

التطفُّل على الأفعال في العمل

تأليف

د / فاطمة حسن عبد الرحيم

أستاذ مساعد

بكلية التربية لإعداد المعلمات - جدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قسمت العربية كلماتها إلى : أسماء ، وأفعال ، وحروف ، وهذه هي القسمة الشائعة ، وقيل إنَّ رoid ، ودونك ، ونزلالِ قسم رابع ، يسمى الخالفة^(١). ثم وضع النهاة أصولاً وخصائص لكل واحد منها تفرقه عن غيره ، سواء كانت هذه الخصائص والأصول شكليَّة ، أو وظيفية ، أو معنوية ، إلَّا أنَّ بناء الحدود لم يكن محكماً مانعاً ، مما جعل بعض الكلمات العربية يتطلَّف على بعضها الآخر ، فكان التبادل الوظيفي بين الأسماء والأفعال ، والحروف ، فمما ضبطته أصول النحو العامل وعدم العامل من كلام العربية ، وذلك من خلال العلاقات النحوية بين المفردات داخل السياقات والتراكيب ، غير أنَّ الواقع الاستعمالي لعلاقات الكلمات بما قبلها وما بعدها لم يراع الفروق الوظيفية التي تأتي تبعاً للفروق الشكليَّة التي حدتها العربية ، فكان التبادل الوظيفي بين أنواع كلمات العربية الثلاثة ، فيتطلَّف الاسم على الفعل ، فيعمل عمله ، ويتطفل الفعل على الاسم فيعرب ، وتنطُّل بعض الحروف على بعضها الآخر عملاً ومعنى ، ويتطفل الاسم على الحرف فيبني ، ويتطفل الفعل على الحرف فيجمد^(٢) .

(١) شرح الأشموني ، نور الدين الأشموني ، دار إحياء الكتب ١٩٧٢ .
 (٢) ينظر شرح كافية ابن الحاجب : الإمام الرضي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ ، ١ / ٣٦ ، ٣٧ .

فرأيت أن تكون هذه الدراسة من خلال استقراء كلمات العربية في التراث النحوي ، وملحوظة المعاني والعلاقات النحوية التي جعلت بعضها يتطفّل على بعض ، مقتصرة على "تطفل الأسماء على الأفعال في العمل " وهو الجانب الوظيفي ، وذلك لما ترتب على الوظيفة من أثر على الكلمات العربية ، وبعضها خالص الاسمية من حيث علاقته بالكلمات داخل التراكيب ، وبعضها يزاحج بين الفعلية والاسمية ، عاملاً ومعمولاً تارة ، فمحفظ بخصائص الأسماء ، وله حظ بوظيفة الفعل ، وعاملاً لا معيناً تارة أخرى ، متخلياً عن التأثر بالعوامل الذي تتمتع به الأسماء ، ومتمسكاً بالعمل الذي هو من خصائص الأفعال ، ومن الأول : اسم الفاعل ، والمفعول ، وغيرهما من الأسماء التي عملت عمل أفعالها ، ومن الثاني : أسماء الأفعال ، والثالث : ما يكون خالصاً للإسمية ، معيناً غير عامل ، نحو رجل ، وأسد ، ومحمد .

وقسمت الدراسة إلى مقدمة تحدثت فيها عن التطفل في اللغة ، والتطفل عند النحويين وأربعة مباحث على النحو الآتي :

المبحث الأول : تطفل الأسماء التي تدل على حدث

وتحته مطلبان :

المطلب الأول : المصدر

المطلب الثاني : اسم المصدر

المبحث الثاني : تطفل الأسماء التي تدل على حدث وصاحبها

وتحتة خمسة مطالب :

المطلب الأول : اسم الفاعل

المطلب الثاني : أمثلة للمبالغة

المطلب الثالث : اسم المفعول

المطلب الرابع : الصفة المشبهة

المطلب الخامس : اسم التفضيل

المبحث الثالث : تطفل الأسماء التي تدل على حدث و زمن

وفيه مطلب واحد : أسماء الأفعال

المبحث الرابع : تطفل الظرف والجار وال مجرور

ثم خاتمة أشير فيها إلى بعض كلمات العربية التي عملت فيما
بعدها غير ما سبق ، ونتائج الدراسة .

وبالله التوفيق

د. فاطمة حسن عبد الرحيم

كلية التربية لإعداد المعلمات - جدة

مقدمة

التطفل في اللغة :

قال الخليل بن أحمد المتوفى سنة (١٧٥ هـ) :

" التطفل من كلام العرب : أن يأتي الرجل وليمة أو صنيعاً لم يدع إليه ^(١) ورجل طفليل : يدخل مع القوم فياكل طعامهم من غير أن يُدعى إليها .

قال الأصمسي المتوفى سنة (١٢٥ هـ) :

" هو الذي يدخل على القوم من غير أن يدعوه " ، مأخذ من الطفل ، وهو إقبال الليل على النهار بظلمته ^(٢) .

التطفل في النحو العربي :

التطفل ظاهرة نحوية تتبدل فيها الأسماء والأفعال والحراف الوظائف مطروحة عند جميع النحاة ، فالأسماء تؤدي وظائف الأفعال وتعمل عملها ، وتنطفل على الحروف فتبني مثلها ، كما أن الأفعال تتطفل على الأسماء فتعرّب في بعض أحوالها ، وتنطفل على الحروف فتجمد كجمودها ، وتنطفل الحروف على الأفعال فتعمل الرفع والنصب ، كما يتطفّل الحرف على الحرف فيأخذ معناه وخصائصه .

(١) لغين : الخليل بن أحمد ، دار إحياء التراث العربي ٥٧٢ .

(٢) لسان العرب : ابن منظور ، دار صادر ، الطبعة الثالثة ٤٠٤/١١ .

استعمال النهاة لفظ التطفل :

أما " التطفل " بلفظه فقد وجدته عند الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ) في قوله :

" إن حق الإعراب للاسم في أصله ، والفعل إنما تطفل عليه بسبب المضارعة " ^(١) .

وذكره الإمام الرضي المتوفى سنة ٦٨٦ هـ) فقال : " لضعف أمر الفعل في البناء يتطفل بعضه وهو المضارع على الاسم في الإعراب " ^(٢) .

وقال :

" إن الاسم تطفل على الفعل فيما هو من خواص الفعل وليس ذلك لمطلق المناسبة بينهما " ^(٣) .

وقال :

" فتتطفّل الأسماء على الأفعال في المعنى فتعطي حكم الفعل ، وذلك ببناء اسم الفعل وعمله عمله معاً ، وعمل الباقي عمله حسب " ^(٤) .

(١) المفصل : الزمخشري ، الطبعة الثانية . ١٦ .

(٢) شرح الكافية ٣٦/١ .

(٣) شرح الكافية ٣٧/١ .

(٤) شرح الكافية ٣٧/١ .

إشارة إلى اسم الفاعل ، وأمثلة المبالغة ، واسم المفعول ، والصفة المشبهة ، وغيرها من الأسماء التي عملت عمل الفعل ، وهي التي تتناولها الدراسة ، وقال :

"بني الاسم لتطفله على الحرف فيما يخصها" ^(١).

وقال :

" لأن كل متطفّل على شيء فحقه لزوم أصل المتطفّل عليه إذا أمكن" ^(٢).

وقال :

" يتطفل غير على إلا مشغول بالجر لكونه مضافاً إليه" ^(٣).

كما ذكره الشيخ خالد الأزهري المتوفى سنة (٩٠٥ هـ) :
 " فأمّا "من" فإنّها تكون في أصل الوضع للعالم - بكسر اللام -
 نحو « وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ » ^(٤) وتكون لغيره ، أي غير العالم
 على سبيل التطفل" ^(٥).

ونذكره الصيّان ، قال :

(١) شرح الكافية ١/٣٧.

(٢) شرح الكافية ١/١٧٤.

(٣) شرح الكافية ١/٢٤٥.

(٤) سورة الرعد آية ٤٣.

(٥) شرح التصريح على التوضيح : الأزهري ، تحقيق محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ ، ١٥٥/١.

" وقد مختصة بالفعل لكنها لما تطفلت على همزة الاستفهام انحطت رتبتها عن الاختصاص"^(١) ، وانحطاط رتبتها عن الاختصاص أدى إلى إهمالها على خلاف الأصل في الحروف المختصة ، إذ حقَّ الحرف المختص أن يعمل^(٢) .

وفي كلام سيبويه المتوفى سنة (١٨٠هـ) إشارات إلى هذه

الظاهرة :

" لأنَّه إنَّما أجرى مجرى الفعل المضارع له ، كما أشبهه الفعل المضارع في الإعراب ، فكلُّ واحدٍ منهما داخلٌ على صاحبه"^(٣) .

موضحاً سبب إضافة اسم الفاعل إلى ما بعده ، إذا أخبر أنَّ الفعل قد وقع وانقطع ، فيعود إلى الأصل في الأسماء ، وهو الإضافة ، لأنَّ عمل اسم الفاعل إنَّما كان بدخوله على صاحبه "المضارع" وتطفله عليه .

تطفل الاسم على الفعل :

قسم النحويون الكلمة إلى اسم ، و فعل ، و حرف ، و ميَّزوا كلَّ واحد عن غيره ، بأنَّ جعلوا للاسم علامات ، ولل فعل علامات ، أمَّا

(١) حاشية الصبان : الصبان ، دار إحياء الكتب العربية ٤٣/١ .

(٢) الإنصاف في مسائل الخلاف : أبو البركات الأنباري ، دار الباز للنشر والتوزيع ١٦٥/١ .

(٣) الكتاب : سيبويه ، تحقيق: د. إميل يعقوب ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠ هـ ، ٢٢٧/١ .

الحرف فعلامته الخلو من علامات الأسماء والأفعال ، هذا من الناحية الشكلية^(١).

ثم الاسم دال على معنى في ذاته دون تعرُّض لزمن ، أما الفعل فdal على معنى مقترب بزمن ، ويتجدد الحرف في نفسه من المعنى ، ويكون معناه في غيره^(٢) ، وهذه فوارق معنوية .

ثم الأسماء معمولة متأثرة ، والأفعال عاملة مؤثرة ، والحرف يعمل المختص ويهمل غيره^(٣) ، وهذه فوارق وظيفية .

وعرَّف سيبويه الاسم مكتفياً عن الحد بالمثال ، فقال :

" فالاسم رجل وفرس"^(٤) .

وذكر البطليوسى^(٥) المتوفى سنة (٥٢١ـ) تعريفات عديدة للاسم مع الاعتراضات الواردة عليها^(٦) .

والأسماء تطفلت على الأفعال في جانبين : شكلي، ووظيفي .

(١) ينظر همع الهوامع : السيوطي ، تحقيق د. عبد العال سالم مكرم ، عالم الكتب ، ١٤٢١ هـ ، ٩/١-٢٩.

(٢) ينظر الكتاب ٤٠/١ ، الإيضاح في علل النحو : الزجاجي ، تحقيق د. مازن المبارك ، الطبعة الخامسة ١٤٠٦ هـ ، ١٤-٤٧.

(٣) ينظر الإنصاف في مسائل الخلاف ٤٦/١ ، ٧٣ ، ٨٠ ، ١٦٢ ، ١٦٥ . الكتاب ٤٠/١ .

(٤) أبو عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسى ، ولد سنة ٤٤٤ هـ في مدينة بطليوس ، من أشهر علماء الأندرس ، كان عالماً باللغات والأداب ، مات سنة ٥٢١ هـ . بغية الوعاة : السيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الثانية ٢٥٥/٢ .

(٥) كتاب الحل في إصلاح الخل : البطليوسى ، تحقيق سعيد عبد الكريم سعودي ، دار الرشد بنشر ، ١٩٨٠ م ٩٥-٦٦ .

ومن الجانب الشكلي بناء اسم الفعل ، تطفلًا على الفعل ، وفي العربية أسماء أخرى مبنية لشبه الحرف ، وقيل إنَّ شبه الأسماء بالحروف مجوز للبناء لا موجب له^(١)، ومنع الأسماء من الصرف، وإنما الأصل في الأسماء الصرف والإعراب^(٢).

الوظيفة :

الوظيفة هي العمل النحوى الذى تؤديه الكلمة داخل الجملة ، أو علاقـة الكلمة بالكلمات الأخرى داخل الجملة العربية ، وتقرر القواعد الأصولية أنَّ الأسماء وظيفيًّا معمولة لا عاملة ، قال ابن السراج ، المتوفى سنة (٥٣٦هـ) :

"إذا كان أصل الأعمال للأفعال، وأصل الإعراب للأسماء"^(٣).

وقال ابن الخشـاب^(٤) ، المتوفى سنة (٥٦٧هـ) :

"أصل الأسماء أن تكون معربة معمولة ، كما أنَّ أصل الأفعال أن تكون مبنية عاملة"^(١) .

(١) المقتصد في شرح الإيضاح : عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق د. كاظم بحر المرجان ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، الجمهورية العراقية ، ١٩٨٢ م ، ١٣١/١ .

(٢) ينظر الإنصاف ١/١٦٦ ، ٢/٥١٤ ، شرح الكافية ١/٣٧ ، ٣٦ ، ٦٥/٢ ، ٦٦ .

(٣) الأصول في النحو : أبو بكر السراج ، تحقيق د. عبد المحسن الفطلي ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥هـ ، ١٢٣/١ .

(٤) أبو محمد عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن نصر الخشـاب ، صاحب كتاب المرتجل ، وصنف غيره ، توفي سنة ٥٦٧هـ ، ينظر بغية الوعاة ٢/٢٩-٣١ .

وقال ابن الأنباري ، المتوفى سنة (٥٧٧ هـ) :

"الأصل في الأسماء ألا تعمل" ^(٢) .

فمن الناحية الوظيفية تكون الأسماء في الجملة العربية معمولة ذات موقع إعرابية محددة ، هذا في أصل القاعدة ، أمّا الاستعمال فيه تبادل وظيفي بين الأسماء والأفعال ، فتأخذ بعض الأسماء الوظيفة الخاصة بالأفعال وهي "العمل" بحيث تصبح مؤثرة في غيرها ، ولا تكون عاملة إلا إذا توسلت للأفعال وتقربت إليها لأنّ تشبهها في بعض ما يخصّها ، والأسماء التي تعمل عمل الأفعال هي: المصدر، اسم الفاعل ، أمثلة المبالغة ، اسم المفعول ، الصفة المشبهة، اسم الفعل، الظرف وال مجرور، اسم المصدر، اسم التفضيل. ذكرها ابن هشام المتوفى سنة (٦٧٦١ هـ) ، وعدتها عشرة ^(٣) .

وإن تضمنت إشارات النّهاء أسماء أخرى عملت عمل الأفعال، من ذلك عشرين ، ولدن ، وكم ، قال سيبويه :

"وكذلك "ما أحسن عبد الله" و "زيد قد رأيناه" فإنما أجريته يعني "أحسن" - في هذا الموضع مجرى الفعل في عمله ، وليس كال فعل ، ولم يجيء على أمثلته ، ولا على إضماره ، ولا تقديمها

(١) المرتجل : ابن الخشاب ، تحقيق على حيدر ، دمشق ، ١٣٩٢ هـ ، ٢٢٥.

(٢) الإنصاف ٤٦/١ ، ٨٠ .

(٣) شرح شنور الذهب : ابن هشام ، مكتبة محمد على صبيح ، ٣٠٤ - ٣٣٣ .

ولا تأخيره ولا تصرفه ، وإنما هو بمنزلة " لدن غدوة " و " كم رجلاً " فقد عملاً عمل الفعل وليس بفعل ولا فاعل ^(١) .

وقال :

" كما أن " عشرين درهما " و " ثلاثين رجلاً " بمنزلة " ضاربين عبد الله" وليس بفعل ولا فاعل ^(٢) .

يتأمل نص سيبويه السابق نكاد نقول إنَّ اسمية أو فعلية "أفعُل" التعجب غير محسومة عنده، وإن ذهب البصريون والكسائيُّ المتوفى سنة (١٨٩هـ) إلى أنهما فعل ماض ^(٣) ، فنصه يقرر أنَّ "أحسن" جرى مجرى الفعل في عمله ، وليس كال فعل فيما ذكر من خصائصه ، بل وجده مشبهًا بـ "لدن" و "كم" الثابتتين الاسمية ، أمَّا "عشرين" و "ثلاثين" فمحمولتان على "ضاربين" فعملنا كما عمل ، ولا غرابة في حمل سيبويه "أفعُل" التعجب على الفعل في العمل ، فأدلة فعليتها تكافئ أدلة اسميتها ، والرحم قوية بينها وبين "أفعُل" التفضيل ، فهما متهدان صياغة وشروطًا ^(٤) ، وحملت هذه الصيغة حيرة نحوية ، واضطراباً في تصنيفها ، فسيبويه يشير إلى الصلة الحميمة بينها وبين التفضيل في المعنى ^(٥) ، ويلحقها المبرد المتوفى

(١) الكتاب / ١٥٠ .

(٢) الكتاب / ١٥٠ .

(٣) وهي من المسائل الخلافية ، ينظر الإنصاف ١٢٦/١ - ١٤٨ .

(٤) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤١٣هـ ، ١٦٣/١ ، ١٦٤ .

(٥) الكتاب / ٢١٤ .

سنة (٢٨٥ هـ) بالأسماء في الحكم^(١) ، و يجعلها ابن السراج مشبّهة بالأسماء^(٢) ، و تجلّى الحيرة النحوية في قول الرضي :

" ولو لا انفتاح أ فعل التعجب ، و انتساب المتعجب منه بعده انتساب المفعول به ، لكان مذهبهم جديراً بأن ينصر"^(٣) .
أي المذهب الكوفي القائل باسمية "أ فعل" التعجب^(٤) .

والتعجب من الناحية المعنوية تقضيل ، قال ابن فارس المتوفى سنة (٣٩٥ هـ) :

" وأما التعجب فتقضيل شخص من الأشخاص أو غيره على أضرابه بوصف"^(٥) .

وقال ابن الحاجب المتوفى سنة (٦٤٦ هـ) : " ولا يتعجب من شيء إلا وهو مفضل"^(٦) .

فأفعل التعجب متطلّق على الأفعال في العمل عند سيبويه ، لمخالفته الأفعال في الأمثلة ، والإضمار ، والتقدير ، والتأخير ، والتصرّف ، مما جعله أقرب شبهاً للأسماء نحو "لدن" و "كم" ، بل يكاد كلامه يفصح عن أن "أ فعل" التعجب ليست من الأفعال بشيء .

(١) المقتصب : المبرد ، تحقيق عبد الخالق عضيمة ١٧٨/٤ .

(٢) الأصول ١/١ ١٠٠ .

(٣) شرح الكافية ٣٠٨/٢ .

(٤) الإنصاف ١/١٢٦ - ١٤٨ .

(٥) الصاحبي في فقه اللغة : ابن فارس ، تحقيق مصطفى الشويمي ١١٨ .

(٦) شرح الكافية ٢/٢١٧ .

ومتطفل عليها في العمل عند الكوفيين لمخالفة الأصل في الأسماء ، وهو " الأصل في الأسماء لا تعمل " .

وبعد هذا العرض الموجز أقدم أسماء العربية المتتطلة على الأفعال في المباحث الآتية :

المبحث الأول

تطفل الأسماء التي تدل على حدث

المطلب الأول

المصدر

تعريف المصدر :

يسميه سيبويه الحدث :

" والأحداث نحو الضرب والقتل والحمد "(١).

وقال ابن السراج :

"المصادر الأصول والأفعال مشتقة منها"(٢).

وعرفه الحيدرة اليمني المتوفى سنة (٥٥٩ هـ) بـ :

" والمصدر اسم الفعل "(٣).

وعرفه ابن الحاجب بـ :

" المصدر اسم الحدث الجاري على الفعل "(٤).

(١) الكتاب ٤٠/١ ، ٦٩ ، ٧٠ .

(٢) الأصول ٨٥/٣ .

(٣) كشف المشكل : الحيدرة اليمني ، تحقيق د. هادي عطية مطر ، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ ، ٤٣١/١ .

(٤) شرح الكافية ١٩١/٢ .

والمصدر مشتق أم مشتق منه ، مسألة خلافية بين البصريين والковفيين ، فهو الأصل والفعل مشتق منه عند البصريين ، وهو الفرع المشتق من الفعل عند الكوفيين^(١) .

ويختلف عن الأفعال في دلالته على حدث دون زمن ، ويختلف عن الأوصاف العاملة عمل الفعل في دلالته على حدث دون صاحبه^(٢) .

وقال ابن مالك :

"المصدر اسم دال بالأصل على معنى قائم بالفاعل"^(٣) .

تصنيف المصدر :

تصنّف المصادر ضمن أسماء العربية من الناحية الشكلية ، وفي تأثيرها بالعوامل ، فتقبل التنوين ، وترتّب بأل ، وتجر ، وتصغر ، ويسند إليها .

قال سيبويه :

"لأنه اسم قد كفت منه النون"^(٤) .

وتؤدي عمل الأفعال وظيفياً ، قال سيبويه : "وذلك قوله : "عجبت من ضرب زيداً" فمعناه أنه يضرب زيداً"^(٥) .

(١) ينظر الإنصال ٢٣٥/١ - ٢٤٥ .

(٢) ينظر الكتاب ٢٤٩/١ ، شرح الكافية ١٩٢/٢ ، شرح التصريح ٣/٢ .

(٣) المساعد ٤٦٣/١ .

(٤) الكتاب ٢٥١/١ .

(٥) الكتاب ٢٤٩/١ .

وهو جارٍ عنده على الفعل :

"وكذلك جميع ما ذكرنا إذا أعملت فيه المصدر يجري مجرأه من الفعل ، ومن ذلك قولك : "عجبت من موافقة الناس أسودهم وأحمرهم" جرى على قولك : "وافق الناس أسودهم أحمرهم" وتقول سمعت وقع أنبيابه بعضها فوق بعض جرى على قولك: "وقعت أنبيابه بعضها فوق بعض"^(١).

فـ "ضرب" اسم شكلًا ، فعل وظيفة وعلمًا ، فهو في معنى "أن يضرب"^(٢) كما فسر سيبويه "موافقة" بـ "يافق" ، و "وقع" بـ "وقعت" .

