

الوقف والابتداء عند أهل الأداء

وعلاقته بالمعنى القرآني

أ.د/ أحمد سعد الخطيب

أستاذ التفسير وعلوم القرآن

عميد الكلية

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
698
699
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
798
799
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
898
899
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله وبعد

فالواقع أن باب الوقف والابداء باب هام جداً يجب على قارئ القرآن الكريم أن يهتم به، إذ هو دليل على فقهه وبصيرته؛ لأن القارئ قد يقف أحياناً على ما يخلي بالمعنى، وهو لا يدري، أو يتدعى بما لا ينبغي الابداء به.

فإن كان ذا بصيرة فإنه لن يقف إلا على ما يتم به المعنى، اللهم إلا إذا اضطر إلى غير ذلك، فإن عليه حيثيّة أن يعلّم أمره بأن يرجع الكلمة أو أكثر أى إلى موضع يجوز الابداء به، فيستأنف قراءته بادئاً به، ومتى هيا بجملة تقييد معنى يجوز الوقف عليه.

ومثل ذلك قل أيضاً في الابداء.

والمهدف من وراء ذلك كله هو عدم الإخلال بنظام القرآن، ولا بما اشتمل عليه من معانٍ. ولسوف يقف القارئ الكريم على أمثلة تطبيقية فيما هو آت - إن شاء الله تعالى - يدرك من خلالها ارتباط كل من الوقف والابداء في قراءة القرآن الكريم بالتفسير، ولكن من حق قارئنا علينا - قبل ذلك - أن نوقفه على معنى كل من الوقف والابداء وأهم ما يتعلق بهما من أحكام.

تعريف الوقف والابداء:

الوقف: هو قطع النطق عن آخر الكلمة.

والابداء هو الشروع في الكلام بعد قطع أو وقف.



علاقة الوقف والابتداء بالمعنى أو التفسير:

قل الصفاقسي في كتابه تبيه الغافلين مبيناً أهمية معرفة الوقف والابتداء:

ومعرفة الوقف والابتداء متأكد غاية التأكيد إذ لا يتبعى معنى كلام الله ويترس على أكمل وجه إلا بذلك، فربما قارئ يقرأ ويقف قبل تمام المعنى، فلا يفهم هو ما يقرأ ومن يسمعه كذلك، ويفوت بسبب ذلك ما لأجله يقرأ كتاب الله تعالى، ولا يظهر مع ذلك وجه الإعجاز، بل ربما يفهم من ذلك غير المعنى المراد وهذا فساد عظيم، ولهذا اعتنى بعلمه وتعليمه، والعمل به المتلقون والمتاخرون، وألفووا فيه من الدواوين^(١) الطويلة والمتوسطة والختصرة، ما لا يعد كثرة، ومن لا يلتفت لهذا، ويقف أين شاء فقد خرق الإجماع، وحاد عن إتقان القراءة و تمام التجويد.^(٢).

وهذا الكلام من عالم صرف حياته لخدمة القرآن كالصفاقسي، له وجاهته، وهو يؤكد ما قلته آنفاً عن ارتباط الوقف والابتداء بالتفسير.

وقل السحاوي في تأكيد ذلك أيضاً:

في معرفة الوقف والابتداء الذى دونه العلماء تبين معانى القرآن العظيم وتعريف مقتضاه وإظهار فوائده، وبه يتبين الغوص على درره وفرائه .. وقد اختار العلماء وأئمة القراء تبين معانى كلام الله تعالى وجعلوا الوقف منبهأً على المعنى

(١) أفرد بالتصنيف جماعة من العلماء منهم أبو جعفر النحاس وابن الأبارى والزجاجى والدانى والعمانى والسباعونلى وغيرهم.

(٢) تبيه الغافلين - ص ١٢٨.

ومفصلاً بعضاً عن بعض، وبذلك تلذ التلاوة، ويحصل الفهم والدرية، ويتبصر منهاج المداية.^(١)

من الآثار الدالة على وجوب معرفة الوقف والابتداء:

١- حديث الخطيب الذي خطب بين يدي النبي - صلى الله عليه وسلم - قائلاً: من يطع الله ورسوله فقد رشده ومن يعصهما، ثم وقف على "يعصهما" ثم قال فقد غوى. هنا قال له النبي - ﷺ: "بئس الخطيب أنت"^(٢)

وقد قال له النبي - ﷺ: ذلك لقبه في وقته، إذ خلط الإيمان بالكفر في إيجاب الرشد لهم، وكان حقه أن يقول واصلاً: ومن يعصهما فقد غوى. أو يقف على "فقد رشد" ثم يستأنف بعد ذلك "ومن يعصهما.. الخ" فهذا دليل واضح على وجوب مراعاة محل الوقف.

٢- روى عن ابن عمر - رضي الله عنهما - أنه قال: لقد غشينا برها من دهرنا وإن أحذنا ليؤتي الإيمان قبل القرآن، وتتنزّل السورة على النبي - ﷺ - فتعلّم حلاماً وحراماً وأمراً واجراها وما يتبعى أن يوقف عنده منها.

٣- و قال على - رضي الله عنه - لما سئل عن قوله تعالى: **(ورتل القرآن ترتيلًا)**^(٣) قال: الترتيل معرفة الوقف وتحويد الحروف.^(٤)

(١) جمل القراء - ٥٥٢/٢ والتي يعلمه.

(٢) صحيح مسلم - كتاب الجمعة - باب تحريف الصلاة والخطبة - أنظر: الكشف - ٦٧١.

(٣) سورة الزمر : ٤.

(٤) تبييه الغافلين - ص ١٢٨.



قال ابن الجزرى فى النشر: فى كلام على - رضى الله عنه - دليل على وجوب تعلم الوقف والابداء ومعرفته.

وفى كلام ابن عمر يرهان على أن تعلمه إجماع من الصحابة - رضى الله عنهم - أجمعين وصح بل تواتر عندنا تعلمها والاعتناء به من السلف الصالح كأبى جعفر يزيد ابن القعقاع - أحد القراء العشرة - وأمام أهل المدينة الذى هو من أعيان التابعين، وصلاحه الإمام ثاقب بن أبي نعيم وأبى عمرو بن العلاء وبعقوب الحضرمى، وعاصر بن أبي التجود - وهم من القراء العشرة - وغيرهم من الأئمة، وكلامهم فى ذلك معروف، ونوصوهم عليه مشهورة في الكتب ومن ثم اشترطه كثير من أئمة الخلف على الجائز أن لا يحيى أحداً إلا بعد معرفته الوقف والابداء، وكان أئمتنا يوقفوننا عند كل حرف، ويشيرون إلينا فيه بالأصابع سنة أخذوها كذلك عن شيوخهم الأولين -
رحمة الله عليهم أجمعين. اهـ^(١).

٤- وروى أن عمر بن عبد العزيز - رضى الله عنه - كان إذا دخل شهر رمضان قام أول ليلة منه خلف الإمام يريد أن يشهد افتتاح القرآن، فإذا ختم أتاه أيضًا يشهد ختمه فقرأ الإمام قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾^(٢) ثم توقف عن القراءة وركع فعاية عمر وقال: قطعت قبل تمام القصة إذ كان ينبغي عليه أن يكمل الآية التي بعدها إذ فيها رد القرآن على دعواهم هذه وهو قوله سبحانه: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ﴾^(٣)

(١) تنبية الغافلین - ص ١٢٩

(٢) سورة البقرة: ١١

(٣) سورة البقرة: ٦٢

٥- وأختتم هذه الأدلة بحديث نبوي كما استهلهنها به وهو حديث أبي بن كعب، قَالَ: أتَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ - فَقَالَ: إِنَّ الْمَلَكَ كَانَ مَعِي فَقَالَ: اقْرَا الْقُرْآنَ، فَعَدَ حَتَّىٰ بَلَغَ سِعْةَ أَحْرَفٍ فَقَالَ: لَيْسَ مِنْهَا إِلَّا شَافَ كَافٌ مَا لَمْ تَخْتَمْ آيَةً عِذَابٌ بِرَحْمَةٍ، أَوْ تَخْتَمْ رَحْمَةً بِعِذَابٍ^(١)

قال أبو عمرو الداني: هذا تعليم التمام من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عن جبريل عليه السلام، إذ ظاهره دال على أنه يتبعى أن تقطع الآية التي فيها ذكر النار والعذاب وتفصل ما بعدها إذا كان بعدها ذكر الجنة والثواب، والأمر كذلك أيضاً إذا كانت الآية فيها ذكر الجنة والنار بأن يفصل الموضع الأول عن الثاني.

