

جامعة الأزهر الشريف
كلية الدعوة الإسلامية بالقاهرة
قسم الثقافة الإسلامية

الطبيعة الإنسانية بين الحقيقة والزيف

إعداد
د/ إبراهيم على أحمد محمد
مدرس بقسم الثقافة الإسلامية
كلية الدعوة الإسلامية بالقاهرة
جامعة الأزهر

التلخيص:

تتناول هذه الدراسة التصور الغربي للطبيعة الإنسانية، ثم التصور الإسلامي للطبيعة الإنسانية، ثم يتحدث عن الضعف البشري من صفات الطبيعة الإنسانية ومن خلال هذه الدراسة يمكن التأكيد على العديد من النتائج من أهمها ما يلي:

١- ما نراه من سلوك قائم في الغرب أسس له فكر سبقه فالفكر وحي السلوك.
٢ - التساوي بين الرجل والمرأة في جميع الوجوه ضد الفطرة، والتكامل هو حكمة الخالق .

٣ - المجتمع الغربي مسخت صفاته الفطرية وصار إنساناً جامداً نتيجة الفكر الذي أسس لهذا السلوك .

٤ - صحة الفطرة في منهج خالقها وابتعادها يعني مرضها لا موتها، والإنسان بلا خلق ولا دين إما وحش كاسر أو ذئب غادر أو ثعلب ماطر.

الكلمات الدلالية:

الطبيعة الإنسانية-الحقيقة-الزيف

مقدمة البحث

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى عَظِيمِ فَضْلِهِ، وَأَشْكُرُهُ عَلَى جَزِيلِ إِحْسَانِهِ، وَأُصَلِّي وَأُسَلِّمُ عَلَى أَشْرَفِ رُسُلِهِ، وَخَاتَمِ أَنْبِيَائِهِ، سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ، وَصَحْبِهِ الْكَرَامِ ... وَبَعْدُ؛؛

إن طبيعة الإنسان من أخطر المزالق التي زلت فيها الأقدام، وضلت فيها الأفهام، نظراً لازدواج الطبيعة الإنسانية، فليس الإنسان جسماً محضاً، ولا روحاً محضاً، إن تكوينه يشمل الجانبين معاً، وتصور البعض أن الإنسان مادة فقط وبنى سلوكه على هذا الأساس .

فقد أسس بعض المفكرين الغربيين للسلوك القائم في الغرب، وبنوا أفكارهم الخاطئة في عقول الناس . من كون الإنسان مادة لا يشتمل على الروح أو الروحانية . وقالوا إن صحته النفسية في إطلاق غرائزه، ولا مكان للأخلاق التي تدعو للعفة، فنظروا للطبيعة الإنسانية نظرة مادية تقترب من نظرها للحيوان بل نعتة البعض بالحيوان الناطق، فأنتج هذا التصور شعوباً فنيته فناء مطلقاً في عالم المادة، وأهملوا الجانب الروحي، فمسخت الطبيعة الإنسانية، واختفت المشاعر والعواطف، وأصبح الأفراد مجرد آلة جامدة مفرغة من العواطف، ودب إلينا هذا الداء في مجتمعاتنا، فاخترت المشاعر، وانقطعت الصلات، وتحول الناس إلى ما يشبه الدواب ليس له هم إلا البحث عن لقمة العيش، في مجتمعات تضج بالقهر والظلم وهما يغيران من الطبيعة الإنسانية السوية التي خلق الله الناس عليها، فمسخت الطبيعة الإنسانية القويمة.

وتاه البعض الآخر من المفكرين الغربيين عن كنه الطبيعة الإنسانية مما جعل أحدهم يكتب كتاباً بعنوان "الإنسان ذلك المجهول" والبعض الآخر تحسس الحقيقة عن بعد.

وفي المقابل ينظر بعض العوام للصالحين نظرة مثالية . كالصحابية مثلاً . فإن حدث شيء من الضعف الإنساني الطبيعي أخذ به فرائد الخطايا، وجعل عمله كله في سلة واحدة.

إذاً فما هي ماهية الطبيعة الإنسانية؟ هل هي طبيعة حيوانية، فغرائزها تتحكم فيها، فهي طبيعة شريرة، أم هي روحية ملائكية، فهي بالقوة التي تجعلها تنتصر على غرائزها، فهي طبيعة خيرة خالصة، أم أنها ليست هذا ولا ذاك لا هي موسومة بخير ولا بشر، وإنما هي مستعدة للخير أو الشر.

فما هي طبيعة الإنسان الحقّة؟ كيف كانت؟ وكيف أصبحت؟ وما السبيل إلى عودتها
صحيحة خالية من هذا المسخ.

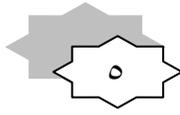
وسوف أتحدث عن هذا الموضوع في ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: التصور الغربي للطبيعة الإنسانية .

المبحث الثاني: التصور الإسلامي للطبيعة الإنسانية .

المبحث الثالث: الضعف البشري من صفات الطبيعة الإنسانية .





تمهيد

تعريف مصطلحات البحث

حتى تتضح الرؤيا لابد وأن أشير إلى أن معنى مصطلحي البحث وهما: الطبيعة والزيف.

١- الطبيعة الإنسانية:

الطبيعة هي: ما طبع عليه الإنسان، والطبيعة والطبع بمعنى واحد على الأرجح، ولذلك يقال: طبعه الله على الأمر، يطبعه طبعاً، فطره. وطبع الله الخلق على الطباع التي خلقها، فأنشأهم عليها. فيفهم من هذا أن الطبيعة تحمل معنى الطبع والفطرة. و(الطَّبْعُ) السَّجِيَّةُ الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ. وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ وَ(الطَّبِيعَةُ) مِثْلُهُ وَكَذَا (الطَّبَاعُ) بِالْكَسْرِ وَ(الطَّبْعُ) الْخَنَمُ وَهُوَ التَّأْتِيرُ فِي الطَّيْنِ وَنَحْوِهِ. وَ (الطَّبَاعُ) بِالْفَتْحِ الْخَاتَمُ وَالْكَسْرُ فِيهِ لُغَةٌ. وَ (طَبَعَ) عَلَى الْكِتَابِ خَتَمَهُ. وَطَبَعَ السَّيْفَ وَالذَّرْهَمَ عَمَلُهُمَا وَطَبَعَ مِنَ الطَّيْنِ جَرَّةً وَبَابُ الْكُلِّ قَطَعَ" (١).

و(الطبيعة) السجية ومزاج الإنسان المركب من الأخلاط والقوة السارية في الأجسام التي بها يصل الجسم إلى كماله الطبيعي" (٢)

وفي التعريفات: الطبيعة: عبارة عن القوة السارية في الأجسام بها يصل الجسم إلى كماله الطبيعي" (٣).

٢ - الزيف: من معاني الزيف الرديء، والإظهار يقال: (زيف) النقود وغيرها عملها مغشوشة، وأظهر زيفها وغشها ويقال زيفها عليه وزيف قوله أو رأيه فنده وأظهر باطله

(١) المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة، إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، ط. دار الدعوة ج ٢ ص ٥٥٠ .

(٢) مختار الصحاح: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي، (المتوفى: ٦٦٦هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد، ط. المكتبة العصرية، الدار النموذجية، بيروت، صيدا، الطبعة: الخامسة، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م، ج ١ ص ١٨٨ ،

(٣) التعريفات: علي بن محمد بن علي الجرجاني، تحقيق: إبراهيم الإبياري، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ ج ١ ص ١٨٣.

و صغره و حقره" (١) .

وقد قصدت من بحثي تتبع كنه الطبيعة الإنسانية، وكشف الزيف عنها وإظهاره، وتقنيد الآراء المتعلقة بها بالأدلة سواء من قال إنها طبيعة مادية خالصة، أو من نظر لبعض الصالحين نظرة ملائكية، فكلا النظرتين زيف، وسوف يتبين ذلك من خلال البحث.

سبب اختيار الموضوع:

اخترت هذا الموضوع للأسباب الآتية:

١. الجنس البشري صار ضحية للتصور الخاطئ تجاه الطبيعة الإنسانية، حيث يتوقف السلوك الإنساني الصحيح على فهم الطبيعة الإنسانية فهما صحيحا، فدراسة الطبيعة الإنسانية وتصورها بشكل صحيح هو الأساس للسلوك الإنساني الصحيح.

٢. غاصت الأمة الإسلامية في الحداثة واتبعوا سنن الغرب، ودخلوا وراءهم حجر الضب الضيق في تصورهم للطبيعة الإنسانية، وأضحت موجة الفكر الغربي تشكل عقول الشباب، وفكره واحدية الطبيعة الإنسانية وإنكار النموذج الكلي، ومساواة الإنسان بالمادة أثر على سلوك الناس، فجمدت مشاعرهم، وانزوت أرواحهم في جانب ضيق وترتب على ذلك انحلال، واعتلال للطبيعة الإنسانية.



(١) المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار)، ط. دار الدعوة ج ١ ص ٨٥٠ .

المبحث الأول

التصور الغربي للطبيعة الإنسانية

المطلب الأول

النظرة المادية للإنسان

كان دراسة الطبيعة الإنسانية الشغل الشاغل من قديم للمفكرين والفلاسفة، فدفعهم الفضول إلى التساؤل ما كنه الطبيعة الإنسانية؟ لكنهم لم يصلوا في تفسيرها إلى الصواب (فهذا التقدم العلمي الهائل في علوم الجماد قد تزامن مع تقدم علمي بطيء في دراسة علوم الإنسان والطبيعة الإنسانية، وقد تمخض هذا عن حضارة إنسانية معاصرة، زودت الناس بكل وسائل الحياة الحديثة، لكنها أهدرت . في نفس الوقت . القيم الخلقية، وأخفقت في النهوض، بالمستويات الروحية والأدبية والعقلية لعامة الناس وخاصتهم) ^(١) .

(إن النظرة المادية لم تنظر للإنسان على أنه مخلوق كريم أوجده خالق عظيم. كلا، بل هو نبات "شيطاني" برز من العدم إلى الوجود وحده، ويعيش وحده، ويموت وحده، وبموته تختم روايته كلها. إنه باختصار حيوان قد يقال عنه "حيوان راق" أو "حيوان اجتماعي" أو "حيوان متطور" ولكنه على كل حال "حيوان" بيد أنه بواسطة العلم التجريبي استطاع أن "يقهر" الطبيعة ويسيطر على المادة) ^(٢) .

ومعظم المفكرين الغربيين يدورون حول إطار نظرية الواحدة المادية للإنسان، ولا يقولون بثنائية الإنسان، وفحوى النظرية المادية للإنسان تقول: إن الطبيعة الإنسانية طبيعة مادية مثلها مثل الكائنات الطبيعية الأخرى تخضع للقوانين الطبيعية التي تخضع لها المادة .

(فمن يستقرئ واقع الحياة الفكرية، والاقتصادية، والاجتماعية في دول الغرب يلاحظ أن الفلسفة المادية تشكل البنية الفكرية التحتية، أو النموذج المعرفي الكامن للعديد من فلسفات الغرب الحديثة: الداروينية، والماركسية، والفرويدية وغيرها. وهذه الفلسفات تنادي بفكرة واحدة هي مادية الإنسان، وهذه المدارس الفلسفية تنحو نحو مسخ الإنسان وتجريده من إنسانيته ومن محتواه الروحي، وذلك بسيطرة الفكر المادي على كل نواحي الحياة الإنسانية.

(١) انظر مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها: على أحمد مدكور، ط. دار الفكر العربي، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م، ص ٧٦.

(٢) الإيمان والحياة، د/ يوسف القرضاوي، والكتاب منشور على موقع فضيلة الدكتور على الشبكة الدولية .

نطاق برنامجه الحيوي مع سائر الحيوان والنبات) ^(١).

وقد بدأت النظرة المادية الحيوانية للإنسان من قديم منذ أن نبتت في الفكر اليوناني (فيرى أرسطو في كتابه تاريخ الحيوان " أنه من الأمور المسلم بها أن الإنسان حيوان، ولهذا يبحث عن الأسباب الطبيعية لما بين الإنسان والحيوان من فروق في التشريح) ^(٢).

ثم جاءت الكنيسة في العصر الوسيط بفكرة مضادة تماما، وهي فكرة الروحانية التي تعمل على صفاء الروح ربما بسبب فساد أصل الطبيعة الإنسانية . عندهم . بسبب خطيئة آدم التي اقترفها وورثها أبناؤه، فأفسدت أصل الطبيعة الإنسانية، وجعلتها شريرة، فالناس يولدون جميعا وارثين لتلك الخطيئة. "مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَأَنَّما بِإِنْسَانٍ وَاحِدٍ دَخَلَتِ الْخَطِيئَةُ إِلَى الْعَالَمِ، وَبِالْخَطِيئَةِ الْمَوْتُ، وَهَكَذَا اجْتَازَ الْمَوْتُ إِلَى جَمِيعِ النَّاسِ، إِذْ أَخْطَأَ الْجَمِيعُ" ^(٣) .

ثم حدث العداء الشهير بين الكنيسة والعلماء، فانقلب العلماء على الكنيسة، وعاد الفكر الغربي إلى التصور المادي للإنسان مرة ثانية.

فنظر الماديون للطبيعة الإنسانية نظرة مادية، وجردوها من كل تكريم، والفرق بين الإنسان والحيوان إنما هو فرق في الدرجة وليس في النوع، فليس هناك جوهر إنساني متميز " فلا يوجد خط فاصل بين الإنسان والبهيمة" ^(٤).

وأصبحت الطبيعة الإنسانية مادية خالصة (فالإنسان في الاقتصاد مجموعة من المصالح الاقتصادية، وفي علم الأخلاق كيان تحركه الرغبة في البقاء المادي وتحقيق

(١) الإنسان في حكم العلم، ريديلي، نقلاً عن: موسوعة العقاد، ج٤، القرآن والإنسان، ط. دار الكتاب العربي، بيروت ص٧١ .

(٢) قصة الحضارة: ول ديورانت، تقديم: الدكتور/ محيي الدين صابر، ترجمة: الدكتور/ زكي نجيب محمود وآخرين ط. دار الجليل، بيروت، لبنان، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، عام النشر: ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، ج٧ ص٥٠٤ .

(٣) رسالة بولس إلى أهل رومية ٥ : ١٢ ويبدو أن بولس ومن آمنوا بنظريته لم يقرؤوا كتابهم المقدس حيث تعارض نصوص العهد القديم مبدأ توارث الخطيئة فجاء في سفر حزقيال في العهد القديم "النفس التي تخطئ هي تمتوت ، الإبن لا يحمل من إثم الأب ، والأب لا يحمل من إثم الإبن ، بر البار عليه يكون ، شر الشرير عليه يكون" حزقيال ١٨ : ٢٠ .

(٤) المجلة النفسية «no Review Psychological» (١٩١٣) "نقلاً عن: الإنسان بين الشرق والغرب، علي عزت بيغوفيتش، رئيس البوسنة والهرسك، ترجمة: محمد يوسف عدس، ص ٤٥ بتصرف .

المصلحة المادية. أما الأنثروبولوجيا . علم الإنسان . فهو يؤكد أن الإنسان ليس له طبيعة، وإنما له تاريخ. وإن كانت لديه خاصيات عند الولادة . فهو مجرد استعدادات شفافة لا تصمد أمام مؤثرات المحيط القادر على تشكيل الإنسان كيفما شاء. ففي الإنسان لا توجد دوافع نفسية ثابتة اللهم إلا دافع الجنس والأكل، أما دافع المعرفة والعاطفة والتملك فهي في نظر بعض الدراسات الأنثروبولوجية متغيرة تظهر وتختفي بحسب عوامل البيئة^(١) .

فالإنسان في نظر الماديين قبضة من تراب الأرض. من الأرض نشأ، وعلى الأرض يمشي، ومن الأرض يأكل، وإلى الأرض يعود، هو كتلة من اللحم والدم والعظام والأعصاب والأجهزة والغدد والخلايا، وما العقل والتفكير إلا مادة يفرزها المخ، كما تفرز الكبد الصفراء، أو كما تفرز الكلية البول! هو كائن ليس له أهمية ولا امتياز على غيره، إنه أحد الأحياء الكثيرة المتنوعة على هذه الأرض، وجاء الجيولوجيون فأثبتوا لنا أن الإنسان شيء تافه أيضاً من حيث الزمان، فإن عمر الأرض يمتد إلى مئات الملايين من السنين، فما قيمة أي مائة أو حتى مئات من الأعوام يعيشها الإنسان؟^(٢) .

والإنسان كما يتحدث عنه "إنجلز"^(٣) نتاج علاقات اجتماعية، أو بدقة أكثر هو نتاج أدوات الإنتاج الموجودة. فالإنسان ليس شيئاً يذكر، ولا هو خَلَقَ شيئاً، بل على العكس، إنه مجرد نتاج حقائق معينة. (فاليد ليست عضو العمل فقط، وإنما هي أيضاً نتاج العمل فمن خلال العمل اكتسبت اليد البشرية هذه الدرجة الرفيعة من الإتقان الذي استطاعت من خلاله أن تنتج لوحات "رافاييلو"^(٤)، وتمانثيل "ثورفالديسن"، وموسيقى "باجانيني"^(١))^(٢) .

(١) انظر: الفلسفة المادية وتفكيك الإنسان، د/ عبد الوهاب المسيري، ط. بدون، ص ٨٤ .

(٢) الإيمان والحياة، د/ يوسف القرضاوي، والكتاب منشور على موقع الشيخ على الشبكة الدولية باخضرار .

(٣) فيلسوف وعالم اقتصاد سياسي ألماني، شارك في تأسيس النظرية الماركسية مع صاحبه ورفيق كفاحه كارل ماركس. الموسوعة الحرة ويكيبيديا. تم التعريف بتاريخ ٩/جمادى الثانية/١٤٣٦هـ بحجم 13,152 KB : (12.8

bytes، ١٥٢، ١٣) .