أنواع المصدر :

المصدر أنواع ثلاثة :

الأول : مصدر صدر من **اللفظ والمعنى** ، مثل ضرب ضرباً ، وقام قياماً .

الثاني : مصدر صدر من **المعنى دون اللفظ** ، مثل : أبغضته كراهة ، قعد القرفصي ، مشى القهيري .

الثالث : مصدر لم يصدر من لفظ ولا معنى ، مثل ويل زيد ، وويحه ، وويسه^(٣) .

(١) الكتاب ٢٠٧/١ .

(٢) شرح الكافية ١٥/٢ .

(٣) كشف المشكل ٤٣٣/١ ، ٤٣٤ .

عمل المصدر :

تعمل المصادر عمل الأفعال التي اشتقت منها ، لزوماً وتعديه ، إلى واحد ، وإلى اثنين ، يجوز الاقتصار على أحدهما أو لا يجوز ، وإلى ثلاثة ، وبحرف جر يجوز حذفه أو لا يجوز^(١) . فشأنها في التعديه واللزوم شأن أفعالها .

وهي كالأفعال في عدم الاستغناء عن الفاعل ، قال سيبويه : "جميع ما يكون بدلاً من اللفظ بالفعل لا يكون إلا على فعل قد عمل في اسم ، لأنك لا تلفظ بالفعل فارغاً"^(٢) .

فالمصادر وإن كانت أسماء ، وعملها بالتطفل على غيرها ، إلا أنها التزمت بأصل المتطفل عليه في لزوم الفاعل لها .

العامل من المصادر :

يعمل المصدر عمل فعله في موضعين :

الأول : أن يكون بدلاً من اللفظ بفعله ، نحو " ضرباً زيداً " .

الثاني : أن يصح تقديره بالفعل مع الحرف المصدري ، بأن يكون مقدراً بـ " أن " والفعل ، أو بـ " ما " والفعل^(٣) .

أي أن العمل حقيقة للفعل ، لأن الاسم "المصدر" إنما عمل لأنه فعل في معناه ، قال الإمام الرضي :

(١) ينظر كشف المشكل ٤٣٥/١ وما يليها .

(٢) الكتاب ٢٩٠/١ .

(٣) الكتاب ٤٩٥/١ ، شرح الكافية ١٢٢/١ ، شرح الأشموني ٥٤٤/١ .

" والفعل المعنوي على ضربين لأنَّه إِمَّا أَنْ يكون في اللفظ مشعر به قوي أو لا ، فالأول نحو "مالك" لأنَّ الجار وال مجرور متعلق بالفعل أو بما فيه معناه ، وما شأنك ، لأنَّ قوله : "شأنك" بمعنى فعال وصنعتك فهو بمعنى المصدر الذي فيه معنى الفعل ، وحسبك ، وقدك ، وكفيك لكونها بمعنى كفاك ونحوه ويلًا لك وويلك وويل لك لأنَّ الويل بمعنى الهلاك وفي المصدر معنى الفعل" ^(١) . والمصادر أفعال مع الضمية ، وهي "أن" ^(٢) ، فإذا قدرت بأنَّ الفعل عملت ^(٣) .

شروط إعمال المصدر :

المصدر في الأصل غير مستحق للعمل ، فلم يعمَل مطلقاً ، بل اشترط النحويون لعمله ما يأتي :

- ١ - أن يكون مظهراً ، وأجاز الكوفيون عمل المصدر الضمير ، مستدلين بقول زهير بن أبي سلمى ^(٤) :
- وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُ وَذَقْتُمْ وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمُرَجَّمِ
 أَيْ : وَمَا الْحَدِيثُ عَنْهَا ، وَتَأْوِلُهُ الْبَصْرِيُّونَ عَلَى أَنَّ "عَنْهَا"
 متعلق بـ "أعني" مقدراً ^(٥) .

(١) شرح الكافية ١٩٦/١ .

(٢) شرح الكافية ١٥/٢ .

(٣) شرح الكافية ١٢٢/١ .

(٤) همع الهوامع ٦٦/٥ ، خزانة الأدب : البغدادي ، تحقيق عبد السلام هارون ، الطبعة الثالثة ، ١٩٨٩ م ، ١٠/٣ ، ١١٩/٨ .

(٥) همع الهوامع ٦٦/٥ .

٢ - أن يكون مفرداً ، وجوze قوم في الجمع المكسر ،
واختاره ابن مالك ، المتوفى سنة (٦٧٢ هـ) ، قال :

" لأنه وإن زالت معه الصيغة الأصلية فالمعنى معها باقٍ ،
ومتضاعف بالجمعية " ^(١) .

ومن شواهده قول علامة ^(٢) :

وقد وعدتك موعداً لو وفت به مواعد عرقوب أخاه بيترب
ومنه قول العرب : " تركته بملاحس البقر أولادها " ^(٣) .

٣ - أن يكون مكبراً ، ولا يعمل المصغر ، لأن التصغير
يزيل المصدر عن الصيغة التي هي أصل الفعل زوالاً يلزم معه
نقص المعنى ^(٤) .

٤ - أن يكون غير محتد ، فلو خُذ بالباء لم يعمل ^(٥) ، أمّا
قول الشاعر ^(٦) :

يُحابي به الجلد الذي هو حازم بضربة كفيه الملا نفس راكب

(١) شرح التسهيل : ابن مالك ، تحقيق عبد الرحمن السيد ، د. محمد المختون ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠ هـ ، ١٠٧/٣ .

(٢) الكتاب / ١ ، ٣٢٨/٣ ، شرح التسهيل ١٠٧/٣ ، همع الهوامع ٦٦/٥ .

(٣) شرح التسهيل ١٠٧/٣ .

(٤) شرح التسهيل ١٠٧/٣ ، همع الهوامع ٦٥/٥ .

(٥) شرح الأشموني ١/٥٤٥ .

(٦) غير منسوب في همع الهوامع ٦٥/٥ ، شرح الأشموني ١/٥٤٥ ،
حاشية يس على شرح التصريح : الشيخ يس ، حاشية شرح التصريح
للأزهري ، دار الفكر ، ٦٢/٢ .

فشاذ^(١).

والشروط السابقة تتعلق بصيغة المصدر في ذاته ، دون مراعاة تركيبه داخل الجملة ، وكل ما اشترط فيه إنما هو من خصائص الأسماء ، فالغرض من هذه القيود بإعاده عن شبهها " التخلّي عن خصائص الأسماء " .

وعلل الحيدرة اليمنى امتناع إعماله محفوفاً بأنه من صريح الأسماء وليس له قوة الفعل^(٢) .

وعلل السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) ، امتناع العمل في الحالات السابقة بـ :

" لأنَّ كلاًّ مما ذكر يزيل المصدر عن الصفة التي هي أصل الفعل ، خصوصاً الإضمار"^(٣) .

فالحرص من النّهاة أن يفارق الأسماء من الناحية الشكلية عند العمل .

ولإعماله شروط أخرى تتعلق به مركباً داخل الجملة ، وهي :
 ١ - أن لا يفصل بينه وبين معموله بشيء ، لأنَّه من صلته ،
 والصلة بعض الموصول^(٤) .

(١) شرح الأشموني ٥٤٥/١.

(٢) كشف المشكل ٤٤٠/١.

(٣) همع الهوامع ٦٥/٥.

(٤) كشف المشكل ٤٤١/١ ، شرح التصرير ٥/٢.

٢ - أن لا يتقدم معموله عليه ، لأنّه غير متصرف في نفسه فأحرى أن لا يتصرف في معموله^(٢) ، وأنّه كالموصول ، ومعموله كالصلة ، والصلة لا تتقدّم على الموصول^(٣) .

أي أنّ لها أصل العمل دون وصفه ، فالمعمول لا يتقدم عليها.

ويمتنع عند الحيدرة اليمني تقديم المعمول بنوعيه ، المقدر بـ "أن" والفعل ، والذي يكون بدلاً من اللفظ ب فعله نحو "ضرباً زيداً" لأن المنع عنده لعدم تصرّفه في نفسه ، أمّا القائلون بأنَّ علة المنع أنه كالصلة ، فإنهم لا يمنعون تقدُّم معمول المصدر الذي يكون بدلاً من اللفظ ب فعله ، فجواز بعضهم تأخير المصدر عن معموله إذا كان بدلاً من اللفظ ب فعله ، نحو "زيداً ضرباً" أو كان المعمول ظرفاً أو شبيهه ، نحو "اللهم ارزقني من عدوك البراءة وإليك الفرار" ، وقوله تعالى : **«بلغْ معَهُ السُّعْيَ»**^(٤) .

(١) الإنصاف ١٧٦/١.

٤٤١/١ كشف المشكل (٢)

(٣) الأصول ١/١٣٧ ، هـ مع الهوامع ٥/٩٦ .

(٤) سورة الصافات : آية ١٠٢ ، ينظر المقتضب : ١٥٧/٤ ، شرح الكافية ١٩٥/٢ ، البحر المحيط : أبو حيان ، مطبع النصر ٣٦٩/٧ ، حاشية الصبان ٢٨٧/٢ .

وتقديم المعمول على المصدر العامل فيه مرتبط بالعامل ، والعامل عند سيبويه^(١) والجمهور المصدر ، لأنَّه بدل من الفعل ، وقيل العامل فعل مذوف ناصب للمصدر ، وعلى هذا القول يصح تقديم المعمول على المصدر^(٢) .

٣ - أن لا ينعت قبل تمام عمله ، فلا يجوز "أعجبني ضربك المبرح زيداً" لأنَّ معمول المصدر بمنزلة الصلة ، فلا يفصل بينهما ، وحكم سائر التوابع حكم النعت في ذلك^(٣) ، ولأنَّ النعت من خصائص الأسماء فيبعد عن الفعل ، ولم يؤثُّ بعد تمام العمل لضعفه بتأخره عن استقرار العمل^(٤) .

علة إعمال المصدر :

يُعمل المصدر عند سيبويه لأنَّه جرى مجرى الفعل المضارع في عمله ومعناه ، وليس كاسم الفاعل في جريه على الفعل المضارع باحتياجه إلى فاعل ومفعول ، ولم تحتاج إليه في "هذا ضاربٌ زيداً"^(٥) .

فكلاهما جار على الفعل المضارع ، وإن افترقا في الاحتياج إلى الفاعل والمفعول .

(١) الكتاب ٣٧٣/١ .

(٢) ارشاف الضرب : أبو حيان الأندلسي ، تحقيق د. رجب عثمان ، د. رمضان عبد التواب ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ ، ٢٢٥٥/٥ ، همع الهوامع ٧٦/٥ .

(٣) شرح الأشموني ٥٤٥/١ .

(٤) حاشية الصبان : ٢٨٦/٢ .

(٥) الكتاب ٢٤٩/١ .

وعلّه ابن السراج باستنفاذ الفعل فيه ، وبنائه مثّله للأزمنة الثلاثة^(١).

وهذا على المذهب البصري القائل بأنّ المصدر أصل الفعل .
وذهب الحيدرة اليمني إلى أنّ المصدر هو الفعل الحقيقي لأنّ
القيام فعل القائم ، والضرب فعل الضارب ، والمصدر حدث ،
والحدث فعل في الحقيقة ، فلا يشارك الاسم في أخص علاماته إلا
بوضعه اسمًا للأشياء المختلفة^(٢) .

فال المصدر عنده فعل ، لأنّ القيام في أصله حدث يحتاج إلى
من يقوم به ، فالحدث والفعل شيء واحد ، وذكر الصبان ما يقرب
من ذلك ، وهو أنّ المصدر أصل الفعل^(٣) ، وعلى قوله يكون
المصدر أقوى من الفعل في العمل ، لأنّ القواعد الأصولية النحوية
تحطّ فيها الفروع عن درجة الأصول ، وقيل إنّ عمل المصدر
بسبب قوّة المشابهة للفعل^(٤) ، فيصبح لدينا أقوال ثلاثة في علة
إعمال المصدر ، يعمل بحق الأصل لأنّه هو الفعل ، عمله أقوى
من الفعل لأنّه أصل له والفروع تحطّ عن درجة الأصول ، يعمل
تطفلاً لأنّ الأسماء الأصل فيها أن تكون معمولة لا عاملة ، ولكنه
أشبه الفعل فعمل عمله .

(١) الأصول ١٣٧/١ .

(٢) كشف المشكل ٤٣١/١ ، ٤٣٢ .

(٣) حاشية الصبان ٢٨٣/٢ .

(٤) حاشية الصبان ٢٨٣/٢ .

ونكر الرضي أن مشابهته للفعل ضعيفة لأنَّه يسد مسد الفعل بضميمة، بينما يسد اسم الفاعل ، واسم المفعول ، والصفة المشبهة، واسم الفعل، والظرف وأخوه مسد الفعل من غير حاجة إلى ضميمة^(١) .

أنواع المصدر الذي يحل محله الفعل مع أن :

للمصدر الذي يحل محله فعل مع "أن" ثلاثة أنواع :

الأول: أن يكون مضافاً ، وعمله أكثر من عمله غير مضاف، وهو متقد على الفاعل ، وإلى المفعول ، فمن الأول قوله تعالى : « وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ »^(٢) ، ومن الثاني قول الشاعر^(٣) :

ألا إنَّ ظُلْمَ نَفْسِهِ الْمَرءُ بَيْنَ إِذَا لَمْ يَصْنُعْ هُوَ يَغْلِبُ الْعُقْلَا
وَكَثْرَةُ عَمَلِهِ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ لِأَنَّ الإِضَافَةَ جَعَلَتِ الْمَضَافَ
إِلَيْهِ كَجَزِءٍ مِّنَ الْمَضَافِ ، وَجَعَلَتِ الْمَضَافَ كَالْفَعْلِ فِي عَدْمِ قَبْوِلِ
أَلْ ، وَالْتَّنْوِينِ ، فَقُوِّيَتْ بِهِ مَنْاسِبَةُ الْمَصْدِرِ لِلْفَعْلِ^(٤) .

فالعمل هنا توسَّلُ للفعل في الابتعاد عن خصائص الأسماء .

(١) ينظر شرح الكافية ١٥/٢ ، ١٦ .

(٢) سورة البقرة آية ٢٥١ .

(٣) بلا نسبة في شرح قطر الندى : ابن هشام ، المكتبة التجارية الكبرى ،
الطبعة الحادية عشرة ٢٦٧ ، شرح التسهيل ١١٨/٣ ، شرح التصرير ٥/٢ .

(٤) شرح التسهيل ١١٥/٣ .

الثاني: أن يكون منوناً ، وعمله منوناً أقيس من عمله مضافاً، لشبه الفعل بالتفكير، ومنه قوله تعالى «أَوْ إِطْعَامُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ * يَتِيمًا»^(١) والمصدر المنون يشبه الفعل المؤكّد بالنون الخفيفة^(٢)، فلما تقرّب المصدر إلى الفعل بشيء من خصائصه كان أقيس من جهة العمل ، وإن كان النوع الأول أكثر استعمالاً.

الثالث : المعرف بأأن ، وعمله قليل في السماع ، ضعيف في القياس لبعده عن مشابهة الفعل بدخول "أَل" عليه ، ومنه^(٣) :

ضعف النكارة أداءه يحال الفرار يراخي الأجل

ضعف العمل لأن المصدر متلبّس بما هو من خصائص الأسماء ، مما جعل عمله مشكلاً ، فذهب قوم إلى أن العمل بعده بفعل مضمر^(٤) .

الخلاف في إعمال المصدر بأنواعه :

لا خلاف بين البصريين والковيين في إعمال المصدر المضاف ، ولا خلاف أيضاً في جواز إضافته إلى الفاعل ، كما في

(١) سورة البلد آية ١٤ - ١٥ ، في قراءة نافع ، وابن عباس ، وعاصم ، ومحزنة ، البحر المحيط ١٥٢/٨ ، ١٥٣ .

(٢) شرح التسهيل ١١٥/٣ .

(٣) البيت بلا نسبة في الكتاب ٢٥٣/١ ، المقرب : ابن عصفور تحقيق أحمد عبد الستار ، عبد الله الجبوري ، وزارة الأوقاف ، بغداد ١٤٤ ، شرح المفصل ٦/٥٩ ، ٦٠ ، شرح التسهيل ٣/١١٦ ، شرح التصرير ٢/٦ .

(٤) تنظر أنواع المصدر وصوره التركيبية في : ارشاد الضرب ٥/٢٢٥٨ - ٢٢٦٣ ، شرح التسهيل ٣/١١٥ - ١٢١ ، مع الهوامع ٥/٧١ - ٧٥ .

قوله تعالى : « وَيَوْمَئِذٍ يُفْرَخُ الْمُؤْمِنُونَ * بِنَصْرِ اللَّهِ »^(١) أو إلى المفعول كما في قوله تعالى : « بِسُؤَالِ نَعْجَنَكَ »^(٢).

أما المصدر المنون فمذهب الكوفيين أنه لا يعمل ، والمرفوع والمنصوب بعده على إضمار فعل يفسره المصدر^(٣) ، وتنوينه عندهم كتنوين "زيد" و "عمرو"^(٤) فالبصريون على أن التنوين فيه كاللون الخفيفة المؤكدة في الأفعال ، فأشبهاها فكان العمل أقيس ، والكوفيون على أنه التنوين الخاص بالأسماء ، فتشتت بما يخصها ، وبعد الشبه وانتفى العمل .

وفي هذا النوع أربعة مذاهب على النحو التالي :

الأول : لا يجوز إعماله ، وعليه الكوفيون ، والبغداديون^(٥) ، ووافقهم جماعة من البصريين ، ومنهم ابن السراج^(٦) .

الثاني : يجوز إعماله ، كالمصدر المنون ، وهو مذهب سيبويه^(٧) .

الثالث : يجوز إعماله على قبح ، وهو مذهب الفارسي^(٨) ، المتوفى سنة (٤٣٧ هـ) ، وجماعة من البصريين^(٩) .

(١) سورة الروم آية ٤ - ٥ .

(٢) سورة ص آية ٢٤ .

(٣) شرح التصريح ٥/٥ ، المساعد : شرح ابن عقيل ، تحقيق : محمد كامل برకات ، ١٤٠٥ هـ ٢٣٤/٢ .

(٤) ارشاد الضرب ٥/٢٢٦ .

(٥) شرح التصريح ٦/٢ .

(٦) الأصول ١/١٣٧ .

(٧) الكتاب ١/٢٥٣ .

الرابع : التفصيل ، فإن عاقب الضمير "أَلْ" جاز الإعمال ، وإن لم يعاقب لم يجز ، وهو مذهب ابن الطراوة^(٢) ، المتوفى سنة (٥٣٨هـ) ، وأبي بكر بن طلحة^(٤) ، المتوفى سنة (٦١٨هـ) .

كما اختلف النّحاة في أقوى المصادر في العمل ، فذهب الزجاج^(٥) المتوفى سنة (٣١١هـ) ، والفارسي^(٦) ، والشلوبين^(٧) المتوفى سنة (٦٠هـ) إلى أن إعماله منوناً أقوى .

وذهب الفراء المتوفى سنة (٢٠٧هـ) ، وأبو حاتم^(٨) المتوفى سنة (٢٥٥هـ) إلى أن إعمال المضاف أقوى ، ثم المنون^(٩) .

وذهب ابن عصفور المتوفى سنة (٦٦٩هـ) إلى أن إعمال المعرف بأقل أقوى من إعمال المضاف في القياس^(١٠) .

(١) الإيضاح العضدي : الفارسي ، تحقيق حسن شاذلي فرهود ، الطبعة الثانية ، دار العلوم ، ١٤٠٨هـ ، ١٨٦ .

(٢) ارتشاف الضرب ٥/٢٢٦١ .

(٣) المساعد ٢/٢٣٥ .

(٤) شرح التصريح ٢/٦ ، وأبو بكر بن طلحة هو : محمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك بن خلف بن أحمد الأموي ، الإشبيلي ، أبو بكر المعروف بابن طلحة ، كان إماماً في صناعة العربية ، له بغية الأمل ، توفي سنة ٦١٨هـ ، ينظر بغية الوعاء ١/١٢١ .

(٥) المساعد ٢/٢٣٦ .

(٦) الإيضاح ١/١٨٦ .

(٧) التوطئة : الشلوبين ، تحقيق د. يوسف أحمد المنظوع ، الكويت ، ١٤٠١هـ ، ٢٧٧ ، ٢٨٧ .

(٨) سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم ، أبو حاتم السجستاني ، كان أعلم الناس بالعروض ، صنف إعراب القرآن ، لحن العامة ، المقصور والممدود وغيرها ، توفي سنة ٢٥٥هـ ، ينظر بغية الوعاء ١/٦٠٦ .

(٩) ارتشاف الضرب ٥/٢٢٦٢ .

(١٠) للمقرب ١٤٤ .

وذهب أبو حيان المتوفى سنة (٧٤٥هـ) إلى أنَّ إعماله مضافاً أحسن من قسيمه ، وإعمال المنون أحسن من إعمال ذي اللام^(١) .

وقال السيوطي^{*} :

" قال أبو حيان : وترك إعمال المضاف ، وذى ال عندي هو القياس ، لأنَّه قد دخله خاصة من خواص الاسم ، فكان قياسه ألاَّ يُعمل ، فكذلك المنون ، لأنَّ الأصل في الأسماء ألاَّ تُعمل ، فإذا تعلَّق اسم باسم ، فالأصل الجر بالإضافة "^(٢) .

فالقياس في الإعمال والإضافة متربٌ على دخول خصائص الأسماء على المصادر ، وعدم دخولها ، فإن دخلتها بعْدَ العمل قياساً ، فتحن إلى أصلها .

ونذكر ابن الخشَاب إنَّ إعمال المصدر المحلي بألف معدوم في الفصيح ، أو كالمعدوم ، لأنَّه يبعد من شبه الفعل في الحكم ، فال فعل لا يتعرَّف بالبتة^(٣) .

وقال الفارسي^{*} :

" ولم أعلم شيئاً من المصادر بـألف واللام معملاً في التنزيل "^(٤) .

(١) ارشاد الضرب ٢٢٦٢/٥ .

