت مجتمعون) فقد خلا عن الفاء لسر لطيف، هو أن الناس المطلوبين للاجتماع، لم يكونوا مطلوبين على الفور عقب إظهار موسى معجزتيه، وجدا له مع فرعون وملئه، إذ قد حدد الطرفان في هذا الموقف موعدا للاجتماع والتباري، وهو ضحى يوم الزينة، وقام جنود فرعون بطلب الناس

(٣٠) روح المعانى: ١٧/١٧ - الألوسى .

للاجتماع في هذا الموعد المضروب، وقد جاء ذلك في قوله تعالى: (قال أجئتنا
لتخرجننا من أرضنا بسحرك يا موسى فلنأتيك بسحر مثله فاجعل بيننا وبينك
موعداً لانخلفه نحن ولا أنت مكاناً سوى قال موعدكم يوم الزينة وأن يحشر
الناس ضحى) ^(٣١).

وكذلك قوله تعالى (هل أنت مطلعون) لم تتصدره الفاء، لأن الأمر
بالاطلاع ليس مطلوباً على وجه السرعة وإن كان المخاطبون قد سارعوا إليه،
وذلك لأن رؤية المعذبين مفتوحة أمامهم، وتحقق هدفها في أي وقت تكون،
حيث يسر المخاطبون في أي وقت يشاهدون فيه قرناء السوء وهم يعذبون في
النار.

وقد جاءت هذه التراكيب بأداة الاستفهام «هل» وهذه الأداة لها من
الخصائص ما يميزها عن سواها من أدوات الاستفهام، من ذلك: أنها مختصة
بتطلب التصديق، وتخصص المضارع بالاستقبال، ولها مزيد اختصاص بالدخول
على الفعل تحققاً أو تقديراً ^(٣٢).

ولهذا فإذا دخلت «هل» في تركيب من التراكيب على جملة اسمية، كان
ذلك منطويأً على سر بلاغي دقيق، هو: جعل ما سيوجد مستقبلاً كأنه موجود
وحاصل فعلاً، وإبرازه في معرض الثابت المستقر اهتماماً بأمره، ورغبة في
وقوعه وتحققه.

وفي الأمثلة القرآنية التي نحن بصدده الحديث عنها، دخلت «هل» على
جمل اسمية فأفادت هذا السر الدقيق، حيث ظهرت المطلوبات الخمسة: الإسلام،
والشکر، والانتهاء، والاجتماع والاطلاع، في معرض الأمور الثابتة المستقرة،
ما يشعر بكمال الاعتناء بحصولها، وقمة الاهتمام بتحققها.

(٣١) سورة طه: ٥٧ - ٥٩.

(٣٢) ينظر مفني الليبب: ٤٤/٢. لابن هشام. ، والمطول: ٢٣٠. للفتازانى .

ولقد تأمل البلاغيون مثلاً من هذه الأمثلة السابقة، وبيّنوا دقتها وتقييدها في الدلالة على المطلوب، قال السكاكي - بعد أن بين خصائص «هل» التي منها زيادة اختصاصها بالدخول على الأفعال: ولذلك كان قوله عزوجل: (فهل أنت شاكرون) أدخل في الإناء عن طلب الشكر من قولنا: فهل تشكرون؟ أو فهل أنت شاكرون؟ أو أفأنت شاكرون؟ لما أن هل تشكرون وإن كان ينبغي عن عدم التجدد لكنه دون (فهل أنت شاكرون) لما ثبت أن هل ادعى للفعل من الهمزة، فترك الفعل معها يكون أدخل في الإناء عن استدعاء المقام عدم التجدد «^(٣٣)».

ولزيادة إيضاح ما قاله السكاكي نقول: إن قوله تعالى: (فهل أنت شاكرون) أدل على طلب الشكر وأقوى من قولنا: فهل تشكرون؟ وقولنا: فهل أنت تشكرون؟ لأن «هل» في القول الكريم، داخلة على جملة اسمية، وهي تفيد الثبوت والاستمرار، فأبرز الشكر المطلوب في معرض الأمر الثابت المستقر، اهتماماً بحصوله ووقوعه. أما المثالان المذكوران فقد دخلت «هل» فيهما على الفعل، تحقيقاً في المثال الأول، وتقديراً في المثال الثاني، لأن «أنت» فيه فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور، والفعل يدل على التجدد والحدث، وفي هذا إشارة إلى أن الشكر لم يقع، وبذلك خلا المثالان عن النكتة الموجودة في القول الكريم.

كما أن القول الكريم أدل على طلب الشكر أيضاً من قولنا: أفأنت شاكرون؟ لأنه وإن أفاد الثبوت من حيث إنه جملة اسمية، إلا أن «هل» لما كانت لها زيادة اختصاص بالفعل أكثر من الهمزة، كان ترك الفعل معها أدل على كمال العناية بحصول ما سيتجدد «^(٣٤)»، وكان في ترك الفعل معها عدول

(٣٣) مفتاح العلوم: ١٤٨.

(٣٤) ينظر المطول: ٢٣١.

