

لمحات اجتماعية من العصر البابلي الحديث (٦٠٦-٥٣٩ ق.م)
د. هديب حياوي غزالة*

إن الحديث عن الحياة الاجتماعية في أي عصر من العصور هو في الواقع من أمتى الأحاديث وأكثرها واقعية والتتصاًقا بالنفس طالما أنه حديث يعني بحياة الأفراد والجماعات وبعلاقتهم بعضهم البعض، وقد كان المجتمع العراقي القديم وبصورة عامة يتالف وكثيرة من المجتمعات القديمة والحديثة من فئات وشرائح متعددة، منها الحاكمة والمتفذة سياسياً أو اقتصادياً أو دينياً ومنها الحكومة التي ضست عامة الناس ومنها المملوكة والتي كان يسيّرها أسيادها^١ ولو أمعنا النظر في الشرائع والقوانين العراقية القديمة والتي تعتبر بنصوصها المتنوعة المرأة العاكسة التي تعكس لنا واقع المجتمع لوجدنا أن التمييز في العراق القديم كان بين طبقتين رئيسيتين فقط هما طبقة الأحرار وطبقة العبيد وهو تمييز أقرته جميع القوانين والأعراف والمجتمعات القديمة دون أي استثناء^٢. ويمكن القول أن القوانين في تصوّرها وبنودها التي شملت معظم جوانب الحياة تساعدها في وضع صورة واضحة من صور تنظيم الحياة الاجتماعية للناس.

وبالتالي معرفة واقع تلك الحياة من خلال معالجة النصوص القانونية للحالات والقضايا التي تحدث في المجتمع وتحديد حرية كل فرد بحدود قانونية لا يمكن التجاوز عليها وتعريف نفسه للعقوبات التي تفرضها تلك القوانين على الأفراد المتجاوزين ومن ثم يصبح القانون مصدراً لحفظ الحقوق ومعرفة الواجبات وتنظيم العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجتمع الواحد وتشير الحقائق التاريخية إلى أن من أهم المميزات التي تميز بها العراقيون القدماء أنهم احترموا القواعد القانونية احتراماً كبيراً سواء ما كان منها في صيغة القانون المدون أو في صيغة الأعراف والتقاليد الاجتماعية^٣ التي كانت تتقدّم مع تربية الأفراد بشكل عادات ايجابية تكون مانعة لهم عن كل عمل يمس المجتمع وللهذا فقد كانت هناك روح قانونية في الفرد العراقي القديم قبل أن تدون القوانين^٤. حيث اعتبر العراقيون القدماء أن القانون صادر عن الملك الذي يستوحيه من الإله وأن أي انتهاك للقانون مهما كان ضئيلاً يعتبر خطيئة بحق الإله^٥. لقد أونت القوانين العراقية القديمة جانب الأحوال الشخصية والتي شملت الزواج والطلاق والتبني والخيانة الزوجية وحقوق الوالدين وغيرها من العلاقات الاجتماعية قسماً كبيراً وجانباً مهماً منها وهكذا أمكن وضع صورة شبه متكاملة عن المجتمع والحياة الاجتماعية في مختلف العهود والتي مر بها العراق القديم^٦ وعليه يمكن القول أن ما جاء في قوانين العصر البابلي القديم ووثائقه وفي مقدمتها شريعة حمورابي من مبادئ وأحكام وقواعد قانونية يمكن أن تؤخذ على أنها تمثل الصورة العامة لما كان عليه المجتمع العراقي القديم في عصوره المختلفة^٧ لأن الحياة الاجتماعية بعاداتها وتقاليدها وقوانينها من أكثر المظاهر الحضارية التي حافظت على سماتها العراقية العلامة دون أن تتأثر بالمتغيرات السياسية على المدن العراقية القديمة ولا سيما ابن الغزو

* كلية التربية - جامعة القadesية - العراق

سليمان، عامر، جوانب من حضارة العراق القديم في العراق في التاريخ ، بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ١٨٦ .

باقر ، طه و آخرون ، تاريخ العراق القديم . وج ٢ . بغداد ، ١٩٨٠ ، ص ٧٤-٧٣ .

^١Saggs, H.W.F., "The Greatness that was Babylon . London, 1962.p. 196.

بوتير، جان ، بلاد الرافدين ، ترجمة الأب البيبر ابونا ، بغداد ، ١٩٩٠ ، ص ٢٣٦ .

^٢شمار ، جورج بوبيه ، المسؤولية الجزائرية في الأدب الآشوري والبابلي ، ترجمة سليم الصاويص ، بغداد ، ١٩٨١ ، ص ١٠١

سليمان ، عامر. العراق في التاريخ ، ص ١٨٦-١٨٥ .

سليمان ، عامر. العراق في التاريخ ، ص ١٨٦ .