قال السخاوى معقباً: لأن القارئ إذا وصل غير المعنى، فإذا قال: ﴿تَلَكَ عَقْبَىٰ الَّذِينَ اتَّقُوا وَعَقْبَىٰ الْكَافِرِينَ﴾^(٢) غير المعنى وصير الجنة عقبي الكافرين.

مقدار الوقف:

روى عن ابن عباس - رضى الله عنهما - أن مقدار الوقف هو مقدار ما يشرب الشربة من الماء. وقيل: بل مقدار ما يقول: أعوذ بالله من انتشار ثلاث مرات أو سبع مرات.

مذاهب القراء فيما يعتبر في تحديد مواضع الوقف والابتداء:

ذكر السيوطى في الإنقان^(٤) مذاهب أئمة القراء في ذلك فَقَالَ:

(١) سنن أبي داود - كتاب الصلاة - ١٦٠/٢

(٢) سورة الرعد : ٣٥

(٣) جمل القراء - ٥٥٧/٢

(٤) الإنقان - ٨٩/١



لأئمة القراء مذاهب في الوقف والابداء، فنافع كان يراعى تجانسهم بحسب المعنى، وابن كثير وحزة حيث ينقطع النفس - وهو الوقف الاضطراري - واستثنى ابن كثير قوله تعالى: **«وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ»**^(١)، قوله تعالى: **«وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَهُ**

أيمانهم لئن جعلتهم آية ليؤمنن بها قل إنما الآيات عند الله وما يشعركم

^(٢)، قوله تعالى : ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر

^(٣)) عاصم والكسائي - يقفان - حيث تم الكلام وأبو عمرو يعتمد رعوس الآيات، وإن تعلقت بما بعدها اتبعها ملي رسمه - سنته - حيث - روى أبو داود وغيره عن أم سلمة أن النبي - **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** - كان إذا قرأ قطع قراءته آية يقول: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم يقف

^(٤) الحمد لله رب العالمين، ثم يقف، الرحمن الرحيم، ثم يقف

أقسام الوقف:

قسم العلماء الوقف إلى أقسام علة مختلفة في اتجاهاتهم نحو هذا التقسيم والذى يترجح له واستقر الرأى عنى على اختياره من بين ما ذكره العلماء من أقسام أن الوقف ينقسم إلى قسمين:

(١) سورة آل عمران: ٧.

(٢) سورة الأنعام: ١٠٩.

(٣) يقف ابن كثير على (وما يشعركم) حيث تم الكلام عنه، لأنه يقرأ بعد ذلك ((إنها إذا جاءت لا يؤمنون)) بكسر همزة إن على أنه استئناف قصد به الإخبار بعد إيمان من طبع على قلبه ولو جاءتهم كل آية. وأما جهور القراء فقد قرأوا بفتح همزة "أن" ولذا هم لا يقفون على "وما يشعركم".

(٤) سورة النحل: ١٠٣.

(٥) أبو داود - كتاب الصلاة - ١٥٤/٢، الترمذى - كتاب ثواب القرآن - ٤٣/١١.



الأول : وقف اضطراري:

وهو ما اضطر إليه بسبب ضيق تنفس، ونحوه كعجز ونسيان، فعلى القارئ وصله بعد أن يزول سببه، وذلك بأن يبدأ من الكلمة التي وقف عليها إن صلحت للابتداء بها، وإلا ابتدأ بعد وقف صلح مما قبلها.

الثاني: وقف اختياري:

وهو ما قصد لذاته من غير عروض سبب من الأسباب فهو ما يختاره القارئ ويقصده للاستراحة والتنفس، وهذا القسم الثاني هو المقصود بالحديث عن الوقف لأنّه هو الذي يعتمد عليه فقه القارئ وبصيرته حيث تظهر فيه شخصيته في اختيار ما يقف عليه وما يبتلي به.

ثم إن هذا القسم ينقسم إلى أقسام هي:

١- الوقف التام ويسمى "المختار"

وهو الوقف على كلام لا تعلق له بما بعده لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى، أو الذي انفصل عما بعده لفظاً ومعنى.^(٤) والتام نفسه يتفاوت في درجة تمامه ما بين تام وأتم، والأتم أدخل في كمل المعنى من التام؛ لأن التام قد يكون له تعلق بما بعده على احتمال مرجوح، أو يكون بعده كلام فيه تبييه وحث على النظر في عواقب من هنك بسوء فعله فيكون الوقف عليه أتم من الوقف على آخر القصة.

(٤) جمل القراء - ٥٦٣٢.



ومثل ذلك قوله تعالى: «وإنكم لتمرون عليهم مصيحيين. وبالليل أفلأ تعلقون»^(١) حيث الوقف على " وبالليل" تام وعلى " أفلأ تعلقون" أتم. ومن أمثلة الوقف التام أيضًا قوله تعالى عن لسان بلقيس: «إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزها أهلاً لها أذلة وكذلك يفعلون»^(٢) حيث أن الوقف على "أذلة" تام عند الجمهور، وسيأتي تفصيل الكلام عن هذا المثال فيما هو آت إن شاء الله أثناء الحديث عن النماذج التطبيقية.

وقد يكون الوقف تاماً على قراءة دون قراءة، ومن ذلك قوله تعالى: «الرِّكَابُ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ لِتَخْرُجَ النَّاسُ مِنَ الظُّلَمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ»^(٣) حيث أن الوقف على ((صراط العزيز الحميد)) تام على قراءة من رفع لفظ الجلالة "الله" .. وأما على قراءة من خفض لفظ الجلالة "الله" فليس بتام بل هو وقف حسن.

وبالجملة فإن الوقف التام يتحقق تحققًا ثابتًا في بعض المواقع منها - كما ذكر السيوطي - : آخر كل قصة، وما قبل أولها، وآخر كل سورة، وقبل يا النداء، وقبل فعل الأمر والقسم ولاته دون القول، والشرط ما لم يتقدم جوابه^(٤)

٢- الوقف الكافي ويسمى "الصالح، والمفهوم"، والجائز^(٥) وهو الوقف على كلام لا تعلق له بما بعده من جهة اللفظ لكن له تعلق به من جهة المعنى.

(١) سورة الصافات: ١٣٧، ١٣٨.

(٢) سورة النمل: ٣٤.

(٣) سورة إبراهيم: ٢٠.

(٤) الإتقان - ٨٧١

(٥) جمل القراء - ٥٦٣٢



ومعنى ما جاء في التعريف من كون هذا الكلام الذي يوقف عليه وقفًا كافياً لا تعلق له بما بعده من جهة اللفظ يعني أنه لم يفصل فيه بين المبتدأ وخبره ولا بين النعت ومنعوه، ولا بين المستثنى والمستثنى منه، ولا بين التمييز ومميزه ولا بين الفاعل وفعله ونحو ذلك.

وأما كونه له تعلق به من جهة المعنى فكأن يكون الكلام الذي جاء بعد محل الوقف الكافي تماماً لقصة أو وعد أو وعيد أو حكم أو احتجاج أو إنكار.