(٤) رافاييلو سانزيو (ولد ٦ ابريل أو ٢٨ مارس ١٤٨٣ - ومات ٦ ابريل ١٥٢٠) كان رسام و معماري d من عصر النهضة ومشهور بجمال ورشاقة وكمال رسوماته .عمل ورش عمل كثيرة في إيطاليا وتولى منصب رئيس المهندسين و أشرف على مباني بلاط بابا الفاتيكان يعتبر من أوائل أساتذة المدرسة الكلاسيكية الأولى، أعماله تجمع ما بين الدقة في التنفيذ

وما يتحدث عنه "إنجلز" هو استمرارية النمو البيولوجي وليس النمو الروحي. ولكننا نقول: إن فن التصوير عمل روحي وليس عملاً تقنياً. فقد أبدع «رافائيل» لوحاته ليس بيده وإنما بروحه. وكتب «بتهوفن» أعظم أعماله الموسيقية بعد أن أصيب بالصمم. إن النمو البيولوجي وحده حتى لو امتد إلى أبد الأبد، ما كان بوسعنا أن يمنحنا لوحات «رافائيل»، ولا حتى صور الكهوف البدائية التي ظهرت في عصور ما قبل التاريخ»^(٣).

والرسم وما بين تناسق الخطوط". الموسوعة الحرة ويكيبيديا. تم التعريف بتاريخ: ١٩/جمادى الثانية/١٤٣٦، بحجم ١٣,٥ (KB :13,856 bytes) .

(١) نيكولو باغانيني (٢٧ أكتوبر ١٧٨٢ - ٢٧ مايو ١٨٤٠) عازف كمان و كمان متوسط وغيتار وملحن إيطالي. كان أحد المهويين على الكمان، و ترك بصمته كأحد ركائز تقنية الكمان الحديثة. الموسوعة الحرة ويكيبيديا تم التعريف بتاريخ " ١٩/جمادى الثانية/١٤٣٦، بحجم: 13,432 bytes :13.1 KB) .

(٢) Engles Friedrich :The Part Played by Labour in the Transition from Ape to Man (London: Laurence & Wishart, ١٩٤١) نقلاً عن: الإنسان بين الشرق والغرب، علي عزت بيغوفيتش، رئيس البوسنة والهرسك ترجمة: محمد يوسف عدس بتصرف ص ٤٥-٥٥ .

(٣) الإنسان بين الشرق والغرب، علي عزت بيغوفيتش رئيس البوسنة والهرسك، ترجمة: محمد يوسف عدس بتصرف ص ٤٥-٥٥ بتصرف .

المطلب الثاني

الصحة النفسية في اطلاق الغرائز عند فرويد

جاء فرويد^(١) ليستكمل الصورة، فأزاح النفس عن علم النفس، يقول على عزت بيجوفيتش: (تم طرد النفس من علم النفس)^(٢).

واعتقد العلم النفساني أن الجنس هو محور حياة الإنسان كلها (فافتراض على سبيل المثال أن إحساس الأنثى بالضعف يرجع لحرمانها من عضو الذكورة، وعدم الإحساس بالأمان عند الرجال يرجع إلى خوفهم من الخصي)^(٣) وهذا خطأ في منهجية التطبيق (فإن الواجب أن نعالج علم الطبيعة البشرية بدون غرور أو أي افتراضات مسبقة)^(٤).

وتأثر فرويد بالنظرة المادية للإنسان، فأزال ما يحوطه من كرامة إنسانية، ورأى أن الطبيعة الإنسانية لن تصح إلا إذا أطلقت غرائزها، وتحلت من الدين والقيم، وتتلخص نظريته حول إطلاق النفس من عقالها ورفع الكبت عن الغرائز المحبوسة حتى تصح الطبيعة الإنسانية، ورأى أن الجانب الحيواني يتحكم في الإنسان، والمعاناة النفسية تعود للقيود الأخلاقية، واعتبر كل تصحيح للسلوك البشري خطأ، لذا يرى أنه يجب أن تخرج الغرائز

(١) ولد فرويد في فريبرج، مورافيا. بتشيكوسلوفاكيا (السابقة) وكان أكبر إخوته الثمانية. وعند بلوغه الرابعة انتقلت عائلته إلى فيينا، عاصمة النمسا. وتخرج فرويد في كلية الطب، بجامعة فيينا عام ١٨٨١م. وفيما بعد قرر التخصص في علم الأعصاب لدراسة وعلاج اضطرابات الجهاز العصبي. ذهب فرويد إلى فرنسا عام ١٨٨٥م ليدرس. تحت إشراف عالم الأعصاب الشهير مارتن شاركو. ثم عاد إلى فيينا عام ١٨٨٦م وبدأ في العمل على نحو واسع في علاج مرض الهيستريا. واستخدم فرويد منهج التحليل النفسي في نظرياته وطرقه في العلاج. واجتذب مجموعة من التلاميذ، وبحلول سنة 1910م ذاعت شهرة فرويد في الغرب. كان فرويد يعدل آراءه باستمرار. وفي عام ١٩٢٣م نشر نسجًا معدلة للعديد من نظرياته الأولى. وفي نفس العام عرف أنه مصاب بسرطان الفم. لكنه بالرغم من ذلك واصل عمله. وعندما سيطر النازيون على النمسا في عام ١٩٣٨م هرب مع عائلته إلى إنجلترا وتوفي هناك متأثرًا بمرض السرطان. كتب فرويد عدة أعمال أهمها تفسير الأحلام (1900م)؛ مقدمة في التحليل النفسي (1920م). وتعتبر نظرياته في السلوك والعقل ومنهجه في العلاج أساس علم النفس الحديث. كما يُعتبر فرويد من أكثر المفكرين تأثيرًا في التاريخ. فقد غيرت أبحاثه وكتابات الطريقة التي كان الناس ينظرون بها إلى الطبيعة الإنسانية الموسوعة العربية العالمية ط: ثانية ج ١٧ ص ٣٥٥ ،

(٢) الإسلام بين الشرق والغرب، علي عزت بيغوفيتش، رئيس البوسنة والهرسك، ط. بدون، ص ٢٨٧ .

(٣) الإنسان بين المظهر والجوهر، اريك فروم، ترجمة: سعد زهران، ط. بدون، ص ١٨٤ .

(٤) الطبيعة البشرية، الفريد أدلر، ترجمة: عادل نجيب بشرى، ط. بدون، ص ٢٨٢ .

بدون عائق "فالأضطرابات النفسية والعصبية تنشأ من هذه المادة السامة الخطرة التي تسمى الأخلاق" ويقول: "الأخلاق تتسم بطابع القسوة حتى في درجاتها الطبيعية العادية" ولم يعترف بالدين أصلاً ويقول في هذا الصدد: (سارني واحد من أولئك النوابغ في رسالته لي بصداقته لي، وكنت قد بعثت إليه بالكتيب الذي أنعت فيه الدين أنه وهم) ^(١).

فرويد يرى أن طبيعة الإنسان يتحكم فيها الجانب الذاتي الحيواني، وهو يريد بذلك أن تخرج الغريزة الحيوانية إلى الوجود دون عائق. والدين والأخلاق يجهضان الغريزة الحيوانية في الإنسان، لهذا فهو يرفض الدين والأخلاق. ففي كتابه قلق الحضارة يركز على شقاء الإنسان أمام عدم تحقيق نزواته فيقول (فما دامت السعادة تعني تلبية الغرائز، فإن العالم الخارجي إذا ما ضمن علينا بإرواء غليل غرائزنا وتركنا في حالة من العوز والفاقة يتحول لعة جديدة لآلام هائلة) ^(٢).

والقيم موجودة بداهة في النفس بصورة فطرية. فقد يتطوع الفرد باحتمال الألم، أو بالحرمان من اللذة في سبيل مصلحة عليا لا تعود على الفرد بفائدة. لكن فرويد لا يرضى هذا التفسير النظيف لبعض دوافع الإنسان، فكل ارتفاع عنده هو احتيال لا شعري لمدارة خسة هابطة، وكلما زاد الإنسان تطهراً كان ذلك دليل على عنف المشاعر الإجرامية التي يكتبها في لا شعوره فيقول: (في الحالات العصبية التي تستولي على المريض فكرة معينة نجد حساسية شديدة في الضمير هي مظهر للقوة العكسية التي تعمل ضد الإغراء الشديد الكامن في لا شعوره) ^(٣) فعنده ما يسمى بالازدواج العاطفي فالحب تعبير عن كراهية شديدة في اللاشعور وهكذا.

(ويصور فرويد الإنسان في معظم كتاباته على أنه مجموعة من الغرائز والشهوات لا يرتفع عن واقع الأرض المادي ولا ينطلق لحظة في فن رفيع، أو فكرة عليا، أو سبحة من

(١) قلق في الحضارة، سيجموند فرويد، ترجمة: جورج طرايشي، ص ١-٢، ويقصد كتابه: مستقبل وهم، ط. دار الطليعة، بيروت ١٩٧٤م، راجع هامش الكتاب السابق.

(٢) قلق في الحضارة، سيجموند فرويد، ترجمة: جورج طرايشي، ط. دار الطليعة، بيروت، ص ٢٦.

(٣) totam and taboo ترجمة: جيمس ستراشي ١٩٥٠، ص ٦٨، نقلاً عن: الإنسان بين المادية والإسلام، محمد قطب، ط. دار الشروق، ص ٣٢.

سبحات الروح، ويرى أن كبت الغرائز شيء مرذول يعود بأسوأ النتائج على الفرد، ويعذبه بالحرمان والاضطرابات النفسية^(١).

وليس فرويد وحده هو الذي يقول ذلك، فكثير من علماء النفس والاجتماع الغربيين يقولون هذا السخف على أنه وقائع مقررة^(٢).

فأثرت نظرية فرويد على الحقل التربوي، ولا يزال رواسب آرائه تعمل في السلوك الغربي، فدمر المجتمع الغربي فيقول عنه الكسيس كاريل^(٣): (فقد أحدث فرويد أضرارا أكثر من التي أحدثها أكثر علماء الميكانيكا تطرفاً)^(٤).

والتفسير النفسي الذي بناه فرويد على غريزة الجنس لم يكن إلا نتائج توصل إليها من خلال دراسته للشواذ^(٥) واعترف فرويد نفسه في كتابه تفسير الأحلام أن (دراساته كلها تقع في محيط الشواذ)^(٥).

ثم تلونت الطبيعة الإنسانية المادية بلون كل مفكر حسب ثقافته وبيئته، فألقى بظلاله في هذا المجال (فإنسان نيتشه^(٦)) هو إنسان كامل اسماً، لكن في جوهره حيوان خاضع تماماً

(١) الإنسان بين المادية والإسلام، ص ٣٢، مرجع سابق.

(٢) انظر: الإنسان بين المادية والإسلام، محمد قطب، ط. دار الشروق، ص ٩٠.

(٣) كاريل، ألكسيس: 1873-1944 م. جراح وعالم أحياء فرنسي أثبت أن الأنسجة يمكن أن تعيش بعيدة عن أعضائها إذا عُذبت بطريقة صحيحة. فاز كاريل بجائزة نوبل في الطب لعام ١٩١٢م تقديراً لجهوده في جراحة الأوعية الدموية وفي زراعة الأعضاء والأنسجة. وإبان الحرب العالمية الأولى (١٩١٤-١٩١٨م)، طور مع الكيميائي الإنجليزي هنري داكين المحلول المطهر كاريل. داكين لعلاج الإصابات والجروح.

وكاريل من مواليد ليون بفرنسا، وسافر للولايات المتحدة في عام ١٩٠٥م وعيّن في معهد روكفلر للأبحاث الطبية (جامعة روكفلر الآن) في عام ١٩٠٦م. عاد كاريل إلى فرنسا عند اندلاع الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩-١٩٤٥م). ومن بين مؤلفاته الإنسان ذلك المجهول (1935 م). كما كتب بالتعاون مع الطيار تشارلز لينبيرج زراعة الأعضاء (١٩٣٨م)، الموسوعة العربية العالمي. ج ١٩ ص ٥٠، مرجع سابق.

(٤) الإنسان ذلك المجهول، تأليف: الكسيس كاريل، ط. بدون/ ص ١٤٠.

(٥) الإنسان بين المادية والإسلام، محمد قطب، ط. دار الشروق، ١٩٨٩م، ص ٢٧.

(٦) نيتشه، فريدريك (1844-١٩٠٠م). فيلسوف ألماني وشاعر، وعالم كلاسيكي، تأثر به كثير من الفلاسفة والكتّاب وعلماء النفس في القرن العشرين تأثراً شديداً، ولد نيتشه بسكسونيا، وكان أبوه وجده قسيسين === ===

لقوانين التطور الطبيعية. وهو لا يحمل أية أعباء أخلاقية، فهو يتصرف بشكل آلي حسب طبيعته؛ وطبيعته لا خير فيها ولا شر ولا قلق ولا أسئلة كبرى، وإنسان آدم سميث^(١) تحركه الدوافع الاقتصادية والرغبة في تحقيق الربح والثروة، وإنسان ماركس^(٢) محكوم بمبدأ المنفعة، ولا يعرف سوى صالحه الاقتصادي، إنسان لا ينتمي إلى حضارة بعينها وإنما ينتمي

بروتستانتين. ودرس في جامعتي بون وليبزج. وعندما كان عمره ٢٤ سنة فقط صار أستاذاً للكلاسيكيات في جامعة بازل بسويسرا. وفي سنة ١٨٧٠م أصبح نيتشه مواطناً سويسرياً. وبعد أن درّس في الجامعة عشر سنوات فقط تقاعد بسبب ضعف صحته ووجه كل طاقته لكتابه. وفي عام ١٨٨٩م تعرض نيتشه لانهيار عقلي لم يُشف منه أبداً وقد حاول نيتشه إعادة تقييم كل القيم في كتبه مثل، وراء الخير والشر (1886 م)؛ أصل الأخلاق (1887 م). فقال إن المحاربين الذين سيطروا على المجتمع في البداية قد عرّفوا قوتهم وطبقتهم النبيلة بأنها شيء طيب، وأن ضعف العامة هو شيء رديء. وفيما بعد عندما بدأ رجال الدين والعامة يسيطرون على المجتمع، نظروا في ضعفهم وتواضعهم وعدوه شيئاً طيباً وأن قسوة المحاربين التي كانوا يرهبونها عدّوها شيطاناً. وقد انتقد نيتشه هذه المجموعة الثانية من القيم، لأنها مبنية على الخوف والكرهية، ونسب هذه القيم إلى التقاليد اليهودية والنصرانية. وقد تكرر انتقاده للنصرانية". الموسوعة العربية العالمية ج ٢٥ ص ٦٠٤

(١) سميث، آدم (1790-1723 م). فيلسوف وعالم اقتصاد أسكتلندي ومؤسس علم الاقتصاد الحديث. وكتاب سميث الرئيسي هو: ثروة الأمم، وعنوان الكتاب بالكامل: بحث في طبيعة ثروة الأمم وأسبابها، نشر عام ١٧٧٦م، وهو أول عمل كامل عن الاقتصاد السياسي، يناقش فيه العلاقة بين الحرية والنظام، ويحلل العمليات الاقتصادية، ويهاجم قيود نظام النزعة التجارية البريطاني المفروضة على التجارة الحرة، وُلد سميث في كيركالدي، بأسكتلندا. ودرس بجامعة جلاسجو، وكتب نظرية الوجدان الأخلاقي (1759 م) وكان سميث يرى أن التجارة الحرة والاقتصاد ذاتي التنظيم سوف ينجم عنه التقدم الاجتماعي. يعتبر. سميث هو أب الاقتصاد الحديث، كما لا يزال يعتبر من أكثر المفكرين الاقتصاديين تأثيراً في اقتصاديات اليوم، الموسوعة العربية العالمية، ج ١٣ ص ١٢٣.

(٢) ماركس، كارل (1883-1818 م). فيلسوف ألماني واجتماعي وثوري محترف. كان المؤسس الرئيسي لحركتين جماهيريّتين قويتين هما: الاشتراكية الديمقراطية والشيوعية الثورية. وقد كان ماركس يُقابل أحياناً بالتجاهل أو سوء الفهم حتى من قبل أنصاره أنفسهم وُلد كارل ماركس ونشأ في إقليم ترير التابع لما كان يُعرف باسم بروسيا. وخلال سني دراسته، برزت قدراته العقلية. التحق بالجامعة في عام ١٨٣٥م، لدراسة القانون، وحصل على الدكتوراه في الفلسفة من جامعة جينا عام ١٨٤١م. عانى ماركس أمراضاً متكررة كان كثيرٌ منها أمراضاً نفسية. وحتى حينما كان سليماً من الناحية الجسمية، كان يعاني الكآبة والفتور وعدم القدرة على العمل لفترات طويلة. وقد فقد جميع أصدقائه، عدا فريدريك إنجلز، وأصبح كثير منهم أعداءً له. بين ماركس رأيه في الاقتصاد الحر ورأى أن هذا الاقتصاد سيؤدي إلى تراكم الثروة مع إنفاقها بغير تعقل، واعتقد بأن ذلك سينشر البؤس بين بني البشر، وكان ماركس يعتقد بأن نظام الاقتصاد الحر أو الرأسمالية إلى زوال، وأن الاشتراكية هي البديل الوحيد"، الموسوعة العربية العالمية، ج ٢٢ ص ٦٣.

إلى عالم الاقتصاد العام، وهو لا يعرف الخصوصية ولا الكرامة ولا الأهداف السامية التي تتجاوز الحركة الاقتصادية، وهو يجيد نشاطاً واحداً هو البيع والشراء، وإنسان فرويد . كما مر . تحركه دوافعه الجنسية وغدده وجهازه العصبي . وهو يعبر عن مبدأ اللذة ولا يعرف سوى متعته ولذته؛ إنسان الاستهلاك والترف والتبذير؛ وهو إنسان أحادي البعد خاضع للحتميات الغريزية متجرد من القيمة لا يتجاوز قوانين الحركة^(١) .