الأجنبي لها بل أن بعض تلك السمات ظل يميز العادات والتقاليد المتعارف عليها حتى يومنا هذا^٨. إن غالبية المواد القانونية التي وردت في القوانين والشريائع العراقية القديمة كانت تعالج شؤون العائلة الخاصة وتنظيماتها وكثيراً على ذلك نجد أن قانون حمورابي قد خصص ما يقرب من مائة مادة قانونية لتنظيم شؤون العائلة، أما القوانين الآشورية الوسيطة فقد خصصت ما يقرب من نصف بنودها للأحوال الشخصية^٩ والسبب الرئيسي في ذلك أن العلاقات العائلية أو ضوابط الأحوال الشخصية وقواعدها تتعدد في أشكالها وتتأثر بها في روابط اجتماعية واقتصادية ومنها روابط أنية ومنها ما يظهر أثرها في المستقبل، كما أن مجموعة الروابط الاقتصادية والاجتماعية التي تتشاءم بسبب بناء الأمارة تنتقل بتأثيرها إلى عدد من الأسر من ذوي العلاقات المباشرة من الزوج والزوجة وحتى في الجوانب الاقتصادية للعلاقة، فمنها ما يتحقق مباشرة بعد قيام العلاقة الزوجية ومنها ما يتراحل تتفاوت للمستقبل في حالة الطلاق، مثلاً وهذه التداخلات وأوجه العلاقة الواسعة يخصص للأحوال الشخصية عدد كبير من المواد القانونية يحتل حيزاً كبيراً في قوانين المجتمعات القديمة والحديثة على السواء ليتناسب مع أهمية العائلة وهي اللبنة الأساسية لتكوين المجتمع حيث يتكون المجتمع من مجموعة العوائل وصلاحها يعني صلاح المجتمع وفسادها يعني تفتت المجتمع، ويكون تنظيم المجتمع غالباً على غرار تنظيم العائلة وينطبق هذا على العائلة العراقية القديمة والمجتمع العراقي القديم الذي امتاز في معظم عهوده الحضارية بكونه مجتمعاً ذاتياً (Partiarchal) وكانت الأسرة فيه قائمة على أساس الزوجة الواحدة (Monogamy)^{١٠} ويكون الزوج مسؤولاً عن إعالة أفراد عائلته المكونة من زوجته وأطفاله وأبويه وأخواته إن لم يكن لديهم من يعيدهم وكان احترام الأب واجباً على جميع أفراد الأسرة^{١١} حتى تصل درجة احترامه إلى حد الاستبعاد لأفراد عائلته ويتبرر هذا الموقف للرجل بسبب هيمنته على وسائل الإنتاج في المجتمع ولكن يمكننا القول أن المرأة قد شاركت الرجل في العمل ولكن عملها كان بنتوية الرجل لهذا لم يرد في القوانين أو العقود أن دخلت المرأة طرفاً في عقد الزواج -إلا في حالات خاصة- بل كان الرجل دائماً سواء كان أبيها أو أخيها هو الذي يمثلها ويوافق على زواجها^{١٢}. ومن سياق ما تقدم يتضح لنا أن الشريائع والقوانين العراقية القديمة قد أولت جانب الأسرة أهمية كبيرة لأنها تمثل النواة الأولى في بناء المجتمع فمتى ما ترابطت الأسرة وقويت علاقاتها ترابط المجتمع وسادت فيه روح التعاون والأخوة وبالتالي يصبح مجتمعاً قادراً على مجابهة الصعاب التي تواجهه لهذا فقد كان اهتمام تلك الأنظمة والقوانين بالأسرة أمراً طبيعياً أملته حاجة المجتمع والأفراد.

جوانب من الأحوال الشخصية في العصر البابلي الحديث :

إن قوانين الأحوال الشخصية التي وردت إلينا من العصر البابلي الحديث وبغض النظر عن أسلوب كتابتها وصياغتها تشير وبما لا يقبل الشك إلى استمرار العمل بكثير من القواعد القانونية والمبادئ العامة التي كانت سائدة منذ العهد البابلي القديم^{١٣} (١٥٩٥-٢٠٠٤ ق.م) والتي نجدها في قانون

^٨ سليمان ، عامر ، "الحياة الاجتماعية والخدمات في المدن العراقية في الأزمنة التاريخية والقديمة" ، المدينة والحياة المدنية ، ج ١ ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ١٨٠.

^٩ باقر ، طه وأخرون ، تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، ص ٨٠.

^{١٠} الهاشمي ، رضا جواد ، "القانون والأحوال الشخصية" ، حضارة العراق ، ج ٢ ، بغداد ، ١٩٨٥ ، ص ٨٦.

^{١١} باقر ، طه وأخرون ، تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، ص ٨٠.

^{١٢} عقراوي ، ثلماستيان ، المرأة دورها ومكانتها في حضارة وادي الرافدين ، بغداد ، ١٩٧٨ ، ص ٥١.

^{١٣} باقر ، طه وأخرون ، المصدر السابق ، ص ٨١-٨٠.

^{١٤} الهاشمي ، رضا جواد ، نظام العائلة في العهد البابلي القديم ، بغداد ، ١٩٧١ ، ص ٣٦.

^{١٥} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، الموصل ، ١٩٧٧ ، ص ٢٩٧.

حمورابي على الرغم من وجود بعض الاختلافات البسيطة بين ما ورد في هذه المواد وما هو معروف لدينا من القوانين العراقية القديمة^{١٧} وقد يرجع منشأ هذه الاختلافات الجزئية التي حصلت في قوانين العهد البابلي الحديث إلى التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي أملتها ظروف هذا العصر. فلو نظرنا إلى المادة (١٢٢) من قانون حمورابي لوجدنا أن أحكام هبة الزوج لزوجته في العصر البابلي القديم تختلف عن أحكامها في قوانين العصر البابلي الحديث فيما تحكم القوانين البابلية القديمة على الأرملة التي تريد الزواج ثانية برد هبة زوجها الأول إلى أولادها بينما تسمح لها قوانين العصر البابلي الحديث أن تتمتع بها مع زوجها الثاني ولكن بعد وفاتها تقسم هبة كل زوج على ابنائه أما حصة الأم من ممتلكات أبيها فتقسم على ابنائها من الزوجين بالتساوي حيث نصت المادة (١٢٢) من قانون حمورابي على ما يأتي :-

