

" دور المعلوماتية في التسويق السياحي لمصر : الفيس بوك نموذجاً "

(دراسة ميدانية)

إعداد

سالي سعد جوده ابراهيم

إشراف

أ. د / محمود علم الدين

أستاذ الاعلام

كلية الاعلام - جامعة القاهرة

أ. د / فاطمة القليني

أستاذ الاجتماع الاعلامي

كلية البنات - جامعة عين شمس

أ. م . د / عالية أحمد عبد العال

أستاذ الاجتماع الاعلامي المساعد

كلية البنات - جامعة عين شمس

ملخص الدراسة

أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصال (المعلوماتية) قادرة على تغيير الأنماط الحياتية المختلفة ، وأصبح التنافس في الفضاء المعلوماتي (الافتراضي) في تزايد مستمر ، ولم يعد تطبيق أو استخدام الطرق التقليدية في الجذب السياحي أمراً مثماً ، وقد واجهت السياحة في العالم تحدياً آخر متمثل في الأضطرابات السياسية التي لحقت بالعديد من دول العالم ، وتعرضت مصر بشكل خاص لعدداً من التحديات المتلاحقة خلال الفترة ٢٠١١ - ٢٠١٤ جراء ما تعرضت له البلاد من ظروف سياسية وأمنية ، كما شهدت حركة النشاط السياحي خلال الفترة من ٢٠١٤ - ٢٠١٧ تراجعاً بين الارتفاع والانخفاض لذلك فإن مصر بوصفها مقصد سياحي هام ليست بمنأى عما يحدث حولها من متغيرات وتطورات تؤثر على حجم الطلب السياحي عليها ، و مع استمرار نمو موقع التواصل الاجتماعي ، ظهرت أهمية الحاجة إلى تسخير تلك الواقع كأداة للتسويق لجميع الصناعات ، ومنها صناعة السياحة حيث تعتمد هذه الصناعة إلى حد كبير على آراء المستهلكين ، وانتشار المعلومات. حيث لم يعد أمام المؤسسات السياحية في مصر إلا تطوير مواقعها الالكترونية وصفحاتها على الفيس بوك بشكل يتوافق ويتناسب مع عصر المنافسة الالكتروني ، وتسويق الخدمات السياحية المصرية بشكل جذاب عبر الانترنت .

لذا يمكن بلوحة مشكلة الدراسة في التساؤل التالي : ما دور المعلوماتية في التسويق السياحي لمصر عبر صفحات الفيسبوك المهمة بالتنشيط والتسويق السياحي لمصر، للتغلب على الأزمات و التحديات التي تواجه هذا القطاع الاقتصادي الهام ، والكشف عن إتجاهات متابعي تلك الصفحات ، ووجهات نظرهم وتقديرهم للأدوات والعناصر والأساليب المعلوماتية التي تستخدمها تلك الصفحات في التسويق السياحي لمصر ؟

وللإجابة على التساؤل السابق اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي باعتباره انساب المناهج العلمية ملائمة للدراسات الوصفية ، وذلك من خلال أسلوب المسح بالعينة ، من أجل وصف سمات وآراء واتجاهات وسلوكيات عينة من متابعي صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي – قوامها ٣٠٠ مفردة تم تقسيمها بالتساوي بين المصريين والعرب والأجانب بواقع ١٠٠ مفردة من كل فئة - تجاه تلك الصفحات ، بما يسمح بتعزيز نتائج المسح على المجتمع التي سُحبت منه العينة ، وذلك عن طريق صحيفة الاستقصاء الالكتروني عبر Google Forms

وقد خلصت الدراسة إلى العديد من النتائج من أهمها :-

- ١ - أوضحت نتائج الدراسة تفوق فئات الإتجاه الإيجابية ، نحو صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط والتسويق السياحي لمصر لدى عينة الدراسة ، حيث حصلت على أعلى نسبة بين فئات الإتجاه والتي بلغت نسبتها (٦٦.٣ %) من إجمالي العينة ، تلتها فئة الإتجاه المحايد وذلك بنسبة (٣١.٧ %) .
- ٢ - حصول فئات الإتجاه السلبية على نسبة ضئيلة جداً لدى عينة الدراسة حيث بلغت نسبتها (٢ %) فقط من إجمالي العينة ، مما يدل على مدى فعالية تلك الصفحات في التنشيط والتسويق السياحي لمصر ، وفعالية الأدوات التسويقية المعلوماتية التي تستخدمها في التسويق السياحي لمصر .
- ٣ - أوضحت نتائج الدراسة أن أكثر العوامل موثوقة لدى المبحوثين والتي تعزز ثقفهم في صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي هي التي تتعلق بكثرة عدد المتابعين و أن تتمتع الصفحة بشهرة .

٤ - إهتمام أفراد العينة بالكامل بزيارة صفحات الفيس بوك الخاصة بالتسويق السياحي لمصر حيث بلغت نسبة المهتمين بالزيارة (١٠٠ %) من إجمالي العينة ، وهذا ما يدل علىوعي وإهتمام الجمهور على اختلاف جنسياتهم المصرية والعربية والأجنبية ، بزيارة صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي لمصر

المقدمة:

تعتبر المعلوماتية أو مايسى (تكنولوجيا المعلومات والاتصال ITC)^١ من الأدوات القوية للمشاركة في السوق العالمية ، وتحسين توفير الخدمات الأساسية ، وتعزيز فرص التنمية المحلية ، ويعد الإستثمار فيها أحد المحرّكات الأساسية لتنافسية المؤسسات الإقتصادية ، كما أن التطور الذي شهدته التكنولوجيا الحديثة خلق إمكانيات تقنية جديدة للتواصل بين المؤسسات والأفراد ، فقد أصبحت المؤسسات بمختلف أنواعها تتعامل مع جمهور عالمي ، يمكنها التواصل معه عن طريق الشبكة وبأقل التكاليف .

كما تلعب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ITC ، دوراً هاماً في تطبيق الخدمات السياحية الإلكترونية من حيث تفعيل النظم والتطبيقات الخاصة ، وأصبح تزويد العملاء بالخدمات الإلكترونية واحدة من مقومات نجاح أي من القطاعات الإقتصادية والتي يأتي على رأسها قطاع صناعة السفر والسياحة ، اذ تعزز الخدمات الإلكترونية والتطبيقات الحديثة من سياسات تخفيض التكاليف وإختصار العامل الزمني وتعد احدى الميزات الترويجية في سوق شديدة التنافسية تهتم بتحديث صناعة السياحة والسفر والتسويق الإلكتروني وكافة الخدمات السياحية المقدمة . وأصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصال اللبنة الأساسية للتنمية السياحية ، ولم تعد خياراً بالنسبة للقائمين على القطاع، بل حتمية تفرضها الأوضاع الإقتصادية الراهنة لتطوير وتنمية القطاع السياحي.^٢

وفي إطار تلك التغيرات التكنولوجية عملت العديد من المؤسسات والهيئات الحكومية وغير الحكومية على الاستفادة من الانترنت والخدمات الإلكترونية المختلفة بإعتبارها جانباً هاماً من جوانب المعلوماتية من أجل التواصل مع المواطن الرقمي^٣ ، ونظرًا لأهمية صناعة السياحة في العديد من دول العالم، تطلب الأمر ضرورة البحث عن الوسائل المناسبة لتسويقه بغية تحقيق الإستفادة منها في مصر، حيث يعد التسويق الأداة الرئيسية في تطوير السياحة من خلال تقديم المنتج السياحي بأنواعه الجاذبة إلى الأسواق المحلية والإقليمية والعالمية ، وبظهور موقع التواصل الاجتماعي على الانترنت أصبح تسويق الخدمات السياحية يعتمد على العامل البشري ذاته، عبر تداول وتبادل المعلومات حول المنتج فيما بينهم على موقع التواصل الاجتماعي، فقد بدأ العصر الجديد الذي يعتمد على المستهلكين أنفسهم ومساهمتهم في ترويج السلع والمنتجات، من خلال تبادل الأدوات والرسائل الإلكترونية المختلفة، فهذه الطريقة تعتمد في بعض مواقع الانترنت على فكرة أن المستهلك الذي جرب منتجًا ما وشعر بالرضا، أو عدم الرضا عنه ، فإنه يخبر أفراداً آخرين، سواء عبر البريد الإلكتروني ، أو إرسال الرابط الخاص بالمنتج، أو ما إلى ذلك ، ومن ثم يمكن القول أن موقع التواصل الاجتماعي تساعد الشركات على ترويج منتجاتها عبر شبكة الانترنت، باختيارها موقع وصفحات الانترنت الأفضل لوضع الإعلانات، والتي تشهد توافلاً جماهيرياً عالمياً، وباللغات المختلفة ومن أهم موقع التواصل الاجتماعي: الفيس بوك

وبناءً على مasicq أصبح من الضروري دراسة الدور الذي تلعبه صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييط والتسويق السياحي كأداة إتصالية حوارية وتسويقيّة تلعب دوراً جوهرياً في تنمية القطاع السياحي من خلال التسويق والترويج للخدمة السياحية لكونها جزءاً من مزيج الاتصالات التسويقية المتكاملة وتحقيق تسويقاً مباشراً لخدماتها وأفكارها عبر صفحاتها لما تتمتع به من قدرة تفاعلية هائلة وخصائص تسويقية كامنة في تحظيها للحدود الزمنية والمكانية ، وعوامل الجذب التي تستخدمها لجذب قطاعات عريضة من الجماهير ، والتعرف على إتجاهات الجمهور نحو هذه الصفحات .

أولاً : مشكلة الدراسة وأهميتها

(أ) مشكلة الدراسة

^١ تشمل تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات (ITC) كافة الاستخدامات من حواسيب وشبكات إتصال وأجهزة تداول المعلومات سلكية ولاسلكية ، وتمثل هذه التكنولوجيا عادة في أجهزة الاتصال من هاتف ، فاكس ، انترنت ، تليفونات محمولة ، PAD-I ... الخ ، وهي تستخدم بغرض أداء المهام التقليدية في مجال الاعمال

^٢ بختي ابراهيم ، شعوبى فوزى : دور تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تنمية قطاع السياحة والفنادق ، مجلة الباحث ، العدد ٧ ، ٢٠٠٩-٢٠١٠ ، ص 275 .

^٣ المواطن الرقمي : هو الذي ينجذب جميع أعماله اليومية من العمل إلى الشراء والبيع إلى التسلية والترفيه واستخراج الوثائق الإدارية الكترونياً .

أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصال (المعلوماتية) قادرة على تغيير الأنماط الحياتية المختلفة ، وأصبح التناقض في الفضاء المعلوماتي (الاقراضي) في تزايد مستمر ، ولم يعد تطبيق أو استخدام الطرق التقليدية في الجذب السياحي أمراً مثمناً ، وأصبح أمام القطاع السياحي العالمي بوجه عام ، والمصري بوجه خاص ، مجموعة من التحديات منذ بداية تطبيق التجارة الإلكترونية في المجال السياحي ، من ضمنها ظهور ما يسمى بالوسسيط الإلكتروني العالمي والذي يستخدم مواقعة الإلكترونية لتنشيط وتنمية القطاع السياحي عبر التسويق الإلكتروني للخدمات السياحية بشكل جذاب

ولقد تطور الوسيط الإلكتروني العالمي بشكل دعا إلى التوقف أمام تجاربه الناجحة التي استطاعت رغم حداثة عهدها إلى احتلال مكانة مرموقة في السوق السياحي العالمي متقدماً على كثير من المؤسسات السياحية التي تعمل بشكل تقليدي على الرغم مما تتمتع به من تاريخ طويل في النشاط السياحي العالمي ، ولم يعد أمامها سوى تغيير استراتيجية التسويقية والعمل على مواكبة ذلك التطور التكنولوجي المعلوماتي من أجل تنمية القطاع السياحي لديها .

و مع استمرار نمو موقع التواصل الاجتماعي ، ظهرت أهمية الحاجة إلى تسخير تلك المواقع كأدلة للتواصل لجميع الصناعات ، ومنها صناعة السياحة حيث تعتمد هذه الصناعة إلى حد كبير على آراء المستهلكين ، وانتشار المعلومات. وفي الكثير من الحالات ظهر دمج موقع التواصل الاجتماعي في استراتيجية التسويق في المنظمات ، ونتيجة لذلك ، أصبحت هذه المنظمات في جميع أنحاء البلاد أكثر اعتماداً على موقع التواصل الاجتماعي كأدلة فعالة من حيث التكلفة لتسويق السياحة وزيادة رضا العملاء .

وقد واجهت السياحة في العالم تحدياً آخر تمثل في الاضطرابات السياسية التي لحقت بالعديد من دول العالم ، وتعرضت مصر بشكل خاص لعدداً من التحديات المتلاحقة خلال الفترة ٢٠١١ - ٢٠١٤^١ جراء ما تعرضت له البلاد من ظروف سياسية وأمنية ، كما شهدت حركة النشاط السياحي خلال الفترة من ٢٠١٤ - ٢٠١٧ تراجعاً بين الارتفاع و الانخفاض حيث بلغ عدد السائحين الوافدين من كافة دول العالم ٥٣٩.١ ألف سائح خلال شهر فبراير ٢٠١٧ مقابل ٣٤٦.٥ ألف سائح خلال شهر فبراير ٢٠١٦ بنسبة زيادة قدرها ٥٥.٦ % ، بينما بلغ إجمالي عدد السائحين الوافدين في جميع أنحاء العالم ٤.٤ مليون عام ٢٠١٦ ، مقابل ٩.٣ مليون سائح عام ٢٠١٥ بنسبة انخفاض ٤٢.١ % ، مقابل ٩.٩ مليون سائح عام ٢٠١٤ بنسبة انخفاض قدرها ٥٦.٥ % ، وتشير إحصائيات السياحة عام ٢٠١٤ إلى أن السياحة المصرية حققت تقدماً بنهاية العام بلغ ١٠ ملايين سائح مقابل ٩.٥ مليون سائح بنهاية عام ٢٠١٣^٢ .