المطلب الثالث

ما ترتب على التصور المادي للطبيعة الإنسانية

القيم الأخلاقية تكمن في كونها هي الحد الفارق بين الطبيعة الإنسانية والطبيعة الحيوانية! فالإنسان بلا خلق ولا دين: إما وحش كاسر، أو ذئب غادر، أو ثعلب ماهر (ولسنا بحاجة إلى إثبات أن تاريخ أوربا هو تاريخ للغزو والاستغلال والقوة والإخضاع والقهر ولا تكاد توجد فترة أو مرحلة من التاريخ الأولى إلا كانت هذه سماتها لا يستثنى من ذلك طبقة ولا جنس ولا توجد جريمة إلا وارتكبت بما في ذلك عمليات الإبادة الجماعية لشعوب بأسرها مثل ما حدث للهنود الحمر حتى الحروب الصليبية التي جعلت من الدين ستاراً لها لم تكن استثناء، فهل كان الدافع اقتصادياً أو سياسياً فحسب؟ هل كان تجار العبيد وحكام الهند، وقتلة الهنود الحمر، والبريطانيون الذين أجبروا الصينيين على فتح بلادهم لتجارة الأفيون، ومثيروا حربين عالميين وأولئك الذين يحضرون لحرب عالمية ثالثة ما كانوا ليستطيعوا تحقيق أهدافهم لو لم تكن شهوة الغزو والانتصار جزءاً من مكونات الشخصية الاجتماعية^(٢) .

والفكرة وحي السلوك، لذا بنى الغرب سلوكه على هذا الفكر القاتل، ففكرة مادية الإنسان وغرائزه الحرة التي لا ينبغي أن يهذبها دين ولا قيم حتى لا يصاب الإنسان بالعقد النفسية شرك كبير استهوى كثير من الناس، وتحولت الفكرة إلى سلوك في الواقع الغربي حتى خيل إليهم أن المريض النفسي هو الذي لا يقوم بعلاقة مع الجنس الآخر، (وقد كان لآراء فرويد أثر عنيف في المجتمع الغربي ولا تكاد توجد نظرية واحدة أحدثت ما أحدثته آراء

(١) موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، دكتور/ عبد الوهاب المسيري، ج ١ ص ١٤٥ وما بعدها بتصرف .

(٢) الإنسان بين الجوهر والمظهر، إريك فروم، ترجمة: سعد زهران، ط. عالم المعرفة، ص ١٩١ .

فرويد في سير المجتمعات الأوربية اللهم إلا نظرية دارون من قبله، ونظرية كارل ماركس التي سبقت فرويد ولحقته في التنفيذ، وكلها نظريات تتعامل مع الإنسان على أنه مادة، واعتقت الجماهير آراء فرويد وتوسعوا في تفسيرها على هواهم ونشأ جيل متشبع بهذه الآراء، وقدم السعادة الفردية والحصول على اللذة وطرح القيم والدين جانبا لأنها تؤدي إلى الكبت والمرض والاضطراب واعتبرت الأجيال التي نشأت بعد الحرب العالمية الأولى فرويد بطلا من أبطال التاريخ واعتبرته "مجلة لوك الأمريكية" أحد العشرين الذين صاغوا القرن العشرين وانتهى الأمر في أوروبا وأمريكا إلى تحطيم المجتمع وحل روابط الأسرة، والانسلاخ من تراث الأجيال السابقة وما فيه من أخلاق وتقاليد وليست دعوى الوجودية في فرنسا إلا امتدادا ساما لإحياءات نظرية فرويد والتي تدعو إلى تحطيم كل قيد يقف في طريق ذاتية الفرد الكاملة^(١) .

فكم حصدت تلك الفكرة من نتائج، وكم قتلت من البشر؟

"تقدر الأمم المتحدة أن قرابة ٣٤ مليون شخص مصابون بالفيروس، وقالت في تقرير صدر قبل الاجتماع السنوي للجمعية الدولية لمكافحة الإيدز المقرر في واشنطن الأسبوع المقبل، إن عدد الوفيات بالإيدز انخفض إلى ١,٧ مليون مصاب في العام الماضي عام ٢٠١١، من أعلى مستوى مسجل وهو ٢,٣ مليون عام ٢٠٠٥، ومن ١,٨ مليون عام ٢٠١٠م"^(٢) .

يعني: (٣٤) مليون إنسان مهدد بالقتل غير الملايين الذين قتلهم بسبب فكرة حرية الغرائز .

(فقد أحدث فرويد أضرارا أكثر من التي أحدثها أكثر علماء الميكانيكا تطرفاً)^(٣) .

(١) الإنسان بين المادية والإسلام، ص ٤٣-٤٥، مرجع سابق .

(٢) موقع الجزيرة نت، الخميس ٢٩/٨/١٤٣٣ هـ - الموافق ١٩/٧/٢٠١٢ م .

(٣) الإنسان ذلك المجهول، تأليف: الكسيس كاريل، ط. بدون، ص ١٤٠ .

نتيجة هذا الفكر المادي (مسخ الطبيعة الإنسانية):

لا شك أن الخير والشر واضح عند كل إنسان فلا يمكن أن تكون الأمانة مثلاً شيئاً قبيحاً عند أحد من الناس، ولذلك قال الله تعالى: **زُكِّكُوا وَوُؤُوا وَوُؤُوا وَوُؤُوا** ببسئائله^(١) فما معنى لا تبديل لخلق الله؟ أي وَضَعَ اللهُ فِي النَفْسِ مَعْرِفَةَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، والتفريق بينهما، والفطرة تنسجم مع الحق والخير، ولكن لو فسدت الفطرة فقد تستسيغ الباطل، ولا يعني هذا عدم معرفة الحق، فالحق متغلغل في الإنسان، فهو مصبوغ فيه، فهذا قوله لا تبديل لخلق الله، واستساغة الباطل هو المقصود بكلمة المسخ في البحث. فالفطرة قد تضعف وقد تمرض لكنها لا تموت ولو أخذت بأسباب الشفاء لصحت كما يصح الجسد من مرضه . وقد ذكر الإمام الرازي من معاني الصبغة فقال (صبغة الله فطرته وهو كقوله: **زُؤُوا وَوُؤُوا وَوُؤُوا**)^(٢).

(ولقد خلق الله الطبيعة البشرية في أكمل صورة نفسية وجسدية، ولكن هل بقيت طبيعة الإنسان بهذا السواء . على الفطرة التي خلقها الله عليها . أم حدث لها مسخ بسبب البعد عن المنهج الذي رسمه الله تعالى، يقول د/ مصطفى محمود: (ولو أني أصغيت إلى صوت الفطرة وتركت البدهة تقودني لأعفيت نفسي من عناء الجدل ولقادتني الفطرة إلى الله ولكنني جننت في زمن تعقد فيه كل شيء وضعف فيه صوت الفطرة حتى صار همسا)^(٣) .

والمسخ هو قلب الخلقة من شيء إلى شيء آخر مثل ما عاقب الله ﷺ فريقاً من بني إسرائيل فمسخهم قرده وخنازير كما قال ﷺ **زُجَّجْ جُجَّجْ جُجَّجْ جُجَّجْ** ^(٤)

علامات مسخ الطبيعة البشرية:

هناك بعض العلامات التي تدل على اعتلال الفطرة منها:

(١) سورة الروم، الآية (٣٠) .

(٢) مفاتيح الغيب، التفسير الكبير، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي، الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (المتوفى: ٦٠٦هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة. الثالثة، ١٤٢٠هـ، ج ٤ ص ٧٥ .

(٣) رحلتي من الشك إلى اليقين، د/ مصطفى محمود، ط. بدون، ص ٤٠ .

(٤) سورة الأعراف، الآية (١٦٦) .

التوبيخ؛ وإن نعم عليه منهم بعض الأباة قاتلهم كأنهم بُغاة، والحاصل أنّ العوام يذبجون أنفسهم بأيديهم بسبب الخوف الناشئ عن الجهل والغباوة، فإذا ارتفع الجهل وتَوَرَّ العقل زال الخوف، وأصبح الناس لا ينقادون طبعاً لغير منافعهم، كما قيل: العاقل لا يخدم غير نفسه، وعند ذلك لا بدّ للمستبدِّ من الاعتزال أو الاعتدال^(١) .

وأصبحت الطبيعة الإنسانية للغربي طبيعة مادية لا يتحرك إلا من أجل المادة وليس من أجل القيم النبيلة يقول إريك فروم في كتابه الإنسان بين الجوهر والمظهر: (إن قادة مجتمعنا يتصورون استحالة تحريك الناس إلا بإغرائهم بالامتيازات والمنح المادية، وأنهم لن يستجيبوا لدعوات التكافل والتضحية، ومن ثم لا توجه لهم مثل هذه الدعوات إلا في أوقات الحروب)^(٢) .

(وقد أنتجت هذه النظرة المادية للإنسان، شعورين مختلفين: أولهما: شعور الإنسان بالتفاهة والضياع ونظرته إلى نفسه نظرة حيوانية بحتة. والثاني: شعور الغرور والكبر، ذلك الشعور الذي ينتهي بالإنسان إلى حد تأليه نفسه حين يسقط وجود الإله الحق من اعتباره. ويتصرف وكأنه إله لا يسأل عما يفعل، كما زعم جوليان هكسلي^(٣) في كتابه "الإنسان في

(١) طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد، عبد الرحمن بن أحمد بن مسعود الكواكبي، يلقب بالسيد الفراتي (المتوفى: ١٣٢٠هـ)، ط. المطبعة العصرية، حلب، ج ١ ص ٤٩ .

(٢) الإنسان بين الجوهر والمظهر، إريك فروم، ترجمة: سعد زهران، ط. عالم المعرفة، ص ٩ .

(٣) السير جوليان سُوريل هكسلي (1887 - 1975 م). حفيد ثوماس هكسلي، أصبح عالم أحياء مشهوراً. قام بتأليف بحث عن علم الطيور (دراسة الطيور) وحول تحليل التطور التجريبي. أعد دراسة كذلك حول معدلات نمو أعضاء الجسم، وطوّر طريقة حسابية لتحليل النسب التي يتكون منها الجسم. وفي عام ١٩٤٦م أسهم هكسلي في إنشاء منظمة التربية والعلوم والثقافة التابعة للأمم المتحدة (اليونسكو) وقد تمّ اختياره أول مدير عام لهذه المنظمة في عام ١٩٤٦م، وفي عام ١٩٥٨م منح لقب فارس عن إسهامه في التقدم العلمي. وتضمنت مؤلفات هكسلي: مقالات عالم أحياء، (1923م)؛ علم الحياة) بالاشتراك مع ه.ج. ب. ويلز بين عامي ١٩٢٩-١٩٣٠م)؛ مشاكل النمو (1932م)؛ مبادئ علم الأجنة التجريبي) بالاشتراك مع ج.ر. دي بير ١٩٣٤م)؛ النظرية الحديثة للنشوء والارتقاء (1942م)؛ الإنسان في العالم الحديث (1947م)؛ مقالات محب الإنسانية) بالاشتراك مع ه.ب. كيتيل وبل ١٩٦٤م)، وكتب شعرية عديدة. وُلد هكسلي في لندن وتلقى تعليمه في معهد راييس في تكساس بالولايات المتحدة الأمريكية، وذلك في الفترة ما بين عامي ١٩١٢م و١٩١٦م، ثم أصبح بعد ذلك أستاذاً في الكلية الملكية بلندن. الموسوعة العربية العالمية ج ٢٦ ص ١٠٨،

العالم الحديث" حين قال: (إن الإنسان في العالم الحديث أصبح هو الله المنشئ المرید)^(١) . وقد تحدث إريك فروم^(٢) عن الأسلوب المهيمن في المجتمع الغربي . أسلوب التملك المادي المبني على الجشع والحسد والعدوان . ويرى أن هذه المادية تهدد كوكبنا بالدمار ويرى البديل في سمو القيم الإنسانية والروح على المادة وتوصل إلى ما يشبه الحل الإسلامي في الجمع بين المادة والروح فيقول:(فإن توليفاً جديداً سيكون البديل الوحيد من الفوضى والخلط الشاملين التوليف بين الجوهر الروحاني للعصر الوسيط المتأخر وتطور العلم والتفكير العقلاني منذ عصر النهضة وهذه التوليفة هي مدينة الكينونة)^(٣) ويقصد مدينة الوجود الإنساني الذي يبحث عنه في ظل المادية التي تاه الناس بين أفكارها.

وتحدث فروم عن النتائج التي توصل لها بعض العلماء الغربيين والتي تتلخص في أنه "لكي يتجنب عالم الغرب دماراً مادياً محققاً . بناء على تقديرات اقتصادية خالصة . يجب تغيير القيم الأخلاقية الراهنة، وأن يقوم نظام جديد وموقف جديد من الطبيعة الإنسانية يتضمن تكاملاً إنسانياً شاملاً"^(٤) .



(١) الإنسان في العالم الحديث، جوليان هكسلي، نقلاً عن: الإيمان والحياة، د/ يوسف القرضاوي، والكتاب منشور على موقع فضيلة الدكتور على الشبكة الدولية .

(٢) فروم، إريك ١٩٠٠ . ١٩٨٠م). كان محلاً نفسياً اجتماعياً ألماني المولد، أصبح مؤيداً بارزاً لفكرة أن أغلب سلوك الإنسان هو استجابة للظروف الاجتماعية المحيطة به . وبتبني هذه الرؤية رفض فروم أغلب ما في نظرية المحلل النفسي الشهير سيجموند فرويد، إذ كان فرويد يتمسك بأن الغرائز تحدد أغلب سلوك الإنسان، ولد فروم في فرانكفورت وحصل على درجته العلمية من جامعة هايدلبرج عام ١٩٢٢م وذهب عام ١٩٣٣م إلى الولايات المتحدة ليحاضر في معهد التحليل النفسي في شيكاغو، وأصبح مواطناً أمريكياً عام ١٩٤٠م، وتقلد مناصب مختلفة في === === معاهد التحليل النفسي في الولايات المتحدة ودرس في جامعات الولايات المتحدة والمكسيك. الموسوعة العربية العالمية ج١٧ ص ٣٥٤ .

(٣) الإنسان بين الجوهر والمظهر، ص ١٩٥، مرجع سابق .

(٤) المرجع السابق، ص ١٩٠ .

المطلب الأول

الطبيعة الإنسانية ليست مادية خالصة

ما أعظم الفرق بين رجلين: يعيش أحدهما وهو يعتقد في نفسه أنه مجرد "حيوان" من فصيلة راقية ليس له قبل حياته جذور، وليس له بعد موته امتداد، وليس له في حياته صلة بالوجود الكبير أكثر من صلة القروذ به. ويعيش الآخر يعتقد أنه خليفة الله في الأرض ونائبه في إقامة الحق، ويشعر بأن الكون كله في خدمته، والملائكة الكرام في حراسته، وأن رب الوجود في معيته، وأنه من فصيلة الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصدّيقين والشهداء والصالحين، وأن وجوده لا ينتهي بالموت وداره لا تنتهي بالقبر، فإنما خلق للخلود وللأبد الذي لا ينقطع ولا يزول^(١).

(وأهم ما يميز الإسلام أنه يأخذ الكائن البشري كله على ما هو عليه فلا يحاول أن يختزله في ناحية المادية، ولا أن يرفعه فوق طبيئته كما تفعل النظم المثالية بل هو في نظر الإسلام لا هو بالملاك، ولا بالحيوان وإسلام يحب التوازن ويكره فقدانه ولو لأعلى)^(٢).

وبالنسبة لثنائية الإنسان من كونه مادة وروح واختلافه عن الطبيعة المادية بديهية من البديهيات، وإذا كان القانون المادي يطبق على الظاهرة الطبيعية، ويعمم على باقي الطبيعة (فهذا لا يصلح للإنسان لأن الناس ليسوا نسخا مكررة متطابقة، كما أن الإنسان قادر على صياغة نفسه حسب وعيه الحر، وحسبما يتوصل إليه من معرفة خلال تجاربه، وعنصر الوعي والإرادة والرغبة والشعور والذكاء والإحساس والإبداع لا يتوفر للكائنات الطبيعية الأخرى، فالإنسان فيه قيس رباني نفخة من روح الله تعالى)^(٣).

وإذا كان فرويد رأى أن الطبيعة البشرية لا تقبل التهذيب، وأن تهذيبها في ترك غرائزها حرة (فالغرب قد وصل من تهذيب بعض الطباع درجة مثالية فبائع الصحف الذي يترك صحفه في إنجلترا وعليها كومة من النقود فيأتي الزبائن فيأخذ كل واحد منهم صحيفته ويضع ثمنها دون أن يفكر في أخذ هذه النقود المتروكة بلا حراسة، فالنفس البشرية لا

(١) انظر: الإيمان والحياة، مرجع سابق .

(٢) انظر: الإنسان بين المادية والإسلام، ص ٧٣-٧٨ مرجع سابق .

(٣) انظر: الفلسفة المادية وتفكيك الإنسان، د/ عبد الوهاب المسيري، ط. بدون، ص ١١ .

تستعص على الارتفاع وبنفس المنطق يمكن أن يطبق هذا في ميدان الغرائز وإنما وجه الغرب عنايته إلى هذا اللون من التهذيب النفعي ونجح فيه لأن طبيعته مادية نفعية^(١) .

أما الأخلاق القيمية التي لن يستفيد من ورائها . كخلق العفة، وبر الوالدين، والصلة، والإحسان وغيرها فسوف ترهقه وتكلفه لذا سقط فيها سقوطاً ذريعاً وحتى الأخلاق النفعية فهي عنده تتسم بالمرونة فحيثما وجدت المصلحة فثم الأخلاق وإلا فلا .