"إذا لم يكن زوجها قد أعطاهما عطاءات فعليهم أن يسلموها صداقها(جهازها) كاملا ولها أن تأخذ من أموال بيت زوجها نصيا مثل وارث واحد، وإذا أخذ أولادها ينزعونها لكي يخرجوها من البيت، فعلى القضاة أن يخصموا أمرها، ويضعوا اللوم على الأولاد فلا يجب على هذه المرأة أن تترك بيت زوجها. أما إذا كانت هذه المرأة قد صممت على أن لا تسكن فعلتها أن تترك لأولادها العطاءات التي كان زوجها قد أعطاهما لها، وتذهب مع الجهاز الذي من أبيها وتأخذ رجل قلبها"^{١٨}. في حين نصت المادة (١٣) من القوانين البابلية الحديثة:-

"إذا أخذ رجل زوجة ولدت له أطفالا، وبعد ذلك وافى الأجل ذلك الرجل(أي الزوج)، ثم تبررت تلك المرأة أن تدخل بيت (رجل) آخر فباستطاعتها أن تأخذ الجهاز الذي جلبه من بيت أبيها وكل ما أهداه لها زوجها، وباستطاعة ذلك الزوج الذي ترغبه أن يتزوجها ومادمت (الزوجة) على قيد الحياة عليهما (أي هي وزوجها) أن يتمتعان بالجهاز فإذا ولدت أطفالاً لزوجها الأخير، وبعد مماتها سوف يتقاسم أولاد الزوج الأول وأولاد الزوج الأخير جهازها^{١٩} بالتساوي". وقد خصت المادة الأخيرة من مجموعة القوانين البابلية على الطريقة التي تقسم بها تركة الأب بين أولاده من زوجته الأولى والثانية فإن تزوج رجل امرأة ولدت له أولادا ثم توفيت وتزوج ثانية من امرأة ولدت له أولادا ومن ثم توفي الزوج فسيأخذ أبناء الزوجة الأولى تلقي الشركة بينما يأخذ أبناء الزوجة الثانية الثلث المتبقى فقط^{٢٠}. وقد وردت إشارة في القسم الأخير من هذه المادة إلى بعض حقوق البنات من الزوجة الأولى والثانية من غير المتزوجات وقد أمكن تخمين تلك الحقوق بالإسناد إلى المادة (١٦٦) من شريعة حمورابي لأن النص تالف وغير واضح في هذا الجزء حيث يمكن القول بأنه كان على الأبناء أن يسمحوا لأخواتهم أن يسكن في بيت أبيهن ومن ثم يزوجونهن ويعطونهن هدايا الزواج بما يتاسب وقيمة شركة أبيهن أسوة بأخواتهن اللائي تزوجن في حياة أبيهن^{٢١}.

^{١٦}Oppenheim , A.Ieo, Ancient Mesopotamia ,chicago , 1964 , p 337.

^{١٧} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٢٩٧ .

^{١٨} الأمين ، محمود ، قوانين حمورابي صفحة رائعة من حضارة ولادي الرافدين ، بغداد ، ١٩٨٧ ، ص ٦٠ - ٦١ .

^{١٩} رشيد ، فوزي ، الشرائع العراقية القديمة ، بغداد ، ١٩٨٧ ، ص ٢٢٠ .

^{٢٠} إن المقصود بالجهاز هنا هو ما يعود للزوجة من هبة أي ما تجلبه من بيت والدها حيث تقسم هذه الهبة على أولادها من الزوجين بالتساوي أما حصة الزوجة من هبة زوجها فتقسم على الأبناء على أساس الأباء ، أي يأخذ كل ابن حصته من ممتلكات والده الأصلي ، وهذا عكس المادة ١٦٧ من قانون حمورابي . انظر :

Driver , G.R ..and Miles , J.C.,The Babylonian laws , vol. 2 . Oxford , 1955 , p 330 f .

^{٢١} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٣٠١ .

^{٢٢} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٣٠١ .

ويمكننا أن نستشف من إحدى الوثائق التي جاءتنا من هذا العصر أنه كانت هناك محاكم قضائية تحكم بالقضايا التي تتعلق بالأحوال الشخصية حيث تقدمت الأرمدة المدعومة بونانيت (BUNANIt) بدعوى إلى السلطة القضائية للملك نبونيد ضد عائلة زوجها الذي توفي وسررت قضيتها بقولها :-
 (ترجوني أبل -دونادين "APIL-ADDUNADIN" ابن نيكابدو "NIKBADU" وقبض هبتي التي كانت ٣ امنان من الفضة، وولدت له ابنة واحدة . واستغللنا أنا وزوجي أبل -دونادين هبتي في معاملات تجارية مواثقينا من بعد ذلك ثمانية كي (GI) ^{٢٣} من الأرض في منطقة بورسيا بسعر ^٩ من من الفضة ^{٢٤} منها من كانت بينا علينا من أيدين مردوخ "MARDUK" - "IDDIN" ابن أخيها -أبلو "APLU" - IKISHA ابن نور - من "NUR-SIN" ثم طالبت زوجي في السنة الرابعة من حكم نبونيد بهبتي فاعطائي الأرض التي اشتريناها بدلا عنها وكتب بذلك رقمًا ذكر فيه بـ"أن" (أبل -دونادين) وأنا "بونانيت" زوجته مدینان بـ"٢" من من الفضة إلى "أيدن مردوخ" وقد تبنينا في السنة الخامسة من حكم الملك نبونيد أنا وزوجي "أبل -دونادين" ابنا اسمه أبل -أدواamarra "APIL-ADDUMARU" ثم أوحينا بمنين وعشر شيفلات من الفضة وبعض الأدوات البيتية لأبنتنا نابتو "NABTU" ثم توفي زوجي ، والآن جاء أخو زوجي المدعو أكابي -أيلو "AKABI-ILU" يطالبني بالأرض وكل ما أملك، وحتى العبدى نابو -نور -إيلي "NEBU-NUR-ILI" الذي اشتريناه من نابو -أك -أدين "NEBU" ^{٢٥} AKK-IDDIN " أطلب منكم أن تتظروا في أمري وتحكموا) .

