
الْجَوَالِدُ فِي مَنْطِقِ الْقُرْآنِ

د. إبراهيم عبد الرحمن عتلم
مدرس الدعوة والثقافة الإسلامية
كلية أصول الدين والدعوة بالمنوفية
جامعة الأزهر

TAKHARA

تاکھارا

Handwritten text in the middle-right section of the page, possibly a subtitle or a short paragraph.

تمهيد :

١ - رسالة الاسلام .. خالدة .. لأن الدين عند الله الاسلام ..
رضيه للبشرية دينا .. وأرسل به الرسل تقرى .. من « نوح » عليه
السلام الى .. « محمد صلى الله عليه وسلم » خاتم الرسل .. فكان
تمام الرسالة .. ومعجزتها الخالدة « القرآن الكريم » منها للبشرية
تسير على هداه ..

« اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم
الاسلام ديناً » (١) .

« ومن يبتغ غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه وهو فى الآخرة
من الخاسرين » (٢) .

٢ - وهذه الرسالة لا تعيش وحدها .. فلها أعداء كثيرون
.. يتربصون بها .. ولا يريدون لها أن تسود وتنتشر ..

٣ - وهؤلاء الأعداء من كل لون .. مشركون .. يهود ..
نصارى .. وغيرهم ..

٤ - وأخطر أعدائها .. المعاندون .. والمكابرون .. الذين
ساء لهم الخير والنور .. فهبوا سراعاً يضعون العراقيل فى طريق هذه
الرسالة وقعدوا لها كل مرصد .. بكل طريق .. ليوقفوا انتشار
النور ..

يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم « ويأبى الله إلا أن ينم نوره
ولو كره الكافرون » (٣) .

(١) سورة المائدة جزء الآية رقم (٣) .
(٢) سورة آل عمران : (٨٥) .
(٣) سورة التوبة : (٣٢) .

٥ - وكان لابد من سلاح لمهاجمتهم .. وكشف زيفهم .. ودحض باطلهم .. والرد عليهم بما يناسب مواقفهم ..

٦ - وأمضى سلاح هو : الجدل .. ليحقق الحق .. ويبطل الباطل ..

٧ - وقد كان الجدل بالتى هي أحسن أسلوبا من الأساليب التى انتهجها القرآن الكريم فى دعوة المعاندين .. والجاحدين الذين وقفوا للدعاة الى الله خاصة - الأنبياء - والرسل - عليهم السلام .. الذين اصطفاهم الله لهداية البشر .

ولكن بعض النماذج البشرية أبت الا الجدل .. والعناد .. وكانت الحقيقة كما أخبر القرآن الكريم :

« كلما جاء أمة رسولها كذبوه .. فأتبعنا بعضهم بعضا »
سورة المؤمنون (٤٤)

٨ - والاسلام غاية شريفة .. فلا بد من وسيلة شريفة وليس هناك أشرف من القرآن الكريم فهو كتاب الله .. وهو معجزة النبى - صلى الله عليه وسلم - الكبرى .. قد اشتمل على مناهج فى الاستدلال .. والجدل .. والتأثير ، تكشف عن أدق نواويس النفس الانسانية ، وتبين شيئا كثيرا من أحوال الجماعات .. النفسية .. والفكرية .. وغيره الطب لأدواتها ، والعلاج الناجع لأمراسها ، والدواء الشافى لعلها .. وغيره مناهج البيانىة المثل الأعلى للكلام المؤثر والحجج الدامنة ، واعتبر ذلك بأثره فى مخالفيه من المشركين وغيرهم ، وأثره فى المسلمين الأولين .