والإسلام لم يأمر باقتلاع الغرائز، أو يعتبر أنها رجس من عمل الشيطان، بل اعترف بحب الإنسان لها قال تعالى: *رُحِّلْ طَلْطُةً هَمِيْهَةً هَمِيْهَةً كَثُكُ كَثُوُورُورُ* ^(٢) فلم يطلب اقتلاعها وإنما طلب تهذيبها وتوظيفها .

والأخلاق فطرية في الإنسان (بل إن بعض الحيوانات نجد فيها بذورا للقيم فما الذي يجعل الفيل ينزل عن بقية القطيع حين يدهمه المرض ويتأبى الجمال أن تقوم بالعملية الجنسية في مكان مكشوف، والحمام إذا مات إلفه ظل حزيناً عليه لا يأكل ولا يشرب حتى يموت فما بال الإنسان)^(٣) .

وإذا كانت القيم العليا عبثاً أو خرافة فما الهدف من بعث النبيين، وإذا كان الكبت هو السبب الأول للجريمة، فالآن وقد بالغوا في الإباحة، ونزع القيود فما بال الجريمة لم تتوقف؟

بدأ الإنسان في هذا القرن يفوق من سكرة غروره بالتقدم العلمي، والانقلاب الصناعي والازدهار المادي، وبدأ يشعر بأزمة نفسه باعتباره إنساناً متميزاً، كما رأينا ذلك في كتابات النقاد منهم. مثل "أليكس كاريل" في كتابه "الإنسان ذلك المجهول، وإريك فروم في كتابه: الإنسان بين الجوهر والمظهر، والطبيعة البشرية ل "جون ديوي" وغيرهم.

ولقد عانى علم النفس الحديث كثيراً حتى استشرف هذه الحقيقة عن طبيعة الإنسان، وهو استشرف ما زال في مراحل الحديث النظري، ولما يأخذ طريقة إلى ميادين التطبيق

(١) انظر: الإنسان بين المادية والإسلام، مرجع سابق .

(٢) سورة آل عمران، الآية (١٤) .

(٣) انظر: الإنسان بين المادية والإسلام، محمد قطب، ط. دار الشروق، ص ٢٢٢، مرجع سابق .

العملي في التربية والسياسة، والاجتماع والاقتصاد. ولقد قام . أبراهام ماسلو^(١). رائد علم النفس الإنساني بأبحاث واسعة في ميدان البحث في الطبيعة الإنسانية، وخلص إلى تعديلات كبيرة في معارف علم النفس عن الإنسان، وانتهى إلى الإطار الذي يرسمه القرآن في هذا المجال. ومما قاله في هذا الشأن: "إن غلطة فرويد الكبيرة، والتي نحاول تصحيحها الآن، هي إنه اعتقد أن العقل الباطن مجرد شر غير مرغوب به. ولكن العقل الباطني يحمل معه أيضا جذور الإبداع ومتع السعادة، والخير، وقواعد الأخلاق، والقيم الإنسانية، فنحن الآن نعلم أن هناك عقلاً باطنياً صحيحاً وسليماً مثلما أن هناك عقلاً باطنياً سيئاً وسقيماً. وتقوم مدارس علم النفس الحديثة بدراسة هذا بطريقة كاملة، كما إن المعالجين النفسيين بدأوا يضعون هذا المفهوم موضع التطبيق"^(٢).

(فالمسألة التي حيرت ألباب العلماء منذ عصور موعلة في القدم، هي طبيعة الإنسان المزدوجة الغريبة، فالجانب المادي منه . وهو جسده . يحيا وينمو ثم يموت، ولكن شيئاً لا تدركه الحواس يبدو إنه يحكم هذا الجسد، وفي مقدور هذا الشيء أن يشعر وأن يفكر. إنه ذلك الجانب الذي تتركز فيه خلاصة كيانه. فالإنسان يبدو وكأنه كائنان: كائن مادي وكائن آخر يقابله غير مادي، ترى هل كل منهما حقيقي؟ أم أن أحدهما لا يعدو أن يكون وهما من الأوهام؟ والضلال والانحراف في فهم الإنسان، وتصور حقيقته، إنما جاء نتيجة لإهمال أحد هذين العنصرين في كيانه، أو نتيجة للفصل بينهما، واعتبار كل منهما منفصلاً عن الآخر)

(١) أبراهام ماسلو (١ ابريل ١٩٠٨ - ٨ يونيو ١٩٧٠) عالم نفس أمريكي، ولد في بروكلين، نيويورك. أبواه مهاجران يهوديان من روسيا. اشتهر بنظريته تدرج الحاجات. بدأ بدراسة القانون بالجامعة تحت تأثير ضغط والديه، ولكنه سرعان ما ترك مدينته ليدرس في جامعة وسكنس حيث حصل على بكالوريوس في الآداب (١٩٣٠)، وحصل على الماجستير في الآداب عام (١٩٣١)، ودكتوراه في الفلسفة عام (١٩٣٤). وتزوج بصديقة طفولته (برثا جودمان) وأنجبا طفلين وكان قد بلغ من العمر العشرين عاماً. وهو يعتبر أحد مؤسسي معهد آيسالن في كاليفورنيا. بدأ التدريس في كلية بروكلين وخلال فترة حياته اتصل بالعديد من المثقفين الأوروبيين المهاجرين أمثال ألدر، فروم، كورت جلودستن.

من أبرز مؤلفاته: نحو سيكولوجية كينونة (١٩٦٨) والدفاعية والشخصية (١٩٥٤) أبعد ما تستطيعه الطبيعة البشرية (١٩٧٢)، الموسوعة الحرة ويكيبيديا، تم التعريف بتاريخ ٢٠ جمادى الثانية/١٤٣٦هـ، بحجم: ١٥,٧ KB (16,132 bytes).

(٢) Abraham Maslow, The Farther Reaches of Human Nature, P. 167. . نقلاً عن

أهداف التربية الإسلامية، د/ ماجد عرسان الكيلاني، الأردني، ط. دار القلم، الطبعة الأولى، ص ٢١٧ .

(فالإنسان مكون من عنصرين أحدهما مادي والآخر لا مادي وهو العقل والروح. وإن السلطان للروح، وما الجسد إلا سكنى لها وأداة)^(٢).

ويتحدث الكسيس كاريل كيف أن الغرب تفوق في دراسة الجانب المادي للإنسان بينما أهمل الجانب النفسي فيه وكان ينبغي الاهتمام بدراسة الجانبين معاً فالجانب الروحي إلى الآن مجهول حتى بعض النظريات التي تحدثت عن طبيعته لم تكن صحيحة وينحو باللائمة على "ديكارت"^(٣) الذي قال بثنائية الإنسان أي أنه اعتبر المادة والعقل شيئين غير متجانسين، كما هو الحال في كل شيئين مختلفين وقد كان لهذا التقسيم أثره البعيد في تاريخ معرفة الإنسان، لأنه أوجد مشكلة مزيفة لعلاقات الروح والجسم، وحقائق الأمر أنه ليست هناك مثل هذه العلاقات، فلا الروح ولا الجسم يمكن أن يفحصا كلٌّ على حدة فالحقيقة أن الجسم والروح هما وجهان لشيء واحد فيقول: "لقد ازدادت التفرقة بين الكم والنوع اتساعاً عندما أنشأ ديكارت مذهب ثنائية الجسم والروح. وعندئذ أصبحت ظواهر العقل غير مفهومة أو قابلة للإيضاح، إذ عزلت المادة عن الروح نهائياً وحين اتخذت التركيبات العضوية والآليات الفسيولوجية حقيقة أكبر كثيراً من التفكير

(١) حياة الروح: "سيشوت" نقلاً عن: الإيمان والحياة، د/ يوسف القرضاوي، والكتاب منشور على موقع فضيلة الدكتور على الشبكة الدولية .

(٢) العقل وسطوته، د: "ج. ب. راين، نقلاً عن: موقع فرسان السنة .

(٣) ديكارت، رينيه (1650 - 1596 م). فيلسوف ورياضي وعالم فرنسي كثيرًا ما يُلقَّب بأبي الفلسفة الحديثة. وقد اخترع ديكارت الهندسة التحليلية. وكان أول فيلسوف وصف الكون المادي من حيث المادة والحركة. كما كان رائدًا في محاولة صياغة قوانين عامة بسيطة في الحركة تحكم جميع التغيرات الطبيعية. كتب ديكارت ثلاثة مؤلفات رئيسية وهي: رسالة في منهج التصرف العقلي السليم للمرء والبحث عن الحقيقة في العلوم (عام ١٦٣٧م) ويُعرف هذا الكتاب باسم شائع وهو رسالة في المنهج. أمَّا الكتابان الآخريان فهما: تأملات في الفلسفة الأولى (عام ١٦٤١م) ولعله أهم عمل لديكارت، ومبادئ الفلسفة (عام ١٦٤٤م). (وأصبحت فلسفته تُعرف بالديكارتيّة. حياته. ولد ديكارت في لاهايه قرب شاتيليرو. وتعلّم في إحدى الكليّات اليسوعيّة. وخدم في جيوش بلدين، كما سافر كثيرًا. وقد مكنته الأموال التي ورثها والتي جاءت من تولوه بالرعاية من تكريس معظم وقته للدراسة. وفي الفترة بين ١٦٢٨ و١٦٤٩م، عاش ديكارت حياة علمية هادئة في هولندا، وأنتج معظم مؤلفاته الفلسفية. وفي أواخر عام ١٦٤٩م، قَبِل دعوة من الملكة كريستينا لزيارة السويد حيث أُصيب بمرض عُضال وتوفي هناك. الموسوعة العربية العالمية، ج ١٠ ص ٥٧٢ .

والسرور والحزن والجمال ولقد أدت هذه الغلظة بالحضارة إلى طريق أدى إلى فوز العلم وانحلال الإنسان^(١) .

ويقول كاريل: (إن الحضارة الحديثة تجد نفسها في موقف صعب؛ لأنها لا تلائمنا، فقد أنشئت دون أية معرفة بطبيعتنا الحقيقة؛ إذ إنها تولدت من خيالات الاكتشافات العلمية، وشهوات الناس، وأوهامهم، ونظرياتهم ورغباتهم، وعلى الرغم من أنها أنشئت بمجهوداتنا إلا أنها غير صالحة بالنسبة لحجمنا وشكلنا)^(٢).

ولكن ما السبب النفسي الذي جعل أصحاب المذاهب المادية الذين نظروا إلى الإنسان نظرة مادية مثل كارل ماركس وداروين^(٣)، وفرويد وغيرهم في إنكارهم الروح والروحانية هل معنى اعترافهم بهذا أنه سيؤدي بهم إلى الاعتراف بالله، ومن ثم بالتكاليف، ومن ثم بالكنيسة التي عادت في وقت من الأوقات، فعمدوا إلى الهروب من هذا كله.

يقول الأستاذ/ محمد قطب: (الماديون يسلمون بامتياز بالعقل لكن يهربون من الروح والروحانية لدافع قديم للهروب من سلطان الدين فضلاً عن أنه يخالف طبيعتهم الوثنية

(١) الإنسان ذلك المجهول، تأليف: الكسيس كاريل، ترجمة: عادل شفيق، ص ٢١٤ .

(٢) الإنسان ذلك المجهول، ألكسيس كاريل، تعريب: عادل شفيق ص ٢٧ .

(٣) داروين، تشارلز روبرت (1882 - 1809 م). باحث وعالم بريطاني عكف على دراسة علوم الطبيعة، واقترن اسمه بنظرية النشوء والارتقاء وبما اشتهر. وكان داروين يقول إن كل الأنواع الحية مننباتات وحيوانات قد تطورت تدريجياً من أصول مشتركة خلال الملايين من السنين التي مرت عليها. عرض داروين نظرياته في كتابه أصل الأنواع (1859 م). وكذلك جمع داروين بعض ما اعتبره أدلة لتأييد نظريته عن التطور، كما أفاد بأن التطور حدث عن طريق عملية سماها الانتخاب الطبيعي. أحدثت نظريات داروين صدمات عظيمة لكل الذين كانوا يعيشون في عصره، إذ كان الناس، ومازالوا، يؤمنون بأن الله قد خلق كل نوع من الكائنات الحية بطريقة مستقلة عن غيرها. وكتابه الذي يطلق عليه أصل الأنواع قد أثار بعض ردود الفعل لما اشتمل عليه من آراء تشكك في العقائد السماوية. ومن جانب آخر فقد أحدثت هذه النظرية حركة في علم الأحياء ودراسته. حياة داروين. ولد داروين في شروزبري بإنجلترا وكان حفيداً لأحد الأطباء المعروفين الذين كانوا يبحثون في علوم الطبيعة وهو إرازموس داروين. وكان هذا الجد قد سبق له أن تقدم === عن نظرية عن التطور في خلال التسعينيات من القرن الثامن عشر. وفي خلال الفترة التي كان فيها تشارلز صبيًا، كان كثيرًا ما يستمع الحفيد إلى نظريات جده وهي تناقش على مسمع منه. الموسوعة العربية العالمية، ج ١٠ ص ٢٢٦ .

الإنسان ذلك المجهول، ألكسيس كاريل: تعريب: عادل شفيق ص ٢٧ .

الله، فقد أعطى الفطرة الإنسانية حقها .

وقد ركب الله غريزة الجنس في الطبيعة الإنسانية لهدف أكبر من المتعة وهو استمرار النوع، والإلحاح الذي تتصف به هذه الشهوة حتى لا ينصرف عنها الإنسان وذلك لحفظ النوع الإنساني في الأرض.

ولا يستطيع الإنسان أن يقتلع شهواته وغرائزه ولكن يستطيع أن يوظفها التوظيف الجيد (فإنَّ أضعَبَ ما على الطَّبِيعَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ: تَغْيِيرُ الْأَخْلَاقِ الَّتِي طُبِعَتِ النَّفُوسُ عَلَيْهَا. وَأَصْحَابُ الرِّيَاضَاتِ الصَّعْبَةِ وَالْمَجَاهِدَاتِ الشَّاقَّةِ إِنَّمَا عَمِلُوا عَلَيْهَا، وَلَمْ يَطْفُرْ أَكْثَرُهُمْ بِتَبْدِيلِهَا....وَتُقَدِّمُ قَبْلَ هَذَا مَثَلًا نَضْرِبُهُ. مُطَابِقًا لِمَا نُرِيدُهُ. وَهُوَ: نَهْرٌ جَارٍ فِي صَبَبِهِ وَمُنْحَدَرِهِ، وَمُنْتَهَى إِلَى تَغْرِيقِ أَرْضٍ وَعُمُرَانٍ وَدُورٍ. وَأَصْحَابُهَا يَعْلَمُونَ أَنَّهُ لَا يَنْتَهِي حَتَّى يُخْرِبَ دُورَهُمْ. وَيُتْلِفَ أَرْضِيَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ. فَاَنْقَسَمُوا ثَلَاثَ فِرْقٍ، فِرْقَةٌ صَرَفَتْ قُورَاهَا وَقُورَى أَعْمَالِهَا إِلَى سَكْرِهِ وَحَبْسِهِ وَإِقَافِهِ. فَلَا تَصْنَعُ هَذِهِ الْفِرْقَةُ كَبِيرَ أَمْرٍ. فَإِنَّهُ يُوشِكُ أَنْ يَجْتَمِعَ ثُمَّ يَحْمِلَ عَلَى السَّكْرِ، فَيَكُونُ إِفْسَادُهُ وَتَخْرِيْبُهُ أَعْظَمَ، وَفِرْقَةٌ رَأَتْ هَذِهِ الْحَالَةَ. وَعَلِمَتْ أَنَّهُ لَا يُغْنِي عَنْهَا شَيْئًا. فَقَالَتْ: لَا خَلَاصَ مِنْ مَحْدُورِهِ إِلَّا بِقَطْعِهِ مِنْ أَصْلِ الْيَنْبُوعِ. فَرَامَتْ قَطْعَهُ مِنْ أَصْلِهِ. فَتَعَدَّرَ عَلَيْهَا ذَلِكَ غَايَةَ التَّعَدُّرِ، وَأَبَتِ الطَّبِيعَةُ النَّهْرِيَّةُ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ أَشَدَّ الْإِبَاءِ، فَهُمْ دَائِمًا فِي قَطْعِ الْيَنْبُوعِ، وَكُلَّمَا سَدَّوْهُ مِنْ مَوْضِعٍ نَبَعَ مِنْ مَوْضِعٍ، فَاشْتَعَلَ هُوَ لِإِبْشَانِ هَذَا النَّهْرِ عَنِ الزَّرَاعَاتِ وَالْعِمَارَاتِ وَغَرْسِ الْأَشْجَارِ، فَجَاءَتْ فِرْقَةٌ ثَالِثَةٌ، خَالَفَتْ رَأْيَ الْفِرْقَتَيْنِ. وَعَلِمُوا أَنَّهُمْ قَدْ صَاعَ عَلَيْهِمْ كَثِيرٌ مِنْ مَصَالِحِهِمْ. فَأَخَذُوا فِي صَرْفِ ذَلِكَ النَّهْرِ عَنِ مَجْرَاهِ الْمُنْتَهَى إِلَى الْعُمُرَانِ، فَصَرَفُوهُ إِلَى مَوْضِعٍ يَنْتَفِعُونَ بِوُصُولِهِ إِلَيْهِ. وَلَا يَتَصَرَّرُونَ بِهِ. فَصَرَفُوهُ إِلَى أَرْضٍ قَابِلَةٍ لِلنَّبَاتِ. وَسَقَوْهَا بِهِ. فَأَنْبَتَتْ أَنْوَاعَ الْعُشْبِ وَالْكَلِّ وَالثَّمَارِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَصْنَافِ، فَكَانَتْ هَذِهِ الْفِرْقَةُ هُمْ أَصَوَّبَ الْفِرْقِ فِي شَأْنِ هَذَا النَّهْرِ^(١) .