لذلك فإن مصر بوصفها مقصد سياحي هام ليست بمنأى عما يحدث حولها من متغيرات وتطورات تؤثر على حجم الطلب السياحي عليها ، حيث لم يعد أمام المؤسسات السياحية في مصر إلا تطوير مواقعها الإلكترونية وصفحاتها على الفيس بوك بشكل يتوافق ويتاسب مع عصر المنافسة الإلكتروني ، وتسويق الخدمات السياحية المصرية بشكل جذاب عبر الانترنت .

لذا يمكن بلوحة مشكلة الدراسة في التساؤل التالي : ما دور المعلوماتية في التسويق السياحي لمصر عبر صفحات الفيسبوك المهمة بالتنشيط والتسيير السياحي لمصر، للتغلب على الأزمات والتحديات التي تواجه هذا القطاع الاقتصادي الهام ، والكشف عن إتجاهات متابعي تلك الصفحات ، ووجهات نظرهم وتقديرهم للأدوات والعناصر والأساليب المعلوماتية التي تستخدمها تلك الصفحات في التسويق السياحي لمصر ؟

(ب) أهمية الدراسة

تكمّن أهمية الدراسة في عدة نقاط سواء من الناحية النظرية أو التطبيقية على النحو التالي :

^١) الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر ٢٠١١

^٢) الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر فبراير ٢٠١٧

^٣) الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر ٢٠١٦

^٤) الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر ٢٠١٤

أولاً : أهمية الدراسة من الناحية النظرية :

(١) رصد درجة مواكبة صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي للتطور التكنولوجي ودرجة استفادتها من تكنولوجيا المعلومات والاتصال الحديثة لتنمية قطاع السياحة في مصر وتحسين صورته .

(٢) التركيز على صفحات الفيس بوك للمؤسسات السياحية المهمة بالتنمية والتنشيط السياحي بإعتبارها من أدوات المعلوماتية .

ثانياً : أهمية الدراسة من الناحية التطبيقية :

ترجع أهمية الدراسة من الناحية التطبيقية في اهتمامها بالتعرف على آراء واتجاهات متابعي صفحات الفيس بوك ومقرراتهم نحو تطوير تلك الصفحات .

ثانياً : الإجراءات المنهجية للدراسة**(أ) أهداف الدراسة**

تسعى الدراسة الراهنة إلى تحقيق هدف أساسي ألا وهو :

" التعرف على مدى توظيف المعلوماتية أو ما يسمى (ITC) في القطاع السياحي في مصر، عبر صفحات الفيس بوك للمؤسسات السياحية المهمة بالتنشيط والتسويق السياحي لمصر، والتعرف على اتجاهات جمهور متابعى هذه الصفحات نحو توظيف تلك الجوانب المعلوماتية في التسويق السياحي لمصر " وينبع من هذا الهدف الرئيسي مجموعة من الأهداف الفرعية وهى كالتالي : -

١. التعرف على مدى تأثير جنسية المبحوثين (مصريين - عرب - أجانب) على مدى إهتمامهم بزيارة الواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنت ، وصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي والتسويق السياحي لمصر ، وعلى معدلات زيارتهم لتلك الواقع والصفحات .

٢. التعرف على الأساليب والطرق التي يتبعها متابعى صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي في التصفح والزيارة ، ومدى تأثير الجنسية والسمات الديموغرافية للمبحوثين على طريقة الزيارة .

٣. التعرف على الأدوات المعلوماتية المستخدمة عبر صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي (المفضلة / غير المفضلة) لدى متابعيها ، والتعرف على مقرراتهم لتطوير هذه الصفحات من أجل تلبية رغباتهم واحتياجاتهم .

٤. التعرف على أشكال الترويج المستخدمة في الواقع الإلكترونية وصفحات الفيس بوك - عينة الدراسة - في تسويقها للخدمات السياحية ، وتأثيرها على معدل زيارة الجمهور لها .

٥. التعرف على تفضيلات متابعى صفحات التنشيط السياحي على الفيس بوك ، للعناصر الحوارية وللمواد الإعلامية المتنوعة المستخدمة عبر تلك الصفحات ، وعلاقتها بمعدلات تصفحهم لهذه الصفحات .

٦. التعرف على عوامل تعزيز ثقة المبحوثين في صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي وعلاقتها بمعدلات تصفحهم لها .

(ب) تساولات الدراسة

* ولتحقيق الأهداف السابقة تسعى الدراسة إلى الإجابة على مجموعة تساولات وهى كالتالي : -

١. ما تأثير لجنسية المبحوثين (مصريين - عرب - أجانب) على مدى إهتمامهم بزيارة الواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنت ، وصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي والتسويق السياحي لمصر ، وعلى معدلات زيارتهم لتلك الواقع والصفحات ؟

٢. ما الأساليب والطرق التي يتبعها متابعى صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي في التصفح والزيارة ، وما مدى تأثير الجنسية والسمات الديموغرافية للمبحوثين على طريقة الزيارة ؟

٣. ما المعلوماتية المستخدمة (المفضلة / غير المفضلة) لدى متابعى صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ؟ وما هي مقرراتهم لتطوير هذه الصفحات من أجل تلبية رغباتهم واحتياجاتهم ؟

٤. ما أشكال الترويج المستخدمة في الواقع الإلكترونية وصفحات الفيس بوك - عينة الدراسة - في تسويقها للخدمات السياحية ومدى تأثيرها على معدل زيارة الجمهور لها ؟

٥. ما العناصر الحوارية والمواد الاعلامية التي يفضلها متابعي صفحات التنشيط السياحي على الفيس بوك؟ وما علاقتها بمعدلات تصفحهم لهذه الصفحات؟

٦. ما عوامل تعزيز ثقة المبحوثين في صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي؟ وما علاقتها بمعدلات تصفحهم لها؟

(ج) مفاهيم الدراسة

١ - المعلوماتية Informatics

أ - التعريف النظري : لقد أصبح يطلق على مجتمعنا المعاصر مجتمع المعلومات وعصرنا الحاضر بعصر المعلوماتية ، ومما يتضمنه مدلول لفظ المعلوماتية هنا :

التكنولوجيا : الأسلوب المنهجي المنتظم الذي تتباهى به انتظاماً عن استخدام تراث المعرفة (بعد ترتيبها وتنظيمها في نظام خاص) بهدف الوصول إلى الحلول المناسبة لبعض المهام العلمية .

التكنولوجيا الجديدة : الكمبيوتر وما يتصل به من معدات اتصال وبرمجيات تمكن الكمبيوتر من التخاطب (في إطار شبيكي) مع أجهزة أخرى .

تكنولوجيا المعلومات : هي استخدام الآلات التكنولوجية الحديثة ومنها الكمبيوتر في جمع البيانات ومعالجتها . وهكذا يمكننا تعريف المعلوماتية بأنها ذلك الإطار الذي يحوي تكنولوجيا المعلومات ، وعلوم الكمبيوتر ، ونظم المعلومات وشبكات الاتصال وتطبيقاتها في مختلف مجالات العمل الإنساني المنظم .

***أما تعريف المعلوماتية كما عرفتها جامعة إنديانا هي أنها " العلم والفن والأبعاد الإنسانية لเทคโนโลยيا المعلومات ودراسة الطلب، والأثار الاجتماعية المترتبة على التكنولوجيا "**^١

***أما في جامعة ميشيغان، آن أربر، تعتبر المعلوماتية حقل من حقول الدراسة الرئيسية متعددة الاختصاصات. ويتم تعريفها على أنها " دراسة المعلومات وطرق استعمالها وتاثير البشرية والنظم الاجتماعية عليها. أما الفكرة الرئيسية لهذا الحقل المتنامي هو تطبيق كلتا المنظورات التقنية والاجتماعية في دراسة المعلومات. ان نهج جامعة ميشيغان المتعدد التخصصات يعتمد على تدريس المعلوماتية بطريقة توفر قاعدة متينة في مجال برمجة الكمبيوتر المعاصرة، الرياضيات، والاحصاء، جنبا إلى جنب مع دراسة لجوانب العلوم الأخلاقية والاجتماعية لنظم المعلومات المعقدة. يساعد الخبراء في هذا المجال على تصميم وسائل معلوماتية تكنولوجية جديدة لجميع أنواع العلوم والاعمال والاحتياجات الثقافية".**^٢

ب - التعريف الاجرائي : تقصد الباحثة بالمعلوماتية هنا (تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات TIC) التي تشمل كافة الاستخدامات من حواسيب وشبكات إتصال وأجهزة تداول المعلومات سلكية ولاسلكية ، وتمثل هذه التكنولوجيا عادة في أجهزة الاتصال من هاتف ، فاكس ، انترنت ، تليفونات محمولة ، I-PAD ... الخ ، وهي تستخدم بغرض أداء المهام التقليدية في مجال الاعمال) . وستعتمد الدراسة الراهنة على صفحات الفيس بوك للمؤسسات السياحية المهمة بتنشيط السياحة بإعتبارها إحدى أدوات المعلوماتية

٢ - الفيس بوك Face book

أ - التعريف النظري : هو شبكة إجتماعية تضم ملايين من المستخدمين يتواصلون بالصور والمشاركات عن طريق الانترنت وتعود نشأتها إلى ٢٨ أكتوبر ٢٠٠٣ ، على يد صاحبه Mark Zuckerberg .

^١) طارق سيد أحمد الخليفي : " معجم مصلحات الاعلام " ، القاهرة، الطبعة الأولى ، دار المعرفة الجامعية ٢٠٠٨ ، ص ص ١٥٢ - ١٥٦

^٢) Beynon-Davies P. (2002). *Information Systems: an introduction to informatics in Organisations*. Palgrave, Basingstoke, UK

^٣) Beynon-Davies P. (2009). *Business Information Systems*. Palgrave, Basingstoke, UK.

^٤) حسين شفيق ، نظريات الاعلام وتطبيقاتها في دراسات الاعلام الجديد وموقع التواصل الاجتماعي ، القاهرة: دار فكر وفن للطباعة و النشر والتوزيع، ٢٠١٤ م، ص ١٣٣ .

ب - التعريف الاجرائي : تقصد الباحثة بصفحات الفيس بوك ، الصفحات الخاصة بالمؤسسات السياحية على شبكة الانترنت المهمة بالتنشيط السياحي الحكومية والخاصة والأجنبية

٣ - التسويق السياحي

أ - التعريف النظري : هونشاط فني وإداري متكامل يضم الجهد المبذولة من قبل المنظمات السياحية لجذب انتباه السائحين الدوليين والمحليين لزيارة المناطق السياحية بالدولة، وتبأ هذه الجهود بشكل مباشر منذ إعداد البرامج السياحية بالدولة حتى التعاقد مع السائحين إلى إتمام هذه البرامج. ولا يقتصر التسويق السياحي على مجرد تقديم الخدمات أو البرامج السياحية وعرضها في الداخل والخارج بل يجب أن يبدأ بدراسة الأسواق السياحية المصدرة وتحديد احتياجاتها من المنتج السياحي والتعرف على الفرص المتاحة إلى دراسة خصائص العملاء السياحيين وتلبيه رغباتهم واحتياجاتهم بأعلى مستوى ممكن على ألا ينتهي التسويق عند هذه المرحلة بل يجب أن يمتد إلى متابعتهم بعد حصولهم على المنتج السياحي لمعرفة درجة رضاهم عنه وانطباعاتهم والمشكلات التي واجهتهم .^١

ب - التعريف الاجرائي : تقصد الباحثة بالتسويق السياحي الأساليب والطرق والجوانب المعلوماتية المختلفة التي تستخدمها صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي في الترويج السياحي لمصر

(د) نوع ومنهج الدراسة *

(١) نوع الدراسة :

تعد الدراسة الراهنة من الدراسات الوصفية المقارنة والتي تهدف إلى وصف الظواهر ، من خلال جمع البيانات والمعلومات وذلك بهدف التعرف على إتجاهات عينة من متابعي صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط والتسويق السياحي لمصر ، نحو توظيف الجوانب المعلوماتية التسويقية عبر تلك الصفحات ، مع التركيز على متغير جنسية المبحوثين وعلاقته بإتجاهات الجمهور المختلفة .

(٢) منهجة الدراسة :

اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي باعتباره انسب المناهج العلمية ملائمة للدراسات الوصفية ، وذلك من خلال أسلوب المسح بالعينة ، من أجل وصف سمات وآراء واتجاهات وسلوكيات متابعي صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي - عينة الدراسة الميدانية – تجاه تلك الصفحات ، بما يسمح بعملي نتائج المسح على المجتمع التي سُحبت منه العينة .

(٣) أدوات جمع البيانات :

اعتمدت الدراسة على صحفة الاستقصاء الإلكتروني عبر Google Forms وآراء واتجاهات وسلوكيات متابعي صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي - عينة الدراسة الميدانية – تجاه تلك الصفحات .

إجراءات صدق وثبات أدوات جمع البيانات

أ) اختبار الصدق : قامت الباحثة بعرض صحيفة إستطلاع رأي الجمهور الإلكتروني على عدد من أسانذة الإعلام ، والإحصاء للتأكد من صدق أداة القياس في قياسها لمتغيرات الدراسة ومراجعة مدى ملائمة المقاييس لأهداف الدراسة ، وقامت الباحثة بإجراء التعديلات في المقاييس بالإضافة إلى الحذف أو إعادة الصياغة بالرجوع إلى هؤلاء المحكمين . * **ب) اختبار الثبات :** قبيل اللجوء

١) صبري عبد السميم: الأسس العلمية للتسويق السياحي والفندي، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، ٢٠٠٦، ص ٣١

٢) أحمد بن مرسلی : " مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام و الاتصال " ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، ٢٠٠٣ ، ص ص ٢٨٥ - ٢٨٨

* تم عرض صحيفة إستطلاع الرأي الجمهور على مجموعة من المحكمين التالي أسمائهم :

لبرنامج الحزم لاستخراج النتائج ، تم إجراء اختبار بعدي Retest لعدد ٥٠ صحفية إستطلاع رأى الجمهور الإلكترونية للتأكد من مدى مطابقة نتائجها لنتائج صحف الإستطلاع الأخرى التي تم توزيعها وبلغت نسبة الثبات النهائية ٩٥ % ، وهي نسبة ثبات عالية تشير لوضوح الصحفية .