ولم تغفل مجموعة القوانين البابلية الحديثة جانبًا مهمًا من جوانب الأحوال الشخصية إلا وهو جانب حقوق الإرث حيث نصت المادة الثامنة على ما يأتي :-

(إذا أعطى رجل بنته كزوجة لأبن رجل آخر -والد العريس قد حدد كل شيء على الرقيم (العقد) وأعطاه لأبنه . ووالد العروس قد حدد جهاز بنته في رقم آخر، و(عندما) كتبوا الرقم الطينية (أي العقود) بالاتفاق، عليهم أن لا يغيروا (في المستقبل) من مضمون رقمهم الطينية (عقودهم) وعلى والد العريس أن لا ينتقص من الأشياء التي حددتها في الرقيم لأبنه وأطلع والد العروس عليها . فإذا وافى الأجل زوجة والد العريس وتزوج (والد) زوجة أخرى وولدت له أولادا، فإن أولاد الزوجة الأخيرة يأخذون ثلث ما تبقى من ثروته ^{٢٦} . والهدف الرئيسي من هذه المادة هو منع كل من والد العروس ووالد العريس من التلاعب بالاتفاق الذي تم بينهما وقت الخطوبة والزواج هذا من جهة ومن جهة أخرى هو لتحديد حق الابن من الزوجة الأولى في ثلثي ما تبقى من أموال أبيه بعد وفاة الأب ^{٢٧} . أما المادة التاسعة فقد جاءت إكمالاً للمادة التي سبقتها حيث نصت على :-(أن الشخص الذي وعد بنته بجهاز أو كتب لها وثيقة ولكن ثروته قلت بعدئذ فعليه أن يعطي لبنته جهازاً يتاسب مع ثروته التي بقيت لديه فلا ينبغي للحمى (والد العريس) وللختن (العريس) أن يختلفا ^{٢٨} . وتدل هاتان المادتين على أن ما يعطيه الأب لأبنه أو ابنته عند الخطوبة والزواج لم يمكن بالإمكان نقل ملكيته مباشرة بل يترك ذلك إلى حين وفاة الأب) ^{٢٩} . ومن جملة ما عرضناه من نصوص يتضح لنا بأنه كانت للزوجة حقوق وامتيازات وأن زواجهما كان يتم بمهر يقدم لها ولكن لدينا بعض الإشارات القليلة التي وردت إلينا من هذا العصر تشير إلى أن الزواج كان يتم بطريقة شراء المرأة إلا أن هذا كان ^{٢٩} gi وتعني لقصبة وهي وحدة قياس .

^{٢٤} Jastrow , M ..Aspects of Relief and practice in Babylonia and Assyria , New York -London 1911 , p. 380 .

^{٢٥} رشيد ، فوزي ، الشريعات العراقية القديمة ، ص ٢١٩ .

^{٢٦} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٣٠٠ .

^{٢٧} الأمين ، محمود ، المصدر السابق ، ص ٩٢ .

^{٢٨} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٣٠٠ .

هذا العصر تشير إلى أن الزواج كان يتم بطريقة شراء المرأة إلا أن هذا كان نادراً، فمن الثالثة عشرة من حكم الملك نبوخذ نصر الثاني جاءتنا وثيقة ذكر فيها أن (واجيل - ايلي) قد طلب من (خما) ابنة (نركال - الدين) أن تعطيه أختها (لاتوشيني) زوجة له مقابل من ونصف من الفضة وعبد ثمنه نصف من من الفضة وأشترط (داجيل - ايلي) على نفسه أن يدفع نصف من من الفضة في حالة زواجه من امرأة ثانية لقاء تخليه عن زوجته الأولى^{٢٩}. وفي نصر آخر ذكر أن سيدة تدعى (نختارو) حصلت بسعر مئة عشر شاقلا من الفضة على امرأة تدعى (ناتيلها تسبنا) فملكتها حتى زوجتها من ابنها بعد زواج ومن ثم منحت المرأة التي تم شراؤها لقب زوجة^{٣٠}، إلا أن زواج المرأة عن طريق الشراء كان عادة من العادات الآشورية المتراثة التي لم تكن مستساغة في هذا العصر حيث كان الزواج فيه يتم بعد دفع المهر للزوجة^{٣١} والتي يكون لها حق التصرف به وحدها أو بمساعدة زوجها وكان المهر في هذا العصر يسمى بـ(نودونو) (Nudunu) أي العطاء أو الهدية وكانت هذه الهدية تقسم بعد وفاة الزوجة على أولادها أما إذا توفيت الزوجة أو طلاق دون إنجاب الأطفال فكانت حصتها في هذه الحالة تعود إلى بيت أبيها^{٣٢} وقد يعود سبب إعطاء الزوجة حرية التصرف بمهرها بسبب عدم تخصيص الشرائع والقوانين العراقية القديمة وبصورة عامة أية حصة لها من ميراث زوجها فيما عدا منحه أو هديته خلال حياته لها^{٣٣}. أما بالنسبة إلى البنات المنذورات إلى المعابد واللوائي تمنع عنهن الطقوس الدينية الإنجاب بسبب اشتغالهن في المعابد فكن يشرفن على إدارة ممتلكاتهن ويستعنن أحياناً بعدد من الأشخاص لهذا الغرض أما في حالة وفاة الكاهنة فقد كانت هبتها ترجع إلى بيت والدها كما هي الحال مع المرأة المتزوجة^{٣٤} التي لم تتعجب الأطفال.