ولقد بلغ من أثره فى المشركين أن كل من كان يسمعه يناله من ثوره قبس : سمع الموليد بن المغيرة النبى - صلى الله عليه وسلم - يقرأ القرآن الكريم .. فقال مخاطبا قريشا .. فوالله ما منكم رجل

أعرف بالأشعار منى ، ولا أعلم يبرجزه ، ولا بقصيدة منى ، والله ما يشبه الذى يقول شيئاً من هذا ، والله ان لقوله الذى يقوله لظلاله ، وان عليه لظلاله ، وانه لثمر أعلاه ، ممدق أسفله ، وانه ليعلو ولا يعلى عليه ، وانه ليضطم ما تحته .

وكان كل من داناه منهم مس نوره قلبه ، ونال وجدانه أثره ، حتى لقد تناهى زعماءهم عن سماعه ، وتعاهدوا على ذلك ، لما رأوه من نيل كل من سمعه للإيمان .

وأثره فى المؤمنين الأولين .. جعلوه معلمهم الأول ، ومرجعهم اذا اختلفوا ، ومنهل العقائد ينهلون منه ما يقوى ايمانهم ، ويثبت يقينهم ، ولم يعرفوا حجة سواه ، ولا محجة غير طريقة هديه ، به يجادلون وعن هديه يصدرون (١) وذلك اجمال يحتاج الى تفصيل على النحو الآتى :

لقد أخبر القرآن الكريم أن الانسان جدلى بطبعه وهذه حقيقة سجلها خالق الانسان فى كتابه العزيز . قال :

« خلق الإنسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين » .

سورة النحل (٤)

« وكان الإنسان أكثر شئ جدلاً » . ذلك من نفسه وبنفسه .

سورة الكهف (٥٤)

نستخلص من هذه الآيات الأمور الآتية :

- ١ - أن للانسان رغبات يريد التعبير عنها .
- ٢ - وهو فى تعبيره يلجأ أحيانا وفى غيبة الايمان الى الاعتزاز برأيه .

(١) تاريخ الجدل - الامام محمد أبو زهرة ص ٦٤ - ٧٥ بتصرف .

٣ - إلى حد يجعله على التجنى على الآخرين .. والحدة في
إبداء وجهات النظر ..
٤ - وكان على ما وصفه ربه مختصا بالجدل الذي مرد عليه
بحكم جيلته .

٥ - وكان المتوقع أن يكون في موقف أفضل من هذا .. وهو
هدف القرآن الكريم الذي جاء ليضع له ضوابط التعبير عن هذه
الرغبات على الطريقة القرآنية السليمة ..

وكان تمييزه بالعقل معينا له على ممارسة معركة الرأي بنجاح .
الجدل في اللغة : ..
ورد مصطلح المناظرة والمراء والجدل في الفكر الاسلامي .

فما هي المناظرة ؟
وما هو المراء ؟
وما هو الجدل ؟
وتفرض علينا الاجابة عن هذه الأسئلة بيان النقاط التالية التي
بها يتضح هدفنا من ذلك البحث :

- (أ) الجدل عند العرب .
- (ب) حقيقة المناظرة .. وثمراتها .
- (ج) المراء وموقعه من المناظرة والجدل .
- (د) التعريف بالجدل - لغة واصطلاحا .
- (هـ) الجدل في القرآن الكريم .

نماذج تطبيقية

مستويات التعبير عن الرأي :

عرض القرآن الكريم للمستويات التي يلجأ إليها الإنسان في عرض فكرته ورأيه .. وهي تتم عبر نقاط ثلاث :

١ - المناظرة .

٢ - المراء .

٣ - الجدل .

المناظرة : للوقوف على معنى المناظرة لابد من معرفة أصلها اشتقاقيا لنخرج ببعض الملامح التي تتميز بها كي تؤدي دورها في احقاق الحق .

● فهي أولا اما أن تكون مشتقة من المناظرة بمعنى « المائلة » قال أفلاطون في الجمهورية :

(الوسيلة الصحيحة الوحيدة لتوصيل المعرفة هي : توضيح ذهنين في اتصال أحدهما بالآخر) .

