

زراعة الزيتون في قوريناية في العصر الكلاسيكي

د/مفتاح عثمان عبد ربه

زراعة الزيتون في الإقليم في المصادر القديمة

تقع قوريناية تقريبا الآن في حدود منطقة الجبل الأخضر شمال شرق ليبيا وهو منطقة معتدلة الحرارة ينطبق عليها مناخ البحر المتوسط وهي منطقة مرتفعة على هيئة ثلاث درجات (هضاب) ويرتفع الجبل الأخضر في أعلى مناطقه حوالي ٨٨٢ م عن مستوى سطح البحر ومتوسط معدلات الأمطار فيه حوالي ٣٠٠ مم في السنة وهو معدل معقول جدا بالنسبة لزراعة الزيتون . يوجد عدد هائل من أشجار الزيتون البري وبقايا معاصر الزيتون في الإقليم وهذا ما دفعني لكتابة هذا البحث في محاولة لتتبع انتشار زراعة الزيتون وأسباب اختفاء زراعة هذه الشجرة في الإقليم في الفترات الحديثة (شكل ١). حسب المصادر المتوفرة فإن زراعة هذه الشجرة والاهتمام بها قد بدأ منذ فترات مبكرة جداً في حوض البحر المتوسط والذي يعد المكان الطبيعي لانتشاره ، ويشير كثير من الباحثين بأن تدجين هذا النبات بدأ منذ العصر البرونزي إن لم يكن أقدم وحسب الدلائل الأثرية المؤكدة فإن الزيتون يعتبر من الأشجار المدجنة منذ الألف السادسة و الخامسة قبل الميلاد في حوض البحر المتوسط وخاصة في الحضارة المينوية^١ (شكل ٢). ويرى البعض بأن عملية التدجين هذه قد قام بها الكنعانيون في فلسطين قبل أن تنتشر في جزيرة كريت في العصر البرونزي^٢ ، وربما يكون دجن في قوريناية في نفس هذا التاريخ أيضا .



ش - اشجار زيتون قديم في عرقوب أرحيم ٤ كم جنوب الاصلاب (تصوير الباحث) ش - ٢ معصرة زيتون من العصر البرونزي جزيرة كريت

* قسم الآثار - كلية الآداب - جامعة عمر المختار البيضاء - ليبيا

^١ - Riley, F.R. . Olive oil production on bronze age Crete: nutritional properties, processing methods and storage life of Minoan olive oil . Oxford Journal of Archaeology . Vol 21 Issue 1, Pp 63 - 75

^٢ - يوسف حجازي . موجز تاريخ فلسطين من العصر الحجري إلى الفتح الإسلامي . مجلة دنيا

الراي . ١٩٩٥ . ص ص ١١ . ٣

أقدم مصدر لدينا يشير إلي شجرة الزيتون في الإقليم هو تلك اللوحة التي عثر عليها في ابيدوس^٣ في مصر العليا يرجع تاريخها إلي أواخر عصر ما قبل الأسرات ، حيث استطاع العالم الألماني تسي^٤ أن يميز العلامة الهيروغليفية الدالة على ما قبيلة التحنو والتي كانت تعيش على الحدود الشرقية لقورينائية ، وهي عبارة عن لوحة حجرية منحوتة على وجهيها نحت على اللوحة الأول سبع مستطيلات ، ربما كانت إشارة إلي مدن كانت متحالفة ضد الملك المصري ، أما المنظر على اللوحة الأخرى فيتكون من أربعة صفوف أفقية الصف الأول لثيران والثاني لحمير والثالث لخراف وأما الرابع فهو لشجرة الزيتون والتي يعتقد بأنها كانت إشارة إلي زيت التحنو المشهور في مصر القديمة، كما أن المصادر المصرية القديمة^٥ ذكرت أنهم كانوا يحصلون على زيت التحنو ذو الأهمية في موائد القرابين وهذا دليل على أن الليبيين كانوا يزرعون الزيتون ويعصرونه ثم يتاجرون به مع الأقاليم المجاورة.

أما الفترة الكلاسيكية فقد ذكر عدد من الكتاب الكلاسيكيين زراعة الزيتون في قورينائية ، إذ ذكر سكولاكس Scylax^٦ في وصفه لحدائق يوسيريديس عدة أنواع من الأشجار هي الرمان والتفاح "الكمثري" والفراولة والتوت والعنب واللوز والزيتون واللوتس؛ أما ثيوفراستوس^٧ Theophrastus فيذكر لنا أشجار اللوتس والسرو والزعفران والنخيل والزيتون والسلفيوم ويثني على زيتون قورينائية وزيتها ، ويشير الي تصديره أيضاً. ويذكر ديودوريس الصقلي^٨ Diodorus أشجار الزيتون والكروم والتي كانت تنتشر بالقرب من قوريني . وتحدث استرابون^٩ Strabon أيضاً عن زيتون قورينائية والذي كان يزرع في الأرض الخصبة . ويذكر بليني^{١٠} Pliny أن أسعار زيت الزيتون في الإمبراطورية الرومانية كانت معقولة جدا وهو عنصر مهم جداً في المطبخ اللاتيني .

أما النقوش التي تشير إلي زراعة الزيتون وبيعه فإن أفضل النقوش التي تشير إلي الزيتون هو ذلك النقش الذي عثر عليه في حفريات معبد ديمتر في سوق المدينة عام ١٩١٥ وهي عبارة عن قوائم لأسعار^{١١} منتجات الأرض الزراعية المقدسة التي كان

2 – Gadassi , Thenu , Rome , 1942 p 23

3- Zeitschri Fur agyptische Sprache und Altertumskunde , Leipzig .1869-1943. Kees .H, Ancien Egypt , London , 1961 .p 40 . Child , V.G, New Light on the most Ancien East ,London , 1958 .p.80 and pl. XII

4 - Wainwright, G.A, The Meshwesh", J.E.A, 48, London, 1970 . 48 .p89-99⁵

6 - Scylax .108 .

7- Theophrastus .h.p.,9. I.v.IV, III

8 - Diodorus.III.50

9 - Strabon ,XVII .21-22 . 835

10 - Pliny.V,5

11 - Oliverio .G,Documenti Antichi Dell,frica Italiana , Cirenaica , vol I ,Fascicolo II,Roma , 1932 S.E.G, Supplementum Epigraphicum Graecum , IX G .Klaffenbach , 1939 . vol .IX ,11-44

يشرف عليها الدامبورجوي^{١٢} وتباع في السوق العام يرجع إلي القرن الرابع قبل الميلاد^{١٣} إذ ذكر الزيتون والزيت في أسعار هذه القوائم .و ظهرت أسعار زيت الزيتون في أغلب نقوش حسابات الدامبورجوي التي ترجع إلي فترات لاحقة^{١٤} .

تطورت زراعة الزيتون في قوريناثية بعد أصبحت ولاية رومانية نظراً للاهتمام الرومان بتوسيع رقعة الأرض الزراعية وبناء المزارع^{١٥} فقد طوروا زراعة الأشجار التي تتحمل الجفاف ، ولم تعد الزراعة محصورة قرب الينابيع والآبار بل انتشرت الزراعة في كل أرجاء الإقليم^{١٦} ، و يستدل على ذلك من وجود بقايا لصهاريج ومعاصر زيتون في ليبيا الآن في مناطق شبه صحراوية رغم أن الدراسات الحديثة للمناخ في العصر الكلاسيكي^{١٧} لا تشير إلى تغير كبير في مناخ منطقة حوض البحر المتوسط في عصر الهولوسين يمكن أن نرجع له أسباب اختفاء هذا المنتج من الإقليم .

بعد الاعتراف بالديانة المسيحية كدين رسمي للإمبراطورية الرومانية انتشرت زراعة الزيتون والنبيد نظراً لدخول هذا المنتج في طقوس العادة المسيحية ، حيث يلاحظ بناء معاصر ضخمة للزيت ونبيد ضخمة ترجع إلي العهد المسيحي البيزنطي^{١٨} في أغلب منطقة حوض البحر المتوسط. وأهم الإشارات عن زراعة الزيتون وعصره جاءت من رسائل قسيس بطوليمائيس المدعو سينسيوس Synsius^{١٩} والذي أشار إلي النظام الضريبي الثقيل الذي كانت تفرضه الكنيسة على المواطنين ويذكر في الرسالة (١٣٤) أن الضرائب كانت تفرض على كل من الحنطة والعسل وحليب الماعز وذكر في الرسالة

^{١٢} - الدامبورجوي ، هم الموظفون الذين كانوا يشرفون على جمع ريع الأراضي المقدسة .

للمزيد انظر Chamoux ., F. Cyrène sous la monarchie des Battiodes Paris 1953

^{١٣} - Ferri , F. Tre Anne de Lavoro di Cirene ,Aegyptus ,IV , 1923 P.180

^{١٤} - Oliverio .G .D.A.I. S.E.G. IX ,11,12,13,14,15,18,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30

^{١٥} - Goodchid. R, "The Roman and Byzantine Limes in Cyrenaica" In: *Libyan studies* ed par. Reynolds .I. London .1976

^{١٦} - Moftah .A.Saad .L'approvisionnement en eau de la Cyrénaïque à l'époque Romaine. These de doctorat .université de Sebonne .Paris . 2006 . non publié

^{١٦} - Maley . J. "Palaeo climates of Central Sahara during the early Holocene "Nature , Vol , 269, No 5629, 1977. Haynes , C-V, Holocene migration rats of Sudan” *Prehistory of Arid North Africa* , (ed Clase, A.E) Dallas 1987 . Barr,F.T .Geology and Archaeology of Northern Cyrenaica Libya . *Exploration Society of Libya* .1968 .

^{١٨}- Mattingly .D.J.Romano- Libyan settlement typology and chronology. In : Barker .G.W (ed) *faming the desert. The UNESCO Libyan volleys archaechogical survey.vol1* publier 1996. Pp 2- 200 . Goodchid. R, Mapping roman Libya. In : *Libyan studies* ed par. Reynolds .I. London1976.pp143-154.

London1976.pp143-154.

^{١٩} - Rques , D . Synésios de Cyrène et la Cyrénaïque du Bas-empire .Etudes d'antiquités africaines ,CNRC . Paris .1987.PP 5-344. Goodchild.R “Synesus of Cyrene : bichop of Ptolémaïs . in : *Libyan studies* ed par. Reynolds .I. London1976 ,pp239-254.

