

أفعال خاصة في اللغة العربية :
الأفعال ذات المصادر المؤنثة
دراسة صرفية معجمية

إعداد

د. مصطفى محمد إسماعيل وتيد
أستاذ العلوم اللغوية المساعد بقسم اللغة العربية
كلية الآداب ، جامعة دمنهور

DOI : 10.12816/0053079

مجلة الدراسات التربوية والانسانية . كلية التربية . جامعة دمنهور
المجلد العاشر – العدد الثالث – لسنة ٢٠١٨

أفعال خاصة في اللغة العربية

(الأفعال ذات المصادر المؤنثة) دراسة صرفية معجمية

د. مصطفى محمد إسماعيل وتيد

DOI : 10.12816/0053079

ملخص

تناول هذا البحث قضية من القضايا المهمة المتعلقة بدراسة أفعال خاصة في اللغة العربية ، وهي قضية (الأفعال ذات المصادر المؤنثة ، دراسة صرفية معجمية) وهو يشتمل على أربعة مباحث :

المبحث الأول (تمهيد) وعنوانه : دراسة الأفعال عند القدماء والمحدثين :
تناولت فيه موجزا لآثار العلماء والباحثين قديما وحديثا في دراسة أفعال اللغة العربية ، يبين قدر اهتمامهم بها ، وحرصهم على استيعاب جوانبها وتفاصيلها الصرفية والنحوية .

المبحث الثاني وعنوانه : الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة : تتبعت فيه الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة وذكرت أوزانها وأمثلتها ، مع ترتيبها ترتيبا صرفيا دقيقا من حيث الصحة والاعتلال والتعدي واللزوم ، مع الحفاظ على ترتيبها ترتيبا معجميا في كل قسم منها .

المبحث الثالث وعنوانه : خلاصة أوزان المصادر المؤنثة في الأفعال الثلاثية ،
أوردت فيه خلاصة لأوزان المصادر التي جاءت في المبحث الثاني .

المبحث الرابع وعنوانه : الأفعال الزائدة على الثلاثة ذات المصادر المؤنثة :
تحدثت فيه عن الأفعال غير الثلاثية التي جاءت مصادرها مؤنثة حديثا مفصلا وشاملا .

وقد خلص هذا البحث إلى نتائج عديدة ، أهمها ما يأتي :

أولاً : قَدِّمَتْ دراسة وافية مستقصية للأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة ، وعرضتُ مصادر هذه الأفعال بطريقتين ؛ الأولى حينما ذكرت كل فعل في بابه متبوعاً بمصادره المؤنثة كلها ، ليعرف القارئ مصادر كل فعل على حدة إن أراد ذلك ، والطريقة الثانية حينما وضعتُ خلاصة لهذه المصادر ذكرت فيها أوزانها ، مرتبةً بحسب العدد ، ليعرف القارئ - إن أراد ذلك أيضاً - أي الأوزان جاء كثيراً وأيها جاء قليلاً .

ثانياً : بلغ عدد المواد المعجمية للأفعال الثلاثية في هذا البحث نحو تسعمائة وأربع وثمانين (٩٨٤) مادة، اشتملت بعض هذه المواد على فعل واحد ، واشتمل بعضها على فعلين أو ثلاثة بحسب وزن الماضي مع المضارع ، وهذا يعني أن عدد تلك الأفعال قد زاد كثيراً على ألف فعل .

ثالثاً : بلغ عدد أوزان مصادر تلك الأفعال نحو ستة وسبعين وزناً ، وهو أكبر عدد رُصد لأوزان المصادر المؤنثة في الأفعال الثلاثية - حسب ما علمت - في كتاب أو بحث .

رابعاً : درستُ الأفعال غير الثلاثية ذات المصادر المؤنثة دراسة شاملة ، وفصلت الكلام فيها وبيّنت أن مصادرها قياسية ، وذكرت أنواعها وأوزانها ، ثم ذكرت أن بعضاً منها لم يأت بطريقة قياسية - وهو ما أسماه بعض النحاة بأسماء المصادر - وذكرت عدداً كبيراً من هذه الأفعال ومصادرها ، مع العناية بذكر أوزانها جميعاً عناية واضحة .

Study Summary

SPECIAL VERBS IN THE ARABIC LANGUAGE (VERBS WITH FEMININE VERBAL NOUNS) A MORPHOLOGICAL AND LEXICAL STUDY

Prepared by Dr. Mustafa Mohamed Ismail Wateed

This paper addresses a number of important issues of Special Verbs In the Arabic language , Verbs with feminine Verbal nouns- A morphological and lexical study . It includes four sections :

Section I: Introduction to Study of verbs at the ancients And modernists : Talk briefly about The grammarians study of the Arabic language verbs Which shows their interest in them .

Section II : Triple verbs with feminine Verbal nouns : I studied Triple verbs with feminine Verbal nouns and mentioned Her structure and examples and arrange them accurate morphological and lexical Arrangement .

Section III: abstract of Verbal nouns Weights in Triple verbs : In which it provided a summary of the weights of the sources that came in the second section.

Section IIII : Non-trilateral verbs with feminine Verbal nouns : In which I spoke of the non- trilateral verbs whose its Verbal nouns recently feminine, with Detailed and comprehensive speech.

This research has come up with a number of findings, the most important of which are the following:

First:I mentioned A thorough study for Triple verbs with feminine Verbal nouns , and mentioned Verbal nouns of this verbs In two ways , The first when I mentioned every verb in his followed by all his feminine Verbal nouns So that the reader knows the Verbal nouns of each verb separately if he wants to , The second, when I mentioned a summary of these Verbal nouns, stated their weights, arranged according to the number To know the reader - if he wanted too - which weights came a lot or which came a little.

Second: The number of lexical assets of the triple acts in this research reached about nine hundred and eighty-four (984) , Some of these articles included one verb, some of which included two or three verbs according to the weight of the past with the present tense, which means that the number of these verbs has increased significantly to one thousand.

Third: The number of weights of the Verbal nouns of those verbs was about seventy-six, the largest number of feminine Verbal nouns weights in the triple verbs - as I learned - in a book or research

Fourth: I studied non-trivial verbs with feminine Verbal nouns and separated them ,He then stated that some of them did not come in a standard way , This is what some of the grammarians called the names of the Verbal nouns , and I mentioned Many of these verbs and their Verbal nouns, with careful consideration of all their weight .

مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد
فمنذ وقت قريب كتبت بحثا له صلة وثيقة بالأفعال وكان عنوانه " تأنيث المصادر في اللغة العربية ، دراسة صرفية " ^١ ، وكان السبب الرئيس لكتابة هذا البحث عبارة كنت أسمعها كثيرا من أهل الاختصاص وأقرأها في كتبهم ؛ هي " المصادر لا تُؤنث " ، وهذه العبارة تُعدُّ غريبةً في وجود عدد غير قليل من المصادر المؤنثة في اللغة العربية ، فدفعني الرغبة في الوصول إلى حقيقتها أن أبحث قضية تأنيث المصادر برمتها ؛ ومن أجل ذلك جمعت ما استطعت من هذه المصادر المؤنثة ، ثم درستها دراسة متأنية رصدت فيها أبنيتها ، وأمثلة كل بناء منها في اللغة العربية ، وصور التأنيث فيها ، وحقيقة هذا التأنيث ، منتهاها بعد ذلك كله إلى المقصود من تلك العبارة .

وإذا كنت في ذلك البحث قد صرفت كل همي إلى دراسة هذه المصادر المؤنثة ، وجعلتها القضية الأساسية فيه ، فقد رأيت - بعد ذلك - أن هناك شقاً آخر مهماً وجديراً بالدراسة أيضا ؛ وهو أفعال المصادر المؤنثة ، وهذه الأفعال نوعان :

الأول : الأفعال الثلاثية المجردة وما يتصل بها من ظواهر صرفية ؛ كالوزن الصرفي للماضي ، وحركة عين المضارع مع كل وزن ، والصحة بأنواعها ، والاعتلال بأنواعه ، والتعدي ، واللزوم ، وما قد يضاف إلى ذلك من أحوال خاصة لبعض هذه الأفعال ، كالأفعال المبنية وضعا لما لم يسم فاعله ، فضلا عن ظواهر أخرى تتصل بذلك كالمصادر التي لا أفعال لها .

والثاني : الأفعال غير الثلاثية وأوزانها التي جاء لها مصادر مؤنثة بطريقة قياسية وغير قياسية .

وهذا كله لم يتطرق إليه بحثي السابق عن تأنيث المصادر ، كما لم يخصه بالدراسة وبهذا التفصيل أحد من النحويين ؛ فإن كل ما ذكره في الأفعال الثلاثية هو بعض المصادر المؤنثة في سياق حديثهم العام عن مصادر الفعل الثلاثي المجرد ، مقتصرين على أوزانها ، والتمثيل لها من اللغة العربية بأمتلة قليلة جدا ، قد لا تزيد على مثالين أو ثلاثة لكل وزن ، فضلا عن قلة الاهتمام - أو عدمه أحيانا - بذكر أفعال هذه المصادر ، وحتى إن ذكر بعضهم أفعالا فرميا اكتفى بالماضي دون المضارع ، وقد يذكر وزنها أو لا يذكره .

وأما الأفعال غير الثلاثية فقد جاء حديثهم عن مصادرهما المؤنثة عضا مع غيرها من المصادر الأخرى القياسية دون قصد لها أو تخصيص ، مع ذكر أوزانها ، والتمثيل لها بأمتلة قليلة من اللغة العربية .

ولذلك كتبت هذا البحث لدراسة هذه الأفعال التي تعد في رأبي أفعالا خاصة ، لتميزها عن غيرها من أفعال اللغة العربية بهذا النوع من المصادر ، ووضعت له عنوانا هو : **أفعال خاصة في اللغة العربية (الأفعال ذات المصادر المؤنثة)** ، دراسة صرفية معجمية ، وأرجو به أن أقم للمكتبتنا اللغوية شيئا جديدا في ميدان الدراسات المتعلقة بأفعال اللغة العربية .

ولتحقيق الغاية المرجوة من هذا البحث فقد قسمته على النحو الآتي :

المبحث الأول (مبحث تمهيدي) وعنوانه : دراسة الأفعال عند القدماء والمحدثين : تناولت فيه موجزا لآثار العلماء والباحثين قديما وحديثا في دراسة أفعال اللغة العربية ، يبين قدر اهتمامهم بها ، وحرصهم على استيعاب جوانبها وتفاصيلها الصرفية والنحوية .

المبحث الثاني وعنوانه: الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة ، وهي المعنية بالدراسة في المقام الأول ؛ لأن التأنيث في مصادر الأفعال غير الثلاثية - غالبا - قياسي ومعروف ومشهور ، ولذلك خصت الأفعال الثلاثية بمزيد

عناية وتفصيل واستقصاء في هذا المبحث ؛ وقد عرضت فيه لتسعة أبواب ، هي :

١ . باب فَعَلَى يَفْعَلُ

٢ . باب فَعَلَى يَفْعَلُ

٣ . باب فَعَلَى يَفْعَلُ

٤ . باب فَعَلَى يَفْعَلُ

٥ . باب فَعَلَى يَفْعَلُ

٦ . باب فَعَلَى يَفْعَلُ

٧ . أوزان متداخلة من الستة السابقة

٨ . باب المبني لما لم يَسْمَ فاعله (المبني لغير الفاعل)

٩ . باب المصادر التي لا أفعال لها

وأوردت في كل باب من الأول حتى الثامن ما استطعت جمعه من الأفعال ، ذاكرا مع كل فعل جميع مصادره المؤنثة على اختلاف صور التأنيث فيها ؛ بالتاء أو الألف المقصورة أو الألف الممدودة ؛ حتى يعرف القارئ مصادر كل فعل على حدة مجتمعةً في مكان واحد .

وقد رتبت الأفعال في هذه الأبواب الثمانية ترتيبا دقيقا بحسب الصحة بأنواعها ، والاعتلال بأنواعه ، واللزوم والتعني - ولا أقول : التجرد والزيادة لأن هذه الأفعال كلها مجردة - مراعي الترتيب المعجمي للأفعال في كل نوع ؛ أعني ترتيبها ترتيبا (ألفبائيا) على نحو ما شاع في المعاجم الحديثة .

أما الباب التاسع فقد ذكرت فيه المصادر المؤنثة التي نطق بها العرب دون أن ينطقوا بأفعالها ، ورتبتها هي أيضا ترتيبا معجميا كالأفعال في الأبواب الثمانية السابقة .

هذا وقد بلغ عدد المواد المعجمية لهذه الأفعال نحو تسعمائة وأربع وثمانين (٩٨٤) مادة ، اشتملت بعض هذه المواد على فعل واحد ، في حين اشتملت

بعضها على فعلين أو ثلاثة بحسب وزن الماضي مع المضارع ، وهو ما يبدو واضحا في (باب الأوزان المتداخلة من الستة السابقة) المذكور قبل قليل ، وهذا يعني أن عدد تلك الأفعال قد زاد كثيرا على ألف فعل .

المبحث الثالث وعنوانه : خلاصة أوزان المصادر المؤنثة في الأفعال الثلاثية ، أوردت فيه خلاصةً لأوزان المصادر التي جاءت في كل باب من أبواب المبحث الثاني كلا على حدة ، وذلك ليعرف القارئ أي الأوزان جاء مع هذا الباب أو ذلك ، كما أنها جاءت مرتبة بحسب عددها ؛ ليعرف القارئ أيضا أي وزن من أوزان تلك المصادر جاء كثيرا وأيها جاء قليلا ، مع الحفاظ في الوقت ذاته على نفس ترتيبها الصرفي (بحسب الصحة والاعتلال) والترتيب المعجمي الذي وردت به في تلك الأبواب ، يضاف إلى ذلك أن أمثلتها جاءت شاملة لكل المصادر السابق ذكرها ، وفي أول هذا المبحث - إن شاء الله - كلام أكثر بيانا وتفصيلا من هذا .

المبحث الرابع وعنوانه : الأفعال الزائدة على الثلاثة ذات المصادر المؤنثة ، تحدثت فيه عن الأفعال غير الثلاثية التي جاءت مصادرها مؤنثة حديثا مفصلا وشاملا ، وذلك لتكتمل الصورة التي رسمتها للبحث ؛ فقسمت هذه الأفعال قسمين ؛ الأول : الأفعال ذات المصادر المؤنثة القياسية ، والثاني : الأفعال ذات المصادر المؤنثة غير القياسية ، وكان حديثي هنا معتمدا على قواعد النحاة المنظّمة لمصادر هذا النوع من الأفعال ، والتمثيل لها دون استقصاء أو حصر للأفعال ذاتها ، كما فعلت في الأفعال الثلاثية ، إذ هي المعنية بالدراسة في المقام الأول كما قلت آنفا .

الخاتمة : وفيها أهم نتائج البحث

قائمة المصادر والمراجع : وفيها المصادر والمراجع التي اعتمد عليها البحث . ومن هذه المصادر ما يمثل ركائز أساسية بنيت عليها مادة هذا البحث أولاها المعجم الوسيط الذي ألفه فريق من اللغويين النابيين بمجمع اللغة العربية بمصر

، هذا المعجم الذي نال القبول والثقة والانتشار بين الناطقين بالعربية ومتعلميها سواء أكانوا من أهلها أو من غير أهلها في أنحاء المعمورة كافة ، ثم يأتي بعد ذلك لسان العرب والقاموس المحيط وكتب الأفعال ، ثم الكتب الأخرى المنثورة في ثنايا هذا البحث ، رحم الله أصحابها جميعا وجزاهم خير الجزاء لقاء ما قنموا للعربية وأهلها .

وأود أن ألفت القارئ الكريم إلى شيء مهم وهو أنني لم أعرض في هذا البحث لاسم المرّة ولا اسم الهيئة برغم كونهما من المصادر المؤنثة ؛ لأنهما استقلّا عن باب المصادر ، وصار لهما خصوصية أخرى واسم آخر ، ولم يعد لهما الدلالة المجردة على الحدث كما هو الحال في سائر المصادر التي عُي بها هذا البحث ، وأما ما سُمّي بالمصدر الصناعي ، وهو يُعدّ أيضا من المصادر المؤنثة ، فقد جاءت منه بعض الأمثلة القليلة في هذا البحث ، ذكرها اللغويون - خاصة القدماء - ضمن المصادر ولم يخصّوها بهذا الاسم وفعلت مثلهم ؛ لأن في هذا المصدر مقالا يحتاج إلى تفصيل ، وليس هذا مكانه .

وبعد .. فهذا ما وفقني الله - عز وجل - إليه في هذا البحث بعد استقراء دقيق بذلت فيه من الوقت والجهد والصبر ما لا يعلمه إلا هو ، قاله الحمد أولا وآخرا وصلى الله على نبينا وسيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

المبحث الأول (تمهيد) دراسة الأفعال عند القدماء والمحدثين

تمثل الأفعال مكوناً مهماً في بناء الجملة العربية ، وقد اختلفت نظرة النحاة للفعل ؛ فبينما ينظر القدامى إلى الفعل على أنه العامل الأول والأقوى بين كل العوامل ؛ فهو يرفع وينصب ، ويعمل أينما كان ؛ متقدماً أو متأخراً ، ظاهراً أو مقترراً ، في حين نجد المحدثين - خاصة أصحاب النظر اللغوي الثاقب منهم - ينكرون هذه النظرة القديمة ، فيرون أن الفعل مادة لغوية ذات أهمية معتبرة في بناء الجملة العربية ، ولكنه مع ذلك لا يعدو أن يكون حدثاً يجري على أزمته مختلفة ، من الماضي والحال والاستقبال ، وما قد يتداخل أحيانا من هذه الثلاثة بعضها في بعض ⁱⁱ

وقد اهتم النحويون القدامى قبل المحدثين بدراسة الأفعال ، فعقدوا لمباحثها المختلفة أبواباً خاصة في مؤلفاتهم النحوية والصرفية ، كما نجد ذلك في أشهر كتبهم مثل كتاب سيبويه (ت ١٨٠هـ) ⁱⁱⁱ ، وأدب الكاتب لابن قتيبة (٢٧٦هـ) ^{iv} ، والمقتضب للمبرد (ت ٢٨٥هـ) ^v ، وشرح المفصل لابن يعيش (ت ٦٤٣هـ) ^{vi} ، والممتع في التصريف لابن عصفور (ت ٦٦٩هـ) ^{vii} ، وشرح التسهيل لابن مالك (ت ٦٧٢هـ) ^{viii} ، وشرح كافية ابن الحاجب للرضي (ت ٦٨٦هـ) ^{ix} وشرح شافية ابن الحاجب للرضي أيضاً ^x ، وارتشاف الضرب لأبي حيان (ت ٧٤٥هـ) ^{xi} ، وشرح شذور الذهب لابن هشام (ت ٧٦١هـ) ^{xii} ، وأوضح المسالك لابن هشام أيضاً ^{xiii} ، شرح ألفية ابن مالك لابن عقيل (ت ٧٦٩هـ) ^{xiv} ، وهمع الهوامع للسيوطي (ت ٩١١هـ) ^{xv} .

كما أفرد القدماء أيضاً للأفعال كتباً خاصة جعلوا (الأفعال) عنواناً لها ،

ومن ذلك :

- كتاب الأفعال لابن القوطية (ت ٣٦٧هـ) ^{xvi}

- كتاب الأفعال للسرقسطي (ت ٤٥٥هـ) ^{xvii}

- كتاب الأفعال لابن القطّاع (ت ٥١٥هـ) ^{xviii}

- كتاب أبنية الأسماء والأفعال والمصادر أيضا لابن القطاع (٥١٥هـ) ^{xix}
- لامية الأفعال : لابن مالك (٦٧٢هـ) ^{xx}
- شرح لامية الأفعال : لبدر الدين بن ابن مالك (ابن الناظم) (٦٨٦هـ) ^{xxi}
- بغية الآمال في معرفة النطق بجميع مستقبلات الأفعال : لأبي جعفر اللبلي (٦٩١هـ) ^{xxii}
- معجم الأفعال المبنية للمجهول المعروف بإتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل : لمحمد علي بن علان الصديقي الشافعي (١٠٥٨ هـ) ^{xxiii} .
- وكذلك اهتم المحدثون أيضا بدراسة الأفعال ، سواء فيما ألفوه من كتب تناولت قضايا ومسائل نحوية كانت الأفعال أحد مباحثها ، أو فيما أفردوه لها من كتب وأبحاث تختص بها وحدها ، ومن هذا النوع :
- المغني في تصريف الأفعال : لمحمد عبد الخالق عضيمة (١٤٠٤هـ) ^{xxiv}
- اللباب من تصريف الأفعال : أيضا لمحمد عبد الخالق عضيمة ^{xxv}
- الفعل زمانه وأبنيته : لإبراهيم السامرائي (١٤٢٢هـ) ^{xxvi}
- الأفعال العربية الشاذة : لسليمان فياض (١٤٣٧هـ) ^{xxvii}
- معجم أمهات الأفعال ، معانيها وأوجه استعمالها : لأحمد عبد الوهاب بكير (١٤٢٧هـ) ^{xxviii}
- الأفعال غير المتصرفة وشبه المتصرفة : لأحمد سليمان ياقوت (١٤٣٠هـ) ^{xxix}
- معجم تصريف الأفعال العربية : لأنطوان الدحداح ^{xxx}
- الأفعال الشائعة في العربية المعاصرة : لهارتموت بوبتسين ، ترجمة د. إسماعيل أحمد عمايرة ^{xxxi}
- نزهة الطرف ، شرح بناء الأفعال (للدنقزي ت حوالي ١٠٢٥هـ) في علم الصرف : لصادق بن محمد البيضاني ^{xxxii}

- ظاهرة الأفعال المزيدة التي لا مجرد لها ، دراسة صرفية ومعجم : لمصطفى محمد إسماعيل وتيد^{xxxiii} .

ولعل هذه المؤلفات الكثيرة تبين قدر اهتمام العلماء والباحثين بالأفعال في اللغة العربية ، وتدل أيضا على أن هذا الموضوع معين لا ينضب ، ولا يزال فيه جوانب تحتاج إلى دراسة ، ومن هنا جاء هذا البحث ليزيد حلقة أخرى في سلسلة التأليف اللغوي الخاص بالأفعال ، ولعله يسد ثغرة كانت مكتبتنا العربية في حاجة إليه .

المبحث الثاني : الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة

إن الأفعال الثلاثية مصادرها سماعية في غالبيتها العُظمى ، فهي كما قال السرقسطي " غير محظور عليها بقياس ، إنما يُنتَهَى فيها إلى السماع ، وكذلك ما بُدِيَ من مصادرها بالميم من السالمة والمعتلة ، فمنها ما يُقاس ، وكثير منها يشذ عن القياس " xxxiv .

وقد اختلف النحويون في حديثهم عن هذه الأفعال ومصادرها ، أذكر من هؤلاء على سبيل المثال وليس الحصر ما يأتي :

(١) سيبويه (ت ١٨٠ هـ):

فإنه تحدّث في كتابه عن الأفعال الثلاثية ومصادرها بوجه عام تحت أبواب عدة بدأها بباب (هذا بناء الأفعال التي هي أعمال تعدّك إلى غيرك وتوقعها به ومصادرها) xxxv ، فذكر في هذه الأبواب قدرا كبيرا جدا من الأفعال الثلاثية ومصادرها وأبنيتها ، وكان مما أورده في هذه الأبواب أفعال كثيرة أيضا ذات مصادر مؤنثة ، ولكنها وردت عنده في صورة غير منظمة ، ولم يخصص فيها بابا بعينه لهذا النوع من الأفعال ، اللهم إلا بابا واحدا هو (هذا باب ما جاء من المصادر وفيه ألف التانيث ، وذلك قولك رجعت رجعى ، وشرت بشرى xxxvi . وكان سيبويه قد صرح في بداية حديثه بذكر ثلاثة أوزان للأفعال هي : فَعَلَ يَفْعُلُ ، وَفَعَلَ يَفْعُلُ وَفَعَلَ يَفْعُلُ ، وأخذ يذكر مصادرها ، وفي أثناء ذلك يورد بعض المصادر مما دخله التانيث - خاصة المؤنث بالتاء ، فذكر من مصادر (فَعَلَ يَفْعُلُ) :

- فُطَّة ، نحو نَشَدْتَهُ نَشْدَةً .

وذكر من مصادر (فَعَلَ يَفْعُلُ) :

- فَعَالَةٌ ، نحو نَكَيْتَ الْعَدُوَّ نِكَايَةً ، وَحَمَيْتَهُ حِمَايَةً .

- فُطَّة ، نحو حَمَيْتَ الْمَرِيضَ حِمِيَةً .

- فَعَلَّة ، نحو غَلَبَهُ غَلَبَةً

- فَعَلَةٌ ، نحو سَرَقَهُ سَرِقَةٌ
- فُتِلَتْ ، نحو فُتِنَهُ فُتْنَةٌ .
- وذكر من مصادر (فَعَلَى يَفْعَلُ) :
- فَعَلَةٌ ، نحو رَحِمَهُ رَحْمَةٌ ، وَلَقِيَهِ لَقِيَةٌ .
- فَعَلَةٌ ، نحو رَحِمَهُ رَحْمَةٌ .
- على حين ذكر أفعالا تدخل تحت أوزان أخرى ولم يكن قد صرح بذكرها نحو (فَعَلَى يَفْعَلُ) ، حيث ذكر من مصادره المؤنثة :
- فَعَلَةٌ ، نحو نَصَحَهُ نَصَاحَةٌ .
- وكان كثيرا ما ينتقل من أوزان إلى أوزان في مصادر الأفعال بعبارات مختلفة كقوله :
- وقد جاء المصدر أيضا على
- وقد جاء من مصادر ما ذكرنا على
- وقالوا
- وقد جاء بعض مصادر ما ذكرنا على
- وقال بعض العرب " xxxvii
- (٢) ابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ):
- حيث صرح في (باب أبنية المصادر) بذكر خمسة أوزان للفعل الماضي والمضارع ومصدرهما ، ثم ذكر ضمنها بعض الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة ، وذلك كقوله :
- في (فَعَلَى يَفْعَلُ) : ويجيء على فعالة نحو حماه يحميه حماية ، ونكاه ينكيه نكاية ، ويجيء على فعلة نحو حميته حمية ، وعلى فعلة ... نحو غلبه يغلبه غلبة ...
- وفي (فَعَلَى يَفْعَلُ) : ... وعلى فعالة نحو زار يزور زيارة ، وساس يسوس سياسة ، وعبَد عبادة .

وفي (فعل يفعل) : ... وعلى فُطَّة نحو رَحِمته رَحمة ، ... وعلى فَعَالَة نحو تَهَيَّأَة ، وسَدِّمَت سَامَة ، وَقَذَعَت قَنَاعَة ، وعلى فُطَّة نحو شَهَب يشهب ب شُهْبَة ، وكَهَب يَكُهَب كُهْبَة ، وصدأ يصدأ صدأة .

وفي (فعل يفعل) : ... وعلى فَعَالَة نحو قرأ قِرَاءَة ، وعلى فَعَالَة نحو نصَح ينصح نَصَاحَة .

وفي (فعل يفعل) : يجيء المصدر من هذا النوع على فَعَالَة نحو مَأْح يمأح مَأْح وَاَلْبَلْبِي تَبِينِل تَبَالَة ، وعلى فَعُولَة نحو قَبْح يقبُح قُبُوحَة وقَبَاحَة ، وسه ل يسه ل سه ل ولة ... وعلى فُطَّة وفُطَّة نحو وُضِع يُوَضَع ضِعَة وضِعَة ووُضِح يُوَضِّح قِحَة وقِحَة ^{xxxviii} " ، ولم يذكر (فعل يفعل) .