وحتى تكون لهذه المعرفة قيمة ينبغي أن يكون المتناظران في مستوى عقلي واحد تقريبا .

● أو تكون المناظرة في الاستتاق بمعنى « المقابلة » أي أن يكون المتناظران متقابلين : فيأخذ المتناظران سمًا واحدا . فلا يميز أحدهما عن الآخر بأن يجلس .. بينما يظل الآخر واقفا مثلا .

ولذلك حرص القضاء في الإسلام على أن يأخذ المتخاصمان وضعًا واحدًا بلا تمييز ، لأن من شأن ترجيح أحد الخصمين في ساحة القضاء التأثير على الطرف المرجوح ، وفي ذلك اضعافا لروحه المعنوية ، وبالتالي لا يقدر على الإفصاح عن وجهة نظره تماما ، وربما ضاع الصق حينئذ .

وقد رد على رضى الله عنه القاضي لأنه كناه فقال :
يا أبا الصن دون خصمه .. فقال له : أنت لا تقضى بيننا .
لأنك كنييتى . ولم تكنه .

وقد أشار الى هذا عمر رضى الله عنه فى رسالة بعث بها الى
أبى موسى الأشعري :

(ساو بين الناس فى : مجلسك ، ووجهك ، وعدك ، حتى لا يياس
الضعيف من عدك . ولا يطمع الشريف فى حيفك) .
● وقد تكون من النظر : بمعنى التبصر والتفهم لوجهة نظر
الخصم :

فى دائرة المعارف :

وربما كانت المناظرة مأخوذة من : التبصر والتفهم . على معنى
أن يحاول كلا المتناظرين فهم قول صاحبه ، ووزنه ، وحسن تقديره ،
ليصن تصوره ثم ليصدق بعد ذلك الحكم عليه ، لأن التسرع ،
والنظرة المتعجلة المبصرة لا تمكن من الاستيعاب .

وهذا المسلك المتأنى يحقق فائدتين تليق بمسماه :
(أ) فائدة للمتبصر الذى يحيط خيرا بزوايا القضية فينأى بنفسه

عن التورط فى خطأ يمكن خصمه منه .

(ب) ثم هو يخدم الحقيقة ذاتها بما يجلى من جوانبها . لأن

التسرع قد لا يمكن من رؤية زوايا تتضح منها جوانب

الحقيقة .

● وربما رجعت المناظرة الى معنى الانتظار . وما يترتب عليه

من ضرورة التريث والانتظار حتى ينتهى الخصم من طرح وجهة

نظره كاملة .

وهذا أدب ينشئ بين الطرفين احتراماً متبادلاً تصير به المناظرة
لونا من ألوان التعاون على البر والتقوى ، لا مبارزة كلامية وكفى .

وإذا كانت المناظرة « مفاعلة » فذلك يعنى ألا ينفرد واحداً
بالحديث .

ومن هنا ندرك أن للمناظرة ملامح عامة من خلال هذا العرض
السريع .

١ - أنها معركة تدار لحساب الحق ، لا لحساب شخصي .

٢ - (يتردد) الكلام فيها بين شخصين ، متقاربين لا يمسك أحدهما
بزمَام الحديث وحده بل لا يد من تردده بينهما . ثم إن الذي
يتردد كلام . . والكلام هو اللفظ المفيد . . لا اللفظ الجارح . .

٣ - لا بد أن تضع نك الحرب أوزارها في وقت ما عند ظهور
الحق ، لأنها لا تكون سجالاتاً إذا كانت بين مبطلين يدافع فيها الواحد
عن نفسه لا عن رأيه . .

٤ - بمجرد ظهور الحق يسعد الطرفين معاً ، فما يهم كلا منهما
بالدرجة الأولى : ظهور الحق على يد أى واحد ، وليس هو أظهاره
على يده وحده . . لأن ذلك رغم أنه يفيد الحق إلا أنه على أى حال
لون من التعصب . .