عن الأصل، وهو لا يحسن إلا لنكتة تف涕يه، والنكتة هنا: الإشارة إلى قوة طلب الشكر بإظهاره في معرض الثابت الواقع.^(٣٥)

وتشير الحواشى البلاغية بعض التساؤلات في موطن الحديث عن هذه الآية أهمها: أن قولنا: هل أنت تشکرون؟ يفيد الاستمرار التجددى، وما فى الآية الكريمة يفيد الاستمرار الثبوتى، والاستمرار التجددى أمس بالمقام من الاستمرار الثبوتى، وذلك لدلالته على طلب استمرار الشكر على سبيل التجدد، وهو أشق على النفس، ويستدعي زيادة الشواب، فما وجه العدول عن الاستمرار التجددى إلى الاستمرار الثبوتى في الآية؟ وقد أجاب «الفنرى» عن ذلك فقال: إن ما ذكر في الآية الكريمة أدل على كمال عنابة الله تعالى بعباده، حيث رضى منهم بما هو أهون عليهم من الأعمال.^(٣٦)

ودفع «عبدالحكيم» التساؤل من أصله، ورده باعتبار أنه لامحل لإيراده، فقال: والكلام في الآية لطلب أصل الشكر، لالطلب استمرار الشكر، ومن هنا فلا وجه للتساؤل المذكور.^(٣٧)

وإضافة على ذلك أقول: إن قوله تعالى: (فهل أنت شاكرون) يتضمن سراً دقيقاً - كما تقدم - وهو: إبراز الشكر الذي يطلب حصوله على سبيل التجدد في معرض الأمر الثابت المستقر رغبة في تتحققه، واهتمامًا بوقوعه وهو معنى بديع ينفرد به القول الكريم دون سواه.

كما أن الاستمرار الثبوتى لا يعني الانقطاع، فكثيراً ما يقصد به الاستمرار والدואم في الزمان المتجدد، كما في قولنا: المؤمنون متّهون عن

(٣٥) ينظر تقرير الإنبابى، وتجزيد البناوى: ١٣٠ / ٣ .

(٣٦) تجزيد البناوى: ١٣٠ / ٣ .

(٣٧) حاشية عبد الحكيم على المطول: ٣٢٣ .

المعاصي، فهذا يعني الانتهاء المستمر الدائم الذي لا رجوع فيه، والأمر بالشكر في الآية مطلوب على الدوام ولا يختص بزمان دون زمان .

وما ذكره البلاغيون في حديثهم عن قوله تعالى: (فهل أنت شاكرون) ينسحب على الأمثلة الثلاثة الأخرى المشابهة له في النظم .

صور أخرى لهذا الأسلوب :

وفي القرآن الكريم مواضع أخرى كثيرة غير التي قدمناها، أشار العلماء إلى أن الاستفهام فيها يفيد الأمر، من ذلك:

١ - بعض أساليب الاستفهام الإنكارى التوبيخى، كقوله تعالى: (إن رأكم الله الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام ثم استوى على العرش يدبر الأمر مامن شفيع إلا من بعد إذنه ذلكم الله رأكم فاعبدوه أفلاتذكرون) ^(٣٨) فقد قالوا: إن قوله تعالى: (أفلاتذكرون) يفيد الأمر بالتذكرة، ومعناه: اذكرو. ^(٣٩) وهو استفهام وارد عقب التعريف بقدرة الله عز وجل، مما يوجب على المخاطبين دوام التذكرة، ويقتضى توبيخهم على تركه .

وكقوله تعالى: (وما لكم لاتقاتلون فى سبيل الله...) ^(٤٠) فقد قالوا: إن الاستفهام فيه يفيد الأمر بالجهاد، والمحث عليه، والتوجيه على تركه، والمعنى: قاتلوا فى سبيل الله. ^(٤١)

(٣٨) سورة يونس. آية: ٣.

(٣٩) ينظر البرهان: ٣٣٩/٢

(٤٠) سورة النساء. آية: ٧٥.

(٤١) ينظر حاشية الشهاب: ١٥٥/٣، والبرهان: ٣٣٩/٢

٢ - أساليب الاستفهام التي تفيد التنبية، حيث جعلوا التنبية من أقسام الأمر. (٤٢)، ومنها قوله تعالى: (ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ريه) (٤٣)، وقوله تعالى: (ألم تر إلى ربك كيف مد الظل) (٤٤)، وقوله تعالى: (ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل) (٤٥). فقد قالوا: إن المعنى في كل ذلك: انظر بفكك في هذه الأمور وتنبه. (٤٦) وفيها حث على النظر، والاعتبار. (٤٧)

وأشار صاحب «البرهان» إلى صور أخرى فيها دلالة على الأمر. (٤٨)، ولامرية في أن هذه الصور التي ذكرها العلماء فيها دلالة على الطلب، وإشعار بالأمر، وحث على فعل الشيء، بجانب ماتتنصسوى عليه من أغراض بلاغية أخرى، كالإنكار والتوييج والتعجيز، وغير ذلك، والنكات البلاغية لاتتزاحم، والأسرار التعبيرية لاتتتعارض، والأساليب القرآنية على اختلاف ألوانها تحوى الكثير من الأسرار البلاغية، واللطائف التعبيرية، ومن ثم يتسع مجال البحث فيها أمام كل متأنل .

(٤٢) البرهان: ٣٤٩/٢، والاتقان: ٨٠/٢.

(٤٣) سورة البقرة. آية: ٢٥٨.

(٤٤) سورة الفرقان. آية: ٤٥.

(٤٥) سورة الفيل. آية: ١.

(٤٦) البرهان: ٣٤٠/٢، والاتقان: ٨٠/٢.

(٤٧) ينظر حاشية الشهاب: ٣٢٦/٢.

(٤٨) ينظر البرهان: ٣٣٩/٢ وما بعدها.

وما قدمناه في هذا الموضوع يمثل نظرة تأملية في بعض الأساليب القرآنية، حاولنا فيها الكشف عن بعض أسرار النظم القرآني المعجز، الذي لافتني عجائبها، ولا تنتهي غرائبه، والله أسأل الصواب والسداد، إنه نعم المولى ونعم النصير .

دكتور / الشحات محمد عبد الرحمن أبوستيت

أستاذ البلاغة والنقد

ووكييل كلية اللغة العربية بـإياتي البارود