(٣) ابن جني (ت ٣٩٢ هـ) :

جاء حديث ابن جني عن هذا الموضوع عَرَضاً في أثناء (باب في الشيء يرد مع نظيره مورده مع نقيضه) ، وتحديدًا عندما تحدّث عن الوصف بالمصدر على سبيل المبالغة ، قال : " فإن نفس لفظ المصدر قد جاء مؤنثًا نحو الرِّبَاة والعِبَادَة والضُّوْلة والجُهومة والمَحْمِيَة والمُوجِدَة والطَّلَاقَة والسَّبَاطة وهو كثير جدًا " ^{xxxix}

(٤) ابن القوطية (ت ٣٦٧ هـ) :

فقد ذكر أن مصادر الفعل الثلاثي كلها تأتي على كذا وكذا ، ثم ذكر من المصادر المؤنثة : فَعَالَة وفَعَالَة وفَعُولَة وفَعُولَة وفُطَّة وفُطَّة وفُطَّة ، ولم يمثّل لأيٍّ منها ، ثم ذكر أن المصدر قد يأتي قليلاً على فُطِّي وفُطِّي ، ومثّل لها بالرُّجِي والشُّوْ والشُّوْ ^{xl} ، دون ذكر لأفعالها .

(٥) السرقسطي (ت ٤٥٥ هـ) :

لا نجد عند السرقسطي حديثاً محدداً لهذا النوع من الأفعال ؛ فإنه لم يعقد باباً مستقلاً عن المصادر أصلاً ، ولكنه أورد المصادر مع الأفعال في الأبواب المختلفة الكثيرة جداً من كتابه ، وقد صرّح بذلك حين جاء ذكر مصادر الفعل الثلاثي عَرَضاً في أثناء باب عنوانه (هذا باب علم الأفعال وتلخيص أبنيتها

، من أمر ماله أمرا وإمرة إذا كثر ، وعلى فُعَلِيَّة نحو سُخْرِيَّة ، وعلى فُعَلِيَّة نحو سُخْرِيَّة ، وعلى فُعَلِيَّة نحو سُخْرِيَّة ... ، وعلى فُعَلِيَّة نحو زها زهُوِيَّة تكبَّر ، وعلى فُعَلُولَة نحو حان حَيُونَة ، وكان كَيُونَة ... ، وعلى فُعَلُولَة نحو حاد حَيُونَة ، وساد سَيُونَة ... ، وعلى فَعُولٌ وَجَوْنَشِيدٌ وَخِيَّة ، وعلى فَعَالِي نحو رأيتُه رأيا .. ، وعلى فَعُولِيَّة نحو حرَّ المملوك حورِيَّة ، وعلى فَعُولِيَّة نحو خصَّ خُوصِيَّة ، وعلى فَعْلَانَة نحو لقيتُه لِقَانَة ، وعلى فَعِيلِيَّة نحو ولدت وَلِيدِيَّة ، وعلى فَعُولِيَّة نحو شاخ شَيْخِيَّة ، وفعلِيَّة نحو بلَّه نِيَّة ورُفِه نِيَّة من بلَّه ورُفِه ، وعلى فَعْلَطَة نحو غشم غَشْمَة ، وعلى فَعْلَطِيَّة نحو غَشْمِيَّة ، وعلى فَعَالِيَّة نحو غلام نِيَّة الغُلَامِيَّة من غلام ثلَّها لثَّه ، وعلى فَعَلِيَّة نحو وفَّه وَفِيَّة قام بالأمر ... ، وعلى فَعْلَانِيَّة ، وفي الحديث إذا وقع العبد في ألْهَانِيَّة الرَّبِّ ، وهي مأخوذة من ألَّه أَلَّهَة وَالْإِلْهِيَّة إذا تحيَّر وذهب عقله وعلى فَعَالِيَّة نحو إِلْهِيَّة ، وعلى فَعْلَانِيَّة نحو رهب رهبَانِيَّة

xliiv . "

(٧) ابن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ):

ذكر ابن الحاجب في باب مصدر الفعل الثلاثي المجرد كثيرا من المصادر ، وذكر ضمنها ما جاء بالتأنيث ، ولكنه اكتفى بأمثلتها دون ذكر لأبنيتها ولا لأفعالها فقال : " كثيرة ، نحو وَرَحْمَة وَنَشْدَة وَكُورَة وَنَعْوَى وَذِكْرَى وَبُشْرَى ... وَغَبْنَة وَسَرْقَة وَزَهَادَة وَدِرَابِيَّة وَبُغَايَة وَصُهْرِيَّة ... وَسَمَاءَة وَمَحْمَدَة وَكَرَاهِيَّة^{xlv}

(٨) الرضي (ت ٦٨٦ هـ):

علق الرضي على ما ذكره ابن الحاجب أنفا مكتفيا بذكر المصادر وأبنيتها دون ذكر للأفعال ، قال : " وقد جاء غير ذلك أيضا ك ... والفِطُولَة كالكَيُونَة أصلها كَيُونٌ وَنَوَالِفُ فَعُولَة كَالشَّيْخُوخَة وَالصُّورَة ، والفُعَلِيَّة كَالْبَلَّه نِيَّة ، والفَعِيلَة كَالشَّيْبِيَّة وَالْفَضِيحَة ، والفَاعُولَة كَالضَّارُورَة بِمَعْنَى الضَّرر ، وَالدُّمُوكَالْتِه لُكَة ،

فَالْعَلَّةُ كَالْمَسَائِيَةِ وَأَصْلُهَا مَسَاوِيَةٌ فَقُلِبَ ، وَالْفُعْلَةُ وَالْفُعْلَى كَالْعُظْبَةِ وَالْعُظْبَى وَغَيْرِ ذَلِكَ^{xlvi}

(٩) الحملوي (ت ١٣١٥ هـ):

تحدث الحملوي فى مصادر الفعل الثلاثي عن أوزان الماضي الثلاثي (فَعَل) و(فَعِل) و(فَعِيَ) ، وذكر ضمن ذلك ما جاء من المصادر المؤنثة وأبنيتها لبعض الأفعال ، وكان فى أثناء ذلك يمثل إما بالمصدر فحسب ، وإما بالفعل الماضي مع المصدر ، ولا يذكر المضارع أبدا ؛ قال : " فأما فَعَل بالفتح وفَعِل بالكسر المتعديان فقياس مصدرهما ... إلا إن دَلَّ الأول على حرفة فقياسه فَعَلَّة بكسر أوله كالخياطة والحياكة ... وأما فَعِل فمصدره القياسي ... إلا إن دل على حرفة أو ولاية فقياسه فَعَالَة ... كولي عليهم ولاية ، أو دل على لون فقياسه فُعْلَة ... كحوي حوَّة وحمير حُمرة وأما فَعَل بالفتح اللازم فقياس مصدره ... وإلا فيكون على ... أو فَعَالَة كذياحة ... أو على حرفة أو ولاية فقياس مصدره فَعَالَة بالكسرة تجر تجارة وأما فَعَلَ بضم العين فقياس مصدره فُعُولَة كصعب الشيء صُعُوبَة ، وعنب الماء عُوبَة ، وفَعَالَة بالفتح كبلغ بلاغة وفصح فصاحة وصرح صراحة^{xlvii} .

ولعلنا لاحظنا فيما سبق أن هؤلاء النحويين لم يكن حديثهم عن الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة على نفس القدر من التنظيم أو الاستيعاب والإحاطة ، فضلا عن اختلافهم فى طريقة تناول :

- فبعضهم يذكر أوزانا للأفعال وأوزانا للمصادر ويمثل لهما جميعا ، كما فعل سيبويه وابن قتيبة والحملوي .

- وبعضهم يذكر أوزانا للمصادر ويمثل لها مع ذكر الأفعال دون أوزانها كما فعل ابن القطاع .

- وبعضهم يذكر أوزانا للمصادر ويمثل لها دون ذكر الأفعال كما فعل الرضي .

- وبعضهم يذكر أوزانا للمصادر فحسب كما فعل ابن القوطية .

- وبعضهم يذكر أمثلة للمصادر فحسب كما فعل ابن جني وابن الحاجب .
- وإذا نُكِّت الأفعال فقد يأتي بعضهم بالماضي والمضارع كما فعل ابن قتيبة ،
وبعضهم يقتصر على الماضي فقط كما فعل سيبويه وابن القطاع والحملوي .
- وبعضهم لم يخصها بحديث كما فعل السرقسطي .

ولعلي بعد هذا العرض السابق لآثار العلماء في تناولهم لهذا النوع

من الأفعال أن أتحدث عنه حديثاً آخر أراه أكثر تنظيماً وشمولاً واستقصاءً ؛
وسيكون الضابط الرئيس فيه هو وزن الفعل في كل من الماضي والمضارع ؛ فقد
اعتاد النحويون - كما رأينا عند بعضهم فيما سبق - على تقسيم صيغ الفعل
الماضي الثلاثي المجرد ثلاثة أوزان سماعية هي : فَعَلَ وفَعِلَ وفُعِلَ ، بفتح العين
وكسرها وضمها ، وأضاف بعض العلماء كابن عقيل (فُعِلَ) المبني لما لم يسمَّ
فاعله وسمَّاه " فعل المفعول " ^{xlviii} ، فجعله وزناً قائماً بذاته ، ونسب خالد
الأزهري هذا الرأي إلى بعض النحويين كالمبرد ، وابن الطراوة ، والكوفيين ، كما
نقل أيضاً عن بعض كتب النحو نسبته إلى سيبويه والمازني ^{xlix} ، غير أن هذا
الرأي لم يشع في أكثر كتب القدماء والمحدثين ، فإنهم جعلوا الفعل المبني للغير
الفاعل مأخوذاً من الأصل أياً كانت صيغته .

ثم تتفرّع هذه الثلاثة مع المضارع إلى ستة أوزان سماعية أيضاً هي : فَعَلَ
يَفْعُلُ ، وفَ فَعِلَ يَفْعِلُ ، وفَعَلَ يَفْعَلُ ، وفَعِلَ يَفْعَلُ ، وفُعِلَ يَفْعُلُ ، على
خلاف بينهم في ترتيبها ¹ ، وذكر بعض الباحثين أن ترتيبها بطريقة معينة يعود
إلى معيار الكثرة والقلّة ² ، غير أن ذلك لا يهمنا كثيراً في هذا المقام .

وسأعرض في هذا المبحث تلك الأفعال وفق ترتيب صرفي دقيق ، يراعي
تقسيمها إلى ماضٍ ومضارع بحسب أوزانها الستة السابقة ، وصحيح ومعتل
بأنواعها ، ومتعدّد ولازم ، ولا أقول : ومجرد ومزید لأن الأفعال الآتية كلها مجردة

هذا وقد أُلحقت بكل فعل من هذه الأفعال مصادرهُ المؤنثة جميعاً حتى يعرف القارئ مصادر كل فعل على حدة ، وسيأتي في المبحث الثالث إن شاء الله خلاصة لأوزان هذه المصادر حتى تتم الفائدة .

وليدُ وُخِذَ في الاعتبار أن بعض هذه الأفعال - وهو الأكثر - ذكر له اللغويون مصادر أ خرى غير مؤنثة ، وإن شئت فقل : مذكرة ، وبعضها الآخر - وهو الأقل - لم يذكر له اللغويون سوى مصادر مؤنثة فحسب ، وقد ميّزت النوع الأول بنقطتين بعد الفعل المضارع في الأبواب الستة الأولى ، وبنقطتين بعد الماضي في باب (المبني لما لم يسم فاعله) لأنه ليس فيه مضارع ، وقد رأيت أن أرتبها مع مصادرها المؤنثة تلك على النحو الآتي ⁱⁱⁱ :

(١) باب فُفِي يُفِي

أولاً : الصحيح

أ. السالم

بَخَع يَبْخَعُ .. بَخَاعَةٌ ، بَدَه يَبْدَهُ .. بَدَاهَةٌ ، بَصَعَ يَبْصَعُ بَصَاعَةً ، بَعَلَ يَبْعَلُ .. بَعُولَةٌ ، بَغَت يَبْغَتُ .. بَغْتَةٌ ، بَهَت يَبْهَتُ .. بَهْتَةٌ وَبِيهَتْ رِيهَةٌ ، جَاب يَجَابُ .. جَابَةٌ ، حَاك يَحَاكُ .. حَاكَةٌ ، خَدَعَ يَخْدَعُ .. خُدْعَةٌ وَخُدَيْعَةٌ ، خَنَعَ يَخْنَعُ .. خَنَاعَةٌ وَخُنْعَةٌ ، دَحَضَ يَدْحُضُ .. دَحْضَةٌ ، دَعَبَ يَدْعَبُ .. دَعَابَةٌ ، دَعَنَ يَدْعُنُ دَعَانَةً ، دَغَمَ يَدْغُمُ .. دَغْمَةٌ ، دَقَعَ يَدْقَعُ .. دَقْعَةٌ ، رَجَحَ يَرْجَحُ .. رَجَاحَةٌ ، رَحَلَ يَرْحَلُ .. رِحْلَةٌ ، رَسَلَ يَرْسَلُ .. رَسَالَةٌ ، رَضَعَ يَرْضَعُ .. رِضَاعَةٌ وَرِضَاعَةٌ ، رَغَلَ يَرْغَلُ .. رَغْلَةٌ ، رَغَمَ يَرْغَمُ .. رَغْمَةٌ ، رَفَهَ يَرْفَهُ .. رُفْهَةٌ نِيَةٌ ، رَفَحَ يَرْفَحُ .. رَفَاحَةٌ ، رَقَعَ يَرْقَعُ .. رَقْعَةٌ ، زَحَرَ يَزْحَرُ .. زُحَارَةٌ ، زَحَمَ يَزْحَمُ .. زَحْمَةٌ ، زَرَعَ يَزْرَعُ .. زِرَاعَةٌ ، سَبَحَ يَسْبَحُ .. سَبَاحَةٌ ، سَفَرَ يَسْفَرُ .. سِفَارَةٌ ، سَمَحَ يَسْمَحُ .. سَمَاحَةٌ ، شَهَرَ يَشْهَرُ .. شَهْرَةٌ ، ضَهَرَ يَضْهَرُ .. ضَهْرَةٌ ، طَبَعَ يَطْبَعُ .. طِبَاعَةٌ ، عَضَهُ يَعْضُهُ .. عَضِيهَةٌ ، عَهَرَ يَعْهَرُ .. عَهَارَةٌ ، فَخَرَ يَفْخَرُ .. فَخَارَةٌ ، فَرَعَ يَفْرَعُ فِرَاعَةً ، فَسَدَ يَفْسُدُ .. مَفْسَدَةٌ ، فَضَحَ يَفْضَحُ فَضْحَةٌ ، فَلَاحَ يَفْلَاحُ فَلَاحَةٌ ، كَهَمَ يَكْهَمُ كَهْمَةٌ ، كَهَنَ

يكه ن كَهانة ، لَعن يَلعن .. لَعنة ، متَع يمتَع .. مُتعة ، مَحَق يمحَق .. مَحقة ، منع
 يَمنع مَناع .. مَنعة .. مَنعة ، نَسب يَنسب .. نُسبة ، نَجع ينجع .. نُجعة ، نصَح
 يَنصَح .. صَاحَة ونِصَاحَة ، نَظنِصع .. صَاعة ، نَكَع يَنكع .. نُكعة ، نهَض
 يَنهَض .. نهَضَة ، نهَك يَنهَك .. نَهَاكة ، هَجع يهجع .. هَجعة ، هَلَك يَهلك .. تَه لُكة

ب. المضغ

أَمَت تَأَمُّ أمومة ، بَحَّ يَبحُّ .. بَاحَة وِدْ حُوحَة ، بَدَّ يَبدُّ .. بَدَاذَة ، بَشَّ يَبشُّ .. بَشاشة
 ، بَلَّ يَبلُّ .. بَلَاة وِبَلَّة وِبَلَّة ، تَرَّ يَتَرُّ تَرَارة ، جَشَّ يَجشُّ .. جُشَّة ، حَرَّ يَحَرُّ ..
 حَرارة وِد رُورَة وُحرِيَة وُحُورِيَّة ، خَنَّ يَخَنَّ .. خُنَّة ، دَخَّ يَدخُّ .. نُخَّة ، رَتَّ يَرتُّ ..
 رَدَّة ، شَرَّ يَشَرُّ .. شِرَّة ، صَبَّ يَصبُّ صَبابة ، طَلَّ يَطلُّ .. طَلالة ، عَشَّ يَعرُّ ..
 عَشاشة وُعُوشَة ، غَمَّ يَغَمُّ .. غُمَّة وُغَمِّي ، غَنَّ يَغَنَّ .. غَنَّة ، فَهَّ يَفهُّ .. فَهَاهَة ،
 قَطِطَّ .. قَطاطَة ، كَرَّ يَكُرُّ كَرارة وُكُرُوزَة ، لَجَّ يَلجُّ .. لَجا جَة ، لَدَّ يَلدُّ لَدَاذَة وِلدَّة ،
 لَصَّ يَلصُّ .. لُصُويَّة ، مَرَّ يَمَرُّ مَرارة وُمُرُوزَة وُمُرُوزَهَمَشُّ يَهَشُّ .. هَشاشة ، هَمَّ يَهَمُّ م
 هُمومة وُهامة .

ج. المهموز

المهموز الفاء

أَلَهَ يَلأه إلهة وألوهة والاهية والوهية والهانئية ، أَقَّ يَأقُّ .. أُنَاقَة .

المهموز العين

دَأَل يَدأل .. دَألى ، رَأَس يِرأس رَاسَة .. رِئاسة وِرِياسَة ، رَأَف يِرأف رَافَة ، سَأَل
 يَسأل .. سَألة ، كَأَد يَكأد .. كَأداء وُكُوداء .

المهموز اللام

بَدَأ يَبدأ .. بَدَاة وِبَداءَة ، تَتَأ يَتأ .. تَناءَة ، جَسَأ يَجسأ .. جُساءَة ، دَرَأ يَدرا .. نُرأة
 وِتُرأة ، زَرَأ يِرزأ .. مَرزئة ، فَجَأ يَفجأ .. فُجاءَة ، قَرَأ يَقرأ قِراءة ، قَمَأَت تَقمأ .. قُمُوءَة
 ، نَسَأ يَنسأ .. مَسأَة وِنُساءَة وِنِسيئة ، نَشَأ يَنشأ .. شَأَة وِناشئة ، هَدَأ يَهأ .. هَدَاة
 وِهَدَاة .

ثانياً : المعنل

أ. المثال

وَرِعَ رِعاً ، وَضَأَ يَضَأُ .. وَضَاءَةً ، وَفَاهَ يَفَاهُ .. وَفَاهِيَّةٌ ، وَقَعَ يَقَعُ .. وَقَاعَةٌ ، وَهَبَ يَهَبُ .. هَبَةٌ .

ب. الأجوف : غير موجود

ج. الناقص

أبى يأبى .. إباءة ، دها يدهى .. دهاية ، رأى يرى ويرأى .. رؤبة ورؤيا ، رعى يرعى .. رعاية ، سعى يسعى سعاية ، طغى يطغى .. طغوى ، لأى يلئى .. لأواء

ثالثاً : اللازم من الأقسام السابقة وفق ترتيبهاⁱⁱⁱ

حَاكَ يَحْكُ . ك ، خَنَعَ يَخْنَعُ ، دَحَضَ يَدْحَضُ ، رَجَحَ يَرْجَحُ ، رَحَلَ يَرْحَلُ ، رَسَلَ يَرْسَلُ ، سَجَّحَ يَسْجَحُ ، سَفَرَ يَسْفَرُ ، سَمَحَ يَسْمَحُ ، فَخَرَ يَفْخَرُ ، فَسَدَ يَفْسُدُ ، نَصَعَ يَنْصَعُ ضَ يَنْهَضُ ، هَجَعَ يَهْجَعُ ، هَلَكَ يَهْلِكُ ، أَمَّتَ تَأْمُ ، بَحَّ يَبْحُ ، بَشَّ يَبِشُّ ، صَبَّ يَصْبُ ، لَدَّهَيْتَنِي يَهْشُّ ، هَمَّ يَهْمُ ، أَلَهَ يَلْأَهُ ، أَنْقَ يَأْقُ ، رَأَفَ يَرَأْفُ ، قَمَاتَ تَقْمَأُ ، نَشَأَ يَنْشَأُ ، هَدَأَ يَهْدَأُ ، وَرَعَ يَرَعُ ، وَضَأَ يَضَأُ ، سَعَى يَسْعَى ، طَغَى يَطْغَى .

رابعاً : المتعدى من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

بَغَتَ يَبْغَتُ ، بَهَتَ يَبْهَتُ ، بَهَرَ يَبْهَرُ ، خَدَعَ يَخْدَعُ ، رَضَعَ يَرْضَعُ ، زَرَعَ يَزْرَعُ ، شَهَرَ يَشْهَرُ ، طَبَعَ يَطْبَعُ ، عَهَرَ يَعْهَرُ ، لَعَنَ يَلْعَنُ ، مَحَقَ يَمْحَقُ ، مَنَعَ يَمْنَعُ ، نَصَحَ يَنْصَحُ ، بَدَّ يَبْدُ ، غَمَّ يَغْمُ ، سَأَلَ يَسْأَلُ ، بَدَأَ يَبْدَأُ ، فَجَأَ يَفْجَأُ ، قَرَأَ يَقْرَأُ ، وَهَبَ يَهَبُ ، أَى يَأَى ، رَأَى يَرَى وَيَرَأَى ، رَعَى يَرَعَى .

(٢) باب فُلَى فَعَلَ

أولاً : الصحيح

أ. السالم

جَمَزَ يَجْمُزُ .. جَمَزَى ، حَرَّرَ يَحْرِرُ .. حُرُورَةً وَحُرُورَةً وَحَاوَرَهُ ، حَقَّرَ يَحْقِرُ .. حُقْرَةً وَحَقَارَةً وَمَقْهُورِيَّةً ، حَاطَجَ يَحِاطِجُ .. حِلَاجَةً ، حَاطَقَ يَحِاطِقُ .. حِلَاقَةً ، خَتَنَ يَخْتِنُ .. خُتُونَةً وَخِتَانَةً ، خَسَّرَ يَخْسِرُ .. خَسَارَةً ، خَشَفَ يَخْشِفُ خَشَافَةً ، خَصَمَ يَخْصِمُ .. خُصُومَةً ، خَفَّرَ يَخْفِرُ .. خَفَارَةً وَخِفَارَةً ، دَغَّرَ يَدْغِرُ .. نَغْرَةً ، ذَبَّرَ يَذْبِرُ ذَبَارَةً ، رَطَّبَ يَرِطِبُ رِبَاطَةً ، رَجَعَ يَرْجِعُ .. رَجْعَةً وَرُجْعَى وَمِجْعَةً ، رَفَدَ يَرْفِدُ .. رِفَادَةً ، رَمَدَ يَرِمُدُ .. رِمَادَةً وَرُمْدَةً ، سَرَقَ يَسْرِقُ .. سَرِقَةً ، صَفَّقَ يَصْفِقُ .. صَفْقَةً ، ظَلَمَ يَظْلِمُ .. مَظْلَمَةً ، عَتَبَ يَعْتَبُ .. مَعْتَبَةً وَعُتْبَى ، عَجَزَ يَعْجِزُ .. مَعْجِزَةً ، عَزَلَ يَعْزِلُ .. عَزْلَةً ، عَرَفَ يَعْرِفُ .. مَعْرِفَةً ، عَزَمَ يَعْزِمُ .. عَزِيمَةً وَعِزْمَةً ، عَصَمَ يَعْصِمُ عِصْمَةً وَعِصْمَةً ، عَظَّمَ يَعْظِمُ .. عِظْمَةً ، غَشَمَ يَغْشِمُ .. غَشْمَةً وَغَشْمِيَّةً ، غَفَّرَ يَغْفِرُ .. مَغْفِرَةً ، غَلَبَ يَغْلِبُ .. غَلْبَةً وَغَلْبَةً وَغَلْبَةً وَغُلْبَةً وَغُلْبَةً وَغُلْبِيَّ وَغُلْبِيَّ ، غَلَّظَ يَغْلِظُ .. غَلْظَةً وَغَلْظَةً وَغُلْظَةً وَغُلْظَةً ، فَتَنَ يَفْتِنُ .. قِتْنَةً ، فَرَطَ يَفْرِطُ .. فِرَاطَةً ، فَطَنَ يَفْطِنُ فِطْنَةً ، قَلَّرَ يَقْلِرُ قَلْرَةً وَقَلْرَةً وَقَلْرَةً وَقَدَارَةً ، قَسَمَ يَقْسِمُ .. قِسْمَةً ، كَتَبَ يَكْتُبُ .. كَاتِبَةً ، كَسَرَ يَكْسِرُ .. كَسْرَةً ، نَزَلَ يَنْزِلُ .. نِزَالَ ، نَقَمَ يَنْقِمُ .. نِقْمَةً ، هَضَمَ يَهْضِمُ .. هَضِيمَةً ، هَلَكَ يَهْلِكُ .. تَهْلُكَةً

ب. المضغ

أَنَّ يَدُتُّ. ثَالِثَةً، أَنَّ يَدِّنَ.. أَنَّهُ، تَحَّ يَتَحَّ.. تَخُوخَةٌ، تَمَّ يَتَمُّ.. تَمَامَةٌ وَتَمَامَةٌ، جَلَّ يَجِلُّ.. جَلَالَةٌ وَتَجَلَّأَتْ، حَدَّ يَحْدُّ حَدًّا، حَرَّ يَحْرُّ حَرًّا وَحَرَارَةً، حَقَّ يَحِقُّ.. حَقَّةٌ، حَسَّ يَخْسُ حَسًّا وَخَسَاسَةً، خَفَّ يَخْفُ.. خِفَّةٌ، دَمَّ يَدِمُّ دَمًّا، ذَفَّ يَذِفُّ.. ذَفَافَةٌ، ذَلَّ يَذِلُّ.. ذِلَالَةٌ وَذِلَّةٌ، رَفَّ يَرْفُ.. رِفَّةٌ، رَقَّ يَرِقُّ.. رِقَّةٌ، رَكَكَ يَرَكُّ.. رَكَكَةٌ، رَمَّ يَرِمُّ.. رِمَّةٌ، شَدَّ يَشُدُّ شِدَّةً، صَحَّ يَصِحُّ صِحَّةً، ضَلَّ يَضِلُّ.. ضَلَالَةٌ

وأضلولة ، ضنَّ يَضِنُّ.. ضنانة ، ظلَّ يَظِلُّ ظلاله ، عَجَّ يَعِجُّ.. عَجَّة ، عرَّ
 يَعرِّ .. عارة وعرة ومعررة ، عرَّ يعرِّ .. عرَّة وعزازة ، عفَّ يعفِّ عفَّة ، عكَّ يعكُّ..
 عَ كَّة وعُكَّة ، عنَّ يعنُّ .. عانة وعينية وعينية ، غبَّ يغبُّ.. غُوبة ، غتَّ يغتُّ
 غثاة وغثوة ، غرَّ يغرِّ غرَّة وغرارة ، وغضَّ يغضُّ غضاضة وغضوضة ، قلَّ
 يقلُّ قلَّة ، كتَّ يكتُّ كُوثه وكثانة ، كرَّ يكرِّ.. كَرَّة ، كعَّ يكعُّ .. كعاعة ، كلَّ
 يكلُّ.. كلالة ، لبَّ يلبُّ لبابه ، هشَّ يهشُّ.. هُشوشة .

ج. المهموز

المهموز الفاء

أثر يأثر.. أثرة ، أم يأم.. أئمة .