وحكم هذا الوقف:

أنه كالوقف التام من حيث جواز الوقف عليه والابداء بما بعده. وإن كان أقل تكناً من هذا الجواز من التام. وقد ذكر الصفاقسي له مثلاً ودليلًا على جوازه في ذات الوقت وهو ما جاء في صحيح البخاري بالسند المتصل عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - قل: قل لي النبي - ﷺ - "اقرأ على القرآن". قلت: أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قل: فإني أحب أن أسمعه من غيري. فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت ((فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً)) قل أمسك، فإذا عيناه تُرْفَان".^(١) قال الصفاقسي بعد ذكر هذا الحديث:

وهو استدلال ظاهر جلى باهر لأن القطع أبلغ من الوقف وقد أمر به رسول الله - ﷺ - ابن مسعود عند انتهائه إلى "شهيداً" والوقف عليه كاف وقيل: تام والأول هو المشهور ومذهب الجمهور، وعليه اقتصر ابن الأنباري والدانى والعمانى والقططانى وغيرهم.

(١) البخاري - كتاب التفسير "فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد".



وهذا هو الظاهر لأن ما بعده مرتبط به من جهة المعنى لأن الآية مسوقة لبيان حل الكفار يوم الحجـى حتى إنهم من شلة المفـول وفطاعة الأمر يسدون أنـهم كانوا تراباً وصاروا هم والأرضـن شيئاً واحداً، ولا يتم هذا المعنى إلا بما بعـده وهو قوله تعالى: ((يَوْمَئِذٍ يُودُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَمُوا الرَّسُولَ لَوْ تَسْوِي بَهُمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثَهُ)) فـلو كان الـوقف عليه - أي على "شهـيداً" - غير سـايـغ ما أمرـ به - ~~حـدـيـثـاً~~ - مع قـربـ التـامـ الجـمـعـ عـلـيهـ منهـ وهو تـذـيلـ الآـيـةـ المـذـكـورـةـ آخرـاًـ وهو قولـهـ سـبـحانـهـ ((وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثَهُ)) ^{(١)، (٢)}.

وفي الإتقان: يدخل تحت هذا الـوقفـ كلـ رأسـ آيـةـ بـعـدـهاـ لـامـ كـىـ وإـلاـ بـعـنىـ لـكـنـ - يـعـنىـ الـاستـثنـاءـ المـنـقـطـعـ - وإنـ المـشـدـدةـ المـكـسـورـةـ وـالـاسـتـفـاهـ وـبـلـ، وـلـاـ المـخـفـفـةـ وـالـسـيـنـ وـسـوـفـ، وـنـعـمـ وـيـئـسـ وـكـيـلاـ مـالـ يـتـقـلـمـهـنـ قـوـلـ وـقـسـمـ ^(٣)

٣- الـوقفـ الـحسـنـ: عـرـفـهـ السـيـوطـىـ بـأنـهـ "الـذـىـ يـحـسـنـ الـوقـفـ عـلـيـهـ وـلـاـ يـحـسـنـ الـابـتـداءـ بـماـ بـعـدـهـ" ^(٤) لـعـلـقـهـ بـهـ لـفـظـاًـ وـمـعـنىـ ^(٥) وـذـلـكـ كـأـنـ تـقـفـ عـلـىـ كـلـامـ مـغـيـدـ فـيـ ذـاـتـهـ بـجـيـثـ إـذـاـ لـمـ تـذـكـرـ مـاـ بـعـدـهـ لـأـخـذـ مـنـهـ مـعـنىـ يـحـسـنـ السـكـوتـ أوـ الـوقفـ عـلـيـهـ. وـذـلـكـ كـأـنـ يـأـخـذـ الـفـعـلـ فـاعـلـهـ، وـالـمـبـدـأـ خـبـرـهـ، وـالـشـرـطـ جـوابـهـ. كـلـ ذـلـكـ الـوقفـ عـلـيـهـ حـسـنـ، وـقـدـ يـرـتـقـىـ فـيـ الـحـسـنـ إـلـىـ درـجـةـ الـأـحـسـنـيـةـ بـأـنـ يـضـافـ إـلـىـ مـاـ ذـكـرـ وـصـفـ وـنـحـوـ.

(١) سورة النساء: ٤٢.

(٢) تبيـهـ الغـافـلـينـ - صـ ١٣٤، ١٣٥ـ - بتـصرـفـ يـسـيرـ.

(٣) الإتقان - ٨٧١

(٤) المرجـعـ السـابـقـ.

(٥) جـلـ القرـاءـ - ٥٦٤/٢.



ومثاله الوقف على ((الحمد لله))^(١) فإنه أفاد معنى بذاته، لذلك فإن الوقف عليه حسن لكن لا يحسن الابتداء بما بعده لأنه صفة له، فلا يحسن أن يتلي بـ((رب العالين)) لأنه مجرور حيث هو نعت لما قبله، فيترتب عليه الفصل بين النعت ومنعوته، ويترتب عليه أيضاً البعد بمجرور والأصل أن يتلياً بمفروض، إذ المبتدأ مرفوع أما الجرور فلابد من ذكر عامله معه، والحاصل أنه إن حسن الوقف على ((الحمد لله)) فإن الابتداء بـ(رب العالين) لا يحسن لكونه صفة لما قبله، ويستثنى من هذه القاعدة كما يقول الصفاقسي ما لو كان "الموقوف عليه رأس آية، فلا يعيد ما وقف عليه لأنهن فى أنفسهن مقاطع؛ ولأن النبي - ﷺ - كان إذا قرأ قطع، ويقف عليها ولم يفرق بين ما هو متعلق بما قبله وغيره، بل جعل جماعة الوقف على رعوس الآي سنة، واستدلوا على ذلك بالحديث الذى رواه الترمذى بسند صحيح "أن النبي - ﷺ - كان إذا قرأ قطع قراءته آية آية يقول: بسم الله الرحمن الرحيم ثم يقف ثم يقول: الحمد لله رب العالمين ثم يقف ثم يقول: الرحمن الرحيم ثم يقف ثم يقول : مالك يوم الدين"^(٢)

ثم يقول الصفاقسي أيضاً

وإنما ذكروا هذا الحسن ليتسع الأمر على القارئ فربما ضاقت نفسه قبل الوصول إلى التام والكافى لا سيما ما كان من ضيق الخنجرة فللإنسان طاقة محدودة من الكلام الذى يجمعه فى نفس واحد^(٣).

وبعد فهذه هي الأقسام الثلاثة التى يجوز فيها الوقف مع التفاوت بينها فى التمكن من هذا الجواز، فينبذ فى حق القارئ الوقوف على الأتم وإلا فالتأم، فإن لم

(١) سورة الفاتحة: ١

(٢) سبق تخرجه.

(٣) تنبية الغافلين - ١٣٦



يستطيع فعلى الأكفى وإلا فعلى الكافى، فإن لم يستطع فعلى الجائز - الحسن - "ويعيد ما وقف عليه إلا أن يكون رأس آية ولا يعدل عن هذه إلى الموضع الذى يكره الوقف عليها إلا من ضرورة كانقطاع نفس ويرجع إلى ما قبله ليصله بما بعده فإن لم يفعل عותب ولا إثم عليه"^(١)

٤- الوقف القبيح:

هذا هو القسم الرابع من أقسام الوقف الاختيارى وقد عرفه السيوطي بأنه "الذى لا يفهم المراد منه"^(٢) وذلك لأن يقرأ سورة الفاتحة فيقول "الحمد" ويقف فإنه لم يفده معنى، أو أن يفصل بين المضاف والمضاف إليه لأن يقف على (رب) دون (العالمين) أو على (مالك) دون (يوم الدين) فذلك قبيح أيضاً؛ لأن المضاف والمضاف إليه كالشىء الواحد.

وبالجملة فإن كل ما لا يفيد معنى ولا يفهم المراد منه فإن الوقف عليه قبيح وأصبح منه الوقف الذى يفسد المعنى، ويشتت خلاف المقصود. وذلك كمن يقف على (ولأبويه) من قوله سبحانه: ((وإن كانت واحدة فلها النصف ولأبويه))^(٣) فإنه يوهم أن للأبوين النصف كذلك وهذا خلاف المقصود حيث إن فى بقية الآية تفصيلاً لحق الأبوين ((ولأبويه لكل واحد منهمما))اللسن الخ. فالوقف على (فلها النصف) وقف أكفى، والوقف على (ولأبويه) وقف أقبح.