(٢) همع الهوامع ٧٣/٥ .

(٣) المرتجل ٢٤٦ .

(٤) الإيضاح ١٨٦/١ ، وينظر شرح الكافية ١٨٢/١ .

وسوى ابن يعيش المتوفى سنة (٦٤٣ هـ) بين الألف واللام،
والتنوين في المصدر ، فعمله في أحدهما كعمله في الآخر^(١) .
ونصب المعمول عند مانع إعماله للفعل المحذف النائب
عن المصدر^(٢) .

والخلاف في أقوى المصادر عملاً يلاحظ فيه القرب أو البعد
من شبه الفعل بما قارنه من خصائص الأسماء ، ولا خلاف في أنَّ
الإضافة ، والتنوين ، وأل ، جميعها من خصائص الأسماء ، وأل "الـ"
في المصدر مبادنة لها في اسم الفاعل ، فالتي في المصدر للتعريف ،
والتي في اسم الفاعل موصولة تقييد التعريف^(٣) ، أمّا التنوين
فمختلف فيه ، هل هو كتنوين "زيد" فهو أقرب للأسماء ، أم كتون
التأكيد الخفيفة فيكون أشبه بالأفعال ، والمصادر عملت أم لم تعمل
لاتفاق اسميتها ، وهي في جميع استعمالاتها تقع الواقع الإعرابية
التي تقعها الأسماء ، وتأتي على الأصل في الأسماء فتضاف ،
وإضافتها تكون إلى الفاعل ، وإلى المفعول ، وإلى الظرف ، فمن
إضافتها إلى الفاعل مع ذكر المفعول ، قوله تعالى : « وَلَوْلَا دَفَعَ
اللَّهُ النَّاسَ »^(٤) ، ومن إضافتها إليه مع حذف المفعول ، قوله تعالى :

(١) شرح المفصل : ابن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت ، ٦٥/٦ .

(٢) شرح التصريح ٤/٢ .

(٣) شرح المفصل ٦١/٦ .

(٤) سورة البقرة آية ٢٥١ .

» وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ «^(١) ، ومن إضافتها إلى المفعول مع ذكر الفاعل قول الأقىشر الأسدى^(٢) :

أَفْنَى تَلَادِي وَمَا جَمَعْتَ مِنْ نَشْبٍ قَرَعَ الْقَوَاقِيْزِ أَفْوَاهَ الْأَبَارِيقِ
وَقِيلَ إِنَّ هَذِهِ الصُّورَةَ شَادَّةُ ، وَمَقْصُورَةٌ عَلَى الضرُورَةِ^(٣) .

وَمِنْ إضافتها إلى المفعول مع حذف الفاعل ، قوله تعالى :
» لَا يَسْأَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ «^(٤) ومن إضافتها إلى الظرف
”ضَايِقَنِي قَتَالُ يَوْمِ الْجَمْعَةِ زِيدٌ عَمْرًا“^(٥) ، ومن الفصل بين المصدر
وَمَعْمُولِهِ بِالْجَارِ وَالْمَجْرُورِ الْمُتَعَلِّقِ بِهِ ، قول منفذ التميي^(٦) :

بِضْرِبِ السَّيُوفِ رُؤُوسَ قَوْمٍ أَزْلَنَا هَامِهَنَّ عَنِ الْمَقِيلِ
فَالْأَسْمَى مَتْحَقَّقَةٌ فِي الْمَصَادِرِ مِنْ جَانِبِيِ الْمَوْقِعِ ، وَالْإِضَافَةِ ،
بَلْ إِنَّ الْأَسْمَى لَازِمَةُ أَحَيَا ، وَلَا سَبِيلٌ إِلَى الإِعْمَالِ ، قَالَ سَبِيُوْيِهِ :

(١) سورة التوبة آية ١١٤ .

(٢) المقرب ١٤٣ ، مغني اللبيب : ابن هشام ، دار أحياء التراث العربي ٥٣٦ / ٢ ، همع الهوامع ٧٤ / ٥ .

(٣) مغني اللبيب ٥٣٦ / ٢ .

(٤) سورة فصلت آية ٤٩ .

(٥) ينظر همع الهوامع ٧٥ / ٥ ، عَدَةُ السَّالِكِ إِلَى تَحْقِيقِ أَوْضَعِ الْمَسَالِكِ : محمد محبي الدين عبد الحميد ، حاشية أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : ابن هشام الأنصارى ، الطبعة السادسة ٢٠٦ / ٣ .

(٦) الكتاب ١٨٢ / ١ ، ٢٥٠ ، المقتصب ٥٤ / ٢ ، شرح المفصل ٦١ / ٦ ،
شرح الكافية الشافية : ابن مالك ، تحقيق عبد المنعم أحمد هريدي ،
١٤٠٢ هـ ، دار المؤمن ١٠١٣ / ١ ، التبصرة والتذكرة : الصimirي ،
تحقيق د. فتحي أحمد على الدين ، ١٤٠١ هـ ، ٢٣٩ / ١ .

" وتقول : "أزيد أنت له أشد ضرباً أم عمرو" فإنما انتساب الضرب كانتساب "زيد" في قوله : "ما أحسن زيداً" وانتساب "وجه" في قول "حسن وجه الأخ" فال المصدر هنا كغيره من الأسماء كقولك: "أزيد أنت له أطلق وجهأً أم فلان" وليس له سبيل إلى الإعمال ، وليس له وجه في ذلك"^(١) .

فال المصدر هنا مساو للوجه ، ولزيد ، وليس لواحد منها عمل ،
ووقع معمولاً لما قبله على الأصل في الأسماء .

وتتحقق فيه الفعلية من جهة العمل ، فال مضاف إليه معه إما فاعلاً وما بعده مفعولاً ، أو مفعولاً وما بعده فاعلاً ، ويكون هذا أكثر وضوحاً عند ملاحظة التابع ، فتابع المضاف إليه المجرور يجر على اللفظ ، ويحمل على المحل ، ومن رفع التابع ، قول لبيد العامري^(٢) :

حتى تهجر في الرواح وهاجها طلب المعقب حقه المظلوم
برفع "المظلوم" حملأ على الموضع^(٣) .

ومن نصب تابع المجرور لفظاً ، المنصوب محلأ ، قول زياد العنبري^(٤) :

(١) الكتاب ١٨٧/١ .

(٢) نيوان لبيد بن ربيعة ، تحقيق إحسان عباس ، مطبعة حكومة الكويت ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٤ - ١٢٨ ، الإنصاف ٢٣٢/١ ، شرح المفصل ٦٦/٦ .

(٣) الإنصاف ٢٣٢/١ ، شرح التصريح ٤٢٣/١ .

قد كنتُ داينتُ بها حساناً مخافة الإفلاسِ والليانا

نصب " الليانا " عطفاً على محل " الإفلاس " وهو مفعول المصدر، ذكره الأزهري^(٢) ، و"مخافة" اسم مصدر لا مصدر كما ذكر ، ومثاله " عجبت من ضرب زيدٍ وعمرو ، وعمراً "^(٣) .

وذكر الأشموني أن جواز الإتباع على المحل في جميع التوابع مذهب الكوفيين ، وطائفة من البصريين ، وذهب سيبويه ومن وافقه من البصريين إلى منع الإتباع على المحل ، وفصل أبو عمرو ، فأجازه في العطف والبدل ، ومنعه في التوكيد والنعت^(٤) .

وامتناعه عند سيبويه في قوله :

" ومن قال " هذا ضاربٌ زيدٍ وعمراً " قال : " عجبت له من ضرب زيدٍ وعمراً " كأنه أضمر " ويضرب عمراً " أو " ضرب عمراً "^(٥) .

فالنصب على إضمار العامل لا على التشيريك والتبعية بالحمل على المحل ، ولعلَّ علة من منع أنَّ المصدر عندما أضيف رجع

(١) الكتاب ٢٥٢/١ ، شرح المفصل ٦٥/٦ ، ولرؤية في ملحق ديوانه ، تحقيق وليم بن الورد ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٠ م ، ١٨٧.

(٢) شرح التصريح ١٠/٢ .

(٣) شرح المفصل ٦٥/٦ .

(٤) شرح الأشموني ٥٥٢/٢ .

(٥) الكتاب ٢٥٢/١ .

إلى الأصل ، أي الإضافة وعدم الإعمال ، فلا يُحمل التابع على العمل الذي يُعد خروجاً عن الأصل .

وعلى ابن يعيش جعل الجر الوجه بتشاكل اللفظين ، واتفاق المعنيين^(١) .

فالمصادر بوصفها أسماء تكون متطفلة على الأفعال في العمل ، وهي من الأسماء التي جمعت بين الفعلية والاسمية ، فالفعلية في العمل ، والاسمية في عمل غيرها فيها ، واحتلالها المواقع الإعرابية التي تحتلها الأسماء ، وأرى - والله أعلم - أن المصادر وإن كانت أسماء من الناحية الشكلية ، إلا أنها أفعال من الناحية المعنوية^(٢) ، فهي اسم وضعاً ، فعل أصلاً ، فلها من كل واحد منها حظ ، فالمصادر في الجانب الاسمي يحذف معها الفاعل ، فهو ليس مضمراً ، لأن المصدر جنس كسائر الأجناس ، والأسماء مكتفية بأنفسها ، مستغنية عن غيرها ، والفعل بخلاف ذلك ، وهي من الجانب الفعلي تبادر أسماء الأجناس بأن حروفها ما أصله العلم ، وهو الفعل^(٣) ، والعامل من المصادر ما قدر بـ "أن" والفعل ، أو "ما" والفعل ، أو تاب عن فعله ، أي أن المصدر تطفل على الفعل في العمل لما كان هو الفعل في المعنى ، فتوسل بالمعنى إلى الأفعال فعمل عملها ، وإن كان شكله شكل الأسماء .

(١) شرح المفصل ٥٦/٦ .

(٢) شرح المفصل ٦٠/٦ .

(٣) ينظر المرتجل ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

المطلب الثاني

التطفل في اسم المصدر

تعريف اسم المصدر :

لا تختلف ماهية اسم المصدر عن المصدر ، فهو الاسم الدال على مجرد الحدث من غير تعرُّض لزمان ، علماً كان أو غير علم^(١) ، وعرَّفه ابن مالك بـ :

" اسم يساوي المصدر في الدلالة ، ويخالفه إما بعلمية كحمد علم جنس للحمد ، وإما بخلوه لفظاً وتقديرأ دون عوض من بعض ما في الفعل كـ "اغتنل غسلاً"^(٢) .

أنواع اسم المصدر :

اسم المصدر علم وغير علم ، فمن العلم "يسار" في قول حميد بن ثور^(٣) :

فقلت : امكثي حتى يسار لعلنا نجح معاً قالت : أعاماً وقابله وما شابهه ، نحو "برة" و "فجار" و "حمد" مما دلَّ على معنى المصدر دلالة مغنية عن الألف واللام لتضمن الإشارة إلى حقيقة^(٤) .

(١) شرح التصرير ٢/٣ .

(٢) المساعد ١/٤٦٣ .

(٣) ديوان حميد بن ثور الهلالي : صنعة عبد العزيزي الميمني ، الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٥٠ م ، ١١٧ ، الكتاب ٣٠٥/٣ ، شرح المفصل ٤/٥٥ ، شرح التسهيل ٣/١٢١ .

أما غير العلم ، فاسم مصدر ميمي ، أي : مبدوء بميم زائدة لغير المفاعة ، نحو " مصاب " " مضرب " " مقتل " ومن إعماله قول الحارث بن خالد المخزومي^(٢) :

أظلومُ إِنْ مَصَابَكُمْ رَجُلًا أَهْدَى السَّلَامَ تَحْيَةً ظُلْمًا
فَإِنَّ "رَجُلًا" مفعول به لاسم المصدر "مصاب"^(٣) .

واسم مصدر اسم لغير الحدث ، ثم استعمل له ، نحو "الكلام" فإنه في الأصل اسم الملفوظ به من الكلمات ، ثم نقل إلى معنى التكليم ، ومثله "الثواب" و"العطاء"^(٤) .

عمل اسم المصدر :

اسم المصدر العلم نحو "يسار" و "برة" و "فجار" متعارف بالعلمية ، غير عامل إجماعاً ، لأنَّ الأعلام لا تعمل^(٥) ، فالعلمية أبعدته عن الجانب الفعلي الذي عملت المصادر على اعتباره ، فأسماء المصادر لا يقصد بها الشياع ، ولا تضاف ، ولا توصف ، ولا تقع موقع الفعل ، ولا موقع ما يوصل به ، ولا تقبل "أَل" ولم تقم مقام المصادر في توكيد الفعل ، وتبيين نوعه أو مرآته^(٦) .

(١) شرح التسهيل ١٢١/٣ .

(٢) شعر الحارث بن خالد المخزومي ، تحقيق يحيى الجبوري ، بغداد ، ١٩٧٢م ، ٩١ ، شرح التصرير ٢/٧ ، همع الهوامع ٥/٧٧ .

(٣) شرح التصرير ٢/٧ .

(٤) شرح شذور الذهب ٢٢٨ ، شرح الأشموني ١/٥٤٧ .

(٥) شرح التصرير ٢/٦ .

(٦) همع الهوامع ٥/٧٧ .

فكل ما خالف به اسم المصدر المصادر إنما هو من خصائص الأسماء ، فبعدت عن شبه الفعل الذي يسمح لها بالعمل ، فانتفى عملها . أما غير العلم فالمبدوء بالميم الزائدة يعمل اتفاقاً ؛ لأنَّه مصدر في الحقيقة ، وإنما سموه اسم مصدر تجوزاً^(١) .

فالاتفاق على عمله عائد إلى حقيقته في كونه مصدرأً ، والمصادر أفعال في المعنى .

واسم المصدر الذي يكون لغير الحديث ثم يستعمل له في عمله خلاف ، فأجازه الكوفيون والبغداديون ، تمسكاً بالسماع ، في نحو قول القطامي^(٢) :

أكراً بعد ردِّ الموت عنِّي وبعد عطائك المائة الرتاعا
وقول حسان بن ثابت^(٣) :

فإنَّ ثواب اللهِ كلَّ موحد جنان من الفردوس فيها يُخلَدُ
نصب " المائة " باسم المصدر " عطاء " ، ونصب " كلَّ " باسم المصدر " ثواب " ^(٤) .

ومنعه البصريون ، فيضمرون للمنصوبات أفعالاً تعمل فيها^(١) .

(١) شرح شذور الذهب ٣٢٧ ، شرح التصريح ٦/٢ ، همع الهوامع ٥/٧٧.

(٢) ديوان القطامي ، تحقيق إبراهيم السامرائي ، أحمد مطلوب ، دار الثقافة ، بيروت ٣٧ ، شرح شذور الذهب ٣٢٧ ، شرح التصريح ٢/٧ ، شرح الأشموني ١/٥٤٧ .

(٣) الديوان ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ٩١ ، شرح شذور الذهب ٣٢٩ ، همع الهوامع ٥/٧٨ .

(٤) شرح شذور الذهب ٣٢٩ .

وأعماله عند الصimirي - من نهاية القرن الرابع - من التوادر^(٢).

ومنع الكسائي المتوفى سنة (١٨٩هـ) إعمال ثلاثة ألفاظ ، "الخبز ، الدهن ، القوت" وأجازه الفراء وحکى عن العرب "أعجبني دهن زيد لحيته"^(٣).

ونقل السيوطي عن أبي حیان : "والذي أذهب إليه في المسموع من هذا النوع أنَّ المنصوب فيه بمضمير يفسّره ما قبله ، وليس باسم المصدر ، ولا جرى مجرى المصدر في العمل ، لا في ضرورة ولا في غيرها"^(٤).

ولعلَّ المانعين لحظوا فيه الاسمية ، والمجوزين اعتمدوا على المصدرية ، ونلاحظ أنَّ اسم المصدر المجمع على منع إعماله خالص للاسمية ، والمجمع على إعماله يكاد يكون مصدرًا في حقيقته نائباً عن الأسماء ، والمختلف فيه من منع اعتبار الجانب الاسمي ، ومن أجاز اعتبار الجانب الفعلي "المصدر" والذي أراه في هذا النوع - والله أعلم - أنَّ اسم المصدر في نحو "عطاء" و"ثواب" و"كلام" في قول الشاعر^(٥) :

(١) شرح التصريح ٧٩/٢ .

(٢) التبصرة والتنكرة ٤٢٥/١ .

(٣) ارشاف الضرب ٢٢٦٥/٥ .

(٤) همع الهوامع ٧٨/٥ .

(٥) شرح شذور الذهب ٣٢٩ ، شرح التسهيل ١٢٣/٣ ، ارشاف الضرب ٢٢٦٥/٥ ، والبيت بلا نسبة .

قالوا كلامك هنـداً وـهـي مـصـغـيـة يـشـفيـك قـلـت : صـحـيـح ذـاك لـو كـانـا إـمـا أـنـ تـكـون أـعـلـاماً ، نـحـو قـولـه تـعـالـي : « عـطـاء غـيـرـ مـجـذـوذ »^(١) وـقـولـه تـعـالـي : « هـنـدا عـطـاؤـنـا »^(٢) وـقـولـه تـعـالـي : « جـزـاء مـنـ رـبـكـ عـطـاء حـسـابـاً »^(٣) إـمـا أـنـ يـصـحـ تـقـدـيرـه بـ "أـنـ" وـالـفـعل ، كـما فـي الـأـبـيـات السـابـقـة فـقـولـه " وـبـعـد عـطـائـكـ المـائـة " يـصـحـ تـقـدـيرـه بـ "أـنـ تـعـطـى " وـقـولـه " ثـوابـ اللـهـ كـلـ موـحـد " يـصـحـ تـقـدـيرـه بـ "أـنـ يـثـبـبـ اللـهـ كـلـ موـحـد " وـقـولـه " كـلامـكـ هـنـداً " يـصـحـ تـقـدـيرـه بـ "أـنـ تـكـلـمـ هـنـداً " فـالـأـوـلـ لا يـعـمل ، وـالـثـانـي يـعـمل ، وـمـا أـجـازـهـ الـكـوـفـيـونـ وـالـبـغـدـادـيـونـ منـ إـعـمـالـهـ هـذـاـ هوـ وـجـهـهـ ، فـهـيـ كـالـمـصـادـرـ فـيـ التـقـدـيرـ بـ "أـنـ" وـالـفـعل ، وـإـنـ كـانـتـ أـسـمـاءـ لـهـاـ ، كـماـ أـنـهـاـ أـحـدـاثـ فـيـ الـأـصـلـ ، كـماـ أـنـ الـفـعلـ حـدـثـ ، فـمـاـ كـانـ اـسـمـ عـيـنـ لـمـ يـعـملـ ، وـمـاـ كـانـ اـسـمـ حـدـثـ عـمـلـ .

(١) سورة هود آية ١٠٨ .

(٢) سورة ص آية ٣٩ .

(٣) سورة النبأ آية ٣٦ .

المبحث الثاني**تطفل الأسماء التي تدل على حدث وصاحبها****المطلب الأول****تطفل اسم الفاعل**

تعريفه وصياغته :

اسم الفاعل ما اشتق من فعل لمن قام به بمعنى الحدوث .

وصياغته من الثلاثي على فاعل ، ومن غير الثلاثي على صيغة المضارع ، بميم مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر^(١) .

وقيل : الصفة الذالة على فاعل جارية في التذكير والتأنيث على المضارع من أفعالها^(٢) .

ماهية اسم الفاعل :

يصنف ضمن أسماء العربية المشتقة ، فمعنى الحدوث فيه لم يخرجه عن الأسماء .

دلالة اسم الفاعل :

يدل اسم الفاعل على حدث وصاحبها ، قال سيبويه : " لأنك إذا قلت: " هذا ضارب " فقد جئت بالفاعل وذكرته"^(٣) .

(١) شرح الكافية ١٩٨/٢ .

(٢) المساعد ١٨٨/٢ .

(٣) الكتاب ٤٩/١ .

وقال :

" ولم تتحج حين قلت : " هذا ضارب زيداً " إلى فاعل ظاهر، لأن المضرم في " ضارب " هو الفاعل "(١) .

فالمشتق هنا فاعل موصوف ، والمعنى فيه متجدد حادث ، لا مستقر ثابت (٢) .

عمل اسم الفاعل :

يُعمل اسم الفاعل عمل فعله وفق شروط معينة ، أمّا كيف عمل وهو اسم وحق الأسماء لا تعمل ؟ فأجاب عنه سيبويه : " ومن ذلك قوله : " وهذا ضارب زيداً جداً " فمعناه وعمله مثل " هذا يضرب زيداً جداً " (٣) . فالشكل شكل الأسماء ، والمعنى والعمل معنى وعمل الفعل المضارع .

وهل يستحق هذا العمل في جميع أحواله ، يقول سيبويه : فإذا حدثت عن فعل في حين وقوعه غير منقطع كان كذلك ، وتقول :

" هذا ضارب عبد الله الساعة " فمعناه وعمله مثل " هذا يضرب زيداً الساعة " و " كان زيداً ضارباً أباك " فإنما تحدث أيضاً عن اتصال فعل في حين وقوعه ، و " كان موافقاً زيداً " فمعناه

(١) الكتاب ٤٩/١ .

(٢) المساعد ١٨٨/٢ .

(٣) الكتاب ٢١٨/١ .

و عمله كقولك : " كان يضرب أباك " و " يوافق زيداً " فهذا جرى مجرى الفعل المضارع في العمل والمعنى منوناً^(١) .

فاسم الفاعل والفعل المضارع سواء في المعنى والعمل إذا حدث عن فعل في حين وقوعه .

و اسم الفاعل ليس عريقاً في العمل ، ولا أصلاً فيه على اعتباره اسماء، والعمل فيه بحق الشبه لا بحق الأصل ، قال سيبويه: " لأن " ضارباً " اسم وإن كان فيه معنى الفعل "^(٢) وإن كان أصلاً في العمل بالنظر إلى بعض أسماء العربية العاملة كمثلة المبالغة، وأفعال التفضيل ، والصفة المشبهة ، فهنّ لاحقات به ، قال سيبويه :

" فأما الأصل الأكثر الذي جرى مجرى الفعل من الأسماء فـ "فاعل"^(٣) .