المهموز العين : غير موجود

المهموز اللام : غير موجود

ثانيا : المعتل

أ. المثال

وَأَب يَأْبِيءُ وتُؤْبِيءُ وتُؤْبِيءُ ، وَأَر يَأْرِ .. إرة ، وَأَل يَأْلُ.. هؤلة ، وَتَح يَتَحُّ.. تحة
 ووتاحة ووتوحة ووتحة ، وَتَد يَتَدُّ.. تدة ، وَتَر يَتَرُّ.. ترة وتتن يتن.. تنة ، وَثَب
 يَثَبُّ.. ثبة وثر يثر.. ثرة ووثارة ، وَجَب يَجِبُّ.. وجبة وجة ، وَجَد يَجِدُّ..
 موجد دة وجدة ، وَحَد يَحْدُ حدة ووحدة وحادة ووحودة ووحانئة ، وَحَن يَحْنُ حنة ،
 وَزَرَ يَزِرُّ.. زرة ، وَزَن يَزِنُّ.. زنة ، وَسَط يَسِطُّ.. سطة ، وَسَم يَسِمُّ.. سمة ،
 وَصَف يَصِفُّ.. صفة ، وَصَل يَصِلُّ.. صلة وصلة وصلة ، وَصَم يَصِمُّ صمة ،
 وَضَح يَضِحُّ ضحة ، وَطَد يَطْدُّ.. طدة ، وَعَد يَعْدُّ.. عدة ومعدة ، وَعَظ يَعْظُّ..
 عظة ومعدة ، وَعَكَّ يَعْكُّ.. وعكة ، وَغَرَّ يَغِرُّ.. وغرة ، وَفَدَّ يَفْدُّ.. وفادة ، وَفَرَّ
 يَفِرُّ، وَفَحَّ يَفْحُ فحة ، وَقَدَّتْ تَقْدُّ.. قدة ، وَقَرَّ يَقِرُّ.. قرة ووقرة ، وَقَفَّ يَفِّفُّ..
 وقفي وقفي ، وَكَّرَّ يَكْرُّ.. وكرة ووكرة ، وَكَلَّ يَكِلُّ.. وكالة ، وَلَاحَ يَلِجُ لجة ،
 وَوَلَدَتْ تَلِدُّ.. ولادة ووليدئة ، وَهَثَّ يَهِثُّ.. هثة .

ب. الأجوف

أَبَ يَدِيْب.. أَيْدِيَّةٌ وَإِيْبِيَّةٌ ، أَم يَتِيْم.. أَيْمَةٌ ، بَات يَدِيْبِت.. بَيْتُوْتَةٌ ، بَاع يَدِيْبِع.. بَيْعَةٌ ،
 بَانَ يَدِيْب.. يَنْ.. يَنْوِنَةٌ ، جَاء يَجِيْء.. جَيْئَةٌ ، حَاد يَحِيْد.. حَيْوُدَةٌ وَحَيْوَدَةٌ ، حَانَ
 يَحِيْن.. حَيْوُنَةٌ ، خَاب يَخِيْب خَيْبَةٌ ، خَار يَخِيْر.. خَيْرَةٌ وَخَيْرَةٌ وَخَيْرَةٌ ، خَاشَ
 يَخِيْشُ خَيْوْشَةً ، خَاط يَخِيْط.. خِيَاطَةٌ ، دَاث يَدِيْث.. دِيَاثَةٌ ، دَانَ يَدِيْن.. دِيَاثَةٌ ،
 رَاب يَرِيْب.. رَيْبَةٌ ، زَاد يَزِيْد.. زِيَادَةٌ ، زَاف يَزِيْف.. زُوْفَةٌ ، سَار يَسِيْر.. سِيْرَةٌ
 وَمَسِيْرَةٌ ، شَاب يَشِيْب.. شَيْبَةٌ وَشَبِيْبَةٌ ، شَاخ يَشِيْخ.. شَيْخَةٌ وَشَيْخَةٌ وَشَيْخَةٌ وَشَيْخَةٌ
 وَشَيْخُوخَةٌ وَشَيْخُوخِيَّةٌ ، شَاط يَشِيْط.. شِيَاطَةٌ ، صَار يَصِيْر.. صَوْرَةٌ ، ضَافَ
 يَضِيْف.. ضِيَاْفَةٌ ، طَاب يَطِيْب.. طَيْبَةٌ وَطُوْبَى ، طَار يَطِيْر.. طَيْرَةٌ ، عَابَ
 يَعِيْب.. عَيْبَةٌ ، عَاشَ يَعِيْش.. عَيْشَةٌ ، عَافَ يَعِيْف.. عَيْفَةٌ وَعَيْاْفَةٌ ، عَالَ يَعِيْل..
 عَيْلَةٌ ، عَامَ يَعِيْم.. عَيْمَةٌ ، غَابَ يَغِيْب.. غَيْبَةٌ وَغَيْبَةٌ وَغَيْبَةٌ ، فَاءَ يَفِيْء.. فَيْئَةٌ ،
 فَاشَ يَفِيْشُ فَيْئُوْشَةً ، قَالَ يَقِيْل.. قَيْلُوْلَةٌ ، كَاءَ يَكِيْء.. كَيْئَةٌ ، كَادَ يَكِيْد.. مَكِيْدَةٌ ،
 كَاسَ يَكِيْس.. كِيَاْسَةٌ وَكُوْسَى ، لَاعَ يَلِيْعُ لَيْعَةٌ ، مَاحَ يَمِيْح.. مِيْوَحَةٌ ، نَاءَ
 يَذِيْئ.. نِيْوَةٌ ، نَارَ يَذِيْر.. نِيَاْرَةٌ ، وَهَابَ يَهِيْبُ هَيْبَةٌ ، هَاجَ يَهِيْج.. هَيْجَةٌ وَهَيْجَةٌ ،
 هَاضَ يَهِيْض.. هَيْضَةٌ .

ج. الناقص

أَتَى يَأْتِي.. مَأْتَاَةٌ ، أَدَى يَأْدَى.. أَدَاَةٌ وَأَنْيَّةٌ ، أُنَى يَأْنِي.. أُنَاَةٌ ، أَوَى يَأْوِي.. مَأْوِيَةٌ
 وَأَوَاَةٌ ، بَغَى يَبِيْغِي.. بَغَايَةٌ ، جَبَى يَجْبِي.. جَبَايَةٌ ، جَنَى يَجْنِي جِنَايَةً ، حَكَى
 يَحْكِي حِكَايَةً ، حَمَى يَحْمِي.. حِمَايَةٌ وَحِمِيَّةٌ وَحَمِيًّا وَحَمِيَّةٌ وَمَحْمِيَّةٌ ، حَنَى
 يَحْنِي.. حِنَايَةٌ ، حَوَى يَحْوِي حَوَايَةً ، حَوَى يَخْوِي.. حَوَايَةٌ ، دَرَى يَدْرِي.. دِرَايَةٌ ،
 رَدَى يَرْدِي.. رِدَايَةٌ وَمَرْدَاَةٌ وَمَرْدِيَّةٌ ، رَقَى يَرْقِي.. رُقِيَّةٌ وَرُقِيَّةٌ ، رَوَى يَرْوِي رَوَايَةً ،
 زَرَى يَزْرِي.. زِرَايَةٌ ، سَرَى يَسْرِي.. سِرَايَةٌ ، سَقَى يَسْقِي.. سُقِيَاٌ ، عَصَى يَعْصِي..
 مَعْصِيَةٌ ، عَنَى يَعْذِي.. عِنَايَةٌ ، غَوَى يَغْوِي.. غَوَايَةٌ ، قَضَى يَقْضِي.. قَضِيَّةٌ ،
 كَفَى يَكْفِي كَفَايَةً ، كَنَى يَكْنِي.. كِنَايَةٌ وَكِنِيَّةٌ ، كَوَى يَكْوِي.. كَيْئَةٌ ، مَضَى

يَمْضِي.. هُضَوَاء ، نَكَى يَنْكِي نِكَايَةً ، نَوَى يَنْوِي.. نِيَّةً وَنَوَاةً ، هَتَى يَهْدِي..
هِدَايَةً .

د. اللفيف (المفروق)

وَرَى يَرِي.. رِيَةً ، وَشَى يَشِي.. وَشَايَةً وَشِيَّةً ، وَقَى يَقِي.. وَقَايَةً وَوَاقِيَةً ، وَلَى
يَلِي.. وَوَلَايَةً وَوَلَايَةً .

ثالثا : اللازم من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

دَعَرَ يَدْعُر ، رَمَدَ يَرْمِد ، عَتَبَ يَعْتَب ، عَزَمَ يَعْزِم ، غَاظَ يَغْظ ، كَذَبَ يَكْذِب ،
نَزَلَ يَنْزِل ، نَقَمَ يَنْقُم ، هَلَكَ يَهْلِك ، أَنْ يَدِن ، تَمَّ يَتَم ، جَلَّ يَجَل ، حَقَّ يَحِق ،
خَسَّ يَخْس ، خَفَّ يَخْف ، ذَلَّ يَذَل ، رَقَّ يَرِق ، شَدَّ يَشُد ، صَحَّ يَصِح ، ضَلَّ
يُضِل ، ضَنَّ يَضَنَّ ، عَزَّ يَعِز ، عَفَّ يَعِف ، عَنَّ يَعَنَّ ، قَلَّ يَقِل ، هَشَّ يَهْش ،
أَبْرَأَ ، أَلَمَ يَأْلَم ، وَثَبَ يَثْب ، وَزَرَ يَزِر ، وَقَدَت تَقْد ، وَقَرَ يَقِر ، بَاتَ يَبِيت ،
، بَانَ يَبِين ، حَادَ يَحِيد ، حَانَ يَحِين ، خَابَ يَخِيب ، دَانَ يَدِين ، سَارَ يَسِير ،
شَابَ يَشِيب ، شَاخَ يَشِخ ، صَارَ يَصِير ، طَابَ يَطِيب ، طَارَ يَطِير ، غَابَ يَغِيب ،
، فَا ء يَفِيء ، قَالَ يَقِيل ، هَاجَ يَهِيج ، أَوَى يَأْوِي ، خَوَى يَخْوِي ، زَرَى يَزِرِي ،
سَرَى يَسْرِي ، مَضَى يَمْضِي ، وَرَى يَرِي ، وَشَى يَشِي .

رابعا : المتعدي من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

حَرَّ يَحْرُ ، حَقَرَ يَحْقِر ، حَاجَ يَحِج ، حَاقَ يَحِاق ، خَسَرَ يَخْسِر ، خَصَمَ
يَخْصِم ، خَفَرَ يَخْفِر ، رَجَعَ يَرْجِع ، رَفَدَ يَرْفِد ، سَرَقَ يَسْرِق ، ظَلَمَ يَظْلِم ، عَنَرَ
يَعْنِر ، عَرَفَ يَعْرِف ، عَزَلَ يَعْزِل ، عَصَمَ يَعْصِم ، غَفَرَ يَغْفِر ، غَابَ يَغِيب ،
فَتَنَ يَفْتِن ، فَطَنَ يَفْطِن ، قَنَرَ يَقْنِر ، قَسَمَ يَقْسِم ، هَضَمَ يَهْضِم ، وَتَدَ يَتَد ، وَجَدَ
يَجِد ، وَزَنَ يَزِن ، وَسَمَ يَسِم ، وَصَفَ يَصِف ، وَصَلَ يَصِل ، وَعَظَ يَعْظ ، وَلَجَ
لِج ، وَوَدَدَ تَدَد ، بَاعَ يَبِيع ، جَاءَ يَجِيء ، رَابَ يَرِيب ، زَادَ يَزِيد ، عَابَ يَعْيب ،
عَاشَ يَعِيش ، كَادَ يَكِيد ، وَهَابَ يَهِيب ، أَتَى يَأْتِي ، جَبَى يَجْبِي ، جَنَى يَجْنِي ،
حَكَى يَحْكِي ، حَمَى يَحْمِي ، حَنَى يَحْنِي ، حَوَى يَحْوِي ، دَرَى يَدْرِي ، رَثَى يَرْتِي

رَقَى يَرْقِي ، رَوَى يَرْوِي ، سَقَى يَسْقِي ، عَصَى يَعْصِي ، عَنَى يَعْنِي ، غَوَى
يَغْوِي ، قَضَى يَقْضِي ، كَفَى كَفِي ، نَوَى يَنْوِي ، هَنَى يَهْدِي وَقَى يَقِي ، وَلاَ يَلِي

*****.

(٣) باب فَوِي يَفُو

أولاً : الصحيح

أ. السالم

بَنَمٌ يَبْنُمُ بِنَامَةً ، تَجَرُّ يَتَجَرَّرُ .. تَجَارَةٌ ، ثَقَبَتْ تَنْقُبُ .. ثِقَابَةٌ ، جَسَرَ يَجْسُرُ .. جَسَارَةٌ ،
جَنَبٌ يَجْنُبُ جَنَابَةً ، حَجَنٌ يَحْجُنُ .. حُجْنَةٌ ، حَلَّتْ يَحِلُّتُ .. حَادِثَةٌ ،
حَرٌّ يَحْرُّ .. حَوْرَةٌ وَحَوْرَةٌ وَحَاوِرَةٌ ، حَرَسَ يَحْرُسُ .. حِرَاسَةٌ ، حَسَبٌ يَحْسُبُ ..
حَسْبَةٌ ، حَضَرَ يَحْضُرُ حَضَارَةً ، حَضَنَ يَحْضُنُ .. حِضَانَةٌ ، حَاجٌ يَحِاجُ .. حِلَاجَةٌ
، حَبْرٌ يَحْبُرُ .. ر .. حَبْرَةٌ وَخَبْرَةٌ وَخَبْرَةٌ وَمَخْبِرَةٌ ، حَلَمٌ يَحْلُمُ حِلْمَةً ، حَرَبٌ يَحْرِبُ ..
حِرَابَةٌ وَخُرُوبَةٌ ، حَرَّتْ يَحْرَتُ .. حَرْتَةٌ ، خَصَلَ يَخْصُلُ .. خَصَلَةٌ ، خَطَبٌ
يَخْطُبُ .. خُطَابَةٌ وَخُطْبَةٌ وَخُطْبَةٌ ، خَافَ يَخْأَفُ .. خِلَافَةٌ وَخُلْفَةٌ وَخُلْفَةٌ ، خَمَصُ
يَخْمَصُ .. مَخْصَةٌ ، دَبَغٌ يَدْبَغُ .. دِبَاغَةٌ ، دَجَمٌ يَدْجُمُ .. نُجْمَةٌ ، دَرَسٌ يَدْرُسُ ..
دِرَاسَةٌ ، دَلَّصَتْ تَدَلِّصُ دَلَّاصَةً ، دَهَنٌ يَدُهْنُ نَهَانَةً ، ذَبُرَ يَذْبُرُ نَبَارَةً ، ذَكَرَ
يَذْكُرُ .. نَكْرَى ، ذَلَقَ يَذْلُقُ ذَلِاقَةً ، رَبَتْ يَرِبُتُ .. رَبِيثَةٌ ، رَجَفَ يَرْجِفُ .. رَجْفَةٌ ،
رَخِمَتْ تَرْخُمُ .. رَخْمَةٌ ، رَطَنَ يَرِطُنُ رِطَانَةً ، رَعَنَ يَرَعُنُ رَعُونَةً ، رَقَبٌ يَرُقُّ ب ..
رَقَابَةٌ ، رَكَضَ يَرْكُضُ .. رَكْضَةٌ ، رَمَزَ يَرْمِزُ رِمَازَةً ، رَهَفَ يَرْهَفُ رَهَافَةً ، سَخَنَ
يَسْخُنُ .. سَخُونَةٌ ، سَنَنَ يَسْنُنُ .. سَدَانَةٌ ، سَلَى يَسْلَى .. سُلَّةٌ ، سَفَرَ يَسْفُرُ ..
سِفَارَةٌ ، سَفَى يَسْفُلُ .. ل .. سَفَالَةٌ ، سَكَتَ يَسْكُتُ .. سَاكُوتَةٌ ، شَطَرَ يَشْطُرُ .. شَطَارَةٌ ،
شَوَّ يَشْوِي .. ر .. شَعْرَةٌ وَشَعْرَةٌ وَشَعْرَةٌ وَشَعْرَةٌ وَشَعْرَةٌ وَشَعْرَةٌ ، شَكَرَ يَشْكُرُ .. شُكْرٌ ،
صَلَحَ يَصْلُحُ .. صِلَاحَةٌ وَصِلَاحِيَّةٌ ، عَبْدٌ يَعْبُدُ عِبَادَةً وَعِبْدِيَّةٌ ، عَرَفَ يَعْرِفُ
عِرَافَةً ، عَزَبَ يَعْزُبُ عَزْبَةً وَعُزُوبَةٌ ، عَقَبَ يَعْقُبُ .. عَاقِبَةٌ وَعُقْبَى ، عَمَرَ يَعْمُرُ ..
عِمَارَةٌ فَغُهْلٌ يَغْلَةُ ، قَتَرَ يَقْتُرُ .. قَتْرَةٌ ، قَعَثَ يَقْعُتُ .. قَعْثَةٌ ، كَتَبَ

يَكْتُبُ.. كِتَابَةٌ ، كَرَبٌ يَكْرَبُ.. كَرْبَةٌ ، كَفَلٌ يَكْفُلُ.. كَفَالَةٌ ، لَزَنٌ يَلْزَنُ.. لَزْنَةٌ وَلِزْنَةٌ ،
 مَجَنٌّ يَمَجِّنُ.. مَجَانَةٌ ، مَرٌّ نَ يَمْرُنُ مَرَانَةً.. مَرُونَةٌ ، مَسَكٌ يَمْسُكُ مَسَاكَةً ، مَكَثٌ
 يَمْكُثُ.. مَكَاثَةٌ وَمَكِثَى وَمَكِثَاءٌ ، مَهَنٌ يَمُهِنُ.. مَهْنَةٌ وَمِهْنَةٌ ، نَبَهُ يَنْبَهُ نَبَاهَةً ، نَرٌّ
 يَنْرُ ذُرَّةً وَنَارَةً ، نَسَبٌ يَنْسَبُ.. نَسْبَةٌ ، نَسَكٌ يَنْسُكُ.. نَسَكَةٌ ، نَشَدٌ يَنْشُدُ.. نَشْدَةٌ
 ، نَصَرَ يَنْصُرُ.. نَصْرَةٌ ، نَصَفٌ يَنْصِفُ.. نَصِيفَةٌ ، نَضَرَ يَنْضُرُ.. نَضْرَةٌ ، نَظَرَ
 يَنْظُرُ.. نَظْرَةٌ ، نَظَرَ يَنْظُرُ.. نَظْرَةٌ ، نَقَصَ يَنْقُصُ.. مَقْصَصَةٌ .

ب. المضعف

أَجَّتْ تُوَجُّ.. أَجَّةٌ وَأُجُوجَةٌ ، أَشَّ يُوَشُّ.. أَشَاشَةٌ ، أَلَّ يُوَلِّكُ.. أَلَّةٌ ، أَمَّتْ تَوُمُّ أُمُومَةً
 وَأُمُّ يَوْمٌ إِمَامَةٌ ، هَاهُ يُوَاهِيهِ ، بَتَّ يَبُتُّ.. بَيْتَةٌ ، بَرَّ يَبْرُؤُ.. بَرَّةٌ ، بَضَّ يَبْضُ
 بَضَافَةً بَضُوفَةً ، بَكَ يَبْكُ.. بَكَّةٌ ، حَطَّ يَحْطُّ.. حَطَّةٌ ، خَصَّ يَخْصُصُ..
 خُوصِيَّةٌ وَخُصِيصَى ، دَلَّ يَلْدُلُ دِلَالَةً وَدَلَالَةً ، ذَمَّ يَذِمُّ.. ذَمَّةٌ ، رَثَّ يَرِثُ رِثَاةً
 وَرِثُوثَةً ، رَجَّ يَرْجُ.. رَجَّةٌ ، رَدَّ يَرُدُّ.. رِدَّةٌ ، وَرَمَّ يَرْمِ.. مَرْمَةٌ ، زَفَّ يَزِفُّ.. زَفَّةٌ ،
 سَرَّ يَسِرُّ.. سَرَّةٌ ، شَقَّ يَشُقُّ.. شُقَّةٌ وَشَقَّةٌ ، ضَرَّ يَضُرُّ.. ضَرَارَةٌ وَضَرَّةٌ وَضَرَاءٌ
 وَضَرَةٌ وَضُرُورَةٌ وَضَارُورَةٌ ، ظَرَ يَظُرُّ.. مَظْرَةٌ ، ظَنَّ يَظُنُّ.. ظَنَّةٌ ، عَدَّ يَعُدُّ.. عَدَّةٌ
 ، عَمَّ يَعْصَمُ عُمُومَةً ، عَنَّ يَعْزَنُ.. عَنَّانَةٌ وَعَنَّيْنَةٌ وَعَنَّيْنَةٌ ، غَضَّ يَغْضُضُ.. غَضَاةٌ
 ، قَحَّ يَفْحُ قَحْحَةً وَقَحَاحَةً ، قَرَّتْ تَقْرُزُ قَرَاةً ، قَسَّ يَقْسُ قَسُوسَةً وَقَسِيْسَةً وَقَسِيْسِيَّةً
 ، كَحَّ يَكْحُ.. كَحَّةٌ ، مَنَّ يَمِنُّ.. مَنَّةٌ ، وَهَمَّ يَهْمُ.. هَمَّةٌ .

ج. المهموز

المهموز الفاء

أَبْرُ يَأْبُرُ.. إِبْرَارَةٌ يُبْرَأُ بِإِبْرَالَةٍ ، أَثَرَ يَأْثُرُ.. أَثَارَةٌ ، أَسَلَ يَأْسُلُ أَسَالَةً ، أَمَرَ
 يَأْمُرُ.. إِمَارَةٌ وَإِمْرَةٌ وَأَمْرَةٌ .

المهموز العين : غير موجود

المهموز اللام

نَجَأُ يَنْجُو.. نَجَاةٌ .

ثانيا : المعتل

أ. المثل

وَعَدَ يُوْعِدُ وَعَادَةً ، يَمُنُّ يَمِينًا .. مَبِينَةٌ .

ب. الأجوف

أَبَ يُوْؤِبُ .. أُؤِيَةٌ ، آفَتٌ تُؤْفِقُ .. آفَةٌ ، آلٌ يُوْؤِلُ .. أَيْلُولَةٌ وَإِيَالَةٌ ، آهٌ يُوْؤِه .. آهَةٌ ،
بَاءٌ يَبُوءُ .. بَاءَةٌ ، تَابٌ يَتُوبُ .. تَوْبَةٌ وَتَابَةٌ ، تَأَقُّ يَتَأَقُّ .. تَيَاقِقَةٌ ، ثَارٌ يَثُورُ .. ثَوْرَةٌ ،
جَادٌ يَجُودُ جَوْدَةً وَجُودَةً ، جَاعٌ يَجُوعُ .. جَمْعَةٌ وَمَجَاعَةٌ ، جَالٌ يَجُولُ .. جَوْلَةٌ ،
جَانٌ يَجُونُ .. جُونَةٌ ، حَابٌ يَحُوبُ .. حُوبَةٌ ، حَازٌ يَحُوزُ حِيزَةً ، حَاطٌ يَحُوطُ ..
حِيطَةٌ وَحِيطَةٌ وَحُوطَةٌ وَحِيطَةٌ ، حَاكٌ يَحُوكُ حِكَاكَةً ، خَانَ يَخُونُ .. خِيَانَةٌ وَمَخَانَةٌ
وَخَائِنَةٌ ، دَاسٌ يَدُوسُ .. دِيسَةٌ ، دَاقٌ يَدُوقُ .. دَوَاقِقَةٌ وَدَوَاقِقَةٌ ، دَاكٌ يَدُوكُ .. دَوَكَةٌ ،
دَالٌ يَدُودٌ .. دَوْلَةٌ وَدَوْلَةٌ ، رَاحٌ يَرُوحُ رَاحَةً وَأَرْحِيَّةً وَرِيَاحَةً ، رَاضٍ يَرُوضُ ..
رِيَاضَةٌ ، زَارٌ يَزُورُ .. زِيَارَةٌ ، سَاءٌ يَسُوءُ .. مَسَاءَةٌ وَمَسَائِيَّةٌ ، سَادٌ يَسُودُ سِيَادَةً
وَسَيُّودَةٌ وَسَيُّوَةٌ ، سَارٌ يَسُورُ .. سَوْرَةٌ ، سَاسٌ يَسُوسُ سِيَاسَةً ، سَاقٌ يَسُوقُ ..
سِيَاقَةٌ ، صَابٌ يَصُوبُ .. صَيْبَةٌ ، صَاغٌ يَصُوغُ .. صِيَاعَةٌ ، صَانَ يَصُونُ ..
صِنِيَّةٌ وَصِنِيَّةٌ ، طَاعٌ يَطُوعُ .. طَاعَةٌ وَطَوَاعِيَّةٌ ، طَاقٌ يَطُوقُ .. طَاقَةٌ ، عَادٌ
يَعُودُ عَوْدَةً وَعِيَادَةً ، غَالٌ يَغُولُ .. غَيْلَةٌ ، فَازٌ يَفُوزُ .. مَفَازَةٌ ، قَادِقٌ يُوْدِقِيادَةً ،
قَافٌ يَقُوفُ .. قِيَافَةٌ ، قَافِلٌ يَقُولُ .. مَقَالَةٌ ، قَامٌ يَقُومُ .. قَوْمَةٌ وَقَوْمَةٌ وَقِيَامَةٌ ، كَانَ
يَكُونُ .. كَيْفٌ وَنَةٌ ، لَاعٌ يَلُوعُ .. لَوْعَةٌ ، لَامٌ يَلُومُ .. لَوْمَةٌ وَلَوْمَةٌ وَمَلَامَةٌ ، نَاحٌ يَذُوحُ
.. ذِيَاحَةٌ وَمَنَاحَةٌ ، هَالٌ يَهُوُلُ .. هَيْلَةٌ وَهَوْلَةٌ ، هَانَ يَهُونُ .. مَهَانَةٌ وَهَوْنٌ وَهَوْنٌ

ج. الناقص

أَبَا يَأْبُو .. أَبَوَةٌ وَإِبَاوَةٌ ، أَتَا يَأْتُو .. إِتَاوَةٌ ، أَخَا يَأْخُو أَخُوَةً وَإِخَاوَةٌ ، أَمَتٌ تَأْمُو أُمُوَةً ،
بَدَا يَبْدُو .. بَدَاوَةٌ ، بَلَا يَبْلُو .. بَلَوَةٌ وَبَلِيَّةٌ ، بَهَاءٌ .. تَلَا يَتَلَوُ تَلَاوَةً ، نَطَا
يَنْطُو .. نَطَاوَةٌ ، جَبَا يَجْبُو .. جَبَاوَةٌ ، حَلَا يَحْلُو حَلَاوَةً ، حَمَا يَحْمُو حَمُوَةً ، خَلَا
يَخْلُو .. خَلْوَةٌ ، دَجَا يَدْجُو .. دَجِيَّةٌ ، دَسَا يَدْسُو دَسُوَةً ، دَعَا يَدْعُو .. نَعْوَةٌ وَنَعْوَةٌ

ودعاية ومُدعاة ، دنا يدنو .. نناوة ، رجا يرجو .. رجاوة ورجاوة ورجاة ،
 رعا يرعو .. رعوى ، زكا يزكو .. زكاة ، زها زهه .. زهوية ، سرا يسرو .. سراوة ،
 سطا يسطو .. سطة ، سما يسمو .. سماء ، سها يسهه .. سهوة ، شكا يشكو ..
 شكوى وشكاة ، شها يشهه وشهه ، صبا يصبه .. صوة ، ضفا يصفه .. ضفة ،
 طلا يطلو .. طلاوة ، عدا يعنو .. عوى ، غدا يغنو .. غوة ، غفا يغفه .. غفة ،
 غلا يغلو .. غلاوة ، كبا يكبو .. كبة ، نبا ينبو .. نبوة ، نجا ينجو .. نجاة ، نخا
 ينخو .. نخوة ، نسا ينسو .. نسوة .

ثالثا : اللازم من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

تجر يتجر ، تقبت تثقب ، جسر يجسر ، جنب يجنب ، حلت يحلت ، خص
 يخمص ، ذلق يذلق ، رجف يرجف ، رطن يرطن ، رعن يرعن ، ركض يركض
 ، رهف يرهف ، سخن يسخن ، سقى يسقى ، سفر يسفر ، سقى يسفل ، سكت
 يكت ، صلاح يصلح ، عرف يعرف ، عزب يعزب ، غفل يغفل ، قتر يقرر ،
 مجن يمجن ، مرن يمرن ، مكث يكت ، مهن يهن ، نبه ينبه ، نثر ينثر ،
 نسك ينسك ، نضر ينضر ، أجت توج ، أمت تؤم ، بض يبض ، رت يرت ،
 عن يعن ، قررت تقر ، كح يكح ، من يمن ، هم يهه ، أبل يابل ، أسل يأسل ،
 نجأ ينجأ ، وغد يوغد ، يمن ييمن ، أب يؤبأل يؤول ، آه يؤوه ، باء يبدوء ،
 تاب يتوب ، تاق يتوق ، ثار يثور ، جاد يجود ، جاع يجوع ، جال يجول ، دال
 ويل ، راح يروح ، صاب يصب ، طاع يطوع ، فاز يفوز ، قام يقوم ، كان
 يكون ، هان يهون ، أبا يابو ، أبا يابو ، أبا يابو ، أمت تأمو ، بدا يبنو بها يبهو ،
 حلا يخلو ، خلا يخلو ، دجا يدجو ، دنا يدنو ، زكا يزكو ، سرا يسرو ، سطا
 يسطو ، سها يسهه ، صبا يصبه ، طلا يطلو ، غدا يغنو ، غفا يغفه ، غلا
 يغلو ، كبا يكبو ، نبا ينبو ، نجا ينجو .