المطلب الثاني

الخير والشر في أصل الطبيعة الإنسانية

(١) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، (المتوفى: ٧٥١هـ)، المحقق: محمد المعتمد بالله البغدادي، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، ج ٢ ص ٢٩٧، الطبعة: الثالثة، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م. (٢) سورة الكهف، الآية (٨٠).

للخير .

يقول ابن خلدون: (النفس إذا كانت على الفطرة الأولى كانت متهيئة لقبول ما يرد عليها وينطبع فيها من خير أو شر) ^(١) .

ثم يقول: (إن النفس مهيأة للخير والشر معا، ولكن استعدادها للخير أكثر فالإنسان أقرب إلى الخير من حيث إنه إنسان) ^(٢) .

ويرى ليبنتز ^(٣) (أن النفس الإنسانية تحتوي على جميع أفعالها فطريا. ويذهب إلى القول بأن الشر في سلوك الإنسان ناتج عن سوء استخدام الإنسان لحرية) ^(٤) .

وهناك رأي ثالث يقول بحياد الطبيعة الإنسانية، واستعدادها فقط للخير أو الشر، فبعض علماء الإسلام يقفون موقفا وسطا من الطبيعة الإنسانية، فهم ينظرون إليها على أنها محايدة، وهذا يعني أن الإنسان يكتسب جانب الخير أو الشر بالتطبع لا بالطبع، وذلك من خلال التنشئة الاجتماعية التي يتعرض لها.

يقول الغزالي: (فإن الصبي بجوهره خلق قابلاً للخير والشر جميعاً، وإنما أبواه يميلان به إلى أحد الجانبين) ^(٥) .

(١) مقدمة ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون، ج ١ ص ٥٩ .

(٢) التربية الإسلامية أصولها وتطورها في البلاد العربية، محمد منير مرسي، ط. عالم الكتب الطبعة، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م، ج ١ ص ١٨٢ .

(٣) غوتفريد فيلهيلم لايبنتز (٢١ يونيو ١٦٤٦ - ١٤ نوفمبر ١٧١٦ في هانوفر). هو فيلسوف وعالم طبيعة وعالم رياضيات ودبلوماسي ومكتبي ومحام ألماني الجنسية. يشغل لايبنتز موقعا هاما في تاريخ الرياضيات و تاريخ الفلسفة. أسس لايبنتز علم التفاضل و التكامل الرياضي و بشكل مستقل عن إسحق نيوتن، كما أن رموزه الرياضية ما زالت تُستخدم و بشكل شائع منذ أن تم نشرها و التعريف بها. من قوانينه "قانون الاستمرارية" و "قانون التجانس الفائق" كشفت بُعد نظره و لم يتم العمل بها رياضياتياً حتى القرن العشرين. كما أنه كان أحد أكبر منتجي الآلات الحاسبة الميكانيكية، الموسوعة الحرة ويكيبيديا، تم التعريف بتاريخ: ٢٠ جمادى الثانية ١٤٣٦هـ، بحجم: 14.4 KB (14,757 bytes) .

(٤) انظر: التربية الإسلامية أصولها وتطورها في البلاد العربية، محمد منير مرسي، ط. عالم الكتب، ط. ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م، ج ١ ص ١٨١ وما بعدها .

(٥) إحياء علوم الدين، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي، (المتوفى: ٥٠٥هـ)، الناشر: دار المعرفة، بيروت ج ٣ ص ٧٤ .

ويقول ابن مسكويه: (وقال آخرون ليس شيء من الأخلاق طبيعياً للإنسان ولا نقول أنه غير طبيعي. وذلك أنا مطبوعون على قبول الخلق بل ننتقل بالتأديب والمواعظ إما سريعاً أو بطيئاً. وهذا الرأي الأخير هو الذي نختاره لأننا نشاهده عياناً) (١).

كما يوجد من علماء الغرب من يرون حيادية أصل الطبيعة الإنسانية، فهي كأرض خصبة في أصلها قابلة للنماء إلى حد الكمال (فهذه الطبيعة البشرية في الأصل فارغة وسلبية في مجموعها وهي الأساس لتأكيد القدرة العاملة للتربية على تشكيل المجتمع البشري والأساس لتأكيد قدرة هذا الجنس البشري قدرة لا حد لها على الوصول للكمال) (٢).

(فكل نزعة من النزعات الفطرية ينبوع من الطاقة. أما أن هذه الطاقة ستتجه إلى الخير أم الشر فأمر يتعلق بتوجيهها إلى غايات نبيلة أو وضیعة، كما يتعلق بالتحكم الرشيد في هذا التوجيه. إن كل النزعات الفطرية قديرة على فعل الخير والشر) (٣).

ويحدد . ماسلو . الإطار الحديث الذي توصل إليه علم النفس عن الطبيعة الإنسانية فيقول: (لا تبدو هذه الطبيعة الإنسانية شريرة بالأصل، وإنما الحاجات الأساسية لها والعواطف الإنسانية الأساسية، والطاقات الإنسانية الأساسية هي بالأصل محايدة وإيجابية وخيرة. أما النزعة للتخريب و"السيادية" والقسوة والحدق وأمثال ذلك، فيبدو أنها ليست أساسية، وإنما هي ردود فعل عنيفة ضد الإحباطات والفشل في تحقيق الحاجات الأساسية. بما إن هذه الطبيعة الإنسانية الداخلية محايدة، وخيرة فمن الأفضل استخراجها وتشجيعها) (٤).

تحرير النزاع:

والذي أميل إليه في هذه المسألة هو حيادية النفس، واستعدادها للخير والشر معاً، غاية

(١) تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق، أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه (المتوفى: ٤٢٢هـ) حققه وشرح غريبه: ابن الخطيب، ط. مكتبة الثقافة الدينية، الطبعة الأولى، ج ١ ص ١١.

(٢) الطبيعة البشرية والسلوك الإنساني، جون ديوى، ط. مؤسسة فرانكلين، القاهرة ١٩٦٣م، ترجمة: د/ محمد لبيب النجيجي، ص ١٢٩.

(٣) الأخلاق والسلوك في الحياة، ولیم مکدوجل، نقلاً عن: الطبيعة البشرية والسلوك الإنساني، مرجع السابق، ج ١ ص ١٨١ بتصرف.

(٤) Abraham Maslow, Toward a Psychology of Being, PP. 3-4. نقلاً عن: أهداف التربية الإسلامية، د/ ماجد عرسان الكيلاني الأردني، ط. دار القلم للطباعة، الأولى، ص ٢١٧.

قيل: (إِنَّ ذَلِكَ الْعُلَامَ كَانَ بَالِغًا وَكَانَ يَقَطُّعُ الطَّرِيقَ وَيُقَدِّمُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُنْكَرَةِ، وَكَانَ أَبَوَاهُ يَحْتَاجَانِ إِلَى دَفْعِ شَرِّ النَّاسِ عَنْهُ، وَالتَّعَصُّبِ لَهُ، وَتَكْذِيبِ مَنْ يَرْمِيهِ بِشَيْءٍ مِنَ الْمُنْكَرَاتِ وَكَانَ يَصِيرُ ذَلِكَ سَبَبًا لُفُوعِهِمَا فِي الْفِسْقِ، وَرُبَّمَا أَدَّى ذَلِكَ الْفِسْقُ إِلَى الْكُفْرِ، وَقِيلَ: إِنَّهُ كَانَ صَبِيًّا إِلَّا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى عَلِمَ مِنْهُ أَنَّهُ لَوْ صَارَ بَالِغًا لَحَصَلَتْ مِنْهُ هَذِهِ الْمَقَاسِدُ) (١) .

وأما قوله تعالى: زُنَاهُ نُهُنُوهُ نُؤُونُوهُ نُؤُونُوهُ (٢). أي: ظلومًا لنفسه جهولًا بقيمة ما احتمل قال البيضاوي . ~ . (إنه كان ظلومًا حيث لم يف بها ولم يراع حقها. جهولًا بكنه عاقبتها، وهذا وصف للجنس باعتبار الأغلب) (٣) .

فيفهم من هذا أن الظلم والجهل ليس من طبع الإنسان الأول، وإنما هي أوصاف له بعد عدم تقبل التكاليف، وبدليل أنه ليس كل الناس متصفا بهذا فهناك الأنبياء والصالحون. وبدليل ترجيح شيخ الإسلام القول بأن (الفطرة هي الدين الذي ولد عليه الإنسان) (٤) فكيف يكون الأصل فطرة التدين وفي نفس الوقت الأصل الظلم والجهل؟ .

عامل البيئة سبب في خيرية الطبيعة الإنسانية أو مسخها:

إذا كان الخير في الإنسان أوزن، وفطرته إلى الدين أميل، فلماذا نجد أكثر الناس يكفر بالله تعالى؟

أقول: كان في وقت من الأوقات الخير أكثر، والناس كذلك منذ أهلك الله قوم نوح، وأبقى على الفئة المؤمنة، فقد كان المؤمنون مع نوح عليه السلام هم الصفوة، وبمضي الزمن طرأت الغفلة على بعض منهم، وأتى جيل من بعدهم فلم يجد القدوة، التي تحفظهم من المؤثرات البيئية التي تفصلهم عن المنهج قال تعالى: زُؤِي بِبِبِسْنَائِهِ نُهُنُوهُ نُؤُونُوهُ نُؤُونُوهُ (٥)

(١) مفاتيح الغيب: التفسير الكبير، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي، الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري، (المتوفى: ٦٠٦هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٢٠هـ، ج ٢١ ص ٤٩١ .
(٢) سورة الأحزاب، الآية (٧٢) .

(٣) أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، (المتوفى: ٦٨٥هـ)، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨ هـ ج ٤ ص ٢٤٠ .

(٤) درء تعارض العقل والنقل: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (المتوفى: ٧٢٨هـ) تحقيق: الدكتور رشاد سالم الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، ج ٨ ص ٧٩٤ وما بعدها.

(هذه الآية تحتمل عدة معان، منها: أن الناس كانوا مجتمعين على دين واحد، في عهد آدم عليه السلام، حيث نشأ أولاده على دين أبيهم آدم . وهو قائم على توحيد الله وعبادته. ومنها: أنهم كانوا على فطرة واحدة، فطر الله الناس عليها، وهي فطرة الإيمان بالخالق . سبحانه . فهو أمر فطري: يُجسِّهُ الإنسان، ويدركه بفطرته، إذا تجردت نفسه عن يصرّفها عن الحق إلى الباطل وعلى هذين المفهومين، يكون معنى الآية: كان الناس على العقيدة الحقّة: التي فطر الله الناس عليها، فأغواهم الشيطان فكفروا، فبعث الله النبيين، مبشرين من آمن بحسن الثواب، ومنذرين من كفر بشديد العقاب) (٢) .

وكذلك في عهد الدولة الإسلامية في العصرين الأموي والعباسي، كان المسلمون أكثر، وكون الكفر الآن أكثر يعود لتقصير أهل الحق في نشر الحق، وتأثير البيئة بأبعادها الجغرافية والإنسانية والاجتماعية وبوسائطها التربوية: الأسرة والمدرسة والمجتمع.

ومما يدل على أثر التربية والبيئة الغير صالحة ما حدث من قوم نوح عليه السلام فقد (كان الرجل منهم ينطلق بولده إلى نوح . عليه السلام . فيقول لولده احذر هذا فإنه كذاب وإن والدي قد حذرنه فيموت الكبير على الكفر، وينشأ الصغير على وصية أبيه، فذلك قوله: **رِئُوسٌ ثَدِييَ يَـٰٓأَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي خَلَقْتُكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَرَجَعْتُكُمْ فِيهَا فَمَا تَتَدَّبَّرُونَ** . (٣) .

(فالنفس لا تتحدد من خلال عوامل الوراثة . فقط^(٤) . بل إن نموها وتطورها من خلال تأثيرات اجتماعية) (٥) .

(١) سورة يونس، الآية (١٩) .

(٢) التفسير الوسيط للقرآن الكريم، مجموعة من العلماء، بإشراف: مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر، ط. الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، الطبعة: الأولى، (١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م) - (١٤١٤هـ = ١٩٩٣م)، ج ١ ص ٣٣٤ .

(٣) أهداف التربية الإسلامية، ج ١ ص ٢١٧، مرجع سابق .

(٤) هذه اللفظة أدرجتها في كلام الكاتب لما يدل عليها في كتابه حيث قال بعدما ذكر أن شخصية البالغ يمكن رؤيتها في الطفل الرضيع فقال: "هذه هي الفكرة الأساس التي بنى عليها الكثيرون اعتقادهم بأن الشخصية تورث" الطبيعة البشرية، الفريد أدلر، ترجمة: عادل نجيب بشرى، ص ٣٥ .

(٥) الطبيعة البشرية، الفريد أدلر، ترجمة: عادل نجيب بشرى، ص ٢٨٢ .

وأرجعه ابن القيم إلى رؤية الناس للعالم (فلم تقو عقول الأكثرين على إثارة الأجل المنتظر بعد زوال الدنيا على هذا العاجل الحاضر المشاهد، وقالوا كيف يباع نقد حاضر وهو قبض باليد بنسيئة مؤخرة وعدنا بحصولها بعد طي الدنيا، وخراب العالم ولسان حال أكثرهم يقول "خذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به")^(١).

عامل الوراثة أحد أسباب اكتساب الصفات:

وعامل الوراثة أحد أسباب اكتساب الصفات فقد يرث الابن من أبيه بعض الصفات لكنها تكون ضعيفة يمكن للإنسان إذا كانت طيبة أن يزيكها، أو يدسها ويخفيها إذا كانت غير ذلك. يقول ماسلو: (هذه الطبيعة الأنانية ليست قوية وصلبة، وليست معصومة من الخطأ وإنما هي ضعيفة ورقيقة، ومن السهل أن تتغلب عليها العادة والضغط الثقافي والاتجاهات الخاطئة)^(٢).

وربما يكون من هذا ما ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِلأَشْحِ أَشْحِ عَبْدُ الْقَيْسِ: إِنَّ فِيكَ خَصْلَتَيْنِ يُحِبُّهُمَا اللَّهُ: الْحِلْمُ، وَالْأَنَاءَةُ ﴾^(٣).

وفي رواية أبي داود ﴿ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَنَا أَتَخَلَّقُ بِهِمَا أَمْ اللَّهُ جَبَلَنِي عَلَيْهِمَا؟ قَالَ: "بَلِ اللَّهُ" ﴾^(٤).

ومنه حديث أبي هريرة ؓ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، قَالَ: ﴿ تَجِدُونَ النَّاسَ مَعَادِنَ، خِيَارُهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُهُمْ فِي الْإِسْلَامِ، إِذَا فَقَهُوْا، وَتَجِدُونَ خَيْرَ النَّاسِ فِي هَذَا الشَّانِ أَشَدَّهُمْ لَهُ كِرَاهِيَةً ﴾^(٥).

فقوله: "النَّاسُ مَعَادِنُ" الْإِشَارَةُ إِلَى أَسْلِ الْمَوْضِعِ، فَمَعْدِنُ الذَّهَبِ يُنْبِتُ الذَّهَبَ،

(١) شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، (المتوفى: ٧٥١هـ)، ط: دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ج ١ ص ٣٦٥.

(٢) فتح الباري، ابن حجر، كتاب: قوله باسم الله الرحمن الرحيم، باب: المناقب، ج ٦ ص ٥٢٩، مرجع سابق.

(٣) رواه مسلم، باب: الأمر بالإيمان بالله ورسوله، ج ١ ص ٤٨.

(٤) رواه أبو داود، كتاب: الإيمان، باب: في قبلة الرجل، ج ٧ ص ٥١٢.

(٥) رواه البخاري، باب: قول الله تعالى "يأيتها الناس إنا خلقناكم"، ط: دار طوق النجاة، (مصورة عن السلطانية بإضافة، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي) الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ، ج ٤، ص ١٧٨.

ومعدن القار والنفط لا يجيء منه إلا ذلك، ويوضح هذا قوله: ﴿ خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام ﴾ ^(١).

يقول ابن حجر: (تجدون الناس معادين أي أصولاً مختلفَةً والمعادين جمع معدن وهو الشيء المستقر في الأرض فتارة يكون نفيساً وتارة يكون حسيساً وكذلك الناس، وقوله خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام. وجه التشبيه أن المعدن لما كان إذا استخرج ظهر ما اختفي منه ولا تتغير صفته فكذلك صفة الشرف لا تتغير في ذاتها بل من كان شريفاً في الجاهلية فهو بالنسبة إلى أهل الجاهلية رأس فإن أسلم استمر شرفه وكان أشرف ممن أسلم من المشركين في الجاهلية وأما قوله إذا فقهاوا فإشارة إلى أن الشرف الإسلامي لا يتيم إلا بالنقطة في الدين) ^(٢).

ومنه حديث: أبي موسى الأشعري، قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ إن الله تعالى خلق آدم من قبضة قبضتها من جميع الأرض، فجاء بنو آدم على قدر الأرض، فجاء منهم الأحمر والأبيض والأسود وبين ذلك، والسهل والحزن والخبيث والطيب ﴾ ^(٣) (والسهل) في الطباع كسهل الأرض (والحزن) فيها وهو ما غلظ من الأرض (والخبيث) في طباعه وأحواله كالأرض الخبيثة التي لا يخرج منها إلا نكداً (والطيب) المأخوذ من الأرض الطيبة التي يخرج نباتها بإذن ربه (وبين ذلك) من الطيب والخبيث وكان مقتضى خلق آدم منها كلها أن يكون كل من هذه الألوان والطباع فيه، وفي بنيه إلا أنه كان غلب على كل نوع من بنيه لون ﴿ قلت أو طبع بحسب تزكية الإنسان لنفسه أو دسها. ^(٤)

(١) كشف المشكل من حديث الصحيحين: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، (المتوفى:

٥٩٧هـ)، المحقق: علي حسين البواب، الناشر: دار الوطن، الرياض، ج ٣ ص ٣٢٩ .