وقال الفارسيُّ :

" إنما وصف بالمصادر النكرة ، وهو قولك : " مررت برجل حسبك ، وكفيك ، وما شئت من رجل " لأن المصدر مشبه باسم الفاعل ، لأنّه يعمل كما يعلم "^(٤) .

(١) الكتاب ٢١٨/١ .

(٢) الكتاب ١٥٥/١ .

(٣) الكتاب ١٧٣/١ .

(٤) المسائل المنشورة : الفارسيُّ ، تحقيق مصطفى الحدري ، دمشق ٤٤ .

وشبہ اسم الفاعل بالفعل المضارع أنه جار عليه في حركاته وسكناته ، وعدد حروفه ، وهذا شبہ لفظی ، وهو في معناه ، وهذا شبہ معنوي^(١) .

والرحم بينهما قوية فكما أشبه اسم الفاعل الفعل المضارع أشبه المضارع اسم الفاعل :

" وذلك لأن المضارع على وزن اسم الفاعل لفظاً وبتقديره معنى " فجاعني زيد يركب " بمعنى جاعني زيد راكباً ، ولاسيما هو يصلح للحال وضعاً ، وبين الحالتين تناسب وإن كانوا في الحقيقة مختلفين "^(٢) .

فاستغناء الحال هنا عن الواو لمشابهة يركب لراكب التي لا تحتاج إليها ، فكما أشبه اسم الفاعل الفعل المضارع فعمل عمله ، أشبه المضارع اسم الفاعل فاستغني عن الواو عند وقوعه حالاً .

ومذهب المازني المتوفى سنة (٥٢٤٩) في جعل الحروف الأربع في المضارع والأمر ، وهي الألف في المثنيات ، والواو في جمعي المذكر السالم ، والباء في المخاطبة ، والنون في جمعي المؤنث علامات كألف الصفات وواوها في نحو " ضاربان " و"حسنون" حروفاً والفاعل مستكن إنما هو بحمل المضارع على اسم الفاعل^(٣) .

(١) ينظر شرح المفصل ٦/٧٦.

(٢) شرح الكافية ١/٢١٢.

(٣) شرح الكافية ٢/٩.

كما أجاز وقوع ضمير الفصل قبل المضارع لمشابهته للاسم، قال تعالى : « وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ بَيْورٌ »^(١) ويمتع " زيد هو قال " لأنّ الماضي لا يشابه الأسماء^(٢) .

فالتطفل متبادل بين الفعل المضارع واسم الفاعل إذ يشبه كلّ منها الآخر .

اسم الفاعل والفعل المضارع من الناحية التركيبيّة :

كلّ من اسم الفاعل والفعل المضارع يقعان خبراً للمبتدأ ، ولما دخل على المبتدأ من العوامل ، كتاب " كان " و " إنّ " يصف كُلّ منهما النكرة ، نحو " مررت برجل ضاحك ويتحدث " و " برجل يتحدث وضاحك " فـ " يفعل " تصف النكرة ، وكذلك " فاعل " ولذا صح عطف أحدهما على الآخر ، قال تعالى : « أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضُنَّ »^(٣) ويجوز تقديم منصوبه عليه ، نحو " هو عمراً مُكْرِمٍ " كما جاز تقديم معمول الفعل ، ويعمل مضمراً عند قدر اسم الفاعل ناصباً لـ " عمرو " في نحو " هو ضاربٌ زيداً وعمراً " وفي نحو " أزيداً أنت ضاربه " .^(٤)

(١) سورة فاطر آية ١٠ .

(٢) شرح الكافية ٢٥/٢ .

(٣) سورة الملك آية ١٩ ، وينظر كتاب الشعر : الفارسي ، تحقيق د. محمود الطناхи ، الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ / ٤٢٧ ، الامالي الشجرية : أبو السعادات بن الشجري ، دار المعرفة ٢٠١٦ .

(٤) شرح المفصل ٦٩/٦ ، همع الهوامع ٨٤/٥ .

اسم الفاعل والفعل المضارع من الناحية الشكلية :

اسم الفاعل يثنى ويجمع ، وزيادة التثنية والجمع فيه جارية مجرى الزيادتين اللاحقتين لل فعل ، فـ " ضاربان " كـ " يضربان " و " ضاربون " ^(١) كـ " يضربون " ، ويذكر ويؤنث ^(٢) ، فتقول " ضارب " و " ضاربة " ^(٣) ويخالف الفعل في جواز إضافته إلى معموله المفعول لا غير ، ولا يضاف إلى الفاعل لأنَّ الشيء لا يضاف إلى نفسه ، وتدخل اللام على معموله المتأخر ^(٤) ، قال الرضيُّ :

"واعلم أنه يجوز لاسم الفاعل والمصدر المتعديين إلى المفعول به بأنفسهما أن يعمدا باللام ، نحو " أنا ضارب لزيد " و " أعجبني ضربك لزيد " وذلك لضعفهما لفرعيتها لل فعل ، كما يجوز أن يعمد الفعل باللام إذا تقدَّم عليه المنسوب ، كقوله تعالى : « للرؤيا تَبَرُّونَ » ^(٥) فَعُمِّدَ اسم الفاعل باللام متأخراً ، لضعفه في العمل وفرعيته ، كما عُمِّدَ معمول الفعل المتقدَّم باللام تقوية للعامل لتأخره .

(١) شرح المفصل ٦/٧٤ .

(٢) الأصول ١/١٢٢ .

(٣) شرح المفصل ٦/٨١ .

(٤) شرح المفصل ٦/٦١ ، حاشية الصبان على شرح الأشموني ٢/٢٩٢ .

(٥) سورة يوسف آية ٤٣ ، شرح الكافية ٢/٢٠١ ، وينظر شرح المفصل ٦/٧٨ .

كما يفارق الفعل في صحة وقوعه هو ومعطوف عليه خبراً عن مثني أو وصفاً له ، فيمتنع تقديم معموله عليه ، نحو " هذان ضارب زيداً ومكرمه " وجاء رجلان ضارب زيداً ومكرمه^(١) . ولعدم أصلته في العمل لم يكن له فيه نصيب إلا بشرط .

شروط إعمال اسم الفاعل :

إذا كان اسم الفاعل مقترباً بألف فـإنه يعمل عمل فعله مطلقاً دون اعتبار للزمن فيه ، عند غير الفارسي^(٢) ، والروماني^(٣) المتوفي سنة (٣٨٤ هـ) .

قال الرضي^٤ :

" وقال أبو علي^٥ في كتاب الشعر ، والرمانى^٦ أنَّ اسم الفاعل ذا اللام لا يعمل إلا إذا كان ماضياً ، نحو " الضارب زيداً أمس عمرو " ولم يوجد في كلامهم عاملًا إلا ومعناه الماضي ، ولعل ذلك لأنَّ المجرد من اللام لم يكن يعمل بمعنى الماضي ، فتوسل إلى إعماله بمعناه باللام"^(٧) .

علة إعمال ذي اللام :

وعلة إعمال ذي اللام كما ذكرها سيبويه :

(١) حاشية الصبان ٢٩٣/٢ .

(٢) المساعد ١٩٨/٢ ، ١٩٩ .

(٣) شرح الكافية ٢٠١/٢ ، ولم أقف عليه في كتاب الشعر .

" لأنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ مِنْعَاهُ إِلَضَافَةً، وَصَارَتَا بِمَنْزِلَةِ التَّنْوِينِ"^(١)
أيَّ أَنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ أَبْعَدَتْهُ عَنِ الْأَسْمَاءِ بِإِمْتِنَاعِ إِلَضَافَةِ ، وَعَلَى
اعتبار الْأَلْفَ وَاللَّامِ مِنْ خَصَائِصِ الْأَسْمَاءِ أَيْضًا ، فَإِنَّهَا لَيْسَ "أَلْ"
التعریف :

" لأنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ فِيهِ بِمَعْنَى الَّذِي ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ الْمُتَصَلِّ
بِهَا بِمَعْنَى الْفَعْلِ ، فَلَمَّا كَانَ فِي مِذَهَبِ الْفَعْلِ عَمَلٌ عَمَلَهُ ، فَهُوَ اسْمٌ
لِفَظًا ، وَفَعْلٌ بِمَعْنَى "^(٢) .

وَذَكَرَ الْإِمَامُ الرَّضِيُّ أَنَّ عَمَلَ اسْمِي الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِمَعْنَى
الْمَاضِي مَعَ اللَّامِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُمَا فِي الْحَقِيقَةِ فَعْلَانِ .

كَمَا ذَكَرَ فِي دُخُولِ اللَّامِ الْمَوْصُولَةِ عَلَيْهِمَا أَنَّهَا إِنَّمَا دَخَلَتْ
عَلَى فَعْلٍ فِي صُورَةِ الْاسْمِ^(٣) .

وَفِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ تَحَايِلٌ عَلَى الْخَصَائِصِ النَّحُويَّةِ ، فَالْأَلْفُ
وَاللَّامُ مُخْتَصَّةُ بِالدُّخُولِ عَلَى الْأَسْمَاءِ ، وَلَمَّا أَشْبَهَتِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ
الْأَسْمَيْةُ وَاللَّامُ الْحُرْفِيَّةُ كَرِهُوا دُخُولُهُمَا عَلَى الْأَفْعَالِ ، فَاحْتَالُوا
بِالدُّخُولِ عَلَيْهِ فِي صُورَةِ الْاسْمِ الْمُتَحَقَّقِ فِي اسْمِيِ الْفَاعِلِ
وَالْمَفْعُولِ ، لَمَّا كَانَتْ أَسْمَاءُ فِي شُكْلِهَا فَرَاعَتْ حَقَّ شَبَهِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ
الْأَسْمَيْةِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ الْحُرْفِيَّةِ ، وَكَانَتْ أَفْعَالًا فِي حَقِيقَتِهَا فَرَاعَتْ
حَقَّ الْعِصْلَةِ .

(١) الْكِتَابُ ٢٤١/١ .

(٢) شَرْحُ الْمَفْصِلِ ٧٧/٦ .

(٣) شَرْحُ الْكَافِيَّةِ ٣٨/٢ ، شَرْحُ الْمَفْصِلِ ١٥١/٣ ، ١٥٢ ، ١٥٧ .

فالمعتبر في العمل ما يبعده من شبه الأسماء ، ولذا منع الأخفش المتوفى سنة (١٤٣١هـ) إعماله، لأن "أَلْ" فيه ليست موصولة وإنما هي مُعرّفة كالتي في "الغلام" و "الرجل" والمنتصب بعده منتصب على التشبيه بالمفعول به^(١) .

فعمل اسم الفاعل المقرن بـ "أَلْ" لأنّه اسم في شكله الظاهر ، ولكنّه فعل في الأصل والمعنى ، فـ "القائم" مساوية لـ "الذي يقوم" فتحول الاسم عن لفظ الفعل فعمل بلا شروط ، وأبعدته ألف ولام عند سبويه عن الإضافة التي هي من خصائص الأسماء ، ونزلت منزلة التنوين الذي يكون فيه حال العمل :

"فهذا جرى مجرى الفعل المضارع في المعنى والعمل منوناً"^(٢) ، والعمل فيه على اعتبار أنه بمعنى "الذي يقوم" ليس تطفلًا على ما أصله العمل وهو "الفعل" ولكن استصحاباً للأصل . أما إن كان اسم الفاعل مجرداً من "أَلْ" فقد اشترط النحويون لإعماله شروطاً ، وهي :

١ - أن يكون للحال أو الاستقبال :

ذهب البصريون إلى أنّ اسم الفاعل إذا كان ماضياً لم يعمل في المفعول ، واختلفوا في رفعه الظاهر فمنه قوم ، وأجازه

(١) معاني القرآن : الأخفش ، تحقيق د. هدى محمود قراءة ، القاهرة ١٩٩٠ . ٩١/١

(٢) الكتاب ٢١٨/١

آخرون^(١) ، هذا إذا كان الفاعل ظاهراً ، أمّا إن كان مضمراً فحكي ابن عصفور الاتفاق على رفعه^(٢) ، ومنعه ابن طاهر^(٣) المتوفى سنة (٥٨٠ هـ) وابن خروف^(٤) المتوفى سنة (٦٠٩ هـ) .

وأجاز الكسائي^(٥) ، وهشام^(٦) المتوفى سنة (٢٠٩ هـ) النصب باسم الفاعل بلفظ الماضي اعتباراً للشبه المعنوي ، وإن زال الشبه лفظي واستدلاً بقوله تعالى : « وَكُلُّهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ »^(٧) ، والمانعون على حكاية الحال^(٨) ، وبما حكي عن العرب " هذا مار" بزيد أمس " وقول العرب :

" هذا معطي زيد درهما أمس " ورده المانعون بأنَّ اسم الفاعل عامل في الأول في الجار وال مجرور ، الذي تعمل فيه روائح الأفعال^(٩) ، أمّا الثاني فبأنَّ الإضافة إلى مفعولين متعددة ، فأضيف إلى الأول ، ونصب الثاني^(١٠) ، ومثله في تعذر الإضافة لاثنين معاً ،

(١) ينظر الكتاب ١٦/٢ ، ١٧ ، ١٧ ، الخصائص : ابن جني ، تحقيق محمد على النجار ، الطبعة الثانية ١٨٦/١ ، ١٨٧ ، ارشاد الضرب ٢٢٧١/٥ شرح الأشموني ١/٥٤٤ .

(٢) شرح الأشموني ١/٥٤٤ .

(٣) المساعد ١٩٨/٢ .

(٤) شرح الأشموني ١/٥٥٤ .

(٥) هشام بن معاوية الضرير ، الكوفي ، صاحب الكسائي . ينظر بغية الوعاء ٣٢٨/٢ .

(٦) سورة الكهف آية ١٨ .

(٧) هم الهوامع ٨١/٥ ، وينظر البحر المحيط ١٠٩/٦ .

(٨) شرح المفصل ٧٧/٦ .

(٩) شرح الكافية ٢٠٠/٢ .

قوله تعالى : « فَالْقُبْرَىٰ إِلَّا صَنَعَ اللَّهُ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا »^(١) وفي عمله مجرداً من ألل و زمنه ماض ، قال سيبويه : " وجَهَ الْكَلَامَ وَحْدَهُ الْجَرُّ ، لَأَنَّهُ لَيْسَ مَوْضِعًا لِلتَّنْوِينِ " ^(٢) .

وقال في العطف عليه :

" ولو قلت : " هذا ضارب عبد الله وزيداً " جاز على إضمار فعل ، أي : " وضرب زيداً " وإنما جاز هذا الإضمار لأنَّ معنى الحديث في قوله : " هذا ضارب زيد " هذا ضرب زيداً وإن كان لا يعمل عمله ، فحمل على المعنى " ^(٣) .

سوئي سيبويه في نصه السابق بين " ضارب " و " ضرب " ولكنه نفي عنه العمل ، وأشار هنا إلى أمرتين :

الأول : أنَّ اسم الفاعل بذاته لا دلالة فيه على الزمن ، فهو عبارة عن حدث وصاحب ، والزمن فيه سياقي .

الثاني : أنَّ قضية عمل الرفع في اسم الفاعل ، ليست قضية عمل النصب ، وذلك أنَّ " الفاعل " مضمون لاسم الفاعل بأصل وضعه ، فاسم الفاعل عبارة عن وصف وموصوف ، أو حدث وصاحب ، فالمرفوع " الفاعل " لا ينفكُ عن اسم الفاعل أصلاً ، لأنَّ الصيغة لن تكون اسم فاعل إلا من خلال الحدث وصاحب ، حتى أنه صار فيه بمنزلة " غلام " و " رجل " قال الفارسي :

(١) سورة الأنعام آية ٩٦ .

(٢) الكتاب ٢٢٨/١ .

(٣) الكتاب ٢٢٨/١ .

" فالقول أنَّ ذلك الضمير الذي في اسم الفاعل لما لم يقع الاعتداد به صار الاسم الذي يتضمنه منزلة "غلام" و "رجل"^(١) بل إنه من شدة تلبُّسه به لا يسد مسد الجملة ، قال الفارسيُّ :

" ولو أوقعت الصفة المشابهة للفعل نحو "ضارب" و "صالح" لم يحسن في القياس أيضاً ، ألا ترى أنَّ هذا موضع جملة ، واسم الفاعل لا يسد مسد الجملة"^(٢) . كما أنَّ التركيب النحوي الذي جعل اسم الفاعل مبتدأ من الناحية الشكلية في نحو "أقائم الزيدون" اعتبر "الزيدون" فاعلاً سد مسد الخبر^(٣) ، فجعل علاقة الاسم بما بعده علاقة الفعل بالفاعل .

أما بالنسبة لعمل اسم الفاعل النصب ، فإنَّ في اسم الفاعل حدث ، والحدث هو القدر المشترك بينه وبين الأفعال ، إذ لا يوجد فعل عربي خال من الحدث إِلَّا كان وما جرى مجريها عند من قال بخلوها من الحدث^(٤) .

وعليه ، فإنَّى أرى - والله أعلم - جواز عمل اسم الفاعل المجرد من "أَلْ" في الزمن الماضي النصب في الاسم الذي يليه ، مراعاة لمعنى الفعل ، لأنَّ العرب تحمل على المعنى ، وعلى اللفظ ، ويبقى الجر فيه أقوى مراعاة للاسمية ، ويؤيد نصب "زَيْد" في "هذا ضاربُ عبد الله وزَيْدًا" ونصب المفعول الثاني اضطراراً في

(١) كتاب الشعر ٢٢/١ .

(٢) كتاب الشعر ٩٢/١ .

(٣) شرح الكافية ٨٦/١ ، ٨٧ .

(٤) المسائل البصريات : الفارسيُّ ، تحقيق محمد الشاطر أحمد ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥ هـ ، ٩١٢ ، ٩١٣ .

نحو " هو ظان زيد أمس كريماً "^(١) ، فلاشك أن الاسمية أقوى لعدم جريها على الفعل ، وهي العلة التي عملت تطفلأ على الأفعال بسببها ، ولكن الفعلية تسرّبت إلى الصيغة من الحدث ، خاصة وأن أمثلة المبالغة التي عملت بالحمل على اسم الفعل ^(٢) فاتتها الشبه اللفظي أيضاً .

٣ - الاعتماد :

اشترط البصريون في اسم الفاعل الذي يعلم عمل الفعل الاعتماد على نفي صريح نحو " ما ضارب زيد عمرأ " أو مؤول نحو " غير مضيق نفسه عاقل " أو استفهام كما هو في قول الشاعر ^(٣) :

أنا رجاك قتل امرئ من العز في حبك اعتاض ذلا

أو على موصوف ، نحو " مررت برجل ضارب عمرأ " ولو تقديرأ ، نحو " يا طالعا جبلا " ، أو على ذي خبر ، نحو " هذا ضارب زيدا " و " كان ضاربا عمرأ " و " إن زيدا ضارب عمرأ " و " ظننت زيدا ضاربا عمرأ " ، أو على ذي حال ، نحو " جاء زيد راكبا أبوه فرسا " أو موصول ، وذلك إذا وقع صلة لـ " أل " ، وبحرف النداء عند ابن مالك ^(٤) :

وولي استفهاماً أو حرف ندا أو نفيأ أو جا صفة أو مسندأ

(١) شرح الكافية ٢/٢٠٠ .

(٢) الكتاب ١/١٧٣ .

(٣) بلا نسبة في شرح التسهيل ٣٨٩ ، شنور الذهب ٧٣/٣ ، همع الهوامع ٨٠/٥ .

(٤) شرح ابن عقيل ٢/١٠١ .

ورده عليه ابنه ، فالمعتمد عليه تقريب الوصف من الفعل ، والنداء من علامات الأسماء ومحخصوص بها^(١) . والكوفيون والأخفش يعملونه مطلقاً بلا اعتماد ، نحو "ضارب زيداً عندنا" وعلة الاعتماد :

" وذلك من قبل أن هذه الأماكن للأفعال ، والأسماء فيها في تقدير الأفعال ، ألا ترى أن الخبر حقيقة إنما يكون بالفعل ؛ لأنّه هو الذي يجهله المخاطب ، أو مما يجوز أن يجهل مثله ، لأنّ الأفعال حادثة منقضية ، وكذلك الصفة ، والحال ، لأنك إنما تحكيه بفعل ، أو ما يرجع إلى فعل ، وأمّا الاستفهام فهو في موضع الأفعال ، لأنك إنما تسأّل عمّا تشک فيه ، وأنت إذا قلت : " أزيد قائم " فإنما تشک في " قيام زيد " لا في ذاته ، لأنّ ذاته معلومة معروفة ، وكذلك النفي إنما يكون للأفعال" ^(٢) .

فما اعتمد عليه اسم الفاعل يجعل الأسماء في موضع الأفعال ، فاستحق العمل .

٣ - ألا يكون مُصغراً :

لا يجوز عند البصريين والفراء^(٣) " هذا ضمير زيداً " ، والكسائي^(٤) وبباقي الكوفيين أحازوه .

(١) شرح الألفية : ابن الناظم ، وضع حواشيه محمد باسل عيون السود ، منشورات محمد على بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ، ٢٠٠٠ / ٣٠١ .

(٢) شرح المفصل ٧٩/٦ .

(٣) شفاء العليل في لإيضاح التسهيل ، تحقيق د. عبد الله الحسيني ، مكة المكرمة ١٤٠٦ هـ ، ٦٢٣/٢ .

(٤) شرح التصریح ١٢/٢ .

وقيل إذا كان الوصف لا يستعمل إلا مصغراً ولم يلفظ به
مكيراً جاز إعماله^(١) ، قال الشاعر^(٢) :

فما طعم راح في الزجاج مدامه

ترفرق في الأيدي كُميٰت عصيرها

في رواية من جر " كميٰت " ووافتهم النحاس^(٣) ، المتوفى سنة
(٤٣٣هـ) وامتناع العمل بالتصغير أنه من خصائص الأسماء^(٤) ،
قال الرضي :

لأن التصغير والوصف يخرجانه عن التأويل بالفعل^(٥) .

أي عن شبه الفعل المضارع الذي عمل الاسم تطفلاً عليه .