(١) نفس المرجع، وأنظر: جمل القراء - ٥٥٢/٢

(٢) الإتقان - ٨٧١ وعرفه السخاوى في جمل القراء - ٥٦٤/٢ بأنه الذى لا يجوز تعمد الوقف عليه إما لنقص فى المعنى وإما للتغيير.

(٣) سورة النساء: ١١.



ومثاله أيضاً الوقف على (والموتى) من قوله سبحانه: ((إنا يستجيب الذين يسمعون والموتى))^(١) فهو يوهم أن الموتى يستجيبون كذلك. والمقطوع به أنه ليس هناك تكليف بعد الموت حتى يوصف الموتى بالاستجابة وعدمها. أو يوهم أن الموتى يسمعون لو جعلنا العطف على فاعل (يسمعون) وهو واو الجماعة.

قل الصفاقسي: وليس كذلك، بل (الموتى) يستأنفه سواء جعلته مفعولاً لفعل محذف يفسره الفعل المذكور بعده أى وبيعث الله الموتى، أو جعلته مبتداً وما بعده خبره فالوقف على (يسمعون) هو أكفي وقيل: تام.^(٢)

ومنه أيضاً أن يقف على قوله تعالى: (قالوا) من قوله سبحانه ((لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح ابن مريم))^(٣) أو قوله سبحانه ((لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة))^(٤) لأن الابتداء بما بعد قالوا في الآيتين يؤدى إلى إثبات ما هو كفر، لذلك قال السيوطي: من تعمله وقصد معنده فقد كفر.^(٥)

ومنه أن يقف على ((فويل للمصلين))^(٦) مع أنه رأس آية، ومنه أيضاً الوقف على المنفي دون المثبت في نحو قوله سبحانه: ((فاعلم أنه لا إله إلا الله))^(٧) إذ الوقف على (لا إله) نفي للألوهية وهو كفر لو اعتقد القارئ ذلك أو تعمله. أو قوله سبحانه

(١) سورة الأنعام: ٣٦.

(٢) تنبية الغافلين - ص ١٣٧.

(٣) سورة المائدة: ٧٢.

(٤) سورة المائدة: ٧٣.

(٥) الإتقان - ٨٧١، ويدخل في الوقف القبيح الوقف على (إن الله لا يهدى) المائدة: ٥١، (إن الله لا يستحي) - البقرة: ٣٦، (إن الله لا يأمر) - الأعراف: ٢٨، ونحو ذلك مما يحيط المعنى.

(٦) سورة الماعون: ٤.

(٧) سورة محمد: ١٩.



النحو الوقف والابتداء عند أهل الأداء

((وما أرسلناك إلا مبشرًا ونذيرًا))^(١) فالوقف على ((وما أرسلناك)) نفي لرسالته - صلى الله عليه وسلم -، فلا يجوز تعمد ذلك ولا اعتقاده.

وهنا أنه على أن كل ذلك قبيح أو أقبح في حق من اختار الوقفه ولا يدخل في ذلك من اضطر إلى الوقف بسبب انقطاع النفس أو نسيان ونحوه فإن على القارئ حيتنـى أن يرجع إلى موضع يجوز الابتداء به وصولـاً إلى موضع يجوز الوقف عليه، وبذلك يكون الكلام قد انتهى عن الوقف واقسامـه.

الابتداء ومراتـبه

مضى تعريف الابتداء وأنه: الشروع في القراءة بعد قطع أو وقف. وإذا كان الذكر قد سبق بأن الوقف لا يكون إلا على ما يتم به المعنى ويوفـى بالقصـوه فإن الابتداء كذلك أيضاً لا يجوز أن يتـبدأ إلا بما هو مستقل المعنى، بل إن هذا الشأن في الابتداء أكد واشد إلزاماً؛ لأن الابتداء يكون بال اختيار القارئ لا تـلجهـه إلى ضرورة كما هو الحال في الوقف أحياناً.

وتتفاوت مراتـب الابتداء تماماً كتفاوت مراتـب الوقف من حيث التمام والكمـالية والحسـن والقـبح. والقـبح منه يتفاوت في القـبح ما بين قـبح وآقـبح وذلك كـمن يقف على قوله تعالى: ((لقد كـفـرـ الذين قالـوا)) ثم يستأنـف ((إن الله ثـالـثـ ثلاثة)) أو ((إن الله هو المـسـيـحـ اـبـنـ مـرـيـمـ)) وقد مضـت الإـشـارةـ إلى ذلك قـرـيبـاً ويلـحقـ بذلك أيضاً من وقف على قوله تعالى: ((لقد سـمـعـ اللهـ قولـ الذينـ قالـوا)) ثم يستأنـف ((إن اللهـ فـقـيرـ وـنـحـنـ أـغـنـيـاءـ))^(٢) أو كـمن يـقـفـ مضـطـرـاً على قوله تعالى: ((ـوـمـاـلـ)) ثم يستأنـف

(١) سورة الفرقان : ٥٦

(٢) سورة آل عمران: ١٨١

((لا أعبد الذي فطرني))^(١) وتحو ذلك مما أفاض في التمثيل له العلماء كالسيوطى والصفاقسى.

وتفاوت مراتب الوقف هذه إنما مرجعه إلى المعنى، فما يكون مؤدياً لمعنى جليد مستأنف هو الذي يكون الابتداء به في أرقى درجاته وهلم جرا.

قال السيوطى: لا يجوز - الابتداء - إلا بمستقل المعنى موف بالقصود وهو في أقسامه كأقسام الوقف الأربع ويتفاوت تماماً وكفاية وحسناً وقبحاً بحسب التمام وعلمه وفساد المعنى وإحالته.

ثم ساق بعض الأمثلة للقيبح والأقبح فارجع إليه.^(٢) حيث إن فيما ذكرناه غنية وكفاية.

والسلف الصالح - رضى الله عنهم - كانوا يراعون مواضع الوقف والابتداء تمام المراعة خشية أن يقف الواحد منهم على مالا يجوز أو أن يتدعى بما لا ينبغي بل إن بعضهم كان "إذا قرأ ما أخبر الله به من مقالات الكفار يخفي صوته بذلك حياءً من الله أن يتغوه بذلك بين يديه"^(٣) وليس معنى ذلك أن من يجهر بمثل ذلك يكون خططاً أو لم يراع قواعد الأدب مع الله لأن السر والجهر بالنسبة إلى الله تعالى سواء. قال تعالى: ((وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور))^(٤)

ومن العلماء الذين نبهوا على وجوب مراعاة ذلك الإمام مكى بن أبي طالب في كتابه الكشف عن وجوه القراءات السبع، وضرب على ذلك بعض الأمثلة على ما

(١) سورة يس: ٢٢

(٢) الإنفالان - ٨٧/١

(٣) تنبية الغافلين - ص ١٣٩

(٤) سورة الملك: ١٣



لا يجوز الابتداء به ومن ذلك الابتداء في القراءة بقوله تعالى ((الله لا إله إلا هو))^(١) بعد الاستعارة مباشرة فإنه غير سائع؛ لأن القارئ يصل "الرجيم" بلفظ الحالة وذلك قبيح في اللفظ يحب الكف والامتناع عنه إجلالاً لله وتعظيمًا له.

ومنه أيضاً الابتداء بقوله تعالى: «إِلَيْهِ يَرْدُ عِلْمُ السَّاعَةِ»^(٢) بعد الاستعارة مباشرة لأن القارئ يقول: "أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِلَيْهِ يَرْدُ عِلْمُ السَّاعَةِ" فيصل ذلك بالشيطان وهو قبيح جداً.^(٣)

ما يشترط فيمن يقوم بتحديد مواضع الوقف والابتداء

ليس لكل واحد من الناس أن يحد مواضع الوقف والابتداء بل ينبغي توفر شروط فيمن يقوم بشأن تحديد مواضع الوقف والابتداء منها:

١- العلم بالنحو: حتى لا يفصل - بالوقف - بين المبدأ وخبره أو بين المتضادين - أي المضاف والمضاف إليه - أو بين المستثنى والمستثنى منه الذي إلا إذا كان هذا الاستثناء منقطعًا فإن العلماء قد اختلفوا فيه على ثلاثة أقوال:

أ- قل بعضهم: يجوز الفصل مطلقاً لأنه في معنى مبتدأ حذف خبره للدلالة عليه.