رابعاً : الدراسات السابقة :

من خلال متابعة الباحثه للعديد من الدراسات العربيه والاجنبية التي تناولت استخدام تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات في التسويق السياحي لمصر ، حرصت الباحثه على متابعة كل ما كتب عن التنشيط والتسويق السياحي على الصعيدين العربي والعالمي ، كما اهتمت ايضا بمتابعة كل ما كتب في التراث النظري عن تكنولوجيا الاتصال وعن السياحة باعتباره قطاع البحث المعني به في هذه الدراسة ، بالإضافة إلى الاطلاع على الدراسات التي اهتمت باستخدام موقع التواصل الاجتماعي في التسويق بشكل عام والتسويق السياحي بشكل خاص .

وسوف تعتمد الدراسة الراهنة على عرض التراث البثبي بالسلسل الزمني التاريخي حتى يتضمن لها التعرف على التطور التاريخي لموضوع الدراسة وما طرأ عليه من تغيرات وما الجوانب التي تم دراستها في الموضوع وما الجوانب التي أغفلها الباحثون عند دراستهم للموضوع ولمعرفة موقف الدراسة الراهنة من الدراسات السابقة .

دراسة هيبة لحرر، إيمان بن زيان، بعنوان " دور موقع التواصل الاجتماعي في التسويق السياحي " (٢٠١٦) ^١ هدفت هذه الدراسة إلى إبراز دور الإعلام الاجتماعي في التسويق عموماً وفي التسويق السياحي خصوصاً، عرض واقع الإعلام الاجتماعي بالجزائر، بالإضافة إلى التعرف على واقع استخدامات الإعلام الاجتماعي في المؤسسات السياحية ومقومات نجاحه في تحقيق أهدافها، خلصت الدراسة إلى إن موقع التواصل الاجتماعي باختلاف أنواعها ومستخدميها، أصبحت عنصراً أو ركيزة أساسية حالياً في سياسة التسويق التي تتبعها المؤسسات السياحية، وذلك بعد إدراكها لدورها الفعال في التأثير على آراء وقرارات المستهلكين السياحيين ، كما أثرت بشكل كبير على الطرق التسويقية للمقصد من جهة، وعلى السائح وقراراته من جهة أخرى .

دراسة الشيماء نشأت ، بعنوان " موقع التواصل الاجتماعي كأداة للتسويق السياحي في مصر " (٢٠١٥) ^٢ تتمثل الأهمية العلمية للدراسة في تناول موضوع حديث ظهر في الآونة الأخيرة وهو موقع التواصل الاجتماعي وكيفية الاستفادة منه داخل قطاع السياحة المصرية خاصة في ظل ندرة الدراسات العربية التي تناولت هذا الموضوع في مجال السياحة. أما الأهمية العملية للدراسة تتمثل في الوقوف على الوضع الحالى لاستخدام موقع التواصل الاجتماعي للتسويق لمصر داخل الشركات

- أ. د / أسما حافظ : أستاذ الصحافة ، بكلية الآداب ، جامعة الزقازيق
 - أ. د / فزادة البكري : أستاذ الإعلام ، بكلية الآداب ، جامعة حلوان .
 - أ. د / ليلى عبد المجيد : الأستاذ بكلية الإعلام ، جامعة القاهرة .
 - أ. د / ميرفت الطرابيشي : أستاذ الصحافة بكلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال ، جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا .
 - أ. د / وائل إسماعيل : أستاذ الإعلام ، بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية ، جامعة عين شمس
 - أ. م. د / سماح المحدمي : أستاذ الصحافة المساعد ، بكلية الإعلام ، جامعة القاهرة
 - د / عصام الدين فرج : مدرس العلاقات العامة ، بكلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال ، جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا .
 - د / ليديا صفتور : مدرس الإعلام ، بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية ، جامعة عين شمس .
 - د / محمود فوزي : مدرس العلاقات العامة ، بكلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال ، جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا .
 - د / نهى سامي : مدرس العلاقات العامة ، بكلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال ، جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا .
 - د / نيرمين السيد : مدرس الإعلام ، بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية ، جامعة عين شمس .
- ١) إيمان زيان ، هيبة لحرر : " دور موقع التواصل الاجتماعي في التسويق السياحي " كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التيسير ، جامعة الحاج لخضر بتنة ، الجزائر ، 2016 ، ص ص ٣ - ٢٠٠ .
- ٢) الشيماء نشأت : " موقع التواصل الاجتماعي كأداة للتسويق السياحي في مصر " ، رسالة ماجستير ، كلية السياحة والفنادق ، قسم الدراسات السياحية ، جامعة الفيوم ، 2015 ، ص ص ٣ - ١٤٤ .

السياحية . لقد تم اختيار Facebook و Twitter و YouTube في الدراسة نظراً لأنهم من أشهر مواقع التواصل الاجتماعي استخداماً في مصر حيث بلغ عدد مشتركي Facebook في مصر إلى ١٦.٨ مليون مستخدم ، ووصل عدد مستخدمي Twitter إلى ٥١٩ ألف مستخدم ، ويتمثل مجتمع الدراسة في الشركات السياحية المصرية فئة (أ) العاملة في السوق السياحي المصري نظراً لأنها تقوم بجميع الأعمال التي تقوم بها الشركات السياحية فئة (ب) وفئة (ج) .

دراسة نبيل عيد ، بعنوان " السياحة الإلكترونية في المنطقة العربية ودور تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تنمية قطاع السياحة " (٢٠١٣) ^١ هذه الدراسة ترصد مجموعة من المحاور حول دور استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في السياحة، وأثرها على زيادة الطلب السياحي من حيث السياحة الإلكترونية، آثار التنافس الإقتصادي على قطاع السياحة، أسباب استخدام التكنولوجيا في قطاع السياحة ، إضافة إلى واقع السياحة الإلكترونية في الدول العربية.

توصلت هذه الدراسة إلى أن تطبيقات تكنولوجيا المعلومات والاتصال لها تأثير ذو أهمية بالغة في دفع نمو السياحة داخل الدولة، من خلالها يمكن التواصل مع السائحين وتزويدهم بالمعلومات والعروض السياحة وتمكينهم بدءاً من الحجز عن بعد، وصولاً إلى التسديد على الخط، لكن ما نفتقر إليه في بعض الدول العربية هو ضعف الاستثمار في البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات والاتصال، إذ تستخدم هذه التقنية كدعائية إعلامية لا أكثر، غالباً ما تفتقر عروضها السياحية من خلال موقعها إلى المصداقية وخصوصا فيما يتعلق بالأسعار.

دراسة محمد فراج ، بعنوان " دور موقع التواصل الاجتماعي في تسويق مصر كمقصد سياحي دولي " (٢٠١٢) ^٢ إنطلقت الدراسة من إشكالية أساسية وهي " أنه على الرغم من وجود اتجاه عام لدى الدولة والمؤسسات الخاصة والأفراد المعنيين بالنشاط السياحي لاستخدام موقع التواصل الاجتماعي في تسويق المقصد السياحي المصري، إلا أن مشاركات وتفاعلات الأعضاء المسجلين على صفحات هذه المواقع ما زالت ضعيفة مما قد يعيق نجاح تلك الصفحات في تحقيق أهدافها التسويقية " . استخدمت الدراسة المنهج الاستكشافي / التمهيدي وذلك تحديد قدر مناسب من المعرف والأطر التي تلقى الضوء على المشكلة ومناطق حدوثها، والتي قد تساهم في تحديد المؤشرات الأولية لأسباب حدوث المشكلة ، وقد أستخدم المنهج الوصفي لوصف الدراسة نظرياً من خلال جمع البيانات من مصادرها الثانوية والتي تخدم مشكلة الدراسة . وفي خاتمة الدراسة عرض الباحث مجموعة من المقترنات والتوصيات حول تبني وإستخدام آليات جديدة مثل أن تقوم وزارة السياحة بالاشتراك في عضوية أحد أو بعض الواقع العالمية المتخصصة في تخطيط الرحلات ، كما إقترحت الدراسة البدء في حملة التسويق للمقصد السياحي وفقاً لخطة تسويق إستراتيجية ، بالإضافة إلى أن يتم تخصيص قسم مستقل في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي يقوم بالمسؤولية التامة والكاملة عن مهام التنشيط السياحي عبر موقع التواصل الاجتماعي بحيث يعمل تحت إطار وتجهات الوزارة والهيئات المعنية لتكامل أهدافه وخططه مع الخطة القومية للتنشيط السياحي للدولة.

دراسة ليان وايت ، بعنوان " الفيسbook ، الأصدقاء ، الصور : نظره عامة نحو الشبكات الاجتماعية وتوليد فكرة السفر " (٢٠١٠) ^٣

١) نبيل عيد : " السياحة الإلكترونية في المنطقة العربية ودور تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تنمية قطاع السياحة " ، ٢٠١٣ ، ص ص ١ - ٥ .

٢) محمد فراج : " دور موقع التواصل الاجتماعي في تسويق مصر كمقصد سياحي دولي " ، بحث مقدم لمسابقة وزارة السياحة ، ٢٠١٢ ، ص ص ٤ - ٣٣ .

٣) Leanne White, :" Facebook, Friends and Photos: A Snapshot into Social Networking for Generating Travel Ideas " , Victoria University, Australia, 2010 , pp 115 – 128 .

ركزت هذه الدراسة على تحليل الصور التي ينشرها الأفراد على صفحات الفيس بوك ومدى تأثيرها على دعم وتنشيط السياحة ، من خلال تحليل مجموعه من الصور المرئية الرسائل المكتوبه عن منطقة سياحية أو خدمة سياحية معينه

أكدت الدراسة من خلال هذا التحليل على أهمية الفيس بوك في تعزيز تجربة السفر للسائح وأيضاً أكدت على أنه يمكن للصور التي تنشر على صفحات الفيس بوك عن التجارب السياحية المختلفة أن تؤثر بدرجة كبيرة على قرارات الأفراد الذين يشاهدون تلك الصور .

دراسة مجموعة باحثين ، بعنوان " تقييم استخدام شبكة الانترنت في تسويق السياحة : دراسة حالة نيوزيلندا " ، (٢٠٠٩)^١

يقيس الباحثين في تلك الدراسة طبيعة كثافة المعلومات المستخدمة في صناعة السياحة وتقترح دورا هاما للإنترنت و تكنولوجيا الويب في الترويج والتسويق من الوجهات المختلفة لتنمية السياحة و تستخدم هذه الورقة نموذج موسع من الانترنت معتمد على التجارة الالكترونية لتقييم مستوى تطور موقع الويب في منظمات السياحة الإقليمية في نيوزيلندا . و تؤكد الدراسة على جدوى استخدام التفاعل لقياس النضج النسبي لموقع ويب السياحة .

دراسة مجموعة باحثين ، بعنوان " السياحة ومجتمع المعلومات : دراسة حالة الساحل الشرقي لنيوزيلندا " (٢٠٠٥)^٢ تتناول هذه الدراسة الدور الذي تلعبه تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) في التأثير على شكل وطبيعة التنمية الاقتصادية المحلية. وأيضا إن المجال الناشئ لمعلوماتية المجتمع يمكن أن يضيف بعدها هاما لمحاولاتها للتعامل مع القضايا المعقّدة التي تميز العلاقة بين السياحة والتنمية. وأستعرض الباحثين بعض الأسباب التي من خلالها تحاول تمكن السكان المحليين من خلال شبكة الإنترت وفشل في كثير من الأحيان.

تناولت الدراسة أيضاً الخطوط العريضة لتنفيذ استراتيجية CI لدعم السياحة والتنمية الاقتصادية المحلية على الساحل الشرقي من الجزيرة الشمالية لنيوزيلندا. "Kiwitrails" وهو ذلك المجتمع الموجود على شبكة الإنترت الظاهري ويكون من الشركات والمجتمعات التي تقوم بتعريف وجود الإنترت الخاصة بهم من خلال عملية تسمى "رفع على شبكة الإنترت" واستخدام البرمجيات وتطوير الشبكة مفتوحة المصدر.

خامساً : الإطار النظري للدراسة

تحتل النظرية العلمية مكانة متميزة في البحث العلمي بصفة عامة سواء أكان موضوع البحث ظاهرة طبيعية أو ظاهرة إنسانية ، وتمثل هذه الاهمية في تحديد هوية أي علم من العلوم ، حتى أن بعضًا من الباحثين يذهب إلى أن دورها أكثر من دور المنهج العلمي ، على اعتبار أن المنهج العلمي شيء مشاع بين كل العلوم ، أما نظرية أي علم فهي التي تحدد موضوعه وتنظم عملياته وأدواره بل ومساره .^٣ وبما أنه لا توجد نظرية شاملة تستطيع أن تفسر جميع مناحي الحياة الاجتماعية ، حيث يرى إيان كريبي أن معظم جوانب القصور التي تواجه النظريات الاجتماعية إنما يقع حينما تتجاوز هذه النظريات اختصاصها ، وتحاول أن تفسر مجالاً من مجالات الحياة الاجتماعية هي غير أهل له ، لذلك يؤكد إيان كريبي على وجود التعددية النظرية وعلى الدعوة إلى الانتقال من نظرية إلى أخرى حسبما تقضيه ضرورات البحث .^٤

اعتمدت الباحثة على الاتجاه التكاملـي الذي لا يعتمد على اتجاه نظري بعينه ، وإنما يجمع بين أكثر من إتجاه نظري بحيث يساعد في تفسير جميع جوانب موضوع الدراسة .

١) Bill Doolin, Lois Burgess , Joan Cooper, :" Evaluating the use of the Web for tourism marketing: a case study from New Zealand , Tourism Management , Volume 23, Issue5,, 2009 , pp 557 – 561 .

٢) Milne simon , mason, and others :" TOURISM AND COMMUNITY INFORMATICS: THE CASE OF KIWITRAILS " , Tourism Culture & Communication , Volume 5, Number 2, 2005, pp. 127-137

٣) عبد الباسط عبد المعطي : في النظرية المعاصرة لعلم الاجتماع ، ب.د.ن ، القاهرة ، 2001 ، ص 12 .

٤) إيان كريبي : ترجمة محمد حسين غلوم ، مراجعة محمد عصافور : النظرية الاجتماعية من بارسونز إلى هابرماس ، سلسة عالم المعرفة ، العدد (244) ، الكويت ، 1999 ، ص 15 .