(٢) فتح الباري، ابن حجر، كتاب: قوله باسم الله الرحمن الرحيم، باب: المناقب، ج ٦ ص ٥٢٩ .

(٣) رواه الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، (المتوفى: ٢٧٩هـ)، باب: ومن

سورة البقرة، ط، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م، ج ٥

ص ٢٠٤، وقال: حسن صحيح .

(٤) التَّنْوِيرُ شَرْحُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ، محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني، أبو إبراهيم، عز

الدين، المعروف كأسلافه بالأمير، (المتوفى: ١١٨٢هـ)، المحقق: د/ محمد إسحاق محمد إبراهيم ط: مكتبة دار السلام،

الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م، ج ٢ ص ٣٠٢ .

المطلب الثالث

اختلاف طبيعة الذكر عن الأنثى

هناك مساواة بين الرجل والمرأة في الحقوق العامة كالأصل الواحد، وحق الحياة، وحق الحرية، وحق الكرامة، والذمة المالية المستقلة، وحق فض الحياة الزوجية بالتطبيق من جانب الرجل والخلع من جانب المرأة، والحق في المشاركة في الحياة العامة وفق الضوابط الشرعية، والحق في العمل خارج البيت وفق الضوابط الشرعية ، والحق في التعليم..... وغيرها. (ومساواة المرأة للرجل في أصل الخلقة، واشتراكهما معاً في الطبيعة الإنسانية سواء بسواء، وأن لها دوراً مقررًا تسهم به في بناء المجتمع الإسلامي، وهي مسئولة مثل الرجل أمام الله، وهذا المبدأ الإسلامي بلا شك مبدأ فطري طبيعي، فما دام الناس مربوبون لرب واحد، وناشئين من أصل واحد فهم مشتركون في صفة الإنسانية لا فرق في ذلك بين جنسي الذكورة والأنوثة)^(١) .

ولكن لا يوجد تساوي بين الرجل والمرأة من جميع الوجوه، فهناك اختلاف الصفات الجسدية والنفسية من الضعف الجسدي والعاطفة التي تقتضيها الأمومة، وهذا منطقي مشاهد، وهذه حكمة الله في خلقه، وخلق المرأة والرجل بهذه الصفات يحدث نوع من التكامل بين الرجل والمرأة، ولو شاء الله أن يخلقهم على صفة واحدة لفعل، ولو أحببنا أن يكون هناك تساوي بين الرجل والمرأة لأتعبنا المرأة وكان هذا ضد فطريتها، وأكثر أسباب الطلاق بين الرجل والمرأة هو نتيجة صراع الأدوار حينما تريد المرأة أن تقوم بدور الرجل فتستحوذ على صفاته، ثم يستردها الرجل وهكذا، فالمرأة والرجل متساويان غير متماثلين (إننا نتوقع أن يشبهنا الجنس الآخر ونرغب منهم أن يريدوا ما نريد، وأن يشعروا كما نشعر لقد نسينا أنه يفترض أن يكون الرجال والنساء مختلفين، ونتيجة لذلك تكون علاقاتنا مليئة باحتكاكات وصراعات غير ضرورية إنها تريد التعاطف، وهو يظن أنها تريد حلولاً، وعندما تنتظر مساعدته لإخباره بما يفعل فإنها تعتقد أنها ترعاه وهو يعتقد أنها تتحكم فيه)^(٢) .

وما يسمى بالمساواة في العصر الحديث، فهو في واقع الأمر تساوي، والمساواة بين

(١) النورسي في رحاب القرآن، د/ عشراقي سليمان، جامعة وهران، الجزائر، ص ١١٥ .

(٢) الرجال من المريخ النساء من الزهرة، جون غراي، ط. مكتبة جرير، ص ٣٩، ٣١ .

الرجل والمرأة هي مساواة في الأساسيات الإنسانية، أما التسوية من كل الوجوه فهو خطأ وضد الفطرة، فهناك فرق بين طبيعة الرجل والمرأة قال تعالى: **رُؤُوسُهُمْ لُؤُوسُهُمْ** (١) أي ليسوا سواء في الجسم والتكوين، بل لكل منهم طبيعته التي تهيئه للقيام علي وظيفته.

(ففي شعار المساواة المطلقة تغييرا لقوانين الطبيعة الإنسانية والجملة، وسباحة منكرة ضد التيار، فما دام الانسجام مع قانون الفطرة ضرورياً، فإن تنفيذ قانون المساواة المطلقة لا يمكن إلا بتغيير فطرة البشر، ورفع الحكمة الأساسية في خلق النوع البشري، والمجازفة بتطبيق هذا الشعار إخلالاً سافراً بقوانين الفاطر سبحانه التي جعلت من ظاهرة تفاوت الحظوظ سنة للتعمير وتكافؤ الفرص في المهام الحياتية) (٢) .

(والطريقة المثالية هي تقسيم العمل بين الرجل والمرأة للفروق الجسدية والعضلية بينهما فبتخصص المرأة في وظائف بعينها تناسبها، حتى يتمكن الرجل من أداء وظائفه الأخرى بطريقة فعالة) (٣) .

الطبيعة الإنسانية تشترك في سمات رئيسية:

هناك اختلاف بين الناس يعود للبيئة، وللوسائط التربوية كما يوجد اختلاف بين الرجل والمرأة إلا أن هناك إنسانية مشتركة، تلك الإمكانية الكامنة فينا، هذا العنصر الرباني الذي فطره الله فينا، والمادة التي خلقنا منها جميعاً ﴿ **وَالنَّاسُ بَنُو آدَمَ وَآدَمُ مِنْ تُرَابٍ** ﴾ (٤) .

فالطبيعة الإنسانية مشتركة بين أفرادها، فالشخص الواحد في أمكنة متعددة متصفا بصفات رئيسية مشتركة والذي يجعل بعض الشخصيات تختلف في بعض الصفات هو عامل التربية، والبيئة، فالمرأة هي المرأة في كل البيئات، وكذلك الرجل، وهناك بعض الصفات المشتركة بينهم التي ذكرها القرآن والسنة على سبيل المثال قوله تعالى: **ثِيَابُكَ** (٥) .

(١) سورة آل عمران، الآية (٣٦) .

(٢) النورسي في رحاب القرآن، ص ١١٥، مرجع سابق .

(٣) انظر: الطبيعة البشرية، ص ١٢٨، مرجع سابق .

(٤) رواه الترمذي، باب: أبواب المناقب، ط: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباي الحلبي، مصر الطبعة: الثانية، ١٣٩٥هـ/

١٩٧٥م، ج ٥ ص ٧٣٥، وقال حسن صحيح .

وروى البخاري عن علي بن أبي طالب، أن رسول الله ﷺ طَرَقَهُ وَفَاطِمَةَ بِنْتَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَيْلَةً، فَقَالَ لَهُمْ: ﴿أَلَا تُصَلُّونَ﴾، قَالَ عَلِيُّ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّمَا أَنْفُسُنَا بِيَدِ اللَّهِ، فَإِذَا شَاءَ أَنْ يَبْعَثَنَا بَعَثَنَا، فَأَنْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حِينَ قُلْتُ ذَلِكَ، وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيَّ شَيْئًا، ثُمَّ سَمِعْتُهُ وَهُوَ مُدْبِرٌ يَضْرِبُ فَخْذَهُ وَيَقُولُ ﴿^(١)﴾: زَيْبِيئْتَنْزُ ^(٢)

كما أنه في طبيعة الإنسان الشغف بجمع المال وحبه حباً قد يخرج به عن حد الاعتدال كما قال تعالى في وصف الإنسان: زُرِعْتُمُ عَلَى كَثْرٍ ^(٣).

وصور الرسول ﷺ مدى طمع الإنسان بقوله: عن ابن عباس {، يَقُولُ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: ﴿لَوْ كَانَ لِابْنِ آدَمَ وَادِيَانِ مِنْ مَالٍ لَابْتَغَى ثَالِثًا، وَلَا يَمْلَأُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التُّرَابُ، وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ تَابَ﴾ ^(٤).

ومن طبيعة الإنسان الشح والحرص كما قال تعالى: زُرْتُمُوهَا ^(٥).

زُهُومِهِزُ ^(٦).

وحب الحياة عن أبي هريرة ؓ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: ﴿لَا يَزَالُ قَلْبُ الْكَبِيرِ شَابًا فِي اثْنَتَيْنِ: فِي حُبِّ الدُّنْيَا وَطُولِ الأَمَلِ﴾ ^(٧).

(فمن طبيعته حب الخلود وحب الاستعلاء والسيطرة على الآخرين وهاتان الغريزتان كانتا الأحبولة التي أوقع إبليس بها آدم أبا البشر في شرك المخالفة بالأكل من الشجرة" ^(٨)).

(١) سورة الكهف، الآية (٥٤).

(١) رواه البخاري، كتاب: الاعتصام بالكتاب والسنة، باب: وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً، ط. دار طوق النجاة، صورة عن السلطانية بإضافة ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، ج ٩ ص ١٠٦.

(٢) سورة الكهف، الآية (٥٤).

(٣) سورة العاديات، الآية (٨).

(٤) رواه البخاري، كتاب: الرقاق، باب: ما يتقى من فتنة المال، ج ٨ ص ٩٢، مرجع سابق.

(٥) سورة النساء، الآية (١٢٨).

(٦) سورة الإسراء، الآية (١٠٠).

(٧) رواه البخاري، كتاب: الرقاق، باب: من بلغ ستين سنة فقد أعذر إليه في العمر، ج ٨ ص ٨٩، مرجع سابق.

(٨) دور القيم والأخلاق في الاقتصاد الإسلامي، ص ٣٧١ - ٣٧٢.

المبحث الثالث

الضعف البشري من صفات الطبيعة الإنسانية

ينظر بعض العوام للصالحين نظرة مثالية، فان حدث منه نوع من الضعف الإنساني الطبيعي أخذه بفرائد الخطايا، والحقيقة أن طبيعة الإنسان تتأرجح بين القوة والضعف، والخير، والشر نتيجة جبلته التي خلقه الله عليها، ففيه نفخة من روح الله تعالى، وقبضة من طين الأرض، فالإنسان في نظر الإسلام جوهر مركب من مادة وروح، يعتريه القوة، ويعتريه الضعف مهما علت رتبته، وكانت منزلته، وإن كانت مراتبهم متفاوتة، إلا من عصمه الله تعالى، وعلامة ضعفه أنه إذا ما وافقت غرائزه ما يثيرها من مثيرات الدنيا ضعف أمامها، وهذه الجبلية مقصودة في خلقته، ليستشعر الإنسان عظمة الله القوي، وينزع إلى الله العفو، أو لا يستجيب لغرائزه فيسلم، فلا ينبغي للإنسان أن يدهش حين يرى الصالحين وقد مسهم طائف من الشيطان، فسرعان ما يتذكروا ويبصروا الطريق.

وقد كشف القرآن الكريم عن طبيعة الإنسان ووصفه بأوصاف شتى تدل على ضعفه منها الخفة في العواطف، والهلع عند المصيبة، واليأس سريعاً، فيدعو ويتعجل الطلب، ويلح فيه فإذا انقضت حاجته نسي قاضيها، وكلها علامات تدل على ضعف الإنسان.

المطلب الأول

الضعف البشري مقصود

لا يظن أحد الكمال في أحد، ولا بد أن يتوقع منه الضعف حتى لو بدى في بعض الأوقات في صورة الكمال، فلقد خلق الله الإنسان، وركب فيه الغرائز، وهي عوامل ضعفه ومناط الاختبار، وإن كره منه خلقاً رضي منه آخر . حتى لا يصدم الإنسان . ولما خلقه الله على هذه الشاكلة خفف عنه بقبول التوبة والرخص في العبادة، وعدم الجناح فيما لم يعتمد، وعدم المؤاخذة في الخطأ والنسيان وحال الاضطرار .

قال تعالى: **ثَنُنْتُ لِمَنْ تَنَتُّطُّ** (١) .

وقال تعالى: **ثُرُنٌ تُدُّثُرٌ** والمراد بالضعف قبل الضعف في البدن، وقيل في البصيرة

(١) سورة النساء، الآية (٢٨) .

الْقُلُوبِ عَنْهُ) ^(١) .

وقد قال الشوكاني . في إرشاد الفحول - عن الأصوليين أنهم (حَكُّوا الإِجْمَاعَ عَلَى عِصْمَتِهِمْ بَعْدَ النُّبُوَّةِ مِمَّا يُزْرِي بِمَنَاصِبِهِمْ، كَرَدَائِلِ الْأَخْلَاقِ وَالِدَّنَائَاتِ وَسَائِرِ مَا يُنْفَرُ عَنْهُمْ، وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا صَغَائِرُ الْخِصَّةِ، كَسَرِقَةِ لُقْمَةٍ، وَالتَّطْفِيفِ بِحَبَّةٍ) ^(٢) .

ونقل ابن عطية - في تفسيره . إجماع العلماء على عصمة الأنبياء فقال: (وأجمع العلماء على عصمة الأنبياء ^٨ من الكبائر ومن الصغائر التي هي رذائل، وجوز بعضهم الصغائر التي ليست برذائل) ^(٣) .

وقد اختلفوا في مستند هذا الإجماع قال القاضي عياض: (وَمُسْتَنَدُ الْجُمْهُورِ فِي ذَلِكَ الإِجْمَاعِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ وَهُوَ مَذْهَبُ الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ، وَمَنْعَهَا غَيْرُهُ بِدَلِيلِ الْعَقْلِ مَعَ الإِجْمَاعِ وَهُوَ قَوْلُ الْكَافَّةِ) ^(٤) .

وكذلك لا تقع منهم صغيرة عمدا وهذا ما صرح به الإمام النووي فقال . ~ : (وَكذلك لَا خِلاَفَ أَنَّهُمْ مَعْصُومُونَ مِنَ الصَّغَائِرِ الَّتِي تَزْرِي بِفَاعِلِهَا وَتَحُطُّ مَنْزِلَتَهُ وَتَسْقُطُ مَرْوَعَتَهُ وَاخْتَلَفُوا فِي وَقْعِ غَيْرِهَا مِنَ الصَّغَائِرِ مِنْهُمْ فَذَهَبَ مُعْظَمُ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَالْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ السَّلَفِ وَالْخَلْفِ إِلَى جَوَازِ وَقْعِهَا مِنْهُمْ وَحُجَّتُهُمْ ظَوَاهِرُ الْقُرْآنِ وَالْأَخْبَارِ وَذَهَبَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ التَّحْقِيقِ وَالنَّظَرِ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْمُتَكَلِّمِينَ مِنْ أُمَّتِنَا إِلَى عِصْمَتِهِمْ مِنَ الصَّغَائِرِ كِعِصْمَتِهِمْ مِنَ الْكِبَائِرِ وَأَنَّ مَنْصِبَ النُّبُوَّةِ يَجَلُّ عَنْ مَوَاقِعِهَا وَعَنْ مُخَالَفَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَمْدًا وَتَكَلُّمًا عَلَى الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ الْوَارِدَةِ فِي ذَلِكَ وَتَأْوِيلِهَا وَأَنَّ مَا ذُكِرَ عَنْهُمْ مِنْ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ فِيمَا كَانَ مِنْهُمْ عَلَى تَأْوِيلٍ أَوْ سَهْوٍ أَوْ مِنْ إِذْنٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فِي أَشْيَاءَ أَشْفَقُوا مِنَ الْمُؤَاخَذَةِ بِهَا وَأَشْيَاءَ

(١) الشفا بتعريف حقوق المصطفى، ج ٢ ص ٣٢٠، مرجع سابق .

(٢) إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني البمني (المتوفى: ١٢٥٠هـ)، تحقيق: الشيخ/ أحمد عزو عناية، دمشق، كفر بطنا، قدم له: الشيخ خليل الميس، والدكتور/ ولي الدين صالح فرفور، ط. دار الكتاب العربية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م، ج ١ ص ٦٨ .

(٣) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز/ أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي الحاربي (المتوفى: ٥٤٢هـ)، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ ج ٥ ص ١٢٦ .

(٤) الشفا بتعريف حقوق المصطفى، ج ٢ ص ١٤٤، مرجع سابق .

يَصِيرُ دَلَالَةً عَلَى الْجَوَازِ (١) .

ف (إذا جاز له الاجتهاد يجوز عليه الخطأ لكن لا يقرر عليه بل ينبه وأما جواز الخطأ قلنا فيه عقلاً أن لا مانع منه من حيث بشريته وليس علو رتبته وكمال عقله وقوة حدسه مانعاً لأن السهو والخطأ للغفلة من لوازم الطبيعة البشرية، فإذا جاز سهوه حالة المناجاة كما ثبت أنه سهي فسجد فالخطأ في غيرها بالأولى ونقرأ قوله تعالى: "لِمَ أَذْنَتَ لَهُمْ" (٢) دل على أن إذنتهم كان خطأ) (٣) .

(١) الوَاضِحُ فِي أَصُولِ الْفِقْهِ، أَبُو الْوَفَاءِ، عَلِيُّ بْنُ عَقِيلِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَقِيلِ الْبَغْدَادِيِّ الْظَفَرِيِّ، (المتوفى: ٥١٣هـ) المحقق: الدكتور، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمُحْسِنِ التُّرْكِيِّ، ط. مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، ج ٢ ص ٢٠ .

(٢) سورة التوبة، الآية (٤٣) .

(٣) فصول البدائع في أصول الشرائع، محمد بن حمزة بن محمد، شمس الدين الفناري (أو القنري) الرومي، (المتوفى: ٨٣٤هـ)، المحقق: محمد حسين محمد حسن إسماعيل، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦ م - ١٤٢٧ هـ، ج ٢ ص ٤٨٧ .