إن من الأمور المهمة التي كان يجري التشديد عليها في هذا العصر هو الحرص على عفاف العرومن^{٣٥} بالرغم مما أشارت إليه النصوص الاقتصادية عن تمنع المرأة في هذا العهد بحرية لم يسبق لها مثيل حيث كان من حقها أن تمتلك الثروة وتتصرف بالبيع والشراء وأن تمتلك محلات تجارية خاصة بها^{٣٦} كما كانت تشغلي بالربا فتغير المال وتستعيره فضلاً عن بعض الحاجيات الثمينة الأخرى وكذلك فإنها كانت تتکفل عن غيرها في المعاملات التجارية وتتوب عن زوجها في بعض المعاملات الخاصة به أو تشاركه في أحد مشاريعه وفضلاً عن هذا فقد كان لها الحق أن تهب أموالها

^{٢٩} Delaporte , I .. Mesopotamia . London , 1970 . p . 83-84 .

^{٣٠} Contenau , G ., Every life in Babylon and Assyria . London , 1955 , p . 16-17 .

^{٣١} Delaporte , L .. op . cit .. p . 84 .

^{٣٢} عقراوي ، تلمسانيان ، المصدر السابق ، ص ١٢٥ .

^{٣٣} الهاشمي ، رضا جواد ، حضارة العراق ، ج ٢ ، ص ١٠٠ .

^{٣٤} عقراوي ، تلمسانيان ، المصدر السابق ، ص ١٢٥ .

^{٣٥} لقد كان هناك عدد من أصناف الكاهنات اللواتي كن يشتغلن في المعابد ويأتي في مقدمتهن الناديتوم (Naditum) والتي كان لها الحق بالزواج ولكن لا يحق لها الإنجاب ، أما الصنف الآخر من الكاهنات فهو يسمى بـ (شوكيتوم)

(shugetum) وكانت في مستوى كهنوتي أقل من الناديتوم إلا أنها كانت تتميز منها بأنها تستطيع الزواج والإنجاب

وكان على الناديتوم أن تهب زوجها كاهنة من صنف الشوكيتوم لغرض تزويده بالأطفال .

للاستزادة عن هذا الموضوع ومعرفة أصناف الكاهنات الآخريات اللواتي كان يعملن في المعابد انظر :

Driver , G.R and Miles , J.C., The Babylonian Laws . vol I p.364 ff.

Haris , R .. Biographical notes on Nuditu Women of Sippar . JCS . vol 16 . 1962 .

^{٣٦} اوبنهایم ، نیو ، بلاد ما بين النهرين ، ترجمة سعدی فيضي عبد الرزاق بغداد ، ١٩٨١ ص ٩٦ .

^{٣٧} دیورالت ، دل ، قصة الحضارة ، ج ٢ ، القاهرة ، ١٩٤٩ ، ص ٢٢٣ .

وعائداتها لمن تشاء وخاصة إلى المعابد^{٣٨}. كما أن البعض من النساء تقلن وظائف اجتماعية رفيعة حيث عمل شاهدات وكتابات^{٣٩}.

أما ما يخص حالات فسخ العلاقة القانونية والاجتماعية التي تربط المرأة بالرجل وهو ما يعرف بـ (الطلاق) فلم يررنا نص من القوانين البابلية الحديثة يذكر هذه الحالة الاجتماعية وأحكامها ولكن يبدو أن أحكام الطلاق وحالاته في هذا العصر كانت استمراراً لما ورد في القوانين والشرائع العراقية التي جاءتنا من العصور السابقة، حيث كان الطلاق معروفاً لدى العراقيين القدماء ومحدداً في حالات معينة ذكرتها النصوص القانونية ويثبت كالزواج بعقد مكتوب ومشهد عليه^{٤٠} وللرجل يد العليا في الطلاق فهو سعه الطلاق شريطة أن يدفع لزوجته مبلغاً من المال لأعانتها كما كان يسمح للرجل بالطلاق إذا ثبتت خيانة زوجته له وبدون أن يدفع لها أي مبلغ من المال، وكان المبلغ المدفوع للزوجة عند طلاقها يختلف تبعاً لإمكانات الرجل المادية^{٤١}، كما أباحت القوانين العراقية القديمة للزوجة طلب الطلاق ومقاضاة الزوج إن لم يتلزم بواجباته الزوجية ومنها خروج الزوج من البيت وقيامة بأعمال وتصرفات أخلاقية مشينة عندها يقاضي الزوج فإن ثبتت إدانته طلقته زوجته^{٤٢} ولم يكن الطلاق يتم كييفاً وحسب أهواء الرجل أو المرأة بل كانت هناك قواعد وأحكام قانونية وضوابط تحدها بل يمكن القول أن الطلاق كان متنوّعاً إلا في بعض الحالات الاستثنائية^{٤٣} لا سيما في شريعة حمورابي^{٤٤} ولكن هذه الشريعة أورثت حالة منعت فيها تطليق الرجل لزوجته في حالة إصابة الزوجة بمرض عضال لا يمكن شفاؤه ولكنها منحت الرجل الحق بالتزوج من امرأة ثانية حيث جاء ما نصه في المادة ١٤٨ من هذه الشريعة : - "إذا سيد تزوج امرأة وأصيبت بمرض وأراد أن يتزوج ثانية فله أن يتزوج ولا يجوز أن يطلق زوجته التي أصيبت بالمرض" .

أنها تسكن في البيت الذي بناه وعليه أن يعيدها طالما هو في قيد الحياة^{٤٥} ولكن المادة ١٤٩ من نفس الشريعة أباحت لها الخروج من البيت إذا رغبت في ذلك، وجاء في نفس الشريعة المادة (١٤٥) أن للزوج حق الزواج من امرأة ثانية إذا لم تزوجه زوجته الناديتوم بامة لإنجاب الأبناء .

ويمكنا أن نستشف مما ورد في هذه المادة من شريعة حمورابي والتي منعت تطليق الزوجة التي تصاب بمرض مزمن وكرامتها .