أولاً : الاتجاه الرئيسي في تفسير موضوع الدراسة
 () والمتمثلة في المزج بين مبادئ نظرية الاتصال الحواري ونموذجى جودة الويب والجيل الثاني للانترنت والخروج بمجموعة من المبادئ التي استخدمتها في دراستها الراهنة لتقدير وتحليل فاعلية وقدرة صفحات الفيس بوك المهمة للتشويط والتسويق السياحي على توظيف الجوانب المعلوماتية المختلفة للتسويق السياحي لمصر، وهذه المبادئ هي : جودة المضمون - سهولة الاستخدام - تفرد الصفحة وجذبها للزوار - إدارة العلاقات والتفاعل مع زوار الصفحة .

ثانياً : الاتجاهات المساعدة في تفسير موضوع الدراسة
 () والمتمثل في الانطلاق من بعض قضايا نظرية التسويق الجديد والمسماة " التسويق ٣٠ " أو نظرية التسويق في مرحلة ما بعد الأزمة لدراسة التسويق السياحي لخطط التنمية السياحية في مرحلة ما بعد الأزمة ، ونظرية مجتمع المعلومات لدراسة جوانب التنمية السياحية ودور المعلوماتية في تدعيمها)

سادساً : إجراءات الدراسة

مجتمع وعينة الدراسة

(أ) يتمثل مجتمع الدراسة في : متابعي صفحات الفيس بوك للمؤسسات السياحية الحكومية والخاصة (المصرية والاجنبية) المهمة بالتشويط والتنمية السياحية في مصر .

(ب) عينة الدراسة : إنتمت الباحثة على عينة عشوائية بسيطة – متاحة من متابعي تلك الصفحات ، بلغ قوامها ٣٠٠ مفردة ، تم تقسيمها بالتساوي بين المصريين والعرب والأجانب بواقع ١٠٠ مفردة من كل فئة .

(ج) خصائص عينة الدراسة :

- **توزيع عينة الدراسة وفقاً النوع :** ويبيّنها الجدول التالي :

النسبة	النوع	النوع
٤٨	ذكر	١٤٤
٥٢	أنثى	١٥٦
% ١٠٠	المجموع	٣٠٠

- **توزيع عينة الدراسة وفقاً لمتغير السن :** ويبيّنها الجدول التالي :

النسبة	السن	النوع
١٦	٢٥	أقل من
٣٠.٧	٣٥ - ٢٥	من
٣٨.٣	٤٥ - ٣٥	من
٧.٣	٥٠ - ٤٥	من
٧.٧	٥٠ فأكثر	فأكثير
% ١٠٠	المجموع	٣٠٠

- **توزيع عينة الدراسة وفقاً للحالة الاجتماعية :** ويبيّنها الجدول التالي :

النسبة	الحالات الاجتماعية	الحالات الاجتماعية
٣٠.٧	أعزب	٩٢
٦٠	متزوج	١٨٠
٥	أرمل	١٥
٤.٣	مطلق	١٣
% ١٠٠	المجموع	٣٠٠

- **توزيع عينة الدراسة وفقاً للمستوى التعليمي :** ويبينها الجدول التالي :

المستوى التعليمي	المجموع	التكرار	النسبة
متوسط	٤١	٤١	١٣.٧
جامعي	١٨٣	١٨٣	٦١
فوق الجامعي	٧٦	٧٦	٢٥.٣
المجموع	٣٠٠	٣٠٠	% ١٠٠

- **توزيع عينة الدراسة وفقاً للجنسية :** ويبينها الجدول التالي :

المجموع	الجنسية	التكرار	النسبة
مصري	١٠٠	١٠٠	٣٣.٣
عرب	١٠٠	١٠٠	٣٣.٣
أجانب	١٠٠	١٠٠	٣٣.٣
المجموع	٣٠٠	٣٠٠	% ١٠٠

سابعاً : نتائج الدراسة

تهدف الدراسة الى الإجابة على تساؤلات الدراسة وبيان العلاقات الإرتباطية بين متغيراتها المختلفة ، فضلاً عن استعراض تفسيرات النتائج وبيان مدى توافقها أو تعارضها مع نتائج الدراسات السابقة ، وذلك على النحو التالي :-

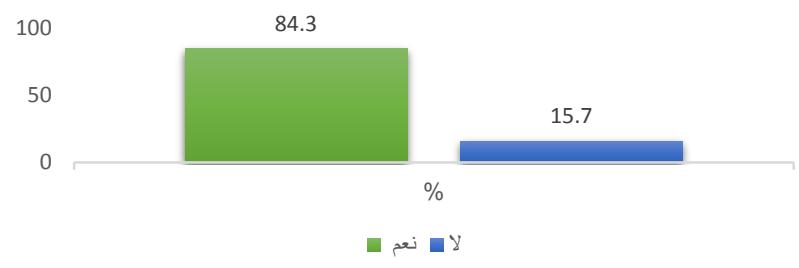
جدول رقم (١)

الاهتمام بزيارة المواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنٌت

الاجمالي	نعم	ك	%
نعم	٢٥٣	٨٤.٣	
لا	٤٧	١٥.٧	
المجموع	٣٠٠	٣٠٠	١٠٠

توضح بيانات الجدول السابق ملخصاً : - ارتفاع نسبة إهتمام المبحوثين بزيارة المواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنٌت حيث بلغت نسبة المهتمين بالزيارة (٨٤.٣ %) من إجمالي العينة ، وهو ما يؤكد على ارتفاع مستوى وعي الجمهور بمواقع الإنترنٌت المختلفة .

الاهتمام بزيارة المواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنٌت



جدول رقم (٢)

العلاقة بين الجنسية وبين الاهتمام بزيارة المواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنط

المجموع	الجنسية			مدى الاهتمام				
	أجنبي		عربي					
	%	ك	%	ك				
٨٤. ٣	٢٥٣	٩٦	٩٦	٨٤	٨٤	٧٣	٧٣	نعم
١٥. ٧	٤٧	٤	٤	١٦	١٦	٢٧	٢٧	لا
١٠٠	٣٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	الاجمالي

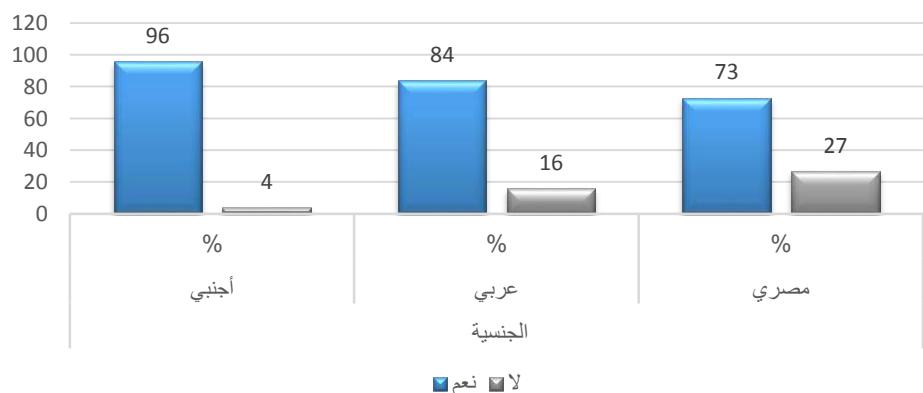
$$\text{قيمة } \text{Ka}^2 = ٢٠٠٣٢ / \text{درجة الحرية} = ٢ / \text{مستوى المعنوية} = ٠٠٠٠ / \text{الدالة} :$$

دالة

توضح بيانات الجدول السابق ماليـي :

- ١ - إرتفاع نسبة إهتمام المبحوثين بزيارة المواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنـت بشكل عام حيث بلغت نسبة المهتمين بالزيارة (٨٤.٣ %) من إجمالي العينة ، في مقابل (١٥.٧ %) من إجمالي العينة أشاروا إلى عدم إهتمامهم بزيارة تلك المواقع ، وهو ما يؤكد على إرتفاع مستوىوعي المبحوثين على اختلاف جنسياتهم بمواقع الإنترنـت المختلفة
- ٢ - وجود علاقـة دالة إحصائـياً بين جنسية المـبحوثـين ومدى إهتمـامـهم بـزيارةـ المـواعـقـ السـيـاحـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ عـلـىـ الإنـتـرـنـتـ ، وـهـوـ ماـ تـوـضـحـهـ قـيـمـةـ كـاـ٢ـ التـيـ بـلـغـتـ (٢٠٠٣٢ـ)ـ وـهـيـ قـيـمـةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـاـ عـنـ مـسـتـوـىـ مـعـنـوـيـةـ (٠٠٠٠ـ)ـ ، وـقـدـ تـفـوقـتـ نـسـبـةـ الـمـبـحـوـثـيـنـ الـأـجـانـبـ عـلـىـ نـسـبـةـ الـمـبـحـوـثـيـنـ مـنـ الـعـرـبـ وـالـمـصـرـيـيـنـ ، وـحـيـثـ بـلـغـتـ نـسـبـةـ إـهـتـمـامـهـمـ بـزـيـارـةـ الـمـوـاعـقـ (٩٦ %)ـ مـنـ إـجمـالـيـ عـيـنةـ الـأـجـانـبـ ، تـلـاـهـاـ نـسـبـةـ زـيـارـةـ الـمـبـحـوـثـيـنـ الـعـرـبـ وـالـتـيـ بـلـغـتـ (٨٤ %)ـ ، ثـمـ نـسـبـةـ الـمـبـحـوـثـيـنـ مـنـ الـمـصـرـيـيـنـ وـالـتـيـ بـلـغـتـ (٧٣ %)ـ مـنـ إـجمـالـيـ عـيـنةـ .

العلاقة بين الجنسية وبين الاهتمام بزيارة المواقع السياحية الإلكترونية على الإنترنـتـ



جدول رقم (٣)

العلاقة بين الجنسية وبين طريقة زيارة صفحات الفيس بوك الخاصة بالتسويق السياحي لمصر

المجموع	الجنسية						طريقة الزيارة	
	أجنبي		عربي		مصري			
	%	ك	%	ك	%	ك		
٢٨.٣	٨٥	٢٢	٢٢	٢٨	٢٨	٣٥	٣٥	
١٨.٣	٥٥	٢٤	٢٤	١٩	١٩	١٢	١٢	
١٥	٤٥	٢٢	٢٢	١٢	١٢	١١	١١	
٣٦	١٠٨	٣١	٣١	٣٥	٣٥	٤٢	٤٢	
٢.٣	٧	١	١	٦	٦	٠	٠	
١٠٠	٣٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	
الاجمالي								

$$\text{قيمة كا}^2 = ٢٢.٤٦٥ / \text{درجة الحرية} = ٨ / \text{مستوى المعنوية} = ٠.٠٠٤ /$$

الدلالة : دالة

توضح بيانات الجدول السابق ماليـي : -

١ - وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين وطريقة زيارة صفحات الفيس بوك الخاصة بالتسويق السياحي لمصر، وهو ما توضحه قيمة كا² التي بلغت (٢٢.٤٦٥) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٠٤).

٢ - جاءت طريقة (الصدفة) في مقدمة الطرق التي يستخدمها المبحوثين في زيارة صفحات الفيس بوك الخاصة بالتسويق السياحي لمصر على اختلاف جنسياتهم ، حيث بلغت النسبة لدى عينة المصريين (٤٢ %) ، وبلغت النسبة في عينة العرب (٣٥ %) ، بينما بلغت النسبة في عينة الأجانب (٣١ %) .

جدول رقم (٤)

العلاقة بين الجنسية وبين معدل زيارة الصفحات

المجموع	الجنسية						معدل الزيارة	
	أجنبي		عربي		مصري			
	%	ك	%	ك	%	ك		
٣٧.٨	٦٨	٥٢.٧	٣٩	٢٧.٦	١٦	٢٧.١	١٣	
٢٥	٤٥	١٧.٦	١٣	٣٤.٥	٢٠	٢٥	١٢	
١٣.٩	٢٥	١٦.٢	١٢	١٢.١	٧	١٢.٥	٦	
١٦.١	٢٩	١٠.٨	٨	١٧.٢	١٠	٢٢.٩	١١	
٧.٢	١٣	٢.٧	٢	٨.٦	٥	١٢.٥	٦	
١٠٠	١٨٠	١٠٠	٧٤	١٠٠	٥٨	١٠٠	٤٨	
الاجمالي								

$$\text{قيمة كا}^2 = ١٨.٤٤٤ / \text{درجة الحرية} = ٨ / \text{مستوى المعنوية} = ٠.٠١٨ /$$

الدلالة : دالة

توضيح بيانات الجدول السابق مaily : -

١ - وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين الجنسية ومعدلات زيارة صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييط والتسويق السياحي لمصر ، وهو ما توضحه قيمة كا٢ التي بلغت (١٨.٤٤٤) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠١٨) .

٢ - حصلت معدلات الزيارة الغير منتظمة على أعلى معدلات زيارة المبحوثين لصفحات الفيس بوك المهمة بالتشييط والتسويق السياحي لمصر لدى المبحوثين على اختلاف جنسياتهم ، حيث جاءت نسبة معدل الزيارة (كلما احتاجت إليها) في المقدمة لدى عينة الأجانب والمصريين ، حيث بلغت النسبة لدى عينة الأجانب (٥٢.٧ %) ، وبلغت النسبة في عينة المبحوثين المصريين (١.٢٧ %) ، في المقابل جاء معدل الزيارة (على فترات متباudeة) في المقدمة لدى عينة المبحوثين العرب وذلك بنسبة (٣٤.٥ %) .