٤ - إلا يوصف قبل تمام العمل :

فلا يجوز " هذا ضارب عاقل زيداً " وهو مذهب البصريين
والفراء^(٦) ، وذهب الكسائي ، وبقى الكوفيين إلى جواز إعماله مع
تأخر معموله على الوصف^(٧) .

(١) ينظر همع الهوامع ٨٠/٥ ، شرح الأشموني ١/٥٤٤ .

(٢) المدرس الربعي في الدرر اللوامع : أحمد بن الأمين الشنقيطي ، إعداد محمد باسل ، عيون السود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ، ٣١٥/٢ ، والبيت في ارشاد الضرب ٢٢٦٨/٥ .

مع الهوامع ٨١/٥ .

(٣) همع الهوامع ٨٥/٢ .

٧٥/٣ .

(٤) شرح التسهيل .

٢٠٣/٢ .

(٥) شرح الكافية .

(٦) ينظر شفاء العليل ٦٢٣/٢ ، شرح التصريح ١٢/٢ ، شرح الأشموني ٥٥٥/١ .

ويجوز الإعمال إن تأخر الوصف عن المعمول ، نحو " هذا ضارب زيداً عاقلاً " ، وامتناع العمل بالوصف قبل أخذ المعمول لزوال شبهه الفعل بالوصف الذي هو من خواص الأسماء^(٢) ، قال سيبويه :

" لأن الموصوفة في الأصل هي الأسماء "^(٣) .

فلعمل اسم الفاعل شرطان عدميان ، وآخران وجوديان^(٤) ،
العدميان التصغير ، والوصف ، وهو خاصان بالأسماء ، والوجوديان
الاعتماد ، وكونه بمعنى الحال والاستقبال ، ومن شأنها تقوية الجانب
الفعلي فيه^(٥) .

وإذا نظرنا إلى اسم الفاعل على اعتباره اسمًا ، " والأصل في
الأسماء إذا تعلق أحدهما بالأخر الإضافة ، والعمل إنما هو بجهة
الشبه للمضارع "^(٦) و " أن الفعل المضارع أعراب لمضارعه
الاسم ، إذ كان أصل الإعراب للأسماء ، وأن اسم الفاعل أعمل
بمضارعه الفعل ، إذ كان أصل الإعمال للأفعال"^(٧) و " أن الفروع

(١) ارشاد الضرب ٢٢٦٨/٥ .

(٢) همع الهوامع ٨٥/٢ .

(٣) الكتاب ٢٨٦/١ .

(٤) شرح التصريح ١٢/٢ .

(٥) ينظر شرح المفصل ٧٦/٧ ، شرح الجمل : ابن عصفور ، تحقيق د. صاحب أبو جناح ، عالم الكتب ، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ ، ٥٦٥/١ .

(٦) همع الهوامع ٨٣/٥ .

(٧) الأصول ١٢٣/١ ، وينظر شرح المفصل ٧٨/٦ .

تحطط أبداً عن درجات الأصول^(١) امتنع أن يعمل "ابتداء كال فعل ، لأن طلبهما لهما ، والعمل فيهما على خلاف وضعهما"^(٢) .

فاسم الفاعل إنما عمل تطفلاً على الأفعال : "فتتطفل الأسماء على الأفعال في المعنى فتعطى حكم الفعل ، وذلك ببناء اسم الفعل وعمله عمله معاً، وعمل الباقي عمله حسب"^(٣) .

والعمل في اسم الفاعل جاء مراعياً أنه فعل في المعنى ، وإن كان اسمًا شكلاً ، ولما كان اسم الفاعل غير خالص للاسمية فإنه لا يتطفل على الأفعال عملاً إلا بتحقق أمور تباعد بينه وبين الأسماء من جانب ، وتقرب بينه وبين الأفعال من جانب آخر ، وكلما قوي الجانب الفعليُّ كان العمل أقوى وأحسن ، وكلما ضعف كانت الإضافة أقوى وأحسن ، قال سيبويه في قول الشاعر^(٤) :

هل أنت باعث دينار ل حاجتنا أو عبد رب أخا عون بن مخرات
" فإذا أخبرت أنَّ الفعل قد وقع وانقطع فهو بغير تنوين البتة ، لأنَّه إنما أجرى مجرى الفعل المضارع له ، كما أشباهه الفعل المضارع في الإعراب ، فكلُّ واحدٍ منها داخل على صاحبه ، فلما أراد سوى ذلك المعنى جرى مجرى الأسماء التي من غير ذلك

(١) شرح المفصل ٧٨/٦ .

(٢) شرح الكافية ١٩٩/٢ ، يقصد اسم الفاعل ، واسم المفعول .

(٣) شرح الكافية ٣٧/١ ، والبوافي اسم الفاعل وغيرها من الصفات العاملة عمل الفعل .

(٤) لجابر بن رالان أو جرير ، أو تأبطة شرأ ، الكتاب ٢٢٧/١ ، همع الهوامع ٢٩٥/٦ ، الدرر اللوامع ٣٠٧/٢ .

الفعل ، ... وذلك قوله : " هذا ضارب عبد الله وأخيه " وجه الكلام وحده الجر ^(١) .

فلمّا زال الشبه بالمضارع كان الجر وجه الكلام وحده .

وأشار الرضي إلى ما تتم به مشابهة اسم الفاعل والمفعول للفعل : " لأنّ اسمي الفاعل والمفعول إذا لم ينصبا المفعول به لم تتم مشابهتهما للفعل " ^(٢) .

وفي هذا تأكيد على تطفلهما على الأفعال ، فإن لم يأت بعدهما المنصوب هنا إلى الأصل ، ونقصت المشابهة .

ومراعاة للأصل والشكل فإنّ العرب تجر المفعول ، وإن كان المعنى معنى الفعل :

" واعلم أنّ العرب يستخفون فيحذفون التنوين والنون ، ولا يتغيّر من المعنى شيء ، وينجر المفعول لكتف التنوين من الاسم ، فصار عمله في الجر ، ودخل في الاسم معاقباً للتنوين فجرى مجرى " غلام عبد الله " في اللفظ ، لأنّه اسم ، وإن كان ليس مثله في المعنى والعمل " ^(٣) .

وهذا من أثر التطفل ، فاسم الفاعل وإن توفرت فيه شروط إعماله عمل الفعل إلا إنّه يجري في الإضافة مجرى " عبد الله " فقوه الشبه بالفعل ليس مانعة من العودة إلى الأصل من الإضافة

(١) الكتاب ٢٢٧/١ .

(٢) شرح الكافية ١٧٦/١ .

(٣) الكتاب ٢٢١/١ .

وانتقاء العمل ، وهذا مراعاة لـ "الشكل" الأصل الاسمي في اسم الفاعل .

ويظهر أثر التطفل فيه بعد الاستفهام :

" ولو قلت : " هل زيد أنا ضاربه " لكان جيداً في الكلام ، لأنّ "ضارباً" اسم وإن كان في معنى الفعل "(١) .

فلو قيل " هل زيد أنا أضربه " لكان قبيحاً ، ولا يجوز إلا في الشعر ، مع نصب "زيد" وعدم قبحه في "هل زيد أنا ضاربه" مراعاة لحق الاسمية في ضارب .

وبني على تطفلها على الأفعال في العمل أنّ الضمائر المرفوعة فيها لم تبرز ، لأنّها غير عريقة في اقتضاء الفاعل ، وإنما هو اقتضاء لمشابهة الفعل "(٢) .

فاسم الفاعل في إعماله يلاحظ فيه الجانب الفعلي الذي يؤهله للعمل ، فـ "الضارب" مساوية لـ "الذي يضرب" فهو اسم في الظاهر ، فعل في التقدير ، ولذا كان عمله غير مشروط ، وما عدا هذه الحالة توصلت إلى العمل بأمور تقرّبها من الأفعال ، وتبعد عنها خصائص الأسماء ، فإن اختل شرط حنت لأصلها ، وتمسكت باسميتها .

(١) الكتاب ١٥٥/١ .
(٢) شرح الكافية ٩/٢ .

أما اسم الفاعل مثى ومجموعاً فكالمفرد عملاً وشرطأً ، فتقول " جاء الضاربان زيداً أمس ، أو غداً ، أو الآن " و " جاء رجلان ضاربان زيداً الآن أو غداً " ومثله الجمع^(١) .

وأثر تطفل اسم الفاعل غير مقصور على العمل ، بل له اثر في الجمع فإن جريانه على الفعل أهله للجمع بالواو والنون تذكيراً، وبالألف والتاء تأنيثاً ، ففي علة امتناع جمع أحمر حمراء جمع سلمة يقول ابن يعيش :

" ولا يجمع المؤنث من هذا بالألف والتاء ، ولا مذكره بالواو والنون ؛ لأنّه ليس بجار على الفعل ، وذلك أنّ الصفات على ضربين :

أحدهما ما كان جارياً على الفعل كضارب وضاربة ، وغير جاري كأحمر ونحوه ، فما كان من الأول فإنّه يجمع جمع السلمة ، فتقول في المذكر قائمون ، وضاربون ، وفي المؤنث قائمات ، وضاربات ، وذلك أنه لما جرى على الفعل شبيه بلفظ الفعل الذي يتصل به ضمير الجمع "^(٢) .

فمشابهة اسم الفاعل للأفعال جعلتها تتطلّف عليها في بعض أحكامها ، وما هو خاص بها .

(١) شرح شذور الذهب : محمد عبد المنعم الجوجري ، تحقيق د. نواف بن جزاء الحارثي ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٤هـ ، ٦٨٥/٢ ، ٦٨٦ .

(٢) شرح المفصل ٦٠/٥ .

المطلب الثاني

التطفل في أمثلة المبالغة

هي أمثلة خمسة : فعال ، مفعال ، فعال ، فعال ، حولت عن صيغة "فاعل" مبالغة في الفعل ، وتكثرأ له^(١).

صياغة أمثلة المبالغة :

لا تصاغ على الأوزان السابقة إلا من مصدر فعل ثلاثي ، متصرف ، متعد ، عدا صيغة "فعال" فإنها تصاغ من مصدر الفعل الثلاثي اللازم والمتعدد^(٢) ، كما في قوله تعالى : « ولا تُطع كُلَّ حَلَافِ مَهِينٍ * هَمَّازِ مَشَاءِ يَنْمِيمٍ * مَنَاعَ لِلخَيْرِ مُعْتَدِ أَثْيِمٍ »^(٣).

عمل أمثلة المبالغة :

منع الكوفيون إعمال شيء منها في المفعول ، والمنصوب بعدها على إضمار فعل يفسّره المثال ، ويعنون تقديم المفعول على المثال ، فيمتنع عندهم "هذا زيداً ضروب"^(٤).

وأختلف البصريون ، فأجاز سيبويه إعمال الجميع :

" فأما الأصل الأكثر الذي جرى مجرى الفعل من الأسماء فـ"فاعل" وإنما جاز في التي بنيت للمبالغة لأنّها بنيت من لفظه والمعنى واحد "^(٥).

(١) ارشاد الضرب ٢٢٨٣/٥ .

(٢) النحو الوافي ، عباس حسن ، الطبعة الرابعة ، ٣/٢٦٠ .

(٣) سورة القلم ١١ ، ١٢ ، ١٣ .

(٤) ارشاد الضرب ٢٢٨٣/٥ .

(٥) الكتاب ١/١٧٣ .

ومنع أكثر البصريين إعمال "فعيل" و " فعل" ومنهم المازني المتوفى سنة (٢٤٩هـ) والزيادي^(١) المتوفى سنة (٢٤٩هـ) والمبرد^(٢)، وأجاز الجرمي المتوفى سنة (٢٢٥هـ) إعمال "فعيل" دون " فعل"^(٣).

وهذه الأمثلة بمعنى "فاعل" عند من أعملها ، بل هي اسم فاعل عند سيبويه ، إلا أنهم أرادوا أن يبالغوا في الأمر :

" وأجروا اسم الفاعل إذا أرادوا أن يبالغوا في الأمر ، مجرأه إذا كان على بناء " فاعل " لأنَّه يريد به ما أراد بـ " فاعل " من إيقاع الفعل ، إلا أنه يريد أن يُحدِّث عن المبالغة "^(٤) .

فالمعنى والعمل معنى فاعل و عمله .

وقال ابن السراج في " مفعال " :

" فمعناه " فاعل إلا إِنَّه مرة بعد مرة "^(٥) .

ونذكر ابن يعيش صيغة المبالغة " فعال " في حديث عن تعددية اسم الفاعل بالحرف ، لضعفه وانحطاطه عن الفعل ، دون فصل بين اسم الفاعل وصيغة المبالغة^(١) .

(١) هو إبراهيم بن سفيان بن سليمان بن أبي بكر بن عبد الرحمن أبو إسحاق الزيادي ، صنف الأمثال ، وشرح نكت سيبويه ، توفي سنة ٢٤٩هـ ، ينظر بغية الوعاة ٤١٤/١ ، رأيه في المساعد ١٩٣/٢ .

(٢) المقتضب : ١١٤/٢ ، ١١٥ .

(٣) ارشاد الضرب ٢٢٨٣/٥ .

(٤) الكتاب ١٦٤/١ .

(٥) الأصول ١٢٣/١ .

وتعمل بشروط إعمال اسم الفاعل^(٢) ، ويتقدم معمولها عليها ،
كما في "أما العسل فأنا شرّاب"^(٣) وقول أبي طالب^(٤) :

بكيت أخا الألواء يُحْمَدُ يومه . كريم رؤوس الدار عين ضروب
ومن إعمال "فعال" قول القلاخ^(٥) :

أخا الحرب لباسا إليها جلأها وليس بولاج الخوالف أعقلا
ومن إعمال "فعول" قول ذي الرؤمة^(٦) :

هجومٌ علىها نفسه غير أنه متى يُرْمَ في عينيه بالشبح ينهض
ومن إعمال " فعل" قول لبيد بن ربيعة^(٧) :

أو مسحل شنج عضادة سمجح بسراته ندب لها وكلوم
ومن إعمال " مفعال" قولهم "إنه لمنحر" بوانكها^(٨) .

(١) شرح المفصل ٧٨/٦ .

(٢) همع الهوامع ٨٦/٥ .

(٣) الكتاب ١٦٦/١ .

(٤) الكتاب ١٦٦/١ ، شرح المفصل ٧١/٦ .

(٥) للقلاخ بن حزين الكتاب ١٦٥/١ ، المقتصب ١١٣/٢ ، شرح المفصل ٢٧٩/٦ ، خزانة الأدب ١٥٧/٨ .

(٦) ديوان ذي الرؤمة ، شرح أحمد بن حاتم الباهلي ، روایة أبي العباس ثعلب ، تحقيق عبد القدس أبي صالح ، مؤسسة الإيمان ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٢ م ، ١٨٣٢ ، الكتاب ١٦٤/١ ، خزانة الأدب ١٥٧/٨ .

(٧) ديوان لبيد بن ربيعة ١٢٥ ، الكتاب ١٦٧/١ ، شرح المفصل ٧٢/٦ ، خزانة الأدب ١٦٩/٨ .

(٨) الكتاب ١٦٨/١ .

ومن إعمال "فعيل" قول ساعدة بن جؤية^(١) :

حتى شاكا كليل موهناً عمل بانت طراباً وبات الليل لم ينم
وتعمل عند البصريين مفردة ، ومثناء ، ومجموعة كاسم
الفاعل^(٢) ، ومنه قول طرفة بن العبد^(٣) :

ثم زادوا أنهم في قولهم غُفرْ ذنبَهُم غيرُ فجرٍ

وفي عمله يقول الفارسي^{*} : "يجوز أن يعمل "ضراب" ونحوه من الصفات عمل الفعل عندي ، كما قال أصحابنا وإن لم يكن جارياً على الفعل .

والدلالة على تجويز ذلك أنه مثل الجاري في أنه صفة ، وأنه مشتق من لفظ المصدر ، فهذا شبهان قد صارا في هذا الجنس من الجاري على الفعل ، والشبهان إذا اجتمعا اجتنبا إلى حكم الذي هما فيه .

ويحسن "فعالاً" أنه يوافقه أيضاً في تكرير العين منه^(٤) .

فخا به الفارسي^{*} إلى وجود شبهين في اسم الفاعل فحمل عليه، وهو شبيه في القياس بالاسم الذي اجتمع فيه علتان أو سببان فمنع الصرف .

(١) الكتاب/١، ١٦٩، المقتصب/٢، ١١٥، شرح المفصل ٧٢/٦، المقرب ١٤١.

(٢) الكتاب/١، ١٦٨، همع الهوامع ٨٦/٥.

(٣) ديوان طرفة بن العبد ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٨٠ م ، ٥٥ ، الكتاب ١٦٨/١.

(٤) المسائل البصريةات ٢/٨٤٨، شرح المفصل ٧٤/٦، همع الهوامع ٨٨/٥.

والذي أميل إليه في أعمال أمثلة المبالغة - والله أعلم -
 الاقتصر على المسموع ، وعدم الإعمال كما قال الكوفيون ، وقد
 منع البصريون أعمال "فاعل" بمعنى الماضي لعدم جريانه على
 "يفعل" أي مخالفة الفعل المضارع في الصورة ، مع بقاء المعنى ،
 وجريه على صورة المضارع في التقدير ، أما في الشكل فصورة
 "فاعل" بمعنى الحال والاستقبال لا تختلف صورة "فاعل" بمعنى
 الماضي ، فكيف بأمثلة المبالغة التي فارقت صورة المضارع شكلاً ،
 وتقديرأً ، ومعنى ، وليس من الأبنية التي تجري مجرى الفعل :
 "وليس بالأبنية التي هي في الأصل أن تجري مجرى الفعل ،
 يدلّك على ذلك أنها قليلة" ^(١) .

فأمثلة المبالغة متطفلة على متطفل في العمل ، فحربي بها
 الاقتصر على المسموع .

(١) الكتاب ١٧٣/١

المطلب الثالث

التطفل في اسم المفعول

تعريف اسم المفعول :

اسم المفعول هو: ما اشتق من فعل لمن وقع عليه ، كمضروب ، ومكرّم^(١) .

صياغة اسم المفعول :

اسم المفعول على نوعين : اسم مفعول من الثلاثي ، وقياسه "مفعول" كـ"مضروب" وزائد على ذلك ، وقياسه أن يكون بزنة المضارع بإبدال حرف المضارعة ميما ، وفتح ما قبل آخره كـ"مكرّم"^(٢) .

عمل اسم المفعول :

اسم المفعول كاسم الفاعل في العمل ، والشروط ، والأحكام وفاقاً وخلافاً^(٣) ، ولكنه يفارق اسم الفاعل في أنه يعمل عمل الفعل المبني للمفعول :

"مفعول مثل : يَفْعُل ، وفاعل مثل : يَفْعُل"^(٤) .

(١) شرح الكافية ٢٠٣/٢ ، شرح شنور الذهب ٦٩٢/٢ (الجوغربي).
 (٢) الكتاب ١٦٣/١ ، شرح شنور الذهب ٦٩٢/٢ ، ٦٩٣ (الجوغربي).

(٣) مع الهوامع ٩٠/٥ .

(٤) الكتاب ١٦٣/١ .

فما بعده نائب فاعل ، فإن كان متعدياً لاثنين أو ثلاثة رفع واحداً ونصب ما سواه ، نحو "زيد معطي أبوه درهماً الآن" ^(١) فما يقوم مقام الفاعل في الفعل يقوم باسم المفعول ^(٢) ، وذلك نحو "زيد مضروبٌ غلامٌ" أو "مرورٌ به" ^(٣) وذلك أنَّ اسم المفعول مثل الفعل المتصوَّغ للمفعول في معناه و كما أنَّ اسم الفاعل مثل الفعل المتصوَّغ للفاعل في معناه ^(٤) .

علة إعمال المفعول :

إنما عمل اسم المفعول لأنَّه من الفعل، جار عليه في حركاته، وسكناته ، وعدد حروفه ، كما كان اسم الفاعل كذلك ، فمفعول مثل "يُفْعَل" كما أنَّ فاعلاً مثل "يُفْعَل" فالمعنى في مفعول بدل من حرف المضارعة في يفعل ، وخالفوا بين الزياداتين للفرق بين الاسم والفعل ، والواو في مفعول كالمرة التي تنشأ للإشباع لا اعتداد بها ^(٥) .

ويفارق اسم المفعول اسم الفاعل في جواز إضافته إلى ما كان مرفوعاً به ، نحو "زيدٌ مضروبٌ عبده" و "زيدٌ مضروبٌ العبد" ولا يجوز ذلك في اسم الفاعل ، فلا يقال : "مررت برجل ضارب

(١) شرح شذور الذهب ٦٩٣/٢ (الجوغربي).

(٢) ارتشاف الضرب ٢٢٨٧/٥ .

(٣) المساعد ٢٠٧/٢ .

(٤) شرح المكودي على ألفية ابن مالك: أبو زيد المكودي ، تحقيق د. فاطمة راشد الراجحي ، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ م ، ٥٢٤/١ .

(٥) شرح المفصل ٨٠/٦ .

الأب زيداً " أي " ضارب أبوه زيداً" ^(١) وامتناع إضافة اسم الفاعل لمرفوعه لأنَّ الاسم لا يُضاف إلى نفسه ^(٢).

وللنحاة في المسألة مذاهب ، حسب فعل اسم المفعول ، قاصراً ، ومتعدياً لواحد ، ومتعدياً لاثنين ^(٣).

وقال أبو حيَان في الإضافة : " وإنما هي من نصب " ^(٤).

ولا يعمل شيء مما ناب عن مفعول في الدلالة عمل الفعل ، فالنيابة دلالية لا وظيفية ، وذلك نحو فعل كـ " ذيَّع " وفعل كـ " لفظ " وفعلة كـ " لقمة " ، و " فعل " كـ " صريح " ^(٥).

وقال ابن عصفور :

" ولاسم المفعول وما كان من الصفات بمعناه حكمه بالنظر إلى ما يطلبه من المعمولات حكم الفعل المبني للمفعول " ^(٦).

ويجوز نصب ما بعده على التشبيه بالمفعول ، أو التمييز نحو " هو مضروبُ الأب أو أباً " هو أقل من الإضافة ^(٧).