ولعله من المهم الإشارة إلى التواصيل الحضاري ولا سيما القانوني حيث عثر على عدد كبير من النسخ لقوانين حمورابي كتبت على الواح من الطين في المهد البابلية الحديثة والمتاخرة ومنها سبع عشر على مؤخراً في مكتبة مسياه .

^{٣٨} RLA , Band 111 , p. 103 - 104.

^{٣٩} أوبنهايم ، ليو ، المصدر السابق ، ص ٩٦ .

^{٤٠} سليمان ، عامر ، العراق في التاريخ ، ص ١٩٢ .

^{٤١} باقر بطه وأخرون ، المصدر السابق ، ص ٨٣ .

^{٤٢} عبد الواحد ، فاضل وسليمان ، عامر ، عادات وتقاليد الشعوب القديمة ، الموصل ، ١٩٧٩ ، ص ٧٢ - ٧٣ .

^{٤٣} لقد جاء في المادة ١٣٧ من شريعة حمورابي طلاق الزوج لزوجته من صنف (شوكيتوم) والتي لا تلد له أبناء وطلاق الزوج لزوجته من صنف (ناديتوم) التي تهين له أمة لغرض إنجاب الأبناء وفي كلتا الحالتين لا ينكر القانون سبب الطلاق ، ولكن في المادة (١٣٨) جاء ذكر سبب الطلاق بسبب عدم إنجاب الزوجة للأبناء وكذلك في المادة (١٤١) ذكر سبب الطلاق بسبب قيام الزوجة بأعمال غير لائقة تسيء إلى سمعة الزوج وكرامته .

^{٤٤} عبد الواحد ، فاضل وسليمان ، عامر ، المصدر السابق ، ص ٧٢ .

^{٤٥} الأمين ، محمود ، المصدر السابق ، ص ٥٥ .

أما التبني^{٤٦}، فلم يرد في مجموعة القوانين البابلية الحديثة ما يشير إلى أحكامه والتزاماته ، وما لا شك فيه أن هذه الممارسة الاجتماعية قد استمرت في العصر البابلي الحديث امتداداً لما سبقه من العصور التي عرفت هذه الممارسة على نطاق واسع .

والتبني هو علاقة يدخل بموجبها أحد الأفراد ويصبح ابنًا لشخص غير أبيه الحقيقي وقد كانت تتحكم هذه العلاقة أحكام ونوصوس ورثت في الشرائع والقوانين العراقية المختلفة وغير مختلف الأزمان وتعدد هذه العلاقة الالتزامات الأخلاقية والمصالح المترفة لكلا الطرفين^{٤٧} . ويحق للشخص أن يتبني أي عدد من الأفراد^{٤٨} بموجب عقد مدون بين المتبني والعائلة التي كانت تربى الفرد المتبني يشترط فيه أن يقوم المتبني بالتزاماته وواجباته تجاه الفرد الذي تبناه ويعتبره أحد ابنائه الطبيعيين ويعامله معاملة حسنة ويورثه ويعمله ويتفقه كما كان على ابن المتبني أن يولي الطاعة والاحترام لوالديه اللذين تبناه ويعتبرهما والديه الحقيقيين^{٤٩} أما إذا ظهر ابن المتبني العصبية على متبنيه فستوضع على جيبيه علامة العبودية ويباع كعبد في السوق^{٥٠} .

لقد كان الهدف الرئيسي للتبني هو الحصول على الأطفال بالنسبة لبعض الأسر التي حرمت من الأطفال لأسباب طبيعية ، كالعقم أو قانونية ، كالزوجات الكاهنات ، كما كان البعض يلجأ إلى تبني ولد أو بنت لكي يقوموا برعايتهم عند بلوغهم مرحلة الشيخوخة وليقدموا لهم القرابين ويزدوا الطقوس الدينية بعد وفاتهم^{٥١} ، ومن أسباب التبني الأخرى أن بعض الموظفين في القصر من الذين أخصوا لوائهم أصلاً (خناث) كانوا يرغبون في أن يكون لهم أبناء عن طريق التبني ليخدموهم في كبرهم ولكن هناك بعض الحالات التي يلجأ إليها البعض من الآباء إلى تبني أولاد فضلاً عن أولادهم الذين من صلبهم^{٥٢} ويمكن القول أن عادة التبني كانت من العادات التي توورثت عبر مختلف العهود التاريخية للعراق حتى وقتنا الحاضر .

الأحوال الاجتماعية للعبد :

لعله من الجدير بنا ونحن نتحدث عن الأحوال الاجتماعية لمجتمع الدولة البابلية الحديثة أن نلم المosome سريعة بأحوال طبقة العبيد في هذا العصر لأنها إحدى طبقات المجتمع التي كان لها أثراً سارزاً في شؤون البلاد وأحوالها في هذه الفترة من تاريخ العراق القديم .

و عموماً لم يكن العبيد من صنف واحد بل كان هناك عبيد تابعون للدولة أو القصر و عبيد تابعون للمعبد و عبيد يمتلكهم الأفراد والأسر^{٥٣} ، ويبدو أن وضع العبد الذي يمتلكه الأفراد والأسر كان أحسن من وضع زملائه في القصر والمعبد حيث كانت تتاح له فرص العتق من العبودية أو فرصة تبني

^{٤٦} أطلق على التبني لفظة (Marutum) في اللغة الأكادية . انظر :

AHW . p. 617 B .

MDA . p. 101

و كذلك انظر :

^{٤٧} Driver , G.R. and Miles , J.C..op . cit . vol I . p. 388 ff .

^{٤٨} باقر ، طه وأخرون ، المصدر السابق ، ص ٨٢ .

^{٤٩} Delaporte , L .. op . cit .. p. 79 .

^{٥٠} باقر ، طه وأخرون ، المصدر السابق ، ص ٨٣-٨٢ .