المطلب الثالث

الصالحون بين الضعف البشري والحفظ الإلهي

الصالحون ليسوا ملائكة، فقد يضعف الإنسان بسبب الغرائز والعواطف المركبة فيه، وما يقابلها من فتن الدنيا لكن المؤمن يعود إلى الله ليس بوحى كما يحدث للأنبياء وإنما بتذكير خفي عن طريق وخز الضمير، أو بما يسمى الندم وهذه القضية تحل كثير من الإشكالات حول ضعف الأكابر فليسوا بأنبياء، وهذه بعض الأمثلة التي تدل على ذلك.

فاطمة - > - وميراث رسول الله:

المال من فتن الدنيا وزينتها وهو بلا شك محبب للنفس يضعف الإنسان أمامه خاصة إذا كان يري أن له فيه حق، والخلاف الذي وقع بين أبي بكر وفاطمة { كان من هذا القبيل فعن عُرْوَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، أَنَّ فَاطِمَةَ >، بِنْتُ النَّبِيِّ ﷺ أُرْسِلَتْ إِلَى أَبِي بَكْرٍ تَسْأَلُهُ مِيرَاثَهَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِمَّا أَقَاءَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِالْمَدِينَةِ، وَفَدَكَ وَمَا بَقِيَ مِنْ خُمْسِ حَيِّرٍ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: ﴿لَا نُورِثُ، مَا تَرَكَنَا صَدَقَةً، إِنَّمَا يَأْكُلُ آلُ مُحَمَّدٍ ﷺ - فِي هَذَا الْمَالِ، وَإِنِّي وَاللَّهِ لَا أُغَيِّرُ شَيْئًا مِنْ صَدَقَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَنْ حَالِهَا الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَلَا أَعْمَلَنَّ فِيهَا بِمَا عَمِلَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ. فَأَبَى أَبُو بَكْرٍ أَنْ يَدْفَعَ إِلَيَّ فَاطِمَةَ مِنْهَا شَيْئًا، فَوَجَدْتُ فَاطِمَةَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ فِي ذَلِكَ، فَهَجَرْتُهُ فَلَمْ تُكَلِّمُهُ حَتَّى تُؤْفَيْتَ، وَعَاشَتْ بَعْدَ النَّبِيِّ ﷺ سِتَّةَ أَشْهُرٍ، فَلَمَّا تُؤْفِيَتْ دَفَنَهَا رَوْجَهَا عَلَيَّ لَيْلًا، وَلَمْ يُؤْذِنْ بِهَا أَبَا بَكْرٍ وَصَلَّى عَلَيْهَا، وَكَانَ لِعَلِيٍّ مِنَ النَّاسِ وَجْهٌ حَيَاةَ فَاطِمَةَ، فَلَمَّا تُؤْفِيَتْ اسْتَنْكَرَ عَلِيٌّ وَجُوهَ النَّاسِ، فَالْتَمَسَ مُصَالَحَةَ أَبِي بَكْرٍ وَمُبَايَعَتَهُ... الحديث ﴾ (١).

والحديث يفهم منه لأول لوهلة أن فاطمة > لم تتصع لحديث رسول الله، ووجدت على أبي بكر كونه يطبق حديث رسول الله، بل هجرته ودفنت ليلاً ولم يعلم علي أبا بكر بموتها .

قلت أنها فعلت ما فعلت بتأويل عندها قال ابن حجر "وَأَمَّا سَبَبُ غَضَبِهَا مَعَ احْتِجَاجِ أَبِي بَكْرٍ بِالْحَدِيثِ الْمَذْكُورِ فَلِإِعْتِقَادِهَا تَأْوِيلَ الْحَدِيثِ عَلَى خِلَافِ مَا تَمَسَّكَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ وَكَانَتْهَا اعْتَقَدَتْ تَخْصِيصَ الْعُمُومِ فِي قَوْلِهِ لَا نُورِثُ وَرَأَتْ أَنَّ مَنَافِعَ مَا خَلَفَهُ مِنْ أَرْضٍ وَعَقَارٍ لَا يَمْتَنِعُ أَنْ تُورِثَ

(١) رواه البخاري، كتاب: المغازي، باب: غزوة خيبر، ج ٥ ص ١٣٩، مرجع سابق .

عَنْهُ وَتَمَسَّكَ أَبُو بَكْرٍ بِالْعُمُومِ وَاخْتَلَفَا فِي أَمْرِ مُحْتَمِلٍ لِلتَّأْوِيلِ فَلَمَّا صَمَّمَ عَلَى ذَلِكَ انْقَطَعَتْ عَنِ
الاجْتِمَاعِ بِهِ لِدَلَالَةِ الْإِشْكَالِ وَأَخْلُقُ بِالْأَمْرِ أَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ لِمَا عَلِمَ مِنْ
وُفُورِ عَقْلِهَا وَدِينِهَا عَلَيْهَا السَّلَامُ^(١) وَحَدِيثِ الشَّعْبِيِّ هُوَ الَّذِي جَاءَ فِي السِّيرِ فَقَدْ: جَاءَ أَبُو بَكْرٍ إِلَى
فَاطِمَةَ حِينَ مَرِضَتْ فَاسْتَأْذَنَ. فَأَذِنَتْ لَهُ. فَأَعْتَدَرَ إِلَيْهَا وَكَلَّمَهَا. فَرَضِيَتْ عَنْهُ^(٢).

وجاء في الطبقات: (حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ عَنْ عَامِرٍ قَالَ: جَاءَ أَبُو بَكْرٍ إِلَى فَاطِمَةَ حِينَ مَرِضَتْ
فَاسْتَأْذَنَ فَقَالَ عَلِيٌّ: هَذَا أَبُو بَكْرٍ عَلَى الْبَابِ فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَأْذِنِي لَهُ. قَالَتْ: وَذَلِكَ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ:
نَعَمْ. فَدَخَلَ عَلَيْهَا وَاعْتَدَرَ إِلَيْهَا وَكَلَّمَهَا فَرَضِيَتْ عَنْهُ^(٣)).

وجاء في مسند أحمد أنها سلمت لقول رسول الله ﷺ قال أبو الطفيل: ﴿لما قبض
رسول الله ﷺ أرسلت فاطمة إلى أبي بكر: أنت ورثت رسول الله ﷺ أم أهله؟ قال: فقال: لا،
بل أهله، قالت: فأين سهم رسول الله ﷺ؟ قال: فقال أبو بكر: إني سمعت رسول الله ﷺ
يقول: ﴿إن الله عز وجل إذا أطعم نبياً طعماً ثم قبضه جعله للذي يقوم من بعده﴾، فرأيت
أن أُرده على المسلمين، فقالت: فأنت وما سمعت من رسول الله ﷺ أعلم^(٤).

قال الأستاذ/ أحمد شاكر: (وأحسن ما فيه قولها: أنت وما سمعت من رسول الله ﷺ،
وهذا هو الصواب، وهو المظنون بها، واللائق بأمرها وسيادتها وعلمها ودينها، >، وكأنها
سألته بعد هذا أن يجعل زوجها ناظراً على هذه الصدقة فلم يجبهها إلى ذلك لما قدمناه،
فتعبت عليه بسبب ذلك، وهي امرأة من بنات آدم، تأسف كما يأسفن، وليست بواجبة

(١) فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، الناشر: دار المعرفة،
بيروت، ١٣٧٩، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين
الخطيب، عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، ج ٦ ص ٣٠٢ .

(٢) سير أعلام النبلاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَازِ الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر:
دار الحدي، القاهرة، الطبعة: ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م، ج ٣ ص ٤٢٣ .

(٣) الطبقات الكبرى، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي، المعروف بابن سعد
(المتوفى: ٢٣٠هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ -
١٩٩٠م، ج ٨ ص ٣٢ .

(٤) رواه أحمد: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ) المحقق: أحمد محمد
شاكر الناشر: دار الحديث - القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م ج ١ ص ١٧٢

العصمة، مع وجود نص رسول الله ﷺ ومخالفة أبي بكر الصديق، >، وقد روينا عن أبي بكر ﷺ أنه ترضى فاطمة وتلاينها قبل موتها، فرضيت، > (١).

وأما كونها (دُفِنَتْ لَيْلًا وَكَانَ ذَلِكَ بِوَصِيَّةٍ مِنْهَا لِإِزَادَةِ الزِّيَادَةِ فِي النَّسْتَرِ وَلَعَلَّهُ لَمْ يُعْلَمَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ بِمَوْتِهَا لِأَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ ذَلِكَ لَا يَخْفَى عَنْهُ وَلَيْسَ فِي الْخَبَرِ مَا يُدَلُّ عَلَى أَنَّ أَبَا بَكْرٍ لَمْ يَعْلَمْ بِمَوْتِهَا وَلَا صَلَّى عَلَيْهَا) (٢) وكونها هجرته فلم تكلمه أي في هذا المال كما ذكر العلماء .

معاوية ﷺ والملك:

قد يتبادر إلى لأذهان أن معاوية رضي الله عنه اتخذ القصاص لعثمان { وقتاله عليا ذريعة للوصول للحكم لكن من خلال استقراء النصوص نستشف أن هذه الفكرة لم تكن في ذهن معاوية ﷺ، وإنما قاداته الأقدار إلى ذلك، فاقتتل عامة أصحاب النبي ﷺ على التأويل والاجتهاد، ومن تحقق الأمر علم أن هذا القتال كان سببه أهل الفتنة وقد خرج في هذا القتال كثير من الصحابة ﷺ يبيغون الإصلاح بين الناس، وكان القتال أبغض شيء إلى أنفسهم، ولكن كان أمر الله قدراً مقدوراً وكان الأقرب إلى الحق هو علي ﷺ. عن أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ﴿ تَمْرُقُ مَارِقَةٌ عِنْدَ فُرْقَةٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَغْتُلُّهَا أَوْلَى الطَّائِفَتَيْنِ بِالْحَقِّ ﴾ (٣).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية . ~ (فهذا الحديث الصحيح دليل على أن كلتا الطائفتين المقتلتين . علي وأصحابه، ومعاوية وأصحابه . على حق، وأن علياً وأصحابه كانوا أقرب إلى الحق من معاوية وأصحابه) (٤) .

وَوَرَدَ أَنَّ أَبَا مُسْلِمٍ الْخَوْلَانِيَّ، قَالَ لِمُعَاوِيَةَ ﷺ: : أَنْتَ تُتَارَعُ عَلِيًّا ؟ أَمْ أَنْتَ مِثْلُهُ؟ فَقَالَ:

(١) هامش مسند الإمام أحمد، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، المحقق: أحمد محمد شاكر، الناشر: دار الحديث، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م، ج ١ ص ١٧٢.

(٢) فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج ٧ ص ٤٩٤، مرجع سابق .

(٣) رواه مسلم، باب: ذكر الخوارج وصفاتهم، ج ٢ ص ٧٤٥ .

(٤) مجموع الفتاوى، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني، (المتوفى: ٧٢٨هـ)، المحقق: عبد الرحمن

بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية، ج ٢ ص ٤٠٧،

عام النشر: ١٤١٦هـ/١٩٩٥ م .

(لَا وَاللَّهِ، إِنِّي لَا عِلْمَ أَنَّهُ أَفْضَلُ مِنِّي، وَأَحَقُّ بِالْأَمْرِ مِنِّي، وَلَكِنْ أَلَسْتُ تَعْلَمُونَ أَنَّ عُمَانَ قُتِلَ مَظْلُومًا، وَأَنَا ابْنُ عَمِّهِ، وَالطَّالِبُ بِدَمِهِ، فَاتُّوهُ . أَيُّ عَلِيًّا . فَعُولُوا لَهُ: فَلْيَدْفَعْ إِلَيَّ قَتْلَةَ عُمَانَ، وَأَسْلِمُ لَهُ. فَاتُّوا "عَلِيًّا" فَكَلَّمُوهُ، فَلَمْ يَدْفَعَهُمْ إِلَيْهِ) (١).

يَقُولُ ابْنُ حَزْمٍ . ~ : (وَلَمْ يُنْكَرْ مُعَاوِيَةَ - قَطُّ . فَضَلَ عَلِيًّا، وَاسْتَحَقَّاهُ الْخِلَافَةَ، لَكِنَّ اجْتِهَادَهُ أَذَاهُ إِلَيَّ أَنْ رَأَى تَقْدِيمَ أَخْذِ الْقَوْدِ مِنْ قَتْلَةِ عُمَانَ، عَلَى الْبَيْعَةِ، وَرَأَى نَفْسَهُ أَحَقَّ بِطَلَبِ دَمِ عُمَانَ) (٢) .

وقد بَلَغَ عَلِيًّا ﷺ أَنَّ اثْنَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ يُظْهِرَانِ شَتْمَ مُعَاوِيَةَ، وَلَعَنَ أَهْلَ الشَّامِ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِمَا (أَنْ كُفَّا عَمَّا يَبْلُغُنِي عَنْكُمَا"، فَاتَّيَا، فَقَالَ: "يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَلَسْنَا عَلَى الْحَقِّ وَهُمْ عَلَى الْبَاطِلِ؟! قَالَ: "بَلَى وَرَبِّ الْكَعْبَةِ"، قَالَ: "فَلِمَ تَمْنَعُنَا مِنْ شَتْمِهِمْ وَلَعْنِهِمْ؟! قَالَ ﷺ: "كَرِهْتُ لَكُمْ أَنْ تَكُونُوا لِعَانِينَ، وَلَكِنْ قُولُوا: اللَّهُمَّ احْقِنِ دِمَاءَنَا وَدِمَاءَهُمْ، وَأَصْلِحْ ذَاتَ بَيْنِنَا وَبَيْنَهُمْ، وَأَبْعِدْهُمْ مِنْ ضَلَالَتِهِمْ حَتَّى يَعْرِفَ الْحَقَّ مَنْ جَهَلَهُ، وَيَرْعَوْي عَنِ الْغَيِّ مَنْ لَجَجَ بِهِ) (٣) .

ثم آل الأمر إلى معاوية بعد ذلك بطلب منه روى البخاري قال حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ أَبِي مُوسَى، قَالَ: سَمِعْتُ الْحَسَنَ، يَقُولُ: اسْتَقْبَلَ وَاللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ مُعَاوِيَةَ بِكَتَائِبَ أَمْثَالِ الْجِبَالِ، فَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ: إِنِّي لَأَرَى كِتَابًا لَا تُؤَلِّي حَتَّى تَقْتُلَ أَقْرَانَهَا، فَقَالَ لَهُ مُعَاوِيَةُ - وَكَانَ وَاللَّهِ خَيْرَ الرَّجُلَيْنِ . أَيُّ عَمْرُو إِنْ قَتَلَ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ، وَهَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ مِنْ لِي

(١) سير أعلام النبلاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الحديث، القاهرة، الطبعة: ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م، ج ٢ ص ٥٢٢ .

(٢) الفِصَلُ فِي الْمَلِكِ وَالْأَهْوَاءِ وَالتَّحْلِ، علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، مكتبة الخانجي، القاهرة، ج ٤ ص ١٢٤ .

(٣) الأخبار الطوال، أبو حنيفة أحمد بن داود الدينوري، (المتوفى: ٢٨٢هـ)، تحقيق: عبد المنعم عامر، مراجعة: الدكتور/ جمال الدين الشيال، الناشر: دار إحياء الكتب العربي، عيسى الباي الحلبي وشركاه، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٦٠م، ج ١ ص ١٦٥ .

بِأُمُورِ النَّاسِ مَنْ لِي بِبِنْسَانِهِمْ مَنْ لِي بِبِضَيْعَتِهِمْ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ رَجُلَيْنِ مِنْ قُرَيْشٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ: عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمْرَةَ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ، فَقَالَ: اذْهَبَا إِلَى هَذَا الرَّجُلِ، فَأَعْرِضَا عَلَيْهِ، وَقُولَا لَهُ: وَاطْلُبَا إِلَيْهِ، فَأَتِيَاهُ، فَدَخَلَا عَلَيْهِ فَتَكَلَّمَا، وَقَالَا لَهُ: فَطَلَبْنَا إِلَيْهِ، فَقَالَ لَهُمَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ: إِنَّا بَنُو عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، قَدْ أَصَبْنَا مِنْ هَذَا الْمَالِ، وَإِنَّ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَدْ عَانَتْ فِي دِمَائِهَا، قَالَا: فَإِنَّهُ يَعْرِضُ عَلَيْكَ كَذَا وَكَذَا، وَيَطْلُبُ إِلَيْكَ وَيَسْأَلُكَ قَالَ: فَمَنْ لِي بِهِذَا، قَالَا: نَحْنُ لَكَ بِهِ، فَمَا سَأَلَهُمَا شَيْئًا إِلَّا قَالَا: نَحْنُ لَكَ بِهِ، فَصَالَحَهُ، فَقَالَ الْحَسَنُ: وَلَقَدْ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَةَ يَقُولُ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَلَى الْمُنْبَرِ وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ إِلَى جَنْبِهِ، وَهُوَ يُقْبَلُ عَلَى النَّاسِ مَرَّةً، وَعَلَيْهِ أُخْرَى وَيَقُولُ: ﴿إِنَّ ابْنِي هَذَا سَيِّدٌ وَلَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يُصْلِحَ بِهِ بَيْنَ فِتْنَتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ﴿قَالَ لِي عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ: إِنَّمَا ثَبَتَ لَنَا سَمَاعُ الْحَسَنِ مِنْ أَبِي بَكْرَةَ، بِهِذَا الْحَدِيثِ﴾ (١)

قال ابن حجر: (قال معاوية أذهباً إلى هذا الرجل فأعرضاً عليه أي ما شاء من المال وقولاً له أي في حق دماء المسلمين بالصلح واطلباً إليه أي اطلباً منه خلعه نفسه من الخلافة وتسليم الأمر لمعاوية وابتدلاً له في مقابلة ذلك ما شاء قال فقال لهما الحسن بن عليّ إنّنا بنو عبد المطلب قد أصبنا من هذا المال وإنّ هذه الأمة قد عانت في دمايتها قالا فإنه يعرض عليك كذا وكذا ويطلب إليك ويسألك قال فمن لي بهذا قالا نحن لك به فما سألهما شيئاً إلا قالا نحن لك به فصالحه قال بن بطال هذا يدلُّ على أنّ معاوية كان هو الراغب في الصلح وأنه عرض على الحسن المال ورغبه فيه وحثه على رفع السيف وذكره ما وعدّه به جدّه ﷺ من سيادته في الإصلاح به فقال له الحسن إنّنا بنو عبد المطلب أصبنا من هذا المال أي إنّنا جُبلنا على الكرم والتوسعة على أتباعنا من الأهل والموالي وكنا نتمكّن من ذلك بالخلافة حتى صار ذلك لنا عادةً وقوله إنّ هذه الأمة أي العسكرين الشاميّ والعراقيّ قد عانت بالفتنة أي قتل بعضها بعضاً فلا يكفون عن ذلك إلا بالصفح عما مضى منهم والتألف بالمال وأراد الحسن بذلك كُله تسكين الفتنة وتفرقة المال على من لا يرضيه إلاّ المال فوافقاه على ما شرط من جميع ذلك والترما له من المال في كلِّ عامٍ والثياب والأقوات

(١) رواه البخاري، كتاب: الصلح، باب: قول النبي للحسن بن علي، ج ٣ ص ١٨٦، مرجع سابق .