رابعا : المتعدي من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

حرس يحرس ، حسب يحسب ، حزن يحزن ، خبر يخبر ، خلم يخلم ، خرب يخرب ، خطب يخطب ، خاف يخاف ، دبغ يدبغ ، درس يدرس ، ذكر يذكر ، بوقيردب ، سر يسر ، شطر يشطر ، شويشع ر ، عبد يعبد ، عقب يعقب ، عمو يعمر ، كتب يكتب ، كرب يكرب ، كفل يكفل ، نسب ينسب ، نشد ينشد ، نصر ينصر ، نصف ينصف ، نظر ينظر ، نقص ينقص ، أم يوم ، بت يبت ، بز يبر ، حط يحط ، خص يخص ، دل يل ، ذم يذم ، رج يرح ، رد يرد ، رم يرم ، زف يزف ، شق يشق ، ضيضر ، ظن يظن ، عد يعد ، عم يعم ، غض يغض ، أبر يابر ، أذر يأذر ، أمر يأمر ، حاز يحوز ، حاط يحوط ، حاك يحوك ، خان يخون ، داس ييوس ، راض يروض ، زار يزور ، ساء يسوء ، ساد يسود ، ساس يسوس ، ساق يسوق ، صاغ يصوغ ، صان يصون ، عاد يعود ، قاد يقود ، قاف يقوف ، ل قفول ، لام يلوم ، هال يهل ، ول بلا يبلو ، تلا يتلو ، دعا يدعو ، رجا يرجو ، شكا يشكو ، شها يشهو .

(٤) باب فعل يفي

أولاً : الصحيح

أ. السالم

بخع يبخع .. بخاعة ، برش يبرش .. برشة ، بشع يبشع .. بشاعة ، بطل يبطل .. بطالة ، بيعث .. بعثة ، بلق يبلق .. بلقة ، بلام يلام .. بلاهة ، بله فزية ، بهج يبهج .. بهجة ، تبع يتبع .. تباعة ، تبين يتبين .. تبانة ، ترب يترب .. متربة ، تفه يتفه .. تفاهة ، ججن يججن .. ججانة ، جعم يجعم .. ججمة ، جفس يجفس .. جفاسة ، جاع يجاع .. جلاعة ، جهل يجهل .. جهالة ، حمت تحتم .. حمة ، حشم يحشم .. حشمة ، حشن يحشن .. حشنة ، حمد يحمد .. محدة ، حمر يحمر .. حمرة ، خبل يخبل .. خبلة ، خجل يخجل .. خجلة ، خدل يخلد .. خولة ، خرع يخرع .. خراعة ، خضر يخضر .. خضرة ، خذث يخث .. خذوثة ،

دَخِنَ .. نُخِنَ ، دَرَبَ يَدْرِبُ .. نُوبُ ، دَرَعَتِ تَدْرَعُ .. نُوعَةٌ ، دَسِمَ يَدَسِمُ ..
سُومَةٌ ، دَعَجَتِ تَدَعَجُ .. نُعْجَةٌ ، دَعَرِ يَدَعُو دَعَارَةٌ ، دَكِنَ يَدَكُنُ .. نُكْنَةٌ ، دَنَسَ
يَدَسُ . نَنَاسَةٌ ، دَهَمَ يَدَهْمُ نُهْمَةٌ ، ذَرَبَ يَذْرَبُ .. نُزَابَةٌ ، رِيدَ يَرِيدُ رِيدَةٌ ، رَجَسَ
يُرْجِسُ .. رَجَاسَةٌ ، رَجَلَ يَرْجُلُ .. رُجْلَةٌ ، رَحِمَ يَرْحَمُ رَحْمَةٌ وَوَحْمَةٌ ، رَحِمَ يَرْحَمُ ..
رُحْمَةٌ ، رَطَبَ يَرْطَبُ .. رَطَابَةٌ ، رَعَلَ يَرَعُلُ .. رَعَالَةٌ ، رَغَبَ يَرْغَبُ .. رَغْبَةٌ وَرُغْبَةٌ
وَرُغْبَاءٌ ، رَقَشَ يَرْقَشُ .. رُقْنَةٌ ، رَقِمَ يَرْقِمُ .. رُقْمَةٌ ، رَهَبَ يَرْهَبُ .. رَهْبَةٌ وَرَهْبَةٌ
وَرَهْبَانِيَّةٌ ، زَحَمَ يَزْحَمُ .. زَحْمَةٌ ، زَرِقَ يَزْرِقُ .. زُرْقَةٌ ، زَمَرَ يَزْمُرُ .. زَمَارَةٌ وَزُمُورَةٌ ،
زَمِنَ يَزْمِنُ .. زَمَنَةٌ وَزَمَانَةٌ ، زَهَدَ يَزْهَدُ .. زَهَادَةٌ ، زَهَرَ يَزْهَرُ .. زَهَارَةٌ وَزُهُورَةٌ ، سَجَحَ
يَسْجَحُ .. سَجَاحَةٌ ، سَجَرَتِ تَسْجُرُ .. سُجْرَةٌ ، سَحِمَ يَسْحَمُ .. سُحْمَةٌ ، سَخِرَ
يَسْخِرُ .. سُخْرِيَةٌ وَسُخْرِيَّةٌ وَسُخْرِيَّةٌ ، سَخِنَ يَسْخِنُ .. سُخْنَةٌ ، سَلَرَ يَسْلُرُ .. سَلَارَةٌ
، سَعَدَ يَسْعَدُ سَعَادَةٌ ، سَعَرَ يَسْعَرُ .. سُعُورَةٌ ، سَغَبَ يَسْغَبُ .. سَغَابَةٌ ، سَفَعَ يَسْفَعُ ..
سُفْعَةٌ ، سَفِهَ يَسْفِهُ .. سَفَاهَةٌ ، سَلِمَ يَسْلَمُ .. سَلَامَةٌ ، سَمَرَ يَسْمُرُ سُمُورَةٌ ، سَمِنَ
يَسْمِنُ .. سَمَانَةٌ ، شَحِنَ يَشْحِنُ .. شَحْنَاءٌ ، شَرَسَ يَشْرَسُ .. شَرَسَاءَةٌ ، شَرِكَ يَشْرِكُ ..
شَرِكَةٌ وَشَرِكَةٌ ، شَعَثَ يَشْعَثُ .. شَعُوثَةٌ ، شَفَحَ يَشْفَحُ .. شُفْحَةٌ ، شَقِرَ يَشْقُرُ .. شُقُورَةٌ
، شَكِسَ يَشْكِسُ .. شَكَاسَةٌ ، شَمَتَ يَشْمَتُ شَمَاتَةٌ ، شَمِقَ يَشْمِقُ .. شَمَاقَةٌ ، شَذِبَ
يَشْتَبِثُ شَيْبَةً ، شَهَبَ يَشْهَبُ بَشْبَةً ، شَهَدَ يَشْهَدُ شَهَادَةٌ ، صَبَحَ يَصْبِحُ ..
صَبْحَةٌ ، صَحَبَ يَصْحَبُ صُحْبَةٌ وَصَحَابَةٌ ، صَحَرَ يَصْحَرُ .. صُحْرَةٌ ، صَهَبَ
يَصْهَبُ بَشْبَةً وَصَهَبَ وَهَبَةٌ ، ضَرَعَ يَضْرَعُ .. ضِرَاعَةٌ ، ضَمِنَ يَضْمِنُ .. ضَمَانَةٌ ،
طَرَشَ يَطْرَشُ .. طَرِشَةٌ ، طَرَقَ يَطْرُقُ .. طَرِيقَةٌ ، طَفَسَ يَطْفَسُ .. طَفَاسَةٌ ، طَلَسَ
يَطْلَسُ .. طَلَسَةٌ ، طَمَعَ يَطْمَعُ .. طَمَاعِيَّةٌ ، طَنَفَ يَطْنَفُ .. طَنَافَةٌ ، عَبَدَ يَعْبُدُ ..
عَبْدَةٌ ، عَبَقَ يَعْبِقُ .. عِبَاقَةٌ ، عَدَّه يَعْدُهُ .. عَدَاهَةٌ ، عَجَلَ يَعْجَلُ .. عَجَلَةٌ ، عَرِمَ
يَعْرِمُ .. عُرْمَةٌ ، عَشَبَ يَعْشَبُ .. عَشَابَةٌ ، عَشِمَ يَعْشِمُ .. عَشْمَةٌ ، عَطَلَ يَعْطَلُ ..
عَطَلَةٌ ، عَفَصَ يَعْفَصُ .. عَفُوصَةٌ ، عَفِنَ يَعْفِنُ .. عَفُونَةٌ ، عَاقَ يَعْاقُ .. عَاقَةٌ ،
عَلِنَ يَعْلِنُ .. عَلَانِيَةٌ ، عَمَّه يَعْمَهُ .. عُمُومَةٌ ، عَدِثَ يَعْثِبُ .. عَثْبَةٌ ، غَبَرَ يَغْبِرُ ..

غُبْرَة ، غُبِسَ يَغْبِسُ .. غُبْسة ، غُبِشَ يَغْبِشُ .. غُبْشة ، غُبِمَ يَغُبِمُ .. غُبْمَة ، غُبِرَ
يَغْبُرُ غُبْرًا ، غُبِمَ يَغُبِمُ .. غُبْمَة ، غُرِمَ يَغُرِمُ .. غُرَامَة ، غُرِمَ يَغُرِمُ .. غُرْمَة وَغُرُومَة
وَعُرُومِيَّة وَغُرَامِيَّة ، فَرَسَ يَفْرَسُ فِرَاسَة ، فَطِنَ يَفِطِنُ .. فَطْنَة وَفَطَانَة ، فِطَعَ
يَفِطَعُ .. فِطَاعَة ، فَكِهَ يَفْكُه .. فَكَاهَة وَفُكَاهَة ، فَلَجَّ يَفْلَجُ .. فَلْجَة ، قَبِلَ يَقْبَلُ قَبَالَة ،
قَدِمَ يَقْدِمُ ، قَرَشَ يَقْرَشُ .. قَرْشَة ، قَدِطَ يَقْطُطُ .. قَدَانَة ، قَدَحَ يَقْنَعُ .. قَدَانَة ،
كَرِهَ يَكْرُه .. كَرَاهَة وَكَرَاهِيَّة ، كَسَحَ يَكْسَحُ .. كُسَاحَة ، كَلَبَ يَكْلُبُ .. كَلَابَة ، كَمِنْتَ
تَكْمِنُ ، كَهَبَ يَكْهَبُ .. كُهْبَة ، لَزِبَ يَلْزِبُ .. لَزْبَة ، لَزَجَ يَلْزَجُ وَلَزُوجَة ، لَقِنَ
يَلْقَنُ لِقَانَة لَقَعَ يَلْعَعُ .. لَكَاعَة ، لَكِنَ يَلْكُنُ .. لُكْنَة ، لَهَبَ يَلْهَبُ .. لُهْبَة ، لِهَعُ
يَلْهَعُ .. لِهَاعَة وَلِهِيعة ، مَرِدَ يَمْرُدُ .. مَرُودَة وَمُرْدَة ، مَغَلَ يَمْغَلُ .. مَغَالَة ، مَلِطَ
يَمْلُطُ .. مَلْطَة ، نَمَ يَنْمُ .. نَامَة ، نَزَرَ يَنْزُرُ .. نَزَارَة ، نَزَلَ يَنْزِلُ نَزْلَة ، نَزَهَ يَنْزُه
نَازَهَة وَنَازَهِيَّة ، نَشَبَ يَنْشَبُ .. نَشْبَة ، نَصَبَ يَنْصَبُ .. مَضْبَة ، نَعِمَ يَنْعَمُ .. نَعْمَة
وَنَعْمَاء وَنَعْمَى ، نَعَلَ يَنْعَلُ .. نَعْلَة ، نَفَسَتْ تَنْفَسُ .. نَفَاسَة ، نَكَرَ يَنْكُرُ .. نَكَارَة
وَنَكَارَاء ، نَمَرَ يَنْمَرُ .. نَمْرَة ، نَهَجَ يَنْهَجُ .. نَهْجَة ، نَهَمَ يَنْهَمُ .. نَهَامَة فَهْمَة ، هَرَمَ
يَهْرَمُ .. مَهْرَمَة .

ب. المضعف : غير موجود

ج. المهموز

المهموز الفاء

أَيْدِيًا د .. أَيْدِيَّة ، أَحِنَ يَأْحِنُ .. إِحْنَة ، أَنْ يَأْنَنُ .. أَذَانَة ، أَرَبَ يَأْرَبُ .. إِرْبَة ،
أَلِفٌ يَأْلَفُ .. أَلْفَة ، أَلِهَ يَأْلِه إِلهَة وَأَلُوهُه وَأَلُوهُيَّة وَأَلُوهُيَّة وَأَلُوهُيَّة ، أَمَرَ يَأْمُرُ ..
إِمَارَة وَأَمَارَة وَإِمْرَة وَأَمْرَة وَإِمْرَة ، أَمِنَ يَأْمِنُ .. أَمَانَة وَأَمْنَة ، أَنْسَ يَأْنَسُ .. أُنْسَة ،
أَذِفَ يَأْفُ .. أَفْة .

المهموز العين

سَدِمَ يَسَامُ .. سَلَامَة ، كَذَبَ يَكْأَبُ كَابَة وَكَأْبَاء .

المهموز اللام

برى برباً براءة ، خرى يخرأ.. خراءة ، دفى يدفاً.. نفاة ، صدا يصناً .. صنأة ،
ظمى يظماً.. ظمأة ، نهى ينهأ .. نهأة ونه وهه ، هنى يهنأ.. ههأة .

ثانياً : المعتل

أ. المثال

وحش يوحش وحشة ، وحن يوحن حنة ، ود (أصله ود بدليل ودنت) يود.. ودادة
، وريث يريث.. وراثه وريثة ، وسع يسع سعة وسعة ، وسن وسن سنة ووسنة ،
وعر وعو.. وعورة وعوارة ، يدس ييأس.. يأسه ، يدس ييبس.. يدبوسة ، يرع
بيرع.. راعة ، يقظ ييقظ.. يقاظة ويقظة .

ب. الأجوف^{liv}

حار (أصله حير) يحار (أصله يير).. حيرة ، خاف (أصله خوف) يخاف
(أصله يخف).. مخافة وخيفة ، خال (أصله خيل) يخال (أصله يخيل).. خيلاء
وخيلاء مخيلة ، داء (أصله نوى) يناء (أصله يئو).. داعة ، سول يسول.. سولة ،
غار (أصله غير) يغار (أصله يغو) غوة ، هاء (أصله هيئ) يهله (أصله به يأ)
هية ، هاب (أصله هيب) يهاب (أصله به يب).. مهابة هية .

ج. الناقص

أميت تأمى أموة ، يهي يبهى.. بههه ، جئى يجأى.. جؤوة ، حظى يحظى حظوة
وحظوة وحظة ، حوى يحوى.. حوة ، حىي يحيا حياة ، خزى يخزى.. خزية
وخزاية ، خشى يخشى خشية ، خفى يخفى.. خفية وخفية ، نهى يدهى.. نههه
، رذى يردى رذوة ، رضى يرضى.. مراضة ، شقى يشقى.. شقاوة وشقوة ،
ضرى يضرى.. ضراوة ، وطرى يطرى طراوة وطراءة ، عرى يعرى.. عوية ،
عشى يءشى.. عشاوة وعشوة وعشوة ، عين يعين.. عينة ، غبى يغبى.. غباوة ،
غرى يعر.. غرة ، قوى يقوى قوة ، لقي يلقى.. لقية ولقية ولقاءة ولقانة ،
نسى ينسى.. نساوة ، نسى ينسى نساوة ، نشى ينشى.. نشوة ونشوة ونشوة ،
نقى ينقى نقاوة .

ثالثا : اللازم من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

بشع يبشع ، بطل يبطل ، بله يبله ، بهج يبهج ، ترب يترب ، تفه يتفه ، حمت
 تحم ، حشم يحشم ، خبل يخبل ، خجل يخجل ، خرع يخرع ، خضر يخضر ،
 خذت يخذت ، درب يدرب ، دسم يدسم ، دعت تدعج ، دعر يدعو ، دكن
 يدكن ، دنس يدنس ، دهم يدهم ، رجس يرجس ، رخم يرخم ، رطب يرطب ،
 زمر يزمر ، زهر يزهر ، سجرت تسجر ، سخر يسخر ، سعد يسعد ، سحر
 يسحر ، سفه يسفه ، سلام يسلم ، سمر يسمر ، سمن يسمن ، شرس يشرس ،
 شمت يشمت ، شذب يشذب ، شهب يشهب ، صبح يصبح ، ضرع يضرع ، طمع
 ميطع ، عبق يعبق ، عته يعته ، عجل يعجل ، عفن يعفن ، عمه يعمه ، غبر
 يغور ، غرم يغرم ، غلام يغلام ، فطن يفظن ، فطع يفظع ، قذع يقذع ،
 ندم ينم ، نزه ينزه ، نشب ينشب ، نصب ينصب ، نعم ينعم ، نفست تنفس ،
 نهج ينهج ، نهم ينهم ، هرم يهرم ، أبدأ يأبد ، أنن يأنن ، أمر يأمر ، أنس يأنس ،
 فلفأ يأف ، كذب يكأب ، برئ يبرأ ، دفي يدفأ ، صدأ يصدأ ، ظمئ يظمأ ،
 هذئ يهنا ، وسن وسن ، يدس ييأس ، يدس ييس ، يقظ ييقظ ، غار يغار ،
 يهي يهي ، حظي يحظي ، حيي يحيا ، خزى يخزى ، خفي يخفى ، شقي يشقى ،
 ، عري يعري ، عشي يعشي ، عين يعين ، غبي يغبي ، قوي يقوي ، نقي ينقي .

رابعا : المتعدي من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

تبع يتبع ، جهل يجهل ، رحم يرحم ، رغب يرغب ، رهب يرهب ، شرك يشرك ،
 شهد يشهد ، صحب يصحب ، ضمن ضمن ، قبل يقبل ، كره يكره ، ألف يألف ،
 ، أله يأله ، أمن يأمن ، سدم يسدم ، ود يود ، ورث يرث ، وسع يسع ، حار
 يحار ، خاف يخاف ، خال يخال ، هاب يهاب ، خشي يخشى ، رضي يرضي ،
 لقي يلقي ، نسي ينسي

(٥) باب فَعَلَ يَفْعُلُ

أولا الصحيح

أ. السالم

حَسِرَ يَحْسِرُ .. حَسْرَةٌ

المضعف : غير موجود

المهموز : غير موجود

ثانيا : المعتل

أ. المثال

وَقِيَ يَذِيقُ .. ثِقَةٌ وَوَثَاقَةٌ ، وَمَقِيَ يَمِيقُ .. مَقَةٌ ، يَدِسُ يَبِيدُسُ .. يَأْسَةٌ .

ب. الأجوف : غير موجود

ج. الناقص : غير موجود

ثالثا : اللازم من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

حَسِرَ يَحْسِرُ ، وَثِقَ يَذِيقُ ، يَدِسُ يَبِيدُسُ .

رابعا: المتعدى من الأقسام السابقة وفق ترتيبها

وَمَقِيَ يَمِيقُ .

(٦) باب فُعِلَ يَفْعُلُ

أولا : الصحيح

أ. السالم

بُجِلَ يُبْجَلُ بِجَالَةٍ وَبِجَوْلَةٍ ، بُحِتَ يُبْحَتُ بِحَوْتَةٍ ، بُدِعَ يُبْدَعُ بِدَاعَةٍ ، بُنِيَ يُبْنَى
بِنَانَةٍ ، بُرِدَ يُبْرَدُ بِرُودَةٍ ، بُرِزَ يُبْرَزُ بِرُوزَةٍ ، بُرِعَ يُبْرَعُ بِرِيعَةٍ ، بُزِعَ يُبْزَعُ بِزَاعَةٍ ، بُزِلَ
بُزُلًا ، بُسِطَ يُبْسَطُ بِسَطَةٍ ، بُسِلَ يُبْسَلُ بِسَالَةٍ ، بُشِرَ يُبْشَرُ بِشَارَةٍ ، بُصِرَ

يرغد.. رَغْلِفْتَع يرفُع رَفَاعَةً ورفِعة ، رفُق يرفُق رَفَاقَةً ، رفُه يرفُه رَفَاهَةً ورفَاهية ، ورقُع يرقُع رَقَاعَةً ، ركن يركن رَكَانَةً وركُونِيَّةً ، ره د يره د رَهْلَدَزِد ر يزد ر زيارَةَ ، زعم يزعم زَعَامَةً ، زمت يزمت زَمَاتَةً ، سبط يسبط ط.. سبُوطَةٌ وسَبَاطَةٌ ، سق يسق سَحَاقَةً وسُقُوقَةً ، سف يسف.. سَفْةٌ وسَدَخَافَةٌ ، وسخن يسخن سُخُونَةً وسَخَانَةً ، سرح يسرح سُرْعَةً وسَرَاعَةً ، سفل يسفل سَفَالَةً ، سفُه يسفُه.. سَفَاهَةً ، سقم يسقم.. سَقَامَةً ، سكن يسكن سُكُونَةً وسَكَانَةً وسُكْنَةً وسُكْنِيٌّ ، سلس يسلس سَلَاسَةً ، سلط يسلط سَلَاطَةً وسَلْوَطَةً ، سمح يسمح سَمَاجَةً وسُوجَةً ، وسمح يسمح سَمَاحَةً وسُوحَةً ، وسمر يسمر سَمْرَةً ، سلى يسلم ل سَمَالَةً وسُؤْلَةً ، وسن يسن.. سَمَانَةً ، سذ ط سذِطَّةً ، سذع يسذع سَنَاعَةً ، سه ل يسه ل سَهْوَةً ، شبح يشبح شَبَاحَةً ، شذ م يشذم شَتَامَةً ، شجع يشجع شَجَاعَةً ، شخت يشخت شُخُوتَةً ، شخص يشخص شَخْصَةً ، وشرس يشرس شَرَسَةً ، شظف يشظف.. شَظْفَافَةً ، شذع يشذع شَنَاعَةً ، وصبح يصبح صَبَاحَةً ، صدغ يصدغ صَدَاغَةً ، صرح يصرح صَرَاحَةً وصرُوحَةً ، صرم يصرم صَرَامَةً وصرُومَةً ، صع ب يصعب صعُوبَةً ، صفق يصفق صَفَاقَةً ، صاب يصاب صَابَةً وصابِلَةً ، صلات يصلت صِلَاوَةً ، صلد يصلد.. صِلَادَةً ، صهب ب يصهب ب.. صِهْبَةً وصبُه وصبُه وصبُه ، ضخم يضخم ضَخَامَةً ، ضربت تضرب ضَرْبَةً ، ضرك يضرك ضَرَاكَةً ، ضع ف يضعف.. ضَعْفَةً ، ضلع يضلع ضَلَاعَةً ، ضدك يضدك ضَدَاكَةً وضُدُوكَةً ، طرف يطرف طَرَافَةً ، طف ل يطفل طُفُولَةً وطفَالَةً ، طلق يطلق طُلُوقَةً وطلاقةً ، طمع يطمع.. طَمَاعَةً ، طهر يطره طَهْرَةً وطره وطره وطره ، ظف يظف.. ظَرَفَةً ، ظف يظف.. ظَرَفَةً ، عتد يعتد.. عَتَادَةً ، عتق يعتق.. عَتَاقَةً ، عجم يعجم عَجْمَةً ، علق يعلق عَالَةً وِعُولَةً ، عنب يعنب عُنْبَةً ، عرب يعرب.. عَرَبِيَّةً وَعَرَابِيَّةً وَعَرَبِيَّةً ، عرض يعرض.. عَرَاضَةً ، عرف يعرف عَرَاْفَةً ، عرم يعرم عَرَامَةً ، عسر يعسر.. عَسَارَةً وَعُسْرَةً ، عشب يعشب عَشْبَةً ، عظم يعظم.. عَظْمَةً وَعَظْمَةً ، عقرت تعقر.. عَقْرَةً ، عمر يعمر

عارة ، عمس يعمس عاسة وعوسة ، عمقت تعمق .. عاقة ، عذف يعذف ..
 عافة ، غرب يغرب غاربة وغربة ، غرض يغرض .. غراضة ، غزر يغزر غزارة
 ، غضر يغضر غضارة ، غلظ يغلظ .. غلظة وغلظة وغلظة ، غمر
 يغمر غمارة وغمورة وغمرة ، غمض يغمض غماضة وغموضة ، فحش يفحش ..
 فحاشة وفحشاء ، فحم يفحم .. فحومة ، فخم يفخم فخامة ، فم يفم فومة وفدامة
 ، فرت يفرت فروتة ، فرج يفرج فراجة ، فرس يفرس فراسة وفروسة وفروسية ،
 فرض يفرض فراضة ، فرغ يفرغ فراغة ، فره يفوه فراهة وفروهة ، فسح يفسح
 فساحة فسحة ، فلى يفلئ فسالة وفسولة ، فصح يفسح .. فصاحة ، فطع يقطع
 فطاعة ، فع م يفع م فعامة وفعومة ، فقم يققم فقامة ، فق ه يققه فقاهاة ، قبح يقبح ..
 قباحة وقبوحة ، قس يقس .. قداسة ، قدم يقدم .. قدامة ، قنر يقنر قذارة ، قرب
 يقرب قرابة وقرية وقرى ومقوية ومقوية ، قسم يقسم قسامة ، قشب يقشب قشابة ،
 ف يقشف قشافة ، قطع يقطع قطاعة وقطبيعة وقطيعاء ، قعرت تقعرت قعارة ،
 قمن يقمن قمانة ، قندت يقندت قناتة ، كبر يكبر .. كجارة وكبرة وكهياء ، كثر
 يكثر .. كثرة ، كثف يكثف كثافة ، كثر يكثر كدارة وكثورة ، كرم يكرم .. كرامة
 ومكرمة ، كمت يكمت كماتة وكمتة ، كمش يكمش كماشة ، كه م يكه م كهامة ،
 كه ن يكه ن كهانة ، لبق يلبق لباقة ، لحم يلحم لاحامة ، لن يلن لاحانة ولوننة ،
 ليلطف .. لطافة ، متع يمتع متاعة ، متن يمتن متانة ، مثل يمثل مثالة ،
 مجد يمدج مجادة ، محت يمتح محاتة ، محض يمحض محوضة ، محل يملح
 محالة ، مزر يمزج مزارة ، مسخ يمسح مساخة ، معك يمعك معك ، مقت يمقت
 مقاة ، مكث يكت .. مكائة ومكيتى ومكيتاء ، مكن يمكن مكانة ومكنة ومكئة ،
 ملح يملح ملاحه وملووحة ، ملخ يملخ ملاحه ، ملس يملس ملاسة وملوسة ، ومه ن
 يمه ن مهانة ، نلى ينلى .. نباله ، نبه ينبه نباله ، نذ ينذ نذانة ، نجب ينجب
 نجابة ، نجد ينجد نجدة ونجادة ، نجس ينجس نجاسة ، نحس ينحس .. نحوسة ،
 نحض ينحض نحاضة ، نف ينف نفاة ، نذب يذب نذابة ، نذل ينذل نذالة

وذ نولة ، ونسك ينسك.. نساكة ، نضر ينضر نضارة ، نظف ينظف نظافة ،
نعت يثلثة متنعم ينعم نعمة ونعماء ونعمى ، نغل ينغل نغولة ، نفس
ينفس نفاسة ، نقب ينقب نقابة ، نكب ينكب نكابة ، نهدينه دنهاودة ، نهك ينهك
نهائة ، هلى يهلى هبالة ، هجن يهجن هجنة وهجنة وهجانة .