(١٤٨) كل من الزيتون والعنب ، وقد مدح سينيوسوس^{٢٠} زيت الزيتون القوريني نظراً لكثافته وأشار إلي استخدامه كوقود للمصابيح وتديك الرياضيين. وهنا يعتقد اندرو وليسن Wilson. A^{٢١} أن هذه الاستخدامات لأنواع الرديئة من زيت الزيتون ونحن نخالفه الرأي لسببين : الأول هو شهرة وجود زيت الزيتون القوريني والذي أشار إليه سينيوسوس والكتاب السابقين , وثانياً: أن هناك نوعان من زيت الزيتون القورينائي الأول غير مكرر يستخدم لإضاءة المصابيح ودهن أجسام الرياضيين والمستحمين في الحمامات العامة ولاستخدامات علاجية . والثاني مكرر وهو يستخدم للأكل مباشرة أو في طبخ الطعام . كما أشار سينيوسوس في رسالة يعتقد بأنها ترجع إلي ٤٠٦م^{٢٢} إلي شحن الزيتون والنبيد لتصديره.

استخدام الزيتون في العالم

بالإضافة إلي استخدام الزيتون للأكل فإن استخدام زيت الزيتون في طبخ الطعام كان من أهم ما يميز المطبخ البحر متوسطي وهناك نوعان رئيسيين من الزيتون الأول يسمى زيتون المائدة والثاني زيتون الزيت، وكان هناك عدة استخدامات لزيت الزيتون حيث كان الهلينيون يدهنون به أجسامهم أثناء ممارستهم للتمارين الرياضية في الجمنازيوم وذلك لإبراز جمال أجسامهم منذ القرن السابع ق.م .^{٢٣} وكذلك استخدم الإغريق والرومان زيت الزيتون في دهن أجسامهم بعد الحمامات البخارية لوقايتها من البرد كما استعمل زيت الزيتون كوقود للمصابيح التي كانت هي المصدر الوحيد للإضاءة في العالم القديم. واستخدم الإغريق أغصان الزيتون كإكليل للفائزين في الألعاب الاولمبية عند تتويجهم^{٢٤} . و استخدم القدماء زيت الزيتون في علاج الكثير من الأمراض نظراً لما له من فوائد صحية متعددة بالإضافة إلي استخدامه كعلاج للحروق والتقرحات نظراً لأنه مادة مانعة

٢٠ - هو كاتب مسيحي إغريقي (٣٧٠ - ٤١٣) ولد في قوريني وعاش فيها ثم رحل إلى الإسكندرية حيث درس الفلسفة على يد هيباتيا وعاد بعدها إلى قوريني ثم سافر إلى القسطنطينية عام ٣٩٩ حيث قدم شكوى مدينة قوريني إلى الحكومة الرومانية بشأن ارتفاع الضرائب . وتزوج مسيحية ثم تخلى عن زواجه عندما انتخب كرئيس بطوليمائيس (ظلمية) عام ٤١٠ م التي كانت عاصمة قورينائية حينئذ . وقد حول كنائس الإقليم إلى أبراج للدفاع عنها ضد هجمات القبائل الليبية . وقد ترك لنا أعمال مهمة وهي . الرسائل . كتابات في موضوع الأحلام . هجوم على الزهد .

21 - Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy . Approaches to the Economy of Late Antiquity , pp.147-152

22 - Idem

23 - Hakim . G.M and Chishti N.D. The traditional healer's handbook: a classic guide to the medicine of Avicenna 1990

24 - Wendy J. Raschke .The Archaeology of the Olympics: the Olympics and other festivals in antiquity Wisconsin Studies in Classics.٢٠٠٢ . pp136 .137

للتأكسد واستخدمه الفراعنة في التحنيط^{٢٥}. كما خلط زيت الزيتون مع الملح ليستعمل كمعطر للفم^{٢٦}.

قدس القدماء الزيتون في اغلب الديانات القديمة حيث ارتبط عند المصريين بعبادة الإله رع المصري^{٢٧} وفي الديانة الوثنية اليونانية تؤكد الأسطورة على ارتباط عبادة الإلهة أثينا بالزيتون^{٢٨}، أما في الديانة اليهودية فإن زيت الزيتون هو الزيت الوحيد الذي كان يسمح به لإشعال الشمعدان اليهودي واستخدم زيت الزيتون أيضاً للدهن للتبارك لملوك اليهود^{٢٩}، وتستخدم الديانة الأرثوذكسية زيت الزيتون في الاستعدادات لتعميد المسيحيين، بالإضافة إلى دهن المريض أثناء طقوس الاستشفاء الروحي كما أنه يخلط مع البلسم ليكون عطر خاصة بالأساقفة وكذلك دهن الملوك عند تتويجهم بالإضافة إلى استخدامه في مصابيح إضاءة الكنائس^{٣٠}، كما أن الدين الإسلامي أكد على أهمية شجرة الزيتون وزيتها حيث يقول تعالى {اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ..... }^{٣١}.

كان أشجار الزيتون أهمية أخرى بالإضافة إلى أهمية ثمارها فنظرا لقوة تحمل جذع وسيقان الزيتون ومرونتها بعد صهرها بالنار؛ فقد استخدمت كأهم مصدر للخشب المستعمل في الحياة اليومية حيث نحتت منها مقابض السكاكين وهراتوات الأدوات المعدنية مثل الفؤوس والقواديم والمحاريث والمناجل بل نحتت منها جميع الأدوات المنزلية تقريبا كالملاعق والمحاريك وصحون الأكل، وصنعت منها الأطر الخشبية لعربات النقل بل اكتشف في قوريناية في الكهوف المعلقة التي كان يلجأ لها السكان عند الخطر عدد من العباب الأطفال المنحوتة من جذوع وأغصان أشجار الزيتون مثل منحوتات لجمال وحمير وعرائس^{٣٢}، ورغم أن هذه المنحوتات ترجع إلى نهاية الفترة البيزنطية والفترة الإسلامية إلا أنها كانت امتداد لتقاليد قديمه لم يتركها لنا الزمن لأن الخشب من أسرع المواد العضوية القابلة للتلف إن لم يخزن جيدا.

25 - Mira Bartók, Christine Ronan . Ancient Egypt and Nubia. U.S.A. G.B.G. 1995 .P16

26 Hakim . G.M and Chishti N.D , op cit,p222 .

27 - Harry Elmer Barnes . A survey of western civilization. .2 ed T. Y. Crowell Co., 1947.p٥٦

28- Morris Silver . Taking ancient mythology economically . ١٩٩٢ , p260

29 - Alan K. Bowman, Edward Champlin, Andrew Lintott . The Cambridge ancient history, Vo 10 .1996 . Cambridge .p775

30 - Orlando O. Espín, James B. Nickoloff . An Introductory Dictionary of Theology and Religious Studies .2007 . p231

٣١ - سورة النور . آية ٣٥ .

٣٢ داوود الحلاق . أوشاز الأسلاف . منشورات مصلحة الآثار . طرابلس - ليبيا . ١٩٩٠ . ص

ص ٦٠ - ٢٠٠

رغم أننا على ثقة تامة بأن أشجار الزيتون كانت موجودة في الإقليم منذ عصور ما قبل التاريخ نظراً لأن هذا النبات وخاصة البري منه منتشر في كل مناطق حوض البحر المتوسط ولا يزال تعيش إلي الآن في داخل أودية لا يمكن للإنسان أن يستغلها في العصر القديم ، ولكننا نجهل ما إذا كان إنسان العصور الحجرية يأكل الزيتون فقط أم أنه كانت لديه طريقة معينة لعصر الزيتون واستخدام الزيت مثل تلك المستخدمة في كريت في العصر البرونزي^{٣٣} ؛ ولكن منذ عصر ما قبل الأسرات لدينا إشارات واضحة عن أهمية الزيتون في الإقليم كما أشرنا سابقاً فإنه منذ عهد الأسرات ذكرت كلمة زيت التمشو بصراحة ومعني ذلك بأن التمشو كانوا يعصرون الزيت ويصدرونه إلي الفراعنة الذين كانوا يستخدمونه في عدة مجالات منها مجالات دينية ومن هنا وجب علينا أن نتخيل طريقة عصر الزيتون فنحن للأسف لا يوجد لدينا أي معلومات عن الكيفية التي كانت تتم بها عملية عصر الزيتون ولكننا نعتقد بأن الليبيين القدماء كانت لديهم أنواع بدائية من معاصر الزيتون وربما استخدموا الحفر الموجودة على سفوح الصخرية للجبل الأخضر بوضع الزيتون فيها ثم يهرس بكتل حجرية ضخمة عدة مرات فيعصر الزيتون نتيجة للضغط الواقع عليه ثم يصفى داخل الحفر ويصب الماء الساخن عليه فيطفوا الزيت إلي الأعلى ويصفى الزيت وهي طريقة بدائية كان يستخدمها البدو في الإقليم إلي فترة قريبة جداً^{٣٤} ، أما عن وسائل حفظ ونقل الزيت فنحن لا ندري هل كانت أواني فخارية بدائية أو بواسطة القرب الجلدية التي كانت تعد أهم وسائل نقل السوائل في الفترات التي سبقت تطور الفخار في العالم القديم^{٣٥} .

انتشرت معاصر الزيتون في الفترة الكلاسيكية في قوريناية فبقاياه لا تزال تنتشر في الإقليم بشكل يدعو إلي الاستغراب (انظر شكل ٤) حتى أنك قد تجد بقايا لعشرين معصرة زيتون في منطقة لا تزيد حدودها عن ٥ كم^٢ ويذكر أندري ولسن^{٣٦} بأنه خلال

³³ - Riley. F.R. Olive oil production on bronze age Crete: nutritional properties, processing methods and storage life of Minoan olive oil . *Oxford Journal of Archaeology* . Vol 21 Issue 1,2002 . pp 63 – 75

^{٣٤} - أطلعني على هذه الطريقة احد كبار السن من البدو في منطقة ظلميثة بعد سؤاله عن طريقه عصر الزيتون قبل وصول الآلات الحديثة للإقليم في القرن العشرين .