(١) شرح ابن عقيل ١١٤/٢.

(٢) شرح المفصل ٦٨/٦.

(٣) مع الهوامع ٩٠/٥ ، منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل : محيي الدين عبد الحميد ، حاشية شرح ابن عقيل ١١٤/٢.

(٤) ارشاد للضرب ٢٢٨٧/٥.

(٥) المساعد ٢٠٨/٢.

(٦) المقرب ٨٧.

(٧) شرح التصريح ٢٤/٢ ، مع الهوامع ٩٠/٥.

تحويل اسم المفعول :

إذا أخذ اسم المفعول صفة الثبات فإنه يجري مجرى الصفة المشبهة ، فيرفع السببي على الفاعلية^(١) .

أي أن التحويل تم فيه من خلال المعنى ، فالحدث تحول إلى ثبوت ، ومن خلال الوظيفة ، فنائب الفاعل تحول إلى فاعل ، وفي السببي والحالة هذه النصب على المفعول به إن كان معرفة ، وعلى التمييز إن كان نكرة ، ويجرّ بالإضافة ، ومن شواهد رفعه قول الشاعر^(٢) :

بثوب ودينار وشاة ودرهم فهل أنت مرفوع بما هنا راسُ

ومن شواهد النصب ، قول عمر بن لحاء التميمي^(٣) :

لو صنت طرفك لم تدع بصفاتها لما بدت مجلوةً وجناتها

ومن شواهد الجر ، قول الشاعر^(٤) :

تمنى لقائي الجن مغدور نفسه فلما رأني ارتاع ثم عردا
وعلّة نصب الاسم المرفوع به على التشبيه بالمفعول به ،
امتاع إضافة الوصف لمرفوعه ، حتى لا يلزم إضافة الشيء إلى
نفسه ، لأنّه عينه في المعنى ، ثم يكون الجر بعد النصب^(٥) .

(١) شرح التصريح ٢٣/٢ .

(٢) شرح التسهيل ١٠٥/٣ ، شرح التصريح ٢٤/٢ ، همع الهوامع ٩٩/٥ .

(٣) شرح التسهيل ١٠٥/٣ ، شرح التصريح ٢٤/٢ ، همع الهوامع ١٠٣/٥ .

(٤) شرح التصريح ٢٤/٢ ، همع الهوامع ١٠٣/٥ .

(٥) ينظر شرح التصريح ٢٤/٢ ، همع الهوامع ١٠٢/٥ ، ١٠٣ .

والعمل في اسم المفعول تطفلاً ، بحق الشبه لا بحق الأصل ، شأنه فيه كشأن اسم الفاعل لا خلاف بينهما ، إذ العامل أصلية الأفعال ، وما عمل من الأسماء فالعمل فيه على خلاف وضعه وأصله ، واثر النطفل واضح في اسم المفعول فتارة يرفع السببي ، وتارة ينصب على التشبيه بالمفعول به أو التمييز ، وهو في ذلك كأفضل التفضيل ثابتة الاسمية ، وتارة يحن إلى الجر رجوعاً إلى الأصل خطوة لاحقة للنصب لما كان الجر متذمراً ابتداء ، وفي معموله الأوجه الإعرابية الثلاثة : الرفع ، النصب ، الجر إشارة إلى عدم استقرار عمل الأفعال فيه .

المطلب الرابع النطفل في الصفة المشبهة

تعريف الصفة المشبهة :

هي ما اشتقت من فعل لازم لمن قام به على معنى الثبوت^(١) .

وقال الجوغرى^(٢) المتوفى سنة ٨٩٧ هـ :

(١) شرح الكافية ٢٠٥/٢ .

(٢) محمد بن عبد المنعم بن محمد بن محمد بن عبد المنعم بن أبي الطاهر إسماعيل شمس الدين بن نبيه الدين الجوغرى ، ولد سنة (٨٢١ هـ) في بلدة جوغر ، ترك مؤلفات في علوم الفقه ، وال نحو ، واللغة ، والتراجم ، والهندسة والبلدان ، توفي سنة (٨٨٩ هـ) ، ينظر الضوء الالمع لأهل القرن التاسع : شمس الدين السخاوي ، مكتبة الحياة ، بيروت ١٢٣/٨ - ١٢٦ ، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : محمد بن على الشوكاني ، مطبعة السعادة ، مصر ، الطبعة الأولى ٢٠١/٢ .

" هي كل صفة صح تحويل إسنادها إلى ضمير موصوفها ، وتحتخص بالحال وبالمعنى السببي المؤخر^(١) .
وقال الأزهري :

" وهي الصفة المصوغة لغير تفضيل ، لإفاده نسبة الحدث إلى موصوفها دون إفاده الحدوث^(٢) .

دلالة الصفة المشبهة :

تدل الصفة المشبهة على حدث وصاحبها ، كما دل عليها اسم الفاعل ، وتوئنث ، وتنثي ، وتجمع ويوصف بها ، وتدخلها الألف واللام^(٣) .

صياغة الصفة المشبهة :

تفارق الصفة المشبهة اسم الفاعل بأنها لا تصاغ إلا من فعل لازم ، وضعاً ، نحو "حسن" و "جميل" أو قصداً ، نحو "ضارب" و "مضروب" إذا قصد بهما الثبوت ، وصيغها مخالفة لصيغة الفاعل على حسب السماع^(٤) .

الفرق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة :

تفارقه في الصياغة فتصاغ من اللازم ، ويصاغ منه ومن المتعدي ، وتفارقه في الزمن فزمنها الماضي المتصل بالحاضر

(١) شرح شذور الذهب ٦٩٣/٢ ، ٦٩٤ .

(٢) شرح التصریح ٤٥/٢ .

(٣) الأصول ١/١٣٠ ، شرح المفصل ٦/٨١ ، شرح التصریح ٤٨/٢ ، شرح الأشمونی ٢/٢ .

(٤) شرح الكافية ٢٠٥/٢ .

ال دائم ، دون الماضي المنقطع والمستقبل ، فلا يقال : " هو حسن الوجه أمس ، أو غداً " واسم الفاعل يكون لل ثلاثة ، مجازاتها للمضارع في تحركه وسكونه يراد بها مقابلة حركة بحركة ، وسكون بسكون ، ولا تقابل حركة بعينها ، واسم الفاعل لا يكون إلا مجازياً للمضارع ، ولا يتقدم منصوبها عليها بخلاف اسم الفاعل لأنها فرع عليه في العمل ، ولا يكون معمولها إلا سببياً ، نحو " زيد حسن وجهه " أو زيد حسن الوجه " ولا تعمل مضمرة ، ولا مفصولاً بينها وبين معمولها .

وتوافقه في الدلالة على الحدث وفاعله ، والتذكير والتأنيث ، والتنمية والجمع ، وشرط الاعتماد حال التجرد من " ألل " وفي الصفة المشبهة ثبوت ودوم واستمرار ، وفي اسم الفاعل حدوث وتجدد وانقطاع^(١) .

عمل الصفة المشبهة :

الصفة المشبهة كاسم الفاعل في العمل^(٢) ، فهي توافقه في أصل العمل وإن خالفته في وصفه .

علة عمل الصفة المشبهة :

العمل في الصفة المشبهة غير ثابت لها بحق الأصل ، وإنما عملت تشبيهاً باسم الفاعل ، الذي عمل تطفلاً على الفعل ، قال ابن يعيش :

(١) ينظر الأصول ١٣٠/١ ، شرح المفصل ٨١/٦ ، شرح الكافية ٢٠٥/٢ ،
شرح التصرير ٤٨/٢ - ٥٠ ، همع الهوامع ٩٢/٥ ، شرح الأشموني
٢/٢ ، ٣ .

(٢) همع الهوامع ٩٢/٥ .

"إِذَا اجْتَمَعَ فِي النُّعْتِ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ التِّي ذَكَرْنَاهَا أَوْ أَكْثَرَهَا : شَبَهُوهُ بِالْأَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ فَأَعْمَلُوهُ فِيمَا بَعْدِهِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ حَسْنٍ ، وَشَدِيدٍ ، وَصَعِبٍ ، وَكَرِيمٍ" ^(١).

أمّا رافع ما بعد هذه الصفات من الأسماء فأفعالها ^(٢).

وقد سبق سيبويه إلى الإشارة بأنّ عملها حملًا على اسم الفاعل :

"وَلَمْ تَقُوْ أَنْ تَعْمَلْ عَمَلَ الْفَاعِلِ ، لَأَنَّهَا لَيْسَتْ فِي مَعْنَى الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ ، فَإِنَّمَا شَبَهَتْ بِالْفَاعِلِ فِيمَا عَمِلَتْ فِيهِ ، وَمَا تَعْمَلُ فِيهِ مَعْلُومٌ ، إِنَّمَا تَعْمَلُ فِيمَا كَانَ مِنْ سَبَبِهَا ، مُعَرَّفًا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ أَوْ نَكْرَةً ، لَا تَجَاوِزُ هَذَا ، لَأَنَّهُ لَيْسَ بِفَعْلٍ ، وَلَا اسْمَ فِي مَعْنَاهِ" ^(٣).

فتتطلل الصفة المشبهة على متطلّف في العمل جعله فيها ضعيفاً، فلا عمل لها إلا في معمول محدود لا تجاوزه إلى غيره، وجهاً للضعف فيها أنها ليست بفعل، ولا اسم بمعنى الفعل، وتبع بعدها عن شبه الفعل جعل الإضافة فيها أحسن :

"وَالْإِضَافَةُ فِيهِ أَحْسَنُ وَأَكْثَرُ ، لَأَنَّهُ لَيْسَ كَمَا جَرَى مَجْرِي الْفَعْلِ ، وَلَا فِي مَعْنَاهِ ، فَكَانَ هَذَا أَحْسَنُ عِنْدَهُمْ أَنْ يَتَبَعَّدَ مِنْهُ فِي الْلَّفْظِ ، كَمَا أَنَّهُ لَيْسَ مِثْلَهُ فِي الْمَعْنَى وَقُوَّتِهِ فِي الْأَشْيَاءِ" ^(٤).

(١) شرح المفصل ٨١/٦.

(٢) شرح المفصل ٨١/٦.

(٣) الكتاب ٢٥٦/١.

(٤) الكتاب ٢٥٦/١.

فاسم الفاعل اسم، وكذا الصفة المشبهة، والعمل فيهما روعي فيه مشابهة كلّ منها للفعل ، إذ هو أصل العمل ، فاسم الفاعل أشبه الفعل فعل عمله ، والصفة المشبهة أشبّهت اسم الفاعل الذي حملت عليه في العمل، في التعريف ، والتائيث ، والتثنية ، والجمع، والنعت بها ، وهذه من خصائص الأسماء، وذلك لأنّها أشبّهت اسمًا، فتشبّهه فيما يخص الأسماء ، فأوجه الشبه بينهما معزّزة للاسمية ، التي دعت سيبويه للقول بأنّ الإضافة في القياس أحسن ، وفي الاستعمال أكثر ، فتوسلها للأفعال بالعمل ضعيف، لأنّه توسل بواسطة، فكان الرجوع إلى أصل الأسماء "الإضافة" على ما وصف سيبويه .

والفرق بينها وبين اسم الفاعل في العمل ، أنّ عمله مشروط بأن يكون زمانه الحال أو الاستقبال ، وزمن الصفة المشبهة الماضي المتصل بالحاضر الدائم ، فاسم الفاعل يكون للأزمنة الثلاثة ، إلا أنه لا يعمل مجرّدًا من "ال" إن كان زمانه ماضياً ، بل يُضاف وجوباً على مذهب جمهور البصريين فيلتقي مع الصفة المشبهة^(١).

معمول الصفة المشبهة واسم الفاعل :

يختلف المعمول في الصفة المشبهة عنه في اسم الفاعل ، قال سيبويه :

"فال مضارف قولك : "هذا حسن الوجه" و "هذه حسنة الوجه" ، فالصفة تقع على الاسم الأول ، ثم توصلها إلى الوجه وإلى كل

(١) شرح المفصل ٨٢/٦ ، ٨٣ .

شيء من سببه على ما ذكرت لك ، كما تقول "هذا ضاربُ الرجل" و "هذه ضاربةُ الرجل" إلا أنَّ الحُسْنَ في المعنى للوجه ، والضرب هنا للأول^(١).

فالصفة المشبهة وصف الثاني "المضاف إليه" أما اسم الفاعل فالوصف فيه للأول .

معامل الصفة المشبهة :

يجوز في معامل الصفة المشبهة الرفع إما على الفاعلية ، وإما على الإبدال من ضمير مستتر في الصفة ، ولا يكون معمولها إلا فاعلاً لفظاً ومعنى ، أو معنى دون اللفظ ، نحو "زيدٌ حسنٌ وجهُه" و"زيدٌ حسنُ الوجه" ولا تنقسم عليها بحال ، ويجوز جره على الإضافة نحو "زيدٌ حسنٌ وجهُه" و"حسنٌ وجهُ أبيه" ، ويجوز فيه النصب ، فإن كان نكرة انتصب على التمييز ، أو على التشبيه بالمفعول به ، نحو "هذا رجلٌ حسنٌ وجهُها" وإن كان معرفة انتصب على التشبيه بالمفعول به ، نحو "هو حسنُ الوجه" ولا تضمر ، فلا يقال: "هو حسن الوجه والعين" ، ولا يفصل بينها وبين ما تعمل فيه .

ومعامل اسم الفاعل يكون فاعلاً ، ويكون مفعولاً به ، وعندما يكون منصوباً فإنه يكون مفعولاً به حقيقة ، ولا يضاف اسم الفاعل لفاعله ، فإضافته لمفعوله فقط^(١) .

(١) الكتاب ٢٥٦/١

نلاحظ أنَّ الصفة المشبهة أشبَهت الفاعل في أمور ، على مستوى "الصياغة - الوظيفة - المعنى - التركيب" وما فارقته فيه أكثر مما شابهته ، والاسمية فيها أقوى من الفعلية ، وقد أشار الفارسي^(١) إلى نقصانها عن رتبة اسم الفاعل ، لعد جريانها على الفعل^(٢) ، الذي أُعطي اسم الفاعل القوة في العمل ، فالصفة المشبهة أضعف في العمل من اسم الفاعل ، لأوجه الاختلاف الكثيرة بينهما ، والأصل في عمل المصدر والصفات جميعها إنما هو الفعل :

" لأنَّ المصدر واسم الفاعل ، واسم المفعول ، والصفة المشبهة إنما كانت تعمل لما أمكن تقديرها بفعل منها يفيد فائدتها ، فتعمل عمل ذلك الفعل"^(٣) .

فكأنَّ هذه الأوصاف التي تعد أسماء من الناحية الشكلية إنما تكون أفعالاً من الناحية المعنوية عند العمل ، وكلما بعْدَ الشبه عن الفعل وضَعَفَ التقدير به ضَعَفَ العمل ، لأنَّه ليس أصلاً فيها .

(١) ينظر الإيضاح العضدي ١٨٠/١ ، شرح المفصل ٨٣/٦ - ٨٥ ، شرح التصريح ٥٢/٢ ، ٥٣ ، شرح الأشموني ٦/٢ ، وللصفة المشبهة صور كثيرة لا أرى حاجة لذكرها .

(٢) الإيضاح العضدي ١٧٧/١ .

(٣) شرح الكافية ٢٠٦/٢ .

المطلب الخامس

التطفل في اسم التفضيل

تعريف أ فعل التفضيل :

هو الوصف المبني على "أ فعل" لزيادة صاحبه على غيره في أصل الفعل^(١).

صياغة أ فعل التفضيل :

يصاغ "أ فعل" التفضيل مما يصاغ منه "أ فعل" التعجب ، فهما سواء في الشروط والصياغة^(٢).

نوع أ فعل التفضيل :

"أ فعل" التفضيل اسم لدخول علامات الأسماء عليه^(٣).

حالات أ فعل التفضيل : لاسم التفضيل ثلاثة حالات :

مجرد من أل والإضافة :

ويلزم الإفراد والتذكير في جميع استعمالاته ، وإن كان معناه راجعاً إلى مثنى أو مجموع ، أو مؤنث^(٤) ، نحو قوله تعالى: «ليوْسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْيَنَا مِنْا»^(٥) ، وقوله تعالى : «قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ

(١) شرح التصريح . ٩٢/٢

(٢) ينظر شرح الكافية ٢١٢/٢ ، ٢١٣ ، شرح الأشموني ٤٩/٢ ، ٥٠ .

(٣) شرح الأشموني ٤٩/٢

(٤) شرح التصريح . ٩٥/٢

(٥) سورة يوسف ، آية ٨ .

وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةً تَخْشَونَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنَ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ » (١١) ، وَيُؤْتَى بَعْدَه بـ "من" جَارَةً لِلمُفْضُولِ ، وَقَدْ تُحَذَّفَ مَعَ مَجْرُورِه لِلْعِلْمِ بِهَا ، نَحْوَ قَوْلِه تَعَالَى : « وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى » (١٢) أَيْ : مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا .

مقرن بآل :

ويطابق الموصوف تذكيراً ، وتأنيثاً ، وإفراداً ، وتنثية ،
وجماً ، نحو "زيد الأفضل" ، وهند الفضلى ، والزيдан الأفضلان ،
والزيدون الأفضلون ، والهندات الفضليات ، أو الفضل " ولا يؤتي
معه بـ "من" لأنها تعاقب اللام^(٣) .

مضاف :

إن كانت إضافة "أفضل" التفضيل إلى نكرة ، فهو كالمجرد من
الـ والإضافة لاستوائهما في التكير ، وكونهما على معنى "من"
ويطابق المضاف إليه الموصوف ، نحو "زيد أفضـل رجل ، الزيدان
أفضل رجـلين ، الزـيدون أفضـل رجال ، هـند أفضـل امرأة" وإن
كانت إضافته إلى معرفة : فإن أوـل بما لا تفضـيل فيه ، أو قـصد به
زيادة مطلقة ، وجـبت المطـابـقة للمـوصـوف ، ويـخلـو عن لـفـظـ "من"
وـمعـناـها ، نحو "الـناـقصـ والأـشـجـ أـعـدـلاـ بـنـىـ مـروـانـ" ، وإنـ كانـ عـلـىـ
أـصـلـهـ فـيـ إـفـادـةـ الـمـفـاضـلـةـ جـازـتـ الـمـطـابـقـةـ لـشـبـهـهـ بـالـمـعـرـفـ بـ "أـلـ"

(١) سورة التوبة ، آية ٢٤ .

(٢) سورة الأعلى، آية ١٧.

٩٥/٢) شرح التصريح .

نحو قوله تعالى : « وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا »^(١) وجاز ترك المطابقة ، لشبهه بالمرد لنية معنى "من" نحو قوله تعالى : « وَلَتَجِدُنَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسَ »^(٢) .

عمل اسم التفضيل :

يرفع فعل التفضيل الضمير غالباً ، ولا يرفع الظاهر ، فلا يقال : "مررت برجل أفضل منه أبوه" برفع الأب بأفضل إلا في لغة ضعيفة^(٣) ، ويكثر رفعه الظاهر إن كان مفضلاً على نفسه باعتبارين واقعاً بين ضميرين ، ثانهما له ، والآخر للموصوف ، بعد نفي ، ومثاله "ما رأيت رجلاً أحسن في عينيه الكحل منه في عين زيد" وهي مسألة الكحل ، ومنه الحديث "ما من أيام أحب إلى الله فيها العمل منه في عشر ذي الحجة"^(٤) ولا ينصب مفعولاً به على الأصح ، فلا يقال : "زيد أضرب من عمرو وبكرأ" بنصب "بكر" بـ "أضرب" ، وينتدى باللام ، نحو "زيد أبذل للمعروف" ، أو بالياء ، نحو "زيد أعلم بالفقه" وتعلق به حروف

(١) سورة الأنعام ، آية ١٢٣ .

(٢) سورة البقرة ، آية ٩٦ ، ينظر شرح المفصل ٩٥/٦ - ٩٧ ، شرح التصریح ٩٥/٢ - ١٠٣ .

(٣) الكتاب ٢٨/٢ ، ٢٩ .

(٤) أخرجه ابن ماجه في سننه ٥٥/١ ، ١٥١ ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، والترمذى في صحيحه ٢٨٩/٢ ، ٢٩٠ ، شرح الإمام ابن العربي المالكى ، الطبعة المصرية بالأزهر ١٣٥٠هـ ، وأبو داود في سننه ٣٢١ ، ٣٢٠/٣ (مختصر سنن ابن أبي داود للحافظ المنذري) تحقيق أحمد شاكر ، محمد حامد الفقي ، مطبعة أنصار السنة المحمدية ، ١٣٦٨هـ .

الجر كتعلقها بفعل التعجب ، نحو "زيد أحب إلى من عمرو" ، ولا ينصب شبه المفعول به ، نحو "الحسن الوجه" لأنَّه لا ينصب المفعول به فلا ينصب شبهه ، وينصب الظرف لاكتفائه برائحة الفعل ، والحال لمشابهته له ، نحو "زيد أحسن منك اليوم راكباً" والتمييز نحو "أحسن منك وجهاً" لأنَّه ينصب بما يخلو من معنى الفعل أيضاً ، نحو "رافود خلا" ^(١) .

تفاوت أ فعل التفضيل في التصرف :

يلزم أ فعل المصاحب لمن صيغة واحدة ، لمشابهته لفظاً ومعنى لأفعل التعجب ، وأفعل التعجب فعل غير متصرف - عند البصريين ^(٢) - والمشابهة بينهما لفظاً ظاهرة ، ومعنى فلأنَّه لا يتعجب من شيء إلا وهو مفضل ^(٣) .

أما المقترب باللام ، والمضاف المقصود به الزيادة على من أضيف إليه ، فلما لم يكن فيهما علامة التفضيل "من" ، ولا كان معهما المفضول ، ضعف معنى التفضيل فيهما فلم يشابها أ فعل التعجب الفعلي مشابهة تامة ، ودخلهما اللام والإضافة ، وهو ما من علامات الأسماء ، فترجح جانب الاسمية ، فلم يمتنعا من التصرف ، فجاز فيهما التثنية ، والجمع ، والتأنيث ، فطابقاً صاحبها ، ولم يتصرف في الذي بـ "من" لمشابهة أ فعل التعجب لفظاً ومعنى ^(٤) .