ب. المضعف

ضري ضرة.. ضارة وضورة وضرة وضواء.

ج. المهموز

المهموز الفاء

أذل يأذل أذالة ، أجن يأجن أجونة وأجانة ، أخذ يأخذ أخوذة ولخذة ، أرب يأرب
أرابية ، أصل يأصل أصالة ، أمر يأمر أمارة ، أمن يأمن أمانة ، أذت يأذت أذوثة
وأثة ، أذض يأذض أذاضة .

المهموز العين

بؤس يبؤس.. بأسة وبأسة وبأساء وبؤسى ، بؤل يبؤل بالة وبؤلة ، ذؤب يذؤب
ذابة ، رؤد يرؤد رؤودة ، رؤف يرؤف رؤفة ورأفة ، سؤفت تسؤف سافة ، صؤل
يصؤل صالة ، ضؤل يضؤل ضالة وضؤولة ، لؤم يلؤم.. لامة ، مؤج يمؤج
مؤجة .

المهموز اللام

بذؤ يبذؤ بذاعة ، بكؤ يبكؤ بكاءة ، جرؤ يجرؤ جرة وجراءة ، رئؤ يرئؤ رداءة ،
قمؤ يقمؤ.. قماءة ، مرؤ يمرؤ مواءة ، ملؤ يملؤ.. مللاءة ، هندؤ يهندؤ هواءة .

ثانيا : المعتل

أ. المثال

وتؤؤ وؤؤ.. وباءة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ
يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ.. وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ.. وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ
وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة ، وؤؤ يؤؤؤ وؤؤة .

وَوُحْمَةٌ ، وَدُعُ يُوَدِّعُ دَعَةً وَوَدَاعَةً وَتَدَاعَةٌ وَتَدْعَةٌ وَتَدْعَةٌ ، وَكُ يُوَكِّدُ وَدَاكَةٌ ، وَرُدُّ يُوَرِّدُ وَرُدَّةٌ ، وَرَعٌّ يُوَرِّعُ .. وَرَاعَةٌ ، وَزَنْ يُوَزِّنُ وَزَانَةٌ ، وَسَطٌّ يُوَسِّطُ وَسَاطَةٌ وَسِطَةٌ ، وَسِعٌ يُوَسِّعُ وَسَاعَةٌ ، وَسَمٌّ يُوَسِّمُ وَسَامَةٌ ، وَشَكٌّ يُوَشِّكُ .. وَشَاكَةٌ ، وَصَفٌّ يُوَصِّفُ وَصَافَةٌ ، وَضُوٌّ يُوَضِّعُ وَضَاعَةٌ ، وَضَعٌ يُوَضِّعُ ضِعَةً وَضِعَةً وَوَضَاعَةٌ وَمَضِعَةٌ ، وَطُؤٌ يُوَطِّئُ وَطَاءَةٌ وَوُطُوءَةٌ وَطَاءَةٌ وَطِئَةٌ وَوُطَاءَةٌ ، وَعَثٌّ يُوَعِّثُ وَعُوثَةٌ وَوَعَثَاءٌ ، وَعُرٌّ يُوَعِّرُ وَوَعْرَةٌ وَوَعَارَةٌ ، وَغَبٌّ يُوَغِّبُ وَوَغَابَةٌ وَوَعَابَةٌ ، وَفَرٌّ يُوَفِّرُ وَوَفْرَةٌ ، وَفُحٌّ يُوَفِّحُ وَوَفْحَةٌ وَوَفْحَةٌ وَوَفْرَةٌ .. وَفَارَةٌ ، وَكَعٌّ يُوَكِّعُ وَكَاعَةٌ ، يَسُرُّ يُوَسِّرُ .. يَسَارَةٌ وَمَسِيرَةٌ وَيَسْرِي ، يَمِنُّ يُمِينُ .. مَيْمَنَةٌ .

ب. الأجوف : غير موجود

ج. الناقص

بَنُو بَيْدٍ وَبَدَاؤَةٌ وَبَدَاءَةٌ ، نَكَوْ يَنْكُو .. نَكَوَةٌ ، رَخُوْ يَرْخُو .. رَخَاؤَةٌ وَرِخْوَةٌ ، سَخُوْ يَسْخُوْ سَخَاؤَةٌ ، سَهٌ وَسَهٌ وَسَهَاؤَةٌ ، شَهٌ وَشَهٌ وَشَهَاؤَةٌ ، طَرُوْ يَطْرُوْ طَرَاؤَةٌ وَطَرَاءَةٌ ، مَهٌ وَمَهٌ وَمَهَاؤَةٌ ، نَهٌ وَنَهٌ وَنَهَاؤَةٌ ، هَجُوْ يَهْجُوْ هَجَاؤَةٌ .

ثالثاً : أما اللزوم والتعدي

فإن باب فعل يفعل كله لازم ، وليس فيه متعد ، وأما قولهم رحبت بك الدار فعلى التوسع ، والأصل رحبت بك الدار^{١٧}

(٧) أوزان متداخلة من الستة السابقة

عرضت فيما مضى من هذا المبحث لأوزان الأفعال الثلاثية في الماضي والمضارع ، وكانت ستة أوزان هي : فَعَلَّ يَفْعَلُ ، وَفَعَلَ يَفْعَلُ ، وَفَعَلَ يَفْعَلُ ، وَفَعَلَ يَفْعَلُ ، وَفَعَلَ يَفْعَلُ .

وقد وضعت تحت كل وزن منها ما يخصه وحده من الأفعال ذات المصادر المؤنثة ، ولكن لوحظ أنه قد حدث تداخل بين هذه الأوزان في كثير من الأفعال ،

مما نتج عنه - أحيانا - اختلاف في مصادر الأفعال تبعا لاختلاف تلك الأوزان ، ويتضح ذلك في الأفعال التالية :

أَلْبَأَلُ بِالْبَأَلِ ، أَثْرَ يَأْثُرُ وَأَثَرَ يَأْثُرُ أَثْرَةً وَأَثْرَةً وَأَثْرَى ، أَلَهُ وَأَلَهُ يَأْلُهُ ،
 إِلَهِةٌ وَأُلُوهَةٌ وَالْإِلَهِيَّةُ وَالْأُلُوهُيَّةُ وَالْإِلَهَانِيَّةُ ، أَمَرَ يَأْمُرُ إِمَارَةً وَإِمْرَةً وَأَمَرَ يَأْمُرُ أَمْرًا وَأَمْرًا
 يَأْمُرُ إِمْرَةً وَأَمْرَةً وَإِمْرَةً وَأَمْرَةً ، أَمَّتْ تَأْمُمُ وَتَأْمَمُ أُمُومَةً ، أَمِنَ يَأْمِنُ وَأَمِنَ يَأْمِنُ أَمَانَةً ،
 أَمَّتْ تَأْمُمُ لُومَةً وَأَمَيْتْ تَأْمِي أُمُومَةً ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطَالَةً وَبَطَلَ يَبْطُلُ بِطُولَةٍ ، بَلَقَ
 يَبْلُقُ وَيَبْلُقُ بَلْقَةً ، يَهَا وَيَهِي وَيَهِي وَيَهِي ، جَبَا يَجْبُو وَجَبَاوَةً وَجَبِي يَجْبِي جَبَايَةً
 ، حَرَّ يَحْرُوقُ وَيَحْرُوقُ حَرًّا وَحَرًّا وَحَرًّا وَحَرًّا ، حَرَّ يَحْرُوقُ وَحَرًّا وَحَرًّا وَحَرًّا وَحَرًّا
 حَرَارَةً وَحَرُورَةً وَحَرِيَّةً وَحَرُورِيَّةً ، حَسَرَ يَحْسِرُ حَسَارَةً وَحَسَرَ يَحْسِرُ حَسْرَةً ، حَقَرَ
 يَحْقِرُ حَقْرَةً وَحَقَارَةً وَمَقْرَةً وَحَقِيَّةً وَحَقْرًا يَحْقِرُ حَقَارَةً ، حَوَى يَحْوِي حَوَايَةً وَحَوِي
 يَحْوِي حَوًّا ، خَلِمَ يَخْلِمُ وَيَخْلِمُ خَلْمَةً ، خَرَعَ يَخْرَعُ خَرَاعَةً وَخَرَعَ يَخْرَعُ خَرَاعَةً
 وَخُرُوعَةً ، خَصَّ يَخْصُ خُصُوصِيَّةً وَخَصَّ يَخْصُ خِصَاصَةً ، خَمَصَ
 يَخْمَصُ خَمْصَةً وَخَمَصَ يَخْمَصُ خَمَاصَةً ، دَمَّ يَدْمُ دَمًّا وَدَمَّ يَدْمُ دَمًّا ، دَهَى يَدْهِي
 دِهَانَةً وَدَهَى يَدْهِي دِهَانَةً ، رَأْفَ يَرَأْفُ رَأْفَةً وَرَوَّفَ يَرَوِّفُ رَأْفَةً وَرَأْفَةً ، رَجَسَ
 يَرْجِسُ وَرَجَسَ يَرْجِسُ رَجَاسَةً ، رَجِمَ يَرْجِمُ رَجْمَةً وَرَجِمَتْ تَرْجِمُ رَجَامَةً ،
 رَخَّ مَتَّ تَرْخُمُ رَخْمَةً وَرَخِمَ الْفَرَسُ يَرْخِمُ وَرَخْمَةً وَرَخِمَ يَرْخِمُ رَخَامَةً ، رَغِبَ يَرْغَبُ
 رَغْبَةً وَرَغْبَةً وَرَغْبَةً بِرَغَابَةٍ ، رَفَهُ يَرْفُهُ وَرَفَهُ يَرْفُهُ وَرَفَاهَةً وَرَفَاهِيَّةً وَرَفَاهَةً نِيَّةً ،
 رَقَعَ يَرْقَعُ رَقْعًا وَرَقَعَ يَرْقَعُ رَقَاعَةً ، رَقِيَ يَرْقِي رَقِيَّةً وَرَقِيَ يَرْقِي رَقِيَّةً ، رَمَدَ يَرْمِدُ
 رَمَادَةً وَرَمَدَ يَرْمِدُ رَمْدَةً ، رَمَّ يَرْمِي رَمًّا وَرَمَّ يَرْمِي رَمًّا ، سَخَنَ يَسْخُنُ سَخْنَةً وَسَخَانَةً
 وَسَخِنَ يَسْخِنُ سَخْنَةً ، سَفَى يَسْفُلُ وَسَفَى يَسْفُلُ سَفَالَةً ، سَفِهَ يَسْفِهُ وَسَفِهَ يَسْفِهُ
 سَفَاهَةً ، سَمَحَ يَسْمَحُ سَمَاحَةً وَسَمَحَ يَسْمَحُ سَمَاحَةً وَسَمُوحَةً ، سَهَا يَسْهَى وَسَهَاوَةً
 وَسَهَاوَةً وَسَهَاوَةً ، شَرَسَ يَشْرَسُ شَرْسًا وَشَرَسَ يَشْرَسُ شَرْسًا ، شَعَى يَشْعُرُ شِعْرًا
 شِعْرَةً وَشِعْرَةً وَشِعْرَةً وَشِعْرَةً وَشِعْرَةً وَشِعْرَةً ، شَهَى يَشْهَى وَشَهَى يَشْهَى وَشَهَى يَشْهَى
 صَبَحَ يَصْبِحُ صَبَاحًا وَصَبَحَ يَصْبِحُ صَبَاحًا ، صَهَبَ يَصْهَبُ وَصَهَبَ يَصْهَبُ

صُهْبَةٌ وصُهْوَةٌ ، طُرُو يَطْرُو وطرِي يَطْرِي طَرَاوَةٌ وطرَاءَةٌ ، طُمَعٌ يَطْمَعُ طَمَاعَةٌ
 وطمَعٌ يَطْمَعُ طَمَاعِيَّةٌ ، عَبَدٌ يَعْبُدُ عِبَادَةٌ وَعَبْدٌ وَعَبْدِيَّةٌ وَعَبْدٌ يَعْبُدُ عِبْدَةٌ ، عَرَفٌ يَعْرِفُ
 وَعُرْفٌ يَعْرِفُ عَرِافَةٌ وَعَرَفٌ يَعْرِفُ مَعْرِفَةٌ ، عَرِمٌ يَعْرِمُ عَرِمَةٌ وَعَرِمٌ يَعْرِمُ عَرَامَةٌ ،
 عَصِمٌ يَعَصِمُ عَصْمَةٌ وَعَصِمٌ يَعَصِمُ عَصْمَةٌ ، عَظَمٌ يَعْظُمُ عَظْمَةٌ وَعَظَمٌ يَعْظُمُ
 عَظَامَةٌ ، عَمَرٌ يَعْمُرُ عَمَارَةٌ وَعَمَرٌ يَعْمُرُ عَمَارَةٌ ، عَنَّ يَعْئُنُ وَيُعَنَّ عَنَّانَةٌ وَعَيْنِيَّةٌ
 وَعَيْنِيَّةٌ ، غَضٌّ يَغْضُ غَضًّا غَضَاضَةٌ وَغَضَّتْ تَغْضُ غَضَاضَةٌ وَغَضُّوا غَضًّا ، غَلِظَ
 يَغْلِظُ وَغَلِظَ يَغْلِظُ غَلِظَةً وَغَلِظَ وَغَلِظَ وَغَلِظَ ، فَرَسٌ يَفْرَسُ فَرَسَةٌ وَفَرَسٌ يَفْرَسُ
 فَرَسَةٌ وَفَرُوسَةٌ وَفَرُوسِيَّةٌ ، فَطَنٌ يَفْطِنُ فَطْنَةً وَفَطِنٌ يَفْطِنُ فَطْنَةً وَفَطَانَةٌ ، فَطَعَ
 يَفْطِطُ فَطَعٌ يَفْطِطُ فَطَاعَةٌ ، قَطَعَ يَقْطَعُ قَطَاعَةٌ وَقَطَعَ يَقْطَعُ قَطِيعَةً وَقَطِيعَاءٌ ،
 قَمَأَتْ تَقْمَأُ قَمُوءَةٌ وَقَمُوءٌ يَقْمُوءُ قَمَاءَةٌ ، قَالَ يَقُولُ مَقَالَةٌ وَقَالَ يَقِيلُ قَيْلُوءَةٌ ، كَهَمٌ يَكْهَمُ
 وَكَهْمٌ يَكْهَمُ كَهَامَةٌ ، كَهَنٌ يَكْهَنُ وَكَهْنٌ يَكْهَنُ كَهَانَةٌ ، مَتَعَ يَمْتَعُ مَتَاعَةٌ وَمَتَعَ يَمْتَعُ
 مَتَاعَةٌ ، مَكَّكَتْ يَكْكُتْ مَكَاثَةٌ وَمَكَّكَتْ يَكْكُتْ مَكَاثَةٌ ، مَهَنٌ يَمُهِنُ مَهْنَةً وَمَهْنَةٌ
 وَمَهْنَةٌ يَمُهِنُ مَهَانَةٌ ، نَبَهٌ يَنْبُهُ نَبَاهَةٌ وَنَبَهٌ يَنْبُهُ نَبَاهَةٌ ، نَسَكَ يَنْسِكُ نَسْكَةٌ وَنَسَكَ يَنْسِكُ
 نَسَاكَةٌ ، نَسَا يَنْسُو نَسُوءٌ وَنَسِيَ يَنْسِي نَسِوءٌ وَنَسَاوَةٌ ، نَضَرَ يَنْضِرُ نَضْرَةٌ وَنَضَرَ
 يَنْضِرُ نَضَارَةٌ يَنْعَمُ نَعْمَةٌ وَنَعْمَةٌ وَنَعْمَاءٌ وَنَعْمَى ، نَغَلَ يَنْغَلُ نَغْلَةٌ
 لِنُؤُوعٍ لِنُؤُوعٍ نَفَسٌ وَنَفَسٌ يَنْفَسُ نَفَاسَةٌ ، نَهَكَ يَنْهَكُ نَهْكََةٌ وَنَهَكَ يَنْهَكُ نَهْكََةٌ
 نَهَكَتْ يَنْهَكُ نَهْكََةٌ ، نَهَكَتْ يَنْهَكُ نَهْكََةٌ ، نَهَكَتْ يَنْهَكُ نَهْكََةٌ ، نَهَكَتْ يَنْهَكُ نَهْكََةٌ ، هَذِي
 يَهِنٌ وَهَذِي يَهِنٌ هَاهَةٌ ، هَابٌ يَهَابُ مَهَابَةٌ وَهَابٌ يَهَابُ مَهَابَةٌ ، وَتَحٌ يَتَحُّ تَحَّةٌ وَتَحٌ
 يَتَحُّ وَتَحَّةٌ وَتَحَّةٌ وَتَحَّةٌ ، وَتَحٌ يَتَحُّ وَتَحَّةٌ وَتَحَّةٌ ، وَتَحٌ يَتَحُّ وَتَحَّةٌ وَتَحَّةٌ
 وَوَحْدٌ يُوْحِدُ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَانِيَّةٌ ، وَحَنٌ يَحِنُّ وَوَحْنٌ يُوْحِنُ حِنَّةٌ ، وَرَعٌ يَرَعُ رِعَةٌ
 وَوَرَعٌ يُوْرَعُ وَوَرَاعَةٌ ، وَزَنٌ يَزِنُ زِنَةً وَوَزَنٌ يُوْزِنُ وَزَانَةٌ ، وَسَطٌ يَسِطُ سِطَةٌ وَوَسْطٌ
 يَسِطُ وَسِطَةٌ ، وَسِعَ يَسِعُ سَعَةٌ وَسِعَةٌ وَسِعَ يَسِعُ وَسَاعَةٌ ، وَسَمٌ يَسِمُ
 سِمَةً وَسَمٌ يُوْسِمُ وَسَامَةٌ ، وَصَفٌ يَصِفُ صِفَةً وَوَصَفٌ يُوْصِفُ وَصَافَةٌ ، وَضَأٌ
 يَضَأُ وَوَضُوٌّ يُوْضِئُ وَضَاءَةٌ ، وَوَعَرٌ يُوْعِرُ وَوَعْرَةٌ وَوَعَارَةٌ ، وَوَعَرٌ يُوْعِرُ

فَرَّةٌ وَوَفْرٌ يَوْفُرُ وَفَارَةٌ وَوَفْرَةٌ ، وَقَرٌ يَقْرِ قِرَةً وَوَقْرٌ يَوْقُرُ وَقَارَةٌ ، يَمَنٌ وَيَمُنُ يَمِينٌ مَيِّنَةٌ .

(٨) باب المبنى لما لم يسم فاعله (المبنى لغير الفاعل)

أولا : الصحيح

أ. السالم

زُكِمَ.. زُكِمَ ، عَتِهَ.. عَتَاهَةٌ وَعَتَاهِيَةٌ ، غُطِّ غِطَّةٌ ، مَحِنٌ مَحْنَةٌ .

ب. المضغ

جُنِّ.. جِنَّةٌ وَمَجَنَةٌ ، نُتِّ.. نَتَّةٌ ، عُطِّ عِطَّةٌ ، عُقِّ عَقَّةٌ ، مَرَّ (به).. مَرَّةٌ .

ج. المهموز

غير موجود

ثانيا : المعتل

المثال : غير موجود

الأجوف : غير موجود

الناقص

عُثِّي (عليه) عُثْيَةٌ ، لُقِّي لُقَّةٌ ، عُذِّي.. عِذْيَةٌ .

(٩) باب المصادر التي لا أفعال لها

لا يوجد أفعال في هذا الباب ، ولكن يوجد مصادر لم تستعمل العرب أفعالا منها

وهي على النحو الآتي :

بُذُوَّةٌ : مصدر من الإبن .

خُوُوْلَةٌ : مصدر من الخال .

نُكُورَةٌ : مصدر من التَّكَّر .

رُجُولَةٌ وَرُجُولِيَّةٌ : مصدران من الرُّجُ .

كُفَّيَّةٌ : مصدر من كُفَّ .

المبحث الثالث : خلاصة أوزان المصادر المؤنثة في الأفعال الثلاثية

رأينا في المبحث الثاني الأفعال الثلاثية ومصادرها المؤنثة على الترتيب الذي وضعته لها في الأبواب السابقة ، وقد آثرت في إيرادها أن أذكر مع كل فعل جميع مصادره مجتمعةً في مكان واحد ؛ ليعرف القارئ مصادر كل فعل على حدة .

وفي هذا المبحث سأذكر خلاصةً لأوزان تلك المصادر التي جاءت في تلك الأبواب ، ولكن قبل أن أبدأ في عرض هذه الأوزان أود أن أنبه القارئ الكريم إلى أمر مهم سبق أن نهيته إليه في المقامة ، وأعيده هنا للتأكيد :

وهو أن أوزان المصادر التي ورد ذكرها في هذا المبحث سبق أن أثبتتها في بحثي المشار إليه آنفاً (تأنيث المصادر في اللغة العربية ، دراسة صرفية) ، إلا ثلاثة أوزان هي (مفعولاء) و(مفعولاء) في باب فَلَئِي فُيُ ، و(فُعْلَةٌ) في باب فَعَلَ فِعِل ، وقد أضفتها هنا باستقراء جديد .

كما أن هناك فرقا كبيرا وواضحا بين منهج بحثي المشار إليه ومنهج هذا البحث في إيراد هذه الأوزان ؛ حيث أوردتها هناك مع أمثلتها من المصادر فقط دون ذكر للأفعال إلا نادرا ، كما رتبته فيها ترتيبا صرفيا بحسب علامة التأنيث والتجرد والزيادة ، إضافة إلى أن أمثلتها كانت مقصورة على المشهور فحسب ، وكان الغرض من ذلك كله هو إثبات وجود التأنيث في المصادر ردًا على قول النحويين : " المصادر لا تؤنث " .

أما هنا في هذا المبحث كما سنرى فإنني أوردت الأوزان مع أمثلتها من المصادر التي جاءت سلفا مع أفعالها في الأبواب السابقة - عدا الباب الأخير

لأنه باب المصادر التي لا أفعال لها - وذلك ليعرف القارئ أي الأوزان جاء مع هذا الباب أو ذلك ، خاصة بعدما نقلت حديث النحاة في المبحث الثاني عن أوزان معينة لهذه المصادر جاءت مع أوزان بعينها للأفعال في الماضي والمضارع ، فيحدث من ذلك مقارنة بين حديثهم المبني على أمثلة قليلة ، وإن شئت فقل استقراء يسير ، وحديثي المبني على جمع وافر واستقصاء للأفعال وأوزانها في الماضي والمضارع .

كما أنني رتبت هذه المصادر هنا بحسب عددها ؛ ليعرف القارئ أيضا أي وزن من أوزان تلك المصادر جاء كثيرا وأيها جاء قليلا في هذا الباب أو ذلك ، مع الحفاظ في الوقت ذاته على نفس ترتيبها الصرفي (بحسب الصحة والاعتلال) والترتيب المعجمي الذي وردت به في تلك الأبواب ، يضاف إلى ذلك أخيرا أن أمثلتها هنا جاءت شاملة لكل المصادر السابق ذكرها في الأبواب وليست مقصورة على المشهور فحسب . وعلى ذلك فلا يظن القارئ الكريم وجود تكرار أو تماثل بين البحثين في هذا الجزء .

وفيما يلي بيان هذه الأوزان ^{lvi} :

أولا: أوزان مصادر (فَعَى يَفْعَى)

(٤٣) ^{lvii} فَعَلَةٌ : بَخَاعَةٌ ، بَدَاهَةٌ ، بَصَاعَةٌ ، خَنَاعَةٌ ، نَعَانَةٌ ، رَجَاعَةٌ ، رَسَالَةٌ ، رِضَاعَةٌ ، رِقَاعَةٌ ، سَمَاعَةٌ ، عَهَارَةٌ ، فَخَارَةٌ ، فَرَاعَةٌ ، فَلَاحَةٌ ، كَهَامَةٌ ، كَهَانَةٌ ، مَنَاعَةٌ ، وَضَاعَةٌ ، وَنَهَاكَةٌ ، وَبِحَاعَةٌ ، وَبِذَاعَةٌ ، بَشَاشَةٌ ، بِلَالَةٌ ، تَرَارَةٌ ، عَرَارَةٌ ، صَبَابَةٌ ، طَلَالَةٌ ، عَشَاشَةٌ ، فَهَاهَةٌ ، قَطَاطَةٌ ، كَزَازَةٌ ، لَاجَاعَةٌ ، لَذَازَةٌ ، مَزَازَةٌ ، هَشَاشَةٌ ، هَامَةٌ ، أَنَاقَةٌ ، رَاسَةٌ ، رَاقَةٌ ، بَدَاعَةٌ ، تَنَاعَةٌ ، وَضَاعَةٌ (١٩) فَعْلَةٌ : حُلْكَةٌ ، خُدْعَةٌ ، خُنْعَةٌ ، نُغْمَةٌ ، شُهُورَةٌ ، ضُهُودَةٌ ، مُتْعَةٌ ، نُبْسَةٌ ، نُجْعَةٌ ، نُكْعَةٌ ، بُلَّةٌ ، جُنَّةٌ ، خُتَّةٌ ، نُحَّةٌ ، عُجَّةٌ ، عُجَّةٌ ، جُسَّاءٌ ، نُسَّاءٌ ، رُؤْيَةٌ

(١٨) فَعْلَةٌ بَعْتَةٌ ، يَهْتَتُّ ، يَهْرُ ، رَغْلَةٌ ، رَقْعَةٌ ، زَمَةٌ ، لَعْنَةٌ ، مَنَعَةٌ ، نَهْضَةٌ ، هَجْعَةٌ ، بَلَّةٌ ، رَثَّةٌ ، لَكَّةٌ ، بَيَّأَةٌ ، تَرَأَةٌ ، فَجَأَةٌ ، شَأَةٌ ، هَأَةٌ

(١٤) فَعْلَالَةٌ : رِضَاعَةٌ ، زِرَاعَةٌ ، سِبَاحَةٌ ، سِفَارَةٌ ، طِبَاعَةٌ ، نِصَاحَةٌ ، إِلهَاءَةٌ ، رِئَاسَةٌ ، رِياسَةٌ ، قِرَاءَةٌ ، إِيبَاءَةٌ ، دِهَائِيَةٌ ، رِعَائِيَةٌ ، سِعَائِيَةٌ
(١٩) فَعْلَةٌ : بَعُولَةٌ ، أُمُومَةٌ ، بِحُوحَةٍ ، عُوشَةٌ ، كُزُوزَةٌ ، مُزُوزَةٌ ، هُمُومَةٌ ، أُلُوهَةٌ ، قُمُومَةٌ

(٥) مَفْعَلَةٌ : مَحْضَةٌ ، مَرْمَضَةٌ ، مَفْدَةٌ ، مَسَّالَةٌ ، مَسَّأَةٌ

(٤) فَعِيلَةٌ : خَدِيعَةٌ ، عَضِيهَةٌ ، فَضِيحَةٌ ، نَسِيئَةٌ

(٣) فَعْلَةٌ : رِحْلَةٌ ، شَرَّةٌ ، هَأَةٌ

(٣) فَعْلَةٌ : جَبَّةٌ ، مَقَّةٌ ، مَنَعَةٌ

(٢) عَطَةٌ : رِعَةٌ ، هِبَةٌ

(٢) فَعْلَةٌ : نَعَابَةٌ ، زُحَارَةٌ

(٢) فَاعِلَةٌ : نَاشِئَةٌ ، وَاقِعَةٌ

(٧) فَعْلَةٌ : لُصُوصِيَّةٌ ، أُلُوهِيَّةٌ

(٢) فَعْلَاءٌ : كَأْدَاءٌ ، لَأُوءٌ

(١) تَفْعَلَتَتْهُمُ لَكَةٌ

(١) تَفْعَلَةٌ : تَرَأَةٌ

(١) مَفْعَلَةٌ : مَزِيزَةٌ

(١) فُوعَلَةٌ : نُوقَعَةٌ

(١) فَعْلَةٌ : حَوْرَةٌ

(١) فَعْلِيَّةٌ : حُرِّيَّةٌ

(١) فَعْلِيَّةٌ : وَفَهِيَّةٌ

(١) فَعْلَالِيَّةٌ : إِلهِيَّةٌ

(٧) فَعْلَةٌ : حَوْرِيَّةٌ

(١) فُعِّلِيَتْ رُفَاهُ نِيَّة

(١) فُعِّلَانِيَّة : أُلْهَانِيَّة

(١) فُعِّلَى : رُؤْيَا

(١) فُعِّلَى : طُغْيَى

(١) فُعِّلَاء : كُودَاء

ثانيا: أوزان مصادر (فَعَّلَى يَفْعَلُ)

(٤٠) فِعَالَةٌ : حِلَاجَةٌ ، حِلَاقَةٌ ، خِتَانَةٌ ، خِفَارَةٌ ، رِبَاطَةٌ ، رِفَادَةٌ ، غِلَاطَةٌ ، نِزَالَةٌ ، تِمَامَةٌ ، وَفَادَةٌ ، وَكَالَةٌ ، وَوَلَادَةٌ ، خِيَاظَةٌ ، بِيَاثَةٌ ، بِيَانَةٌ ، زِيَادَةٌ ، شِيَاظَةٌ ، ضِيَاظَةٌ ، عِيَاظَةٌ ، كِيَاظَةٌ ، نِيَاظَةٌ ، جِيَاظَةٌ ، جِنَايَةٌ ، حِكَايَةٌ ، حِمَايَةٌ ، حِنَايَةٌ ، حَوَايَةٌ ، رِيَايَةٌ ، رِثَايَةٌ ، رَوَايَةٌ ، زِرَايَةٌ ، سِرَايَةٌ ، عِنَايَةٌ ، كِهَايَةٌ ، كِنَايَةٌ ، نِكَايَةٌ ، هِدَايَةٌ ، وَشَايَةٌ ، وَقَايَةٌ ، وَوَلَايَةٌ .