³⁵ - اكتشف الفخار في العالم القديم منذ الألف السادسة ق.م في عدد من المواقع الأثرية في شمال أفريقيا وخاصة في الصحراء الإفريقية ولكن لازلنا نجهل هل استخدم في نقل السوائل أم أن استخدامه اقتصر فقط على تخزين السوائل وطبخ الطعام . للمزيد انظر . مفتاح الشلماني . العصر الحجري الحديث في الصحراء الليبية . رسالة ماجستير غير منشورة . جامعة قاريونس . ٢٠٠١ ص ٧٢-٨١

³⁶ - Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy . *Approaches to the Economy of Late Antiquity* p ١٤٧

زياراته السريعة لقورينائية في العام ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ عن حوالي ٥٠ معصرة زيتون مكشوفة أو شبه مكشوفة كما أنني من خلال المسح المتواضع للإقليم استطعت العثور على المئات من معاصر الزيتون ، وقد صنفتها حسب طريقة بنائها وموقعها فانتشار معاصر الزيتون في منطقة شاسعة جداً ابتداء من المناطق الساحلية قرب الشواطئ وحتى المناطق الشبه الصحراوية في شرق الإقليم بدأت المسح الأثري غرب مدينة درنة (دارنيس Darnis قديما) حيث عثرت على عدة بقايا لمستوطنات قديمة والتي تسمى محلياً السير ومن خلال تفحصها تبين أن بعضها كان عبارة عن مواقع لمعاصر زيتون مثل عرقوب بيجي وعرقوب العرايب جنوب درنة وكانت المعاصر الأهم هي تلك التي توجد قرب لملودة (ليمنياس قديما Limnias)^{٣٧} وهي عبارة عن منطقة حرفية يوجد بها عدة معاصر لا تزال في حالة جيدة حتى الآن ؛ وشمال لملودة توجد إشارات على وجود معصرة زيتون غطي البحر جزء منها في الأثرون (Erythrum قديما) كما توجد معاصر مهمة جدا في كل من عرقوب الأبيض وعرقوب أرحيم جنوب رؤوس الأصلاب^{٣٨} وكذلك يوجد في بيت تامر مجمع لمعاصر زيتون ؛ وهناك معصرة داخل حجر منحوت في الأرض الصخرية قرب موقع عين الطلبة شمال شرق قرية ترت بحوالي ٢ كم وهي لا تزال في حالة جيدة جدا فأحواض الترسيب ودوران الطحن لا تزال قائمة في مكانها ؛ و توجد معصرة داخل حجرة منحوتة في الأرض الصخرية لا تزال في حالة جيدة في عرقوب يارا ١,٥ كم جنوب عين الطلبة ، و توجد في المنطقة الواقعة ما بين ترت وشحات عدداً من المواقع لمعاصر زيتون منها معاصر سيرة^{٣٩} بومراح ٢ كم شرق ترت وسير اتجبر ١ كم جنوب سيرة بومراح ، أما مدينة شحات وضواحيها فإن العشرات من معاصر الزيتون والنبيد لا تزال موجودة حتى الآن حيث يوجد في منطقة سطيه (كيلومتر شمال المدينة الأثرية المسورة - شكل ٣) مجمعين لمعاصر الزيت يوجد في الأول مجمع لمعاصر زيتون به ثلاث معاصر واضحة على تله يحيط بها سور^{٤٠} ، ويوجد في المجمع الثاني حوالي (٢ كم شمال الأولي) ٤ معاصر زيتون ، كما توجد مجمع معاصر زيتون كبيرة جداً داخل حجرات منحوتة في الأرض الصخرية تحت الطريق التي تربط ما بين المنطقة الأثرية ومدينة سوسة الطريق القديم وكذلك يوجد

³⁷ - Idid ,p149. Stucchi. R. Architettura. Op cit. pp73-88 .

^{٣٨} - يوجد في هذه المواقع مجموعة من السير القديمة والمغارات المدرومة وهي عبارة عن بقايا لمزارع محصنة يوجد في عدد منها معاصر زيتون ولكن تحتاج إلى حفريات من أجل التعرف على التخطيط العام لهذه المزارع وعناصرها المعمارية .

^{٣٩} - السيرة هي تعبیر محلي يطلقه السكان على جميع التلال الأثرية الصغيرة المنتشرة في قورينائية ولكن لا يزال هناك جدل حول الأصل اللغوي لهذه الكلمة وربما جاءت من كلمة سيرة ويقصد بها الحكاية إي أن هذه المواقع هي تحكي قصص قديمة .

^{٤٠} - أطلعني على هذه المعاصر عبد الكريم بوغزاله احد الباحثين بمصلحة الآثار .

معصرة زيتون في علوة بيه شرق المنطقة الأثرية بحوالي ٢ كم^{٤١}. عموماً يوجد في أغلب المناطق المحيطة بقورينا وخاصة في المناطق التي توجد بها منابع للمياه أو المساحات المسطحة التي تقع بين الأودية والتي تسمى بالعراقيب بقايا لمعاصر زيتون ونبذ، كما توجد بقايا لمعصرة كبيرة على جانب الطريق الزراعي الممتد ما بين شحات Cyrene) والقيقب (Agabis) لا تزال اسطوانة الهرس في حالة جيدة جداً^{٤٢} (شكل ٤).



ش-٤ حوض عصر قرب القيقب (تصوير الباحث)

ش-٣ مجمع معاصر سطبية (تصوير الباحث)

بالنسبة لبلغراي Balagrite وضواحيها فإن معاصر الزيتون منتشرة في عدة مواقع أولها تلك المعصرة التي اكتشفت في المجمع الحرفي والذي عثرت عليه حفريات جامعة عمر المختار في السنوات الأخيرة وهو عبارة عن مجمع به معاصر الزيت والنبذ وفرن فخار^{٤٣} وهو يرجع ربما للقرن الرابع أو الخامس ميلادي، يوجد معصرة لزيت زيتون وهي تشبه إلي حد كبير ذلك المجمع الحرفي لمجموعة من معاصر الزيتون التي عثرت عليها حديثاً في فلسطين المحتلة^{٤٤}، هناك معصرة في حالة جيدة في الجزء الجنوبي الغربي لمعبد اسكليبيوس داخل المنطقة الأثرية توجد معصرة لا تزال في حالة جيدة^{٤٥}. (الشكلين ٥-٦).

^{٤١} - يعتبر هذا الموقع اكبر موقع به معاصر في المنطقة الساحلية حيث يوجد به حوالي عشر أحواض عصر منحوتة في الأرض الصخرية وربما كان العدد أكثر من ذلك لو أجريت حفريات في الموقع .

42 - Moftah .A.Saad ,op cit ,p175-177

43 -Buzaian, A.M. and Bentaher, F. 2002: 'Preliminary report on two seasons of excavations at Balagrae (al-Beida)'. Libyan Studies 33, 125-31.

44 - Zeev Safrai . The economy of Roman Palestine . Routledge .London .1994. p191

^{٤٥} - لا تزال هذه المعصرة بحالة جيدة . ويبدو انها قد بنيت بعد بناء حرم الاله اسكليبيوس



ش-٥ معصرة بلغراي ١ (١ تصوير الباحث) ش-٦ معصرة بالغراي ٢ (تصوير الباحث)
أما عن ضواحي المدينة القديمة فيوجد عدة مواقع تسمى محليا السيرة بها معاصر زيتون مهمة جداً حيث نجد في سيرة الجمل^{٤٦} وسط مدينة البيضاء الحديثة وهي عبارة عن قلعة محصنة محاط بها خندق يوجد بها معصرتين الأولى تقع في الركن الشمالي الغربي وهي الأكبر لا تزال في حالة جيدة وجميع عناصرها موجودة (دوار العصر ، منصب الضغط ، حجرة اسطوانة الهرس ، قواعد تثبيت أوني التخزين Dolia المصنوعة من الطين المشوي (Terracotta) ويوجد بالموقع عدد من الصهاريج وكنيستين وحمامات بيزنطية وربما يرجع تاريخ المستوطنة إلي فترة ما بين القرنين الخامس والسابع^{٤٧} ويبدو أن المعصرة المنحوتة تحت الأرض قد بنيت في فترة القرن السادس كما توجد بالمواقع عدد خوابي تخزين السوائل تتسع كل واحدة منها لحوالي ٣٠٠ لتر . (الشكلين ٧-٨)



ش-٨ معصرة سيرة الجمل (تصوير الباحث)



ش-٧ سيرة الجمل (تصوير الباحث)

^{٤٦} - أريك عطية . محمود الصديق ، مسعود شقوف . اخبار الحفريات والاثار . ١٩٧٢-١٩٧٤ .
مجلة ليبيا القديمة . المجلد ١١-١٢ . ١٩٧٤-١٩٧٥ م . منشورات مصلحة الآثار . طرابلس . ليبيا
ص ٥٩

^{٤٧} - Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy .op cit p١٤٩ . Catani .E. I frantoi della fattoria bizantina di El-Beida in Cirene e la Crenica .1976 ,pp 435-448 .

وشرق مدينة البيضاء توجد عدد من ينابيع المياه التي نحتت بها قنوات من أجل سحب المياه إلى المنطقة الخصبة والتي تسمى الوسيطة ، الموقع الأهم لدينا هو بقايا لمستوطنة صغيرة محصنة محاط بها خندق تسمى رلس^{٤٨} نسبة إلى نبع مياه رلس و بها حمامات رومانية و بيزنطية بنيت فيما بعد انهيار الحمامات الرومانية (شكل ٩) يوجد فيها معصرة زيتون منحوتة داخل حجرات تحت الأرض ولا تزال أحواض الترسيب و دورات عصر الزيتون موجودة حتى الآن. وربما يكون الموقع المهم الأقرب غرباً هو موقع قرية مسه الحديثة أرتيمس^{٤٩} القديمة والتي كانت إلى زمن قريب من أشهر المناطق في شرق ليبيا في زراعة العنب والزيتون واشتهرت بنوعية جيدة من النبيذ. والموقع عبارة عن مستوطنة إغريقية قديمة تطورت في الفترة الرومانية و بها معبد و عدد من المقابر ومن خلال المسح الأثري الذي قمت به في ٢٠٠٤^{٥٠} للبحث عن مصادر المياه فيها وجدت فيها دوران هرس زيتون قد استخدم كحوض لسقاية الماشية(شكل ١٠)؛ لدينا عدة دلائل على وجود عدد من بقايا معاصر الزيتون المنتشرة في محيطها، كما توجد في مستوطنة قصر بناديس^{٥١} بيوت وحمامات وصهاريج ومعاصر زيت ونبيذ وأحواض ترسيب وأرضية فسيفساء وعلى الرغم أن المعاصر غير مؤرخة إلا أنه من خلال أرضية الفسيفساء يبدو أنها ترجع إلى القرن السادس نظراً لتشابهها مع فسيفساء ترجع لعصر جستنيان موجودة في متحف قصر ليبيا المستوطنة الأهم بعد مسه هي مستوطنة وادي الصنب (٢٠ كم غرب البيضاء)^{٥٢} . وهي عبارة عن مستوطنة رومانية ازدهرت في العصر البيزنطي نحت أغلبها في الحواف الجبلية الصخرية يوجد بها عدة معاصر لازال اثنان منها في حالة جيدة احدهما بجوار كهف الفليق وهي مكتملة بجميع معداتها والثانية توجد في العراء بجوار كهف الحزين . وتوجد معاصر زيتون في مستوطنة العقلة^{٥٣} .