جدول رقم (٥)

العلاقة بين الجنسية وبين اتجاهات المبحوثين نحو أكثر صفحة تقوم بالتسويق السياحي لمصر بشكل فعال

المجموع		الجنسية						اسم الصفحة	
		أجنبي		عربي		مصري			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٧.٧	٢٣	٥	٥	٩	٩	٩	٩	صفحة Egyptouring	صفحة مصر بداية الحكاية
١٨.٧	٥٦	٢٠	٢٠	٢٤	٢٤	١٢	١٢		
٩.٣	٢٨	١٠	١٠	٥	٥	١٣	١٣	صفحة Egypt Tourism Campaign	صفحة Experience Egypt
١٠.٧	٣٢	١٠	١٠	٩	٩	١٣	١٣		
٩	٢٧	٧	٧	٦	٦	١٤	١٤	صفحة مصرىات Egypt and Egyptians	كل الصفحات السابقة
٤٤.٧	١٣٤	٤٨	٤٨	٤٧	٤٧	٣٩	٣٩		
١٠٠	٣٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	الاجمالي	

قيمة كا٢ = ٠.١٦ / درجة الحرية = ١٠ / مستوى المعنوية = ٠.١٣١ / الدالة : غير دالة

توضيح بيانات الجدول السابق مaily : -

١ - عدم وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين الجنسية و اتجاهات المبحوثين نحو صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييط السياحي الأكثر فعالية في التسويق السياحي لمصر ، وهو ما توضحه قيمة كا٢ التي بلغت (٠.١٦) وهي قيمة غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.١٣١) .

٢ - جاءت عبارة (كل الصفحات السابقة) في المقدمة ، لدى أفراد عينة الدراسة على اختلاف جنسياتهم ، حيث تفوقت النسبة لدى عينة الأجانب والتي بلغت (٤٨ %) ، تلتها نسبة عينة العرب والتي بلغت (٤٧ %) ، ثم نسبة عينة المصريين والتي بلغت (٣٩ %) .

جدول رقم (٦)

العلاقة بين الجنسية وإتجاهات الجمهور صفات صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي
والتي تشجع المبحوث على تكرار زيارتها

الدلالة	مستوى المعنوية	درجة الحرية	قيمة كا ^٢	المجموع	الجنسية						صفة الصفحة	
					أجنبي		عربي		مصري			
					%	ك	%	ك	%	ك		
غير دالة	٠٠٥٦	٢	٥.٧٦٨	٥٠.٨	٩١	٦٢.٩	٣٩	٤٢.١	٢٤	٤٦.٧	٢٨	تضمين الصفحة لأجندـة زمنـية لأهم الفعـاليـات السـيـاحـيـة المختلفة
دالة	٠٠١٢	٢	٨.٩١٦	٢٩.٦	٥٣	٤٣.٥	٢٧	٢١.١	١٢	٢٣.٣	١٤	خصوصـية المـعلومـات وغـيرـها
غير دالة	٠.٧٨٩	٢	٠.٤٧٤	٤٣.٦	٧٨	٤٣.٥	٢٧	٤٠.٤	٢٣	٤٦.٧	٢٨	دقـة المـعلومـات المتـضـمنـة بالـصفـحة
غير دالة	٠.٠٧٥	٢	٥.١٨٧	٤٦.٩	٨٤	٣٥.٥	٢٢	٥٠.٩	٢٩	٥٥	٣٣	سهـولة استـخدـام الصـفـحة وتصـفحـها بـدون تـأخـير
غير دالة	٠.١٧٤	٢	٣.٥٠٠	٣١.٣	٥٦	٣٨.٧	٢٤	٢٢.٨	١٣	٣١.٧	١٩	تفـاعـلـية الصـفـحة وـخلـقـ فـرـصـ للـحـوارـ المـتـبـادـل
غير دالة	٠.١٢٢	٢	٤.٢٠٥	٤٨	٨٦	٥٣.٢	٣٣	٣٦.٨	٢١	٥٣.٣	٣٢	احتـواء الصـفـحة عـلـى عـروـضـ تـروـيجـة لـلـرـحـلـاتـ السـيـاحـيـةـ المـخـلـفـةـ
غير دالة	٠.١٠٧	٢	٤.٤٦٦	٣٨.٥	٦٩	٤٦.٨	٢٩	٢٨.١	١٦	٤٠	٢٤	تضـمـنـ الصـفـحة لـلـصـورـ والـرسـومـ المـتـحـرـكـةـ وـمـقـاطـعـ الفـيـديـوـ
غير دالة	٠.٨٤٤	٢	٠.٣٤٠	٢٧.٤	٤٩	٢٩	١٨	٢٤.٦	١٤	٢٨.٣	١٧	سهـولةـ الوـصـولـ وـالـاشـتـراكـ فيـ الفـعـالـيـاتـ السـيـاحـيـةـ المـخـلـفـةـ
غير دالة	٠.١١٧	٢	٤.٢٩٦	٣٥.٢	٦٣	٤٥.٢	٢٨	٢٨.١	١٦	٣١.٧	١٩	عرضـ الصـفـحةـ بـأـكـثـرـ مـاـ يـجـعـلـهـ مـاتـاحـةـ لـفـنـاتـ مـتـعـدـدـةـ مـنـ جـمـهـورـ
الإجمالي				٣٠٠	١٠٠	توضـحـ بيـانـاتـ الجـدولـ السـابـقـ مـايـليـ : -						

١ – عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين و إتجاهاتهم نحو صفات صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي والتي تشجع المبحوث على تكرار زيارتها ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أكبر من (٠٠٥) وهي قيمة غير دالة إحصائياً ، بإستثناء صفة واحدة للصفحة وهي (خصوصـيةـ المـعلومـاتـ وـغـيرـهاـ) حيث وجد علاقة دالة إحصائياً بينها وبين جنسية المبحوثين حيث بلغت قيمة كا^٢ (٨.٩١٦) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠١٢) .

٢ – بالنسبة لعينة المصريين : جاءت صفة الصفحة (سهـولةـ استـخدـامـ الصـفـحةـ وـتصـفحـهاـ بـدونـ تـأخـيرـ) في المركز الأول بنسبة (٥٥ %) ، ثم في المرتبة الثانية (احتـواءـ الصـفـحةـ عـلـىـ عـروـضـ تـروـيجـةـ لـلـرـحـلـاتـ السـيـاحـيـةـ المـخـلـفـةـ) ، بنسبة (٥٣.٣ %) ، ثم كـلـاـ من (تـضـمـنـ الصـفـحةـ لأـجـنـدـةـ زـمـنـيـةـ لأـهـمـ الفـعـالـيـاتـ السـيـاحـيـةـ المـخـلـفـةـ) في المرتبة الثالثة ، (دقـةـ المـعلومـاتـ المتـضـمنـةـ بـالـصـفـحةـ) في المرتبة الرابعة ، حيث بلغت النسبة (٤٦.٧ %) لكل صفة منها ، ثم في المرتبة الرابعة (تـضـمـنـ الصـفـحةـ لـلـصـورـ والـرسـومـ المـتـحـرـكـةـ وـمـقـاطـعـ الفـيـديـوـ) ، وذلك بنسبة (٤٠ %) ، يـلـيـهاـ فيـ المرـتـبةـ الخامـسـةـ كـلـاـ من (تـفـاعـلـيـةـ الصـفـحةـ وـخلـقـ فـرـصـ للـحـوارـ المـتـبـادـلـ) ، (عـرـضـ الصـفـحةـ بـأـكـثـرـ مـاـ يـجـعـلـهـ مـاتـاحـةـ لـفـنـاتـ مـتـعـدـدـةـ مـنـ جـمـهـورـ) وذلك بنسبة (٣١.٧ %) ، يـلـيـهاـ فيـ المرـتـبةـ السادـسـةـ (سـهـولةـ الوـصـولـ وـالـاشـتـراكـ فيـ الفـعـالـيـاتـ السـيـاحـيـةـ المـخـلـفـةـ) وذلك بنسبة (٢٨.٣ %) ، وفي المرتبة الأخيرة (خـصـوصـيـةـ المـعلومـاتـ وـغـيرـهاـ) وذلك بنسبة (٢٣.٣ %) .

٣ – بالنسبة لعينة العرب : جاءت صفة الصفحة (سهـولةـ استـخدـامـ الصـفـحةـ وـتصـفحـهاـ بـدونـ تـأخـيرـ) في المركز الأول بنسبة (٥٠.٩ %) ، ثم في المرتبة الثانية (تـضـمـنـ الصـفـحةـ لأـجـنـدـةـ زـمـنـيـةـ لأـهـمـ الفـعـالـيـاتـ السـيـاحـيـةـ المـخـلـفـةـ) ، بنسبة (٤٢.١ %) ، ثم (دقـةـ المـعلومـاتـ المتـضـمنـةـ بـالـصـفـحةـ) في المرتبة الثالثة ، حيث بلغت النسبة (٤٠.٤ %) ، ثم في المرتبة الرابعة (احتـواءـ الصـفـحةـ عـلـىـ عـروـضـ تـروـيجـةـ لـلـرـحـلـاتـ السـيـاحـيـةـ المـخـلـفـةـ) ، وذلك بنسبة (٣٦.٨ %) ، ثم في المرتبة الخامـسـةـ

كلاً من (تضمين الصفحة للصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو) ، (عرض الصفحة بأكثر من لغة مما يجعلها متاحة لفئات متعددة من الجمهور) وذلك بنسبة (٢٨.١ %) لكل صفة منها ، يليها في المرتبة السادسة (سهولة الوصول والإشتراك في الفعاليات السياحية المختلفة) وذلك بنسبة (٢٤.٦ %) ، يليها في المرتبة السابعة (تفاعلية الصفحة وخلق فرص للحوار المتبادل) وذلك بنسبة (٢٢.٨ %) ، وفي المرتبة الأخيرة (خصوصية المعلومات وغيرها) وذلك بنسبة (٢١.١ %) .

٤ - **بالنسبة لعينة الأجانب :** جاءت صفة الصفحة (تضمين الصفحة لأجندة زمنية لأهم الفعاليات السياحية المختلفة) في المركز الأول ، بنسبة (٦٢.٩ %) ، ثم في المرتبة الثانية (احتواء الصفحة على عروض ترويجية للرحلات السياحية المختلفة) ، وذلك بنسبة (٥٣.٢ %) ، ثم في المرتبة الثالثة (تضمين الصفحة للصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو) ، وذلك بنسبة (٤٦.٨ %) ، يليها في المرتبة الرابعة (عرض الصفحة بأكثر من لغة مما يجعلها متاحة لفئات متعددة من الجمهور) وذلك بنسبة (٤٥.٢ %) ، ثم في المرتبة الخامسة كلاً من (خصوصية المعلومات وغيرها) ، دقة المعلومات المتضمنة بالصفحة) حيث بلغت النسبة (٤٣.٥ %) لكل صفة منها ، ثم في المرتبة السادسة (تفاعلية الصفحة وخلق فرص للحوار المتبادل) وذلك بنسبة (٣٨.٧ %) ، يليها في المرتبة السابعة (سهولة استخدام الصفحة وتصفحها بدون تأخير) ، وذلك بنسبة (٣٥.٥ %) ، وفي المرتبة الأخيرة (سهولة الوصول والإشتراك في الفعاليات السياحية المختلفة) وذلك بنسبة (٢٩ %) .

جدول رقم (7)

العلاقة بين الجنسية وبين اتجاهات الجمهور نحو العوامل التي تعزز ثقته في صفحات الفيس بوك المهتمة بالتنشيط السياحي

العامل	المجموع	الجنسية									
		المصري					العربي				
		%	ك	%	ك	%	%	ك	%	%	ك
شهرة الصفحة											
كثرة عدد متابعين الصفحة											
كثرة الإجراءات المطلوبة للإنضمام للصفحة											
إعتراف وإشادة الجهات الموثوق بها بالصفحة											
تضمين الصفحة بحقوق النشر والملكية الفكرية											
حصول الصفحة على ترتيب متقدم في محركات البحث											
الاجمالي	٣٠٠	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

توضح بيانات الجدول السابق مايلي :-

١ - وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين و إتجاهاتهم نحو العوامل التي تعزز ثقته في صفحات الفيس بوك المهتمة بالتنشيط السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٠٠٥) وهي قيمة دالة إحصائياً ، بإستثناء عامل واحد للصفحة وهي (كثرة الإجراءات المطلوبة للإنضمام للصفحة) حيث عدم وجود علاقة دالة إحصائية بينها وبين جنسية المبحوثين حيث بلغت قيمة كا٢ (٢.٤٦) وهي قيمة غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٢٩٢) .

٢ - **بالنسبة لعينة المصريين :** جاء (كثرة عدد متابعين الصفحة) في مقدمة العوامل التي تعزز ثقتهم في الصفحة وذلك بنسبة (٥٣ %) ، في المرتبة الثانية (حصول الصفحة على ترتيب متقدم في محركات البحث) وذلك بنسبة (٤٦ %) ، يليها في المرتبة الثالثة (إعتراف وإشادة الجهات الموثوق بها بالصفحة) وذلك بنسبة (٤٤ %) ، ثم (شهرة الصفحة) في المرتبة الرابعة ، بنسبة (

(٣٨ %) ، يليها في المرتبة الخامسة (تضمين الصفحة بحقوق النشر والملكية الفكرية) وذلك بنسبة (٣١ %) ، في المرتبة الأخيرة جاءت (كثرة الإجراءات المطلوبة للإنضمام للصفحة) وذلك بنسبة (١١ %) .

٣ - بالنسبة لعينة العرب : جاءت (شهرة الصفحة) في مقدمة العوامل التي تعزز ثقتهم في الصفحة وذلك بنسبة (٥٦ %) ، ثم (كثرة عدد متابعي الصفحة) في المرتبة الثانية ، وذلك بنسبة (٤٩ %) ، يليها في المرتبة الثالثة (حصول الصفحة على ترتيب متقدم في محركات البحث) وذلك بنسبة (٤٣ %) ، ثم في المرتبة الرابعة (تضمين الصفحة بحقوق النشر والملكية الفكرية) ، بنسبة (٣٢ %) ، ثم في المرتبة الخامسة (إعتراف وإشادة الجهات الموثوق بها بالصفحة) ، وذلك بنسبة (٢٧ %) ، وفي المرتبة الأخيرة (كثرة الإجراءات المطلوبة للإنضمام للصفحة) وذلك بنسبة (٩ %) .