(٣٧) فِعْلَةٌ : نَعْرَةٌ ، رَجْعَةٌ ، صَقْفَةٌ ، عَوْمَةٌ ، عَظْمَةٌ ، غَطْطَةٌ ، كَسْرَةٌ ، أَنَةٌ ، حَقَّةٌ ، رَوْقَةٌ ، عَجَّةٌ ، عَرَّةٌ ، عَكَّةٌ ، كَرَّةٌ ، وَتَحَةٌ ، وَجْبَةٌ ، وَوَحْدَةٌ ، وَوَعَكَةٌ ، أُيَّةٌ ، أُيَّةٌ ، بَيْعَةٌ ، حَبِيَّةٌ ، حَبِيَّةٌ ، شَيْبَةٌ ، طَيْرَةٌ ، عَيْبَةٌ ، عَيْفَةٌ ، عَيْلَةٌ ، عَيْمَةٌ ، عَيْبَةٌ ، فَيْئَةٌ ، كَيْبَةٌ ، لَيْبَةٌ ، هَيْبَةٌ ، هَيْضَةٌ ، رَقِيَّةٌ ، كَيْبَةٌ .

(٣٥) فِعَالَةٌ : حَقَارَةٌ ، خَسَارَةٌ ، خَشَافَةٌ ، خِيَارَةٌ ، نَبَارَةٌ ، رَمَادَةٌ ، فَرَاظَةٌ ، قَدَارَةٌ ، أَثَاثَةٌ ، تِمَامَةٌ ، جَلَالَةٌ ، حَرَارَةٌ ، خَسَاسَةٌ ، نَمَامَةٌ ، نَفَافَةٌ ، رَكَاكَةٌ ، ضَلَالَةٌ ، ضَدْنَانَةٌ ، ظَلَالَةٌ ، عَرَارَةٌ ، عَزَازَةٌ ، عَنَّانَةٌ ، غَنَّانَةٌ ، غَرَارَةٌ ، غَضَاضَةٌ ، كَثَاثَةٌ ، كَعَاعَةٌ ، كَلَالَةٌ ، لَبَابَةٌ ، وَثَارَةٌ ، وَتَاخَةٌ ، وَوَادَةٌ ، خَوَايَةٌ ، غَوَايَةٌ ، وَوَلَايَةٌ .

(٣١) عِبْلَةٌ : إِرَةٌ ، تَحَةٌ ، تَدَةٌ ، تَرَةٌ ، تِنَةٌ ، ثَبَةٌ ، ثِرَةٌ ، جِبَةٌ ، جِدَةٌ ، حِدَةٌ ، حِنَةٌ ، زِرَةٌ ، زِنَةٌ ، سِطَةٌ ، سِمَةٌ ، صِفَةٌ ، صِلَةٌ ، صِمَةٌ ، ضِحَةٌ ، طِدَةٌ ، عِدَةٌ ، عِظَةٌ ، فَوْقَةٌ ، قِحَةٌ ، قِدَةٌ ، قِرَةٌ ، لِحَةٌ ، هِثَةٌ ، رِيَةٌ ، شِيَةٌ

- (٢٨) فُذَّةٌ : عَصْمَةٌ ، غُظَّةٌ ، قَنْنَةٌ ، فِطْنَةٌ ، قِمْمَةٌ ، نَقْمَةٌ ، حِدَّةٌ ، حِرَّةٌ ، خَسَّةٌ ، تَفْفٌ ، نَلَّةٌ ، رِقَّةٌ ، رِمَّةٌ ، شِدَّةٌ ، صِحَّةٌ ، عِرَّةٌ ، غَفَّةٌ ، غِرَّةٌ ، قَلَّةٌ ، اِبْيَّةٌ ، خَيْرَةٌ ، رَيْبَةٌ ، سَيْرَةٌ ، طَيْبَةٌ ، عَيْشَةٌ ، غَيْبَةٌ ، حَمِيَّةٌ ، نَيْبَةٌ .
- (٦) اَفْعُولَةٌ : حَوْرَةٌ ، خُذُونَةٌ ، خُصُومَةٌ ، تَخُوحَةٌ ، غُبُوبَةٌ ، غُذُوثَةٌ ، غُضُوضَةٌ ، كُذُوثَةٌ ، هُشُوشَةٌ ، وَدُوحَةٌ ، مَوْدَةٌ ، وَقُورَةٌ ، خَيْوشَةٌ ، زَيْوَةٌ ، شَيْوَةٌ ، زَيْوَةٌ ، نَيْوَةٌ .
- (١٥) مَفْعَلَةٌ : مَرَجَعَةٌ ، مَعْرَنَةٌ ، مَعْفَةٌ ، مَغْفَرَةٌ ، مَقْرَرَةٌ ، مَوْدَلَةٌ ، مَوْجِدَةٌ ، مَوْعِدَةٌ ، مَوْعِظَةٌ ، مَسِيرَةٌ ، مَكِيدَةٌ ، مَأْوِيَةٌ ، مَحْمِيَّةٌ ، مَوْتِيَّةٌ ، مَعْصِيَةٌ .
- (١٣) فُعْلَةٌ : حُوَّةٌ ، رُمْدَةٌ ، عَوْلَةٌ ، عَصْمَةٌ ، غُظَّةٌ ، قَنْنَةٌ ، عَكَّةٌ ، أَمَّةٌ ، تَوْبَةٌ (أصلها وُوبَةٌ) ، وُصْلَةٌ ، وُكْرَةٌ ، رُقِيَّةٌ ، كَثِيَّةٌ .
- (١٠) فَعُولَةٌ : بَيْتُوتَةٌ ، بَيْوُنَةٌ ، حَيْوُدَةٌ ، حَيْوُنَةٌ ، شَيْخُوحَةٌ ، صَوْرَةٌ ، غَيْوُبَةٌ ، فَيْئُوشَةٌ ، قَيْلُولَةٌ ، مَيْوُوحَةٌ
- (٩) مَفْعَلَةٌ : مَقْرَرَةٌ ، مَظْلَمَةٌ ، مَعْدَبَةٌ ، مَعْجِرَةٌ ، مَعْطَبَةٌ ، مَلَّةٌ ، مَلَّتَاةٌ (أصلها مَلَّتِيَّةٌ) ، مَأْوَاةٌ (أصلها مَأْوِيَّةٌ) ، مَوْتَاةٌ (أصلها مَوْتِيَّةٌ) .
- (٦) فُعْلَةٌ : غَابَةٌ ، أَدْرَةٌ ، وَغْرَةٌ ، أَذَاةٌ (أصلها أَذِيَّةٌ) ، أَنَاةٌ (أصلها أَئِيَّةٌ) ، نَوَاةٌ (أصلها نَوِيَّةٌ)
- (٥) فَعِيلَةٌ : عَوِيْمَةٌ ، هَضِيْمَةٌ ، شَبِيْبَةٌ ، أَئِيَّةٌ ، حَمِيَّةٌ ، قَضِيَّةٌ
- (٥) فُعْلَى : رُجَعِيٌّ ، عُنِيٌّ ، طُوِيٌّ ، كُوَسِيٌّ ، سَفِيٌّ
- (٢) فَاعِلَةٌ : كَاذِبَةٌ ، وَاقِيَّةٌ
- (٢) فُعْلَةٌ : خُفَارَةٌ ، بَغَايَةٌ
- (١) فَعْلَةٌ : سَوِقَةٌ
- (١) فُعْلَةٌ : خَيْرَةٌ
- (١) فُعْلَةٌ : تَوْبَةٌ (أصلها وَاْبَةٌ)
- (١) فُعْلَةٌ : غَبَّةٌ

- (١) عُذَّة : صُلَّة
(١) مَفْعَلَةٌ : مَقْرَةٌ
(١) فُعْلَةٌ : غُذْبَةٌ
(١) فُعْلَةٌ :lviii: غُذْبَةٌ
(١) تَفْعَلَتَتْهُ لُكَّة
(١) تَفْعَلَةٌ تَجَلَّة
(٢) فَعُولَةٌ : حَوْرَةٌ
(١) فَاعُولَةٌ : حَاوِرَةٌ
(١) فُعْلِيَّةٌ : حُقْوِيَّةٌ
(١) فُعْلَةٌ : غَشْمَةٌ
(١) فُعْلِيَّةٌ : غَشْمِيَّةٌ
(١) فُعْلَانِيَّةٌ : مَدَانِيَّةٌ
(١) فُعْلِيَّةٌ : وِلْيَانِيَّةٌ
(٧) فَعُولِيَّةٌ : شِدِي وَخِيَّةٌ
(٨) فَعُولِيَّةٌ : شِدِي وَخِيَّةٌ
(٧) أْفَعُولَةٌ : أُضْلُولَةٌ
(١) فُعْلِيَّةٌ : عَيْنِيَّةٌ
(١) فُعْلِيَّةٌ : عَيْنِيَّةٌ
(١) فُعْلُولَةٌ : حَيَوْنَةٌ
(١) فُعْلُولِيَّةٌ : شَيْخُوخِيَّةٌ
(١) فُعْلِيٌّ : جَزْيٌ
(١) فُعْلِيٌّ : وَكْرِيٌّ
(١) فُعْلِيٌّ : غُذْبِيٌّ
(١) فُعْلِيٌّ : غُذْبِيٌّ

(١) فُعِيْلَى : حَمِيًّا

(١) فُعِيْلَى : وَقِيْفَى

(١) فُعِيْلَى : وَقِيْفَى

(١) فُطْلَاء : مُضَوِّء

(١) فُطْلَاء : هُجِيَاء

(١) فُطْلَاء (قصر الممدود) : هُجِيَاء

ثالثا : أوزان مصا در (فُعِيْلَى يَفْعُلَى)

(٤٨) فُعْلَةٌ : حَبِيْرَةٌ ، رَجْفَةٌ ، رَحْمَةٌ ، رَكْحَةٌ ، غَطْلَةٌ ، قَعْلَةٌ ، لَزْنَةٌ ، مَهْنَةٌ ، نَكَةٌ ، نَضْرَةٌ ، أَجَةٌ ، أَكَةٌ ، أَهَةٌ ، بَيْئَةٌ ، بَرَّةٌ ، بَكَّةٌ ، رَجَّةٌ ، زَفْلَةٌ ، ضَرَّةٌ ، عَدَّةٌ ، نَجْأَةٌ ، أُوبِيَةٌ ، تَوْبِيَةٌ ، ثَوْرَةٌ ، حَوْدَةٌ ، جَوْعَةٌ ، حَوْلَةٌ ، حَيْطَةٌ ، تَوَكَّةٌ ، تَوْلَةٌ ، سَوْرَةٌ ، هُدَّةٌ ، قَوْمَةٌ ، لَوْعَةٌ ، حَمْوَةٌ ، حَلْوَةٌ ، نَسْوَةٌ ، دَعْوَةٌ ، سَطْوَةٌ ، سَهْوَةٌ ، شَهْوَةٌ ، صَوَّةٌ ، ضَفْوَةٌ ، عَفْوَةٌ ، كَفْوَةٌ ، نُؤَةٌ ، نَخْوَةٌ ، نُوَّةٌ

(٤٧) فُعْلَةٌ : تِجَارَةٌ ، حِرَاسَةٌ ، حِلَاجَةٌ ، خِرَابَةٌ ، خِلَافَةٌ ، بِلَاغَةٌ ، دِرَاسَةٌ ، رِطَانَةٌ ، سِدَانَةٌ ، سِفَارَةٌ ، عِبَادَةٌ ، عِرَافَةٌ ، عِمَارَةٌ ، كِتَابَةٌ ، نِصَافَةٌ ، نِطَارَةٌ ، إِمَامَةٌ ، دِلَالَةٌ ، إِبَارَةٌ ، إِبَالَةٌ ، إِمَارَةٌ ، إِيَالَةٌ ، تِيَابِقَةٌ ، حِيَازَةٌ ، حِيَاطَةٌ ، حِيَاكَةٌ ، خِيَانَةٌ ، نِيَاسَةٌ ، رِيَاحَةٌ ، رِيَاضَةٌ ، زِيَارَةٌ ، سِيَادَةٌ ، سِيَاسَةٌ ، سِيَاقَةٌ ، صِيَاغَةٌ ، صِيَانَةٌ ، عِيَادَةٌ ، قِيَادَةٌ ، قِيَافَةٌ ، قِيَامَةٌ ، قِيَامَةٌ ، نِيَاحَةٌ ، إِبَاوَةٌ ، إِيَاوَةٌ ، إِيَاوَةٌ ، تِلَاوَةٌ ، دَعَايَةٌ

(٤٥) فُعْلَةٌ : بَذَامَةٌ ، ثَقَابَةٌ ، جَسَارَةٌ ، جَنَابَةٌ ، حَادِثَةٌ ، حَضَارَةٌ ، حَضَانَةٌ ، خَطَابَةٌ ، دَلَاصَةٌ ، نَهَانَةٌ ، نَبَارَةٌ ، دَلَاقَةٌ ، رَقَابَةٌ ، رَمَازَةٌ ، رَهَافَةٌ ، شَطَارَةٌ ، كَهَالَةٌ ، مَجَانَةٌ ، مَرَانَةٌ ، مَسَاكَةٌ ، مَكَاثَةٌ ، نَبَاهَةٌ ، نَدَارَةٌ ، أَشَاشَةٌ ، بَضَاضَةٌ ، دَلَالَةٌ ، رِثَاقَةٌ ، ضَرَارَةٌ ، عَنَانَةٌ ، غَضَاضَةٌ ، قَحَاحَةٌ ، قَزَازَةٌ ، أَثَارَةٌ ، أَسَالَةٌ ، نَوَاقَةٌ ، وَغَادَةٌ ، بَدَاوَةٌ ، بَهَاءَةٌ ، جَبَاوَةٌ ، حَلَاوَةٌ ، نَنَاوَةٌ ، رَجَاعَةٌ ، رَجَاوَةٌ ، سَوَاوَةٌ ، طَلَاوَةٌ

(٢٢) فُعَلَةٌ : حُبْنَةٌ ، خُبْرَةٌ ، خُرْتَةٌ ، خُطْبَةٌ ، خُفَّةٌ ، نُجْمَةٌ ، سُعْلَةٌ ، عُيْبَةٌ ، قُدْرَةٌ ، كُرْبَةٌ ، نُزْرَةٌ ، نُصْرَةٌ ، شُقَّةٌ ، كُحَّةٌ ، جُودَةٌ ، جُونَةٌ ، هُوبَةٌ ، حُوطَةٌ ، نُولَةٌ ، هُؤْلَةٌ ، نُجِيَّةٌ ، عُثْوَةٌ

(٢١) مَفْعَلَةٌ : مَخْبِرَةٌ ، مَخْصَةٌ ، مَسْرَةٌ ، مَصْلَاحَةٌ ، مَقْصَصَةٌ ، مَمْنَةٌ ، مَمَّةٌ ، مَشَقَّةٌ ، مَضْرَةٌ ، مَظْرَةٌ ، مَيِّبَةٌ ، مَجَاعَةٌ (أصلها مَجُوعَةٌ) ، مَخَانَةٌ (أصلها مَخُونَةٌ) ، مَسَاءَةٌ (أصلها مَسَاوَةٌ) ، مَفَازَةٌ (أصلها مَفُوزَةٌ) ، مَقَالَةٌ (أصلها مَقُولَةٌ) ، مَلَامَةٌ (أصلها مَلُومَةٌ) ، مَنَاحَةٌ (أصلها مَنُوحَةٌ) ، مَهَانَةٌ (أصلها مَهْمُونَةٌ) ، مَدْعَاةٌ (أصلها مَدْعُوعَةٌ) ، مَجَاجَةٌ (أصلها مَجُوجَةٌ) ، سَمَاءَةٌ (أصلها سَمُومَةٌ)

(٢٠) فِعْلَةٌ : حِسْبَةٌ ، خَبْرَةٌ ، خِمَةٌ ، خِطْبَةٌ ، خُفَّةٌ ، شِعْوَةٌ ، لَزْنَةٌ ، مِهْنَةٌ ، نِسْبَةٌ ، نَشْدَةٌ ، حِطَّةٌ ، رِيَّةٌ ، ظِنَّةٌ ، مِنَّةٌ ، هِمَّةٌ ، إِمْرَةٌ ، حِيطَةٌ ، صِينَةٌ ، غِيلَةٌ ، هَيْلَةٌ

(٧) أفعُولَةٌ : حُورَةٌ ، خُوبَةٌ ، رُوعَةٌ ، سُخُونَةٌ ، شُعُورَةٌ ، عُوبَةٌ ، هُونَةٌ ، أُجُوجَةٌ ، أُهْمَةٌ ، بَضُوضَةٌ ، رُثُوثَةٌ ، عُومَةٌ ، قُوحَةٌ ، قُسُوسَةٌ ، أُبُوءَةٌ ، أُحُوءَةٌ ، أُهْوَةٌ

(١٢) فِعْلَةٌ لَفَةٌ (أصلها أَوْفَةٌ) ، آهَةٌ (أصلها أَوْهَةٌ) ، بَاعَةٌ (أصلها بَاوَةٌ) ، تَابَةٌ (أصلها تَاوَةٌ) ، رَاحَةٌ (أصلها رَاوَةٌ) ، طَاعَةٌ (أصلها طَاوَةٌ) ، طَاقَةٌ (أصلها طَاوَةٌ) ، نَطَاطٌ (أصلها نَطَاوَةٌ) ، رَجَاةٌ (أصلها رَجَاوَةٌ) ، زَكَاةٌ (أصلها زَكَاوَةٌ) ، شَكَاةٌ (أصلها شَكَاوَةٌ) ، نَجَاةٌ (أصلها نَجَاوَةٌ)

(٦) فُعْلَى : لُومَى ، بُلُوى ، نَعَى ، رَعَى ، شَكُوى ، عَعَى

(٤) فِعْدُولَةٌ : أَيْلُولَةٌ ، سَيْوُدَةٌ ، صَيْوِبَةٌ ، كَيْوُنَةٌ^{lix}

(٣) فَاعِلَةٌ : عَاقِبَةٌ ، أَمْرَةٌ ، خَائِنَةٌ

(٣) فَاعُولَةٌ : حَائِرَةٌ ، سَاكُوتَةٌ ، ضَارُورَةٌ

(٣) فُعْلَى : شُكْرَى ، عَقَى ، هُؤْنَى

(٣) فِعْلَى : رَيْبَى ، مَكْيَبَى ، خِصْبَى

(٢) فَعِيلَةٌ : عَيْنَةٌ ، قَسِيْسَةٌ

(٢) فَعِيلِيَّةٌ : عَيْنِيَّةٌ ، قَسِيْسِيَّةٌ

(٢) فَعْلَةٌ : حَوْرَةٌ ، ضُرُورَةٌ

(٢) فَعْلَالِيَّةٌ : صِلَاحِيَّةٌ ، طَوَاعِيَّةٌ

(٢) فَعْلٌ : عُبُودِيَّةٌ ، خُصُوصِيَّةٌ

(٢) فُعْلَى : نَكْرَى ، شَعَى

(٢) فُعْلَاءٌ : ضَرَاءٌ ، لُومَاءٌ

(١) فُعْلَالَةٌ : سُفَالَةٌ

(١) فَعِيلَةٌ : بِلِيَّةٌ

(١) مَفَاعَلَةٌ^x : مَسَائِيَّةٌ ، وقد كُتِبَ هذا الوزن في شرح الشافية مفاعلة ، وذكر

الرضي بعده أن أصله مساوثة فقلب^{lxi} ، وعلى كلامه هذا يكون ما ذكرته هو

الصحيح ، ولعله خطأ أو سهو إما من الرضي أو من غيره .

(١) مَفْعُ وِلَةٍ : مَشْعُورَةٌ

(١) فَعْدُولَةٌ : سَيِّوَةٌ

(١) فَعْدِيَّةٌ : زَهِّيَّةٌ

(١) أَفْعِيَّةٌ : أَرِيحِيَّةٌ

(١) فَعْلَانِيَّةٌ : نَوَاقِزِيَّةٌ

(١) فُعْلَى : هُؤِنَى

(١) فُعْلَاءٌ : غُؤَاءٌ

(١) فُعْلَاءٌ : مَكِّيَّاءٌ

(١) مَفْعُ وِلَاءٍ^{lxii} : مَشْعُ وِرَاءٍ

رابعاً : أوزان مصادر (فعل يَفْعُ)

(٨٩) فَعْلَةٌ : بَخَاعَةٌ ، بَشَاعَةٌ ، بَطَالَةٌ ، بَلَاهَةٌ ، تَبَاعَةٌ ، تَبَانَةٌ ، تَفَاهَةٌ ، جَحَانَةٌ

، جَعْمَةٌ ، جَفَاسَةٌ ، جَلَاعَةٌ ، جَهَالَةٌ ، خَرَاعَةٌ ، نَعَارَةٌ ، نَنَاسَةٌ ، نَرَابَةٌ ، رَجَاسَةٌ

، رَطَابَةٌ ، رَعَالَةٌ ، زَمَارَةٌ ، زَمَانَةٌ ، زَهَادَةٌ ، زَهَارَةٌ ، سَجَاحَةٌ ، سَدَارَةٌ ، سَعَادَةٌ ، سَغَابَةٌ ، سَفَاهَةٌ ، سَلَامَةٌ ، سَمَانَةٌ ، شَرَّاسَةٌ ، شَكَّاسَةٌ ، شَمَاتَةٌ ، شَمَاقَةٌ ، شَهَادَةٌ ، صَحَابَةٌ ، ضِرَاعَةٌ ، ضَمَانَةٌ ، طَفَّاسَةٌ ، طَنَافَةٌ ، عِبَاقَةٌ ، عَاقَةٌ ، عَابَةٌ ، عِلَاقَةٌ ، تَقْرَمُفَطَانَةٌ ، فِطَاطَةٌ ، فَكَّاهَةٌ ، قَبَالَةٌ ، قَنَاطَةٌ ، قَنَاعَةٌ ، كَرَاهَةٌ ، لِقَانَةٌ ، لِكَاعَةٌ ، لِهَاعَةٌ ، مَغَالَةٌ ، نَادِمَةٌ ، نَاهَةٌ ، نَافَسَةٌ ، نَكَارَةٌ ، نَهَامَةٌ ، أَدَانَةٌ ، أَمَارَةٌ ، أَمَانَةٌ ، سَامَةٌ ، كَابَةٌ ، بَرَاءَةٌ ، نَفَاءَةٌ ، ظَمَامَةٌ ، نَهَاءَةٌ ، هَاءَةٌ ، وَدَادَةٌ ، وَعَارَةٌ ، يَأْسَةٌ ، يَاعَةٌ ، يِقَاطَةٌ ، يِهَاءَةٌ ، خَزَائِيَةٌ ، نَهَاءَةٌ ، رَدَاوَةٌ ، شَقَاوَةٌ ، ضَرَاوَةٌ ، طَرَاوَةٌ ، طَرَاءَةٌ ، عَنَاوَةٌ ، غَبَاوَةٌ ، نَادَاوَةٌ ، نَسَاوَةٌ ، نَقَاوَةٌ

(٦٨) فُطَّةٌ بِرُشَةٍ ، بِرُغْتَةٍ ، بُلُقَةٍ ، دُمْرَةٌ ، خُبْلَةٌ ، خُضْرَةٌ ، نُخْتَةٌ ، نُوبَةٌ ، بُرَّةٌ ، نُجْبَةٌ ، نُكْدَةٌ ، نُهْمَةٌ ، رُبْدَةٌ ، رُجْلَةٌ ، رُخْمَةٌ ، رُغْبَةٌ ، رُغْبَةٌ ، رُفْهَةٌ ، زُرْقَةٌ ، زَمْدَةٌ ، سُجْرَةٌ ، سُحْمَةٌ ، سُخْنَةٌ ، سُعْوَةٌ ، سُفْعَةٌ ، سُوَةٌ ، شُفْحَةٌ ، شُقْوَةٌ ، شُنْبِيَةٌ ، شُهْبَةٌ ، صُبْجَةٌ ، صُحْبَةٌ ، صُحْرَةٌ ، صُهْبَةٌ ، طُرْشَةٌ ، طُلْسَةٌ ، عُمَةٌ ، عُطْلَةٌ ، عُبْثَةٌ ، عُبْرَةٌ ، عُبَّةٌ ، عُبْثَةٌ ، عُدْمَةٌ ، عُدْرَةٌ ، عُدْمَةٌ ، عُدْمَةٌ ، قُنْمَةٌ ، قُرْشَةٌ ، كَهْمَةٌ ، لُكَّةٌ ، لُهْبَةٌ ، مُرْدَةٌ ، مُطَّةٌ ، نَشْبَةٌ ، نَعْلَةٌ ، نَمْرَةٌ ، أَلْفَةٌ ، صُنَادٌ ، جُرْوَةٌ ، حُطْوَةٌ ، حُورَةٌ ، خُفْيَةٌ ، عُوبَةٌ ، عُثْوَةٌ ، قُوَّةٌ ، لُقْيَةٌ ، نَشْوَةٌ

(٢٢) فُطَّةٌ : يَهْجَةٌ ، خُبْلَةٌ ، رُخْمَةٌ ، رُغْبَةٌ ، رُهْبَةٌ ، زُخْمَةٌ ، لُزْبَةٌ ، قَوْلَةٌ ، نَعْمَةٌ ، نَهْمَةٌ ، وَحْشَةٌ ، وَسْنَةٌ ، حَيْرَةٌ ، سَوْلَةٌ ، غَيْرَةٌ ، هَيْئَةٌ ، هَيْئَةٌ ، خَشْيَةٌ ، عَشْوَةٌ ، لُقْيَةٌ ، نُوءٌ ، نَشْوَةٌ

(٧) أفعُولَةٌ خُولَةٌ ، خُدُوثةٌ ، سُومَةٌ ، زُمورَةٌ ، شُعُوثةٌ ، صُهُوبَةٌ ، غُفُوصَةٌ ، غُفُوعَةٌ ، غُومَةٌ ، لَزُوجَةٌ ، مُرُودَةٌ ، أُلُوهَةٌ ، نُهُوعَةٌ ، وَعُورَةٌ ، يَدُوسَةٌ ، أُمُوءَةٌ