48 - Moftah .A.Saad ,op cit .165-169

49 - Norton .R.The ruins at Messa, Bull of the arch. institute of america, 2, 1910 .

Oliverio.G.Iserzioni Cirenniche.*Quaderni di archeologia della libia* .4:3-54 1961

50 - Moftah .A.Saad ,op cit ,pp161-164

51 - Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy .op cit p 149

52 - Attiya ,B.Stucchi,S.Bachielli,B.Prima escursione nello Hadi senabe nel got giaras . En

Libya Antiqua .Vol . XI XII 1974-1975 Tripoli p 251-269

٥٣ - وهي عبارة عن مستوطنة تقع شمال غرب قصر ليبيا على شاطئ البحر بها كنيسة وسدود مياه وآبار ومباني .



ش- ٩ سيرة رلس (تصوير الباحث) ش- ١٠ حوض عصر قرب مسة (تصوير الباحث)
أما عن معاصر الزيتون في برقة (المرج حالياً) فإن الموقع الأهم هو الموجود في جنوب شرق مدينة المرج الحديثة بحوالي ٥ كم^٤ والذي يسمي محلياً باسم الخواي نسبة للعدد الكبير من خواي تخزين السوائل الموجودة في الموقع، أما شمال برقة حيث مينائها بطوليماس فإن العدد الكبير من البقايا للمواقع الأثرية يشير إلي وجود منطقة مزدهرة لزراعة الزيتون في المنطقة الممتدة ما بين المرج بطوليماس والغريب أننا نجد قرب مدينة بطوليماس الأثرية ثلاث مجمعات لمعاصر زيتون بها ١١ معصرة والمنطقة عبارة عن ساحل ضيق يقع غرب مدينة ظلمية الحديثة لا يزيد عرضه عن كيلو متر واحد وطوله عن ٣ كم ولا يوجد به أي شجرة زيتون الآن الموقع الأول يسمي سيرة ملو^{٥٥} يقع غرب الطريق التي تربط بين المرج و ظلمية عند نهاية الحافة الجبلية (٣ كم شرق المدينة القديمة) وهو عبارة عن مستوطنة محصنة بخندق وسور بها عدد من الكهوف ولقد عثر فيها على بقايا خمس معاصر زيتون وخمس أحجار رحي وخمس دورانات عصر (شكل ١١). أما الموقع الثاني فيوجد في مدخل مدينة ظلمية الحديثة حوالي ٥٠ متر شمال محطة الكهرباء الحالية، ورغم أن هذه المعصرة قد جرف جزء منها بالجرافات إلا أن مكان دورانات العصر لا تزال بجانب الطريق وهي اثنان كما أن بقية أجزاء المعصرة لا تزال موجودة داخل سياج أحد المزارع. وعلى بعد حوالي كيلو متر ونصف جنوب شرق هذا الموقع وتوجد سيرة على الضفة الشرقية عند نهاية وأدي خامبش (شكل ١٢) وهي عبارة عن مستوطنة كبيرة توجد بها بقايا عدة مباني ضخمة وعند تفحص الركام الذي تركته الجرافات على جانب مسار الطريق الساحلي الذي يعبر جنوب السيرة وجدت بقايا لأحجار طحن ومبني لمعصرة أخرى تم إزالتها بالجرافات، أما عن السيرة الموجودة الآن فيوجد بها عدد من أحجار الطحن وهي ٥ أحجار بالإضافة إلي

^{٥٤} - عثرنا على مجموعة كبيرة من الخواي في هذه المنطقة اثناء المسح الأثري الذي قامت به جمعية الدراسات الليبية بقيادة جون دور والذي شاركت فيه وكان المشروع يهدف الى مسح المنطقة الجبلية الواقعة ما بين بطوليماس وبرقة (المرج).

^{٥٥} - أطلعني على مكان هذه السيرة الأستاذ فرج عبد الكريم ملاحظ آثار بطوليماس.

وجود أربع أعمدة ضغط بأحجام مختلفة ويبدو أن هذا الموقع كان منطقة حرفية كبيرة . أما شرق مدينة طلميثة "بطوليميس" فإن وجود عدد من السير منتشرة على طول القناة التي كانت تغذي مدينة بطوليميس القديمة بالمياه من نبع الملكة ٢٥ كم غرب المدينة ربما كان يوجد في عدد منها معاصر زيتون^{٥٦} .



ش- ١١ دوران عصر سيرة ملو) تصوير الباحث ش- ١٢ معصرة سيرة خامبش (تصوير الباحث) انتشرت المعاصر كذلك على طول الساحل الذي يربط كل من مدينة توخيرا القديمة (توكره الحديثة العقورية الان) وبنغازي حيث عثر على بقايا معاصر في كل من توكره وتسنلوخ^{٥٧} ودريانة^{٥٨} وتعد معصرة سيرة الجبارار الموجودة جنوب مدينة دريانة بحوالي ١ كم قرب الطريق الرئيسي هي الأهم حيث نجد بقايا عناصر لمعصرتين لا يزال في حالة جيدة بالإضافة إلي صهاريج اسطواني قطرة ١,٢٥ متر ويوجد مزرعة زيتون حديثة بالقرب من المعاصر. كما توجد معصرة مهمة في الكوفية^{٥٩} قرب من المنخفض الذي يسمى سواني الكوفية .

أكثر المواقع دهشة وجد في تاركانيت^{٦٠} وهي عبارة عن معصرة زيتون نحتت على الأرض على هيئة غرفة نحتت فيها طاحونة زيتون ودوار وأحواض ترسيب و بها نقوش مسيحية ترجع إلي القرن السادس ويعتقد اندرو ولسن بأن هذه المعصرة تعود للسكان الليبيين، يوجد في مدينة بنغازي بعض السواني القديمة^{٦١} والتي تقع في منخفضات في ذات حواف صخرية والتي يعتقد بأنها هي حدائق يوسبريدس^{٦٢} التي ذكرها الكتاب

⁵⁶ - Moftah .A.Saad ,op cit ,pp119-124 .

⁵⁷ -Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy .op cit p. ١٥٣-١٥١

⁵⁸ - Moftah .A.Saad ,op cit ,p111

⁵⁹ - Larond .A Chamoux ., F. Cyrène sous la monarchie des Battiodes , Paris 1953 p????

⁶⁰-. Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy .op cit,p 149

⁶¹ - يقصد بالسواني تعبير محلي لجمع كلمة سانية أي البساتين .

⁶² -.F.W and H.W Beechey . Op.Cit. pp 326.333;p 329 : Narducci .G.Op Cit p 123,

Goodchild.R.Benghazi : the story of city . Op.Cit. p 5. Thwhite. Deserts of hesperides 1969. P 29 ;Laronde . A. Cyrène la Libye ... Op.Cit. p. 389 Jones G.B and Little Coastal settlement in Cyrenaica . Op.Cit. p 61

الكلاسيكيين وتسمى اليوم باسم سواني عصمان و لا تزال هذه المنخفضات تزرع إلى اليوم بأشجار الفواكه مثل العنب والرمان والزيتون والنخيل (شكل ١٣) وربما كان مجمع المعاصر المسمى سيرة شبنه الذي يوجد في نهاية طريق الرابش عند ملتقى طريق المساكن كان يخدم تلك المنخفضات ويوجد بهذا المجمع الآن ثلاث دورانات عصر على هيئة أحواض والرابع منحوت في الأرض الصخرية مباشرة كما يوجد بقايا لأحجار مثقوبة ربما كانت أحجار الثقل التي كانت تثبت في عمود الضغط وقد دمر الجزء الغربي من المعصرة ولكن لا يزال جزء منها في حالة جيدة (شكل ١٤) ، أما جنوب مدينة بنغازي فيوجد بقايا لسيرة توجد على الطريق الجنوبي الذي يربط بين كل من الأبيار وسلوق ٣٠ كم^{٦٣} شرق سلوق وهي منطقة شبه صحراوية وعند تفحص هذه الموقع تبين بأنها عبارة عن معصرة زيتون لا يزال عمود الناصب ودوار الطحن بها في حالة جيدة وهي توجد في منطقة شبه صحراوية ويوجد قرب الموقع الآن حقل زيتون حديث.



ش-١٤ معصرة سيرة شبنه (تصوير الباحث)



ش-١٣ سواني عصمان (تصوير الباحث)

معاصر الزيتون في قورينائيه

العناصر الأساسية للمعصرة الكلاسيكية

١-عناصر الهرس والطحن:- يقصد بها تلك العناصر التي تساعد على هرس الزيتون لاستخراج ما به من زيت . ويعرف هذا النوع ب trapetum- type mill^{٦٤} وهي تتكون من عنصرين أساسيين :-

أ-دوران العصر Circular Olive Mill.

هي عبارة عن أسطوانة منحوتة في الصخر مباشرة إذ كانت الأرض الصخرية قريبة كما هي الحال في أغلب المعاصر القورينائية مثل معاصر سيرة ملو ، سيرة سطية

^{٦٣} - لاحظت هذه المعصرة عندما كنت في رحلة علمية لمدينة جالو برفقة د/ صالح العقاب عام ٢٠٠٨ وبعد تفحص الموقع تبين انه عبارة عن معصرة زيتون لا تزال اغلب أجزائها في حالة جيدة.
^{٦٤} - Wilson, A . Commerce and Industry in Roman Sabratha .Libyan Studies .Vol 30
1999.pp46

و بلغراي الخ "شكل ١٤". أو أنها نحتت داخل صخرة على هيئة أسطوانة في الأرض التي تكون بها الأرض الصخرية بعيدة مثل معاصر سيرة خامبش ومعاصر سيرة القيقب ومعصرة مسه ومعاصر سيرة الجبارار قرب دريانة الخ وهي عادة ما تكون مرتفعة عن سطح الأرض ما بين ٤٠ إلى ٦٠ سم ، أما عن قطر هذه الأسطوانة ففي المعاصر المكتشفة في قورينائية يتراوح ما بين ١٢٠ و ١٦٠ سم يوجد بوسطها فتحة يثبت فيها العمود الذي يثبت حجره العصر أو الطحن Crushing mill والتي تدول داخل هذه الأسطوانة في مجري دائري يتراوح عرضه ما بين ٤٠ و ٨٠ سم حسب حجم حجرة الطحن وعادة ما توجد فتحة داخل هذه الأسطوانة من أجل تسريب الزيت إلي أحواض التسريب وخاصة في دورات العصر المنحوتة في الكتل الصخرية سالفه الذكر ويوجد بها أحواض ترسيب صغيرة داخل الأسطوانة. (الأشكال من ١٥-١٧).