ب- وقيل: هو ممتنع مطلقاً لأن المستثنى في حاجة إلى المستثنى منه - في هذه الحالة من جهة اللفظ والمعنى حيث لم يعهد استعمال إلا الاستثنائية وما في معناها إلا متصلة بما قبلها لفظاً، ومعنى كذلك لأن ما قبلها مشعر بتمام الكلام في المعنى، إذ

(١) سورة النساء - ٨٧

(٢) سورة فصلت: ٤٧

(٣) أنظر: الكشف - ١٩١ بتصريف.

قولك: ما في الدار أحد هو الذي صحق: إلا الحمار، فلو قلت: إلا الحمار وحده
لكان خطأ.

ج - وقيل: الأمر يحتاج إلى تفصيل، فإن صرخ بالخبر جاز لاستقلال الجملة واستغنائها
عما قبلها، وإن لم يصرخ به - أي الخبر - فلا يجوز لافتقارها.^(١)

وبالجملة، فإن معرفته بعلم النحو تجعله لا يقف على العامل دون المعمول، ولا
على المعمول دون العامل، ولا على الموصول دون صلته، ولا على المتبوع دون تابعه، ولا
على الحكالية دون الحكى، ولا على القسم دون المقسم به، أو غير ذلك مما لا يstem به
المعنى. يضاف إلى ذلك أن الوقف قد يكون تماماً على إعراب غير تام على إعراب آخر،
فظهور بذلك ضرورة العلم بالنحو لمن يقوم بتحليل مواضع الوقف والابتداء.

٢- العلم بالقراءات: لأن الوقف قد يكون تماماً على قراءة غير تام على قراءة أخرى.

٣- العلم بالتفسير: لأن الوقف قد يكون تماماً على تفسير معين، غير تام على تفسير
آخر.

٤- العلم بالقصص: حتى لا يقطع قبل تام قصة.

٥- العلم باللغة: التي نزل عليها القرآن.

هذه الشروط اشترطها ابن مجاهد ونقلها عنه السيوطي موجزة.^(٢) واشترط غير
ابن مجاهد العلم بالفقه كذلك.

(١) الإتقان - ٩٠/١

(٢) الإتقان - ٨٩/١



قال صاحب هذا الرأى: ولهذا فإن من لم يقبل شهادة القاذف وإن تاب فإنه يقف عند قوله تعالى: ((ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً))^(١)، وأما من قالوا بقبول شهادته إذا تاب ومن جملة ذلك إقامة الحد عليه، أقول: هؤلاء يصلون الآية بالأية التي بعدها ((إلا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا))

قال التكزاوى مقرراً ضرورة علم الفقه للقارئ:

لابد للقارئ من معرفة بعض مذاهب الأئمة المشهورين فى الفقه؛ لأن ذلك يعين على معرفة الوقف والابتداء؛ لأن فى القرآن مواضع ينبغي الوقف على مذهب بعضهم فيها بينما يمتنع على مذهب آخرين.^(٢)

والذى ينبغي علمه أن كلاً من التفسير والوقف مرتبط بالآخر، وهذه الحقيقة نتصورها أحياناً فى القراءة الواحدة، وأحياناً فى القراءات المختلفة.

قال السيوطي مقرراً هذه الأخيرة الوقف قد يكون تماماً على قراءة غير تام على أخرى والوقف يكون تماماً على تفسير وإعراب غير تام على تفسير وإعراب آخر.^(٣) ومثل هذا: الوقف على ((لا رب))^(٤) فإنه يكون تماماً إن جعلنا ((فيه هلى)) مبتدأ وخبراً وهو الجله نافع وعاصم، ولو جعلنا الجار والجرور ((فيه)) متعلقاً بـ ((لا رب)) فالوقف يكون على ((لا رب فيه)) ويستأنف بعد ذلك بـ ((هلى للمتقين))

(١) سورة النور: ٤.

(٢) الإتقان - ٨٩١

(٣) الإتقان - ٨٩١

(٤) سورة البقرة: ٢.



أى: هو هلىء، فعلى الأول الوقف تام على قول أصحاب الوقف، وعلى المعنى الثاني الوقف كاف.^(١)

أمثلة تطبيقية تؤكد ملئ ارتباط كل من التفسير والوقف بالآخر غير ما ذكر

١- قل تعالى:

﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَآخِرُ مِثْبَاتِهِاتِ فَلَمَّا
الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَبِيعُوا فَيَتَبعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ أَبْغَلُهُ الْقُتْنَةُ وَأَبْغَلُهُ تَأْوِيلُهُ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ
إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمِنًا بِهِ كُلُّ مَنْ عَنْدَ رِبِّهِ﴾^(٢)

وشاهدنا من هذه الآية هو قوله سبحانه: ((وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم.....)) حيث قال الجمهور^(٣): الوقف على قوله: (إلا الله) وقف تام. وقد غيرهم: ليس تاماً بل يوصل بما بعده ولا يوقف عليه.

تفسير الآية على رأى الجمهور:

الله عز وجل في هذه الآية يذكر لنبيه - صلى الله عليه وسلم - وللناس أجمعين أنه أنزل القرآن فيه الحكم الواضح، والتشابه غير الواضح^(٤) ثم بين بعد ذلك أن

(١) للتوسيع راجع: جمل القراء - ٥٧/٢

(٢) سورة آل عمران: ٧.

(٣) قل في جمل القراء - ٥٧/٢: هو رأى نافع والكسائي والفراء والأخفش وأبو حاتم ويعقوب وغيرهم

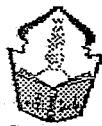
(٤) اختلف في تعریف الحكم والتشابه على أقوال منها:

- الحكم ما عرف المراد منه إما بالظهور وإما بالتأويل، والتشابه هو ما استثار الله به علمه كقيام الساعة وخروج الدجل.

ب- وقيل: الحكم ملا يتحمل إلا وجهاً واحداً من التأويل، والتشابه ما يتحمل وجهماً.

ج- وقيل: الحكم هو البين الواضح الذي لا يفتقر إلى غيره، ومقابلة التشابه وهو الذي لا يتبع المراد به من لفظه ولكن يدرك بالبحث والنظر، وقد لا يدرك كالذي استثار الله به علمه.

أنظر: المواقف للشاطبي - ٥٠/٣، ٥١، بتصرف، الإنقاذه - ٢/٧، إرشاد الفحول - ص ٣٢.



أن أهل الزيغ الحاذقين يتبعون هذا المتشابه بهدف التشكيك وإثارة البلبلة بين صفوف المؤمنين، مع أن المتشابه لا يعلم إلا الله وحده فقط، وعلى ذلك فالجملة التي بعد هذا الوقف وهي قوله: (والراسخون في العلم يقولون) ليست معطوفة على لفظ الحالة، بل الواو للاستئناف و "الراسخون" مبتدأ وجملة "يقولون" خبر فالجملة هذه مقطوعة إذن عمما قبلها، وقد قل بهذا القول كل من:

ابن عمر وابن عباس وعائشة وعروة بن الزبير وعمرو بن عبد العزيز وأبي الشعثاء وأبي نهيك، وهو مذهب الكسائي والفراء والأخفش وأبي عبيد وحكاه ابن جرير الطبرى عن مالك واختاره.^(١)

تفسير الآية على رأى غير الجمهور:

وبناء على رأى غير الجمهور يكون المعنى أن الراسخين في العلم المتمكنين منه يعلمون أيضاً تأويل المتشابه، فقوله سبحانه (والراسخون في العلم يقولون) ليس مقطوعاً عمما قبله ولكن معطوفاً عليه، فالواو للعطف و "الراسخون" معطوف على لفظ الحالة و "يقولون" حل، وهذا الرأى منقول عن مجاهد وابن عباس في قول آخر حيث نقل عنه أنه قل: أنا من يعلم تأويله.