بذلك تكون المناظرة هي « الجدل » في جانبه المحمود . . بخلاف
المراء فإنه « الجدل » في جانبه المذموم على ما سيتضح في تناولنا
له بعد . .

وفي هذا الإطار جاء تعريف الجرجاني :

وقد عرفها الجرجاني في اللغة من النظر ، أو من النظر
بالبصيرة . .

وفي الاصطلاح : هي النظر بالبصرة من الجانبين في النسبة بين
الشيئين اظهارة للصواب (١) .

المراء : كما جاء في الاحياء :
(هو طعن في كلام الغير ، باظهار خلل فيه ، من غير أن يرتبط
به غرض ، سوى تحقيق الغير ، واظهار مزية الكياسة) (٢) .
وقد جاء في المصباح المغير : (مار الشيء ، مورا من باب قال :
تحرك بسرعة .

وناقصة مواراة اليد : سريعة :

ومار : تردد في عرض - ومار البحر : اضطرب - ومار الدم :
سعال .
وجاء في لسان العرب : (ومارت الناقصة في سيرها مورا : ماجت
وترددت) .
وسهم مائر : خفيف نافذ . داخل في الأجسام .

قال أبو عامر القبلي :
لقد علم الذئب الذي كان عاديا ... على الناس اني مائر السهم نازع
وفي ضوء هذه المعاني يمكن أن نلاحظ مكونات المراء :
حدة .. وسرعة .. وتردد .. واضطراب .. وخفة ..
وسيوالة .. ومخاصمة ..
ولا يمكن الوصول الى الصق في خضم هذه الأهواء المتشابكة ،
وفي غاية من الحدة ، والخفة ، والتردد ، والاضطراب .

(١) التعريفات للرجائي تحقيق ابراهيم الأبياري من ٢٩٨ ط ١
سنة ١٩٨٥ دار الكتاب العربي .
(٢) الترغيب والترهيب ج ١ ص ٨٠ .

وما ظنك باثنين يريد كل منهما قتل صاحبه لينفرد هو بالساحة ؟؟

انها معركة تنتهي حتماً بهزيمة الفريقين ؟؟

ومن أجل ذلك كان المرء شراً كله .. حيث أشارت السنة المطهرة الى ذلك .. عن أبي الدرداء : قال : (خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً ونحن نتمازي في شيء من أمر الدين ، فغضب غضباً شديداً لم يغضب مثله . ثم انتهرنا فقال : مهلاً يا أمة محمد : انما هلك من كان قبلكم بهذا .

ذروا المرء لقلته خيره . ذروا المرء فان المؤمن لا يمازي . ذروا المرء فان الممازي تمت خسارته ، ذروا المرء . فكفى بك اثماً ألا تزال مماً . ذروا المرء فان الممازي لا أشفع له يوم القيامة . ذروا المرء . فأنا زعيم بثلاثة أبيات في الجنة : رياضها .. ووسيطها .. وأعلىها ، لمن ترك المرء وهو صادق . ذروا المرء فان أول ما ينهاني عنه ربى بعد عبادة الأوثان : المرء (١) .

والخلاصة أن المرء سبب رئيسي . في هلاك الأمم وذهاب ربحها

الجدل :

أولاً في اللفظة :

جاء في القاموس المحيط .. الجدل والجدل : الذكر الشديد ، وقصب اليدين والرجلين ، وكل عضو وكل عظم لا يكسر .. ومنه جدله وجدله فانجدل وتجدل صرعه على الجدالة وجدل جدولا كمدول عدولا :

والجدل معركة اللدد في الخصومة والقدره عليها ، وقد

(١) رواد الطبراني في الكبير . وانظر مختار الاسلام عدد ١٢ سنة ٤٨ ص ٧٠ مقال : من أجل حوار لا يقصد للود قضية/د. محمود عمارة .

جادلته مجادلة وجدالا ، ورجل جدل ومجدل ومجدال . شديد
الجدل .