ش-١٦ كابرنام على شاطئ بحيرة طبرية في فلسطين



ش-١٥ حوض عصر رقم ٥ سيرة ملو تصوير الباحث

ينحت النوع الثاني على الأرض مباشرة على هيئة دائرة وسطها فتحة لتثبيت رحي الطحن والتي تدور داخل هذه الدائرة في إطار يتراوح عرضه ما بين ٤٠ و ٦٠ سم في النماذج المكتشفة في قورينائية وهذا النموذج موجود في معاصر بلغراي ومعاصر سيرة الجمل وسطية الخ ويبدو أن هذا النوع كان عادة ما يستخدم في المعاصر التي تقع داخل المباني محدودة الحجم أو في المناطق الحرفية داخل المدن . ونظرا لضيق المساحة التي يوجد فيها دوار الهرس والذي يوجد عادة شبه ملاصق لأحدى زوايا الحجرة فان عملية تدوير المطحنة في هذا النوع لا تزال محيرة رغم أن البعض يؤكد على أن عملية تدوير هذه الطاحونة يتم من أعلى أي يبنى إطار خشبي فوق دوار العصر ثم تحول عملية تدوير الطاحونة إلى الأعلى كما هو موضح^{٦٥} بالشكل ١٨ .

⁶⁵ - Foxhal . Lin. Olive Cultivation in Ancient Greece . Oxford University Press .P145



ش- ١٧ دوران عصر معصرة بلغراي ٢ تصوير الباحث) ش- ١٨ رسم توضحي لمعصرة غرف كلاسيكية عن Foxhall ص ١٤٥

ب-المطحنة Crushing Mill

هي تلك الأسطوانة المنحوتة من الصخر والتي يتم بواسطتها طحن الزيتون داخل دوران الطحن أو العصر ويتراوح قطر الأسطوانة الخارجي في النماذج المكتشفة في قورينائية حتى الآن ما بين ٦٠ و ٨٠ سم وهي في العادة تكون أقل قطراً في الجانب الداخلي ب ١٠ أو ٢٠ سم ولذلك تكون بشكل شبه مخروطي وهي عادة ما تتحت من نفس الحجر الذي في الموقع وتثبت هذه الاسطوانة في دوار العصر بواسطة إطار خشبي حيث تصبح الاسطوانة داخلة مثل العجلة وذلك لتسهيل حركتها ويثبت هذا الإطار على مرحلتين الأولى بتثبيت هيكل خشبي على الإطار المربع المنحوت فوق الفتحة الدائرية التي تخترق الاسطوانة يثبت به قضيب معدني والذي يثبت في الهيكل الخشبي و يدور بواسطة إنسان أو احد حيوانات الجر^{٦٦} . ولا يزال هذا النموذج يستخدم حتى الآن في جنوب تونس. (شكل ١٩-٢٠) . أو تدور بالطريقة التي تم شرحها سابقا في الأماكن التي لا يوجد بها حيز للدوران داخل الغرف. (شكل ١٨)



ش- ١٩ اسطوانة طحن سيرة خامبش(تصوير الباحث) ش- ٢٠ معصرة تقليدية في جنوب تونس عن ولسن ص ٤٧

⁶⁶ - Wilson. A . Commerce and Industry in Roman Sabratha . op cit ,p47

أولاً:- الترشيح بالضغط بواسطة الوزن المتضاد .

بعد عملية هرس الزيتون يوضع داخل أكياس على هيئة أقراص منسوجة من نبات الحلفه أو الليف بها فتحة دائرية في الأعلى لتعبئة الزيتون ثم ترص فوق بعضها توضع في حوض دائري الشكل ليتم ضغط الزيتون لاستخراج الزيت الموجود فيه ببطء شديد حتى تتم الاستفادة من كل قطرة زيت داخل الزيتون المهروس وهذه العملية في المعصرة يوجد لتأديتها ثلاث عناصر مهمة. وأحيانا يصب الماء على هذه الأكياس للاستفادة من كل قطرة زيت داخل الزيتون المهروس ثم يفصل الزيت عن الماء . وتتكون العناصر الأساسية لهذه العملية من الآتي :-

المنصب Upstanding ، العمود Upright ، وحجارة الثقل Counterweight block

أ-المنصب Upstanding

هي عبارة كتلتين حجريتين توضعان منتصبتين بجانب بعضهما وينحت بينهما تجويف ويتراوح ارتفاع الكتلتين ما بين ٢ متر و ٢,٥٠ متر وبعرض متر وبسمك بين ٦٠ سم و ١ متر . و التجويف الذي تنحت بين الكتلتين فهو في العادة مربعة بطول ٥٠سم والغرض منه تثبيت عمود الضغط داخل هذه الفتحة كما هو مبين بالشكل (٢١ - ٢٤) ومن أهم النماذج التي لا تزال في حالة جيدة هي مناصب سير بومراح والتي تقع غرب تريت بحوالي ٢ كم شمال الطريق الرئيسي (شكل ١٨) ومن الملاحظ اختلاف أعمدة المنصب المكتشفة في غرب ليبيا تريبولتانيا Tripolitania حيث يتكون المنصب من عمودين تثبتت بينهما عمود وينحت في العمودين مستويات مختلفة من التجاويف تنزل حسب مستوي الضغط المطلوب لأكياس الزيتون (شكل ٢٣)^{٦٧} . أما في النماذج القورينائية (البنتابوليس Pantapolis) فإن هذا التجويف هو الذي يثبت فيه عمود الضغط وليس من الضروري وجود منصب الضغط في كل المعاصر بل تستخدم الجدران الحجر لمناصب ضغط حيث تحفر فيها تجاويف يثبت فيها أعمدة الضغط^{٦٨} . (شكل ٢٤)

⁶⁷ - Mattingle .D.J .The Olive Boom .Oil Surpluses , Wealth and Power in Roman Tripolitania .Libyan Studies ,Vol 19 .1988 . p26

^{٦٥} - تسمى هذا النوع من المعاصر بمعاصر الكهوف وهي عادة ما تكون محفورة في الأرض الصخرية بالكامل داخل غرف .

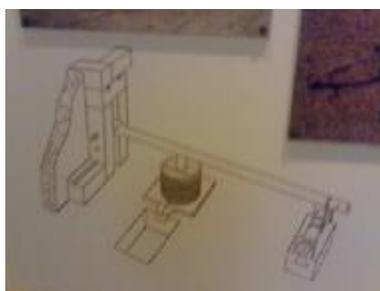
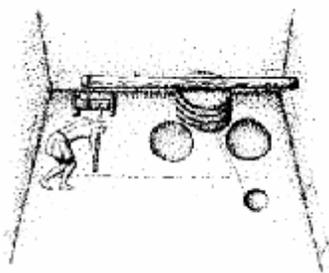


ش ٢٢- إناء اتيكي رسمت عليه عملية العصر القرن ٦ ق.م عن Oleson J.P ص ٣٨٢

ش ٢١- منصب عصر سيرة بومراح (تصوير الباحث)



ش ٢٣- منصب قصر دوقه في تربولتانيا عن ماتنقلى The olive boom ش ٢٤- علوة بية شرق سوسة (تصوير الباحث)



ش ٢٦- رسم توضيحي للضغط بالبكرة عن Foxhal ش ٨١ (تصوير الباحث)

ش ٢٥- رسم توضيحي للعصر بالبكرة المتحف الجماهيري

ب- عمود الضغط Press Colonne

هو عبارة عن جذع كبير سواء كان جذع نخلة أو جذع شجرة صنوبر وغيرها كان يثبت داخل فتحات المنصب Upstanding ويمر من فوق أكياس الترشيح والتي يوجد فوقها أسطوانة ضغط مصنوعة من الخشب أو الحجر وتثبت في نهاية هذا العمود أحجار ثقيلة Counter weight blocks للضغط على الأكياس وربما كانت تستخدم البكرات لضغط على أكياس الزيتون حيث يثبت نهاية الجذع في بكرة عن طريق حبل ويتم الضغط بواسطة البكرة^{٦٩} (انظر الشكلين ٢٥-٢٦).

ج- أحجار ثقيلة Counter weight blocks

هي عبارة كتل حجرية منحوتة على هيئة مخروط و بها ثقب تثبيت في أعلى المخروط من اجل تثبيتها في نهاية عمود الضغط يتراوح قطرها ما بين ٥٠ و ٧٠ سم (شكل ٢٧-٢٨) وقد يثبت في عمود التوازن أكثر من حجرة ثقيل حسب عدد أكياس الترشيح .



ش ٢٨- حجرة ثقل تصوير Tomer Zelinger فلسطين المحتلة



ش ٢٧- جزء من حجرة ثقل سيرة شبنة (تصوير الباحث)

ثانيا :- العصر بواسطة الضغط بنظام البرغي .

استخدمت هذه الطريقة في الفترة الهلينستية منذ القرن الثالث ق.م^{٧٠} ولكن زاد استخدامها منذ منتصف القرن الأول الميلادي^{٧١} العنصر الأساسي الذي لا يزال

⁶⁹ - Foxhal . Lin. Op cit .pl 82

⁷⁰ - Oleson J. P. Oxford handbook of engineering and technology in the Classical world. P360,366

⁷¹ - Idem.p359

قائما من هذه العملية هي تلك الكتل الحجرية التي بها فتحتان مربعتان والمنشرة في محيط معاصر الزيتون والأحجام المكتشفة منها في قورينائيه يتراوح طولها بين ١,٥٠ و ٢,٥٠ وعرضها ما بين ٨٠سم والمتر وسمكها ما بين ٤٠سم و ٦٠سم وبطرفيه فتحتين مربعتين بضلع طولها ما بين ٣٠سم و ٥٠سم. وطريقة العصر تتم بعد أن يثبت في هاتين الفتحتين عمودين خشبيين مربعين بنفس أبعاد الفتحتين تقريبا وتكون نهايتهما في الجزء السفلي اكبر حجما حتى تثبتهما في الفتحتين وبذلك يكون لدينا عمودين منتصبين راسيا في الفتحتين ثم يثبت بين العمودين عمود بنفس الحجم بشكل أفقي بين فتحتين في نهاية العمودين ويكون بالعمود الأفقي فتحة لولبية يثبت فيها العمود اللولبي ويتم عصر الزيتون بالضغط عليه باللولب عن طريق لف قضيب مثبت في فتحة موجودة في الجزء الأسفل من اللولب ويتم الضغط على عدة مراحل . ويذكر بليني^{٧٢} بان الطريقتين وهما العصر بالتوازن والضغط باللولب (البرغي) قد تستخدمان في معصرة واحدة وهذا ما شاهدناه في بعض معاصر قورينائيه وخاصة في معاصر سطية بشحات . (شكل ٢٩-٣٠)