ومن هنا تعلم أن تفسير الآية قد اختلف بناءً على اختلاف القراء حول موضع الوقف فيها، وإن شئت قلت: إن موضع الوقف قد اختلف حسب اختلاف نظرة العلماء إلى تفسيرها فاللازم واضح وظاهر بين موضع الوقف والتفسير.

هذا وقد حاول بعض العلماء التوفيق بين الرأيين ومنهم ابن عطيه الذي قال: وهذه المسألة إذا تؤملت قرب الخلاف فيها من الاتفاق وذلك أن الله تعالى قسم آى

(١) فتح القدير - ٣٩٩/١



الكتاب قسمين: محكماً ومتشابهاً فالمحكم هو المتضح المعنى لكل من يفهم كلام العرب ولا يحتاج فيه إلى نظر ولا يتعلق به شيء يليس ويستوى في علمه الراسخ وغيره.

والمتشابه يتتنوع، فمنه مالا يعلم البة كأمر الروح وأماد المغيبات التي قد علم الله بوقوعها إلى سائر ذلك، ومنه ما يحمل على وجوه في اللغة ومناج في كلام العرب فيتأول تأويله المستقيم، ويزال ما فيه مما عسى أن يتعلق به من تأويل غير مستقيم كقوله تعالى في عيسى ((وروح منه))^(١) إلى غير ذلك، ولا يسمى أحد راسخاً إلا بأن يعلم من هذا النوع كثيراً بحسب ما قدر له، ولا فمن لا يعلم سوى الحكم فليس يسمى راسخاً.^(٢)

وقل الشوكاني: ومن أهل العلم من توسط بين المقامين فقال: التأويل يطلق ويراد به في القرآن شيئاً، أحدهما: التأويل يعني حقيقة الشيء وما يقول أمره إليه فإن أريد بالتأويل هذا فالوقف على الجملة - تام - لأن حقائق الأمور وكنهها لا يعلمه إلا الله عز وجل وأما إن أريد بالتأويل المعنى الآخر وهو التفسير والبيان فالوقف على (والراسخون في العلم) لأنهم يعلمون ويفهمون ما خططوا به بهذا الاعتبار.^(٣)

وحصل ذلك أننا لو نظرنا بمعان إلى رأي الفريقين لأدركنا أن كل فريق قد أصاب الحقيقة من وجه وذلك بأن نحمل رأي المعارضين لعرفة الراسخين في العلم لتأويل المتشابه تحمله على نوع منه وهو الذي استأثر الله بعلمه، فهذا لا اطلاق لأحد عليه إلا الله كوقت الساعة وخروج الراية ونزول المسيح ... الخ

(١) سورة النساء: ١٧٦.

(٢) المحرر الوجيز: ٤٠٣١.

(٣) فتح القدير - ٤٠٧١.



ونحمل رأى المؤيدین على المشابه الذى يعرف المراد منه بالبحث والنظر، فإن
الراسخين في العلم يعلمون تأويله حيث هم أهل البحث والنظر، وذلك مثل المشابه
الذى يرجع المشابه فيه إلى النقطة المفرد من جهة غرابة أو اشتراكه أو ما يرجع المشابه
فيه إلى تركيب الكلام ونحو ذلك.^(١)

(٢) - قال تعالى:

﴿وَيَوْمَ يُعْصِي الظَّالِمُ عَلَىٰ يَلِيهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًاٌ. يَا وَيْلَتِي لَيْتَنِي لَمْ
أَتَخْذَ فَلَانًا خَلِيلًاٌ. لَقَدْ أَضَلْنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلإِنْسَانِ
خَذْلُواً﴾^(٣)

وشاهدنا هو قوله سبحانه : ((لقد أضلني عن الذكر بعد إذ جاءني)) حيث
وقف الجمهور عليه وقفًا تاماً^(٤)؛ لأن كلام الظالم قد انتهى عند هذا الحد. ثم جاء بعد
ذلك قوله سبحانه : ((وكان الشيطان للإنسان خذلواً)) تقريراً وبياناً لما قبله. والمراد
بالظلم عقبة ابن أبي معيط كما سيأتي بيانه. وقال بعضهم: إن هذا القول (وكان
الشيطان) الخ هو من تتمة كلام الظالم وعليه فالوقف على (خذلواً) وليس
على (إذ جاءني)

والمراد بالشيطان إما الخليل - وهو أمية بن حلف على ما سيأتي أو أبي بن
حلف - وعلى ذلك فتسمية الخليل شيطاناً فلأنه قد أضلها وزين له الكفر وعدم الإيمان
فقد الشيطان في ذلك ونهج نهجه في الصد والإضلال. وقد يزداد بالشيطان هنا إبليس
إذ هو الأصل في الغواية والإضلال.

(١) راجع هذا البحث بتوسع في كتاب إزالة الإبلس - ص ٦٦.

(٢) سورة الفرقان: ٢٧ - ٢٩.

(٣) تنبية الغافلين: ١٣٦.



قل الشوكاني تعليقاً على قوله تعالى: (وكان الشيطان للإنسان خذولا) هذه الجملة مقررة لضمون ما قبلها، ويحتمل أن تكون من كلام الله تعالى، أو من تمام كلام الظالم، وأنه سمي خليله شيطاناً بعد أن جعله مضلاً، أو أراد بالشيطان إبليس لكونه الذي حمله على خاللة المضلين.^(١)

وللتوضيح معنى هذه الآيات نسوق سبب نزوله حيث نقل السيوطي في الدر المنثور روايات متعددة حول سبب نزول هذه الآيات وبدأ هذه الروايات بقوله:

أخرج ابن مردويه وأبو نعيم في الدلائل بسند صحيح من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس - رضي الله عنهما : أن أبي معيط كان يجلس مع النبي - صلى الله عليه وسلم - بمكة لا يؤذنيه، وكان رجلاً حليمةً وكان بقية قريش إذا جلسوا معه آذوه وكان لأبي معيط خليل غائب عنه بالشام فقالت قريش: صبا أبو معيط وقدم خليله من الشام ليلاً، فقل لامرأته: ما فعل محمد مما كان عليه؟ فقالت: أشد مما كان أمراً فقل: ما فعل خليلي أبو معيط؟ فقالت: صبا قبات ليلة سوء فلما أصبح أتاه أبو معيط فحياه فلم يرد عليه التحية فقال: مالك لا ترد على تحية؟ فقل: كيف أرد عليك تحيةك وقد صبوت؟ قال: أو قد فعلتها قريش؟ قال: نعم . قال: فما يبرئ صدورهم إن أنا فعلت؟ قل: نأتيه في مجلسه وتبصق في وجهه وتشتمه بأنجح ما تعلم من الشتيبة ففعلا، فلم يزد النبي - ﷺ - أن مسح وجهه من البصاق ثم التفت إليه فقال: إن وجدتك خارجاً من جبل مكة أضرب عنقك صبرا، فلما كان يوم بدر وخرج أصحابه أبي أن يخرج فقل له أصحابه: اخرج معنا، قال: قد وعدني هذا الرجل إن وجدني خارجاً من جبل مكة أن يضرب عنقى صبرا فقالوا: لك جمل أحمر لا يدرك فلو كانت المزية طرت عليه، فخرج معهم فلما هزم الله المشركين، وحل به جمله في جلد من الأرض، فأخذه رسول الله

(١) فتح القدير - ٩٧/٤



- أسرىً في سبعين من قريش، وقدم إليه أبو معيط، فقال: تقتلني من بين هؤلاء .
قال نعم، بما يصقت في وجهي فأنزل الله في أبي معيط: ((و يوم بعض الظالم على يديه))
إلى قوله: ((و كان الشيطان للإنسان خذولا)).^(١)

وفي بقية الروايات المذكورة في الدر المنشور وغيره^(٢) ما يفيد أن الظالم هو عقبة
ابن أبي معيط وليس أباً له وهو الصحيح والخليل هو أمية بن خلف، وقيل: أبو بن
خلف، والراجح أنه أمية.^(٣)

وجاء في هذه الروايات أيضاً أن الذي قتل عقبة هو على بن أبي طالب بأمر

رسول الله - ﷺ .