٤ - بالنسبة لعينة الأجانب : جاءت (كثرة عدد متابعي الصفحة) في مقدمة العوامل التي تعزز ثقتهم في الصفحة وذلك بنسبة (٦٨ %) ، في المرتبة الثانية جاءت (شهرة الصفحة) ، بنسبة (٥٨ %) ، في المرتبة الثالثة جاء (إعتراف وإشادة الجهات الموثوق بها بالصفحة) ، وذلك بنسبة (٣٣ %) ، يليها في المرتبة الرابعة (حصول الصفحة على ترتيب متقدم في محركات البحث) وذلك بنسبة (٢٨ %) ، في المرتبة الخامسة جاءت (كثرة الإجراءات المطلوبة للإنضمام للصفحة) وذلك بنسبة (١٦ %) ، في المرتبة الأخيرة جاءت (تضمين الصفحة بحقوق النشر والملكية الفكرية) ، بنسبة (١٥ %) .

جدول رقم (٨)

العلاقة بين الجنسية وتقدير الجمهور لسمات صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي

الدلالة	مستوى المعنوية	٢٤	المجموع	الجنسية					سمات التقييم
				٥%	٤%	٣%	٢%	١%	
دالة	0.000	30.820a	٣٠٠	20	14	35	17	14	مصرى
				22	18	17	20	23	عربى
				40	24	14	11	11	أجنبي
دالة	0.004	22.625a	٣٠٠	25	20	27	15	13	مصرى
				24	19	17	16	24	عربى
				34	33	16	10	7	أجنبي
دالة	0.002	2.4363a	٣٠٠	17	19	26	23	15	مصرى
				18	14	25	20	23	عربى
				33	26	23	12	6	أجنبي
دالة	0.000	2.9061a	٣٠٠	17	27	28	7	21	مصرى
				24	18	14	16	28	عربى
				34	26	24	9	7	أجنبي
دالة	0.001	2.5806a	٣٠٠	18	24	28	16	14	مصرى
				23	21	17	15	24	عربى
				26	32	17	8	7	أجنبي
دالة	0.006	21.446a	٣٠٠	31	14	25	17	13	مصرى
				31	16	13	11	29	عربى
				38	24	17	10	11	أجنبي

توضيح بيانات الجدول السابق مaily : -

١ – وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين و تقييمهم لصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٥٠٠) وهي قيمة دالة إحصائياً ، في كل السمات الخاصة بالصفحات .

٢ – **بالنسبة لعينة المصريين :** حصلت معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على تقييم متوسط حيث جاءت معظمها في الترتيب الثالث ** ، وهذه العبارات هي (تتسنم الصفحات بدقة ومصداقية المعلومات المتضمنة فيها) بنسبة (٣٥ %) ، عبارة (تتسنم الصفحات بسهولة الإستخدام وسرعة العرض) بنسبة (٢٧ %) ، وعبارة تتسنم العبارات بوفرة أدوات التواصل مع أدمى الصفحة والقائمين عليها) بنسبة (٢٦ %) ، ثم تساوت النسب للعباراتين (تشجعني الصفحات على متابعتها وتكرار زيارتها أكثر من مرة) ، (تتمتع الصفحات بجازبية العرض) حيث حصلت كلاً منها على نسبة (٢٨ %) ، بينما حصلت عبارة (الصور الخاصة بالمقاصد السياحية مناسبة) على أعلى تقييم حيث جاءت في الترتيب الخامس ، وذلك بنسبة (٣١ %) .

٣ – **بالنسبة لعينة العرب :** حصلت معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على تقييم منخفض حيث حصل معظمها على أقل تقييم فقد حصلت على الترتيب الأول العبارات (تتسنم الصفحات بدقة ومصداقية المعلومات المتضمنة فيها) بنسبة (٢٣ %) ، (تشجعني الصفحات على متابعتها وتكرار زيارتها أكثر من مرة) ، بنسبة (٢٨ %) ، (تتمتع الصفحات بجازبية العرض) وذلك بنسبة (٢٤ %) ، بينما حصلت العبارة (تتسنم الصفحات بدقة ومصداقية المعلومات المتضمنة فيها) على كلاً من أعلى تقييم وأقل تقييم فقد تساوت النسب في حصولها على الترتيب الأول والخامس وذلك بنسبة (٢٤ %) ، بينما حصلت عبارة (الصور الخاصة بالمقاصد السياحية مناسبة) على أعلى تقييم حيث جاءت في الترتيب الخامس ، وذلك بنسبة (٣١ %) .

٤ – **بالنسبة لعينة الأجانب :** حصلت كل العبارات بالنسبة لأفراد العينة على تقييم عالي حيث حصلت معظمها على أعلى تقييم حيث جاءت في الترتيب الخامس ، وهذه العبارات هي (تتسنم الصفحات بدقة ومصداقية المعلومات المتضمنة فيها) بنسبة (٤٠ %) ، عبارة (تتسنم الصفحات بسهولة الإستخدام وسرعة العرض) بنسبة (٣٤ %) ، وعبارة (تتسنم العبارات بوفرة أدوات التواصل مع أدمى الصفحة والقائمين عليها) بنسبة (٣٣ %) ، وعبارة (تشجعني الصفحات على متابعتها وتكرار زيارتها أكثر من مرة) بنسبة (٣٤ %) ، وعبارة (الصور الخاصة بالمقاصد السياحية مناسبة) ، وذلك بنسبة (٣٨ %) ، حافظت أيضاً عبارة (تتمتع الصفحات بجازبية العرض) على التقييم العالي على الرغم من مجئها في الترتيب الرابع ، فهو يعد أيضاً ضمن نسب الترتيب العالية التقييم وذلك بنسبة (٣٢ %) .

** (١) في الترتيب تعني أقل درجة في التقييم ، (٥) في الترتيب تعني أعلى درجة في التقييم .

جدول رقم (٩)

العلاقة بين الجنسية وبين اتجاهات المبحوثين نحو المزايا التي يحققها استخدام الفيس بوك في التسويق السياحي لمصر

الدالة	مستوى المعنوية	قيمة كا ^٣	المجموع	الجنسية						المزايا	
				أجنبي		عربي		مصري			
				%	ك	%	ك	%	ك		
دالة	٠٠٠٤	١١.٣٠٦	٧٤.٧	١٨٣	٦٣.٢	٤٨	٧٣.١	٥٧	٨٥.٧	٧٨	نشر المعلومات عن المقصد بطريقة أكثر سهولة
دالة	٠٠٠٠	٢٢.٤٢٠	٣٧.٦	٩٢	٥١.٣	٣٩	٤٦.٢	٣٦	١٨.٧	١٧	التغذية المرتدة السريعة من السياح
دالة	٠.٠١٢	٨.٧٩٤	٥١	١٢٥	٦٤.٥	٤٩	٤٨.٧	٣٨	٤١.٨	٣٨	نشر آراء السياح في المنتج السياحي
غير دالة	٠.٣٧٨	١.٩٤٨	٤٠.٨	١٠٠	٤٣.٤	٣٣	٤٤.٩	٣٥	٣٥.٢	٣٢	المساهمة في تطوير المنتجات السياحية الحالية
دالة	٠.٠١٦	٨.٣٢١	٢٦.٥	٦٥	٣٥.٥	٢٧	١٥.٤	١٢	٢٨.٦	٢٦	التبؤ و معرفة الطلب المتوقع
الاجمالي				٣٠٠		١٠٠		١٠٠		١٠٠	

توضيح بيانات الجدول السابق ملخصاً :-

١ - وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين و إتجاهاتهم نحو المزايا التي يحققها الفيس بوك في التسويق السياحي لمصر ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٠٠٥) وهي قيمة دالة إحصائياً ، لدى كل المزايا ، بإستثناء العبارة المتعلقة (المساهمة في تطوير المنتجات السياحية الحالية) حيث عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بينها وبين جنسية المبحوثين حيث بلغت قيمة كا (١.٩٤٨) وهي قيمة غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٣٧٨)

٢ - **بالنسبة لعينة المصريين :** حصلت معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في التقييم حيث جاءت عبارة (نشر المعلومات عن المقصد بطريقة أكثر سهولة) في مقدمة العبارات حيث حصلت على أعلى نسبة في التقييم والتي بلغت (٨٥.٧ %) ، مقابل عبارة (التغذية المرتدة السريعة من السياح) ، والتي حصلت على أقل نسبة في التقييم وذلك بنسبة (١٨.٧ %) .

٣ - **بالنسبة لعينة العرب :** حصلت أيضاً معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في التقييم حيث جاءت عبارة (نشر المعلومات عن المقصد بطريقة أكثر سهولة) في مقدمة العبارات حيث حصلت على أعلى نسبة في التقييم والتي بلغت (٧٣.١ %) ، مقابل عبارة (التنبؤ و معرفة الطلب المتوقع) ، والتي حصلت على أقل نسبة في التقييم وذلك بنسبة (١٥.٤ %) .

٤ - **بالنسبة لعينة الأجانب :** حصلت معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في التقييم حيث جاءت عبارة (نشر آراء السياح في المنتج السياحي) في مقدمة العبارات حيث حصلت على أعلى نسبة في التقييم والتي بلغت (٦٤.٥ %) ، مقابل عبارة (التنبؤ و معرفة الطلب المتوقع) ، والتي حصلت على أقل نسبة في التقييم وذلك بنسبة (٣٥.٥ %) .

جدول رقم (10)

العلاقة بين الجنسية وبين وجهات نظر الجمهور نحو مدى فعالية التسويق السياحي عبر المواقع الإلكترونية وصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي

الدلالة	مستوى المعنوية	٢ كا	الجنسية										العبارات	
			أجنبي			عربي			مصري					
			غير موافق	محايد	موافق	غير موافق	محايد	موافق	غير موافق	محايد	موافق	غير موافق		
			%	%	%	%	%	%	%	%	%	%		
دالة	0.038	10.151	2	16	82	1	23	76	7	26	67		يساعد التسويق السياحي عبر الفيس بوك والموقع الإلكتروني على جودة الخدمة	
دالة	0.018	11.851a	2	35	63	1	23	76	1	15	84		يسهم عرض الخدمة السياحية عبر الفيس بوك والموقع الإلكتروني في تقليل الوقت والجهد	
غير دالة	0.317	4.721a	6	35	59	5	27	68	2	38	60		يتم إنجاز معاملات الحجز بفعالية عالية عبر الانترنت	
غير دالة	0.053	9.361a	1	43	56	1	27	72	4	30	66		يسهم استخدام وسائل الاتصال الحديثة في التسويق السياحي في تخفيض التكاليف	
غير دالة	0.070	8.659a	-	34	66	3	34	63	4	21	75		تعمل الواقعية الإلكترونية وصفحات الفيس بوك على زيادة التفاعلية مع الشركات والزبائن عالمياً	
غير دالة	0.111	7.507a	3	45	52	2	29	69	5	34	61		تقدم الشركات من خلال الواقع وصفحات الفيس بوك عروضاً أفضل للخدمات السياحية	
غير دالة	0.263	5.243a	3	33	64	3	26	71	-	25	75		يمكن الإعلان بشكل واضح وجيد عن الخدمات السياحية عبر الواقع الإلكتروني وصفحات الفيس بوك	
دالة	0.001	19.274a	2	41	57	2	24	74	-	16	84		يمكن تسويق	

															الخدمة السياحية عبر المواقع الإلكترونية وصفحات الفيس بوك
															يسهم التسويق الإلكتروني السياحي عبر المواقع الإلكترونية وصفحات الفيس بوك في التنمية السياحية في مصر المجموع
غير دالة	0.106	7.642a	1	36	63	3	23	74	1	22	77				
	٣٠٠			١٠٠			١٠٠			١٠٠					

توضيح بيانات الجدول السابق ماليٰ : -

١ - عدم وجود علاقة دالة إحصائيًّا بين جنسية المبحوثين و إتجاهاتهم نحو مدى فعالية التسويق السياحي عبر المواقع الإلكترونية و صفحات الفيس بوك المهتمة بالتنشيط السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أكثر من (٠٠٥) وهي قيمة غير دالة إحصائيًّا ، بإستثناء العبارتين (يساعد التسويق السياحي عبر الفيس بوك والمواقع الإلكترونية على جودة الخدمة) ، (يسهم عرض الخدمة السياحية عبر الفيس بوك والمواقع الإلكترونية في تقليص الوقت والجهد) حيث وجود علاقة دالة إحصائيًّا بينها وبين جنسية المبحوثين حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٠٠٥) وهي قيمة دالة إحصائيًّا .

٢ - **بالنسبة لعينة المصريين :** حصلت معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في التقييم الإيجابي ، حيث جاءت العبارتين (يسهم عرض الخدمة السياحية عبر الفيس بوك والمواقع الإلكترونية في تقليص الوقت والجهد) ، (يمكن تسويق الخدمة السياحية عبر المواقع الإلكترونية وصفحات الفيس بوك) في مقدمة العبارات حيث حصلت على أكثر نسبة في الموافقة لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٨٤ %) ، مقابل عبارة (يساعد التسويق السياحي عبر الفيس بوك والمواقع الإلكترونية على جودة الخدمة على جودة الخدمة) ، والتي حصلت على أكثر نسبة في عدم الموافقة لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٧ %) .

٣ - **بالنسبة لعينة العرب :** حصلت معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في التقييم الإيجابي ، حيث جاءت العبارتين (يساعد التسويق السياحي عبر الفيس بوك والمواقع الإلكترونية على جودة الخدمة) ، (يسهم عرض الخدمة السياحية عبر الفيس بوك والمواقع الإلكترونية في تقليص الوقت والجهد) في مقدمة العبارات حيث حصلت على أكثر نسبة في الموافقة لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٧٦ %) ، مقابل عبارة (يتم انجاز معاملات الحجز بكفاءة عالية عبر الانترنت) ، والتي حصلت على أكثر نسبة في عدم الموافقة لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٥ %) .

٤ - **بالنسبة لعينة الأجانب :** حصلت معظم العبارات بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في التقييم الإيجابي ، حيث جاءت عبارة (يساعد التسويق السياحي عبر الفيس بوك والمواقع الإلكترونية على جودة الخدمة) ، في مقدمة العبارات حيث حصلت على أكثر نسبة في الموافقة لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٨٢ %) ، مقابل عبارة (يتم انجاز معاملات الحجز بكفاءة عالية عبر الانترنت) ، والتي حصلت على أكثر نسبة في عدم الموافقة لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٦ %) .