ش ٢٩- كتلة تثنين أعمدة المعصرة اللولبية (تصوير الباحث) ش ٣٠- نموذج لمعصرة اللولب عن فلسطين (تصوير Noa Amir)

٣- أحواض الترسيب وخوابي التخزين

أ- أحواض الترسيب :-

بعد وضع الزيتون المهروس داخل الأكياس ترص هذه الأكياس فوق بعضها في داخل حوض قليل العمق به مجري أمام المنصب ويتم وضع الأسطوانة المربوطة بالجذع فوقها وتبدأ عملية ضغط الزيتون لترشيح الزيت سواء بواسطة أحجار الثقل

72 -Pliny 5

التي توضع في نهاية الجذع أو بواسطة الحبل الذي تسحبه البكرة المثبتة في مقابل المنصب ويترشح الزيت من الزيتون إلى الحوض الموجود فيه الأكياس ثم إلى أحواض ترسيب أخرى من حوض إلى آخر وقد تكون ثلاثة أو أربعة أحواض يربط فيها مجري ثم تجمع الزيت داخل حوض كبير عادة ما يكون مبلط بمادة مانعة للتسرب وبيضاوي الشكل حتي يتم سحب كل قطرة زيت فيه عندما يراد تفرغته وهو عادة ما يكون بعمق ما بين ١ و ٢ متر وبقطر ومتر ونصف. (شكل ٣١-٣٢)



ش-٣١ أحواض الترسيب سيرة الجمل (تصوير الباحث) ش-٣٢ حوض تخزين بيضاوي سيرة الجمل (تصوير الباحث)

ب- خوابي التخزين:- هي نوعان الأول للتخزين المبدئي للزيت أو النبيذ وهي عادة ما تكون قريبة جداً من أحواض الترسيب ، وهي عبارة عن أحواض دائرية بقطر ما بين ٥٠ إلى ٧٥ سم تثبت فيها أواني التخزين الضخمة المصنوعة من الطين المشوي التراكوتا Terracotta وهي أواني لتخزين السوائل والتي تسمى Dolia وتصل سعة بعضها إلى ٢٠٠ لتر مكعب ولا تزال أماكن تثبيت قواعدها وأجزاء مكتملة منها في سيرة الجمل في مدينة البيضاء. أما الخوابي الكبيرة فقد كانت تبني على هيئة صهاريج أسطوانية الشكل بقطر يتراوح ما بين متر ومتر ونصف وعمق ما بين اثنين وثلاث أمتار مبلطة بمادة مضادة للتسرب وكانت يخزن فيها السوائل وخاصة الزيت والنبيذ المراد تصديره أو تخزينه لفترة طويلة ومن أشهر الخوابي تلك المكتشفة جنوب مدينة المرج في منطقة خوابي والتي سميت بهذا الاسم نظراً للعدد الكبير من الخوابي الموجودة فيها وتكثر الخوابي قرب معاصر الزيتون أو المواني وذلك لتخزينها حتى تأتي سفن الشحن لتصدير السوائل المخزنة فيها، أما عن نقل الزيت فإن الامفورا هي أهم وسائل النقل وربما تعود الأعداد الهائلة من بقايا

الامفورات المنتشرة في المواقع الأثرية في قوريناية راجع لازدهار إنتاج الزيت والنبيد في الإقليم^{٧٣}. (شكل ٣٣-٣٤)



ش ٣٣- تجويف تثبيت اواني التخزين Dolia سيرة الجمل ش-٣٤ خوابي تخزين سوانل داخل الفيلا الرومانية في بطوليميس (تصوير الباحث)

أنواع معاصر الزيتون في قوريناية

من خلال المسح الأثري يبدو أنه كانت هناك ثلاث أنواع من معاصر الزيتون في الإقليم وهي كالاتي:-

١- **مجمعات معاصر الزيتون:-** وهي عبارة عن مجمعات كانت توجد بها عدة معاصر في مكان واحد وقد تصل إلي ٧ معاصر داخل منطقة مسورة ومحاطة بخندق و بها أحواض تخزين وهذا النموذج ممكن ملاحظته في كل من معاصر لملودة والوسيطه قرب شحات سيرة الجمل في البيضاء أو سيرة ملو وسيرة خامبش قرب بطوليميس وسيرة رلس وسيرة شبنة في بنغازي وسيرة بيه وربما تعود أغلب هذه المعاصر إلي الفترة ما بين القرنين الخامس والسابع^{٧٤} وتوجد أحياناً معاصر في حجر منحوتة في الأرض الصخرية داخل هذه الحصون. ويرجع تاريخ هذه المعاصر للفترة ما بين القرنين الرابع والسابع. (شكل ٣٥-٣٦)

⁷³ - John A Riley, Amphorain the ApolloniaMuseum Store ,Libyan Studies vol 22 .1980- 81.pp 75-78 . Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy .op cit p.١٥٣-١٥١ . Lloyd 1977, 148. For reused amphorae in the Roman period, see, for example, the Gradoshipwreck: Auriemma 2000.

⁷⁴ - Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy .op cit p.١٤٩ Catani .E. I frantoi della fattoria bizantina di El-Beida in cirene e la Crenica .1976 ,pp 435-448 .



ش-٣٥ سيرة بيه غرب سوسة (تصوير الباحث) ش-٣٦ معاصر سيرة سطية شمال شحات (تصوير الباحث)

٢- **معاصر الكهوف:-** هي عبارة عدة معاصر منحوتة داخل غرف تحت الأرض الصخرية ابتداءً من فتحات تثبيت عمود العصر وحتى عمود النصب بالإضافة إلي أحواض الترسيب والتخزين ونشاهد هذه النماذج في كل من معصرة عين طلبه قرب بيت ترت ومعصرة معصرة كانيت ومعصرة سطيه الجنوبية..... الخ ، ويرجع تاريخ هذا النوع من المعاصر للفترة الإغريقية والرومانية المبكرة وخاصة الموجودة منها قرب المدن القديمة^{٧٥} (الاشكال ٣٧-٣٨) .



٣٧- دوران العصر في معصرة عين الطلبة ٣٨- تجويف تثبيت عمود العصر الضغط عين الطلبة

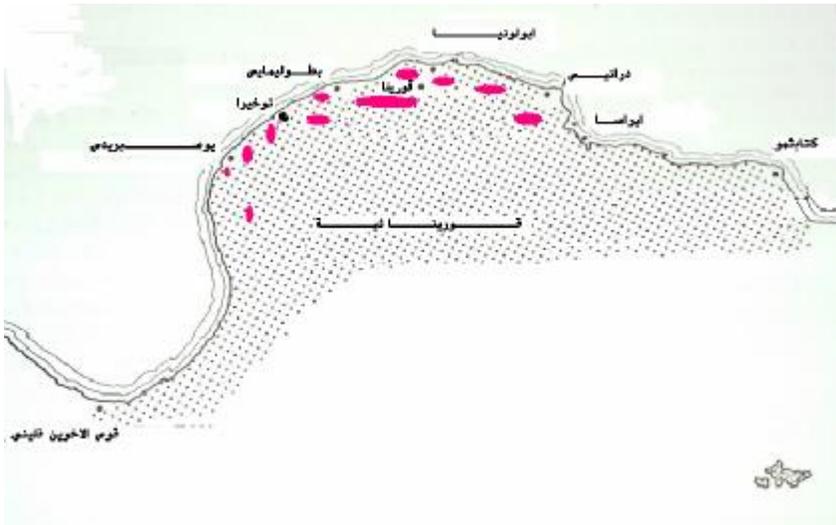
٣- **المعاصر الفردية:-** وهي عبارة عن معاصر وجدت داخل مزارع رومانية وبيزنطية وهي في العادة صغيرة الحجم وربما كانت تخدم لقطر زيت ونبيد ملاك تلك المزارع فقط ونلاحظ هذا النوع في معاصر سيدي ارحيم و توكره وتنسلوخ

⁷⁵ - Isager. S and Skydsgaard .J.E., Ancient Greek Agriculture. Routledge 1992. P46

ودريانة والكوفية والقيقب وسلوق الخ. يرجع اغلبها للفترة الرومانية والبيزنطية أي ما بين القرنين الثاني والسادس^{٧٦} شكل ٣٩.