ورجل جدل : اذا كان أقوى في الخصام . وجادلته أي خاصمه
مجادلة وجدالا .

والاسم الجدل ، وهو شدة الخصومة ، ومقابلة الحجّة بالحجة .
والمجادلة : المناظرة والمخاصمة . وقد جاء ذلك في القرآن

الكريم قال تعالى

« لفسد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها . . . » (١)
والسورة تسمى المجادلة .
وقال تعالى : « لئن لم يكن الله ربنا لكاننا كنزاً من كنزها . . . »
« ولا جدال في الحج » (٢) .

كما جاء في لسان العرب مادة جدل : الجدل : شدة القتال ،
وجذلت الجبل أجذله جدلا اذا شدت فثله وغثلته فثلا محكما
ومنه قيل لزمام الناقة الجديل . والجديل الزمام المفقول من
أدم .

من هذا يتبين أن الجدل مأخوذ من الفتل والاحكام . . . فكان
كلا المتجادلين يفتل صاحبه عن قوله الى قوله ، وقيل أصله من الجدل
وهو القوة : فكان كلا المتجادلين يقوى قوله ويضعف قول صاحبه ،
وقيل أصله من الجدالة وهي لأرض : فكان كلا منهما يريد أن يصرع
صاحبه ويجعله تمزلة من يلقبه بالجدالة (٣) .

(١) سورة المجادلة : ١٢ .
(٢) سورة البقرة : ١٩٧ .

(٣) لسان العرب لابن منظور : ج ١ مادة جدل ، والقاموس
المحيط مجد الدين الفيروز آبادي مادة جدل ج ٣ ص ٣٤٦ .

الجيدل في الاصطلاح: منسجلا رداً على المطلب لا رغبة منسجلا رداً
هو الخصومة والمنازعة في البيان والكلام للزام الخصم وإبطال
مدعاه وإثبات دعوى المتكلم .

وهذا كقولنا: «...»

وهو على ضربين : **الضرب الأول:** وهو الذي لا يهدف إلى إقناع الخصم بل إلى إبطال مدعاه وإثبات دعوى المتكلم .

(أ) الضرب الأول: وهو الذي لا يهدف إلى إقناع الخصم بل إلى إبطال مدعاه وإثبات دعوى المتكلم .

بمعنى العناد في الخصومة لا لطلب الحق . . . ومن ذلك ما وقع
من الأهم لرسولهم . . . وهو بهذا المعنى مذبوم لأنه من أقبح الرذائل
البشرية . وقد ذم الله هذا النوع في أكثر من موضع من كتابه
العزيم قال تعالى: **«...»**

« ما يجادل في آيات الله إلا الذين كفروا . . . » (١) .

وهو الذي لا يهدف إلى إقناع الخصم بل إلى إبطال مدعاه وإثبات دعوى المتكلم .

وقال سبحانه : **«...»**

« ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب

منير » (٢) .

وقال تبارك وتعالى : **«...»**

« الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان أتاهم كبر مقتا عند

الله وعند الذين آمنوا . . . » (٣) .

وهو الذي لا يهدف إلى إقناع الخصم بل إلى إبطال مدعاه وإثبات دعوى المتكلم .

وقال جل شأنه : **«...»**

« إن الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان أتاهم إن في

صدورهم إلا كبر ما هم بباليغيه . . . » (٤) .

وقد أشار الرسول صلى الله عليه وسلم إلى ذلك بقوله : **«...»**

(١) سورة غافر : (٤) .

(٢) سورة الحج : (٨) .

(٣) سورة غافر : (٣٥) .

(٤) سورة غافر : (٥٦) .

أوتى الجدول قوم الاضلوا « أى الجدول على الباطل وطلب المغالبة
 به على الحق . . . »
 . . .