جدول رقم (١٠)

العلاقة بين الجنسية وبين تفضيل الجمهور للمواد المضورة التي تعرضها الصفحة

الدلالة	مستوى المعنوية	قيمة كا ^١	المجموع	الجنسية								المادة المضورة	
				أجنبي		عربي		مصري					
				%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
دالة	٠.٠٥٣	٥.٨٧٢	٧٧	٢٣١	٨٣	٨٣	٦٩	٦٩	٧٩	٧٩	٧٩	مقاطع فيديو مباشرة لفعاليات ومهرجانات سياحية مختلفة	
غير دالة	٠.٤٧٦	١.٤٨٥	٦٧.٣	٢٠٢	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٧٢	٧٢	٧٢	مقاطع فيديو وصور ترويجية للأماكن السياحية المختلفة	
دالة	٠.٠٠١	١٤.٢٧٩	٧١	٢١٣	٨٢	٨٢	٥٨	٥٨	٧٣	٧٣	٧٣	صور ترويجية باستخدام طريقة ٣٦٠ للأماكن السياحية المختلفة	
دالة	٠.٠١١	٩.٠٣٥	٥٣.٧	١٦١	٤٤	٤٤	٥٢	٥٢	٦٥	٦٥	٦٥	تضمين الصفحة بالصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو المختلفة	
دالة	٠.٠٠٦	١٠.٢٠٢	٦٨	٢٠٤	٦٧	٦٧	٥٨	٥٨	٧٩	٧٩	٧٩	تضمين الصفحة بصور ومقاطع فيديو تفاعلية كمشاركة من متابعي الصفحة عند زيارتهم للأماكن السياحية المصرية المتنوعة	
الإجمالي				٣٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠		

توضيح بيانات الجدول السابق ملخصاً :

١ - وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين وتفضيلهم للمواد المضورة التي تعرضها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٠.٠٥) وهي قيمة دالة إحصائياً ، بإستثناء (مقاطع فيديو وصور ترويجية للأماكن السياحية المختلفة) حيث عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بينها وبين جنسية المبحوثين حيث كانت قيمة كا (٢١) وهي قيمة غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٤٨٥) .

٢ - بالنسبة لعينة المصريين : جاءت كلاً من (مقاطع فيديو مباشرة لفعاليات ومهرجانات سياحية مختلفة) ، (تضمين الصفحة بصور ومقاطع فيديو تفاعلية كمشاركة من متابعي الصفحة عند زيارتهم للأماكن السياحية المصرية المتنوعة) في مقدمة المواد المضورة والمالي ميديا التي يفضل المبحوثين من المصريين أن تتضمنها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي ، وذلك بنسبة (٧٩ %) ، بينما جاء في الترتيب الأخير (تضمين الصفحة بالصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو المختلفة) وذلك بنسبة (٦٥ %) .

٣ - بالنسبة لعينة العرب : اتفقت عينة المبحوثين من العرب مع عينة المصريين في تفضيل (مقاطع فيديو مباشرة لفعاليات ومهرجانات سياحية مختلفة) كأكثر المواد المضورة والمالي ميديا التي يفضل المبحوثين من أن تتضمنها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي ، وذلك بنسبة (٦٩ %) ، واختلفت عينة العرب مع المصريين حيث جاء في الترتيب الأخير كلاً من تضمين (صور ترويجية باستخدام طريقة ٣٦٠ للأماكن السياحية) ، (تضمين الصفحة بصور ومقاطع فيديو تفاعلية كمشاركة من متابعي الصفحة عند زيارتهم للأماكن السياحية المصرية المتنوعة) وذلك بنسبة (٥٨ %) .

٤ - بالنسبة لعينة الأجانب : اتفقت عينة المبحوثين من الأجانب مع عينة المصريين والعرب في تفضيل (مقاطع فيديو مباشرة لفعاليات ومهرجانات سياحية مختلفة) كأكثر المواد المضورة والمالي ميديا التي يفضل المبحوثين من أن تتضمنها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي ، وذلك بنسبة (٨٣ %) كما اتفقت مع عينة المصريين أيضاً ، حيث جاء في الترتيب الأخير (تضمين الصفحة بالصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو المختلفة) وذلك بنسبة (٤٤ %) .

جدول رقم (11)

العلاقة بين الجنسية وبين تفضيل الجمهور للوسائل لتشجيع مشاركة الأعضاء عبر الفيس بوك في التسويق السياحي لمصر

الدلالة	مستوى المعنوية	قيمة كا ^٣	المجموع		الجنسية						المادة المصورة	
					أجنبي		عربي		مصري			
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
دالة	٠.٠٠٠	٢٨.٣٦٣	٧١	٢١٣	٨٩	٨٩	٥٥	٥٥	٦٩	٦٩	خرائط جغرافية عن المناطق السياحية والأثرية	
دالة	٠.٠٣٠	٧٠.٣٢	٧٥.٣	٢٢٦	٦٦	٦٦	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	صور وفيديوهات للمناطق والمقومات السياحية	
غير دالة	٠.٣٨١	١.٩٣٠	٦٨	٢٠٤	٧٣	٧٣	٦٤	٦٤	٦٧	٦٧	فيديوهات لشرح الخدمات السياحية عبر المقصد	
غير دالة	٠.٥٠٧	١.٣٥٧	٥٩.٧	١٧٩	٦٤	٦٤	٥٩	٥٩	٥٦	٥٦	روابط Links لتوصيل المستخدم لصفحات سياحية أخرى	
دالة	٠.٠٠٥	١٠.٦٧٨	٤٧	١٤١	٦٠	٦٠	٤٣	٤٣	٣٨	٣٨	تبادل المسابقات والألغاز على الصفحة	
الإجمالي			٣٠٠	١٠٠								

توضح بيانات الجدول السابق مايلي :-

١ - وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين وفضيلتهم لبعض الوسائل التي تستخدمها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي لتشجيع مشاركة الأعضاء عبر الفيس بوك في التسويق السياحي لمصر ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٠.٠٥) وهي قيمة دالة إحصائياً .

٢ - عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين وفضيلتهم لبعض الوسائل التي تستخدمها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي لتشجيع مشاركة الأعضاء عبر الفيس بوك في التسويق السياحي لمصر ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أكثر من (٠.٠٥) وهي قيمة غير دالة إحصائياً .

٣ - **بالنسبة لعينة المصريين :** جاءت (صور وفيديوهات للمناطق والمقومات السياحية) في مقدمة الوسائل التي يفضل المبحوثين المصريين أن تستخدمها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي لتشجيع مشاركة الأعضاء عبر الفيس بوك في التسويق السياحي لمصر ، وذلك بنسبة (٨٠ %) ، بينما جاء في الترتيب الأخير (تبادل المسابقات والألغاز على الصفحة) وذلك بنسبة (٣٨ %) .

٤ - **بالنسبة لعينة العرب :** اتفقت عينة المبحوثين من العرب مع عينة المصريين في تفضيل (صور وفيديوهات للمناطق والمقومات السياحية) في مقدمة الوسائل التي يفضل المبحوثين المصريين أن تستخدمها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي لتشجيع مشاركة الأعضاء عبر الفيس بوك في التسويق السياحي لمصر ، وذلك بنسبة (٨٠ %) ، واتفقت أيضاً معها في الترتيب الأخير حيث (تبادل المسابقات والألغاز على الصفحة) وذلك بنسبة (٤٣ %) .

٥ - **بالنسبة لعينة الأجانب :** اختلفت عينة المبحوثين من الأجانب مع عينة المصريين والعرب حيث جاءت (خرائط جغرافية عن المناطق السياحية والأثرية) كأكثر المواد المصورة والمالتى ميديا التي يفضل المبحوثين من أن تتضمنها صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي ، وذلك بنسبة (٨٩ %) ، بينما اتفقت مع عينة المصريين والعرب ، حيث جاء في الترتيب الأخير (تضمين الصفحة بالصور والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو المختلفة) وذلك بنسبة (٦٠ %) .

جدول رقم (١٢)

العلاقة بين الجنسية وبين تفضيلات الجمهور للعروض الترويجية المتضمنة بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي

الدالة	مستوى المعنوية	درجة الحرية	قيمة كا١	المجموع	الجنسية						العروض الترويجية	
					أجنبي		عربي		مصري			
					%	ك	%	ك	%	ك		
دالة	٠٠٠٠	٢	١٥.٣٣٣	٥٨.٣	١٧٥	٧٤	٧٤	٥٢	٥٢	٥٩	٥٩	كوبونات الخصم على الرحلات السياحية المختلفة
غير دالة	٠.٢٥٦	٢	٢.٧٢٧	٣٨.٧	١١٦	٣٤	٣٤	٤٥	٤٥	٣٧	٣٧	العروض المجانية
غير دالة	٠.٩٢٨	٢	٠.١٤٩	٢٣.٣	٧٠	٢٢	٢٢	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	الهدايا التذكارية
دالة	٠.٠٣٦	٢	٦.٦٥٦	٢٢.٧	٦٨	٣١	٣١	٢١	٢١	١٦	١٦	السحوبات والمسابقات
دالة	٠.٠٠٠	٢	٢٦.٣٣٣	٤٠	١٢٠	٢٠	٢٠	٤٦	٤٦	٥٤	٥٤	التخفيضات المستمرة
دالة	٠.٠٠٩	٢	٩.٤٢٠	٤٦	١٣٨	٣٧	٣٧	٤٣	٤٣	٥٨	٥٨	اختيار التوفيق المناسب (الاجازات)
غير دالة	٠.٣٩٠	٢	١.٨٨٥	٢٨	٨٤	٢٥	٢٥	٢٦	٢٦	٣٣	٣٣	عروض أسعار خاصة للأطفال
غير دالة	٠.١٣٤	٢	٤٠٢٧	٠.٧	٢	٠	٠	٢	٢	٠	٠	أخرى
الإجمالي				٣٠٠		١٠٠		١٠٠		١٠٠		

توضح بيانات الجدول السابق مايلي :-

١ - وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين و تفضيلاتهم للعروض الترويجية المتضمنة بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٠.٠٥) وهي قيمة دالة إحصائياً .

٢ - عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين و تفضيلاتهم للعروض الترويجية المتضمنة بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أكبر من (٠.٠٥) وهي قيمة غير دالة إحصائياً .

٣ - بالنسبة لعينة المصريين : جاءت (كوبونات الخصم على الرحلات السياحية المختلفة) في مقدمة العروض الترويجية التي يفضل المبحوثين المصريين أن يتم تضمينها بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، وذلك بنسبة (٥٩ %) ، بينما جاء في الترتيب الأخير (السحوبات والمسابقات) ، وذلك بنسبة (١٦ %) .

٤ - بالنسبة لعينة العرب : اتفقت عينة المبحوثين من العرب مع عينة المصريين حيث جاءت (كوبونات الخصم على الرحلات السياحية المختلفة) في مقدمة العروض الترويجية التي يفضل المبحوثين العرب أن يتم تضمينها بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، وذلك بنسبة (٥٢ %) ، بينما جاء في الترتيب الأخير (السحوبات والمسابقات) ، وذلك بنسبة (٢١ %) .

٥ - بالنسبة لعينة الأجانب : اتفقت عينة المبحوثين الأجانب مع عينة العرب و المصريين حيث جاءت (كوبونات الخصم على الرحلات السياحية المختلفة) في مقدمة العروض الترويجية التي يفضل المبحوثين الأجانب أن يتم تضمينها بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، وذلك بنسبة (٧٤ %) ، بينما إختلفت معهما حيث جاء في الترتيب الأخير (التخفيضات المستمرة) ، وذلك بنسبة (٢٠ %) .

جدول رقم (١٣)

**العلاقة بين الجنسية و درجة تفضيلات الجمهور لأدوات التواصل بصفحات الفيس بوك المهمة
بالتنشيط السياحي**

الدلا لة	مستو ى المعن وية	٢١ ك	الجنسية										أدوات التواصل	
			أجنبي			عربي			مصري					
			أفضلية منخف فة	أفضلية متوسط ة	مفض لة جدا	أفضلية منخف فة	أفضلية متوسط ة	مفض لة جدا	أفضلية منخف فة	أفضلية متوسط ة	مفض لة جدا	%		
دالة	0.138	6.959a	-	30	70	1	23	73	4	21	75		إتاحة الفرصة لجمهور للمشاركة والتعليق على الموضوعات ذات صلة بالتنشيط السياحي	
دالة	0.000	22.386 a	1	53	46	1	31	68	1	22	77		إتاحة الفرصة لجمهور لطلب معلومات وطرح تساؤلات مع الإجابة عليها	
غير دالة	0.056	9.197a	2	45	53	7	37	56	9	28	63		دعوة الجمهور للإشتراك في المسابقات المختلفة	
غير دالة	0.000	20.361 a	22	42	36	15	39	46	6	29	65		راسلة أدمي الصفحة والتواصل معهم عبر بيانات الاتصال الخاصة بهم	
غير دالة	0.000	29.710 a	1	34	65	2	24	74	4	10	86		إتاحة الفرصة للزوار بتدوين آرائهم وتقديم مقترناتهم عن الصفحة ومضامينه 1	
٣٠٠			١٠٠			١٠٠			١٠٠				المجموع	

توضيح بيانات الجدول السابق مaily : -

- ١ - وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين ودرجة تفضيلاتهم لأدوات التواصل المتضمنة بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٥٠٠) وهي قيمة دالة إحصائياً .
- ٢ - عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين ودرجة تفضيلاتهم لأدوات التواصل المتضمنة بصفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أكبر من (٥٠٠) وهي قيمة غير دالة إحصائياً .
- ٣ - بالنسبة لعينة المصريين : حصلت معظم أدوات التواصل بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في درجة التفضيل ، حيث جاءت (إتاحة الفرصة للزوار بتدوين آرائهم وتقديم مقترناتهم عن الصفحة ومضامينها) في مقدمة أدوات التواصل التي يفضل المبحوثين من عينة المصريين وذلك بنسبة (٨٦ %) ، مقابل حصول (دعوة الجمهور للإشتراك في المسابقات المختلفة) ، على أكثر نسبة في التفضيل المنخفض لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٩ %) .
- ٤ - بالنسبة لعينة العرب : حصلت معظم أدوات التواصل بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في درجة التفضيل ، حيث جاءت (إتاحة الفرصة للزوار بتدوين آرائهم وتقديم مقترناتهم عن الصفحة ومضامينها) في مقدمة أدوات التواصل التي يفضل المبحوثين من عينة العرب وذلك بنسبة (٧٤ %) ، مقابل حصول (مراسلة أدمين الصفحة والتواصل معهم عبر بيانات الاتصال الخاصة بهم) ، على أكثر نسبة في التفضيل المنخفض لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (١٥ %) .
- ٥ - بالنسبة لعينة الأجانب : حصلت معظم أدوات التواصل بالنسبة لأفراد العينة على نسب عالية في درجة التفضيل ، حيث جاءت (إتاحة الفرصة للجمهور للمشاركة والتعليق على الموضوعات ذات الصلة بالتنشيط السياحي) في مقدمة أدوات التواصل التي يفضل المبحوثين من عينة الأجانب وذلك بنسبة (٧٤ %) ، مقابل حصول (مراسلة أدمين الصفحة والتواصل معهم عبر بيانات الاتصال الخاصة بهم) ، على أكثر نسبة في التفضيل المنخفض لدى أفراد العينة وذلك بنسبة (٢٢ %) .