ش-٣٩ معصرة قرب الكوفية شمال بنغازي عن لاروند



ش-٤٠ خريطة لمناطق انتشار المعاصر في قورينائية

⁷⁶ - Goodchid. R, Mapping roman Libya. Op.cit .pp143-154

جدول لأهم المعاصر المكتشفة في قوريناية

اسم المعصرة	نوعها	عددتها	نوعية حوض العصر	الموقع	خط طول	خط عرض	ارتفاعها عن البحر	طريقة العصر	متوسط حوض العصر
ع. بيجي	فردية	١	حوض العصر	شمال شرق درنه	32.54.09.4 6	22.34.50.7 6	560 م	الضغط باللوب	١٣٠ سم
ع. العرايب	كهف	١	حوض	شما شرق درنه	32.45.34.0 9	22.30.29.1 2	٢٩٧ م	ضغط بالتوازن	١٣٥
س. لملودة	مجمع	٣	دوران عصر	ش.لملودة	32.46.54.0 3	22.46.54.0 3	٦٥٠ م	بالتوازن باللوب	١٣٠
ع. الابيض	كهف	١	حوض	جنوب شرق سوسة	32.53.45.5 1	22.02.45.5 1	81 م	بالتوازن	١٣٠
س. بيت تامر	مجمع	٢	دوران	بيت تامر	32.54.09.4 6	22.34.50.7 6	٣٤٤ م	بالتوازن	-
ع.ظلبة	كهف	١	حوض	شمال شرف ترت	32.48.55.3 4	22.05.20.9 5	٦٤٦ م	ضغط بالتوازن	١٢٠
ع.يارا	كهف	١	حوض	شمال شرق ترت	32.47.21.5 2	22.03.37.6 6	667 م	بالتوازن	١٣٥
س.يومراح	مجمع	٢	دوران	جنوب ترت	32.53.42.1 9	٢٢.03.33.13	٦٧٦ م	بالتوازن	-
س.اتجير	مجمع	٣	دوران	جنوب ترت	32.47.21.5 2	22.03.37.66	٦٦٧ م	بالتوازن	١٢٥
س.سطية ١	مجمع	٣	دوران	جنوب غرب شحات	32.50.15.5 9	21.52.19.24	384 م	بالتوازن باللوب	١٣٠
س.سطية ٢	مجمع	٣	دوران	جنوب شرق شحات	32.51.49.1 8	21.52.01.53	٣٢٥ م	بالتوازن باللوب	-
علوة بية	مجمع	٢	دوران	شرق سوسة	٣٢.53.42. 19	21.55.52.41	١٥ م	بالضغط	١٣٠
م.القيب	فردية	١	حوض	شمال القيب	-	-	-	بالتوازن	١٣٥
م.بلغراي ١	فردية	١	دوران	شمال المعبد	32.45.40.3 6	21.42.59.99	606 م	بالتوازن	١٢٠
م.بلغراي	فردية	١	دوران	شرق المعبد	32.45.38.5 9	21.42.56.10.	609 م	بالتوازن	١٤٥
س.الجمال	مجمع	٢	دوران	وسط البيضاء	32.45.55.3 2.	21.42.00.38	٦٢٤ م	بالتوازن	٢١٠
م.رلس	كهف	١	حوض	شمال شرق البيضاء	32.45.40.3 6	21.42.59.99	٥٧٧ م	بالتوازن	١٣٠
م.مسة	مجهول	١	حوض	شرق مسة	32.45.15.9 4	21.37.22.42	495 م	مجهول	١٣٣
بناديس	مجمع	٣	دوران	جنوب بلغراي	32.45.38.5 9	21.42.56.10.	٦٢٦ م	بالتوازن	-
ك.الغليق	كهف	١	حوض	وادي الصنب	32.42.13.2 3	21.33.52.95	٤٥٦ م	بالتوازن	١٣٥
ك.الحزين	كهف	١	حوض	وادي الصنب	32.42.12.2 3	21.33.52.94	٤٥٥ م	بالتوازن	١٣٠
س.ملو	مجمع	٥	حوض +دوران	غرب ظلمية	32.40.41.7 0	20.45.59.19	٥٢ م	بالتوازن	١٤٥
س.الهوية	مجمع	٢	حوض	جنوب غرب ظلمية	32.41.57.6 2	20.56.56.07	52 م	بالتوازن	١٢٠
س.الفضيضة	فردية	١	حوض	غرب ظلمية	32.41.26.6 9	20.54.59.61	2 م	بالضغط	-
س.خاميش	مجمع	٥	دوران	غرب اسوار ظلمية	32.41.57.6 2	20.56.56.07	٥٢ م	بالتوازن	١٣٠
م.توكرة	فردية	١	دوران	غرب توكره	32.32.25.2 5	20.34.05.39	3 م	بالتوازن	-

١٢٢	بالنوب	٦ م	20.25.45.94	32.24.50.4 1	تسلوخ	دوران	١	فردية	م.تسلوخ
١٢٥	بالنوب	٤٥٦ م	21.33.52.95	32.42.13.2 3	شمال دريانه	حوض	١	فردية	س.جبارار
١٣٣	بالنوب	٥ م	20.09.44.34	32.12.04.7 3	شمال الكوفية	حوض	١	فردية	م.الكوفية
١٣٥	بالنوب	12 م	20.07.38.32	32.08.41.2 2	شمال شرق بنغازي	حوض	١	فردية	س.شينة
١٢٥	بالولب				شرق سلوق	حوض	١	فردية	م.سلوق
١٢٠	بالولب	١٣	20.18.26.71	32.20.16.3 8	شمال دريانه	حوض	١	فردية	سيرة الجبارار

س = سيرة
ع = عرقوب
ك = كهف
م = معصرة

عدد أشجار الزيتون والكمية المنتجة من الزيت في الإقليم

لا يوجد لدينا نقوش او سجلات توضح كمية زيت الزيتون التي كان ينتجها الإقليم او يصدرها ولكن يمكن أن نستقي بعض المعلومات من الإشارات الصريحة او غير الصريحة حول إنتاج الزيتون ونحن هنا نعتمد على عنصرين الأول وهو الكتابات الكلاسيكية فقد ذكرنا فيما سبق بان كل من ثيوفراستوس^{٧٧} وديودور الصقلي^{٧٨} قد تحدثا عن أشجار الزيتون في قورينائيه وأكدوا على أن ثمارها كان وفيرا، وقد ذكر الزيت والزيتون ضمن قوائم المنتجات الزراعية حدد المدبرون الزراعيون (الداميورجوي) أسعارها . والإشارة الأهم عن الزيتون القورينائي جاءت من قبل بليني^{٧٩} حيث ذكر بان الإقليم كان ينتج كمية جيدة من زيت الزيتون وكنا يصدران عبر البحر ، كما ان سينييسيوس ذكر في رسائله أهمية هذا المنتج في الإقليم وتكلم عن قلة سفن التي كانت تغادر من الإقليم إلى سوريا وهذا دليل على أن هناك سفن كثيرة كانت تبحر متجهة إلى معظم أرجاء حوض البحر المتوسط ، وأشار في رسالة ترجع إلى ٤٠٦ إلى شحن زيت الزيتون والنيذ وتصديره^{٨٠}. وكل هذه الإشارات تدل بان زيت الزيتون كان عنصر مهم جدا في الاقتصاد القورينائي . العنصر الثاني يعتمد على البقايا الأثرية فهذا العدد الهائل من أشجار الزيتون البري الموجود في اغلب أودية ومرتفعات الجبل الأخضر لابد أنها كانت بقايا لمزارع ضخمة للزيتون ففي بعض الأودية والعراقيب والتي لا يمكن الوصول إليها الآن إلا على الأرجل وبصعوبة لا تزال توجد بقايا لبساتين زيتون كما أن هذه المزارع يوجد بها منازل و أبار وصهريج وسدود ومعاصر زيتون.... الخ فعلى سبيل المثال وجدت

⁷⁷ - Theophrastus .h.p.,9. I.v.IV, III

⁷⁸ - Diodorus.III.50

⁷⁹ - pliny.V,5

⁸⁰ - Wilson. A . Cyrenaica and late antique economy . *Approaches to the Economy of Late Antiquity* , pp.148

في عرقوب أرحيم مزرعة زيتون عددت فيها مالا يقل عن ٣٠٠ شجرة زيتون قديمة في مساحة لا تزيد عن ١٠ هكتار. ويوجد في هذا العرقوب بناية منهاره بها إشارة لوجود معصرة . أحيانا تجد حتى على سفوح الجبال الحجرية حفر مربعة بصلح طوله متر وبعمق متر جلبت لها التربة من مكان آخر وزرع فيها زيتون وهذا دليل على أن هؤلاء الأقوام استصلحوا كل شبر من هذه الأرض . كما توجد مزرعة زيتون في اغلب العراقيب التي لم تدخلها الجرفات الحديثة ولا تزال معاصر الزيتون منتشرة في اغلب أودية ومرتفعات الجبل الأخضر حتى اليوم . أما في المنطقة الخصبة والمفتوحة فإننا نجدا حيانا أكثر من ١١ معصرة في منطقة لا تزيد مساحتها عن ٦ كم ٢ كما في سطية وطمية كما أننا قد نجد ١٢ معصرة في مجمع واحد لا تزيد مساحته عن ١٠٠٠ م ٢ كما في علوة بية شرق سوسه . وتوجد الآن معاصر لزيتون في مواقع تقع في منطقة شبه صحراوية كما في معصرة عثرنا عليها شرق سلوق بحوالي ٣٠ كم . كما أن الأبحاث الحديثة عن السفن الغارقة في مواني وساحل أوروبا عثرت عن مجموعه من السفن إلى بها مئات الجرار المحملة بزيت الزيتون المصدر من شمال أفريقيا . هذا وقد كان من بين الغنائم التي تحصل عليها قيصر بعد الحرب الأهلية ٣ مليون باوند من زيت الزيتون وهذه كمية لا بد وأنها كانت تجمع من المستعمرات الرومانية بما فيها قوريناية .

أما عن الدلائل عن معدلات الإنتاج من معاصر الزيتون فلا يوجد لدينا قوائم خاصة بإنتاج تلك المعاصر وكل ما لدينا هي مجموعه دراسات تحاول إيجاد نسبة إنتاج زيت الزيتون من تلك المعاصر وربطها بعدد الأشجار المزروعة ومساحة الأرض . و كمية الزيت المنتجة من شجرة الزيتون الواحدة من خلال مقارنة المعدل السنوي للإنتاج على عدد الأشجار المثمرة وقد أكدت السجلات التي تمت في نهاية العصر التركي في المنطقة الغربية من ليبيا إن نسبة الإنتاج للشجرة الزيتون هي ٢,٧٠ لتر للشجرة^{٨١} ولكن هذه الإحصائية لم تأخذ في عين الاعتبار عدد الأشجار التي لم تثمر بعد أو التي لم تعد تستطيع الإثمار . بينما أعطت نسبة المحصول عام ١٩٥٠^{٨٢} تقريبا ١٠ كيلوجرام للشجرة أما الفترة ما بين عامي ١٩٧٤/١٩٧٨^{٨٣} فقد كانت النسبة ما بين ١٩/١٣ كجم / للشجرة كما سجلت البساتين المحمية في الفترة الإيطالية في السنوات المبكرة من القرن العشرين إنتاج سنوي وصل حتى ١٠٠ كجم للشجرة من خلال هذه الدراسات يقترح ماتنقلي^{٨٤} بأن شجرة الزيتون يتراوح إنتاجها ما بين

⁸¹ - Franchetti ,et al . La Missione Franchetti in Tripolitana , II Gebel .Florence / Milan .p434

⁸² -Taylor .A.R Regional variations in olive cultivation in north Tripolitania .In Willimot and Clarke .1960 ,pp88-99

⁸³ - Polservice . Tripoli region :existing conditions and evalution of development potential I.Vol.1,report2. Warsaw,1980 potential. Vol.1,report2. Warsaw,1980

⁸⁴ -Mattingle .D.J .The Olive Boom .Oil Surpluses , Wealth and Power in Roman Tripolitania .*Libyan Studies* , Vol 19 .1988 pp37.38

٣,٥ / ٢٨ لتر / للشجرة هذا وفقا للدراسات السابقة والتي قدرت الإنتاج ما بين ١٠٠/٢٠ كجم/ للشجرة ، أما عن عدد أشجار الزيتون المزروعة في الهكتار الواحد فان الدراسات توضح بأنها ١٠٠ شجرة في الهكتار يضعها ما تنقلى ما بين ٢٧/١٧ في العصر الكلاسيكي .أما عن الإنتاج الإجمالي للمعاصر فانه حسب مقارنة الكتابات الكلاسيكية^{٨٥} . والدلائل الانثوغرافية من تربولوتانيا Tripolitania يقترح ماتنقلى بان معصرة الزيتون يمكنها إنتاج كمية ما بين ٥٠٠٠ و ١٠٠٠٠ لتر سنويا بل انه يعنقد حسب دراسة نشرها أخيرا بان المعصرة الكلاسيكية يمكنها أنتاج كمية ما بين ٩٠٠٠ و ١٠٠٠٠ كجرام من الزيت .