(١) ينظر الكتاب ٢٨/٢ ، ٢٦٦ ، شرح الكافية ٢١٩/٢ ، ٢٢٠ ، المساعد ١٨٧-١٨٤/٢ ، همع الهوامع ١٠٩/٥ ، ١١٠ .

(٢) الإنصاف ١٢٦/١ وما يليها .

(٣) شرح الكافية ٢١٧/٢ .

(٤) شرح الكافية ٢١٧/٢ .

فأفعل التفضيل في التصرف وعدمه يراعى فيه قوة الشبه
بالأسماء ، وقوة الشبه بالأفعال "أ فعل التعجب" .

علة عمل أفضل التفضيل :

أفعل التفضيل يشبه أ فعل التعجب في اللفظ والمعنى ، ولكنَّه
يفارقه في الإجماع على اسميته ، وفي عملها يقول سيبويه :

"إِنْ جَئْتَ بِـ 'خَيْرٌ مِنْكَ' أَوْ 'عَشْرِينَ' رَفِعْتَ ، لَأَنَّهَا
مُلْحَقَةٌ بِالْأَسْمَاءِ ، لَا تَعْمَلُ عَمَلَ الْفَعْلِ ، فَلَمْ تَقُوْ قُوَّةُ الْمُشَبَّهَةِ ، كَمَا
لَمْ تَقُوْ قُوَّةُ الْمُشَبَّهَةِ قُوَّةً مَا جَرِيَ مَجْرِيُ الْفَعْلِ^(١) ."

سوَى سيبويه بين "خير" و "عشرين" في الاسمية الخالصة ،
أما العمل فأفعل التفضيل في المرتبة الثالثة فيه ، بعد اسم الفاعل ،
والصفة المشبهة ، ووجه الشبه بينه وبين الفعل أنه بمنزلة الفعل إذ
كان عبارة عنه ودلالة على المصدر ، والزيادة كدلالة الفعل على
المصدر والزمان ، فمنع التعريف كما لا يكون الفعل مُعرقاً ، ومنع
التنمية والجمع كال فعل أيضاً ، ولا يجوز تأنيثه ، فنقول "هند أفضل
منك" على تقدير "يزيد فضلها عن فضلك"^(٢) . فالصفة المشبهة
عملت تطفلًا على اسم الفاعل ، بكونها مثله في التنمية ، والجمع ،
والتأنيث ، أما أفعل التفضيل فأصل استعماله أن يكون معه "من"
ولا يثنى ، ولا يجمع ، ولا يؤنث^(٣) .

(١) الكتاب ٢٦٦/١.

(٢) شرح المفصل ٩٦/٦ ، هذا في حالة "أ فعل" المجرد من الـ والإضافة.

(٣) الكتاب ١/٢٦٥ (هـ ٢) ، وينظر شرح الكافية ٢٠٦/٢ .

وقال ابن الحاجب :

" لم يعمل لأنَّ المصدر ، واسم الفاعل ، واسم المفعول ، والصفة المشبهة إنما كانت تعمل لما أمكن تقديرها بفعل منها يفيد فائدتها ، فتعمل عمل ذلك الفعل ، وليس لأفعال التفضيل فعل يفيد فائدته ، ويقوم مقامه " ^(١) .

فالعمل حيثما أمكن التقدير بالفعل ، فهو أصل العمل ، فإن امتنع التقدير انتفى العمل ، والتزم الأصل .

عمل أفعال التفضيل في الظاهر :

لم يعمل أفعال التفضيل في ظاهر إلا فيما ذكر النحاة من مسألة الكحل ، وعلة ذلك :

" وليس هذا بمنزلة "خير" منه أبوه "لأنَّه مفضل لـ "الأب" على الاسم في "من" وأنت في قوله : "أحسن في عينه الكحل منه في عينه" لا تزيد أن تفضل "الكحل" على الاسم الذي في "من" ولا تزعم أنه قد نقص عن أن يكون مثله ، ولكنك زعمت أنَّ لـ "الكحل" هنا عملاً وهيئة ليست له في غيره من المواضع ، فكأنك قلت : "ما رأيت رجلاً عاملًا في عينه الكحل كعمله في عين زيد" ^(٢) فإنما كان العمل في هذه الحالة لما تقدر "أفعال" باسم الفاعل ، وذكر ابن الحاجب أنَّ عمله في هذه المسألة بآئن له في هذا المكان فعلاً بمعناه ^(٣) .

(١) شرح الكافية ٢٠٦/٢ .

(٢) الكتاب ٢٨/٢ .

(٣) شرح الكافية ٢٢١/٢ .

قضية العمل تعود إلى الفعل في المعنى ، وإن كان العامل اسمًا شكلاً فالتفضيل اسم خالص الاسمية ، وعمله تطفلًا على الصفة المشبهة التي عملت تطفلًا على اسم الفاعل الذي لم يعمل بحق الأصل ، ولم يعمل مطلقاً ، وكانت أضعف منها عملاً ، فلا يعمل إلا في مضر ، إلا في مسألة الكحل التي عاد العمل فيها إلى إمكانية تقديره بالفعل ، وأرى - والله أعلم - أن أ فعل التفضيل متحملاً لضمير الفاعل لا عامل فيه ، وعمله في مسألة الكحل اضطراراً للعمل ، لئلا يلزم رفعه بالابتداء ، ويكون "الكحل" مبتدأ ، كما في "مررت برجل أحسن منه أبوه" برفع "احسن" والجملة صفة لـ"رجل" ، ولا يجوز ذلك ، لأن قوله : "منه" بعد "الكحل" متعلق بـ "أحسن" فيفصل بين العامل الضعيف ومعوله بأجنبي ، ومع ذلك الاضطرار فإن "أ فعل" مقتئ بالفعل^(١) . وقد ذهب أبو حيان إلى الاقتصاد فيه على السماع ، إذ رفع أ فعل التفضيل للظاهر على سبيل الشذوذ^(٢) .

فالقياس والأصل ألا يعمل أ فعل التفضيل ، من حيث هو اسم ، ولا يشبه الأوصاف التي عملت تطفلًا على الفعل المضارع ، أو على اسم الفاعل .

(١) ينظر الكتاب ٢٩١/٢ ، شرح الكافية ٢٢١/٢ .

(٢) ارتشاف الضرب ٢٣٣٧/٥ .

المبحث الثالث**تطفل الأسماء التي تدل على حدث و زمن****أسماء الأفعال**

تعريف أسماء الأفعال :

أسماء الأفعال ألفاظ نابت عن الأفعال معنى ، واستعمالاً^(١) .

تصنيف أسماء الأفعال :

هل هذه الألفاظ التي نابت على الأفعال أسماء أو أفعال؟ مختلف فيها، جمهور البصريين على أنها أسماء حقيقة ، والkovfion على أنها أفعال حقيقة ، وابن صابر^(٢) جعلها قسماً آخر ، وأسماء الخالفة^(٣) ، وأبو القاسم ابن القاسم^(٤) المتوفى سنة (٦٠٨ هـ) ، ذهب إلى أنّ نحو "مه" و "صه" مما ليس أصله مصدرأ ، ولا ظرفأ

(١) المساعد ٣٦٩/٢ .

(٢) أحمد بن صابر ، أبو جعفر النحوي ، لم يذكر مولده ولا وفاته ، بغية الوعاة ٣١١/١ .

(٣) همع الهوامع ١٢١/٥ ، وتنظر المسألة في: الكتاب ٢٩٩/١ ، الإيضاح ١٨٩/١ ، كتاب الشعر ٢٤-٥/١ ، الإنصاف المسألة ٢٧ ، المساعد ٦٣٩/٢ ، همع الهوامع ١٢١/٥ ، شرح الأشموني ١٩٧/١ .

(٤) عبد الرحمن بن على بن يحيى بن القاسم الخضراوي ، أبو القاسم ، القاضي ، النحوي ، كان من أهل المعرفة بالعربية، توفي سنة ٦٠٨ هـ، بغية الوعاة ٨٤/٢ .

أفعال، وما أصله مصدر، أو ظرف منصوب على إضمار فعل لا يظهر^(١). وذهب الدكتور مهدي المخزومي إلى أنها أفعال جامدة^(٢).

دلالة أسماء الأفعال :

تدل أسماء الأفعال على الحدث والزمن ، فهي بذلك كالفعل ، مما جعل البصريين يعلمونها ، والковيين يذهبون إلى أنها أفعال^(٣). وهل دلالتها على حدث وزمان كدلالة الأفعال أم مباینة لها ؟

قال ابن يعيش :

" وأمّا دلالتها على ما تدل عليه الأفعال من الأمر ، والنهي ، والزمان الخاص فإنّما استفيد من مدلولها لا منها نفسها ، فإذا قلت : "صه" دل ذلك على "اسكت" والأمر مفهوم منه ، أي من المسمى الذي هو "اسكت" و "هيهات" اسم وسمّاه لفظ آخر ، وهو "بعد" فالزمان معلوم من المسمى لا من الاسم^(٤) .

يعنى أنّ أسماء الأفعال صيغة ومبني لا علاقة لها بالزمن ، فالزمن مأخوذ من مسمياتها "الأفعال" ولذا فإنّ وصف الزمان فيما مختلف ، فالأفعال مؤدية للزمان بالصيغة ذاتها ، ففي "ضرب" و "اضرب" زمن مرتبط بالمبني ، وهذا غير متحقق في أسماء الأفعال.

(١) ارشاد الضرب ٥/٢٢٨٩.

(٢) في النحو العربي "نقد وتجيئه" الدكتور مهدي المخزومي ، بيروت ، ١٩٦٤م ، ٢٠٢ - ٢٠٦ .

(٣) ينظر شرح المفصل ٢٩١٤ ، المساعد ٦٤١/٢ ، همع الهوامع ١٢١/٥ .

(٤) شرح المفصل ٢٩٤/٤ .

المشابهة والمخالفة بين أسماء الأفعال وأسماء :

لما أصبحت هذه الألفاظ أعلاماً للأفعال أخذت كثيراً من أحكام الأعلام ، فمنها المرتجل ، نحو "صه" و"هيئات" ومنها المنقول ، نحو "إليك" و "دونك" و "رويد" ومنها المشتق، نحو "حذار" و "نزل" ^(١) ، كما أنَّ منها المعرفة، ومنها النكرة كالأسماء الأخرى ، فما نُون يكون نكرة ، نحو "واها" و "وبها" والتتكير ملتزم فيها ، كما هو ملتزم في "أحد" و"عريب" و"ديار" وما لم ينون فهو معرفة ، نحو "نزل" وبابه ، والتعريف ملتزم فيه ، كما هو ملتزم في المضمرات ، والإشارات ، والمواضولات المعينة ، ومنها ما استعمل بالوجهين ، نحو "صه" و "مه" فما نُون نكرة ، وما لم ينون معرفة ، وهي في ذلك مثل "كتاب" و"رجل" و"فرس" وذهب بعضهم ، إلى أنَّ أسماء الأفعال كلها معارف ^(٢) .

ولا تظهر فيها علامة المضمر ، وذلك لأنَّها أسماء ^(٣) ، وتدخل اللام على بعضها ، نحو "النجاعك" أي : انج النجاء ، قاله ابن طاهر ، وقيل ليس اسم فعل ، بل هو من المصادر النائبة عن الفعل ، جاءت على أبنية الأسماء واتصلت الضمائر بها اتصالها بالأسماء ^(٤) ، نحو "ذلك" و "أولئك" ^(٥) .

(١) شرح المفصل ٢٩/٤.

(٢) المسائل الحلبيات : الفارسي ، تحقيق د. حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٧ هـ - ٢١٣ ، شرح التصريح ٣٩٢/٢ . ٢٩٤

(٣) الكتاب ٢٩٩/١ .

(٤) شرح الكافية ٦/٢ .

وتفارق الأسماء في أنها لا تتصرف تصرفها ، أي لا تكون مبتدأ ، ولا فاعلاً ، ولا نحو ذلك إلا في الإسناد اللغظي^(١) ، كما في قول ربيعة بن مقرن الضبي^(٢) :

فدعوا نزالِ، فكنت أول نازلِ وعلمَ أركبَه إذا لم أنزل
فارقت الأوصاف الأخرى التي تعمل عمل الفعل في أنها عاملة غير معمولة ، وهذه الأسماء مبنية ، والأصل في الأسماء الإعراب ، وعملت فيما بعدها ، وأصل الأسماء الإضافة^(٣) .

المشابهة والمخالفة بين أسماء الأفعال والأفعال :

الأفعال ماضٍ ، ومضارع ، وأمر ، وكذا أسماء الأفعال ، وإن اختلفا في الكيفية التي تؤدي بها هذه المعاني ، ويتقان تعديه ولزوماً غالباً ، فاسم الفعل يعمل عمل مسماه ، ومن غير الغالب "آمين" و"إيه" فمسماهما متعد ، ولم يحفظ لهما مفعول ، ومن أسماء الأفعال ما يتعدى بنفسه ، ويتعدي بالحرف مساواة بالأفعال ، نحو "حيهل" حسب ما ينوب عنه ، ف جاء "حيهل التريد" و"حيهلاً بعمر" وتزاد الباء في مفعولها كثيراً لضعفها في العمل .

وتفارق الأفعال في أنها لا تتصل بها علاماتها ، وهي جامدة غير متصرفة ، ولا تؤكّد بالنون ، والأمر للواحد ، والاثنين ،

(١) ارتفاف الضرب ٢٣٠٢/٥ .

(٢) الكتاب ٢٠٣/١ ، شرح المفصل ٤٠/٤ .

(٣) شرح المفصل ٤٢٧/٤ ، المساعد ٦٣٩/٢ .

(٤) شرح المفصل ٤٢٧-٢٩ ، المساعد ٦٣٩/٢ ، شرح الأشموني ٢٠٢/٢ .

والجمع ، والمنكر ، والمؤنث منها بلفظ واحد ، فلا تلحقه علامة نوع ولا عدد ، فلا علامة للمضمر المرتفع بها ، فنحو "صه" يقال في الأجناس المتقدمة جميعها ، ولا يتقدم معمولها عليها عند البصريين ، والفراء من الكوفيين ، والفعل يصير بما فيه من الضمير جملة ، واسم الفعل مع ما فيها من ضمير اسم مفرد ، ولا تعمل مضمرة خلافاً لابن الناظم^(١) .

عمل أسماء الأفعال :

ثبت لأسماء الأفعال عمل أفعالها، مرتجلة، ومشتقة، ومنقوله^(٢)، على الخلاف بين النحاة في عمل الفعل: مطلق أو مقيد؟ والخلاف في عمله مضمراً ، وفي تقديم معموله عليه ، وسبب الخلاف ضعفها في العمل بفرعيتها عن الفعل^(٣) ، وأشار الرضي إلى أنَّ اسم الفعل الذي يكون على وزن "فعال" معدول عن الأمر : "واعلم أنَّ مذهب النحاة أنَّ فعال هذه معدولة عن الأمر الفعلي للبالغة ، وهذه الصيغة للبالغة في الأمر كفعال ، وفعول بالغة فاعل ، وكذا قالوا في "شنان" و"شكان" و"سرعان" أنها معدولة ، والفتحة فيها هي الفتحة التي كانت في الفعل المعدول عنه"^(٤) .

(١) ينظر الإنصاف ٢٢٨/١ ، شرح المفصل ٣١-٢٥/٤ ، شرح الكافية ٦٨/٢ و ٦٩ ، المساعد ٦٤١-٦٣٩/٢ ، شرح التصريح ٢٩٠/٢ ، شرح الأشموني ٢٠٤/٢ ، ٢٠٥ .

(٢) الكتاب ٢٩٨/١ - ٣٠٠ .

(٣) همع الهوامع ١٢٠/٥ .

(٤) شرح الكافية ٧٦/٢ .

وقوله: "اعلم أن مذهب النّحاء" إشارة إلى تسمية ابن الخشّاب
اسم الفعل الذي على وزن "فعال" بالمدعول عن فعل الأمر^(١).

والذي أميل إليه - والله أعلم - اتباع ابن الخشّاب فيما ذهب
إليه فالفعالية قوية في أسماء الأفعال لنيابتها عن الفعل ، وهي الاسم
الوحيد العامل الذي يوجد فيه حدث وزمن كالأفعال ، والفعالية أقوى
فيما كان على "فعال" لعدله عن فعل الأمر ، أمّا امتناع تقديم
معمولها عليها ، فأرى فيه علة غير ما ذكر النّحاء ، فأسماء الأفعال
أقوى في العمل - في رأيي - من اسم الفاعل ، وأمثلة المبالغة ،
وغيرها من الصفات العاملة ، وامتناع تقديم المعقول ليس لضعفها
في العمل ، وأمر المنع مرتب بالمعنى ، فالغرض من أسماء الأفعال
الإيجاز ، والاختصار ، والمبالغة^(٢) ، وعند تتبع أساليب العربية
التي تؤدي معاني محددة كالتعجب ، والمدح ، والذم ، نجد أنها ذات
رتب محفوظة^(٣) ، لأجل هذه المعاني ، وأرى أنّ أسماء الأفعال
متّها في هذا ، وعلى القول باسمية هذه الألفاظ إلا أنّ العمل فيها
ليس تطفلاً لنيابة أسماء الأفعال عن مسمياتها في العمل والمعنى ،
ولانتقال هذه الأسماء إلى معنى الفعلية^(٤).

(١) المرتجل ٢٥٢.

(٢) شرح المفصل ٢٥/٤.

(٣) ينظر شرح الأشموني ٢٤/٢ ، ٣٠ ، ٢٤/٢.

(٤) ينظر شرح الكافية ٦٧/٢.

المبحث الرابع

تطفل الظروف وال مجرور

ذكرهما ابن هشام فيما يعلم عمل الفعل ، فقال :

" الظرف والمجرور المعتمدان ، وعملهما عمل استقر " ^(١) .

فاشترط فيها - عند العمل - الاعتماد ، فمتى تقدم على الظرف أو الجار والمجرور ، نفي ، أو استفهام ، أو موصوف ، أو حال ، نحو "ما في الدار رجل" و "أفي الدار زيد؟" و "مررت برجل معه صقر" و "جاء الذي في الدار أبوه" و "زيد عندك أخوه" و "مررت بزيد عليه جبة" ففي المرفوع الواقع بعده ثلاثة أقوال :

الأول : أنه مبتدأ ، وخبر عنه بالظرف ، والمجرور ، ويجوز الرفع على الفاعلية ^(٢) .

الثاني : أنه فاعل ، ويجوز الرفع على الابتداء ، وهو اختيار ابن مالك ^(٣) ، وهو ظاهر كلام ابن هشام ^(٤) .

الثالث : يجب أن يكون فاعلاً ، منقول عن جمهور العلماء ^(٥) .

(١) شرح شذور الذهب ٣٢٥ .

(٢) همع الهوامع ١٣١/٥ .

(٣) شرح عمدة الحافظ وعدة اللاظف : ابن مالك ، تحقيق د. عدنان الدوري ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٣٩٧ هـ ، ١٨٢ .

(٤) شرح شذور الذهب ٣٢٥ .

(٥) همع الهوامع ١٣١/٥ .

وأوجب السهيلي المتوفى سنة (٥٨١هـ) الابتدائية^(١).

وهل العمل لها تطفلًا على الفعل ، أم العمل لفعل أو اسم فاعل محوظين ؟

في المسألة خلاف :

فبعضهم على أن العمل للظرف وال مجرور ، لقربهما من الفعل باعتمادهما ، ولنيابتهم عن "استقر".

وآخرون أن عامله الفعل المحوظ .

واستدل الفريق الأول بأمرتين :

الأول : امتناع تقديم الحال في نحو " زيد في الدار جالساً " ولو كان العامل الفعل لجاز .

الثاني : قول جميل بثينة^(٢) :

فإن يك جثماني بأرض سواكم فإن فؤادي عنك الدهر أجمع
فرفع "أجمع" وهو توکید للضمیر المستتر في الظرف ،
والضمیر لا يستتر إلا في عامله ، ويمنع توکیده لضمیر محوظ
مع الاستقرار ، لتفادي التوكيد والمحذف ، كما يمنع توکیده اسم "أن"

(١) نتائج الفكر ، السهيلي ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، دار الرياض ، الطبعة الثانية ، ٤٢٢.

(٢) ارشاد الضرب ١١٢٢/٣ ، شرح التصريح ٢٠٧/١ ، همع الهوامع ٢٣/٢

على مطه من الرفع بالابتداء ، لأنَّ الطالب للمحل زال بوجود الناسخ^(١) .

أما الفريق الثاني فلأنَّ الأصل في العمل الفعل ، ولتعادل المرجحين^(٢) .

الخلاف في العامل المحنوف :

اختلف النَّحَاة في تقدير العامل المحنوف ، أهو اسم فاعل من الكون المطلق ، على معنى "كائن"؟ ونص عليه الأخفش ، وأشار إليه سيبويه على ما ذكر ابن مالك^(٣) . وفي المسألة يقول سيبويه : "ونَلَكْ أَنَّكَ إِذَا قَلْتَ : "فِيهَا زَيْدٌ" فَكَأْنَكَ قَلْتَ : "اسْتَقِرْ فِيهَا زَيْدٌ" وَإِنْ لَمْ تَذْكُرْ فَعَلَّا" ^(٤) .

ويقول : "كَأَنَّكَ قَلْتَ "عَبْدَ اللَّهِ مِنْطَلِقٌ" فَصَارَ قَوْلُكَ : "قَوْلُكَ فِيهَا" كَقَوْلُكَ : "اسْتَقِرْ عَبْدَ اللَّهِ" ثُمَّ أَرْدَتَ أَنْ تُخْبِرَ عَلَى أَيَّةِ حَالِ اسْتَقِرْ ، فَقَلْتَ : "قَائِمًا" فَ"قَائِمًا" حَالٌ مُسْتَقِرٌ فِيهَا" ^(٥) .

فسيبويه يعمل الفعل وإن لم يذكر .