(١٧) فُطَّةٌ : بِلَامَةٌ ، حَمَّةٌ ، عَدَّةٌ ، عَجَلَةٌ ، عَمَّةٌ ، قَلْجَةٌ ، كَلْبَةٌ ، نَهْجَةٌ ، أَمْرَةٌ ، أَمْنَةٌ ، أُنْسَةٌ ، أَلْفَةٌ ، يِقَاطَةٌ ، حَيَاةٌ (أصلها حَيَّةٌ) ، نَاعَةٌ (أصلها نَوَّاءَةٌ) ، غَرَاةٌ (أصلها غَرِيَّةٌ) ، لِقَاةٌ (أصلها لِقَاةٌ)

- (١٥) فُذَلَّةٌ : حِشْمَةٌ ، حِشْنَةٌ ، شِرْكَةٌ ، فِطْنَةٌ ، إِحْنَةٌ ، إِرْبَةٌ ، إِمْرَةٌ ، خِيفَةٌ ، خَيْلَةٌ ، حِظْوَةٌ ، خِزْبَةٌ ، خِيفَةٌ ، شِقْوَةٌ ، عَيْنَةٌ ، نَشْوَةٌ
- (٧) فُذَلَّةٌ فُؤَاسَةٌ ، نِذَارَةٌ ، إِلهَةٌ ، إِمَارَةٌ ، خِرَاءَةٌ ، وَرِاثَةٌ ، لِقَاءَةٌ
- (٧) مَفْعَلَةٌ : مَرْحَمَةٌ ، مَضْبَةٌ ، مَهْرَمَةٌ ، مَخَافَةٌ (أصلها مَخُوفَةٌ) ، مَهَابَةٌ (أصلها مَهْيَةٌ) ، مَوْضَاةٌ (أصلها مَوْضَوَةٌ ، وليس مَوْضِيَةٌ لأن الياء في رَضِيٍّ أصلها واو ، وقلبت ياء لوقوعها بعد كسرة في الطرف ^{lxiii})
- (٥) عَطَاةٌ : حِنَةٌ ، رِثَةٌ ، سَعَةٌ ، سِنَةٌ ، حِظَةٌ
- (٥) فُذَلَاءٌ : شَحْنَاءٌ ، رَغْبَاءٌ ، نَعْمَاءٌ ، نَكْرَاءٌ ، كَأْبَاءٌ
- (٤) فُذَلِيَّةٌ : طَمَاعِيَّةٌ ، عَلَانِيَّةٌ ، كَرَاهِيَّةٌ ، تَوَاهِيَّةٌ
- (٢) فُذَلَّةٌ : فُكَاهَةٌ ، كُسَاحَةٌ
- (٢) مَفْعَلَةٌ : مَحْدَةٌ ، مَخِيلَةٌ
- (٢) فُعُولِيَّةٌ : غُومِيَّةٌ ، أَلُوْهِيَّةٌ
- (١) فُعُولَةٌ : شِرْكَةٌ
- (١) عَطَاةٌ : سَعَةٌ
- (١) فُعِيلَةٌ : لَهِيْبَةٌ
- (١) فُذَلْنَةٌ : رَهْبَةٌ
- (١) فُذَلَّةٌ : إِمْرَةٌ
- (١) فُذَلَانَةٌ : لِقِيَانَةٌ
- (١) فُعُولِيَّةٌ : سُخْرِيَّةٌ
- (١) فُعُولِيَّةٌ : سُخْرِيَّةٌ
- (١) فُعُولِيَّةٌ : سُخْرِيَّةٌ
- (١) فُعُولِيَّةٌ : أُبْيِيَّةٌ
- (١) فُعِيلَةٌ : طَرِيقَةٌ
- (١) فُعُولِيَّةٌ بِبُحْرٍ نِيَّةٌ

(١) فُطِّلِيَّة : إلهيَّة

(١) فُطِّلِيَّة : غلامِيَّة

(١) فُطِّلِيَّة : رهبانيَّة

(١) فُطِّلِيَّة : ألهانيَّة

(١) فُطِّلِيَّة : نُحِّي

(١) فُطِّلِيَّة : خِيلاء

خامسا : أوزان مصادر (فعل يفعل)

(٢) فُطِّلِيَّة : وثاقَة ، يَأَسَة

(٢) عَطَّة : ثِقَة ، مِقَة

(١) فُطِّلِيَّة : حِوَرَة

سادسا: أوزان مصادر (فعل يفعل)

(٢٩٤) فُطِّلِيَّة : بَاجَلَة ، بَاعَة ، بَا نَة ، بَرَا زَة ، وَا عَة ، وَا غَة ، وَا لَة ، بَاطَة ، بَسَالَة ، بَشَارَة ، بَصَارَة ، بَطَانَة ، بَغَاضَة ، بَكَامَة ، بَلَاتَة ، بَلَادَة ، بَلَا غَة ، تَرَا صَة ، ثَبَاتَة ، ثَخَانَة ، ثَقَافَة ، ثَقَالَة ، ثَمَانَة ، جَبَانَة ، جَدَارَة ، جَرَا زَة ، جَرَامَة ، جَرَالَة ، جِسَامَة ، جِسَابَة ، جَعَادَة ، جَلَادَة ، جَنَابَة ، جَهَارَة ، جَهَامَة ، حَرَا زَة ، حَرَا فَة ، حَرَامَة ، حَسَارَة ، حَصَافَة ، حَصَانَة ، حَقَارَة ، حَازَة ، حَاسَة ، حَمَاشَة ، حَاقَة ، خَبَاثَة ، خَثَارَة ، خَرَاعَة ، خَرَا فَة ، خَرَامَة ، خَشَانَة ، خَلَاعَة ، خَلَا قَة ، خَاصَة ، نَها سَة ، نَرَاعَة ، نَلَاقَة ، نَهَانَة ، رِبا جَة ، رِبا زَة ، رِبا غَة ، رِجَاسَة ، رَدَابَة ، رَحَامَة ، رَخَاصَة ، رَخَافَة ، رَخَامَة ، رَدَا حَة ، رَذَالَة ، رَزَانَة ، رَشَاقَة ، رَصَافَة ، رَصَانَة ، رَطَابَة ، رَعَامَة ، رَغَابَة ، رَغَادَة ، رَفَاعَة ، رَفَاقَة ، رَفَاهَة ، رَقَاعَة ، رَكَانَة ، رَهَادَة ، زِبا رَة ، زَعَامَة ، زَمَاتَة ، سَبَاطَة ، سَحَاقَة ، سَخَافَة ، سَخَانَة ، سَرَاعَة ، سَفَاطَة ، سَفَالَة ، سَفَاهَة ، سَقَامَة ، سَكَانَة ، سَلَاسَة ، سَلَا طَة ، سَمَاجَة ، سَمَاحَة ، سَمَالَة ، سَمَانَة ، سَنَا طَة ، سَنَاعَة ، شَبَاحَة ، شَتَامَة ، شِجَاعَة ، شَخَاصَة ، شَرَا سَة ، شَظَافَة ، شَنَاعَة ، صَبَاحَة ، صَدَا غَة ، صَرَا حَة ،

صِرَامَةٌ ، صَفَاقَةٌ ، صَلَابَةٌ ، صَلَادَةٌ ، ضَخَامَةٌ ، ضَرَابَةٌ ، ضَرَاكَةٌ ، ضَلَاعَةٌ ،
 ضَنَّاكَةٌ ، طَرَّافَةٌ ، طَفَّالَةٌ ، طَلَّاقَةٌ ، طَمَاعَةٌ ، طَهَّارَةٌ ، ظَرَّافَةٌ ، عَابَةٌ ، عَادَةٌ ،
 عَاقَةٌ ، عَادَلَةٌ ، عَابَةٌ ، عَوَاضَةٌ ، عَوَافَةٌ ، عَوَامَةٌ ، عَابَرَةٌ ، عَشَابَةٌ ، عِظَامَةٌ ،
 عَمَارَةٌ ، عَمَّاسَةٌ ، عَمَّاقَةٌ ، عَوَافَةٌ ، غَرَابَةٌ ، غَرَّابَةٌ ، غَرَّارَةٌ ، غَضَّارَةٌ ، غَمَّارَةٌ ،
 غَمَّاضَةٌ ، فَحَّاشَةٌ ، فَخَّامَةٌ ، فِدَامَةٌ ، فَرَّاجَةٌ ، فَرَّاسَةٌ ، فَرَّاضَةٌ ، فَرَّاعَةٌ ، فَرَّاهَةٌ ،
 أَحَقَّسَفَسَالَةٌ ، فَصَّاحَةٌ ، فَظَّاعَةٌ ، فَعَامَةٌ ، فَعَامَةٌ ، فَعَّاهَةٌ ، فَعَّابَةٌ ، قَدَّاسَةٌ ،
 قَدَّامَةٌ ، قَدَّارَةٌ ، قَرَّابَةٌ ، قَسَّامَةٌ ، قَشَّابَةٌ ، قَشَّافَةٌ ، قَعَّارَةٌ ، قَمَّانَةٌ ، قَنَّانَةٌ ،
 كَبَّارَةٌ ، كَنَّافَةٌ ، كَدَّارَةٌ ، كَرَّامَةٌ ، كَمَّاتَةٌ ، كَمَّاشَةٌ ، كَهَّامَةٌ ، كَهَّانَةٌ ، لَبَّاقَةٌ ، لَحَّامَةٌ ،
 لَدَّانَةٌ ، لَطَّافَةٌ ، مَتَاعَةٌ ، مَتَّانَةٌ ، مَثَّالَةٌ ، مَجَّادَةٌ ، مَحَّاتَةٌ ، مَحَّالَةٌ ، مَزَّارَةٌ ،
 مَسَّاخَةٌ ، مَعَّاقَةٌ ، مَقَّانَةٌ ، مَكَّاتَةٌ ، مَكَّانَةٌ ، مَلَّاحَةٌ ، مَلَّاحَةٌ ، مَلَّاسَةٌ ، مَهَّانَةٌ ،
 نَبَّالَةٌ ، نَبَّاهَةٌ ، نَتَّانَةٌ ، نَجَّابَةٌ ، نَجَّادَةٌ ، نَجَّاسَةٌ ، نَحَّاضَةٌ ، نَحَّافَةٌ ، نَدَّابَةٌ ، نَدَّالَةٌ ،
 نَسَّاقَةٌ ، نَسَّارَةٌ ، نَطَّافَةٌ ، نَعَّاتَةٌ ، نَهَّاسَةٌ ، نَقَّابَةٌ ، نَكَّابَةٌ ، نَهَّاكَةٌ ، هَبَّالَةٌ ،
 هَبَّانَةٌ ، ضَوَّارَةٌ ، أَثَّالَةٌ ، أَجَّانَةٌ ، أَرَّابَةٌ ، أَصَّالَةٌ ، أَمَّارَةٌ ، أَمَّانَةٌ ، أَنَّانَةٌ ، أَنَّاضَةٌ ،
 بَسَّاسَةٌ ، بَالَّةٌ ، ذَابَّةٌ ، رَافَةٌ ، سَافَةٌ ، صَالَّةٌ ، ضَالَّةٌ ، لَامَةٌ ، بَدَّاعَةٌ ، بَكَّاعَةٌ ،
 جَرَّاعَةٌ ، رَدَّاعَةٌ ، قَمَّاعَةٌ ، مَرَّاعَةٌ ، مَلَّاعَةٌ ، هَنَّاعَةٌ ، وِبَّاعَةٌ ، وِبَّاطَةٌ ، وِبَّالَةٌ ، وَثَّاجَةٌ ،
 وَثَّامَةٌ ، وَجَّازَةٌ ، وَجَّالَةٌ ، وَجَّاهَةٌ ، وَحَّافَةٌ ، وَخَّاشَةٌ ، وَخَّامَةٌ ، وَدَّاعَةٌ ، تَدَّاعَةٌ ،
 (أصلها وداعة) ، وَدَّاعَةٌ ، وَرَّاعَةٌ ، وَزَّانَةٌ ، وَسَّاطَةٌ ، وَسَّاعَةٌ ، وَسَّامَةٌ ، وَشَّاقَةٌ ،
 وَصَّافَةٌ ، وَضَّاعَةٌ ، وَضَّاعَةٌ ، وَطَّاعَةٌ ، وَعَّارَةٌ ، وَغَّابَةٌ ، وَفَّارَةٌ ، وَفَّاقَةٌ ، وَقَّارَةٌ ،
 وَكَّاعَةٌ ، يَبَّارَةٌ ، بَدَّاعَةٌ ، نَكَّاعَةٌ ، رَخَّاعَةٌ ، سَخَّاعَةٌ ، سَهَّاعَةٌ ، شَهَّاعَةٌ ،
 طَرَّاعَةٌ ، طَرَّاعَةٌ ، مَهَّاعَةٌ ، نَهَّاعَةٌ ، هَجَّاعَةٌ

(٥) فَعٌ وَوَجْوَةٌ ، بِحُوتَةٍ ، بِرُودَةٍ ، بِغُولَةٍ ، ذُبُوتَةٍ ، ثُخُونَةٍ ، جُوبَةٍ ،
 جُشُوبَةٍ ، جُعُودَةٍ ، جُطُودَةٍ ، جُهُورَةٍ ، جُهُومَةٍ ، حُرُوشَةٍ ، حُرُونَةٍ ، حُوتَةٍ ،
 حُوشَةٍ ، حُثُورَةٍ ، حُرُوعَةٍ ، حُشُونَةٍ ، حُطُورَةٍ ، لُهُوسَةٍ ، رُخُوصَةٍ ، رُخُوفَةٍ ،
 رُتُولَةٍ ، رُطُوبَةٍ ، رُكُونَةٍ ، سُبُوطَةٍ ، سُحُوقَةٍ ، سُخُونَةٍ ، سُكُونَةٍ ، سُلوُطَةٍ ،

سُجِجَةٌ ، سُمُوحَةٌ ، سُمُولَةٌ ، سُهْ وِلَةٌ ، سُخْرِيَةٌ ، صُرُوحَةٌ ، صُرُومَةٌ ، صَعُ وِيَةٌ ،
 صَلُوتَةٌ ، صُهْ وِيَةٌ ، ضَنْوَكَةٌ ، طُفُولَةٌ ، طَلُوقَةٌ ، عَوَلَةٌ ، عَوْبَةٌ ، عَوْبَةٌ ،
 عَوْسَةٌ ، عَوْرَةٌ ، عَوْضَةٌ ، فُحُومَةٌ ، فُؤُومَةٌ ، فُروْتَةٌ ، فُروْسَةٌ ، فُروْهَةٌ ، فُسُولَةٌ ،
 فُعْ وِمَةٌ ، قُبُوحَةٌ ، كُورَةٌ ، لُبُونَةٌ ، مَوْضَةٌ ، مَلُوحَةٌ ، مَلُوسَةٌ ، نَحُوسَةٌ ، نَذُولَةٌ ،
 نَعْ وِمَةٌ ، نَعْ وِلَةٌ ، نَهْ وِدَةٌ ، هُجُونَةٌ ، أُجُونَةٌ ، أُخُوذَةٌ ، أُنُوثَةٌ ، بُوُولَةٌ ، رُوُودَةٌ ،
 ضُوُولَةٌ ، مَوْجَةٌ ، وَهْفَةٌ ، وَخْشَةٌ ، وَخُومَةٌ ، وَطُوءَةٌ ، وَعُوثَةٌ ، وَعُورَةٌ ، وَغُوبَةٌ ،
 ، فَتَوَّةٌ ،

(٢٢) فُطَّةٌ : بُلُقَةٌ ، حُومَةٌ ، حُشْنَةٌ ، رُخْصَةٌ ، سُخْفَةٌ ، سُرْعَةٌ ، سُكْنَةٌ ، سُمْرَةٌ ،
 ، صُهْبَةٌ ، عُجْمَةٌ ، عُرَّةٌ ، عُرَّةٌ ، غُوبَةٌ ، غُظَّةٌ ، فُسْحَةٌ ، قُرْبَةٌ ، كُمْتَةٌ ،
 مَكْنَةٌ ، هُجْنَةٌ ، جُرَّةٌ ، تَنْعَةٌ (أصلها وَدَعَةٌ) ، وَرْدَةٌ
 (١٢) فُطَّةٌ : حُبَّةٌ ، ضَغْفَةٌ ، غُظَّةٌ ، عُمْرَةٌ ، كُبْرَةٌ ، كَثْرَةٌ ، نَجْدَةٌ ، صَرَّةٌ ، بَلْسَةٌ ،
 ، رَأْفَةٌ ، وَطَاءٌ ، وَفْوَةٌ ،

(٦) مَفْطَةٌ : مَحْبِثَةٌ ، مَحْشَنَةٌ ، مَقْوِيَةٌ ، مَضْرَةٌ ، مَيِّدَةٌ ، مَيِّدَةٌ

(٦) فُطَى : حُسْنَى ، سُكْنَى ، قُرْبَى ، نَهْ وِيٌّ ، بُوُوسَى ، يَسْرَى

(٦) فُطَاءٌ : بَغْضَاءٌ ، فَحْشَاءٌ ، نَعَاءٌ ، ضَاءٌ ، بَلْسَاءٌ ، وَعَاءٌ

(٥) فُطَةٌ : بَغْضَةٌ ، حِكْمَةٌ ، رِفْعَةٌ ، غِظَّةٌ ، إِخْذَةٌ

(٤) عَطَةٌ : نَعَةٌ ، ضَعَةٌ ، طَأَةٌ ، قَحَةٌ

(٤) عَطَةٌ : سِطَةٌ ، ضِعَةٌ ، طِئَةٌ ، قِحَةٌ

(٣) فُطَالَةٌ : حِلَافَةٌ ، رِفَاعَةٌ ، غِلَافَةٌ

(٢) فُطَيْتٌ : طَهْرٌ ، وَرِيَّةٌ ، عَوْبِيَّةٌ ، فُروْسِيَّةٌ

(٢) فُطَةٌ : حَرَكَةٌ ، عَظْمَةٌ

(٢) مَفُطَةٌ : مَقْوِيَةٌ ، مَكْرَمَةٌ

(٢) فُطَالِيَّةٌ : خَبَائِثِيَّةٌ ، رَفَاهِيَّةٌ

(١) فُطَةٌ : مَكْنَةٌ

(١) فُعْطَة : تَدْعَة (أصلها وَدَعَة)

(١) مَفْطَعة : مَوْضعة

(١) فَعْوَة : ضُورَة

(١) فَعِيلَة : قَطِيعَة

(١) فَعْلَاءَة : رَكَذِيَّة

(١) فَعِيلَى : مَكِّيَّ

(١) فُعْلَاء : قَطِيعَاء

(١) فُعْلِيَاء : كُورِيَاء

(١) فَعْلَاء : مَكِّيَاء

سابعاً: أوزان مصادر الأفعال المبنية لما لم يسم فاعله (غير الفاعل)

(٥) فُطْعة : غُطْعة ، مَحْنة ، جَبْنة ، عِطْعة ، مِرْة

(٣) فُطْعة : نَثْة ، غَشْية ، لُوة

(٢) فُطْعة : زُكْمة ، عُة

(١) مَفْطَعة : مَجْبة

(١) فَعْلَاءَة : عَاهَة

(١) فَعْلَاءَة : عَاهَة

(١) فَعْلَاءَة : عَاهَة

ثامناً: أوزان المصادر التي لا أفعال لها

(٤) فَعْوَة : نُكُورَة ، رُجُولَة ، حُورَة ، بُنُورَة

(١) فَعْلِيَّة : كُفِيَّة

(٢) فَعْوَة : رُجُولِيَّة

المبحث الرابع : الأفعال الزائدة على الثلاثة ذات المصادر المؤنثة

عرضت في المبحثين السابقين للأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة

وأوزان تلك المصادر ، وفي هذا المبحث أتناول الأفعال الزائدة على الثلاثة

ومصادرهما المؤنثة أيضا ، وقد عُنيت فيها عناية واضحة بذكر الأوزان ، لأن ذلك أمر معتاد فيها ، هذا شيء ، والشىء الآخر حتى لا نحتاج بعدها إلى ذكر خلاصة للأوزان كما تقدّم في الأفعال الثلاثية ، وذلك طلبا للاختصار .
هذا ويمكن أن نقسم هذه الأفعال قسمين هما :

أ. الأفعال الزائدة على الثلاثة ذات المصادر المؤنثة القياسية :

ذكر لنا النحاة عند حديثهم عن المصادر بعض أوزان الأفعال غير الثلاثية التي جاءت مصادرهما مؤنثة اللفظ ، وهي عندهم مصادر قياسية^{lxiv} ، ولعلي أشير هنا إلى أمرين :

الأول : أن معظم أوزان هذه الأفعال جاء لها أيضا مصادر غير مؤنثة ، وإن شئت فقل : مذكرة ، وقد اقتصرنا على ذكر المصادر المؤنثة فحسب لأن ذلك هو المراد هنا .

الثاني : أن التأنيث الوارد فيها إنما جاء بصورة واحدة فحسب وهو التأنيث بالتاء ، ولم يرد بالألف المقصورة ولا بالألف الممدودة .

وسيكون الحديث عن هذا النوع من الأفعال ومصادرهما بحسب ميزانها الصرفي ، مع الاقتصار على بعض الأمثلة في كل وزن ؛ لأنها - كما قالوا عنها - قياسية ، فما يكون في بعضها ينسحب على ما هو مثله ، فضلا عن كون الحصر فيها صعبا بل محالا . وفيما يأتي بيان هذه الأفعال ومصادرهما المؤنثة :

١. الرباعي المجرد ووزنه (فَعَلَّ)، ويأتي مصدره المؤنث على وزن (فَعْلَالَة) كَنَحْرَجَ نَحْرَجَةً ، وَزَلَّ زَلْزَلَةً .

٢. الثلاثي الناقص المزيد بالتضعيف ووزنه (فَعَّلَ) ، ويأتي مصدره المؤنث على وزن (تَفْعَلَة) كَزَكَّى زَكَاةً وَلَبَّى تَلْبِيَةً .

٣. الثلاثي الصحيح المزيد بالتضعيف ووزنه (فَعَّلَ)، ويأتي مصدره المؤنث على وزن (تَفْعَلَة) كَقَدَّمَ تَقْدِماً ، وَهَذَا تَهْدِئَةً .

- ٤ . الثلاثي الأجوف المزيد بالهمزة ووزنه (أفعل) ، ويأتي مصدره المؤنث على وزن (إفالة) أو (إفظة) ، كأقام إقامة وأعان إعانة .
- ٥ . الثلاثي المزيد بألف المفاعلة ووزنه (فَاعَلَ) ، ويأتي مصدره المؤنث على وزن (مُفَاعَظَةً) كَنَاقَشَ مُنَاقَشَةً ، و عَاوَنُ مُعَاوَنَةٌ .
- ٦ . الثلاثي الأجوف المزيد بالهمزة والسين والتاء ووزنه (أستَفْطَى) ، ويأتي مصدره المؤنث على وزن (أستَفَالَةً) أو (أستَفِطَّة) كاستقام استقامة ، واستراح استراحة .
- فإن هذه الأفعال الزائدة على الثلاثة مصادرها قياسية ، وهي مصادر مؤنثة اللفظ بالتاء كما تبين لنا من أوزانها وأمثلتها السابقة^{ixv} .

ب. الأفعال الزائدة على الثلاثة ذات المصادر المؤنثة غير القياسية :

إنَّ في اللغة العربية أفعالاً زائدة على الثلاثة جاءت لها مصادر ثلاثية مؤنثة اللفظ ، على غير القياس فيها ؛ وذلك نحو :

-صَلَّى صَلَاةً .

-اتَّقَى تَقْوَى أَوْ تَقَاةً .

- نَاجَى نَجْوَى .

- هَاجَرَ هَجْرَةً .

انْتَهَمَ مَتَهُ مَةً .

رفياً من يتأمل الصلاة والتَّقْوَى والتَّقَاةَ والنَّجْوَى والهَجْرَةَ والتُّهُ مَةً يلاحظ أنها بمعنى المصادر لكنها خالفت المصادر بخلوها من بعض حروف أفعالها ، وإن شئت فقل بعبارة أخرى إن هذه الأسماء مصادر غير قياسية للأفعال التي تستعمل معها ؛ فإنك تقول : صَلَّى صَلَاةً ، ولو أردت المصدر القياسي لقلت : تَصَلَّى ، وتقول : اتَّقَى تَقْوَى وَتَقَاةً ، ولو أردت المصدر القياسي لقلت : اتَّقَاءً ، وتقول : نَاجَى نَجْوَى ، ولو أردت المصدر القياسي لقلت : مُنَاجَاةً ، وتقول : هَاجَرَ هَجْرَةً ، ولو أردت المصدر القياسي لقلت : مُهَاجِرَةً ، وتقول : انْتَهَمَ مَتَهُ مَةً ، ولو أردت المصدر القياسي لقلت : انْتِهَامًا .

وهذا النوع من المصادر أطلق عليه بعض النحاة (أسماء المصادر) ، واسم المصدر هو "ما ساوى المصدر في الدلالة على معناه ، وخالفة بظُوه لفظا وتقديرا من بعض ما في فعله - من الحروف - دون تعويض ، كَطَاء فإنه مساوٍ لإعطاء معنى ، ومخالف له بخلوه من الهمزة الموجودة في فعله ، وهو خالٍ منها لفظا وتقديرا ولم يعوض عنها شيء " ^{lxvi} .

وربما نجد عند ابن قتيبة إشارة إلى نحو ذلك ؛ حين تحدث عن لفظ (نباتا) في قوله تعالى : (والله أنبتكم من الأرض نباتا) ^{lxvii} ، فقال : " فجاء على نبت ، وإنما تجيء هذه المصادر مخالفة للأفعال لأن الأفعال وإن اختلفت أبنيتها واحدة في المعنى " ^{lxviii} .