^{٥١} Delaporte . L .. op . cit .. p. 80 .

^{٥٢} عبد الواحد ، فاضل سليمان ، عامر ، المصدر السابق ، ص ٧٥ .

^{٥٣} الرويع ، صالح حسين ، العبيد في العراق القديم ، بغداد ، ١٩٧٧ ، ص ١٢٦ .

^{٥٤} Driver , G.R. . and Miles . J. C .. op . cit .. vol I . p. 385 .

^{٥٥} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٤٨ .

أسياده له أو حتى الزواج من الإمام منهم^{٦٦} وكانت أعداد العبيد من كلا الصنفين تردد وتقصى تبعاً للظروف العامة^{٦٧} ومن فترة إلى أخرى^{٦٨} يويعتبر العبد من جملة الأموال والمتلكات التي يمتلكها الفرد ويشار له بالعدد وليس بالاسم شأنه بذلك شأن الحيوانات التي قد يمتلكها المالك حيث كانت العلامة الدالة التي تسبيق عدد العبيد عادة هي العلامة الصورية (رأس) فيقال كذا رأس من العبيد الذكور^{٦٩} وكذا رأس من الإناث^{٦٠}.

لقد لعب العبيد في هذا العصر دوراً مهماً في الأحوال الاقتصادية للدولة وهذا أدى بطبيعة الحال إلى تغيير مركزهم الاجتماعي والوظيفي في الدولة ، ففي هذا العصر ازداد عدد العبيد بشكل لافت للنظر بالموازنة مع العصور السابقة من تاريخ العراق القديم^{٦١} حيث كان من مصلحة الأسياد أن يزيدوا عدد عبيدهم وشجعواهم على الزواج لكي يصبح الأطفال الذين ينجبون من هذا الزواج ملوكاً للسيد الذي يستطيع أن يتصرف بهم^{٦٢} .

لقد كان للعبد في هذا العصر الحق في أن يتزوج من امرأة حرة^{٦٣} فإذا لم تجلب معها مهراً بقيت هي وأولادها أحراراً أما إذا جلبت مهراً معها واستمررتها بالاشتراك مع زوجها في بعض الأعمال فعن ذلك تسترد الزوجة مهراً إذا ما توفى زوجها وتتعلم نصف الأرباح الواردة من عمل زوجها الذي اشتراك معه في رأس المال بينما يذهب نصف الأرباح الآخر إلى سيد زوجها^{٦٤} .

وتلقى لنا بعض النصوص الواردة من هذا العصر الضوء على بعض المهن والاختصاصات التي كان يمارسها العبيد حيث أخذ الأسياد يدربون عبيدهم تحت أيدي بعض الصناع المهرة لتعليمهم بعض المهن والحرف مثل صناعة الخبز وأعمال الجلد والتسييج والصبغ وقص القماش وقطع الأختام وفن العمارة وقد تراوحت فترة تدريب هؤلاء العبيد ما بين خمسة عشر شهراً إلى ست سنوات وقد تصل أحياناً مدة التدريب لإتقان فنون البناء والعمارة إلى تسع سنوات^{٦٥} ولكن هذا لا يعني أن العبيد قد

^{٦٦} باقر ، طه وأخرون ، المصدر السابق ، ص ٧٨ .

^{٦٧} سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم ، ص ٤٨ .

^{٦٨} هناك عدة مصادر جاء منها العبيد في العراق القديم ويلتئم في مقدمة هذه المصادر أسرى الحروب وكذلك فقد كان لللزمات الاقتصادية التي مرت بها البلاد أثراً كبيراً في جعل الكثير من الأحرار عبيداً . ولمعرفة المزيد عن مصادر العبيد النظر :

أ. الرويع ، صالح حسين ، المصدر السابق ، ص ٣٥ وما بعدها .

ب. الغازى ، إبراهيم عبد الكريم ، تاريخ القانون في وادي الرافدين والدولة الرومانية ، بغداد ، ١٩٧٣ ، ص ١٢٩ - ١٤٠ .

ج. سليمان ، عمر ، القانون في العراق القديم ، ص ٤٥ وما بعدها .

^{٦٩} سليمان ، عمر ، القانون في العراق القديم ، ص ٥١ .

^{٦٠} حول أحوال العبيد في الشرق القديم النظر :

Mendelsohn , I .. Slavery in the Ancient Near East , New York , 1949 .

و حول أحوالهم في العراق القديم النظر : الرويع ، صالح حسين ، المصدر السابق .

^{٦١} Danaimayev . M .. Slavery in Babylonia in 7th – 4th Centuries B.C .. Moscow , 1974 . p. 477 .
Contenau . G .. op . cit .. p. 22 .

^{٦٢} لقد أباح القانون حتى الزواج بين عبد وامرأة حرة . انظر :

Enfeld . E .. Hittite laws , London , 1951 . p. 10 . No .32 .

Contenau , G .. op . cit .. p. 22 .

Weisberg . D .. Gild struture political allegiance in early Achaemenid . New – Haven , 1967 .

حلوا محل الصناع المهرة في ممارستهم لمهنهم وهذا يتضح جلياً في حيرة سلطات الدولة عندما قام عمال قطع الأحجار بالعزوف عن العمل بسبب تأخير تسليم أجورهم إذ كانت السلطات عاجزة عن استبدال العبيد المهرة الذين كانوا يحوزتها بهم^{٦٦}. كما تعلم عبد هذا العصر المهن والحرف التي تتطلب الفن والمهارة فإنهم قد تبؤوا مراكز حكومية مرموقة وكان من حقهم امتلاك عبد لخدمتهم^{٦٧} مما لا نجد له مثيلاً في أي مجتمع قديم آخر حتى تلك المجتمعات التي عاشت بعد المجتمع البابلي يقررون عديدة كالمجتمع اليوناني والمجتمع الروماني^{٦٨}، وفضلاً عن هذه وتلك فإن بعضهم كان يمثل سيده في المعاملات التجارية المختلفة مثل التعاقد على الديون وأقراض الرجال الأحرار ولهم الحرية في الدخول بتعاقدات مع أسيادهم وامتلاك بعض البيوت التجارية والمصارف لتصريف الأموال^{٦٩}.