(١) شرح التصریح ٢٠٧/١ .

(٢) همع الہولمع ١٣١/٥ .

(٣) شرح التسهيل ٣١٨/١ .

(٤) الكتاب ٨٤/٢ .

(٥) الكتاب ٨٥/٢ .

والفارسي يقدر "استقر" أو "مستقر"^(١) ، والعامل الأفعال المظيرة أو المقدرة عند ابن جنّي في نحو "جلست عنك" و "سرت أمامك" و "زيد دونك" و "محمد حيالك"^(٢) .

والخلاف في تقدير الفعل أو اسم الفاعل يعود إلى الأصل في خبر المبتدأ ، ومتصل الظرف والجار والجرور^(٣) .

ورفع الظرف والجرور الظاهر عند الاعتماد لتنوية به ، كاسمي الفاعل ، والمفعول ، والصفة المشبهة^(٤) .

نوع الجملة مع الظرف والجرور المرتفع بعدهما :

الاسم الواقع بعد الظرف والجرور يجوز في إعرابه وجهان: أن يكون مبتدأ مؤخراً ، والظرف والجرور خبراً مقتماً ، أو يكون الاسم المرفوع فاعلاً للظرف والجرور ، فعلى الأول الجملة اسمية ، وعلى الثاني الجملة فعلية ، ومن ذلك قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَاب﴾^(٥) قيل عنده حسن الثواب مبتدأ وخبر ، والجملة خبر عن المبتدأ ، والأحسن أن يرتفع "حسن" على الفاعلية إذ قد اعتمد الظرف بوقوعه خبراً ، فالتقدير : والله مستقر ، أو استقر

(١) المسائل المنشورة ٣١ .

(٢) اللمع في العربية : ابن جنّي ، تحقيق حامد المؤمن ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٥ـ١١٢ ، تنظر أقوال النحاة في الإنصال ٢٤٥/١ وما يليها ، ارى شاف الضرب ١١٢١/٣ وما يليها ، همع الهوامع ١٣١/٥ وما يليها.

(٣) الأمالى الشجيرية ٢٤٩/٢ ، شرح المفصل ١/٩٠ .

(٤) شرح الكافية ٩٤/١ .

(٥) سورة آل عمران ، آية ١٩٥ .

عنه حسن الثواب^(١) ، قوله تبارك وتعالي : « أَفِي اللَّهِ شَكٌْ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ »^(٢) قيل "شك" فاعل أو مبتدأ ، وينبغي أن يتعين الأول ، لأنَّه يلزم في الثاني الفصل بين الصفة والموصوف بأجنبي ، وهو المبتدأ ، بخلاف الأول ، فإنَّ الفاعل ليس أجنبياً^(٣) .

ورفع الظرف وال مجرور الاسم الواقع بعدهما على الفاعلية عند النهاة لقيامه مقام الفعل ، أمَّا الأصل في الظرف فألاً يعمل^(٤) .

عمل الظرف وال مجرور النصب :

يعمل الظرف وال مجرور النصب في الحال^(٥) ، ذلك أنَّ الحال مشابه للظرف من حيث المعنى ، فإنَّ "راكباً" في "جئت راكباً" بمعنى وقت الركوب^(٦) ، وذلك نحو "فيها عبد الله قائماً" فقولك : "فيها" كقولك : "استقر عبد الله" ثم أردت أن تخبر على أية حال استقر ، فقلت : "قائماً"^(٧) .

وجاء النصب في "الريح" من قوله تعالى : « وَلِسْلِيمَانَ الْرِّيحَ »^(٨) . قرأ الجمهور "الريح" بالنصب على إضمار فعل ، أي

(١) البحر المحيط ١٤٦/٣ .

(٢) سورة إبراهيم ، آية ١٠ .

(٣) حاشية الجمل على الجلالين ، طبعة الأزهرية ٥٠٩/٢ .

(٤) الانصاف ١/٥٢ ، وينظر شرح المفصل ١/١١٧ .

(٥) الكتاب ٢/٨٥ ، ٨٨ ، شرح المفصل ٢/٥٧ .

(٦) شرح الكافية ١/٢٠٦ .

(٧) الكتاب ٢/٨٥ .

(٨) سورة الأنبياء ، آية ٨١ .

"سخرنا" وقرأ أبو بكر بالرفع على الابتداء^(١) ، والkovيون ينصبون على الخلاف^(٢) .

فهل عمل الظرف وال مجرور تطلاً على الأفعال ، وتوسلاً إليها بالاعتماد كاسم الفاعل ولما فيهما من معنى الفعل ، على ما في العمل من خروج عن الأصل ، ومخالفة له ، أم أن العمل فيها بفعل أو اسم فاعل مقترين على الأصل ؟

الذى أميل إليه - والله أعلم - أن العامل فيهما إنما هو الفعل أو اسم الفاعل المقدّران - على الخلاف بين النحاة فيهما - وذلك أن الظرف وال مجرور لابد لها من متعلقاً أصلاً ، وأن المنتصب بعدهما قدر له فعل ناصب ، وأن رائحة الأفعال ملزمة لها من معنى الاستقرار الذي تتضمنه ، فالعمل فيهما بواسطة المقدّر لا بهما ذاتهما ، أما هما فعلى الأصل في عدم العمل .

أما الاعتماد فأرى - والله أعلم - أنه يكون شرطاً إذا قدر اسم الفاعل ، فإن قدر الفعل فلا حاجة إلى اشتراط الاعتماد .

الفرق في العمل بين الظرف وال مجرور واسم الفاعل والمفعول : "أن الظرف جامد لا يلاقي الفعل في تركيبه ملاقاة اسم الفاعل ، والمفعول ، والصفة المشبهة ، والمصدر له "^(٣) وهذا يقوى ما ذهبت إليه من أن العمل للمقدّر ، فليس من لفظ الفعل ، ولا معناه ، أمّا المعنى الفعلي الموجود فيه فهو من "الاستقرار " فعلاً ، أو اسم فاعل .

(١) البحر المحيط ٢٦٤/٧ .

(٢) شرح التصريح ٢٠٧/١ .

(٣) شرح الكافية ٩٣/١ .

الخاتمة

وأهم نتائج الدراسية

هذا وقد جاء في كلام النحاة مجموعة أخرى من الكلمات التي عملت عمل الأفعال ، منها ما يعمل في الظرف والجار وال مجرور فقط لاكتفائهما برائحة الأفعال ، ومنها ما يعمل فيهما وفي غيرهما ، والرفع مغاير للنصب عند إعمال غير الأفعال ، إذ عمل الرفع تكفيه أنني مشابهة للفعل ، وأوضح ذلك الإمام الرضي فقال :

" وأما أسماء الفاعل والمفعول فعملهما في مرفوع هو سبب جائز مطلقاً ، سواء كانوا بمعنى الماضي ، أو بمعنى الحال ، أو الاستقبال ، أو لم يكونوا لأحد الأزمه الثلاثة ، بل كانوا للإطلاق المستفاد منه الاستمرار ، نحو " زيد ضامر بطنه " و " مسند وجهه " و " مؤدب خدامه " وذلك لأنّ أنني مشابهة تكفي في عمل الرفع ، لشدة اختصاص المرفوع بالفعل ، وخاصة إذا كان سبباً ، ألا ترى إلى رفع الظرف والمنسوب في نحو " زيد في الدار أبوه " على مذهب أبي على ، وهو " مررت برجل مصرى حماره " فإن " مصرى " لما أضيف حدث فيه معنى الفعل ، وصار في معنى منسوب أو معزو ، فالنسبة أخرجه من حيز الجمود إلى حكم المشتقات ، وكذا " برجل خز صفة سرجه " ^(١) .

(١) شرح الكافية ٢٧٨/١ ، شرح المفصل ٢٦/١ ، ٦٩ .

فعمل هنا الظرف ، وعمل المنسوب ، وعمل الاسم الجامد ، ولكن العمل لم يتجاوز الرفع ، لاكتفائـه بأدـنى مشـابـهـةـ كما ذـكـرـ ، وكـذـلـكـ يـعـمـلـ اـسـمـ الفـاعـلـ وـاسـمـ المـفـعـولـ فـيـ الـظـرـفـ وـالـمـجـرـورـ مـطـلـقاـ ، لـماـ ذـكـرـنـاـ مـنـ اـكـتـفـائـهـ بـرـائـحـةـ الـأـفـعـالـ ، وـذـلـكـ نـحـوـ "ـمـرـرـتـ بـرـجـلـ ضـارـبـ أـمـسـ فـيـ الدـارـ"ـ وـ"ـمـضـرـوبـ أـوـلـ مـنـ أـمـسـ بـالـسـوـطـ"ـ^(١)ـ ، وـيـعـمـلـ أـفـعـلـ التـقـضـيـلـ النـصـبـ فـيـ مـحـلـ الـجـارـ وـالـمـجـرـورـ لـضـعـفـهـ وـيـنـصـبـ التـمـيـزـ كـمـاـ تـنـصـبـ الـجـوـامـدـ ، فـ"ـأـحـسـنـ وـجـهـاـ"ـ مـثـلـ "ـعـشـرـونـ دـرـهـمـاـ"ـ^(٢)ـ فـلـضـعـفـ الـفـعـلـيـةـ فـيـهاـ لـمـ تـنـصـبـ مـفـعـوـلـاـ بـهـ ، وـلـكـنـهاـ نـصـبـتـ التـمـيـزـ ، إـذـ نـصـبـتـ الـجـوـامـدـ أـيـضاـ ، وـمـمـاـ تـضـمـنـ رـائـحـةـ الـفـعـلـ الـتـشـبـيـهـ ، وـلـضـعـفـهاـ لـاـ يـتـقدـمـ مـعـمـولـهاـ عـلـيـهاـ ، كـمـاـ لـاـ يـتـقدـمـ عـلـىـ أـفـعـلـ التـقـضـيـلـ لـلـسـبـبـ ذاتـهـ ، وـاسـمـ الإـشـارـةـ وـمعـنـىـ التـشـبـيـهـ ، وـالـمـضـافـ ، وـالـتـمنـيـ ، وـالـجـامـدـ ، وـمعـنـىـ الـجـملـةـ ، وـتـنـمـاـ الـاسـمـ^(٣)ـ ، وـغـيـرـ ذـلـكـ مـاـ لـاـ أـرـىـ إـطـالـةـ الـكـلـامـ بـهـ مـنـاسـبـةـ فـيـ هـذـاـ المـقـامـ .

أما أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة ، فهي :

١ - كلُّ ما عمل من غير الأفعال متطفَلٌ عليه في أصل العمل .

(١) شرح الكافية ١/٢٧٩ .

(٢) شرح الكافية ٢/٨٨ .

(٣) شرح الكافية ١/٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، شرح المفصل ٥٣٣ ، ٥٢٩/١ ، ٦٧٣ ، ٥٤١ ، ٥٦٣ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٦٢٧ ، ٦١٩ ، ٦١٧ .

٢ - لا يوجد اسم عربي يعمل فعل مطلقاً بلا قيد ، فكلُّ ما عمل من الأسماء عمل بقيد إما في المعمول كالصفة المشبهة فلا يكون معمولها إلا نكرة ، أو بالألف واللام ، وإما في العامل كالاعتماد ، والألف واللام ، وغيره .

٣ - كلُّ ما عمل من الأسماء انحطَّ عن الفعل ، كامتناع تقديم المعمول ، أو عدم الفصل بينه وبين العامل ، وغير ذلك .

٤ - العامل عمل الفعل من الأسماء يشترط فيه شروط تحقق أمرتين:

الأول : القرب من الأفعال . الثاني : البعد عن الأسماء .

٥ - تختلف الأسماء العاملة عن غيرها ، في أنها جميعها مشتملة على حدث أو معنى الحدث ، وهو أحد ركني الفعل الأساسيين ، ولازمة من لوازمه التي لا تفارقها ، فال المصدر متتحقق فيه حدث فقط ، واسم الفعل متتحقق فيه حدث وزمن ، والمشتقات متتحقق فيها حدث ووصف ، أما الأسماء فإنها تدل على مسمى فقط .

٦ - ما عمل الفعل - عدا اسمه - له وظيفة الأفعال ، فيكون له مسند ، فاعل له أو مفعول ، وله وظائف الأسماء فيكون مسندًا إليه بأن يكون مبتدأ ، وفاعلاً ، ونائب فاعل ، فارتباطه بما بعده كارتباط الأفعال بمتعلقاتها ، دون إلغاء لموقع الأسماء فيه .

- ٧ - تتفاوت درجة العمل في الأسماء السابقة قوة وضعفاً ، على قدر شبهها بالأفعال قرباً وبعداً .
- ٨ - عمل الرفع ليس قصراً على الأسماء المتقدمة ، إذ يكفي للرفع رائحة الفعل ، وليس النصب كذلك ، فإذا ضعف الشبه بالفعل وقع بعد الاسم منصوب ، فالنصب على التمييز أو التشبيه بالمفعول به .
- ٩ - العوامل السابقة جميعها لابد أن يكون فيها شيء من الفعل ، فالمصدر وأسمه فيها حروف الفعل ومعناه ، وكذلك المشتقات ، ولها مرفوع ومنصوب ، والظرف وأخوه فيها رائحة الفعل ولها مرفوع فقط .
- ١٠ - المصدر يدل على مسمى ، ومسماه "حدث" أي شيء مأخوذ من الفعل ، أما المشتقات فإنها لا تدل على مسميات أو نوات كالأسماء ، ولكنها تدل على موصفات .
- ١١ - تكاد تفصح الدراسة السابقة عن أنَّ كلمات العربية : أسماء خالصة الاسمية ، وأفعال خالصة الفعلية ، وأسماء اسمية فعلية ، وحروف .

هذا وبالله التوفيق ، ،

د. فاطمة حسن عبد الرحيم

أ.مساعد النحو والصرف

بكلية التربية لإعداد المعلمات - جدة

المراجع

- القرآن الكريم
- الأصول في النحو : أبو بكر بن السراج ، تحقيق : د. عبد المحسن الفتلي ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥ هـ .
- ارتشاف الضرب من لسان العرب : أبو حيان الأندلسي ، تحقيق : د. رجب عثمان ، د. رمضان عبد التواب ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨ هـ .
- الأمالي الشجرية: أبو السعادات بن الشجري ، دار المعرفة، بيروت .
- الإنصاف في مسائل الخلاف : أبو البركات الأنباري ، دار الباز للنشر والتوزيع .
- الإيضاح العضدي : أبو على الفارسي ، تحقيق : حسن شاذلي فرهود ، دار العلوم ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٨ هـ .
- الإيضاح في علل النحو : الزجاجي ، تحقيق مازن المبارك، الطبعة الخامسة ، ١٤٠٦ هـ .
- البحر المحيط: أبو حيان الأندلسي، مطبع النصر ، الرياض.
- القدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : محمد بن علي الشوكاني ، مطبعة السعادة ، مصر ، الطبعة الأولى .

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنهاة : جلال الدين السيوطي، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الثانية.
- التبصرة والذكرة : عبد الله بن إسحاق الصميري ، تحقيق : د. فتحي أحمد على الدين ، ١٤٠١ هـ .
- التوطئة : أبو على الشلوبيين ، تحقيق : د. يوسف أحمد المطوع ، الكويت ، ١٤٠١ هـ .
- حاشية الجمل على الجلالين ، طبعة الأزهرية .
- حاشية الصبان على الأشموني ، دار إحياء الكتب العربية .
- حاشية يس على شرح التصريح ، هامش التصريح ، دار الفكر .
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب : عبد القادر البغدادي، تحقيق : عبد السلام هارون ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ١٩٨٩ م .
- الخصائص : أبو الفتح بن جني ، تحقيق : محمد على النجاش ، الطبعة الثانية .
- الدرر اللوامع على هموم الهوامع: أحمد بن الأمين الشنقيطي، إعداد محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، بيروت، الطبعة الأولى ، ١٤١٩ هـ .
- ديوان حسان بن ثابت ، دار أحياء التراث العربي ، بيروت.

- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعة عبد العزيز الميمني ، الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٩٠ م .
- ديوان ذي الرُّمَة ، شرح أحمد بن حاتم الباهلي ، روایة أبي العباس ثعلب ، تحقيق : عبد القدس أبي صالح ، مؤسسة الإيمان ، بيروت ، الطبعة الأولى .
- ديوان طرفة بن العبد ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان القطامي ، تحقيق : إبراهيم السامرائي ، أحمد مطلوب ، دار الثقافة ، بيروت .
- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، تحقيق : إحسان عباس ، مطبعة حكومة الكويت ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٤ م .
- سنن ابن ماجة ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، عيسى الحلبي البابي ، ١٣٧٢ هـ .
- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ابن عقيل ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ .
- شرح الأشموني : نور الدين الأشموني ، دار أحياء الكتب .
- شرح الألفية : ابن الناظم ، وضع حواشيه محمد باسل عيون السود ، منشورات محمد على بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٠ م .
- شرح التسهيل : ابن مالك ، تحقيق : عبد الرحمن السيد ، د. محمد المختار ، الطبعة الأولى .

- شرح التصريح على التوضيح : خالد الأزهري ، تحقيق : محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ .
- شرح الجمل : ابن عصفور ، تحقيق : د. صاحب أبو جناح ، عالم الكتب ، الطبعة الأولى ، ١٤١٩ هـ .
- شرح شذور الذهب : ابن هشام ، مكتبة محمد على صبيح .
- شرح شذور الذهب : محمد عبد المنعم الجوجري ، تحقيق د. نواف بن جزاء الحارثي ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٤ هـ .
- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ : ابن مالك ، تحقيق : د. عدنان الدوري ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٣٩٧ هـ .
- شرح قطر الندى : ابن هشام ، المكتبة التجارية الكبرى ، الطبعة الحادية عشرة .
- شرح كافية ابن الحاجب : الإمام رضي الدين الاسترابادي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ .
- شرح الكافية الشافية : ابن مالك ، تحقيق : عبد المنعم أحمد هريدي ، دار المأمون ، ١٤٠٢ هـ .
- شرح المفصل : ابن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت .
- شرح المكودي على أ腓يَّة ابن مالك : أبو زيد المكودي ، تحقيق : د. فاطمة راشد الراجحي ، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ م .

- شعر الحارث بن خالد المخزومي، تحقيق: يحيى الجبوري،
بغداد، ١٩٧٢ م.
- شفاء العليل في إيضاح التسهيل: السلسيلي، تحقيق:
د. عبد الله الحسيني، مكة المكرمة، ١٤٠٦ هـ.
- عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك: محمد محبي الدين
عبد الحميد، بحاشية أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: ابن
هشام الأنصاري، الطبعة السادسة.
- العين: الخليل بن أحمد، دار إحياء التراث العربي.
- الصاحبي في فقه اللغة: ابن فارس، تحقيق: مصطفى
الشويفي.
- صحيح الترمذى، شرح الإمام ابن العرابى المالکي، الطبعة
المصرية، الأزهر، ١٣٥٠ هـ.
- الضوء الامع لأهل القرن التاسع، شمس الدين السخاوي،
مكتبة الحياة، بيروت.
- في النحو العربي "نقد وتجيئه": د. مهدي المخزومي،
بيروت، ١٩٦٤ م.
- كتاب الحل في إصلاح الخل: ابن السيد البطليوسى،
تحقيق: سعيد عبد الكريم سعودي، دار الرشد للنشر،
١٩٨٠ م.

- الكتاب : سيبويه ، تحقيق : د. إميل بديع يعقوب ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠ هـ .
- كتاب الشعر : أبو علي الفارسي ، تحقيق : د. محمود محمد الطناхи ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨ هـ .
- كشف المشكل : الحيدرة اليمنى ، تحقيق : د. هادي عطية مطر ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٤ هـ .
- لسان العرب : ابن منظور ، دار صادر ، الطبعة الثالثة .
- اللمع في العربية : ابن جنّي ، تحقيق : حامد المؤمن ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٥ هـ .
- مختصر سنن أبي داود : الحافظ المنذري ، تحقيق : أحمد شاكر ، ومحمد حامد الفقي، أنصار السنة المحمدية، ١٣٦٨ هـ .
- المرتجل : ابن الخشَاب ، تحقيق : علي حيدر ، دمشق ، ١٣٩٢ هـ .
- المسائل البصريات : أبو علي الفارسي ، تحقيق : د. محمد الشاطر أحمد ، الطبعة الخامسة ، ١٤٠٥ هـ .
- المسائل الحلبيات : الفارسي ، تحقيق د. حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٧ هـ .
- المسائل المنثورة : أبو علي الفارسي ، تحقيق : مصطفى الحدرى ، دمشق .

- المساعد على تسهيل الفوائد : شرح ابن عقيل ، تحقيق : محمد كامل بركات ، ١٤٠٥ هـ .
- معاني القرآن : الأخفش : د. هدي محمود قراعة ، القاهرة ، ١٩٩٠ .
- مغني اللبيب عن كتب الأغاريب : ابن هشام الأنباري ، دار أحياء التراث العربي .
- المفصل : جار الله الزمخشري ، دار الجيل ، بيروت ، الطبعة الثانية .
- المقتصد في شرح الإيضاح : عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق د. كاظم بحر المرجان ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، الجمهورية العراقية ، ١٩٨٢ م .
- المقتصب : المبرد ، تحقيق : عبد الخالق عضيمة ، القاهرة ، ١٣٩٩ هـ .
- المقرب: ابن عصفور الإشبيلي ، تحقيق : أحمد عبد الستار، عبد الله الجبورى ، وزارة الأوقاف ، بغداد .
- ملحق ديوان بن العجاج ، تحقيق : وليم بن الورد ، دار الآفاق الجديدة ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٠ م .
- منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل : محبي الدين عبد الحميد ، حاشية ابن عقيل ، المكتب العصرية ، بيروت .

- نتائج الفكر : السهيلي ، تحقيق : محمد إبراهيم البنا ، دار الرياض ، الطبعة الثانية .
- النحو الوافي : عباس حسن ، الطبعة الرابعة .
- همع الهوامع شرح جمع الجوامع : جلال الدين السيوطي ، تحقيق : د. عبد العال سالم مكرم ، عالم الكتب ، ١٤٢١ هـ.