وقد حصلت على غير قليل من هذه الأفعال التي وردت فيها هذه الظاهرة في اللغة العربية ، أذكرها على النحو الآتي مع مصادرها وأوزانها جميعا ومرتببة ترتيبا معجمياً :

- فإنهم قالوا : بَارَكَ (فَاعَلَ) - وَكَّعَ (فَعَلَّعَ) ، ومصدره القياسي : مُبَارَكَةٌ (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : احْتَاطَ (افْتَعَلَ) - حَيْطَةَ (فَطَأَ) وَحُوطَةً (فَعَطَّعَ) ، ومصدره القياسي : احتياط (افتعال)

- وقالوا : أُلْجِحَ (أَفْلَحَ) - نُلْجَةَ (فُعَلَّعَ) ، ومصدره القياسي : إدلاج (إفعال)

وقالوا : تَسَلَّطَ (تَفَعَّلَ) تَطَطَّعَ (فَعَطَّعَ) ، ومصدره القياسي : تسلط (تَفَعَّلَ)

- وقالوا : شَاوَرَ (فَاعَلَ) وَتَشَاوَرَ (تَفَاعَلَ) - شَوْرَى (فُعَلَّى) ، ومصدرهما القياسي : مُشَاوَرَةٌ

(مُفَاعَلَةٌ) وَتَشَاوَرَ (تَفَاعَلَ)

وقالوا : تَصَدَّرَ (تَفَعَّلَ) صَدَارَةٌ (فَعَلَّعَ) ، ومصدره القياسي : تَصَدَّرَ (تَفَعَّلَ)

- وقالوا : صَلَّى (فَعَّلَ) - صَلَّى (فَعَلَّعَ) ، ومصدره القياسي تَصَلَّى (تَفَعَّلَ)

وقالوا : تَطَيَّرَ (تَفَعَّلَ) - طَيَّرَ (فَعَّلَ) وَطَيَّرَ (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : تَطَيَّرَ (تَفَعَّلَ)

- وقالوا : أَعَدَّ (أَفْعَلَ) - عَدَّ (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : إعداد (إِفْعَال)

- وقالوا : عَانَى (فَاعَلَى) - عَادَا (فَعَلَّعَ) ، ومصدره القياسي : معاداة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : عَاشَرَ (فَاعَلَى) - عَشَرَ (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : معاشرَة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : عَافَى (فَاعَلَى) - عَافَى (فَاعَلَى) ، ومصدره القياسي : معافاة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : عَاقَبَ (فَاعَلَ) عُقُوبَةً (فُعُوعٌ وَوَلَةٌ) ، ومصدره القياسي : عِقَاب (فِعَال) أو معاقبة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : أَعَارَ (أَفْعَلَ) غَارَةً (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : إغارة (إِفْعَالَةٌ) أو (إِفَالَةٌ)

- وقالوا : اقْتَرَقَ (اِفْتَعَلَ) خُرْقَةً (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : افتراق (اِفْتِعَال)

وقتلوا : تَقَهَّرَ (تَفَعَّلَ) قَرَى (فَعَلَّى) ، ومصدره القياسي : تفهقر (تَفَعَّلَ)

- وقالوا : كَافَأَ (فَاعَلَى) - كَفَاءَةً (فَعَلَّعَ) ، ومصدره القياسي : مكافأة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : نَاجَى (فَاعَلَى) - نَجَى (فَعَّلَى) ، ومصدره القياسي : مناجاة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : أُنْصَتَ (أَفْعَلَ) - نُصْنَةً (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : إنصات (إِفْعَال)

- وقالوا : أُنْصَفَ (أَفْعَلَ) - نَصْفَةً (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : إنصاف (إِفْعَال)

- وقالوا : نَابَ (فَاعَلَى) - نَابَةً (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : مناوبة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : هَاجَرَ (فَاعَلَى) - هَجَرَ (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : مهاجرة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : هَاوَدَ (فَاعَلَى) - هَوَادَةً (فَعَلَّعَ) ، ومصدره القياسي : مهاودة (مُفَاعَلَةٌ)

- وقالوا : اتَّأَدَّ (اِفْتَعَلَ) - تَوَدَّةً (فَعَّلَ) ، ومصدره القياسي : اتئاد (اِفْتِعَال)

- وقالوا فَعَلَى (فَاعَلَ) وَتَوَقَّى (تَفَعَّلَ) - وَفَاةً (فَعَّلَ) ، ومصدرهما القياسي : موافاة (مُفَاعَلَةٌ) وَتَوَقَّفَ (تَفَعَّلَ)

وقالوا : انَّهَمَّ م (اَفْتَعَلَهُ) مة (فُعَلَة) وتُهَمَّ مة (فُعَلَة) ، ومصدره القياسي : انَّهَمَّ
(اَفْتَعَال)

وهكذا لاحظنا أن كل فعل من تلك الأفعال غير الثلاثية جاء معه مصدر مؤنث ، ولكن على غير القياس الذي ذكره النحويون .

الخاتمة

وبعد ، فقد تناولت في هذا البحث وعنوانه : **أفعال خاصة في اللغة العربية** : الأفعال ذات المصادر المؤنثة " دراسة صرفية معجمية " قضية مهمة من قضايا درس اللغوي للعربية ، وقد تشكّل من أربعة مباحث :

الأول : دراسة الأفعال عند القدماء والمحدثين

الثاني : الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة

الثالث : خلاصة أوزان المصادر المؤنثة في الأفعال الثلاثية

الرابع : الأفعال الزائدة على الثلاثة ذات المصادر المؤنثة

وأستطيع أن أجمل أهم نتائج هذا البحث فيما يأتي :

أولاً : قدّم الباحث دراسة وافية للأفعال ذات المصادر المؤنثة ، فقسمها قسمين رئيسيين ؛ الأول : الأفعال الثلاثية ، والآخر الأفعال غير الثلاثية .

ثانياً : صّف الباحث الأفعال الثلاثية ومصادرها تصنيفاً دقيقاً من خلال تسعة أبواب ، ستة منها رتب الأفعال فيها بحسب وزن الماضي مع المضارع وهي : باب فَعَلَ يَفْعَلُ ، وباب فَعَلَ يَفْعَلُ ، وباب فَعَلَ يَفْعَلُ ، وباب فَعَلَ يَفْعَلُ ، وباب فَعَلَ يَفْعَلُ ، وثلاثة أخرى استوفى فيها بقية الكلام عن هذا القسم وهي : باب الأوزان المتداخلة من الستة السابقة ، وباب المبني لما لم يسمّ فاعله (المبني لغير الفاعل) ، وباب المصادر التي لا أفعال لها ، مراعيًا في ذلك ترتيب الأفعال صرفياً دقيقاً بحسب الصحة بأنواعها ، والاعتلال بأنواعه ، واللزوم ، والتعدي ، ومحافظاً في الوقت ذاته على ترتيب الأفعال في هذا كله ترتيباً معجمياً (ألفبائياً) كما هو المشهور الآن في المعاجم الحديثة .

ثالثاً : اهتم الباحث اهتماماً بالغاً باستقصاء الأفعال الثلاثية ذات المصادر المؤنثة في اللغة العربية ، بعد تتبّعها في غير قليل من المعاجم وكتب الأفعال وغيرها ، وكان جُلَّ الاعتماد قد وقع على المعجم الوسيط الذي وضعه مجمع اللغة العربية بمصر ، والذي نال قدراً كبيراً جداً من التقدير والثقة والانتشار .

رابعاً : بلغ عدد المواد المعجمية للأفعال الثلاثية المعنية بالدراسة في هذا البحث نحو تسعمائة وأربع وثمانين (٩٨٤) مادة ، اشتملت بعض هذه المواد على فعل واحد ، في حين اشتمل بعضها على فعلين أو ثلاثة بحسب وزن الماضي مع المضارع ، وهذا يعني أن عدد تلك الأفعال قد زاد كثيراً على ألف فعل .

خامساً : هذه الأفعال قسماً ؛ الأول : أفعال جاء لها مصادر مؤنثة وغير مؤنثة - وقد اقتصر البحث على ذكر المصادر المؤنثة فحسب - وكان ذلك في نحو ستمائة وثلاث وخمسين (٦٥٣) مادة ، والقسم الثاني : أفعال جاء لها مصادر مؤنثة ليس غير ، وكان ذلك في نحو ثلاثمائة وإحدى وثلاثين (٣٣١) مادة .

سادساً : عرض الباحث مصادر هذه الأفعال بطريقتين ؛ الأولى حينما ذكر كل فعل في بابه متبوعاً بمصادره المؤنثة كلها ، وذلك ليعرف القارئ مصادر كل فعل على حدة إن أراد ذلك ، والطريقة الثانية حينما وضع خلاصة لهذه المصادر ذكر فيها أوزانها ، مرتبةً بحسب العدد ، وذلك ليعرف القارئ - إن أراد ذلك أيضاً - أي الأوزان جاء كثيراً وأياً جاء قليلاً في هذا الباب أو ذاك من أبواب الأفعال السابق ذكرها .

سابعاً : بلغ عدد أوزان مصادر تلك الأفعال نحو ستة وسبعين وزناً ، وهو أكبر عدد رُصد لأوزان المصادر المؤنثة في الأفعال الثلاثية - حسب ما علمت - في كتاب أو بحث .

ثامناً : درس الباحث الأفعال غير الثلاثية ذات المصادر المؤنثة دراسة شاملة ، حيث فصل الكلام فيها وبين أن مصادرها قياسية ، وذكر أنواعها وأوزانها ، ثم ذكر أن بعضاً منها لم يأت بطريقة قياسية - وهو ما أسماه بعض النحاة بأسماء المصادر- وذكر عدداً كبيراً من هذه الأفعال ومصادرها ، مع العناية بذكر أوزانها جميعاً عناية واضحة .

المصادر والمراجع

إبراهيم السامرائي (دكتور)

- الفعل زمانه وأبنيته ، مؤسسة الرسالة ، ط. الثالثة ١٩٨٣

أحمد سليمان ياقوت (دكتور ، ت ١٤٣٠ هـ)

- الأفعال غير المتصرفة وشبه المتصرفة ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ،

مصر ، ط. الأولى ١٩٨٩

أحمد عبد الوهاب بكير

- معجم أمهات الأفعال ، معانيها وأوجه استعمالها ، دار الغرب الإسلامي ،

بيروت ، ط. الأولى ١٩٩٧

أنطوان الدحداح

- معجم تصريف الأفعال العربية : مكتبة لبنان ، بيروت ، ط. الثانية ١٩٩٥

ابن جنى (أبو الفتح عثمان ، ت ٣٩٢ هـ) .

- الخصائص ، تحقيق : محمد على النجار ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ط.

الثالثة ١٩٨٨

ابن الحاجب : (أبو عمرو عثمان بن عمر ، ت ٦٤٦ هـ)

- الشافية (ضمن شرح الشافية للرضي) ، تحقيق : محمد نور الحسن ، ومحمد

الزفزاف ، ومحمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط.

الأولى ١٩٨٢ .

الحملاوي : (أحمد بن محمد بن أحمد ، ت ١٣١٥ هـ)

- شذا العرف قي فن الصرف ، قدم له وعلق عليه د. محمد عبدالمعطي ، خرج

شواهد ووضع فهارسه أحمد سالم المصرى ، مكتبة دار الكيان .

أبو حيان الأندلسي : (محمد بن يوسف . ت ٧٤٥ هـ)

- ارتشاف الضرب من لسان العرب ، تحقيق : د. رجب عثمان محمد ، مراجعة د. رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي القاهرة ، ط. الأولى ١٩٩٨
- خالد الأزهرى : (زين الدين خالد بن عبد الله ، ت ٩٠٥ هـ)
- شرح التصريح على التوضيح ٦٦٣/٢ ، تحقيق محمد باسل عيون السود ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط. الأولى ٢٠٠٠
- ابن خلكان : (أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر ، ت ٦٨١ هـ)
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق د. إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٧٨ ، د.ط
- الرضي الاسترأبازي : (محمد بن الحسن ، ت ٦٨٦ هـ)
- شرح الشافية لابن الحاجب ، تحقيق : محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٨٢ د . ط .
- شرح الكافية لابن الحاجب ، دراسة وتحقيق د. يحيى بشير مصري ، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، السعودية ، ط. الأولى ١٩٩٦
- السرقسطي : (أبو عثمان سعيد بن محمد المعافري ، ت بعد ٤٠٠ هـ بقليل)
- كتاب الأفعال ، تحقيق د. حسين محمد شرف ، مراجعة د. مهدي علام ، المطبعة الأميرية ، القاهرة ١٩٧٥ .
- سليمان فياض (ت ١٤٣٧ هـ)
- الأفعال العربية الشاذة ، دار شرقيات ، القاهرة ، ط. الأولى ١٩٩٦
- سيبويه : (أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، ت ١٨٠)
- كتاب سيبويه ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط. الثانية ، ١٩٨٢
- السيوطي : (جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، ت ٩١١ هـ)

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، ط. الأولى ١٩٦٥
- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، تحقيق : أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط. الأولى ١٩٩٨ .
- صادق بن محمد البيضاني**
- نزهة الطرف ، شرح بناء الأفعال (للدنقزي ت حوالي ١٠٢٥هـ) في علم الصرف العين ، ط. الثانية ١٤٢١ هـ
- الصديقي الشافعي ، (محمد علي بن علان ، ت ١٠٥٨ هـ)**
- معجم الأفعال المبنية للمجهول المعروف بإتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل تحقيق : يسري عبد الغني عبد الله ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٨٧ .
- عده الراجحي (دكتور)**
- التطبيق الصرفي ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٣ د. ط
- ابن عصفور : (أبو الحسن علي بن مؤمن الإشبيلي ت ٦٦٩ هـ)**
- الممتع في التصريف ، تحقيق د. فخر الدين قباوة ، مكتبة لبنان ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٩٦
- ابن عقيل : (بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي المصري الهمداني ، ت ٧٦٩ هـ)**
- شرح ألفية ابن مالك ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، دار التراث ، القاهرة ، ط. العشرون ١٩٨٠
- الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٧ هـ) .**
- القاموس المحيط ، إعداد وتقديم محمد عبد الرحمن المرعشلي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط. الثانية ٢٠٠٣ .
- ابن قتيبة : (أبو محمد عبد الله بن مسلم ، ت ٢٧٦ هـ)**

- أدب الكاتب ، تحقيق محمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت د. ط ، د. ت
ابن القطّاع : (أبو القاسم علي بن جعفر الصقلي ، ت ٥١٥ هـ)
- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ، تحقيق ودراسة د. أحمد محمد عبد الدايم ،
مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ط. الأولى ١٩٩٩ م .
- كتاب الأفعال ، تحقيق علي فودة ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط.
الأولى ١٩٥٢
- القفطي : (جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف ، ت ٦٢٤ هـ)
- إنباه الرواة على أنباه النحاة ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر
العربي ، القاهرة ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٨٦
- ابن القوطية : (أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز ، ت ٣٦٧ هـ)
- كتاب الأفعال ، تحقيق علي فودة ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط.
الأولى ١٩٥٢
- اللبلي (أبو جعفر أحمد بن يوسف بن علي بن يوسف ، ت ٦٩١ هـ)
- بغية الآمال في معرفة النطق بجميع مستقبلات الأفعال ، تحقيق د. سليمان
العايد ، ط. وحدة البحوث بمعهد اللغة العربية ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة
١٩٩١ م
- ابن مالك : (محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني ، ت ٦٧٢ هـ)
- شرح التسهيل ، تحقيق : د. عبد الرحمن السيد ، محمد بدوي المختون ، هجر
للطباعة والنشر ، الجيزة ، مصر ، ط. الأولى ١٩٩٠
- لامية الأفعال (ضمن شرح لامية الأفعال لابن ابن مالك الشهير بابن الناظم) ،
مكتبة الإمام الوادعي ، صنعاء ، دار عمر بن الخطاب مصر ، ط. الأولى
٢٠١٠
- المبرد : (أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر ، ت ٢٨٥ هـ)

- المقتضب ، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، القاهرة ، ط
الثالثة ١٩٩٤ .
- مجمع اللغة العربية بالقاهرة - مصر**
- المعجم الوسيط ، مكتبة الشروق الدولية ، ط الرابعة ٢٠٠٤
- محمد عبد الخالق عزيمة (دكتور ، ت ١٤٠٤هـ)**
- اللباب من تصريف الأفعال مطبوع مع المغني ، دار الحديث ، القاهرة ، ط.
الثانية ١٩٩٩
- المغني في تصريف الأفعال ، دار الحديث ، القاهرة ، ط. الثانية ١٩٩٩
- محمد محفوظ**
- معجم المؤلفين التونسيين ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٨٥
- محمد محيي الدين عبد الحميد (ت ١٣٩٢ هـ)**
- منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل ، حاشية شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، دار التراث ، القاهرة ، ط. العشرون ١٩٨٠
- ابن منظور : (جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم ، ت ٧١١ هـ)**
- لسان العرب ، تحقيق : عبد الله على الكبير ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي ، دار المعارف ، القاهرة ١٩٨٦ د . ط .
- ناصر حسين على (دكتور)**
- الصيغ الثلاثة ، مجردة ومزيدة ، اشتقاقا ودلالة ، المطبعة التعاونية بدمشق
١٩٨٩ ، د. ط
- ابن النازم : (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، ت ٦٨٦ هـ)**
- شرح لامية الأفعال لابن مالك ، ضمن شرح لامية الأفعال لابن مالك الشهير بابن النازم ، مكتبة الإمام الوداعي ، صنعاء ، دار عمر بن الخطاب
مصر ، ط. الأولى ٢٠١٠

هارتموت بويتسين

- الأفعال الشائعة في العربية المعاصرة ، ترجمة د. إسماعيل أحمد عمايرة
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، جامعة الملك سعود ، السعودية ، ط.
الأولى ١٤٠٥ هـ

ابن هشام الأنصاري : (أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ، ت ٧٦١ هـ)
(هـ)

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد
، المكتبة العصرية ، بيروت د . ط ، د . ت .

- شرح شذور الذهب ، اعتنى به محمد أبو الفضل عاشور، دار إحياء التراث
العربي ، بيروت ، ط. الأولى ٢٠٠١

ابن يعيش : (موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش ، ت ٦٤٣ هـ)

- شرح المفصل ، مكتبة المنتبى ، القاهرة د . ط ، د . ت .

الدوريات :

مصطفى محمد إسماعيل وتيد (دكتور ، مؤلف هذا البحث)

- تأنيث المصادر في اللغة العربية ، بحث منشور في دورية كلية دار العلوم
بالمنيا ، عدد يناير ٢٠١٨

- ظاهرة الأفعال المزيدة التي لا مجرد لها ، دراسة صرفية ومعجم ، بحث
منشور في دورية الإنسانيات بكلية الآداب جامعة دمنهور - مصر ، العدد

الأربعون ، ٢٠١٢

حواشي البحث

- بحث منشور في دورية كلية دار العلوم بالمنيا ، مصر ، عدد يناير ٢٠١٨ i
- د. إبراهيم السامرائي ، الفعل زمانه وأبنيته ، ص ١٥ ، مؤسسة الرسالة ، ط. الثالثة ١٩٨٣ ii
- انظر على سبيل المثال : ٥/٤ - ٤٥ ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط. الثانية ، iii ، ١٩٨٢
- انظر على سبيل المثال ص ٦٢٣ - ٦٣٠ ، تحقيق محمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت د. ط ، د. ت iv
- انظر على سبيل المثال : ٢٠٩/١ - ٢٩١ ، ١/٢ - ١٣٧ ، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة ، المجلس ٧ الأعلى للشؤون الإسلامية ، القاهرة ، ط. الثالثة ١٩٩٤
- انظر ١٦٢-٢/٧ ، مكتبة المتنبى ، القاهرة د . ط ، د . ت vi
- انظر على سبيل المثال ص ١١٥ - ١٣٣ ، تحقيق د. فخر الدين قباوة ، مكتبة لبنان ، بيروت ، ط. الأولى vii ، ١٩٩٦
- انظر على سبيل المثال ١٤٨/٢ - ١٦٣ ، ٣/٣ - ٤٣٥ - ٤٧٢ ، ٤/٤ - ٥٦ تحقيق : د. عبد الرحمن السيد ، iii ، محمد بدوي المختون ، هجر للطباعة والنشر ، الجيزة ، مصر ، ط. الأولى ١٩٩٠
- انظر ٧٩٧/٢ - ١٢٣٢ ، دراسة وتحقيق د. يحيى بشير مصري ، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود ix الإسلامية ، السعودية ، ط. الأولى ١٩٩٦
- انظر على سبيل المثال ٦٧/١ - ١٤٢ ، تحقيق : محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيي الدين عبد X الحميد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٨٢ د . ط .
- انظر على سبيل المثال ١٥٣/١ - ٢٤٨ ، ٢/٢ - ٤٨٣ - ٥٠٨ ، تحقيق : د. رجب عثمان محمد ، مراجعة د. xi رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي القاهرة ، ط. الأولى ١٩٩٨
- انظر على سبيل المثال ص ١٥١ - ١٦٧ ، ١٧٨ - ١٩٩ ، اعتنى به محمد أبو الفضل عاشور ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط . الأولى ٢٠٠١
- انظر على سبيل المثال ٣٠/٢ - ٨٣ - ١٧٥ ، ٣/٣ - ٢٣٣ - ٢٤٦ ، ٤/٤ - ٩٤ - ١١٠ ، ٢٢٠ - ١٤١ ، xiii ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، بيروت د . ط ، د . ت .
- انظر على سبيل المثال ١٤٥/٢ - ١٦٨ ، ٣/٣ - ١٢٣ - ١٤٠ ، ٣٠٨ - ٣١٩ ، ٤/٤ - ٣ - ٤٦ ، ١٩٤ - ١٩٥ ، xiv ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، دار التراث ، القاهرة ، ط. العشرون ١٩٨٠

- انظر على سبيل المثال ٣٠-٣٩ / ١-٣ / ١٦-٥ ، تحقيق : أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية بيروت ، xv ط. الأولى ١٩٩٨ .
- تحقيق علي فودة ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط. الأولى ١٩٥٢xvi
- تحقيق د. حسين محمد شرف ، مراجعة د. مهدي علام ، المطبعة الأميرية ، القاهرة ١٩٧٥ . xvii
- تحقيق علي فودة ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط. الأولى ١٩٥٢xviii
- ، تحقيق ودراسة د. أحمد محمد عبد الدايم ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ط. الأولى ١٩٩٩ م . xix
- ضمن شرح لامية الأفعال لابن مالك الشهير بابن الناظم ، مكتبة الإمام الوادعي ، صنعاء ، دار عمر بن xx الخطاب مصر ، ط. الأولى ٢٠١٠
- مكتبة الإمام الوادعي ، صنعاء ، دار عمر بن الخطاب مصر ، ط. الأولى ٢٠١٠xxi
- تحقيق د. سليمان العايد ، ط. وحدة البحوث ، معهد اللغة العربية ، جامعة أم القرى ١٩٩١م . xxii
- تحقيق : يسري عبد الغني عبد الله ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٨٧ . xxiii
- دار الحديث ، القاهرة ، ط. الثانية ١٩٩٩ xxiv
- مطبوع مع المغني ، دار الحديث ، القاهرة ، ط. الثانية ١٩٩٩ xxv
- مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط. الثالثة ١٩٨٣xxvi
- دار شرقيات ، القاهرة ، ط. الأولى ١٩٩٦xxvii
- دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٩٧xxviii
- دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، مصر ، ط. الأولى ١٩٨٩xxix
- مكتبة لبنان ، بيروت ، ط. الثانية ١٩٩٥xxx
- جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، السعودية ، ط. الأولى ١٤٠٥ هـ . xxxi
- العين ، الإمارات العربية ، ط. الثانية ١٤٢١ هـ . xxxii
- ، العدد الأربعون ، مصر - وهو مؤلف هذا البحث ، دورية الإنسانيات بكلية الآداب جامعة دمنهور xxxiii
- ٢٠١٢
- كتاب الأفعال ١ / ٦٢ ، تحقيق د. حسين محمد شرف ، مراجعة د. مهدي علام ، المطبعة الأميرية ، القاهرة ١٩٧٥ xxxiv
- انظر هذه الأبواب الخمسة في الكتاب ٤ / ٥-٤٥ xxxv
- السابق ٤ / ٤٠xxxvi
- السابق ٤ / ١٠ - ٥ xxxvii
- أدب الكاتب ص ٣٢٦xxxviii
- الخصائص ٢ / ٢٠٤ ، تحقيق : محمد علي النجار ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ط. الثالثة ١٩٨٨ xxxix
- كتاب الأفعال ص ١٣ xi
- كتاب الأفعال ١ / ١٥٥ xli

السابق ١/ ٦٢ xlii

كُتِبَتْ مَكِّيٌّ بفتح الكاف المشددة والصحيح مَكِّيٌّ بكسر الكاف المشددة على وزن فَعِيلٍ ، وانظر ابن xliii منظور : لسان العرب (مكث) ، تحقيق : عبد الله على الكبير ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي ، دار المعارف ، القاهرة ١٩٨٦ د . ط

أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص ٣٧٠-٣٧٧ xliiv

الشافعية (ضمن شرح الشافعية للرضي) ١/١٥١ ، تحقيق : محمد نور الحسن ، ومحمد الزفزاف ، ومحمد xlv محيي الدين عبد الحميد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٨٢ .

شرح الشافعية ١/١٥٢ xlvii

شذا العرف في فن الصرف ص ١١٤ ، قدم له وعلق عليه د. محمد عبدالمعطي ، خرج شواهد ووضعه xlviii فهارسه أحمد سالم المصري ، مكتبة دار الكيان .

ابن عقيل : شرح ألفية ابن مالك ٤/١٩٥ xlviii

، انظر شرح التصريح على التوضيح ٢/٦٦٣ ، تحقيق محمد باسل عيون السود ، منشورات محمد علي xlix بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط. الأولى ٢٠٠٠ .

انظر على سبيل المثال : سيبويه : الكتاب ٤/٥ ، ابن قتيبة : أدب الكاتب ص ٣٢٦ ، د. عبده الراجحي : ا التطبيق الصرفي ص ٢٨ ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٣ د. ط

د. ناصر حسين على ، الصيغ الثلاثة ، مجردة ومزودة ، اشتقاقا ودلالة ص ١٢١ ، المطبعة التعاونية بدمشق ia ١٩٨٩ ، د. ط

وهو ترتيب الحملوي في شذا العرف ص ٥٨ - ١٠٦ ، غير أنه لم يذكر (فَعِلٌ يَفْعُل) واكتفى بذكر الأوزان iii الخمسة الأخرى

رأيت في حديثي عن اللزوم والمتعني هنا وفي الأبواب الآتية أن أقصر على أشهر الأفعال مما ظهر فيه iii اللزوم والتعني ، كما اكتفيت بذكر الماضي والمضارع دون ذكر المصادر دفعا للتكرار والإطالة .

الأفعال : حار ، خاف ، خال ، داء ، غار ، هاء ، هاب من باب (فَعِلٌ يَفْعُل) ، انظر الحملوي شذا liv العرف ص ٦٥ (ذكر خاف وهاب ، والأفعال الباقية مقيسة عليهما)

انظر الحملوي : شذا العرف ص ١٧٦٨

يُلاحظ في ترتيب هذه الأوزان أن يأتي أولا المؤنث بالتاء ثم المؤنث بالألف المقصورة ثم المؤنث بالألف vi الممدودة ، وذلك في أثناء الترتيب العددي ، مع الحفاظ في الوقت ذاته على نفس ترتيبها الصرفي (بحسب الصحة والاعتلال) والترتيب المعجمي الذي وردت به في تلك الأبواب

هذا الرقم وأمثاله مما سيأتي يدل على عدد المصادر المؤنثة التي جاءت على هذا الوزن vii

لم يرد ذكر هذا الوزن في بحثي المعنون بـ (تأنيث المصادر في اللغة العربية ، دراسة صرفية) ، المنشور viii في دورية دار العلوم بالمنيا ، مصر ، عدد يناير ٢٠١٨ ، وقد أضفته هنا باستقراء جديد

ذهب الرضي إلى أن وزنها فيعلولة وأن أصلها كَيِّدٌ ونة ، انظر شرح الشافعية ١/١٥٢ lix

- لم يرد ذكر هذا الوزن في بحثي المعنون بـ (تأنيث المصادر في اللغة العربية ، دراسة صرفية) ، وقد أضفته IX هنا باستقراء جديد
- شرح الشافية ١٥٣/١ Ixi
- لم يرد ذكر هذا الوزن في بحثي المعنون بـ (تأنيث المصادر في اللغة العربية ، دراسة صرفية) ، وقد أضفته IXii هنا باستقراء جديد
- انظر الحملاوي : شذا العرف ص ٢٠٩ (باب الإعلال ، قلب الواو ياء) Ixiii
- انظر الحملاوي : شذا العرف ص ١١٦ (مصادر غير الثلاثي) Ixiv
- انظر فيما سبق : Ixv
- ابن قتيبة : أدب الكاتب (باب مصادر بنات الأربعة فما فوق) ص ٦٢٧ - ٦٢٨
- ابن القطاع : كتاب أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص ٣٧٨ وما بعدها
- رضي الدين الاسترلابي : شرح الشافية ١٦٣/١
- ابن يعيش : شرح المفصل ٦ / ٤٧ ، مكتبة المتنبّي ، القاهرة ، د. ط ، د. ت
- الحملاوي : شذا العرف في فن الصرف ص ١١٤ - ١٢٠ .
- ابن عقيل : شرح ألفية ابن مالك ٣ / ٩٨ ، ولبعض النحاة عبارات أخرى في تعريف اسم المصدر قد تختلف Ixvi
- عما ذكرته هنا ، انظر على سبيل المثال :
- السيوطي : همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ٣/٥١ ، تحقيق أحمد شمس ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط. الأولى ١٩٩٨
- محمد محيي الدين عبد الحميد : منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل (حاشية شرح ابن عقيل ٩٨/٣) .
- سورة نوح : الآية Ixvii ١١٧
- أدب الكاتب ص ٦٣٠ Ixviii