(ب) انضرب الثاني :

يطلق الجدول ويراد به المناقشة لاظهار الحق . . . وهذا المعنى من
 تسمى الفضائل الانسانية . . . وقد مدح الله سبحانه هذا النوع
 وأمر رسوله صلى الله عليه وسلم به فى قوله سبحانه « وجادلهم
 بالتي هي أحسن » (١) . . . وأمر أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم أن
 يجادلوا أهل الكتاب من اليهود والنصارى بالتي هي أحسن
 فى قوله عز وجل : « ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي
 أحسن » (٢) . . .

فالجدول اذن أسلوب من أساليب الدعوة الاسلامية التى نهجها
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بتوجيه من رب العزة وأمر منه فيما
 أنزل عليه من الكتاب والحكمة . . . بل هو كذلك فمنهج الأنبياء والرسل
 جميعا عليهم سلام الله . . . فما من نبي ولا رسول الا جاذله لقومه
 عنادا ومخاصمة ظهورا وغلبة على الحق . . . ولكن الأنبياء والرسل كانوا
 يجادلون أقوامهم ويردون عليهم بالتي هي أحسن لاظهار الحق
 وأتباعه . . .

قال الله تعالى عن قوم نوح عليه السلام :

« يا نوح قد جادلتنا فاكثرت جدالنا فأتنا بما تعدنا إن
 كنت من الصادقين » (٣) . . .

وكذلك قول هود عليه السلام لقومه ميثنا جدلهم الباطل فى
 قول الله سبحانه . . .

١ : ١٢٥ : سورة النحل : (١٢٥) .
 ٢ : ٤٦ : سورة العنكبوت : (٤٦) .
 ٣ : ١٢٥ : سورة النحل : (١٢٥) .

« .. أتجادلونني في أسماء سميتوها انتم و آباؤكم ما نزل الله

بها سيطان» (١) .

ومن هنا ولاجل ذلك اتصفت مجادلة الأنبياء والرسل عليهم

السلام .. ومجادلة المسلمين بالحسنى : ابعاداً لها عن مفهوم المجادلة

الاصطلاحية الذي يعرف بالمجادلة « المذمومة » بانها ليست لاطهار الحق

والصواب بل لظلم الباطل وغلبة الحق . ذلك أن الدعاة إلى الله دائماً

يقصدون إلى اظهار الحق والصواب والوقوف عليهما واقناع الخصم

بالحسنى» (٢) .

يقول صاب الظلال :

(ولأن دعوة الحق التي حملها نوح — عليه السلام — والرسول

من بعده حتى وصلت إلى خاتم النبيين محمد — صلى الله عليه وسلم —

لهي دعوة واحدة .. من عند الله واحد .. ذات هدف واحد هو

رد البشرية الضالة إلى ربها .. وهدايتها إلى طريقه .. وتربيتها

بمنهاجه .. وأن المؤمنين بكل رسالة لاختصة للمؤمنين بسائر الرسالات :

كلهم أمة واحدة .. تعبد الله واحداً ..

وان البشرية في جميع أجيالها لصنفان اثنان : صنف المؤمنين وهم

حزب الله .. وصنف المشاكين لله وهم حزب الشيطان ، بغض النظر عن

تداول الزمان .. وتباعد المكان . وكل جيل من أجيال المؤمنين هو

حلقة في تلك السلسلة الطويلة الممتدة على مدار القرون» (٣) .

ونرى أن هذه حقيقة قررتها الآية الكريمة من القرآن الكريم في

بيان أسلوب من أساليب الدعوة .. وهي ترفع العلاقات بين البشر عن

أن تكون مجرد علاقة دم — أو نسب — أو جنس — أو وطن — أو

(١) سورة الأعراف : (٧١) .

(٢) الدعوة الإسلامية لتحقيق السعادة ج ٢ ص ٢٥٠ ، تعليق على

الرسالة الموضوعية في آداب البحث : أحمد مكي ص (٥ — ٨) .

(٣) قي ظلال القرآن ج ٥ ص ٢٧٤٥ .