العلاقة بين الجنسية وبين اتجاهات الجمهور نحو الجهات التي تساهم في مهمة التسويق لمصر عبر الفيس بوك

الدالة	مستوى المعنوية	قيمة كا ^١	المجموع	الجنسية						الجهات	
				أجنبي		عربي		مصري			
				%	ك	%	ك	%	ك		
دالة	٣١.٨٥٣	٧٢.٧	٢١٨	٩٣	٩٣	٦٠	٦٠	٦٥	٦٥ هيئة تنسيط السياحة	
دالة	٢٢.٤٢٦	٦٨	٢٠٤	٨٦	٨٦	٦٠	٦٠	٥٨	٥٨ وزارة السياحة والهيئات التابعة لها	
غير دالة	٠.٢٣٤	٢.٩٠٧	٥٠.٧	١٥٢	٥٠	٥٠	٤٥	٤٥	٥٧	٥٧ شركات السياحة الكبرى الحكومية والخاصة	
غير دالة	٠.١٢٥	٤.١٦٠	٣٨	١١٤	٤٥	٤٥	٣١	٣١	٣٨	٣٨ شركات النقل وسلسل الفنادق العالمية	
دالة	٠.٠٢٢	٧.٥٨٩	٣٣	٩٩	٤٣	٤٣	٢٥	٢٥	٣١	٣١ موردوا الخدمات في المقصد السياحي	
دالة	٠.٠٠٦	١٠.٣٤٧	٢٥	٧٥	٣٣	٣٣	١٤	١٤	٢٨	٢٨ الوسطاء (صغار الشركات)	
٣٠				١٠٠		١٠٠		١٠٠		الاجمالي	

توضيح بيانات الجدول السابق مaily : -

١ – وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين وإتجاهاتهم نحو بعض الجهات التي تساهم في مهمة التسويق لمصر عبر الفيس بوك ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أقل من (٠٠٥) وهي قيمة دالة إحصائياً .

٢ – عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين جنسية المبحوثين وإتجاهاتهم نحو بعض الجهات التي تساهم في مهمة التسويق لمصر عبر الفيس بوك ، حيث كانت قيمة مستوى المعنوية أكثر من (٠٠٥) وهي قيمة غير دالة إحصائياً .

٣ – اتفق المبحوثين على اختلاف جنسياتهم (مصرىين – عرب – أجانب) على حصول هيئة تنسيط السياحة ، ووزارة السياحة والهيئات التابعة لها ، وشركات السياحة الكبرى الحكومية والخاصة ، المراكز الثلاثة الأولى في الترتيب بين الجهات التي تساهم في مهمة التسويق السياحي لمصر ، حيث جاءت (هيئة تنسيط السياحة) في المركز الأول بينها ، فقد حصلت على نسبة (٩٣ %) لدى عينة الأجانب ، ونسبة (٦٥ %) لدى عينة المصريين ، أما في عينة العرب فقد تساوت مع (وزارة السياحة والهيئات التابعة لها) في المركز الأول حيث حصلت على نسبة (٦٠ %) ، بينما حصلت (وزارة السياحة والهيئات التابعة لها) على الترتيب الثاني لدى عينة المصريين والأجانب فقد بلغت النسبة في عينة الأجانب (٨٦ %) ، وحصلت على نسبة بلغت (٥٨ %) لدى عينة المصريين ، في الترتيب الثالث جاءت (شركات السياحة الكبرى الحكومية والخاصة) بين الجهات التي تساهم في مهمة التسويق السياحي لمصر ، حيث بلغت النسبة في عينة المصريين (٥٧ %) ، وفي عينة الأجانب حصلت على نسبة بلغت (٥٠ %) ، وحصلت على نسبة (٤٥ %) لدى عينة العرب .

٤ – اتفق المبحوثين على اختلاف جنسياتهم (مصرىين – عرب – أجانب) على حصول (الوسطاء – صغار الشركات) على المركز الأخير في الترتيب بين الجهات التي تساهم في مهمة التسويق السياحي لمصر حيث حصلت على نسبة (٣٣ %) لدى عينة الأجانب ، ونسبة (٢٨ %) لدى عينة المصريين ، تلتها حصولها على نسبة (١٤ %) لدى عينة العرب .

جدول رقم (١٥)

فئات الإتجاه نحو صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد السياحي

الاتجاه	ك	%
ايجابي	١٩٩	٦٦.٣
محايد	٩٥	٣١.٧
سلبي	٦	٢
الاجمالي	٣٠٠	١٠٠

توضيح بيانات الجدول السابق مایلی :

- أوّلًا - أوضحت نتائج الجدول السابق تفوق فئات الإتجاه الإيجابية ، نحو صفحات الفيس بوك المهمة بالتشييد والتسويق السياحي لمصر لدى عينة الدراسة ، حيث حصلت على أعلى نسبة بين فئات الإتجاه والتي بلغت نسبتها (٦٦.٣ %) من إجمالي العينة ، تلتها فئة الإتجاه المحايد وذلك بنسبة (٣١.٧ %) .
- ثانية - حصول فئات الإتجاه السلبية على نسبة ضئيلة جداً لدى عينة الدراسة حيث بلغت نسبتها (٢ %) فقط من إجمالي العينة ، مما يدل على مدى فعالية تلك الصفحات في التشييد والتسويق السياحي لمصر ، وفعالية الأدوات التسويقية المعلوّماتية التي تستخدمها في التسويق السياحي لمصر .

ملخص النتائج:

توصلت الدراسة في سعيها للتعرف على " إتجاهات الجمهور نحو دور الجوانب المعلوماتية للفيس بوك في التسويق السياحي لمصر" إلى عدد من النتائج الآتية : -

أوضحت نتائج الدراسة تفوق فئات الإتجاه الإيجابية ، نحو صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط والتسويق السياحي لمصر لدى عينة الدراسة ، حيث حصلت على أعلى نسبة بين فئات الإتجاه والتي بلغت نسبتها (٦٦.٣ %) من إجمالي العينة ، تلتها فئة الإتجاه المحايد وذلك بنسبة (٣١.٧ %) .

كما حصلت فئات الإتجاه السلبية على نسبة ضئيلة جداً لدى عينة الدراسة حيث بلغت نسبتها (٢ %) فقط من إجمالي العينة ، مما يدل على مدى فعالية تلك الصفحات في التنشيط والتسويق السياحي لمصر ، وفعالية الأدوات التسويقية المعلوماتية التي تستخدمها في التسويق السياحي لمصر .

أوضحت نتائج الدراسة أيضاً أن أكثر العوامل موثوقة لدى المبحوثين والتي تعزز ثقتهم في صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي هي التي تتعلق بكثرة عدد المتابعين و أن تتمتع الصفحة بشهرة

أكدت نتائج الدراسة على إهتمام أفراد العينة بالكامل بزيارة صفحات الفيس بوك الخاصة بالتسويق السياحي لمصر حيث بلغت نسبة المهتمين بالزيارة (١٠٠ %) من إجمالي العينة ، وهذا يدل علىوعي وإهتمام الجمهور على اختلاف جنسياتهم المصرية والعربية والأجنبية ، بزيارة صفحات الفيس بوك المهمة بالتنشيط السياحي لمصر

Abstract

Information and communication technology (IT) has been able to change different lifestyles, competition in the virtual space has been increasing and the application or use of traditional methods of tourism is no longer productive, and tourism in the world has faced another challenge, Which hit many countries of the world, and Egypt was particularly vulnerable to a number of successive challenges during the period 2011-2014 due to the country's political and security conditions, and the movement of tourism activity during the period from 2014 to 2017 fluctuation between the rise and fall, The importance of using these sites as a marketing tool for all industries, including the tourism industry, where the industry depends to a large extent on the tourism industry, has become an important tourist destination that is not immune to the changes and developments that affect the size of tourism demand. Consumer opinions, and the spread of information. Where the tourism institutions in Egypt no longer have to develop their websites and pages on Facebook in a manner consistent with the era of electronic competition, and marketing the Egyptian tourism services attractively through the Internet.

Therefore, the problem of the study can be crystallized in the following question: What is the role of informatics in the marketing of tourism to Egypt via Facebook pages interested in tourism promotion and marketing to Egypt to overcome the crises and challenges facing this important economic sector and to reveal the trends of those followers and their views and evaluation of tools, elements and methods Informatics used by those pages in tourism marketing to Egypt?

In order to answer the previous question, the study relied on the methodology of the media survey as the most suitable scientific curricula suitable for descriptive studies, through sample survey method, in order to describe the characteristics, opinions, attitudes and behavior of a sample of the followers of Facebook pages interested in tourist activism - And Arabs and foreigners by 100 individuals from each category - to those pages, allowing the dissemination of the results of the survey on the society from which the sample was withdrawn, through the electronic survey through Google Forms .

The study concluded many results, the most important of which are:

- 1 - The results of the study showed that the positive trend was higher than the Facebook pages interested in tourism promotion and marketing for Egypt in the sample of the study. It obtained the highest percentage among the trend categories which reached 66.3% of the total sample, followed by the neutral trend category by 31.7 %).
- 2 - The negative trend categories received a very small percentage in the sample of the study, which amounted to only 2% of the total sample, which indicates the effectiveness of those pages in the activation and marketing of tourism to Egypt, and the effectiveness of marketing tools used in marketing

tourism to Egypt.

3 - The results of the study showed that the most reliable factors among the respondents, which enhance their confidence in Facebook pages interested in tourist activism are related to the large number of followers and the page to be famous.

4 - Interested members of the sample in full visit Facebook pages of tourism marketing to Egypt, where the percentage of those interested in the visit (100%) of the total sample, and this indicates the awareness and interest of the public on the different nationalities of Egypt, Arab and f

المراجعأولاً : المراجع العربية

١. الشيماء نشأت : "موقع التواصل الاجتماعي كأداة للتسويق السياحي في مصر" ، رسالة ماجستير ، كلية السياحة والفنادق ، قسم الدراسات السياحية ، جامعة الفيوم ، ٢٠١٥ .
٢. الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر ٢٠١١
٣. الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر فبراير ٢٠١٧
٤. الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر ٢٠١٦
٥. الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء ، النشرة السنوية لإحصاءات السياحة ، مصر ٢٠١٤
٦. أحمد بن مرسلی : "مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام و الاتصال " ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، ٢٠٠٣ ،
٧. إيان كريبي : ترجمة محمد حسين غلوم ، مراجعة محمد عصفور : النظرية الاجتماعية من بارسونز إلى هابرمان ، سلسة عالم المعرفة ، العدد (٢٤٤) ، الكويت ، ١٩٩٩ .
٨. إيمان زيان ، هيبة لحر : "دور موقع التواصل الاجتماعي في التسويق السياحي " كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير ، جامعة الحاج لخضر بتنة ، الجزائر ، ٢٠١٦ .
٩. بختي ابراهيم ، شعوبی فوزی : دور تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تنمية قطاع السياحة والفنادق ، مجلة الباحث ، العدد ٧ ، ٢٠٠٩ ، ٢٠١٠-٢٠٠٩ .
١٠. حسنين شفيق ، نظريات الاعلام وتطبيقاتها في دراسات الاعلام الجديد وموقع التواصل الاجتماعي ، القاهرة: دار فكر وفن للطباعة و النشر والتوزيع، ٢٠١٤ .
١١. صبري عبد السميم: الأسس العلمية للتسويق السياحي والفندي، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، ٢٠٠٦
١٢. طارق سيد أحمد الخليفي : "معجم مصلحات الاعلام " ، القاهرة، الطبعة الأولى ، دار المعارف الجامعية ٢٠٠٨ ، ص ص ١٥٢ - ١٥٦ .
١٣. عبد الباسط عبد المعطي : في النظرية المعاصرة لعلم الاجتماع ، ب.د.ن ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
١٤. محمد فراج : "دور موقع التواصل الاجتماعي في تسويق مصر كمقصد سياحي دولي " بحث مقدم لمسابقة وزارة السياحة ، ٢٠١٢ .
١٥. نبيل عيد: "السياحة الالكترونية في المنطقة العربية ودور تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تنمية قطاع السياحة " ، ٢٠١٣ .

ثانياً : المراجع الأجنبية

1. Beynon-Davies P. (2002). Information Systems: an introduction to informatics in Organisations. Palgrave, Basingstoke, UK
2. Beynon-Davies P. (2009). Business Information Systems. Palgrave, Basingstoke, UK.
3. Bill Doolin, Lois Burgess , Joan Cooper, :" Evaluating the use of the Web for tourism marketing: a case study from New Zealand , Tourism Management , Volume 23, Issue5,, 2009 .
4. Leanne White, :" Facebook, Friends and Photos: A Snapshot into Social Networking for Generating Travel Ideas " , Victoria University, Australia, 2010 .
5. Milne simon , mason, and others :" TOURISM AND COMMUNITY INFORMATICS: THE CASE OF KIWITRAILS " , Tourism Culture & Communication , Volume 5, Number 2, 2005

oreign