(٤) - جاء في سورة النمل في سياق حديث بلقيس مع قومها حين كانت تشاور في أمر
سليمان عليه السلام أقول: في هذا السياق جاء قوله تعالى:

﴿قَالَتِ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْزَةَ أَهْلِهَا أَذْلَهُ وَكَذَّلِكَ يَفْعَلُونَ﴾^(٥)

قال الجمهور عن هذه الآية: إن الوقف على (أذلة) وقف تمام. وقال غيرهم: بل
الوقف على (وكذلك يفعلون) وليس على (أذلة) فأمساك على رأي الجمهور فإن كلام
بلقيس قد انتهى عند (وجعلوا أعزه أهله أذله) ثم جاء هذا التذليل (وكذلك يفعلون)
وهو من كلام الله سبحانه تصديقاً لما ذهبت إليه بلقيس من أن الملك إذا دخلوا قرية من
القرى فلتحين لها أو غازين، فإنهم يخرجون أهلهما، ويفرقون شملهم، ويترافقون ما فيها من
خيرات. وعلى ذلك فهذا التذليل مستأنف وليس معطوفاً على ما قبله.

(١) الدر المنشور - ١٢٥، ١٢٤/٥.

(٢) انظر: الدر المنشور - ١٢٥/٥ - ١٢٧، أسباب النزول للواحدى - ص ٣٤٣، ٣٤٤.

(٣) انظر: تبيه الغافلين - ص ١٣٣.

(٤) سورة النمل : ٣٤.

وأما على رأي غير الجمهور، فتذليل الآية (وكذلك يفعلون) موصول بما قبله على أنه من كلام بلقيس، فاللواو إذن للعطف وما بعدها من جملة مقول القول. وبذلك تكون الجملة كما يقول البيضاوى: تأكيداً لما وصفته - بلقيس - من حل الملوك وتقريراً بأن ذلك من عادتهم المستمرة.^(١)

والحق السخاوى يمثل ما سقنه من أمثلة قوله تعالى: ((وله من فى السماوات والأرض ومن عنده))^(٢) حيث الرقف على (والأرض) قام إن جعل (ومن عنده) مبتدأ وغير قام إن جعل معطوفاً على ما قبله^(٣)، المعنى هو الذى يحدد حكم الرقف هنا.

(٤) قد يختلف موضع الرقف وحكمه والتفسير معه تبعاً لاختلاف القراءة.

قال فى الإنقان: قد يكون الرقف تماماً فى تفسير، وإعراض، وقراءة غير قام على آخر.^(٤) وقل مثل ذلك فى بقية أنواع الرقف الأخرى. ويمثل لذلك بقوله تعالى: ((وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى))^(٥)

حيث قرأ نافع وابن عامر (وأتخذوا) بفتح الخاء فعلاً ماضياً أريد به الإخبار، وقرأ باقى العشرة (وأتخذوا) بكسر الخاء على أنه فعل أمر.^(٦)

حكم الرقف على (مثابة للناس وأمنا) بناءً على اختلاف القراءتين:

(١) تفسير البيضاوى على هامش حاشية زاده - ٤٩٢/٣، وأنظر فى تقرير هذين الرأيين المحرر الوجيز - ٤/٢٨٥، فتح القدير - ٤/١٧٧، تنبية الغافلين - ص ١٣٣.

(٢) سورة الأنبياء: ١٩.

(٣) جمل القراء - ٢/٧٧ بتصريف.

(٤) الإنقان - ١/٧٧، وأنظر: تنبية الغافلين - ص ١٣٣.

(٥) سورة البقرة: ٢٥.

(٦) إتحاف فضلاء البشر - ص ١٩٢، المذهب فى القراءات العشر - ١/٧٧.



قال في الإتقان: الوقف كان بناءً على قراءة (واَتَّخِذُو) باللائى، وتم بناءً على قراءة (واَتَّخِذُو) بصيغة الأمر^(١)

التفسير على القراءتين:

أما على قراءة نافع وابن عامر بفتح اللام (واَتَّخِذُو) فهو كلام مسوق للإخبار، معطوف على قوله تعالى: (وَإِذْ جَعَلْنَا) وعليه فلابد من إضمار "إذ".
والمعنى : واذكر يا محمد حين (جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا) يعني مرجعاً يرجع الحجاج إليه بعد تفرقهم، حيث يتمتعون فيه بالأمن، ف(مثابة) مصدر ثاب يشوب إذا رجع.

واذكر أيضاً حين اخذ مبعوث إبراهيم مقامه مصلى - كما ذكر ابن عطية^(٢). أو حين اخذ أصحابك مقام إبراهيم مصلى امثلاً لأمر الله الثابت بالقراءة الأخرى (واَتَّخِذُو) أو حين اخذ الناس كما قال مكي^(٣):
وقيل: لا حاجة إلى إضمار "إذ" بل هو معطوف على "جعلنا" على أنهما جملة واحدة^(٤) ولذلك لم يكن الوقف على (أمنا) تاماً على هذه القراءة لأنها مرتبطة في المعنى بما بعده على كلا التقديرتين.

وأما بالنسبة للقراءة الأخرى (واَتَّخِذُو) بالأمر وهي قراءة اجميئور، فإنه كلام مستأنف جديد لا علاقة له، بما قبله كما قال أبو البقاء^(٥).

(١) الإتقان - ٨٧/١

(٢) المحرر الوجيز - ٢٠٨/١

(٣) الكشف عن وجوه القراءات السبع - ٣٦٣/١

(٤) أنظر: إتحاف فضلاء البشر - ص ١٩٢، الدر المصنون - ٣٦٤/١

(٥) نقله صاحب الدر المصنون - ٣٤٤/١، وجوز ابن حجر في الفتح - ١٧/٨ أن يكون معطوفاً على ما تضمنه قوله "مثابة" كأنه قد: ثبوا واتخذوا، أو معمولاً مخدوف أي وقلنا اتخذوا ثم ذكر بعد ذلك احتمل الاستثنائية المذكورة في الأصل.



ولذلك فإن الوقف على (أمنا) وقف تام لعدم ارتباطه لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى بما بعده. والتفسير بناءً على هذه القراءة الثانية مختلف فيه: حيث قيل: إن المأمور بذلك إبراهيم عليه السلام ومتبعوه وقيل: هو محمد صلى الله عليه وسلم وأتباعه وهو الأرجح لحديث عمر رضي الله عنه: "وافتت ربى في ثلاث" وفيه "وقلت: يا رسول الله لو اخترت من مقام إبراهيم مصلى فنزلت ((واخذوا من مقام إبراهيم مصلى))".^(١)

قال ابن خالوية في الحجة موجهاً القراءتين:

الحجّة لمن كسر أنهم أمروا بذلك ودليله قول عمر "أفلأ تخنّه مصلى" فأنزل الله ذلك موافقاً به قوله، والحجّة لمن فتح أن الله تعالى أخبر عنهم بذلك بعد أن فعلوه. ثم قل: فإن قيل: فإن الأمر ضد الماضي، وكيف جاء القرآن بالشيء وضله؟ فقل: إن الله تعالى أمرهم بذلك مبتدئاً ففعلوا ما أمروا به، فرأيت بذلك عليهم وأخبر به وأنزله في العرضة الثانية.^(٢)

(١) الدر المثور - ١/٢٢٢، البخاري - كتاب التفسير - باب "واخذوا من مقام إبراهيم مصلى" بلفظ آخر، وأنظر: صحيح مسلم - كتاب فضائل الصحابة - باب فضائل عمر - ١٧٧/٨ - ط دار الحديث.

(٢) الحجة في القراءات السبع - ص ٣٦٧.