المستكين، الذي يقبل الصدقة من أي يد تمتد إليه) (١) .

المطلب الرابع

ما يترتب على التصور الإسلامي للطبيعة الإنسانية

١ - الصحة النفسية والسكينة في اتباع المنهج:

انسجام الفطرة في اتباع المنهج، وهي الحياة الطيبة لأنه ينعم فيها بالحياة والنور قال تعالى: رَبِّكَ بِكَيْبِكُمْ لَمَمٌ تَطَّئِدُكَ الْمَنِينُ فَرَأَيْتَ إِذْ يَخِرُّونَ لِلْأُنثَىٰ خِرًّا فَيَنسَوْنَ وَآخَرُهَا أَيُّ خِرًّا (٢) .

وفي رحلة إلى بعض الدول الإسكندنافية . النرويج . قال الشيخ/ محمد بن ناصر العبودي الأمين المساعد لرابطة العلم الإسلامي في إحصائية لمنظمة الصحة العالمية (وجدوا أن هذه البلاد الإسكندنافية من أكثر بلاد العالم انتحارا، مع العلم أن جميع الحاجات المادية متوفرة لهم من ضمان ضد البطالة، وتأمين للحياة من مطعم ومشرب ومسكن، وكل هذا لم يسعدهم، وكثر المنتحرون، فألّفوا لجنة على مستوى عال لمعرفة السبب، فوجدوا بعد بحث طويل أن سبب كثرة الانتحار في بلادهم هو أن المنتحرين بعيدين عن الدين، وأن الدين يسعد الناس، فقالوا أنه لا علاج إلا بنشر التدين، وقالوا الدين يعطي طمأنينة وسعادة لا تعطى الماديات، فالماديات تعطي سعادة مؤقتة، وسعادة الإيمان تكون أصيلة في القلوب فيمنع الدين من البؤس، لذلك اعترفوا بالديانات الثلاث، وشجعوا التدين عن طريق دفع مساعدات مادية . أربع مرات في العام . للمؤسسات الدينية ومنها لجمعيات الإسلامية ولحقت السويد بالنرويج وكذلك فنلندا، ومعنى هذا أن الطبيعة السويدية لا تنشأ إلا في ظل التدين ويعقب الشيخ محمد بن ناصر العبودي بقوله وللأسف بعض الحكومات الإسلامية تجارب التدين، وكلما كان الإنسان متدينا بصورة عملية صحيحة، ظنوه ضدهم قلت الحكومات تشجع التدين الروحي والشكلي أما التدين التطبيقي الذي يدعو للعد فتحاربه بقوة) (٣) .

(١) التفسير القرآني للقرآن، عبد الكريم يونس الخطيب، ط: دار الفكر العربي، القاهرة، ج ٥ ص ٤٥٢ .

(٢) سورة الأنعام، الآية (١٢٢) .

(٣) إذاعة القرآن الكريم السعودية، الخميس الساعة العاشرة والنصف صباحاً ٧/٥/١٤٣٦ هـ - ٢٦/٢/٢٠١٥ م في برنامج: المسلمون في العالم مشاهد ورحلات، ضيف الحلقة: الشيخ/ محمد بن ناصر العبودي، الأمين المساعد لرابطة العلم الإسلامي .

والحضارة الغربية المادية لم تجن من هذا سوى القلق الذي حرمهم سكون النفس،
وهدوء الضمير، إنهم كما قال الله تعالى: **رُؤُوسُهُمْ فِي النَّارِ يُسْأَلُونَ** (١).

فإن الذي شرده من هدى الله ورسالاته، فهو **رُؤُوسُهُمْ فِي النَّارِ يُسْأَلُونَ** (٢).
وتوصل إريك فروم إلى هذه النتيجة فيقول: (إن إشباع كل ما يعين للناس من رغبات
بغير قيود لا يوصل للحياة الطيبة وليس هو السبيل للسعادة ولا حتى المتعة القصوى) (٣).

ويقول: (تدل التأملات النظرية . إذا وضعنا الطبيعة البشرية في الاعتبار . على أن
ممارسة الحياة وفقا لمذهب اللذة الراديكالي لا يمكن أن يؤدي إلى السعادة وطريقتنا في
الجري وراء السعادة لا تثمر حياة طيبة فنحن مجتمع من الناس التعساء على نحو مذر
نعاني من الوحدة، والقلق، والاكتئاب، والاتكالية، والنزوع التدميري) (٤).

ويرى فروم أن من المؤشرات التي تبعث على الأمل هو وعي الناس بأمراض القرن
"فهم في حالة اكتئاب وهم على وعي من ذلك بالرغم من الأساليب العديدة المستخدمة
لطمس هذا الوعي، وهم يشعرون بالتعاسة في عزلتهم وبالفرغ في لقاءاتهم بالآخرين وهم
يشعرون بالعقم وتخلو حياتهم من المعنى والهدف) (٥).

٢ - الإنسان قوي بالله:

إذا كان الإنسان ضعيفاً . مهما علت رتبته . فإنه قوي بالله **عَلَّمَ** ونلاحظ هذا من خلال
عناية الله تعالى بأنبياؤه في حمايتهم إما بالصرافة كما حدث ليوسف **عَلَّمَ** **رُؤُوسُهُمْ فِي النَّارِ يُسْأَلُونَ** (٦)
أو التثبيت كما حدث لمحمد **عَلَّمَ**: **رُؤُوسُهُمْ فِي النَّارِ يُسْأَلُونَ** (٧)، أو الهام النبي كلمت يتوب
بها كما حدث لآدم **عَلَّمَ** **رُؤُوسُهُمْ فِي النَّارِ يُسْأَلُونَ** (٨).

(١) سورة طه، الآية (١٢٤) .

(٢) سورة الأنعام، الآية (٧١) .

(٣) الإنسان بين الجوهر والمظهر، إريك فروم، ترجمة: سعد زهران، ط. عالم المعرفة، ص ١٦ .

(٤) المرجع السابق، ص ٢٠ .

(٥) الإنسان بين الجوهر والمظهر، إريك فروم، ص ٢٠، مرجع سابق .

(٦) سورة يوسف، الآية (٣٤) . (٣) سورة الإسراء، الآية (٧٤) .

(٨) سورة البقرة، الآية (٣٧) .

صحيحة حتى يتسنى لها السلوك الصحيح.

٢ . ينبغي أن نذيع الفكر الإسلامي الصحيح تجاه الطبيعة الإنسانية حتى يبرأ الناس من ذلك المسخ، فإن الناس تحتاج لعفة الإسلام وطهارته .

ثانياً: النتائج:

١ . ما نراه من سلوك قائم في الغرب أسس له فكر سبقه فالفكر وحي السلوك.

٢ . التساوي بين الرجل والمرأة في جميع الوجوه ضد الفطرة، والتكامل هو حكمة الخالق .

٣ . المجتمع الغربي مسخت صفاته الفطرية وصار إنساناً جامداً نتيجة الفكر الذي أسس لهذا السلوك .

٤ . صحة الفطرة في منهج خالقها وابتعادها يعني مرضها لا موتها، والإنسان بلا خلق ولا دين إما وحش كاسر أو ذئب غادر أو ثعلب ماكر.



قائمة المراجع

- إحياء علوم الدين: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: ٥٠٥هـ)، الناشر: دار المعرفة، بيروت .

- إذاعة القرآن الكريم السعودية الخميس الساعة العاشرة والنصف صباحاً

- ١٤٣٦/٥|٧ هـ - ٢٠١٥/٢|٢٦ م في -برنامج -المسلمون في العالم مشاهد ورحلات- ضيف الحلقة الشيخ محمد بن ناصر العبودي الأمين المساعد لرابطة العلم الإسلامي .
- إرشاد الفحول إلي تحقيق الحق من علم الأصول: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (المتوفى: ١٢٥٠هـ)، تحقيق: الشيخ أحمد عزو عناية، دمشق، كفر بطنا، قدم له: الشيخ/ خليل الميس، والدكتور/ ولي الدين صالح فرفور، ط. دار الكتاب العربية، الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م .
- الأخبار الطوال: أبو حنيفة أحمد بن داود الدينوري (المتوفى: ٢٨٢هـ)، تحقيق: عبد المنعم عامر، مراجعة: الدكتور/ جمال الدين الشيال، الناشر: دار إحياء الكتب العربي، عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٦٠ م .
- الإسلام بين الشرق والغرب، علي عزت يجوفيتش، رئيس البوسنة والهرسك .
- الإنسان بين الجوهر والمظهر، إريك فروم، ترجمة: سعد زهران، ط. عالم المعرفة .
- الإنسان بين الشرق والغرب، علي عزت يجوفيتش، رئيس البوسنة والهرسك ترجمة: محمد يوسف عدس .
- الإنسان بين المادية والإسلام، محمد قطب، ط. دار الشروق ١٩٨٩ م .
- الإنسان ذلك المجهول، تأليف الكسيس كاريل، ترجمة: عادل شفيق .
- الإنسان في حكم العلم، ريدلي: نقلاً عن موسوعة العقاد، القرآن والإنسان ط. دار الكتاب العربي، بيروت .
- الإيمان والحياة، د/ يوسف القرضاوي، الموقع الرسمي لفضيلة الدكتور علي الشبكة الدولية .
- التعريفات: علي بن محمد بن علي الجرجاني، تحقيق: إبراهيم الإبياري، الناشر : دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ .
- . التفسير القرآني للقرآن: عبد الكريم يونس الخطيب ط: دار الفكر العربي، القاهرة .

- الرجال من المريخ النساء من الزهرة، جون غراي، ط. مكتبة جرير .
- الشفا بتعريف حقوق المصطفى، مزيلاً بالحاشية المسماة مزيل الخفاء عن ألفاظ الشفاء: أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي (المتوفى: ٥٤٤هـ)، الحاشية: أحمد بن محمد بن محمد الشمني (المتوفى: ٨٧٣هـ)، ط. دار الفكر الطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م .
- الطبقات الكبرى: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (المتوفى: ٢٣٠هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .
- الطبيعة البشرية الفريد، أدلر ترجمة: عادل نجيب بشرى، ط: بدون .
- الطبيعة البشرية والسلوك الإنساني. جون ديوى ط: مؤسسة فرانكلين، القاهرة ١٩٦٣م، ترجمة: د/ محمد لبيب النجحي .
- الفلسفة المادية وتفكيك الإنسان: د/ عبد الوهاب المسيري، ط. بدون .
- الفلسفة المادية ومسح الإنسان: بقلم عبد الرحمن ود الكبيدة، من موقع الشيخ على الشبكة الدولية .
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (المتوفى: ٥٤٢هـ)، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ .
- المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار)، ط. دار الدعوة .
- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، ط. دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ .
- النورسي في رحاب القرآن، د/ عشراتي سليمان، جامعة وهران/ الجزائر .
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد

الشيرازي البيضاوي (المتوفى: ٦٨٥هـ)، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨ هـ .

- تفسير الشعراوي، الخواطر: محمد متولي الشعراوي (المتوفى: ١٤١٨هـ)، الناشر: مطابع أخبار اليوم .

. تفسير القرآن العظيم: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤هـ)، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، ط. دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .

- تهذيب الأخلاق: أبو علي أحمد بن محمد بن مسكويه .

- سير أعلام النبلاء: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الحديث، القاهرة، الطبعة: ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م .

- صحيح البخاري، ط. دار طوق النجاة، مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ .

- طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد: عبد الرحمن بن أحمد بن مسعود الكواكبي يلقب بالسيد الفراتي (المتوفى: ١٣٢٠هـ)، ط. المطبعة العصرية - حلب .

- علم الأخلاق الإسلامية: مقداد يالجن محمد عليط، دار عالم الكتب للطباعة والنشر - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م، الطبعة الثانية ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م .

- غرائب القرآن و رغائب الفرقان: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (المتوفى: ٨٥٠هـ)، المحقق: الشيخ/ زكريا عميرات، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦ هـ .

- فتاوى الرملي: شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة شهاب الدين الرملي (المتوفى: ١٠٠٤هـ)، ط. مكتبة قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، توزيع المكتبة المكية، الطبعة الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م .

- فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، الناشر: دار المعرفة ، بيروت، ١٣٧٩، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد

الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز .

- فردريك إنجلز Engles Friedrich :The Part Played by Labour in the Transition from Ape to Man, Nature of Dialectics, ed. Clemens Dutt (London: Wishart & Laurence, 1941)، نقلاً عن: الإنسان بين الشرق والغرب، علي عزت بيجوفيتش، رئيس البوسنة والهرسك، ترجمة: محمد يوسف عدس .

- في ظلال القرآن: سيد قطب إبراهيم، ط. دار الشروق، القاهرة .

- قلق في الحضارة: سيجموند فرويد، ترجمة: جورج طرابيشي، ط. دار الطليعة-بيروت ١٩٧٤م .

- مجموع الفتاوى: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (المتوفى: ٧٢٨هـ)، المحقق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية، عام النشر: ١٤١٦هـ/١٩٩٥م .

- مختار الصحاح: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (المتوفى: ٦٦٦هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد، ط: المكتبة العصرية، الدار النموذجية، بيروت، صيدا، الطبعة الخامسة، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م .

- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)، المحقق: محمد المعتصم بالله البغدادي الناشر، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة: الثالثة، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .

- مسند الإمام أحمد: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، المحقق: أحمد محمد شاكر، الناشر: دار الحديث، القاهرة الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م .

- مفاتيح الغيب = التفسير الكبير: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (المتوفى: ٦٠٦هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٢٠هـ .

- مقدمة ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون .
- مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها: على أحمد مذكور، ط: دار الفكر العربي
الطبعة: ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م .
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي (المتوفي: ٨٨٥هـ)، الناشر: دار الكتاب الإسلامي، القاهرة .
- . هـ. بر: Berr .H ،Ancient :Morgan .H lewis to introduction his in Society (Chicago :H.C .kerr ،١٩٠٧)، نقلاً عن: الإنسان بين الشرق والغرب.
علي عزت بيجوفيتش، رئيس البوسنة والهرسك، ترجمة: محمد يوسف عدس .
- وظيفة الصورة الفنية في القرآن: عبد السلام أحمد الراغب، الناشر: فصلت للدراسات والترجمة والنشر، حلب، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م .
- totam and taboo- ترجمة جيمس ستراشي 1950م، نقلاً عن: الإنسان بين المادية والإسلام، محمد قطب، ط. دار الشروق .
- جوليان سوريل هكسلي (١٨٨٧ - ١٩٧٥م) عالم أحياء وفيلسوف إنكليزي. كتب «علم الحياة» Science of Life ومباحث عديدة في البيولوجيا، ونقد وجهة نظر ليسنكو في علم الوراثة، الموسوعة الحرة ويكيبيديا .
- موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: دكتور/ عبد الوهاب المسيري، ط. بدون .



الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٢ مقدمة البحث
٤ تعريف مصطلحات البحث

رقم الصفحة	الموضوع
٦	المبحث الأول: التصور الغربي للطبيعة الإنسانية.....
٦	المطلب الأول: النظرة المادية للإنسان.....
١١	المطلب الثاني: الصحة النفسية في إطلاق الغرائز عند فرويد.....
١٥	المطلب الثالث: ما ترتب على التصور المادي للطبيعة الإنسانية ..
٢٤	المبحث الثاني: التصور الإسلامي للطبيعة الإنسانية.....
٢٥	المطلب الأول: الطبيعة الإنسانية ليست مادية خالصة.....
٣٢	المطلب الثاني: الخير والشر في أصل الطبيعة الإنسانية.....
٤٣	المطلب الثالث: اختلاف طبيعة الذكر عن طبيعة الأنثى.....
٤٧	المبحث الثالث: الضعف البشري من صفات الطبيعة الإنسانية.....
٤٧	المطلب الأول: الضعف البشري مقصود.....
٥٠	المطلب الثاني: الأنبياء بين الضعف البشري والعصمة.....
٥٥	المطلب الثالث: الصالحون بين الضعف البشري والحفظ الإلهي....
٦١	المطلب الرابع: ما يترتب على التصور الإسلامي للطبيعة الإنسانية
٦١	الصحة النفسية في اتباع المنهج.....
٦٣	الإنسان قوي بالله.....
٦٤	الطبيعة الإنسانية المؤمنة خيرة.....
٦٥	الطبيعة الإنسانية الكافرة شريرة.....
٦٨	خطأ التساوي بين الرجل والمرأة.....
٦٩	النتائج والتوصيات.....
٧٠	المصادر والمراجع.....
٧٥	الفهرس.....