إن تقدير كمية زيت الزيتون المنتجة في معاصر قورينائية صعب لعدة أسباب :-
أولا :- لا نملك إحصاءات عن أنتاج زيت الزيتون في الجزء الشرقي من ليبيا لان هذا لنتج أهمل واختفي منذ القرن السابع الميلادي ولم يبقى إلا الأشجار التي أهملت واندثر جزء كبير منها ولم تبقى إلا كشجار برية داخل حقول معزولة أو شجيرات داخل بساتين قديمة .

ثانيا :- هناك ثلاث مناطق جغرافية تنتشر فيها معاصر الزيتون وهي الساحل ، الهضبة الأولى والثانية للجبل الأخضر والمنطقة الشبة صحراوية لكل منها ظروفها المناخية وتربتها الخاصة بها.

ثالثا:- اغلب معاصر الزيتون وجدت داخل مزارع محصنة تحيط بها خنادق أو أسوار وأحيانا تكون محصنة بالاثنين ويوجد بها عدة أنشطة حرفية مثل عصر الزيت والنبذ تصنيع الفخار وأحيانا دبغ الجلود وصباغة المنسوجات ودور الاستحمام مخازن المحاصيل سواء للاستهلاك المحلي أو للتصدير ، قد نجد أكثر من ٦ معاصر داخل المزرعة الواحدة كما في معاصر سطية وسيرة ملو . وهذا يجعل حساب كمية الزيت المنتج صعبة لأننا نضطر إلى حساب خمس معاصر داخل المعصرة الواحدة ، كما أن معظم المعاصر لم يتم فيها التنقيب فربما يكون عدد المعاصر أكثر من الظاهر على السطح فمعصرة وادي العمود والمعاصر الأخرى التي أجريت علىها دراسات ما تنقلى هي من المعاصر الفردية وليست من مجمعات المعاصر .

إننا إذا طبقنا نظرية ما تنقلى عن الكمية التي تستطيع معاصر الزيتون في تربولتانيا أن تنتجها وفقا للدراسات التي أجريت في وادي العمود والتي تقترح إنتاج كمية من الزيت في المعصرة بحوالي ما بين ٥٠٠٠ و ١٠٠٠ لتر ، نجد أن عدد الأشجار في قورينائية كان كبيرا جدا خاصة إذا أخذنا في عين الاعتبار أن نسبة

85 - Mattingly .J .David . Could an olive press ? Oxford Journal of Archaeology Vol 7 Is 2, 2007 , pp 177 - 195

الزيتون الذي كان يعصر تتراوح ما بين ٢٥/١٥ % من إجمالي ثمار الزيتون المحصود. وحسب المعدل المقترح لإنتاج شجرة الزيتون من الزيت وهو ما بين ٢٠ و ١٠٠ كيلو / للشجرة أي ما بين ٣,٥٠ و ٢٨ لتر/ للشجرة يمكن إيجاد عدد تقريبي لأشجار الزيتون التي كانت تزرع بقرب من المعاصر المكتشفة في الإقليم وكذلك نستطيع تخيل المساحة المزروعة من الزيتون ، فعلى سبيل المثال يوجد في سطيه مجمعين لعصر الزيتون يوجد في كل منهما ثلاث معاصر أي $٥٠٠ \times ٦ = ٣٠٠٠$ لتر ويقسم هذا العدد على ٤ كحد أدنى للإنتاج الزيت و ٢٨ كحد أعلى للإنتاج وهذا يعنى أن عدد الأشجار ما بين ١٠٧٤ و ٧٥٠٠ مضروب في ٤ على افتراض ان ربع الإنتاج فقط هو الذي يعصر وبذلك يكون عدد أشجار الزيتون في هذه المنطقة ما بين ٤٢٦٦ و ٣٠٠٠٠ شجرة ويتضاعف هذا العدد إذ اعتمدنا المقترح الأقصى للإنتاج وهو ١٠٠٠٠ لتر للمعصرة .ونستطيع حساب مساحة الأرض المزروعة بالأشجار الزيتون على أساس اعتماد المقترح الذي يعتقد بان معدل الأرض المزروعة بالزيتون هو ما بين ١٧ و ٢٥ شجر / للهكتار فان هذه المنطقة يمكن أن تكون المساحة المزروعة منها بالزيتون تتراوح ما بين ٦٣ و ٤٤١ هكتار كحد أدنى من الأشجار التي يستغل محصولها في إنتاج الزيت فقط . كما أننا نستطيع حساب عدد الأشجار التي غرب مدينة بطوليميس حيث توجد ثلاث مجمعات لمعاصر زيتون بها ١١ معصرة في مساحة لا تزيد عن ٦ كم^٢ أي ٥٥٠٠٠ لتر وعدد الأشجار ما بين ٢٢٩١ و ١٣٧٥٠ شجرة زيتون يستخدم إنتاجها لإنتاج الزيت فقط أما المساحة المزروعة هي ما بين ١٣٤ هكتار و ٨٠٨ هكتار من أشجار الزيتون ويمكن ضرب هذا العدد في ٤ للحصول على العدد الحقيقي لإجمالي المنطقة المزروعة .

الخلاصة

رغم النتائج المهمة التي جاء بها مشروع اليونسكو لمسح الأودية الليبية عن زراعة الزيتون في المنطقة الغربية من ليبيا (تريبولتانيا) إلا أن الجزء الشرقي (قورينائية) لا تزال تحتاج مزيداً من المسح خاصة المناطق الواقعة خارج أسوار المدن . وكما ذكرنا فإن ما كتبه الكتاب الكلاسيكيون عن زراعة الزيتون والعدد الهائل من بقايا معاصر الزيتون المنتشرة داخل إقليم قورينائييه وانتشار شجرة الزيتون في أودية ومرتفعات الجبل الأخضر تؤكد ازدهار زراعة الزيتون وعصره وتصدير زيتة ، ويذكر لنا سنيسيوس بأن السفن كانت تبحر من مواني الإقليم إلي سوريا ويشرح في رسالة ربما ترجع إلي ٤٠٦ كيفية شحن الزيت والنيذ تصديره ، ويبدو أن الإقليم كان مزدهراً جداً حتى القرن الرابع الميلادي حيث قام رجال الدين بالدفاع عن المنطقة فقد لجأ السكان لتحصين مزارعهم وبناء القلاع من أجل اللجوء إليها عندما يحدث خطر والذي كانت تمثله القبائل المحلية وكان للزلازل الذي ضرب الإقليم في ٣٥٦ دور كبير جداً في تدهور وتحولت المزارع التي كانت تحيط بها الأروقة التي بنيت في القرنين الثاني والثالث ميلادي إلي مزارع محصنة تحيطها الأسوار والخنادق كما لعب موقع قورينائية المعزولة بالصحراء والبحر دور كبير في عزلتها . فقد أصبحت تريبولتانيا تابعة للإمبراطورية الغربية وبقيت قورينائية معزولة ويذكر لنا سنيسيوس في رسالة ٥٨ مخاطر الزلازل وموجات الجراد والأوبئة وهجمات القبائل نصف البدوية يشير في الرسائل ٧٨، ١٠٧، ١٦٥ إلي تخاذل الإمبراطورية الرومانية في إرسال القوة لحماية الإقليم مما اضطرهم لبناء المزارع المحصنة وتدريب المزارعين للدفاع عن مزارعهم ضد قبائل الصحراء .

بعد الفتح الإسلامي هاجر أغلب المسيحيين البيزنطيين من ليبيا ولكن ظل هناك نوع من الاستقرار والاهتمام بالزراعة ويتضح ذلك من خلال كتابات الرحالة والجغرافيين العرب الذين زاروا المنطقة بالإضافة إلي ما تم العثور عليه من بقايا ترجع إلي الفترة الإسلامية المبكرة مثل الحصون والفخار والزجاج في المواقع الأثرية الكلاسيكية . ولكن مجيء قبائل بني هلال وبني سليم والذين كان لثقافتهم الرعوية دور كبير جداً في تغيير نمط الحياة في قورينائية من نمط حضري زراعي مستقر إلي نمط رعوي بدوي غير مستقر أدى بدوره إلي تدهور الزراعة المروية في الإقليم وأصبح عماد الاقتصاد في الإقليم يعتمد على الرعي والزراعة البعلية وأصبحت زراعة الأشجار محصورة في مناطق محدودة جداً، وانعزل الإقليم عن حوض البحر المتوسط وبقي المنفذ الوحيد له الطريق الجنوبي والذي كان حلقت الوصل بين المشرق الإسلامي والمغرب وحيث كانت تمر منه القوافل التجارية والحجاج . ولم تتطور زراعة الزيتون في الإقليم نظراً لعدم استقرار الوضع أثناء الاستعمار الايطالي لان المجاهدين اتخذوا من الأودية والعراقيب مستقراً لهم .

ورغم اهتمام الدولة بعد ثورة الفاتح بزراعة الزيتون واعتباره من الزراعات الإستراتيجية واستزرعها الملايين من أشجار الزيتون في المزارع والأراضي الجبلية إلا أن دعم الدولة للسلع التموينية ومنها الزيت أدى إلى إهمال هذه الأشجار نظراً لعدم وجود جدوه اقتصادية لها ولكن من الملاحظ منذ التسعينات من القرن الماضي وبعد زيادة أسعار الزيوت بدأ الاهتمام بزراعة الزيتون في جميع أنحاء ليبيا حتى في المناطق الصحراوية سواء من الدولة أو المواطنين حيث أنشئت مشاريع زراعية ضخمة في جالوواوجلة والجفرة وسبها ونحن نتوقع زيادة في هذا الاهتمام في الإقليم في السنوات القادمة نظراً للمردود الاقتصادي الجيد له الآن .

وأخيراً نحن نعتقد بأن زراعة الزيتون يمكن أن تصبح من أهم دعائم الاقتصاد في الإقليم إذ ما أهتم بها نظراً لقدرة هذه الشجرة على التكيف مع الظروف المناخية لتحملها للعطش ومقاومتها للجفاف ويمكن أن يصبح الإقليم من أشهر المناطق المصدرة لزيت الزيتون إذا ما وجدت إستراتيجية مدروسة جيداً من الدولة لتنمية زراعة هذه الشجرة.