ضوابط للوقف والابتداء يجب مراعاتها

وألا يخل القارئ بالمعنى والتفسير

الضابط الأول:

لا يجوز الوقوف على مala يتم به المعنى.

هذه قاعدة عامة جملة وتفصيلها " أنه لا يجوز أن يوقف على العامل دون المعمول، ولا المعمول دون العامل، وسواء كان العامل اسمًا أم حرفًا، وسواء كان المعمول مرفوعًا أم منصوبًا أم خفظًا، عملة أو فصلة، متحدةً أو متعددةً.

ولا يوقف أيضًا على الموصول دون صلته، ولا على ما له جواب دون جوابه، ولا على المستثنى منه قبل المستثنى، ولا على المتبع دون التابع، ولا على ما يستفهم به دون ما يستفهم عنه، ولا على ما أشير به دون ما أشير إليه، ولا على الحكاية دون المحكي، ولا على القسم دون المقسم به وغير ذلك مما لا يتم المعنى إلا به^(١). وقد مضت الأمثلة على ذلك في أقسام الوقف.

الضابط الثاني:

كلمة "كلا" وردت في القرآن الكريم في ثلاثة وثلاثين موضعًا منها سبعة

للردع بالاتفاق وهذه يوقف عليها، وهي:

- (عهدا). كلا^(٢)، (عزًا). كلا^(٣)، (أن يقتلون. قل كذلك)^(٤)، (إنا لم نركن. قل كذلك)^(٥)،

(١) تنبية الغافلين - ص ١٣٠.

(٢) سورة مريم : ٧٩، ٨٨.

(٣) سورة مريم : ٨٢، ٨١.

(٤) سورة الشعراء : ١٤، ١٥.

(٥) سورة الشعراء : ٦١، ٦٢.



(شركاء كلا^(١)، (أن أزيد كلا^(٢)، (أين المفر كلا^(٣))
والباقي منها ما هو بمعنى حقاً قطعاً فلا يوقف عليه، ومنها ما احتمل الأمرين
أى الردع ومعنى حقاً قطعاً فيه الوجهان^(٤).
وإذا استقرأنا هذه اللفظة في القرآن الكريم فإننا سوف نجد أنها لم تذكر إلا في
النصف الثاني من القرآن الكريم وفي السور المكية فقط ولذلك قيل:
وما نزلت "كلا" بيشرب فاعلمن ولم تأت في القرآن في نصفه الأعلى
والسبب في ذلك أن هذه الكلمة "كلا" تفيد الردع والزجر والرد على
الكافر فيما يزعمون أو يدعون.

الضابط الثالث:

كلمة "بلى" جاءت في القرآن الكريم في إثنين وعشرين موضعًا في ست
عشرة سورة وهي على أقسام ثلاثة:
الأول: لا يجوز الوقف عليها بالإجماع، لتعلق ما بعدها بما قبلها وذلك كائن في سبعة
مواضع هي:

(بلى وربنا)^(٥)، (بلى وعداً عليه حقاً)^(٦)، (قل بلى وربى لتأتينكم)^(٧)، (بلى قد
جاءتك)^(٨)، (بلى وربنا)^(٩)، (قل بلى وربى)^(١٠)، (بلى قادرين)^(١١)

(١) سورة سبأ: ٢٧.

(٢) سورة المدثر: ١٦، ١٥.

(٣) سورة القيامة: ١١، ١٠.

(٤) الإتقان - ٩٠/١.

(٥) سورة الأنعام: ٣٠.

(٦) سورة النحل: ٣٨.

(٧) سورة سبأ: ٣.

(٨) سورة الزمر: ٥٩.

(٩) سورة الأحقاف: ٣٤.

(١٠) سورة التغابن: ٧.

(١١) سورة القيامة: ٤.

الثاني: المختار فيه عدم الوقف، وذلك في خمسة مواضع هي:

(بلى ولكن ليطمئن قلبي)^(١)، (بلى ولكن حق)^(٢)، (بلى ورسلنا)^(٣)، (قالوا بلى)^(٤)،
(قالوا بلى قد جاءنا)^(٥)

الثالث: المختار فيه جواز الوقف عليه وهي العشرة الباقية:

الضابط الرابع:

قال ابن الجزري: كل ما أجازوا الوقف عليه أجازوا الابتداء بما بعده.

الضابط الخامس:

كل ما في القرآن من "الذى" و "الذين" يجوز فيه الوصل بما قبله نعتاً، ويجوز
فيه القطع على أنه خبر إلا في سبعة مواضع يلزم فيها القطع وهي قوله سبحانه:
(الذين آتياهم الكتاب يتلونه)^(٦)، (الذين آتياهم الكتاب يعرفونه)^(٧)، (الذين يأكلون
الربا)^(٨)، (الذين آمنوا وهاجروا)^(٩)، (الذين يحشرون)^(١٠)، (الذين يحملون العرش)^(١١)

(١) سورة البقرة: ٣٦٠

(٢) سورة الزمر: ٦٧

(٣) سورة الزخرف: ٨٠

(٤) سورة الحديد: ١٤

(٥) سورة الملك: ٩

(٦) سورة البقرة: ١٢١

(٧) سورة البقرة: ١٤٦، سورة الأنعام: ٢٠

(٨) سورة البقرة: ٢٧٥

(٩) سورة التوبية: ٢٠

(١٠) سورة الفرقان: ٣٤

(١١) سورة غافر: ٧



الضوابط السادس:

كلمة "نعم" وردت في القرآن في أربعة مواضع، وضوابط الوقف عليها وعلمه
أنه إن وقع بعدها وأو لم يجز الوقف عليها وإن لم يقع بعدها وأو فالمختار الوقف
عليها؛ لأن ما بعدها غير متعلق بما قبلها، ومثال ذلك قوله تعالى:

﴿ونَحْنُ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ النَّارِ إِنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدْنَا رِبَّنَا حَفَّا فِيهِ
وَجَدْتُمْ مَا وَعَدْ رَبِّكُمْ حَقًا قَالُوا نَعَمْ فَأَذْنُنَّ.....﴾^(١) فالختار هنا الوقف على "نعم"
لأن ما بعدها غير متعلق بما قبلها، حيث إنها من قول الكفار، وما بعدها (فأذن) ليس
من قوله.

وأما الموضع الثلاثة الباقية التي وردت فيها كلمة "نعم" فإنه لا يوقف عليها
لكونها مرتبطة ومتصلة بما بعدها وهي قوله تعالى :

١- (وجاء السحرة فرعن قالوا إن لنا لأجرًا إن كنا نحن الغالبين. قال نعم وإنكم لمن
المقربين)^(٢)

٢- (وقل نعم وإنكم إذاً لمن المقربين)^(٣)

٣- (وقل نعم وأنتم داخرون)^{(٤)، (٥)}.

(١) سورة الأعراف : ٤٤

(٢) سورة الأعراف : ١١٤، ١١٣

(٣) سورة الشعرا : ٤٢

(٤) سورة الصافات : ١٨

(٥) انظر في هذه الضوابط : الإتقان للسيوطى - ٩٠/١، وأنظر: جل القراء - ٥٧٤٢ إلى آخر الكتاب ففيه ذكر
هذه الضوابط ولغيرها.



وننتهي من هذه الدراسة إلى أن مراعاة مواضع الوقف والابتداء أمر من الأهمية بمكان بحيث إنه يجب مراعاته حتى لا يخل القارئ بالمعنى الذي يقصده القرآن الكريم، وأن عدم مراعاة هذه الموضع يوقع كثيراً في الحرج حيث يستحيل المعنى القرآنى عن مقصوده، بل إنه يصل بالقارئ أحياناً إلى ما هو أبعد من الحرج كما عرفنا ذلك فيما مضى وفقنا الله تعالى إلى ما يحبه ويرضاه كما نسأله سبحانه أن يجنبنا الزلل وأن يوفقنا إلى حسن القول والعمل وأن يجعل القرآن الكريم ربيع قلوبنا وجلاء همومنا ونور أبصارنا وقائداً لنا إلى الجنة يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب

سليم.