ومن الجدير بالذكر أنه في هذا العصر برزت ظاهرة جديدة وهي أن المختلف عن إيفاء ديونه كان بإمكانه أن يعمل حراً في خدمة مقرضه دون أن يقع في العبودية^{٧٠} وبالنسبة إلى العبادة فإنها كانت تستطيع أن تتعق بعد عقد الزواج من مالكها وبعد الاعتراف الرسمي فيكون الأطفال الذين تجب لهم أحراراً^{٧١}، وعلى الرغم من ندرة الأدلة التي تشير إلى استخدام الزوجة رهينة في هذا العصر فقد وردت إلينا بعض الأدلة القليلة التي تذكر استخدام الأبناء رهائن عند الشخص المقرض، ومن المعتقد بأن معاملتهم كانت لا تختلف عن معاملة العبيد الاعتياديين^{٧٢}.

والانطباع الذي يمكن أن نستشفه عن دور العبيد في هذا العهد أنهم منحوا امتيازات لم يتمتع بها عبد العراق القديم في العهود السابقة وبذلك يمكننا القول أن المنزلة الاجتماعية لهذه الطبقة من المجتمع قد ارتفع شأنها وبدأت تشارك مشاركة فعالة ومؤثرة في نواحي مختلفة من الحياة بعد أن كانت طبقة متدينة ومسحوقة، تعمل بتوجيهه من الأسياد، ولكن النظرة الإنسانية لمملوك هذا العصر إلى هذه الطبقة التي ازداد عددها بشكل أكبر مما هو عليه في العصور السابقة حدت بهم إلى أن يفكروا بالاستفادة من هذه الطبقة في شتى مجالات الحياة بعد أن اتسعت حدود الدولة والتي اقتضت إيجاد أيدٍ عاملة كافية لسد احتياجاتها في أعمال البناء والعمارة والأعمال الحرفية الأخرى.

ولهذا يمكن القول أن العبيد في هذا العصر^{٧٣} لم يكونوا عبداً بالمعنى التقليدي المتعارف عليه في العصور السابقة وإنما كانوا أشخاصاً عبداً^{٧٤}. ومن خلال ما تم استعراضه عن مجمل الحالة الاجتماعية

^{٦٦} Dandamayev M., op. cit., p. 481.

^{٦٧} عبد الواحد ، فاضل وسليمان ، عامر ، المصدر السابق ، ص ٦٢ .

^{٦٨} سليمان ، عامر ، المدينة والحياة المدنية ، ج ١ ، ص ١٩٣ .

^{٦٩} مجموعة من علماء الآثار السوفييت ، العراق القديم ، ترجمة سليم طه التكريتي ، بغداد ، ١٩٨٦ ، ص ٩٤ .

^{٧٠} Dandamayev , M., op. cit., p. 481 – 482 .

^{٧١} براندت ، إيفيلين كلينكل ، المصدر السابق ، ص ٤٩ .

^{٧٢} Dandamayev , M., op. cit., p. 481 – 482 .

^{٧٣} كان على بايع العبد أن يقدم ضمادات عن العبد الذي يبيعه إلى الشخص المشتري الذي يرغب بشراء العبد وقد اختلفت هذه الضمادات باختلاف العصور التاريخية ومن جملة الضمادات الواجب توفرها في عبد العصر البابلي الحديث :

أ. أن لا يكون العبد المباع أحد عبد الملك .

ب. أن لا يكون من عائلة نبيلة .

ج. أن لا يكون من طبقة الشيركتو (Sirqutu) .

د. أن لا يدعى أحد بملكية العبد .

انظر : Clay , A. T. , Legal Documents from Erech dated in the selucide Era (312 – 65 B C) ..BRM , part 2 , New York , 1913 , p. 35 – 36 .

^{٧٤} الطحان ، عبد الرضا ، الفكر السياسي في العراق القديم ، ج ١ ، بغداد ، ١٩٨٦ ، ص ١٩٩ .

والأحوال الشخصية في العصر البابلي الحديث تبين لنا الصورة العامة لحقوق الأفراد وواجباتهم التي نصت عليها الشرائع والقوانين العراقية السابقة على هذا العصر قد أخذت استمراريتها واحكامها على عهد الدولة البابلية الحديثة باستثناء بعض الاختلافات الجزئية التي أشرنا إليها بحيث أن القوانين التي نظمت علاقات الأسرة العراقية كانت على درجة كبيرة من النضج والرقى ولهذا نجدها ملائمة للتطور الذي حصل في مجمل ميادين الحياة في هذه الفترة ومواكبة له ، ولهذا بقى جوهر تلك القوانين سائداً ما دامت طبقات المجتمع العراقي لم تتغير باستثناء حالة طبقة العبيد التي تحسنت في هذا العصر وحصلت على امتيازات بشكل لم تألفه عهود التاريخ العراقي من قبل . وينبغى علينا القول أنه بالرغم من المكانة التي قمنا بتحديدها للعبد فإنه لا يوجد ما يشير إلى استمرارية العبودية فيمكن للعبد أن يحصل على حريةه بطرق شتى كما يمكن للحر أن يصبح عبداً إذا ما تراكمت عليه الديون ، ومن المعروف أنه لا يوجد ما يشير إلى قيام العبيد بحركة تمرد أو باتحاد يمكّنهم من التمرد أو تسلّم السلطة .